
طبقات
أعلام الشيعة
تأليف
العلامة الشيخ آغا بزرك الطهراني
قدس سره
دار إحياء التراث العربي
للطباعة والنشر والتوزيع
الكواكب المنتشرة في القرن الثاني بعد العشر
٩

طبقات أعلام الشيعة

الكواكب المنتشرة

في القرن الثاني بعد العشرة

تأليف

العلامة الشيخ آغا بزرگ الطهراني

«قدس سره»

الجزء التاسع

دار إحياء التراث العربي

للطباعة والنشر والتوزيع



الطبعة الأولى
١٤٣٠هـ / ٢٠٠٩م

دار إحياء التراث العربي	DAR EHIA AL-TOURATH AL-ARABI
للطباعة والنشر والتوزيع	Publishing & Distributing

العنوان الجديد

بيروت – طريق المطار – خلف غولدن بلازا – هاتف ٠١/٥٤٠٠٠٠ – ٠١/٤٥٥٥٥٩ – فاكس ٨٥٠٧١٧ – ص.ب. ١١/٧٩٥٧

Beyrouth - Air port street - Golden plazza - Tel: 01/540000 - 01/455559 - Fax: 850717 - p.o.box 7957/11


دانشگاه خوب، یک ملت را سعادتمند می‌کند
« امام خمینی قدس سرّه الشریف »

الكواكب المنتشرة في القرن الثاني بعد العشرة

من جمع كاتبه ومالكه العبد المسيء الجاني محمد محسن

المدعو بآقا بزرك الطهراني شرعت فيه في المحرم ١٣٣٧

بسم الله الرحمن الرحيم

وبعد حمدالله تعالى، فهذاهو الجزء الخاص بالقرن الثانى عشر من «طبقات اعلام الشيعة» للمرحوم والدى الشيخ آقابزرگ الطهرانى قدس سره، سمّاه «الكواكب المنتشرة» كما جاء فى الذريعة (ج ١٨ ص ١٨١ رقم ١٢٩٥) وكما كتبه بخطّه على ظهر النسخة الاصليّة منه وكذا على ظهر الجزء الأول من المجموعة الّذى نشرته أنا فى مقدمة طبع «نوابغ الرواة في رابعة المآت» ببروت ١٩٧١ م = ١٣٩٠ هـ. فانّ المرحوم المؤلّف لتأكيده على الفرق الجوهرى بين العهدين؛ عهد حضور المعصوم فى المجتمع وعهد غيبته عليه السلام، وذلك يظهر من اشتراط حضوره عليه السّلام فى إجراء بعض الأحكام، أراد رحمه الله ان يجمع تاريخاً لعلماء عهد الغيبة خاصة، فسمّى المجموعة أوّلاً بـ «وفيات الاعلام بعد غيبة امام الأنام» (ذ ٣ رقم ٢٠٩؛ ذ ٢٥ ص ١٢٣ رقم ٧١٧) ثم بعد ما شرع فى طبع مجلّداته غيّر اسمها الى «طبقات اعلام الشيعة» (ذ ١٥ رقم ٩٧٦) فى القرن الحادى عشر.

و ترتيب هذا الجزء كسوابقه على حروف المعجم فى اسماء الأعلام كما فصّلته فى مقدمة القرن الحادى عشر. وأمّا الألقاب والنسب الى البلدان والحِرَف والمناصب السياسية والاختصات العلميّة كالطبيب والرّياضى والمنجّم فقد ادرجتها مرتباً على الحروف فى أماكنها ضمن الكتاب مع الارجاع الى أسمائهم كما فعلته هناك.

المصادر: ومصدر عملى فى هذا الجزء وكيفية التحقيق هو الّذى ذكرته فى مقدماتى للأجزاء السابقة مضافاً إليها ما اطّلعتُ عليه فيما كنت قمت به مشتركاً مع زملاء او منفرداً من الفهرسَةِ لبعض المكتبات كالمكتبة المركزيّة لجامعة طهران ومكتبتى

سپهسالار والمجلس النيابي بطهران . واستفدت في ذكر آثار المترجمين في هذا الجزء من فهرس أعلام الذريعة الّذي عملها مجموعة من أحفاد مؤلّف الذريعة و أصهاره و زملاء من غيرهم، تحت اشرافي أنا واخي احمد وهو مهيّئ للطبع .

اما الحالة الاجتماعية في هذا القرن؛ فان اهم ظاهرة تبين فصلاً من تلك الحالة هي سقوط الحكومة الصفويّة التي كانت قد نشأت في منتصف القرن الثامن في اردبيل، متخذة الغنوص الايراني كايده ئولجية لحياتهم الاقطاعية وحكومتهم على آذربايجان. ولما تدرع العثمانيون باسطنبول بعنوان الخلافة في القرن التاسع وزحفو نحو الشّرق و خضع لهم اهل السنة في آسيا الصغرى وغربي الفرات حتى وصلوا الى حدود آذربايجان، فاستمد الصفويّون للمقاومة امامهم من الرفض الايراني القديم (← ص ٤١٢) التي كانت ظاهرة في بلاد ايران مثل كاشان وقزوين متكئة على الفلسفة التعقلية العريقة في مدارسها ومدارس اصفهان وشيراز من جهة ونيشابور ومشهد الى هرات من جهة اخرى، فأبطن الصفويون تقشّرهم السنّي العائلي و اعتنقوا التشيّع. فالتّف حوّلهم الشعب وأسسوا حكومة شيعيّة تمكنت من وقف الزحف التركي العثماني، فنشطت الفلسفة والفنون الجميلة في البلاد الى حدّ مّا .

ولكنّا رأينا في القرن الحادي عشر أنّ تحجر الحكومة الصّفويّة كان يتظاهر شيئاً فشيئا بعد حوادث قزوين سنة ١٠٠٢ (القرن ١١ ص ١٨٤ -٤٩٢ الحاشية) و تسليم المقامات الاجرائية والقضائية الى الأخباريين والمهاجرين البعيدين عن الفلسفة والعرفان كما أشار القزويني إلى ذلك في « تتميم الأمل ص ١٦٩ » (← ص ٢٩٧) فقد جعلت الحكومة الصفوية بعد ذلك نفسها في سباق مع العثمانيين في التظاهر بالرياء الديني والضغط على الفلاسفة و أهل العقل امثال الداماد (٩٧٠-١٠٤١) والفندرسكي (٩٧٠ - ١٠٥٠) و عبد الرزاق اللاهيجي (م ١٠٧٢) ومحسن الفيض الكاشاني (١٠٠٧ - ١٠٩١) وعلى مدارسهم . وكان نتيجة ذلك ان تطرح مسألة عامة بين المثقفين في العواصم العلميّة المذكورة وهي : ان كان العامل الروحي لامتناع الايرانيين عن قبول الخلافة العثمانية واصرارهم على الاستقلال في اول القرن العاشر هو عزمهم على إدامة حريّة التعقل الفلسفي

والاجتهاد الشيعي والغنوص الاسلامى ، تعليمات مدرسة الخواجة نصير الطوسى (٥٩٧ - ٦٧٢) حتى منصور الدشتكى م ٩٤٨ و مـن بينهما من العلماء والفلاسفة، و صيانتها عن الاضمحلال والرضوخ امام التقشّر السنّى لفقهاء البلاط العثمانى اتباع ابن تيميّة (٦٦١- ٧٢٨) فما الموجب لذلك بعد انحياز الصفويين نحو الاخباريين وضغطهم على أهل العقل والعرفان حتي جعل بعض العلماء يتلقبون بالاخبارى (ص٥٣) صيانة لأنفسهم عن مزاحمة الجهال وأيادى الحكّام وبعضهم يغيّر لقبه من «قطب الدين» الى «بهـاء الدين» لما فى الاول من المعنى العرفانى (ص٧٠٠-٦٩٧) . فلعلّ هذا كان اهم عامل روحى منع الناس عن التفانى فى الدفاع عند حصار اصفهان (١١٣٤-١١٣٦) قبال هجوم حنفة افغانية ينسبون أنفسهم الى التسنن. ففى الحقيقة إن الصفويين هم الذين كانوا قد عيّنوا مصيرهم المحتوم باعمالهم الضغط على الفلاسفة واهل العقل وتسليطهم الأخباريين على مؤسسات القضاء والمساجد والمدارس.
ففى مثل تلك الحالة جلس الشاه حسين (١١٠٦- ١١٣٥) على سرير الملك وهو ابن سليمان الملقّب بالشاه صفى الثانى الصفوى (١٠٧٧-١١٠٥) ابن عباس الثانى (١٠٥٢-١٠٧٧) ابن صفى الأول (١٠٣٨-١٠٥٢) ابن عباس الأوّل (٩٩٦-١٠٣٨) . قال هدايت فى « روضة الصفاى ناصرى» (ذ ١١ رقم ١٧٨٢) إنّه أعرض عن أبطال الحروب ورجال السياسة الى الراقصات داخل البلاط، وشرّد الفلاسفة المتحررين مثل صادق الأردستانى ← ص ٣٥٩ واتّهمهم بالالحاد أو سمّاهم مبتدعين، وعدم لياقته جرّ الويلات على البلاد ، فجاء الأمير ويس الغليجائى لعرض شكوى الافغان الى اصفهان ، لكنّه رجع خائباً . وبعد جلوس اخيه عبد العزيز مكانه فتح هرات، ثم و قام بعـده مقامه ولده محمود فتخوّف الشّاه الصفوى وأرسل إليه بالألقاب لكنّه لم يقنع بها واحتل كرمان وحاصر شيراز تسعة أشهر و أدام حصار اصفهان وماكـان من الشاه حسين إلّا أن امر رجال الدين والـزهاد بالدعاء والتعويذ والطلسمات بدلاً من العتاد والسلاح . وفى يوم الاثنين ٣ ج ٢سنة ١١٣٤ احتل محمود كلون آباد مـن قرى اصفهان و بعد يومين احتل فرح آباد بها ، وفى ٢٧ رجب منه عيّن الشّاه حسين ولده طهماسب الثانى (جلس ١١٣٥ - عزل ١١٤٤) وليّاً للعهد وبعثه مختفياً فى ٢٣ رمضان الى كاشان ، فضاق الحصار العيش على الناس باصفهان حتى

أجبرَ الشاه فى صباح الجمعة ١٢ محرم سنة ١١٣٥ هـ ، من الخروج عن قصره باصفهان والمثول امام محمود فى قرية فرح آباد والاستقالة عن الملكيّة لـه ، فجعل التاج بيده على رأس محمود، ثم دخل محمود اصفهان يوم ١٤ محرم ، و سجن الشاه فى القصر وبعد عدة ايام وصل الخبر الى طهماسب الثانى فى منفاه ، فأعلن جلوسه فى« آخر ماه محرم = ١١٣٥» . بقزوين لكنّه لم يتمكن من أىّ عمل حاسم . وفى شعبان ١١٣٦ قتَلَ أشرف افغان ابن عمه محمود بدعوى جنون محمود، وجلس مكانه على عرش ايران باصفهان . وفى السنة الثالثة من جلوس اشرف احتل العثمانيون غربى بلاد ايران وطلبوا من أشرف أفغان تسليم أسيره الشاه حسين إليهم ، فقطع أشرف رأس الشاه فى السجن وبعثه إلى العثمانيين ودفن جثته بقم . وقد ذكر للحسين له من الوزراء على الترتيب : ١ـ شاه قلى ابن عليخان زنكنه ← (ص٤٠٠ و٥٢٤) ٢ـ محمد مؤمن شاملو، ٣ـ طاهر وحيد القزوينى(← ص٣٩٩-٤٠١) ٤ـ فتح على خان داغستانى ابن إلقاص ميرزا، ٥ـ محمد قلى خان الذى قتله الافاغنة . وفى مثل هذه الحالة ، جاء نادر افشار الذى كان قد لَقّبه الشاه طهماسب الثانى الصفوى بـ« طهماسب قلى» فقام كعسكرى شاب نشط ودحر الأفاغنة فى اصفهان وشرقى ايران ، ثم طرد العثمانيين عن الغرب والروس عن شمال ايران .

كان نادر هذا من طائفة الأفشار التركمانيين وهم والأتراك فى آسيا الوسطى كانوا ينشأون على مذهب التّسنّن الذى كان حكّام الأمويين والعباسيين قد بذروه فيها. ولما انحدر الاتراك بعد القرن الثالث للهجرة الى ايران بدؤا يتأثرون بالعرفان والغنوص الاسلامى الايرانى ، ثم ينحازون مع الايرانيين تحت لواء محبّة اهل بيت العصمة من آل محمد صم الذين لم يسمعوا عنهم إلّا خيراً، ويرون فيهم النور المحمدى صم ومن ثمّ الى رفض الخلافة التى لم يروا منها سوى الظلم والعدوان على الشعوب، ولم يسمعوا عنها سوى الفسق والفجور داخل بلاطاتهم . وهكذا كان قبيلة أفشار و منهم نادر هذا ، فهو من الناحية الدينية كان سنّيا لكنّه متأثر بحب آل محمد (صم) وترجيحهم علي الخلفاء، الظلمة ومن الناحية القوميّة كان يعُدّ نفسه ايرانيا وإن كانت لغته تركمانية— فارسيّة. فلما تمكن نادر من تصفية الأراضى الايرانية من الأجانب طمع فى نقل الملوكيّة من العائلة الصفويّة الى عائلته

الافشارية، فرجّح ان يكون ذلك عن طريق اجتماع شبه شعبي او إجماع الامة، و هذا يُعدّ تطوّراً يبين تقدماً حصل مثله فى اوروبا فى ذلك العصر. ونرى ما يؤيد هذا التطور فى تأليفات قطب الدين النيريزى العارف الشيرازى م ١١٧٣ (← ص٥٩٨-٦٠٢) فانه فى رسالته السياسيّة يدعو الى إعادة الملك الشيعى الصفوى مشروطاً بميثاق كعهد مالك الأشتر (نهج البلاغة ٢ : ٥٣) (وقد نشرت مكتبة المرعشى هذه الرسالة بتصحيح رسول جعفريان بقم سنة ١٣٧١ ش ، وفيها مشابهات مع «نامهٔ تنسر» الموجود فى « تاريخ طبرستان » لابن اسفنديار (طبعة اقبال ، طهران سنة ١٣٢٠ ش . ص١٥ - ٤١) . وقد رآى المرحوم والدى المؤلّف مجموعة من تأليفات النيريزى السياسيّة معها « فصل الخطاب » فى مكتبة اسماعيل المحلّاتى (١٢٦٩-١٣٤٣) مؤلّف «اللآلى المربوطة فى بيان المشروطة» (ذ ١٨ ص٢٦٣ رقم ٣٠؛ ذ ١٦ : ٢٢٩ رقم ٨٩٨ والقرن ١٤ ص١٦٣) . وهذا يجعلنا نفكّر فى مدى تأثر المحلّاتى فى دفاعه عن الدستور والمشروطيّة عن تاليفات العارف الصوفى النيريزى السياسيّة المذكورة، ومدى نشأة فكرة التحرّر الاجتماعى فى ايران فى القرن الثانى عشر .

مؤتمر دشت مغان : وجه نادر دعوةً إلى أمراء البلاد الايرانية وعلمائها والقضاة و ائمة الجمعة والجماعة أن يجتمعوا فى دشت مغان وهذا هو اول المؤتمرين الذين عقدهما نادر ، ودشت مغان رقعة واقعة بين نهر « كر » شمالاً ونهر « ارس » شرقاً فى ارض آذربايجان، بعدان بنى فيها اثنى الف بيت من خشب لسكناهم مدة مؤتمرهم وعمل فيها المرافق اللازمة من المساجد والحمامات، فنزل فيها نادر ليلة التاسع من رمضان ١١٤٨ هـ = ٢٢ كانون الثانى يناير ١٧٣٦ م ، فاجتمع بالف شخص منهم فى اول جلساته واعلن مزوّراً على لسان وزيره طهماسب جلاير اعتزاله عن الحكومة وان على النّاس ان ينتخبوا احد أعضاء العائلة الصفوية للحكم، فاعلن عدّة من رجاله الذين كان قد دسّهم فى المؤتمر؛ باننّا لانقبل ملكاً غير نادر. وبعد أن تكرّر انعقاد المجلس عدّة أيّام وازداد تاكيد الحضار فى تأييدهم لنادر ، أمر بتشكيل مجلس عام دامت أربعة أيام ، شرط فيها نادر لقبوله السلطنة شروطاً، منها : ١) أن لا يكون لأحد الحق فى العمل لارجاع الحكم الصفوى، ٢) ان يترك الايرانيون لقب « الشيعة »

ورفض الخلفاء فى القرن الأوّل، و أن يقتنعوا بلقب «الجعفرية» لينتسبوا الى تقليد الامام جعفر الصادق (ع) كأحد الأئمة الأربعة لأهل السنة فى القرن الثانى، وأن يذعنوا أنّ اختلافهم مع أهل السنة فى الفروع لا فى الاصول. وينتج من ذلك ان الامامة ليست من اصول الدين حتى يرجع أمره الى القرن الأول، وتبعا لذلك عليهم أن يتركوا الاستدلال العقلي بقاعدة اللّطف فى اثبات الامامة ويقتنعوا با لادلة النقلية للامامة.

وفى احدى تلك الايام اعترض ملاباشي رئيس العلماء على الشروط، فامر نادر به وقتل فوراً، وقيل قتله سرّاً، فقبل سائر الحضّار الشروط بين مجذوب ومرعوب، وجلس نادرشاه ملكاً على ايران، وسرّد شاعره مادة تاريخه فى عبارة [الخير فيما وقع = ١١٤٨] فضرب هذه العبارة على المسكوكات. ولكن الشاعر الفارسى بدّل ذلك الى جملة [لاخير فيما وقع] فقال:

بربديم از مال و از جان طمع　　　به تاريخ [لاخير فيما وقع]

فمن كان هو ملاّ باشي الشهيد فوراً فى مؤتمر دشت مغان؛ جاء فى «شجره نامه خاتون آبادى» (ذ ١٣ رقم ١٢٥ ← ص ٢٣٦) ان السيد محمد بن محمد صالح الخاتون آبادى (المذكور فى ص ٦٦٤) نصب ملاّ باشي للشاه طهماسب الثانى (١١٣٥-١١٤٤) و صرّح السيد عبدالله الجزائرى فى الاجازة، ط. السامى (ص ١٧٩-١٨٠) بذلك أيضاً. وفى «عالم آراى نادرى ج ٢ ص ٤٥٥» محى الاسم وكتب فوقها «ابوالحسن ملاباشى» وعلى اى فهو غير عبدالحسين ملاباشى الشهيد فى تلك السنة بنفس الاتهام بيد نادرشاه.

وإليك أسماء عدد من الاعضاء والمشتركين فى مؤتمر دشت مغان صرّح والدى المرحوم المؤلف باشتراكهم فى المؤتمر فى هذا المجلد من الطبقات:

ابراهيم القمى ابن محمد باقر الرضوى (← ص ١٨)، احمد القزوينى ابن ابراهيم (ص ٤٤)، صدرالدين القمى ابن القاضي سعيد (ص ٣٨٢) عبد الحسين ملاباشى (ص ٤٢١) على اكبر الطالقانى (ص ٤٩٦)، عبد الرحيم السبزوارى (ص ٤٢٦) عبدالله الجزائرى (ص ٤٥٦)، السيد محمد الخاتون آبادى (ص ٦٦٤). وبما ان نادر كان من عائلة سُنيّة، لم يكن يتفهّم معنى العصمة الالهيّة فى الانسان الكامل على رأس هرم المدينة

الفاضلة كما يفصّله الفارابي فى الفصل ٢٦ من كتابه «آراء اهل المدينة الفاضلة» ولايقبل انطباقه على المعصوم من اهل البيت (ع) فجعل يفكّر فى الجمع سياسيّاً بين الشيعة القائلين بالعصمة واهل السنة المنكرين لها ، فلمّا تمّ تتويجه بعنوان «شاهنشاه» على ايران بعد مؤتمر دشت مغان، بعث سفيراً الى الخليفة العثمانى يطلب منه قبوله لتخميس المذاهب اى الاعتراف بالشيعة كخامس المذاهب السنية الاربعة، وبعد رجوع السفير خائباً توجّه نادر نحو الشرق وفكّر أنّه إذا فتح الهند تمكن من تحميل إرادته على الخليفة التركى، فقام ومعه جيش صغير بسفرة طالت مدتها سنتين وسبعة ايام من اول صفر ١١٥١ الى سابع صفر ١١٥٣ ، خاض فيها عدّ حروب طفيفة، فاستسلم له بلدة لاهور فى رمضان واستسلم محمدشاه فى دهلى فى ذيحجة ١١٥١ ، فاعاد نادرشاه السلطة والتاج الهندى الى محمدشاه بحجة أنّ الضيّف والمضيف كلاهما تيموريان لايتنازعان (جهانگشاي نادرى ص ٣٢٧) . ثم رجع نادر ووصل الى بلده فى صفر ١١٥٣ جالباً معه لأموال و غنائم كثيرة . ثم فى سنة ١١٥٣ سخّر خوارزم و رجع الى مشهدالرضا (ع) و حاول إرغام الايرانيين على ترك التشيع لارضاء الخليفة العثمانى ، وكان فى بلاط نادرمستشارين له من اهل السنّة ممن يتجسّس ضد علماء الشيعة المعارضين لحكومته و ما يدعو اليه من التسنن فيأمر نادر بقتلهم علناً اواغتيالهم سرّاً كما فعل بالحسين الخاتون آبادى بن ابراهيم شيخ الاسلام (← ص١٩٦) . ومن هؤلاء المستشارين السُعاة الامام الافندى (← ص٧٥) . هذا وقد استفاد الاخباريون والمتقشّرون من الشيعة من تسنّن نادر وقشريته، ضدا الاصوليين والفلاسفة، فنرى بين معاصريه رفيع الگيلانى فى صفوف الاخباريين (← ص٢٨٣) وذوالفقاز الاصفهانى (← ص٢٥٧) فى صفّ الاصوليين واصحاب العقل الذين يدافعون عن صدرا الشيرازى والفيض ومدرّستهم القائلة بروحانية المعاد. وهم يتهمون الاخباريين من الشيعة بالتسنّن، وانصار رفيع الگيلانى يدافعون عنه بأنّه كان يتّقى من تسنّن نادر والازبكية (← ص٢٨٤-٢٨٥) . فكان نفسيّة نادر يتأرجح بين عاملين؛ فالعامل الدينى

تَسَنُّنه الذى يوجب عليه اطاعة اولى الأمر من الخلفاء العثمانيين، والعامل القومى يحرّضه على دفعهم عن بلاده وشعبه الايرانى ومنافعه ومصالحه الشخصيّة مع هؤلاء فحاول الاستفتاء لاء مكان وجود خليفتين فى عصر واحد فلم يتمكن فعزم على احتلال العراق وعواصمها الشيعيّة وتشكيل مؤتمر ثان يجمع علماء الطرفين فى النجف الاشرف تحت شعار الوحدة الذى لم يكن يقبله أيّ من الطرفين، فقد انكره الايرانيون لأنّه انكار للعصمة وحصرٌ للاجتهاد الذى ابتدعه القادر بالله العباسى (٣٣٦-٤٢٢) فقام نادر فى ج ١-١١٥٦ بتسخير كركوك، وفى شعبان منه أظهر الحاكم التركى ببغداد قبوله لذلك، فسافر نادر الى الكاظمية وكربلا والنجف وهناك فى ٢١ الى ٢٤ رمضان ١١٥٦ شكل مؤتمره ضد الشيعة تحت ستار الوحدة التى كان يدعو اليها على ثمن إمحاء التشيع بانكار العصمة واثبات حصر الاجتهاد فى خمسة بدلاً من الأربعة، وكتب وثيقة [1] لهذا المؤتمر وأجبر بعض العلماء على توقيعها .

مؤتمر النجف سنة ١١٥٦ : ويوجد بعض اسماء الموقعين تقيّة، تحت بعض نسخ الوثيقة مثل نسختها المندرجة فى منشآت مهدى الإسترآبادى المذكور فى (ذ ٢٣ رقم ٧٩٥٨ ؛ ذ ٣ رقم ٥٩٢ ؛ ذ ٢٢ رقم ٥٩٨٤) وقد جمعها الدكتور عبد الحسين نوائى فى كتابه «نادرشاه وبازماندگانش . ط ١٣٦٨ ش بطهران . ص ٣٢٨-٣٤٠» ننقل اسمائهم عنه مع الاشارة الى قلة ممن ترجم منهم فى هذا المجلد : أسماء الموقعين من الطلابة الذين كانوا فى ركاب نادرشاه فى تلك السفرة : ميرزا محمد على بن ملا شفيع نايب الصدارة العلية العالية . ميرزا محمد حسين بن ميرزا عبدالكريم قاضى عسكر. آقا حسين بن آقا ابراهيم شيخ الاسلام اردوى معلى. ميرزا بهاء الدين محمد شيخ الاسلام كرمان. ميرزا صدرالدين محمد شيخ الاسلام دامغان . قاضى هرات . آقا حسين شيخ الاسلام سبزوار. شيخ الاسلام استراباد، شيخ الاسلام شيروان، شيخ الاسلام طهران . شيخ الاسلام شيراز . قاضى جام . شيخ الاسلام نيشابور. سيد محمد پيشنماز قم . ميرزا ابوالقاسم شيخ الاسلام

١- اوجريدة كما سماها عبدالله السويدى (١١٠٤-١١٧٤) فى كتابه «الحجج القطعيّة فى الرد على الشيعة» (ذ ١٧ : ١٦ رقم ٩١) .

قم . سيد حسين پيشنماز كاشان. آقا مرتضى شيخ‌الاسلام نائين. ملا رفيع شيخ الاسلام يزد. ملانصيرا مازندرانى. آقا مهدي لاريجانى شيخ‌الاسلام گيلان. آقامسيح دهدشتى. حاجي صالح شيخ الاسلام خلخال. شيخ‌الاسلام مراغه. سيد محمد شيخ‌الاسلام ايروان.

و من علماء البلاد غير الملازمين لركاب الشاه : حاجى مهدى نائب الصدارة لخراسان . ميرزا محمد رحيم شيخ الاسلام باصفهان . خطيب خراسان . شيخ الاسلام سمنان . شيخ الاسلام ارومى . قاضى‌اردبيل . ميرزا مقيم خادم رضوى. محمد على خادم رضوى. شيخ الاسلام شوشتر . آقا شريف شيخ‌الاسلام خراسان . ميرزا اسدالله شيخ الاسلام تبريز. ملا طالب شيخ الاسلام مازندران . شيخ الاسلام قزوين . حاجى زكى شيخ الاسلام كرمانشاه (← ص ٢٩٠) شيخ‌الاسلام كازرون . مير مهدى پيشنماز اصفهان

ومن بين النهرين : دخيل على قاضى كربلا . سيد نصرالله مدرس كربلا (← ص٧٧٥-٧٧٨) . مهدى الفتونى (← ص٧٥٦-٧٥٨). على بن حمزة شيخ‌الاسلام كركوك. محمد بن احمد الجزائرى. احمد بن درويش. ملا محمد خطيب النجف. عبدالله ابن الحسين السويدى [1]

و من علماء بخارا : محمد باقر عالم بخارا. ميرعبدالله صدر بخارا. قلندرخواجه بخارا . شاهم خواجه بخارا .

و من علماء الافاغنة الابداليين وغليجه بقندهار : ملاحمزة شيخ‌الاسلام افغان. جمشيد پيشنماز افغان . على مدرس افغان . محمد أمين افندى. ياسين مفتى بغداد. والشاهد على الجميع . كتبت الوثيقة بانشاء ميرزا مهدى الاسترآبادى(← ص٧٥٣-٧٥٦) فى ٢٤ شوال ١١٥٦ وهى موجودة مع اختلاف طفيف فى «جهانگشاى نادرى» وفى «منشآت ميرزا مهدى ص ٧٠ - ٧٦ » من دون ذكر اسامى الموقعين كما ذكرها مفصلاً عبدالله السويدى (١١٠٤-١١٧٤) فى كتابه « الحجج القطعيّة » المذكورة فى « معجم المطبوعات - ص ١٠٦٦ » . وقد ردّ عليه محمد مهدى بن صالح القزوينى الكاظمي المولد نزيل الكويت فى كتابه «قلمعة المبدعين» (ذ ١٧ ص ١٦ رقم ٩١) والسيد محسن الامين العاملى فى الجزء الثانى من «معادن الجواهر» (ذ ٢١ ص ١٧٦) وعنه فى اعيان الشّيعة ج ٤١ ص٨٦-٩٦

لكن خطة نادر للتسنّن باءت بالفشل ، فقتله حراسه ليلة ١١ ج ١ سنة ١١٦٠ بتحريض جماعة كان على رأسهم معير الممالك كما قيل ، وهو واحد وزرائه ومن المعارضين لدعوته الوحدوية بثمن امحاء التشيّع وكان موالياً للعائلة الصفوية :

الروابط الروحية بين الشرق والغرب : بعد تقسيم الشرق الاوسط الإسلامى فى القرن العاشر الهجرى بين العثمانيين السنيين فى غربى الفرات وبين الصفويين الشيعة فى شرق دجلة ، ازداد الضغط الدينى فى البلدين على المخالفين فأضيفت الهجرة العقائدية على الالتجاء السياسى القديم . نعم كان الالتجاء من ايران الى الغرب العثماني اقل بكثير جداً ينحصر فى عدد ضئيل من الاشراف والسياسيين كمخدوم القزوينى (القرن ١٠ ص٢٤٥) في حين نرى الالتجاء من البلاد العثمانية كالعراق و سورية واليمن و خاصة من لبنان الى ايران شايعة شعبية لكثرة المجازر التى قام بها الحكام هناك ضد الشيعة ، فكثير ممن ترجمهم الحر العاملى (١٠٣٣-١١٠٤) فى امل الآمل و من جاء ذكرهم فى تتميماته و تكملاته وذيوله ، هم من هؤلاء المهاجرين ، وقد ذكر السيد الصدر بعض تلك المجازر فى تكملته للأمل ، هذا ولكن المهاجرين مع ذلك كانوا يحملون معهم شيئا من رسوبات عقايدية سنّية ضد العرفان الشيعى ، ظهرت فى منفاهم ايران بصورة الدفاع عن الاخبارية ، ساعدتهم على ذلك الميول السنّية فى الشاهات الصفوية المتبقية فى عائلتهم القديمة (← ص٥٤٦) فازداد التهجم ضد الاصوليين وخاصة ضد الفلاسفة ومدارسها المتطرفة بشيراز وكاشان وخراسان ، فكانوا يتّهمونهم بالشعوبية والغلو وحتى بالالحاد (ذ ١٩ : ١١ : ٢٤ ؛ ← القرن ١١ ص٤٧٨) وربّما يمنعونهم عن نشر كتابهم فيغسل بالماء (← ص٣٨٢ : ٢١ ؛ ذ ١١ رقم ١٠١٨) كلّ ذلك بدعم من السلطات الحكومية . و ازدياد هذه الضغوط اجبر بعض العلماء على التراجع ، إما عن مواضعهم العقلانية ، اذا اختاروا البقاء فى وطنهم ايران ، كما حصل ذلك فى حق الفيض (١٠٠٧-١٠٩١) وإما الرجوع من مكتب صدرا المتطرف الى مكتب رجب على المعتدل كما حصل للقاضى سعيد (ص٣٠٩) ولاخيه الحكيم محمد حسين (ص٢١٥) وإما نفيه عن بلده داخل ايران ، كما حصل للفيلسوف صادق الارجستانى

م ١١٣٤ (← ص٣٥٩) وإما الخروج عن ايران نحو الشرق والهند مركز الغنوص والعرفان كما حصل فى حق الفندرسكى (٩٧٠-١٠٥٠) ← القرن ١١ ص٤٥٠، ومثله داود الحكيم فى القرن ١٢ ص ٢٥٠-٢٥٢ و ان لم يرض المتّهم بالتراجع قتل كما حصل لجمع من الشهداء (← ص ٣٥٤) او مُثِّلَ به بقطع لسانه كما حصل لحفيد صدرا الفيلسوف الشيرازى (← ص٢٦٧) .

المناقشات الفلسفيّة : كانت النظرة السائدة على المكاتب الفلسفية فى شرقى الفرات الى الهند فى هذا القرن تدور حول افكار السهروردى(٥٤٩-٥٨٧) الغنوصية، خاصة فى كتابه «هياكل النور» الذى شرحه جلال الدوانى (٨٣٠-٩١٨) للحكومة السابقة بشرح لم يرض به منصور الدشتكى(م٩٤٨) الوزير للشاه طهماسب الأوّل (٩٣٠-٩٨٠) فشرحه ثانياً شرحا اكثر غنوصيّةً وردّ فيها على تحفّظات الدوانى المتسنّنة، فصار الشرحان مثار مشاحنات فلسفية بين مدافعى المدرستين الشيرازيتين الدوانية والدشتكية، وتجد بعض المسائل الفلسفية التى كانت مدار البحث بين المدرستين هاتين فى القرن١٠ ص٢٢١ و٢٤٤ و٢٥٦، وفى القرن الحادى عشر نرى مباحثات فلسفية دينية سياسيّة دارت بين متكلمي الدولتين مثل نوح افندى الرومى (م ١٠٧٠) و على نقى كره(م ١٠٦٠) (← القرن ١١ ص٦٨و٤١٨؛ ذ ٥ رقم ٢٣٨) والقاضى سيفى السفير الايرانى (القرن ١١ ص ٤٥٥) وكان الضغط الايدهئولجى السُنّى ينتقل من رجال السياسة العثمانيين الى رجال الحكومة الصفوية، ولضعف هؤلاء عن المقاومة علمياً، كانوا ينقلونها الى فلاسفة الشيعة في ايران بطرق مختلفة ذكرت بعضها فى أحوال الداماد (القرن ١١ ص ٧٠) و بعد موت الشاه صفى المتحفظ (١٠٣٨-١٠٥٢)وكان هو الضاغط على صدرا ومدرسته والكرهاى، جاء الشاه عباس الثانى(١٠٥٢-١٠٧٧) وشجّع رجب على التبريزى م ١٠٨٠ (← القرن ١١ ص٢١٥) فردّت هذه المدرسة على نظريتين لصدرا فى إصالة الوجود ودافعت عن نظر السّهروردى فى إصالة الماهية النورية، وقالت باشتراك الوجود لفظاً خلافا لصدرا فى قوله باشتراك الوجود معناً. وصارت السيطرة العلمية فى اصفهان لرجب على، ولكن بموته تقهّرت نظرياته وفازت

نظريات صدرا بشيراز و اصفهان و كاشان و سبزوار (ذ ١٣ : ٢٥ س ٥ ؛ القرن ١١ ص٢١٥-٢١٦) .

المناقشات الفقهية :

وبعد المؤتمر الخاص للجمعة في الثمانينات من القرن السابق (← ص٥٢٥) حصلت للحكومة الصفوية بعض التحفظات في أمر هذه المسألة فعزلت بعض أئمة الجمعة عن مقامهم بعد أن قوتهم الحكومة اكثر من قرن، فأد بر بعضهم عن الصفويين، وأيّد بعضهم نادرشاه كالجزائري في خوزستان (ص٤٥٦) و رفيع الگيلاني في خراسان (ص٢٨٤) وبعض ممن اشترك في مؤتمر دشت مغان (ص٤٨٤-٤٨٥). وبعد سقوط نادرشاه بقيت الجمعة عند من كان يرى وجوبها كعبادة محضة غير سياسية كسائر الصلوات، وتركها بعضهم مطلقاً . والحمد لله اولاً وآخراً .

علينقي منزوى . طهران . ارديبهشت ١٣٧٢ ش .

آخوند جان : جان .

آخوند شفيعا : شفيع الاصفهانى .

آخوند سيحا : مسيحا الكاشانى .

آخوند نصير : نصير التنكابنى .

آخوند يوسف : يوسف .

آزاد البلگرامى : غلام على آزاد ...

آصف القزوينى : (ميرز ...) (م بعد ١١٣٦) صاحب « شرح خطبة همام » المذكور فى (ذ ١٣ : ٢٢٦ ، ذ ١٤ : ١١٣) . من سادات العلماء و علماء السادات ، كما وصفه عبد النبي اليزدى القزوينى فى « تتميم أمل الآمل » [1] و ذكر أنّه أدرك كثيراً ممن أدركه من العلماء ، مبالغين فى الثناء عليه ووفور علمه وفضله وقوّة ورعه وتقواه وقدسه وزهده و أنّه اشتغل بقزوين واصفهان أواخر المائة الحادية عشر وأوائل الثانية عشر. ثم رجع الى قزوين ثم تفليس، ثم ايروان مدرساً بهما ، ثم إلى إصفهان إلى فتنة الأفغان وبها توفى . ونقل عن القزوينى فى « نجوم السماء - ص ٢٧٣ » وحكى عن جمع من الثقات كانوا معه فى المحاصرة المحمودية يعنى محاصرة الأفغان مع سلطانهم الموسوم بمحمود ، لاصفهان فى سنة ١١٣٦ وأنّه اشترى ذات يوم مقداراً من لحم الحمير بمبلغ خطير وقسمه على رفقائه على السّويّة مقدماً لهم على نفسه . قال وتوفّى قرب تلك الواقعة . وعدّ من تصانيفه شرح خطبة « الهمام » [2] بطرز جديد و بيان سديد ، وقال رأيته وقد أجاد فيه .

---

١ - ط . الاشكورى - المرعشى بقم ١٤٠٧ هـ . ص ٤٨ وهو اول ترجمة فيه .

٢ - راجع (ذ ١٣ قـ ٨٠٥ وذ ١٤ : ١١٣) والكافى ٢ : ٢٢٦ و نهج البلاغة ١ : ١٩١ .

آقابزرگ بنگالي : محمد صالح المازندرانى .

آقاسي : محمد رضا . . .

آقا شيخ : على الكمره‌اى .

آگه : هادى آگه .

الآملي : محمد سليم . . .

آميركلائى : طالب المازندرانى .

ابدال : محمد ابدال .

ابراهيم الاصفهانى : (م ١١٥٠) ابن محمد الصنعاني أخيراً لوفاته بها فى آخر سنة وروده اليها من اصفهان وهى ١١٥٠ ترجمه الامين فى « اعيان الشيعة ٥ : ٧٠٧ » نقلاً عن ملحق « البدر الطالع » ويوجد نسخة من « كنه المراد » بخط محمد ابراهيم ذكرناه فى (ذ ٢٢ : ٤٢٥) ولعلّ المترجم له من الهاربين من تسنن نادرشاه حيث اقترح تنزيل التشيّع الى درجة خامس المذاهب لاهل السنة و قتل الشيخ على اكبر ملا باشى وغيره من الذين عارضوا ذلك .

ابراهيم الأنصارى : (الميرزا . . .) اليمنى الشيروانى الصدر فى عصر السلطان نادرشاه ورقم الصدارة له موجود فى بياض امام قلى ميرزا وهو جدّ احمد بن محمد بن على بن ابراهيم صاحب « عجب العجاب » (ذ ١٥ : ٢٢٤) الذى ألّفه سنة ١٢٢٨ ويظهر من الرقم الموجود أنه فى غاية الفضل . والميرزا احمد توفى سنة ١٢٥٦ وهو والد الميرزا عباس صاحب « آثار عجم » (ذ ١ رقم ٣٤) وچهارچمن ذكرتهما فى (القرن ١٣ ص ١١٢) ويحتمل أنّ المترجم له خاف من تسنن نادرشاه وما أقام تحت ستار الوحدة فكان يقتل المعترضين من علماء الشيعة بسعاية مستشاره المعروف بالامام افندى كما فعل بالحاج زكى الكرمانشاهى الهمدانى الآتى فى الزاى كما صرّح به عبدالله الجزائرى فى اجازته الكبيرة المورّخة ١١٦٨ (ذ ١ رقم ١٠٧٧) . ولايبعد أنّ اعمال نادر از عج المترجم له واستقال من الصدارة وهاجر من

ايران الى النجف وبقى هناك حتى توفاه‌الله بها .

ابراهيم البحريني : ابن عبد النبي الذى سأل عن يوسف البحرانى العصفورى (١١٠٧ - ١١٨٦) مسائل فكتب يوسف فى‌جوابه « المسائل الكازرونية » (ذ ٢ رقم ٣٥٨ وذ ٥ رقم ١١٠٥ وذ ٢٠ رقم ٣٣٢١) كما فى « منتهى‌المقال » وغيره ، وليس هو أخ الحسين او على الآتيين .

ابراهيم البحريني : (ح ١٠٩٠) بن‌عبد الوهاب كتب بخطه « الجواهر السنية » للحرّ بأمر منه ، وفرغ منه ١٧ ذى القعدة ١٠٩٠ ودعى لمؤلفه بـ[أدام الله بقاه] والظاهر أنه كان من تلاميذه وعبّر عن نفسه بتراب أقدام أولى الألباب . والنسخة في مدرسة البروجردي . وكتب أيضاً بخطه فى مشهد خراسان فى ١٠٨٥ نسخة من « تلخيص الأقوال » بأمر الشيخ حسين بن جمال الدين بن يوسف الخاتون آبادى معبّراً عن نفسه بتراب أقدام أولى الألباب ابراهيم بن‌عبدالوهاب البحرانى فزادهنا وصف البحرانى أيضاً وصرّح بأنه من‌تلاميذ الحرّ فقال فى آخر النسخة أنه أمره اوّلاً بنسخ تلك النسخة شيخنا ومولانا محمد بن الحسن الحرّ . وتلك النسخة موجودة في جبع عند الشيخ عبدالله بن عبدالسلام الحرّ رآها السيد محمد صادق بحر العلوم .

ابراهيم البحريني : ابن‌على بن‌الحسن البلادي ناظم ديوان في‌مدايح الامير (ع) في ثمان وعشرين قصيدة بعدد الحروف في‌رويها وقابلها الناظم يوم الجمعة ١٧ / جمادى‌الاولى ١١٥٠ و سُمّى هذا النوع من‌القصايد عند الشعراء بالروضة ← (ذ ١١ : ٢٨١) وظاهر أنه ابن على‌ابن‌حسن بن يوسف بن‌الحسن‌البلادى الآتى مع أبيه وجده فراجع . وله أيضاً منظومة « الأقتباس والتضمين من كتاب الله المبين » في اثبات عقايد الدين من التوحيد الى المعاد مع ردّ المخالفين في كلّ مسالة (ذ ٢ : ٢٦٦) والنسخة فى خزانة (الصدر) و(الهادى كاشف الغطاء) والظاهر كونه من‌أجزاء ديوانه الكبير الموسوم بـ« جامع الرياض » في مدح النبى وآله الحفاظ (ذ ٥ : ٥٧ وذ٩ : ٧٣٦ وذ ١١ : ٢٨١) كما نقل عنه بهذا العنوان تلميذه عبدالله بن محمدبن حسين بن محمد الشويكى الخطّي في آخر مجموعة من

أشعار نفسه في سادس جمادى الاخرى ١١٤٩ واصفاً له بقوله [أبو الرياض مولانا وشيخنا الصفي الوفي المؤتمن الشيخ ابراهيم بن المقدس العالم العامل العلامة الفردوسي الشيخ علي ابن الشيخ حسن البلادي البحراني نقل عنه الروضة الموسومة بـ«بستان الاخوان في مدح صاحب الزمان (ع)» و«الاقتباس والتضمين» المذكور المرتب على خمسة أبواب فيظهر أنّ له في مدح كلّ معصوم روضة في« جامع الرياض» رأيت منها روضة الامير وروضة الحجة (ع) ولذا كناه تلميذه المذكور بابي الرّياض .

ابراهيم البحريني : ابن علي بن الحسين الحميري البحريني كتب بخطّه نسخة «نهج البيان عن كشف معاني القرآن» فرغ عن كتابته ١٧ شعبان ١١٠٠ و من تصحيحه ومقابلته في ٢٦ صيام ١١٠٠ والنسخة عند (السماوى) (ذ ٢٤ : ٤١٥)[1] وعليها تملك عبدالله بن حسن بن محمد حرب في ١١٥١ ويظهر من تصحيحاته أنّه من الفضلاء .

ابراهيم البلاغي : (ح ١١٣٦) العاملي: رأيت نسخة من «البيان» للشهيد مخرُومة الآخر تمّمها وكتب نقصها بخطّه صاحب الترجمة في سنة ١١٣٦ . وهو مقدّم على ابراهيم ابن الحسين البلاغي تلميذ كاشف الغطاء بما يقرب من ماءة سنة .

محمد ابراهيم البوّاناتي : السيرياني تلميذ المجلسي الثاني وصفه في اجازته (ذ ١ : ١٤٨ رقم ٦٩٩) له المذكورة في مجلّد اجازات البحار (ج ١٠٧ : ١٤٥) بـ[المولى الأجل التقي الفاضل الكامل اللوذعي صاحب الفكر والحدس المجد في تحصيل ما به كمال النفس الابرّ الحليم المولى محمد ابراهيم البوّاناتي . . .] كتبها له وقت عزمه على الرجوع واللحوق بمسقط رأسه ومحل أنسه، وبأبي ولَدُه المولى عبد الملك البوّاناتي. ذكر أيضاً في (نجوم السماء ص ٢١٥) .

محمد ابراهيم البيار جمندى : (ح ١١٢٦) هو ابن قربانعلي نظم القصيدة الموسومة بتذكرة الفضلاء ثم شرحها فارسياً وسمى الشرح «تبصرة العرفاء» في سنة ١١٢٦

١- وفي فهرست جامعة طهران ج ١ ص ٢٣٩ جاء تاريخ خط ابراهيم البحريني الحميري ٧ ج ٢ - ١١٠١ .

(ذ ٤ رقم ١٦٨) :

محمد ابراهيم التبريزى : (ح ١١٦٧) هو ابن عبدالمطلب أخو محمد رضا الآتى أنّه المجاز من شرف الدين محمد مكىّ من ذرّية الشهيد فى سنة ١١٧٨ . قال شرف الدّين في آخر اجازته لمحمد رضا ما لفظه : [قد أجزت به اخويه الأرشدين الأسعَدين والقمرين النيرين الصالحين العالمين آقا محمد ابراهيم و أخيهما آغا محمد اسماعيل ولدى الصالح المقدّس المؤيّد عبد المطلب التبريزى . . .] . و فى « اعيان الشيعة ٦ : ١٠ » اورد ذكره عن كتاب « تجربة الاحرار » وأنّه كان فاضلاً عارفا درويش المشرب (ذ ٣ رقم ١٢٦٢)

ابراهيم التنكابنى : (م قبل ١١٣١) هو ابن الحسين الشهيد التنكابنى بن ابراهيم الحكيم الاشراقى الآتى فى الحاء قال الافندى فى « الرياض ج ٢ ص ٣٤ » وللشيخ حسين التنكابنى ولد اسمه الشيخ ابراهيم كان من الطلبة وشريكنا فى الدرس وتوفى فى عصرنا هذا باصفهان .

ابراهيم الجبرانى العاملى : بن محمد قاسم العاملى الجبرانى اخو جمال الدين يوسف ابن محمد قاسم بن يوسف الآتى ذكره و صاحب الترجمة هو الذى كتب بخطّه نسخة من « سفينة النّجاة » [1] ثم كتب عبدالله السّماهيجى على ظهره اجازةً لأخيه يوسف المذكور سنة ١١١٥ في مشهد خراسان (ذ ١ : ٢٠٥ رقم ١٠٧٣) وكتب أيضاً صاحب الترجمة بخطّه كتاب الحسبة من « الوافى » للفيض بمشهد خراسان وفرغ منه أواخر المحرّم ١١٢٥ . كتبهُ لنفسه وكتب تملّكهُ أيضاً على ظهره . وعبّر عن نفسه بأبراهيم بن محمد قاسم بن يوسف العاملى الجبرانى . جبّرهُ الله بالتقوىٰ . و يظهر من تاريخ الاجازة ١١١٥ وتاريخ كتابة « الحسبة » أنّ هٰذين الاخوين كانا عامليين مجاورين فى هذه السنين العشرة لمشهد خراسان بل كانا مجاورين لها منذ سنة ١١١٠ التى كتب فيها جمال الدين يوسف « هداية الأُمّة » بمشهد الرضا كما يأتى في الياء وبخطّ صاحب الترجمة مجلّدٌ كبيرٌ من « الوافي » فيه عدّةٌ

---

١ ـ الظاهر ان هذه النسخة غير ما ذكر فى (ذ ١٢/ رقم ١٣٤١) التى كتبها زين العابدين على الحلّى بن محمد بن قاسم الآتى .

من أجزائه فرغ منه سنة ١١٢٤ موجودة في (الرضوية) أيضاً وبخطه أيضاً إجازة من الفيض لحفيد أخيه (ذ ١ : ٢٢٨ رقم ١١٩٦) فى نفس التاريخ .

ابراهيم الجبعي : (ح ١٠٩٧) ابن على العاملى فاضل صالح شاعر اديب معاصر له رسالة في الاصول وارجوزة في المواريث (ذ ١ ، ٤٥٢ قم ٢٢٧٠) و غير ذلك كذا فى «أمل الأمل» ، ويظهر منه حياته زمن تأليف الأمل يعنى سنة ١٠٩٧ وعنه فى «الرياض ١ : ١٩» ولم يزد .

ابراهيم الجبعي : (١١٣٠-١١٨٠) هو السيد شرف الدين بن زين العابدين بن نورالدين على بن على نور الدين والد صاحب «المدارك» (ذ ٢٠ : ٢٣٩ رقم ٢٧٦٥) ابن الحسين بن على بن محمد بن أبي الحسن الموسوى العاملى المولود فى جبع سنة . ١١٣٠ ورحل الى شخور (شاخور) اواخر عمره فى سنة ١١٧٨ و بها توفى سنة ١١٨٠ وقد كتب المعاصر حفيد صاحب الترجمة عبد الحسين بن يوسف بن جواد بن اسماعيل بن محمد الثانى بن محمد ابن ابراهيم شرف الدين رسالة «بغية الراغبين فى آل شرف الدين» هذا وذكرهم عن آخرهم.

ابراهيم الجزائرى : (م نيف و ١١٥٠) ابن علي بن باليل الحسينى الدورقى كان عالماً أديباً شاعراً مجيداً حسن الصحبة توافقتُ معه فى طريق اصفهان فرأيته فوق الوصف قرأ على أبيه وعلى فتح الله الكعبي و غيرهما و توفى عشر الخمسين بعد المأة وألف، كذا ذكره عبدالله الجزايري في اجازته الكبيرة (ذ ١ : رقم ١٠٧٧)(ط. السامى سنة ١٣٠٩ ص ١٢١) .

ابراهيم الجزينى : (ح ١١٧٨) ابن ضياء الدين محمد العاملى بن شمس الدين على ابن جمال الدين حسن بن زين الدين محمد من ذرية الشهيد محمد بن مكى قدس سره وصفه اخوه الراوى عنه محمد مكى بـ[الزاهد العابد، ذو الرأى السديد والفعل الشفيق الحميد ...] . وصفه بذلك بعد التصريح بالرواية عنه فى ما كتبه من الاجازة المبسوطة بخطه على ظهر كتاب «الشفا» في اخبار آل المصطفى للتبريزى وتاريخ الاجازة يوم الغدير ١١٧٨ والمجاز هو محمد رضا بن عبد المطلب التبريزى واخواه محمد ابراهيم ومحمد اسماعيل (ذ ١ : ٢٥١ رقم ١٣٢٣) .

محمد ابراهيم الحسنى الحسينى : هوابن الحسين صاحب «الحاشية الكبيرة» على «المعالم» (ذ ٦ : ٢٠٤ قم ١١٣٣) حكى فى ديباجته عن بعض مشايخه الفحول قوله :

لا تشتغلن بغير فقه و اصول   العلم هما وما سوى ذين فضول

اوله [الحمد الله الّذى جعل مطالب أصول الفروع معالم يهتدى بها الى فروع الاصول] تاريخ كتابة النسخة سنة ١٢٣٣ عند السيد محمد صادق بحر العلوم و نسخة فى خزانة (الشيرازى بسامراء) ونسخة فى كتب (سلطان الواعظين) [1] بطهران .

ابراهيم الحسينى : (ح ١١٠٩) هوابن مراد الحسنى الحسيني العالم الفاضل المجاز كما فى (ذ ١ : رقم ١٠٨٦) من عليخان المدني الدشتكى (١٠٥٢ - ١١٢٠) تاريخ الاجازة يوم الأحد ٢٦ ع ١-١١٠٩ وصفه فيها بقوله [صاحبنا السيد المثيل ذو المجد الأثيل غُصْن الدّوحة النبويّة فرع الجرثومة العلويّة و الرّتبة السنيّة والنّسبة الحسينية صديقنا الميرزا ابراهيم بن مراد الحسنى الحسينى شمله الله بفضله السنّى . . .] كتبه على ظهر شرحه على «الصحيفة» الموسوم به «رياض السالكين» وذكرنا صورة الاجازة فى الذريعة تحت عنوان «رياض السالكين» ج ١١ ص ٣٢٥ .

ابراهيم الحسَنى الحُسَينى : (ح ١١٥٥) هوابن تاج الدين صالح ، كتب بخطّه فى محرّم ١١٥٥ مجموعة رسائل علميّة وهى «اثبات الواجب» للدوانى و« اثبات الواجب » للمولى ابى الحسن بن احمد القائنى المؤلّف (٩٢٣) و رسالة الحسنى (ذ ٢٦ : ٢٧٦ رقم ١٣٨٨) المستخرجة من «روض الجنان » له ايضاً (ذ ١١ : ٢٧٤) والنسخة عند السيد مجيد بن محمود الحكيم فى النجف .

ابراهيم الحُويزى : (ح ١١٦٨) ابن الخاجا (الخواجه) عبدالله بن كرم الله. هو ثانى العلماء الأربعة المجازين من عبدالله سبط الجزائري بالاجازة الكبيرة (ذ ١ : ٢٠٦ رقم ١٠٧٧) في سنة ١١٦٨ وصفه فيها (فى ط . السماى ص٣) بـ[العالم العامل العارف المهذّب والأريب اللبيب المدقّق السعيد المجيد الوحيد الزّكي الذكي التقي النقي الرضي الوفي ...]

١- اوسلطان المتكلمين ← المكتبة فى خاتمة القرن التاسع ص ١٧٢ .

ابراهيم الخاتون آبادى : مجاور مشهد خراسان ، المعاصر للسيد احمد الأصفهانى الخاتون آبادى الذى قرأ عليه عبدالله الشوشترى فى المشهد والمتوفى سنة ١١٦١ والظاهر أنّه متحد مع آقا ابراهيم المشهدى شيخ الاسلام . وبالجملة وصفه عبدالله فى سنة ١١٦٨ فى اجازته الكبيرة (ذ ١ : ٢٠٦ رقم ١٠٧٧) مع المولى رفيع الدين والسيد حيدر . بالعلماء الفحول المعاصرين لاستاده المذكور والمذعنين بفضله وعلى فرض الأتحاد فهو والد الآقا حسين الخاتون آبادى الاتى ذكره المقتول حدود سنة ١١٦٠ كما ذكره عبدالله الجزائرى مصرّحاً بأنّه ابن الأقا ابراهيم الخاتون آبادى و اراد النادر قتله . و توفى سنة ١١٥٩ كما ذكره عبد النبي فى التتميم ص ٢٩ مصرّحاً بأنّه ابن الاقا ابراهيم المشهدى شيخ الاسلام ويأتى اتحاده مع محمد ابراهيم المشهدى ابن محمد نصير المدرس صاحب التصانيف .

ابراهيم الخشتى: (الملا ...) الذى ارسل الى يوسف العصفورى البحرينى (١١٠٧ ـ ١١٨٦) مسائل فكتب فى جواباتها «المسائل الخشتية» (ذ ٢ رقم ٣٢٣ و٥ رقم ١٠٤٥) .

ابراهيم الخوزانى : (الشهيد بيد نادرشاه سنة ١١٦٠) هو الميرزا ابراهيم بن غياث الدين محمد الاصفهانى الخوزانى ، نسبة الى خوزان (خوراسگان) من توابع اصفهان. ينتهى نسبه الى ملوك خوزان المشار اليهم فى « محاسن اصفهان » . و قد ذكر هو سلسلة نسبه فى مجموعة الاجازات (ذ ٢٠ : رقم ١٩٠٢) الموجودة بمكتبة المرعشى بقم كما فى فهرسها (ج ١٦ : ص٦٢ـ ٦٥) . نصب المترجم له قاضياً لاصفهان ثم قاضى العسكر فى جيش نادر (١١٤٨ـ١١٦٠) حتى قتله نادر قبيل قتله . ترجمه القزوينى فى تتميم الامل ص٥٧ وقال [كان وحيد عصره فى الفقه والاصول والحكمة دقيق النظر جيّد الفهم عميق الفكر استفضت بتكرير ورودى الى حضرته كان حلو الكلام حسن الخلق ، وعدّ من تصانيفه رسالة فى تحريم الغناء راداً فيها السيد ما جد الكاشى البحرينى (ذ ٢ : ٥٠٥ ، ذ ١١ : ١٣٨) وأخرى فى أنّ الدراهم والدنانير قيميّات أو مثليّات (ذ ٨ رقم ٥٧١) وصفه تلميذه الآقا باقر الهزارجريبى (مـ ١٢٠٥) في إجازته (ذ ١ : ١٤٨ رقم ٦٩٨) لبحر العلوم بـ [العالم الفاضل الفقيه جليل القدر عظيم المرتبة ...] اقول : من تصانيفه رسالة

فى‌تفسیر آیة [وإذا قُرِأَ القرآن فاستمعوا له وانصتوا (القرآن ٧ : ٢٠٤)] (ذ ٤ : ٣٢٣ رقم ١٣٥٩) و رسالة في شرعية تلقين ميّت الاطفال (ذ ١٤ رقم ٢٠٩٥) رأيتهما في مجموعة من وقف الحاج عماد الفهرسى (للرضوية) ورسالة في مسألتى لزوم الخروج عن الماء في الغسل الارتماسي ووجوب صب الماء على الاعضاء الثلاثة في الترتيبى (ذ ٢٠ رقم ٣٦٥٧) . ورأيت إجازته المبسوطة لنصر الله الشهيد سفيراً ١١٦٨ ابن الحسين بن على المدرس الحسينى الحائرى، مبسوطة ، فرغ منها ضحى يوم الخميس الثانى والعشرين [1] من ذى القعدة ١١٤٥ (ذ ١ : ١٣٥ رقم ٦٣٣) ذكر فيها أنّ أوّل من أجازه أبوالحسن الشريف الفتونى‌العاملى (١٠٧٠-١١٣٨) ثم عدّ غيره، منهم محمد حسين (م ١١٥١) بن محمد صالح الخاتون آبادى والميرزا كمال الدين محمد الفسائى و ناصرالدين احمد الحسينى المختارى و محمد بن محمد باقر المدرس (١٠٧٠-١١٢٧) الخاتون آبادى والميرزا محمد حفيظ (م ١١٦٠) بن محمد اشرف صاحب « فضائل السادات » وصدرالشريعة محمد باقربن الحسن بن علاء الدين حسين سلطان العلماء ومحيي‌الدين بن عبد اللطيف الجامعى.
و من آثاره الموجودة الاجازة الكبيرة فى ثلاثين صفحة (من ص ٧٦ الى ١٠٦) بخطّه الجيّد كتبها لمحمد بن محمد زمان الكاشانى الاصفهانى فى ١٩ - ع ١ - ١١٣٩ والنسخة موجودة فى مكتبة شهاب الدين المرعشى كما فى فهرسها (ج ١٦ ص ٦٢ - ٦٥) ضمن مجموعة الاجازات (ذ ٢٠ : ٦١ رقم ١٩٠٢) والصورة الفتوغرافية فى‌مكتبة اميرالمؤمنين (ع) . و فى‌آخرها عدة من أساتذته في أوّل اشتغاله ممن قرأ عليهم ولم يكتبواله إجازة في اصفهان والمشهدين الغروى والرضوى . فأوّل من‌قرأ عليه فى عنفوان شبابه الفاضل المرحوم المولا علي نقي بن محمد تقي‌الخبّاز ، قال وله تأليف في‌مسائل الميراث. ثم قرأعلى محمد نصير الگلپايگانى وابن اخته محمد محسن ، كان يأتي دار والده لتعليمه عند ماكان لخاله عذرا . و قرا على الحاج محمد نصير « شرح التجريد » و « الشرح المطول » في اصفهان . وفي مسافرة والده معهما الى مشهد خراسان والعراق كان يقرأ عليه فى الطريق

١- فالتاريخ ٢٧ ذى القعدة الذى جاء فى (ذ ١ : رقم ٦٣٣) غلط مطبعى .

وفي المشاهد وبعد ورود خراسان قرا على الفقيه نظام الدين حسين بن محمد اسماعيل الخادم وأخيه الفاضل ابى البركات وابنه اللوذعي جمال الدين محمد بن نظام الدين حسين الذى لم يلد فى الدهر مثله الاالقليل فكان لـه مع الفضائل النفسانية كمالات صناعيّة قد قرأ عليه بعض الكتب الطبيّة . قال و بعد عودي الى اصفهان قرأت على استادى محمد نصير بعض كتب الحديث وقرأت على شيخى محيى الملّة والدين الحويزاوى بعض المتون والقانون لابن سينا وقرأت على المولى كمال الدين محمد الفسوى قليلاً ثم زرت العتبات و قرأت على استادى المولى ابى الحسن الشريف العاملى الفتونى (١٠٧٠-١١٣٨ [١]) بعض كتب الفقه و الحديث وعلى شيخنا المحقّق الحاج محمد رضا الشيرازى واحمد الجزائرى و بعد رجوعى الى اصفهان قرأت على شيخى محيى الدين بن حسين بن محيى الدين بن عبد اللطيف الجامعى العاملى الحويزاوى وعلى محمد جعفر الكشميرى وعلى كمال الدين محمد بن معين الدين محمد الفسوى (ذ ٩ : ٩٢٠) فناولنى مؤلّفاته شرح الشافية (ذ ١٧ : ٢٢٧ رقم ١٢٤٨ وذ ١٣ رقم ١١٥٩ وذ ١٥ رقم ١٤٥٠) وشرح قصيدة الحميرى (ذ ١٤ رقم ١٥٢١) وشرح شواهد المطوّل وذكرلى أنّ من مؤلّفاته الحاشية على شرح حكمة العين ورسالة في علم الواجب وشرح قصيدة دعبل وقرأت على مولانا المحقّق المدقق العلامة محمد اسماعيل بن الحاج محمد أمين الخاتون آبادى ، وقرأت أيضاً على العلامة محمد شفيع اللاهيجى وارانى بعض حواشيه وتعليقاته ورسائله ، وقرأت على غيرهم قليلاً هذا وكتب بيمناه الوازرة الجانية الداثرة الفانية الفقير الى عفو ربه الكريم محمد ابراهيم بن المبرور المغفور غياث الدين محمد ابن محمد رفيع بن محمد شفيع بن الميرجمال الدين محمد بن الميرسعد الدين بن عناية الله الثانى ابن الميرضياء الدين ابن الوزير الكبير الشهيد المغصوب ماله سعد الدين عناية الله بن الوزير عماد الدين شاه ولى بن كمال الدين حسين بن مصلح الدين سعدى الحويزاوى اصلاً الاصفهانى مولداً وموطناً و مسكناً الشريف الشهرستانى الموسوى نسباً من جهة الأم في مجالس آخرها يوم

---

١ ـ اضفنا التاريخ توضيحاً فلا يوجد فى متن الاجازة وكذلك ارقام الذريعة لتسهيل مراجعة القارى .

الجمعة ١٤ صفر١١٣٩ . ذكرأنّه بعد ماكتب هذهالاجازة بلَغه خبرُ مجيىء عساكر الروم فخرج مع عياله الى بعض القرى ووصل هناك بخدمة المير محمد حسين الخاتون آبادى فاغتنم الفرصة واستجاز منه جميع اسانيده و ذكر للشيخ محمد جميع تلك الطرق مفصلاً وختمه بنقل حديث عن تفسير العسكرى .

ابراهيم الدشتكي : (الميرزا . . .) بن السيد محمد حسين بن مجد الدين بن على خان المدنى الدشتكي الشيرازى (م ١١٢٠) الآتى فى العين صاحب «فصل الخطاب الابراهيمية» (ذ ١٦ : ٢٣٠ رقم ٩٠٧) فى شرح عبارات الروضة البهيّة و هو شرح كبير مجلّده الأوّل الى أواسط النكاح موجود فى كتب (محمد على آل بحر العلوم) يظهر فيه غاية فضله وتبحّره.

محمد ابراهيم بن محمد رضا : (ح ١١٢٠) كتب الجزء السابع والثامن من «الوافى» فى الصوم والحج بخطّه الجيّد و على ظهر النسخة تملّك محمد زكى ابن ابراهيم الهمدانى المتوفى سنة ١١٥٩ كما يأتى استظهار أنّه ليس المالك و لد صاحب الترجمة فلاحظه. والنسخة عند (المشكور فى النجف) واكثر مجلّدات «الوافى» للفيض بخط صاحب الترجمة عند المولوى حسن يوسف بكربلا فرغ من بعضها سنة ١١٢٠ وصرّح فى آخر بعض المجلّدات أنّه كتب بخطّه تمام الثمانيّة عشر من مجلّداته وفى المكتبة (التسترية بالنجف) المجلّد الأوّل من تفسير «الصافى» . للفيض بخط صاحب الترجمة ذكر أنّه كتبه عن نسخة الأصل بخط المؤلّف دام فيضه . وظاهر الدعاء أنّه كتبه فى حياته (١٠٠٧-١٠٩١) وقد فرغ من تأليفه ١٠٦٨ .

ابراهيم السوركى (محمد ...) : (مجاز ١١٠١) ابن اسماعيل الكندياني السوركى المجاز من محمد هادى المترجم (م ١١٢٠) بن محمد صالح المازندرانى (← هادى) فى آخر نسخة من «من لايحضره الفقيه» فى اواخر شوال ١١٠١ وصفه فيها بالأخ ذى المفاخر والمآثر كذا فى «تراجم الرجال ص ١٦٦» .

ابراهيم الشامي : (ح ١٠٩٧) هو ابن على العاملى عالم فاضل معاصر أديب شاعر سكن قسطنطينية وله مؤلّفات منها كتاب «الصبح المنبىء عن حيثية المتنبى» وفيه فوائد كثيرة

غير احواله رأيت هذا الكتاب كذا فى «الأمل ١ : ٣٠» وعنه اخذ فى «الرياض ١ : ١٩» بلا زيادة . ويظهر حياته فى تاريخ تأليف الأمل ١٠٩٧ (ذ ١٥ رقم ٣٤) وفى «نجوم السماء» ذكره بلا نسبة الى والده فى النجم الأوّل والظاهر أنّه من أهل هذه الماءة وفى «الاعيان ج ٥ ـ ص ٣٦٨» حكى عن نسخة خطية نقلت عن خطّ المؤلّف : ابراهيم بن على بن الحسن الحرّ العاملى الشامى .

ابراهيم الشيرازى الثانى (الميرزا . . .) : ابن صدرالدين. المعروف والده بصدر الدين الشيرازى الثانى ابن (شرف الدين) ابراهيم (م ١٠٧٠) بن صدرا الشيرازى (٩٧٩-١٠٥٠) وكان صدرالدين الثانى صهر المحقّق الفيض على بنته . رأيت خطّ صاحب الترجمة بتملّكه «معادن الحكمة» (ذ ٢١ رقم ٤٤٩٥) تصنيف علم الهدى بن محسن الفيض فى ج ٢ ـ ١١٠٩ و إمضاؤه ابراهيم بن الصدر الشيرازى مصرّحاً بأنّ المصنّف يعنى علم الهدى خاله . وفى (سپهسالار) ايضاً نسخة من تفسير «الاصفى» للفيض حُرِّرَت لحفيد المؤلّف الموسوم بابراهيم . كما فى فهرس المكتبة (١ : ٨١-٨٠) و يأتى اخواه الاقا محمد رضا الشهيد بعد قطع لسانه والشيخ عبدالله ابنا صدرالدين الثانى . وراجع لمشجرة نسب أحفاد صدرا الشيرازى ومحسن الفيض الكاشانى(١٠٠٧-١٠٩١) تحت عنوان صدرالدين محمد الشيرازى الثانى فى هذا المجلّد .

ابراهيم الصنديد : (ح ١١٧٨) هو ابن يحيى بن شرف المعروف بالصنديد الحسيني البحرينى . رأيت خطّ حفيده السيد محمد بن شرف بن ابراهيم بن يحيى الصنديد على ظهر «العشرة الكاملة» تصنيف سليمان بن عبدالله البحرينى وصف فيه جدّه يعني صاحب الترجمة بـ[السيد العلّامة] و تاريخ الخطّ ١١٧٨ فيكون جدّه من علماء أواخر عصر المجلسى الثانى وبقى حفيده الى ١١٦٨ و ما بعدها ، فقد رأيت تملّكه لنهاية اللغة لابن الاثير فى هذا التاريخ وكان الجدّ و هو صاحب الترجمة مقدّماً على هذا التاريخ بكثير فانّي رأيت انّه قد كتب له شرح الرضي للشّافية (ذ ١٣ : ٣١٣ رقم ١١٥٨) في نيف وعشرة بعد الماءة والألف، والشرح موجود عند (سردار الكابلي) بكرمانشاه .

ابراهيم الطالقانى : (ح ١١٤٧) ابن محمد قاسم بن شمس الدين من علماء عصره كان طالقانى الاصل قزوينى المولد نجفى المسكن وقد اوقف جميع مكتبته على طلبة النجف بعضها فى سنة ١١٤٢ و جعل التولية لنفسه المعبّر عنها باقل العباد علماً وعملاً ثم أولاده الذكور ثم الاناث ثم سائر المجتهدين القاطنين في النجف وكتب الوقفية بخطه ومنها المجلّد الرابع من «الوافي» للفيض وكذا المجلّد الثالث عشر منه رأيتهما عند عبد الامير الجواهرى وقد وقف الأخير فى سنة ١١٤٧ وقد كتب بخطّه حاشية الميرأبى الفتح الشربنى على الحاشية الدوانية على «تهذيب المنطق» (ذ ٦ : ٥٩ رقم ٣٠٢) وفرغ منه ١١٤٩ وعبرعن نفسه بخادم الفضلاء والعلماء . والنسخة فى كتب السيد (خليفة) وكتب بخطّه الجيّد أيضاً مجموعة من تصانيف الفيض الكاشانى فيها « كلمات مكنونة » ورسالة فى معنى « حدوث العالم » (ذ ١٨ : ٢٨١ رقم ١١٤) ورسالة فى « العلّة والمعلول » (ذ ١٥ رقم ٢١٢٢) ورسالة فى علم الله تاريخ كتابتها (١١٤٠) صرّح فيها بانّه طالقانى الأصل قزوينى المولد غروي المسكن وفرغ من كتابتها فى النجف . وهذه النسخة ضمن مجموعة في مكتبة (البروجردي) في النجف . (ذ ١٥ : ٣٢٩ رقم ٢١٢٢) .

ابراهيم العاملى : بن سليمان من العلماء المتأخرين عن الحرّ والموجودين فى أواسط المائة الثانية بعد الألف . ذكره بعض علماء جبل عامل المعاصر لصاحب « الحدائق » فيما كتبه ذيلاً « لأمل الآمل » أقول : ولعلّه مؤلّف رسالة « تقليد الاموات » وجوازه الذى كان عند محمد بن يونس الشويهى فى سنة ١٢٢٩ وينقل عنه فى كتابه « براهين العقول » . (ذ ٣ : ٨١ رقم ٢٤٧ وذ ٤ : ٣٩٠ رقم ١٧٢٤) .

ابراهيم العاملى : (ح ١١٢٥) هو ابن محمد علي . لعلّه من تلاميذ المحدّث الحرّ العاملى (١٠٣٣ ـ ١١٠٤) او أنّه أدرك عصره . رأيت نسخة من « اثبات الهداة » (ذ ١ رقم ٥٤١) للحرّ بخطّ صاحب الترجمة فرغ من كتابتها ليلة الخميس الثامن عشر من صفر ١١٢٥ ورأيت عند السيد محمد رضا التبريزى فى النجف أيضاً بخطّ صاحب الترجمة « الفوائد الطوسية » ذ ١٦ : ٣٤٨ : ٦) للمحدث الحرّ فرغ من كتابته فى المشهد الرضوى

يوم الثلاثا ثانى جمادى الثانية ١١٢١ و مقدار احدى وعشرين ورقة من اوايل النسخة وخمسة اوراق من اواسطها بخطّ المؤلّف الحر بنفسه والبقية بخط صاحب الترجمة فكأنّه وجد المترجم له هذه الاوراق بخطّ المصنّف فتمّم النسخة .

ابراهيم العيناثى : (الشيخ ...) (ح ١٠٩٢) هوابن الحسن بن خاتون العاملى فاضل صالح معاصرحكاه فى «نجوم السماء : ١٣٧» عن «أمل الآمل» وما رأيته فيما عندى من النسخة المخطوطة و نقل فى طبعة ١٣٨٥ هـ ج ١ ص ٢٧ عن « اعيان الشيعة ٥ : ١٤٢» أنّه ابراهيم بنحسن بن على بناحمدبن محمد بن على بن خاتون ، صاحب «قصص الانبياء من طرق الشيعة » فرغ منه فى الثلاثا ١٩ ذى الحجة ١٠٩٢ .

ابراهيم الفراهى الكركى : (ح ١٠٩٠) هو ابن جعفربن عبد الصمد العاملى فاضل عالم فقيه محدث ثقة محقق عابد له كتاب حسن ورسائل متعددة سكن بلاد فراه : من نواحى خراسان من المعاصرين كذا فى «الامل ١ : ٢٧» وعنه فى « الرياض ١ : ٨ » من غير زيادة . أقول جدّه عبد الصمد اخوالبهائى (٩٥٢-١٠٣٠) ذكرناه فى (القرن ١١ ص٣٢٥) وقد قرء المترجم له على الحرّ بعض الخصال فكتب لهاجازة عليه(ذ١ :٢٣٣رقم ١٢٢٦) بخطّه فى أواخر ذى الحجة ١٠٩٠ وصفه. بـ[الشيخ الجليل النبيل الفاضل الكامل المحقّق المدقّق العالم العامل . . . بل هو من الدعات الى الله والهداة الى دين الله و نواب حجج الله] النسخة من وقف الحاج عماد (للرضوية) وقرأ عليه نبذة وافرة من الوسائل فكتب له بخطّه إجازة فى آخر مجلّداته وهوالجزء السادس المنتهى الى الخاتمة وصفه بجامع المعقول والمنقول حاوى الفروع والأصول المحدث الماهر والبحر الزاخر و تاريخه اواخر ذى الحجة ١٠٩٠ والنسخة من وقف عبد الحميد الفراهانى المتوفى بالحائر فى نيف و١٣٢٠ [1] رأيتها فى حجرة السيد على اكبر اليزدى بمدرسة حسن خان بكربلا .

١- فالاولى أن ننقل صورة الاجازة بعينها :

[بسم الله الرحمن الرحيم الحمدلله على افضاله والصلاة والسلام على محمد و آله وبعد فقد استخرت الله سبحانه واجزت للشيخ الفاضل العالم العامل المحقق المدقق جامع المنقول ←

ابراهيم القائني : (م قبل ١١٩١) وصفه القزويني في «تتميم أمل الآمل ص ٥٧-٥٨» الذي ألّفه سنة ١١٩١ بـ[العالم العامل وذكر أنّه رآه وهو شيخ الاسلام بقائن فوجده عالماً نضجاً ذا صلاح رحمه الله] فيظهر وفاته قبل التاريخ.

ابراهيم القپّاني : (الشيخ ...) (ح ١١٤٥) هو ابن احمد بن علوان بن بشارة ابن محمد الكعبي الجلالي القپاني مولداً والخلف آبادي مسكناً كما وصف نفسه به في آخر «التفسير الوجيز» (ذ ٢٥ : ٤٤) لعلي بن الحسين بن ابي جامع وذكر أنّه كتبه عن نسخة بياض المصنّف وكتبه في حياته ولعلّ جده الشيخ علوان هو الكعبي المذكور في (القرن ١١ : ٣٧٠) والنسخة في كتب بيت الصافي بالنجف وعند (قاسم محيي الدين) مجموعة فيها «ميزان المقادير» المؤلف سنة ١٠٥٤ و« سلوان المطاع» وغير ذلك بخطّ ابراهيم بن احمد الكعبي كتبها بنفسه لنفسه في سنة ١١٤٥ ← (ذ ١١ رقم ٦٣٠ وذ ١٢ رقم ١٤٦٨).

ابراهيم القزويني : (المير محمد ...) (١٠٨٢-١١٤٩) هو ابن المير محمد معصوم ابن فصيح بن اولياء الحسيني التبريزي الاصل القزويني المسكن تلميذ آقا جمال الخوانساري

← والمعقول حاوي الفروع والاصول المحدث الماهر والبحر الزاخر الشيخ جعفر العاملي ساكن بلدة فراه وفقه الله لما يحب ويرضاه وايد به الدين على الملحدين والمعاندين، أن يروي عني هذا الكتاب وسائر كتب الحديث وكتب جميع العلوم التي للاجازة فيها مدخل وذلك بعد أن قرأ وسمع نبذة وافرة من هذا الكتاب وغيره لدي وجرى بيني البحث والتحقيق والنظر والتدقيق في مدة طويلة ومجالس كثيرة، ما أبان عن وفور علمه وكمال فهمه وزيادة تتبعه وغزارة حفظه ودقة فكره وحسن نظره اذ احسن واجاد وافاد اكثر مما استفاد وظهر اهليته لنقل الحديث وروايته بل نقده ودرايته، فليرو عني هذا الكتاب وغيره مما اشرت اليه بالطرق والاسانيد المتصلة بالنبي والائمة عليهم السلام المذكورة فيه وفي غيره من كتب الحديث والرجال والاجازات وهو أيده الله اعلم بشرايط ذالك وبوصايا العلماء والمشايخ التي ينبغي مراعاتها واني لارجو منه أن لا ينساني من صالح الدعاء لازال من الدعاة الى دين الله والادلاء على مرضات الله والهداة لعباد الله . وكتب بيده محمد بن الحسن بن علي بن محمد الحر العاملي المجاور بالمشهد المقدس الرضوي على مشرفه أفضل الصلاة والسلام في تاريخ اواخر ذي الحجة الحرام سنة تسعين والالف والحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله الطاهرين] .

(م ١١٢١) . جاء فى «تراجم الرجال . ص ١٦٧» نقلاً عن خط ولد المترجم له الحسين بن ابراهيم فى حاشية كتابه «تحصيل الايقان فى مراسم الاطمينان» [1] مايلى : [والوالد قدس سرّه ... ولد سنة الاثنين والثمانين بعد الالف وتوفى فى تسع واربعين بعد المائة الحادى عشر ...] وترجمه تلميذ المترجم له عبد النبى القزوينى فى «تتميم الأمل - ص ٥٢ - ٥٤» ووصفه بالبحر الزخار المتعمّق فى جميع العلوم والفنون . و هو صاحب مكتبة كانت تحتوى على زهاء الف وخمسماءة مجلّد ليس منها إلاوعليه خطوط بالتحشية او التصحيح بالمقابلة والتدريس وكتب بخطّه سبعين مجلّداً من تأليفه اوتأليف غيره و رزق مع العلم التوسعة في المعاش وطول العمر البالغ الى الثمانين وكثرة الأولاد من البنات والبنين وتوفى ١١٤٩ [2] وجاء فى ص ٨٥ من التتميم أن المير محمد ابراهيم القزوينى كان فى مقام الارادة لمحمد تقى ميرشاهى المتوفى ١١٥٠ . و ترجمه ولده الحسين شيخ بحرالعلوم في خاتمة كتابه «معارج الأحكام» (ذ ٢١ : ١٧٨-١٨٠) مفصلاً [3] وسأذكر خمسة من اولاده السادة العلماء وهم

١- ولعله اسم آخر لكتاب «تحصيل الاطمينان فى شرح زبدة البيان» للمترجم له المذكور فى (ذ ٣ رقم ١٤٢٣)

٢- هكذا فى خط المرحوم الوالد مؤلف الطبقات عن نسخة خط يد المؤلف ولكن جاء فى المطبوع من تتميم امل الامل ص ٥٤ سنة ١١٤٥ .

٣- قال وكان علامة دهره و فهامة عصره فى فنون كثيرة وهو عمدة الاماثل وقدوة الافاضل ثقة واى ثقة معرضاً عن الدنيا و ما فيها زاهداً عن مالها و جاهها محبا للعزلة عنها الى أن قال وله تأليفات لطيفة و رسائل منيفة و قصايد فى مدايح الائمة و مراتبهم(ع) واشعار طيبة فصيحة بالعربية والفارسية و الملمعة الى قوله و طرايف طريفة و مقامات كمقامات الحريرى عليه مع تضمنها لمعان رضية و عن المجون خلية و أجوبة فقهية و عقلية الى قوله و من تأليفاته شرح «آيات الاحكام» للمولى الفاضل الاكرم مولينا أحمد الاردبيلى ولم تيسرله اتمامه و اوصل مجلداً منه الى نظر أستاده جمال المحققين فاستحسنه وكتب بخطه عليه مالفظه [بعد حمد الله الذى علم القرآن و خلق الانسان علمه البيان والصلاة والسلام على سيد الانس والجان و أهل بيته الذين انزل فيهم كرائم القرآن فقد اوقفنى رائد النظر على مواقف هذه الحواشى الشريفة والتعليقات المنيفة، فوجد تهالما فيها من تبيان الدقائق وتكثير الفوائد على تفسير «زبدة البيان» وقد أحسن جامعها جمع الله شمله فى تاليفها وأجاد وحق له الاستحسان فيما حقق وأفاد ←

احمد ومهدى وعلي والحسن والحسين . والاخير هوشيخ سيدنابحرالعلوم . وبما أنّه توفي ١٢٠٨ ذكرته في (القرن ١٣ : ٣٧٣ - ٣٧٥) وذكر في «الروضات» في ترجمة ولده المير محمد حسين ان لوالده تتميم أمل الآمل (ذ ٣ رقم ١٢٢٢) ولعله ماكتبه علىحواشي الأمل منها ما نقله فيالروضات عن حاشيته على الامل فيترجمة صدرا الشيرازى وذكرنا له «شرح آيات الاحكام» للأردبيلي واسمه «تحصيل الاطمينان» فى شرح زبدة البيان» (ذ ٣ رقم ١٤٢٣ ، ذ ١٢ : ٢١ ، ذ ١٣ : ٣٠٢) و«الادعية والاذكار»(ذ ١ رقم ٢٠٣١) والتقريظ على«الحقايق» الذى ألّفه الفيض الكاشانى (١٠٠٧-١٠٩١) فى تلخيص «محجة البيضاء فىاحياء الإحياء» للغزالى(٤٥٠ - ٥٠٥) (ذ ٧ رقم ١٤١؛ ذ ٢٠ رقم ٢١٧٨) وقد ظفرالمترجم له بدعاء«الصباح»الذى نسبه على بن باقىفى«اختيارالمصباح»(ذ ١ رقم ١٩٠٩) الى الامام على بن ابىطالب و قال انه وجده بالخط الكوفى حدود سنة ١١٣٠ فاستنسخ عنها (← ذ ٨ : ١٩١ : ١٢؛ ذ ١٣ رقم ٩٣٤؛ ذ ٢١ رقم ٣٩١٧) وله«سلاح المؤمنين» (ذ ١٢ رقم ١٣٩٠) ورسالة فىتحقيق«الصغيرة والكبيرة»(ذ ١٥ رقم ٢٦٩) فىغاية الجودة و شرح بعض أدعية الصحيفة الكاملة (ذ ١٣ رقم١٢٨٢) وتعليقات علىكتب الحديث والرجال والكتبالفقهيّة كالمدارك(ذ ٦رقم ١٠٧٦)والمسالك(ذ٦ رقم ١٠٩٥)والروضة البهية(ذ٦ رقم٤٨٤)ورسالة«البداء»(ذ٣ ورقم١٣٢)ورسالة«العلم الآلهى»(ذ١٥ رقم ٢٠٣٣ و«معارضة قصيدة الفوزوالأمان»(ذ ١٦ : ٣٧٤ : ٢ وذ ٢١رقم ٤٥٢٩) وله عدّة مجاميع (ذ ٢٠ رقم ١٨٨٨ و١٩١٨ و١٩٢٤ و٢٠٦٧ و٢٠٦٨) ومن تلاميذه محمد القطب الذهبى قال في «فصل الخطاب» إنّه خامس أساتيده وأنّه من أفاضل اولى العلم اليقينى وتوفي والده المير محمد معصوم ١٠٩٢ كما ذكرناه فى(القرن ١١ ص ٥٧٣).

محمد ابراهيم القزويني : (ح ١١٠٤) هوابن محمد لاچين . رأيت بخطّه شرح

-> أدام اللهتأييده وأجزلأجره وتوفيقه وكتبذلك الفقيرالىعفو ربهالبارى جمالالدين محمد ابنالحسين الخوانسارى اوتيا كتابهما يميناً وحوسبا حساباً يسيراً فى شهر جمادى الثانية من شهورسنة سبععشر و ماءة و ألف] .

(القران ١٢- ٢)

توحيد أصول الكافي تاريخ كتابته يوم الاثنين غرّة رجب ١١٠٤ لايقرؤ اسم الشارح ووالده محمد شفيع . وذكر في (القرن ١١ : ٤٧٤ و ٥٣٨) لاچين بن عبدالله الگُرجي المتوفى ١٠٧٩ وولده محمد بن لاچين فاعلّهما جدّه وابوه. والنسخة في كتب (الخوانسارى) وفي (سپهسالار) مجلّد من الصافي شرح الكافي لخليل القزويني بالخطّ النستعليق لصاحب الترجمة فى ١١٠١ وهو في الطهارة والحيض والجنائز والصّلاة ويوجد في المشهد الرضوي عند حسين المقدس بن يوسف الغروى المشهدى نسخة من تفسير قطب الدين الاشكوري في اربعة أجزاء وجزؤه الأخير من سورة فصّلت إلى آخر النّاس كتب في آخره مـا افظه [كتبه الرّاجي إلى رحمة الله ابراهيم بن لاچين القزويني غفر الله له ولأبويه فى الثلثاء غرة ج ٢-١١١١) .

ابرهيم القطيفى : (الشيخ . . .) من تلاميذ سليمان بن عبد الله الماحوزى البحرانى (١٠٧٥-١١٢١) قال تلميذ صاحب الترجمة وهو الحسين البلادى بن محمد بن عبد النبي البحرينى صاحب كتاب « معراج الكمال » و«منهاج الاذعان» فى إجازته المؤرّخة سنة ١١٦٧ التى كتبها لعبد العزيز بن احمد النجفى عند ذكر مشايخه و بعد ذكره للحسين ابن محمد بن جعفر الماحوزى وعبدالله بن على البلادى وكلاهما من مشايخ صاحب الحدائق قال [والشيخ السعيد والمولى الرشيد ذو التقوى والصلاح الذى ليس عليها مزيد الشيخ ابراهيم القطيفى ، كلّهم (يعنى ابراهيم وسابقيه) عن عـلامة الزمان الشيخ سليمان بن عبد الله الماحوزى . . .] وتظهر منها جلالة شأن ابراهيم وأنّه من طبقه الحسين الماحوزى وتلاميذ سليمان ومن أساتيد الحسين البلادى صاحب «معراج الكمال» .

ابراهيم القمى : (السيد ...) (ح ١١٦٨) هو ابن محمد باقر الرضوى بن محمد على بن محمد مهدى، الهمدانى النجفى اخو السيد صدر الدين القمى شارح «الوافية» للتونى (ذ ١٤ رقم ٢٠٢٩) ، قال عبدالله الجزائرى الشوشترى فى ص ١٢١ من اجازته الكبيرة (ذ ١ رقم ١٠٧٧) [عالم فاضل اديب مدقق حسن الحفظ رأيته فى همدان سنة ١١٤٨ [1]

١- وهى سنة مؤتمر دشت مغان الذى ألقى عبدالله الجزائرى فيه خطابه المؤيد لنادرشاه ولايظهر من هذه العبارة اشتراك المترجم له فى ذلك المؤتمر .

عاشرته ليلا ونهاراً أيام اقامتى هناك وكان مشتغلاً بشرح «المفاتيح» (ذ٦ رقم ١١٩٣ و١٤ رقم ١٨٠٧) وهو ذو ذكاء كثير. الا أنه كثير التعطيل يروى عن أخيه وهو الآن ببلدة كرمانشاهان سلمه الله] وهو شيخ عبد النبى القزوينى وترجمه فى « تتميم الامل ص٥٦ » بعنوان [السيد ابراهيم بن السيد محمد القمى ؛ تشرفت بخدمته كثيراً و جلست بمدرسه] وعدّ من تصانيفه غير « شرح المفاتيح » السابق ذكره وشرح « الوافى» (ذ ١٤ : ١٦٥؛ ذ ٦ رقم ١٢٨٤) للمحدّث الفيض عدّة رسائل أخر. أقول: ومنها رسالة «مكان المصلى» (ذ ٢٢ رقم ٦٤٧٨) التى ردّ عليها معاصره محمد عادل القمى (ذ ٢٢ رقم ٦٤٧٩) و ذكرت ولده محمد باقر سمّى جدّه فى (القرن ١٣ ص ١٦٨) ويظهر من رجال النيشابورى ان والد صاحب الترجمة هو الميرزا محمد باقر بن محمد على بن الميرزا محمد مهدى بن باقر الحسينى الرضوى القمى الهمدانى وانّ جدّه الميرزا محمد مهدى بن محمد باقر هو المعاصر للحرّ وصاحب كتاب «نجاة المسلمين» المذكور ترجمته فى « أمل الآمل» وممن يروى عنه وعن اخيه صدر الدين هو شبّر الحويزى كما فى رسالة ترجمته (ذ ١١ رقم ٨٩٩) . وذكرنا رسالة الحسين الماحوزى اليه والى اخيه صدرالدين فى (ذ ٢٢ رقم ٦٥١٦) . وذكرنا له تقريظه سنة ١١٤٨ على «الذخر الرابع فى شرح مفاتيح الشرايع» (ذ ١٠ : ٨ رقم ٤٧) و«الرسائل الكثيرة» (ذ ١٠ : ٢٥٣ رقم ٨٢٣) وقد اطرى الحسين الماحوزى على المترجم له فى مكتوبه الى اخيه صدرالدين القمى (ذ ٢٢ رقم ٦٥١٦) .

محمد ابراهيم القمى : (ح ١١٣٣) هو ابن محمد تقى. تمّم لنفسه نقص نسخة من «معالم الاصول» فى سنة ١١٣٣ وهى عند الحاج شيخ على القمى فى النجف .

محمد ابراهيم الكاشانى : (الميرزا ...) (ح ١١٠٩) ابن صدرالدين محمد المكنى بابى تراب بن علم الهدى محمد بن محسن الفيض الكاشانى وصفه تلميذه او معاصره محمد شفيع بن محمد مقيم الآتى ذكره فيما كتبه على ظهر نسخة « معادن الحكمة » (ذ ٢١ رقم ٤٤٩٥) تأليف علم الهدى المذكور واطرى فى الثناء عليه نذكر بعض ما وصفه به وهو قوله [المولى العلامة الفهامة الاستاد الاستناد الناشىء من اصول العلم والحكمة الميرزا محمد ابراهيم

ابن المولى الفاضل المرحوم صدرالدين محمد المكنى بأبي تراب] الى آخر ما ذكره محمد شفيع من أنّ صاحب الترجمة قابل النسخة مع نسخة خطّ جدّه علم الهدى وتمت المقابلة بيده فى سلخ رجب ١١٠٩ وليس لكتابة محمد شفيع تأريخ فى هذه النسخة ، نعم كلامه صريح فى أنّه كتبه فى حياة صاحب الترجمة وبعد وفاة والده صدرالدين وفى نسخة أخرى فى كتب (الطهرانى بكربلاء) كتب شفيع بن محمد مقيم أنّه [قابلها مع الأخ الأعزّ الأمجد الفاضل الذكى الزكى الشاب الناشى من اصول العلم والحكم المسامى من فروع الفقه والمعرفة ذى الطبع السليم والفهم المستقيم الميرزا محمد ابراهيم] الى قوله [ابى تراب فى سلخ رجب ١١٠٩ ولعل هذه النسخة المورّخة هى التى اشار اليها فى النسخة المذكورة فيها تلك الاوصاف ولم يكن مؤرّخة و على هذه النسخة المؤرّخة تملّك الميرزا ابراهيم بن الصدر الشيرازى مصرّحاً بانّ المصنّف خاله فى ج ٢ - ١١٠٩ . ومرّ ابراهيم الشيرازى الثانى .

ابراهيم الكاشانى : (ح ١١٣٠) هوابن الحاج محمد رضا . رأيت بخطه «القواعد والفوائد» فى النحو تأليف السيد ركن الدّين محمّد بن محمد الخاورانى الشوكانى كتبه سنة ١١٣٠ . والنسخة عند (السبزوارى بالكاظمية) . (ذ ١٧ ص١٩٣ رقم ١٠٤٨) .

ابراهيم الكركى الموسوي : (ح ١٠٩٧) هو ابن محمد بن الحسين بن الحسَن العاملى علم فاضل جليل القدر شيخ الاسلام في طهران من المعاصرين وهوابن اخى الميرزا حبيب الله كذا في الأمل (١ : ٣٠) و يظهر حياته زمن التاليف يعنى ١٠٩٧ و حكى فى «الرياض ٢ : ٦٤ » ذلك عن الأمل معترضاً عليه في ذكره له ولعمه الميرزا حبيب الله وولدى عمه الميرزا عليرضا والميرزا مهدى الوزير وقال فى (ج ٢ ص٦٣) توفي الميرزا ابراهيم شيخ الاسلام بطهران في هذه الاوقات وكان له ولدان اكبرهما السيّد محمد مات في حياة أبيه والآخر الميرزا جعفر الذى هو كوالده في قلة العلم وهو الآن شيخ الاسلام بطهران و مرّت ترجمة ابيه وعمّيه احمد وحبيب الله وولديه في (القرن ١١ ص ٣٦ و١٣٢ و٤٠٠ و٥٣٧ و٥٩٩) .

ابراهيم الگيلاني : (... - ١١١٩) ابن عبدالله بن على بن عطاء الله الزاهرى

اللاهيجي هو عمّ علي الحزين، ترجمه فى تذكرته وقال: كان جامع العلوم الدينية والمعارف اليقينية، حاوي الكمالات الصورية والمعنوية، حسن التحرير و التقرير نظماً و نثراً مُعَمّاً و لغزاً جيداً في انواع الخطوط و بالجملة كان نادرة عصره توطّن لاهيجان وكان مَرجع افاضل گيلان معروفاً فى سائر البلدان قرأ على والده وصنّف «رافع الخلاف» حاشية على المختلف (ذ ٦ : ١٩٤؛ ذ ١٠ : ٦٠ رقم ٤٤) و «كاشف الغواشى» حاشية الكشاف الى سورة الاحقاف (ذ ٦ : ٤٦ ؛ ذ ١٧ : ٢٣٩) وله «توضيح أقليدس» (ذ ٤ رقم ٢٢٠٢) ومدائح و مراثي كثيرة و أشعار و معميات (ذ ٩ : ٣٩٩ ؛ ذ ١٧ : ٨٦ رقم ٤٥٩) توفى بلاهيجان ودفن بها سنة ١١١٩ وكان علي الحزين يومئذ بإصفهان فلما بلغه نعيه انشأ فى رثائه قصيدة أوردها مع تمام ترجمة حاله في «نجوم السماء».

ابراهيم الگيلانى: ابن محراب بن ابراهيم اللاهيجانى تلميذ المجلسى الثانى (١٠٣٧-١١١١) وصفه شيخه فيما كتب له من الأجازة (ذ ١ : ١٤٨ رقم ٧٠٠) على مجموعة من رسائله و رسائل والده التقى المجلسى بقوله [المولى الاولى الفاضل الصالح التقى الزكى مولانا ابراهيم الجيلانى] ذكره شيخنا النورى فى «الفيض القدسى» (ط. البحار ج ١٠٢ ص ١٠١) اقول: رأيت هذه المجموعة المكتوبة فى سنة ١٠٩١ وتملكها صاحب الترجمة وكتب على ظهرها فهرساً لما فيها من الرسائل و ذكر أنها للمجلسى و أطراه كثيراً ودعى له بالبقاء وطول الحياة وعبّر عن نفسه أخيراً بقوله [حرره العبد الأقل الجانى ابراهيم بن محراب بن ابراهيم بن خليل اللاهيجانى الجيلانى].

محمد ابراهيم اللاهيجى: الموصوف بالعالم الفاضل على ظهر نسخة «التهذيب» التى وقفها صاحب الترجمة و جعل التولية للمولى جمشيد بن محمد زمان الكسكرى الذى كتب النسخة بخطه فى سنة ١٠٩٩ و قرءها على المجلسى الثانى وكتب له اجازة بخطه. والنسخة فى كتب (الطهرانى بكربلا) و لعله الجيلانى المجاز من العلامة المجلسى. ولعلّه ابن عبد الرزاق صاحب «القواعد الحكمية» (ذ ١٧ : ١٨٣).

محمد ابراهيم لَـليه: (ح ١١١٨) ابن محمد بن ابراهيم بن زين العابد ين من

أحفاد زينل بيك لَـلـه ، كتب في الفقة « طهرية الصواب » بالفارسية في سنة ١١١٨ (ذ ١٥ : ١٩٣ رقم ١٢٩٦) وفي آخره ذكر شرح بعض احواله والنسخة في (الرضوية) كتابتها سنة التاليف .

محمد ابراهيم المدرس المشهدى :(م ١١٤٨)ابن محمد نصير المدرس بالاستانة الرضوية في عصر الشاه سلطان حسين الصفوى (١١٠٥ - ١١٣٥) كتب رسالة « اصول العقايد الاسلامية »(ذ ٢ : ١٩٧ رقم ٧٥٥؛ ذ ١٦ : ٣٤٩) ثمّ شرحه وسمى الشرح بـ« الفوائد العليّة في شرح اصول العقائد الإسلاميّة » (ذ ١٦ : ٣٤٩ رقم ١٦٢٧) . وكتب الشرح باسم الشاه سلطان حسين فى ١١١١ وهى تزيد على ألفى بيت وهوفارسي موجود فى خزانة (سيدنا الشيرازى بسامراء) ورأيت فى كتب (الخوانسارى) « القواعد والفوائد الحكمية والكلاميّة » (ذ ١٧ : ١٩٤ رقم ١٠٣٠) المرتب على خمس مقدمات وخاتمة بينهما ماءة قاعدة وفائدة من الحكمة والكلام يزيد على ثلاثين ألف بيت و هو تصيف محمد ابراهيم المدرس بالروضة الرضوية شرع فيه بكرمانشاه وكتبه باسم واليها محمد قليخان ثم تمّمه بهمدان بعد خروجه من كرمانشاهه قاصداً اصفهان و ذلك بعد خمسة أشهر من شروعه فى ١١١٦ فَظَهر انّه كتبه فى حال الرّحال والترحال وتحمل مشاق الأسفار و فقد الكتب والأسباب ويظهر أنّ الآقا محمد ابراهيم المدرس بالآستانة صاحب هذه الترجمة هوبعينه الآقا ابراهيم المشهدى شيخ الاسلام بالمشهد والمتوفى ١١٤٨ الذى ذكره عبد النبي القزوينى فى « تتميم الامل ص ٥٥ » و قرأ عليه فى المشهد الرضوى و حكى عنه فى مجلس درسه أنّه كان يقول [انّى ما راجعت الى كتاب حين تأليفى لـ« الفوائد الكلامية » فى الحكمة (ذ ١٦ : ٣٤٩ و٣٥٦ ؛ ذ ١٧ : ١٩٤)البالغ أربعين الف بيت [إلّا أحاديث باب الامامة] وذكره فى « نجوم السّماء - ص ٢٥٠-٢٤٩ » وقال انه توفى ١١٤٨ . رأيت له رسالة فى « حرمة صلاة الجمعة » (ذ ١٥ : ٦٣) كتبها بمشهد الرضا(ع) سنة ١١٢٠ وهى بخطّ تلميذه السيد عبد الصمد بن الشريف عبد الباقى الكشميرى . أقول : و يأتى الميرزا محمد ابراهيم بن محمد المشهدى فراجعه . والظاهر تعددهما . ويأتى ابن صاحب الترجمة الحسين المشهدى م ١١٥٩ كما

صرّح به عبدالنبي .

محمد ابراهيم المشهدى : (ح ١١٣٨) هوابن الميرزا محمد الذى ملك نسخةً من الرجال الكبير للميرزا الاسترابادى فى ١١٣٨ و قابلها و صحّحها فى تلك السّنة وهيَ سنة الطاعون فى المدرسة السعديّة فى التربة الحيدرية ومرّالاقا ابراهيم المشهدى فراجعه . والنسخة فىخزانة (الصدر) وله خطّ جيد لطيف كما رايت جملة من تملّكاته منها على نسخة « رسالة الحساب » التى عليها خطّ المجلسى . وخاتمه [محمد باقرالعلوم] و النسخة عند السيد على الشبّر فى النجف .

ابراهيم المغربى : (ح ١٠٩٦) ابن عبدالله بن موسى كتب بخطّه « الإستبصار » لشيخ الطائفة فى١٠٩٦ وصحّحه وكتب عليه بعض الشيوخ والنسخة عند (السبزوارى بالكاظمية) .

محمد ابراهيم الموسوى : (ح ١١١٨) هوابن محمد امين ساكن المشهد الرضوى كتب بخطّه « شرح حكمة العين » لميرك البخارى فى مدرسة الميرزا جعفر فى ٢٥ صفر ١١١٨ والنسخة فى كتب (الخوانسارى).

ابراهيم الميسى العاملى : ابن عبدالعالى العاملى من تلاميذ على بن محمد بن الحسن صاحب « الدرالمنثور » (١٠١٣-١١٠٣) و هو أخو احمد بن عبد العالى الذى كتب بخطّه « الدرالمنثور » بعد فراغ مصنّفه عنه بسبعة عشر يوماً فى سنة ١٠٧٣ و قرأهُ عليه وقد ذكرته فى (القرن ١١ ص ٣٨) . لأنّ صريح « أمل الآمل » أنّه توفى باصفهان قبل تأليف الأمل فى سنة ١٠٩٧ . والظاهرأنّهما من أحفاد ابراهيم بن على بن عبد العالى الميسى الذى هوتلميذ والده والمحقّق الكركى وهو جدّ لطف الله الميسى بن عبد الكريم بن ابراهيم ابن على بن عبدالعالى الذى بإسمه مدرسة لطف الله فى شرقى ميدان شاه فى اصفهان .

ابراهيم نائب الصدارة : (ح ١١٣٥) بالمشهد الرضوى من الافاضل الأجلّاء ينقل عنه فى « وسيلةالرضوان » المؤلفة سنة ١١٣٥ (ذ ٢٥ : ٧٧) واصفاً له بالفاضل المحقّق المدقّق .

محمد ابراهيم النصيرى : (ح ١٠٩٨) هو ابن زين العابدين النصيرى الطوسى. كتب بخطّه الجيّد على ظهر «تلخيص الشافى» (ذ ٤ : ٢٣٧ : ١٦) الموجود عند الهادى كاشف الغطاء أنّه استكتبه راجياً لتدقيق مطالعاته ومباحثته. ونقش خاتمه أيضا محمد ابراهيم وكاتب النسخة محمد شفيع الاسترآبادى فرغ من الكتابة فى الخميس ٢٥ رمضان ١٠٩٧ ويأتى محمد بن ابراهيم بن زين العابدين النصيرى الطوسى فلعلّه ابن صاحب الترجمة اوهما واحدو لفظة ابن هناك زايدة .

ابراهيم النقبانى : (الشيخ ....) ابن احمد . يروى عنه نصرالله الحائرى شهيد السفارة حدود سنة ١١٦٨ بعض ما حكاه شمس الدين بديع فى كتابه «حبل المتين» ولعله القپانى الكعبى المذكور فى ص ١٥ .

ابراهيم النهاوندى : (السيد ...) كان من علماء عصره المشهورين بالفضل والورع . وقد ادرك عبد اللطيف أولاده المفوّض اليهم الامور الشرعية مقامه بنهاوند قريباً من سنة ١١٩٠ كما ذكر فى «تحفة العالم ص ١٨٠» .

ابراهيم النيسابورى : (السيد الميرزا ...) (ح ١٠٨٨) من تلاميذ المجلسى الثانى (١٠٣٧-١١١١) كتب له اجازة على ظهر المجلّد الثانى من «البحار» بعد قراءة المجلد الأوّل والثانى عليه فى سنة ١٠٨٨ (ذ ١ : ١٤٨ رقم ٧٠١؛ ذ ١٦ : ٣٧٨) ووصفه فيها بقوله [السيد الأيّد الشريف المنيف الأديب الأريب العالم الكامل المدقّق المحقّق النحرير جامع فنون العلم والكمالات الحائز قصبات السبق فى مضامير السعادات ، صاحب الاخلاق الرضيّة والأعراق البهيّة المولى الذكى الالمعى اللوذعى ميرزا ابراهيم النيسابورى] وذكر أنّه قرأ عليه كثيراً من الكتب الى قوله : [وفا وضته فى كثير من المسائل العقليّه والنقليّة ففى كلّ ذلك لم تقصر أفادته منى من أستفادته عنى ...] فهو غير من ذكرناه فى القرن ١١ ص ١٢ .

محمد ابراهيم ابن الوندى : (م بعد ١١٠٠) هو ابن قاسم بن محمد بن جواد الشهير والده الفقيه با بن الوندى الكاظمى صاحب كتاب «جامع اسرار العلماء» (ذ ٥ : ٣٩ رقم ١٦٦؛ ذ ٢ رقم ٤٦) الموسوم بـ «شرح الاستبصار» (ذ ١٣ : ٨٦ رقم ٢٧١) والمتوفى بعد ١١٠٠

قرء على ابيه تمام كتاب الكافى وكتب له فى آخر مجلد الروضة منه إجازة. وله على الكافى حواشى كثيرة (ذ ٦ : ١٨٠ رقم ٩٨٤) رأيتها بخطه تدل على تبحره فى الفقه والحديث و ينقل فى بعضها عن كتاب الجامع لوالده و يظهر منه أنه كتب الحواشى فى حياة والده ولعله كتبها أوان قراءته عليه وعلى تلك النسخة إنها آته. وله أخوان عالمان الحسين ومحمد يأتى ذكرهما، و ثالث إسمه يحيى و رأيت بخطه أجازته (ذ ١ رقم ٦٣٥) لبعض تلاميذه فى اول كتاب «الصلاة» من «كنزالعرفان»[1] (ذ ١٨ : ١٥٩ رقم ١١٨٤) .

ابراهيم الهميلى:(ح ١١٦٨)هو ابن عبدالله بن ناصر الحويزاوى الهميلى، البحرينى. هو ثالث العلماء الأربعة الذين أشركهم فى الاجازة عبدالله سبط الجزائرى سنة ١١٦٨ (ذ ١ : ٢٠٦ رقم ١٠٧٧) وصفه المجيز فى آخر الاجازة بـ[العالم الفاضل الكامل الاديب الخطيب جامع مكارم الاخلاق و محاسن الخصال حايز قصبات السبق فى مضامير الكمال السعيد الأمين امام المسلمين قدوة الابرار عصام الأخيار حلية المحاريب والمنابر ناشر لواء العلم كابراً عن كابر الشيخ ابراهيم بن الشيخ عبدالله بن ناصر ...] وذكر فى «تحفة العلم ص ١١٤» أنه تلمذ على عبدالله الجزائرى حتى ارتقى من بركات أنفاس أستاده المدارج العالية و صار مرجع التدريس والجمعة والجماعة فى حويزة وقدكتب استاده عبد الله شرح «صحيفة الاسطرلاب» (ذ ١٣ : ٣٤٤) الموسوم بـ«لب اللباب» (ذ ١٨ : ٢٩٠ رقم ١٤٩ ؛ ذ ١٥ : ١٦) بالتماس هذا التلميذ، اقول ويأتى ترجمة والده عبدالله بن ناصر .

ابرو : شفيع الاصفهانى .

الابهرى كافى — هادى —

الابهرى الاصفهانى : نسبة إلى ابهر من أعمال إصفهان (**تذكرة نصرآبادى** ص ٣٤٧ السطر الاخير) فهو غير ابهر فى آذربايجان : على الابهرى - نصير فائض الاصفهانى .

الاجرى : عبدالله ـ عبدالله اليزدى .

١ـ وهذه صورتها [بسم الله الرحمن الرحيم ، الحمد لله و صلى الله على محمد وآله ثم بلغ قراءته أيده الله تعالى وأجزت له روايته سلمه الله بشروط الرواية وكتب محمد ابراهيم بن قاسم الكاظمى تجليلاً فى شهر شعبان سنة ١٠٩٨] .

الاحدی : جعفرالسلامی — رضی السلامی —-

الاحسائی : نسبة الی الأحساء وهی الهجر (انوار البدرین ص٣٨٢) قال الیاقوت هی مدینة بالبحرین واول من حصنّها و جعلها قصبة هجر هوابوطاهر الحسن بن ابی سعد الجنابی (الگناوه‌ای) (معجم البلدان ـ احساء) وقد قتل فی ٣٠١ :

شمس الدین — عبد — عبد الامام — عبدالله — فرج الله ـ محمد — (مکرر) یحیی ـ

أحمد البحرینی : المعاصر للافندی (١٠٦٦-١١٣١) . قال فی ترجمة علی بن یونس البیاضی (٧٩١-٨٧٧) فی «الریاض ج ٤ ص٢٥٦» : رأیت مجموعةً عتیقةً باصفهان من جملة کتب — السید احمد البحرانی المعاصر نزیل اصفهان کلّها بخطّ البیاضی هذا . فیظهر أنّه کان من العلماء المعاصرین له کانت له مکتبه رآی من جملتها هذه المجموعة .

أحمد البحرنی : (از دهر ١١١٧-١١٣٥) هو ابن سلیمان بن علی بن سلیمان بن أبی ظبیة البحرانی المقابی الشاخوری العالم الفقیه المحدّث الاصولی صاحب «عقد اللئال فی فضائل النبی والآل» (ذ ١٥ رقم ١٨٩٧) فی مجلّدین فرغ منه فی شعبان ١١١٧ و عبّر فیه عن سلیمان بن عبدالله الماحوزی (١٠٧٥-١١٢١) بـ[شیخنان دام ظله] فیظهر أنّه تلمیذه . وکان سلیمان الماحوزی تلمیذ والد المترجم له سلیمان بن علی . وللمترجم له «الاسئلة الاحمدیة» (ذ ٢ رقم ٣٠٠؛ ذ ٢٠ رقم ٣٢٧٤) . ویأتی أخوه علی بن سلیمان الذی کتب عبدالله السماهیجی (١٠٨٦-١١٣٥) کتابه الموسوم بـ«الرسالة العلویة» (ذ ١١ : ٢١٠ رقم ١٢٥٩) فی جواب اسئلته (ذ ٢ رقم ٣٥٧) ورأیت من تصانیفه «الکشکول» الذی فرغ من بعض أجزائه فی احمد آباد گجرات الهند، سنة ١١٣٥ (ذ ١٨ : ٧١ رقم ٧٢٩) «وله «نزهة الناظرین» (ذ ٢٤ رقم ٦٤٤) .

احمد البغدادی : (از دهر ١١٤١-١١٦٦) هو الفاضل الناظم الناثر الفقیه احمد ابن رجب البغدادی . رأیت تقریظه علی «القصیدة الکراریة» المنظومة ١١٦٦ التی ذکرناها فی (ذ ٤ رقم ١٥٨٢ ؛ ذ ١٧ : ١٢٦ رقم ٦٦٤) و معه تقریظ جمع من علماء

ذلك العصر مثل نصر الله المدرّس الحائرى ذكرناها فى ترجمة الناظم للقصيدة محمد شريف الكاظمى ومن المقرّظين من بقى الى ما بعد المأتين مثل المقدس الأعرجى والأزدى. وعنوان تقريظ المترجم له «تاج العلماء» والحق أنّه كان تاجاً لهم . رأيت من تصانيفه بمكتبة (آل المشكور) «توضيح الأحكام فى شرح شرايع الاسلام» (ذ ٤ : ٤٨٩ رقم ٢١٩٩) قطعةً منه من الأجارة الى آخر العتق وذكر فى آخره أنه آخر المجلّد الأوّل ويتلوه الثانى فى النكاح ومعه أرجوزة فى الفرايض سمّاها «كاشفة الغوامض» (ذ ١٧ : ٢٤٢) فرغ من نظمها فى النصف من رجب ١١٤١ وكلاهما بخطّه . وله ولد اسمه رجب سمّى جدّه كان أيضاً من العلماء رأيت بخطّه قطعة من «المسالك» فرغ منه فى سنة ١٢٠٨ وكأنّه توفى الولد بعد هذا التاريخ بقليل فاشترى محمد على البلاغى نسخةً «توضيح الأحكام» المذكور وأوقفها لذريّة نفسه فى سنة ١٢١٣ ولعلّه لم يخرج من الشرح الّا هذا . ورأيت بخطّه « نشوة السلافة » لمعاصره محمد على بن بشارة فرغ منه ١١٥٦ عبّر عن نفسه باحمد بن ملارجب البغدادى فى مكتبة (السماوى) . (ذ ٢٤ رقم ٨٣١) وتقريظه للكراريّة قصيدةً ميميّة واخرى ارجوزة تضمينيّة أولها :

أهدى لى الشريف نجل الشّرفا　　　السادة المستكملين الشرفا

الى تمام اثنين و عشرين بيتاً .

احمد البورى : (ح ١١٣٢) هو ابن محمد بن الحسن بن هلال البورى الدشتستانى الذى سئل عن عبدالله السماهيجى (١٠٨٦-١١٣٥) «المسائل الدشتستانية» فكتب فى جوابه «الدرة السنّية » فى سنة ١١٣٢ (ذ ٨ : ١٠٠ رقم ٣٧٣ ؛ ذ ٢٤ : ٢٥٨ : ١) وصفه فى الرسالة [بالأخ الأمجد الأسعد الأرشد الشيخ احمد بن المرحوم المقدس المبرور الشيخ محمد بن الحسن . . .] .

احمد التنكابنى : ابن المير محمد حسين الحسينى التنكابنى . ترجمه عبد النبى القزوينى فى «تتميم الأمل» ص ٦٣ وذكر أنّه أدركه أوائل شبابه واستفاد منه ووصفه بـ [الشهاب الساطع والسيف القاطع والنور الباهر والقمر الزاهر والبحر الزاخر الماهر فى المعقول

والمنقول] ثم قال [توفى فى تنكابن ولم يتفق لى تاريخه] .

احمد البلادى : (م ١١٣٧) هوابن عبد الله بن الحسن جمال البلادى البحرينى . ترجمه فى «اللؤلؤة ص ٩» واثنى علمه وفضله وانصافه وذكر أنّه قرأ عليه شرح «اللمعة» و أنّه توفى يوم الاثنين ١٤ رمضان ١١٣٧ و أنّه كان تلميذ سليمان بن عبدالله الماحوزى (١٠٧٥-١١٢١) و ترجمه معاصره و مشاركه فى التلمذة على الأستاد المذكور عبدالله السماهيجى(١٠٨٦-١١٣٥) فى اجازته (ذ ١ : ٢٠٥ رقم ١٠٧١) لناصر عند ذكره لتلاميذ أستاده الماحوزى وقال فى وصفه [عالم فاضل فقيه نحوى صرفى كاتب شاعر حسن الانشاء والشعر فى غاية ذلة النفس والمسكنة وحسن الانصاف ليس فى بلادنا مثله فى التواضع وذلة النفس والانصاف والورع . له مصنّفات منها شرح رسالة الصلاة تصنيف الشيخ] يعنى سليمان بن عبدالله الماحوزى (ذ ١٣ : ٢٨٦ رقم ١٠٤١ ؛ ذ ٥ رقم ٣٨٢) [نفيس حسن لكنّه لم يتم و رسالة فى اثبات الدعوى على الميت صنّفها قبل أن يصنّف الشيخ احمد سلمه الله] . ومراده باحمد الذى صنّف رسالته بعد هذا هو والدصاحب «الحدائق» ويروى عن صاحب الترجمة عبدالله بن الحسين البربورى الآتى ذكره ، وصاحب الحدائق وأخواه محمد وعبد على كما فى بعض الاجازات . وذكرنا له «اثبات الدعوى على الميت» (ذ ١ رقم ٥٣٦ ؛ ذ ٨ رقم ٨٤٠) ويروى عنه محمد المقابى (ذ ١ رقم ١٢٨٢ و١٢٨٨) .

احمد الجامعى : ابن على بن حسين بن محيى الدين بن عبداللطيف بن على بن أحمد ابن أبى جامع العاملى ، قال الجواد محيى الدين النجفى المعاصر فى رسالته فى آل ابى جامع (ذ ٤ : ٥٦ رقم ٢٢٧) إنّه كان عالماً فاضلاً مبرّزاً وله ثلاث بنين احدهم محمد والد قاسم محيى الدين الذى كان شيخ صاحب الجواهر وتوفى سنة ١٢٣٧ والآخران محمود وعلى. وآباؤه كلّهم علماء فضلاء .

أحمد الجد حفصى : بن الحاج عبد السّلام وصفه بعض أحفاده بالشيخ العلّامة الفهّامة وهو جدّ على بن أحمد بن على بن المترجم له الذى رأيت تملّكه لبعض الكتب العلمية وذكرته فى الكرام .

احمد الجزائرى الاوالى : (... - ١١٥١) هو ابن اسماعيل الأوالى المحارى كما هو بخطّه على ظهر نسخة عند أحفاده من «الروضة البهية فى شرح اللمعة الدمشقية» وهو ابن عبدالنبى بن سعد الجزائرى الغروى ، وصفه عبدالله الجزائرى الشوشترى فى اجازته الكبيرة (ذ ١ : ٢٠٦ رقم ١٠٧٧) بخاتمة المجتهدين و توفى سنة ١١٤٩ (١) اوبعدها بقليل كما فى «تتميم الأمل - ص ٥٨» لعبد النبى القزوينى. قال رأيته فى النجف فى التاريخ وتوفى فى تلك السنة اوبعدها بقليل وجدّه عبد النبى صاحب الحاوى (ذ ٦ : ٢٣٧ رقم ١٣١٥) توفى سنة ١٠٢١ كما ورّخه البهائى بخطّه كما ذكر. أورد فى «اللؤلؤة ص ١١٢» شطراً من اجازته (ذ ١ : ١٤٠ رقم ٦٥٨) التى كتبها لولده محمد . ورأيت اجازةً اخرى منه لعبد العزيز بن احمد الموسوى النجفى (ذ ١ : ١٤٠ رقم ٦٥٧) وثالثة لنصرالله المدرس الشهيد سفيراً الحائرى (ذ ١ : ١٤٠ رقم ٦٥٩) و رابعة مختصرة كتبها لشبّر بن محمد بن ثنوان كما فى رسالة ترجمة الشبّر (ذ ٤ : ١٥٨ وذ ١١ رقم ٨٩٩) يروى عن جملة من تلاميذ المجلسى الثانى منهم محمد صالح الخاتون آبادى وابوالحسن الشريف العاملى ومحمد قاسم بن محمد صادق الاسترآبادى وغيرهم مثل الحسين بن عبد العالى الخمايسى و محمد نصير بن عبدالله بن محمد تقى المجلسى عن جدّه المجلسى . و عن المجلسى الثانى أيضاً ، كما أنّ الثلاثة الأوّل يروون عنه ، و اما الشيخ حسين الخمايسى فيروى عن والده عن محمد بن جابر عن ابيه عن عبدالنبى ابن سعد واما تصانيفه التى أوردها البحرينى فى «اللؤلؤة ص ١١١» منها شرح «آيات الأحكام» المطبوع سنة ١٣٢٧ اسمه «قلائد الدرر» (ذ ١٧ : ١٦١ رقم ٨٥٠) فرغ منه سنة ١١٣٨ وعلى ظهره فهرس سائر تصانيفه . ويأتى ولداه سعد بن أحمد ومحمد بن احمد المجاز منه بالاجازة (ذ ١ رقم ٦٥٨) المذكورة بعضها فى «اللؤلؤة ص ١١٢» وهو شارح رسالة والده فى الصلاة الموسومة بـ «الشافية» (ذ ١٣ رقم ٢٤؛ ذ ١٣ رقم ١١٦٥) كما يأتى و قد نقل صاحب الجواهر فى مبحث الصلاة على الميّت بعد دفنه كلاماً عن «الشافية» فى الصّلاة للجزائرى يعنى صاحب الترجمة كما صرّح به وبشرح ولده محمد له ،

١- سيجيء ان مادة تاريخ وفاته = ١١٥١ .

مهدى القزوينى فى كتاب المزار من «فلك النجاة» (ذ ١٦ : ٣١٣ رقم ١٤٣٤) و يظهر من اجازة الحسين بن محمد بن عبد النبي البار بارى السُّنبُسى (ذ ١ : ١٨٦ رقم ٩٨٢) أنّ لتلميذه عبد العزيز بن أحمد النجفى ايضاً شرح على رسالة الصلاة المذكورة وأنه ذكر فيها مع كلّ حكم دليله . أقول : وله أيضاً « تبصرة المبتدئين » (ذ ٣ : ٣٢٠ رقم ١١٧٩) فى فقه الطهارة والصلاة وشرحهُ أيضاً ولده محمد ، شرحه بعده وفاة والده و فرغ منه عام ١١٦٢ (ذ ١٣ رقم ٤٣٤) و نسختهما بخطّ محمد الشارح فى مكتبة عبدالكريم الجزايرى فى النجف ، فى مجموعة فيها عدّة من رسائل صاحب الترجمة منها رسالة فى الطهارات الثلاث وقليل من مسائل الصّلاة بعنوان مسئلة مسئلة (ذ ١٥ رقم ٢٢١٨) . و منها رسالة « ميزان المقادير » (ذ ٢٣ رقم ٩١٤١) ورسالة فى المرتد وأحكام الارتداد (ذ ١ رقم ٢٢١٠) ورسالة فى حكم المقيم الخارج عن الترخص (ذ ١١ رقم ٦١٨ ورقم ١١٢٠) الفّها سنة ١١٢٨ وعدّ فى « التكملة » من تصانيه رسالة فى ذكر طرقه ومشايخه (ذ ١٥ رقم ١٠٦٢) اى المشيخة (ذ ٢١ رقم ٣٩٩٣) والظاهر أنّها غير إجازاته الطويلة التى مرّ ذكرها و يأتى احمد بن محمد الجزائرى المقدّم على صاحب الترجمة . و من القصائد فى رثاء صاحب الترجمة ما أنشدها السيد صادق الأعرجى بن على بن الحسن بن هاشم الحسينى وقال فيها مؤرّخاً وفاته :

ألا يا صاح ذا التاريخ فيه — على قلب الأسى اعتورا عتواراً
قضى صدر الكرام به فأرّخ — لأحمد أمكث الفردوس داراً

المطابق لـ ١١٧١ . والتعمية فيه أن يُحذف منه (٢٠= ك) الذى فى (صدر الكرام) فيبقى ١١٥١ كما هو على لوح قبره فى ايوان العلماء [1] جنب الشبّاك و فى خاتمة المستدرك ص ٤٠٣ أرّخه ١١٥٠ وليس بصحيح (ذ ٣ رقم ١١٧٩) . وذكرنا له غير ما مرّ آداب المناظرة (ذ ١ رقم ١٤٨) « شرح تهذيب الاحكام » (ذ ٤ : ٥٠٥ : ١٩ ، ذ ١٣ رقم ٥٣٠) و « الحاشية على الكافى » (ذ ٦ رقم ٩٨٧) « رسائل كثيرة » (ذ ١٠ : ٢٥٣ رقم ٨٢٦) ، شرح « الايساغوجى » (ذ ١٣ رقم ٣٦٨) الحواشى على الصلاة للماحوزى (ذ ١٥ : ٥٧ : ٣) .

١- ولايوان العلماء ، راجع باقر محبوبة . ماضى النجف وحاضرها ج ١ ص ٦٣ .

ترجمه و عائلته النازحين من الجزائر بالغرنة و خوزستان الى النجف فى « ماضى النجف وحاضر ها» ج ٢ ص ٨١» .

احمد الجزائرى : الخطّاط . هو ابن محمد بن نورالدين بن المحدّث الجزائرى وابن أخي عبدالله الشوشترى ، ذكره عمه عبدالله (١١١٤-١١٧٣) فى تذكرة تاريخ تستر (ذ ٣ رقم ٩٠٠) المؤلّفة ١١٦٤ وعدّه من أصحابه ومعاصريه وقال إنّ ذهنه فى غاية الاشتعال و جميع أوقاته مصروف فى الاشتغال وقال عبداللطيف فى «تحفة العالم ص ١١٧ و ١٢٦» إنّه زاد على الذهن العالى والسليقة الصحيحة جودة خطّه النسخ فى الغاية وأنّه توفّى شاباً قبل بلوغ النهاية وانحصر ولده فى عبد الغفور .

احمد الجزائرى : (ح ١١٥٦) ابن محمد الحلى النجفى من علماء عصره . كتب بخطّه على ظهر « المقتصر » لابن فهد أنّه ممن نظر فيه فى سنة ١١٥٦ . والنسخة عند محمد (سلطان المتكلمين بطهران) .

أحمد الحانينى : (ح ١٠٩٢) هو ابن عبد العزيز بن جمال الدين حسن بن على العاملى . كتب بخطّه نسخة «فرقدالغرباء» (ذ ١٦ : ١٨٠) لجدّه الحسن ١٠٩٢ وأطرى جدّه على ظهر النسخة ولعله لم يبق الى هذا القرن ولذا ذكرته فى (القرن ١١ : ٢٠) وأباه فيه (ص٣٢٦) .

احمد الحرّ : (١٠٣٦ - ح ١١٢٠) ابن الحسن بن على الحرّ العاملى أخو محمد بن الحسن الحرّ . انتصب « شيخ الاسلام » من قبل الدولة الصفوية بعد وفاة اخيه سنة ١١٠٤ لمشهد خراسان قال فى « الأمل » [فاضل صالح عارف بالتواريخ له تفسير القرآن وتاريخ كبير وتاريخ صغير وحاشية المختصر النافع و « جواهر الكلام فى الخصال المحمودة فى الأنام . أقول : الموجود منها « الدر المسلوك فى أحوال الأنبياء والأوصياء والخلفاء والملوك » (ذ ٨ : ٧٠ رقم ٢٤٤) فى مجلّدين ضخمين مرتب على اركان خمسة ولعلّه تاريخه الكبير و (ذ ٣ رقم ٨٣١) وتأريخه الصغير (ذ ٣ رقم ٨٣٠) هو « التبر المسكوك » (ذ ٣ : ٣١٣ رقم ١١٥٤) الفارسى الموجود أيضاً بمشهد خراسان . أو أنّ الصغير هو « روض الناظرين فى علم الأولين

والآخرين» قال فى آخر الكتاب [كان الشروع فيه فى الجمعة اول صفر ١٠٧٦ والفراغ منه فى آخر شعبان ١٠٨٦ فى المشهد الرضوى وقد جمعته من خمسين كتاباً وانا فى عصر الخمسين].
فيكون تولده سنة ١٠٣٦ (ذ ١١ : ٢٧٨ : ٥) ولكنا نراه فى آخر كتابه الآخر «الدر المسلوك» يقول : فرغ منه سنة ١٠٩٤ وله ثلاث وخمسون سنة فيكون ميلاده سنة ١٠٤١ (ذ ٨، ٧١ : ١٩) ولعلّ الغلط فى المنقول عنه ونسخة «روض الناظرين» موجودة بزنجان فى مجلد كبير يقرب من ٩٤٠ ص و هو باللغة العربية [1] مثل «الدر المسلوك» (ذ ٨ رقم ٢٤٤) وله ولد فاضل اسمه محمد بن احمد ولد فى ع ٢-١٠٩٥ كما يأتى. وذكر نفسه فى آخر المجلّد الاول من الدر المسلوك بعض تواريخه وعائلته وولده وموقف الاخبار بين المهاجرين من الحكومة تجاه اهل العقل المعارضين لها كما فصلناه فى (ذ ٨ رقم ٢٤٤) فقال ما ملخصه : فى سنة ١٠٧٠ توجهت الى العراق وفى ١٠٧١ حججت البيت وفى ١٠٨٤ جاورت مشهد الرضا (ع) وفيها حديث زلزلة وقعت منها قبة الرضا (ع) فاعاد بناءها الشاه سليمان (١٠٧٨ - ١١٠٥). وفى ١١١٥ طلبنى الشاه سلطان حسين الى اصفهان . و الظاهر أنّ هذه النسخة بخطّ يده رأيتها عند الحاج عماد الفهرسى اهداها الى (الرضوية) . وقد ذكرنا له غير ما مرّ «الارث» (ذ ١ رقم ٢٢١٧) و «تاريخ الشيخ احمد (ذ ٣ رقم ٨٣٠ و ٨٣١) الصغير، والكبير «التبر المسكوك» (ذ ٣ رقم ١١٥٤)، «تفسير الشيخ احمد» (ذ ٤ رقم ١٢١٨)، «شرح خلاصة الابحاث فى الميراث» (ذ ٧ رقم ١٠٢٨، ذ ١٣ رقم ٢٣٦ و ٨٠٩)، الدر المسلوك فى احوال الانبياء والملوك» (ذ ٨ رقم ٢٤٤) . «روض الناظرين» (ذ ١١ رقم ١٧٠٧) «جواهر الكلام» (ذ ٢٦ رقم ١٣٢٤) .

أحمد الحرّ : بن الحسن بن محمد بن على الحرّ العاملى. جدّه محمد بن على الحرّ كان عمّ صاحب «الأمل» (١٠٣٣-١١٠٤) واستاده كما ذكره فى «الامل ١ : ٣٢» وأمّه كانت أخت صاحب الامل كما صرّح به أيضاً فيه وقال فى وصفه [عالم فاضل ماهر محقّق عارف بالعقليّات والنّقليات خصوصاً الرياضيّات صالح ورع فقيه محدّث ثقة من المعاصرين. له شرح أرجوزة المواريث التى نظمتُها و سمّيتُها « خلاصة الأبحاث فى مسائل الميراث »

١- والمترجم له ذولسانين فانه الّف التبر المسلوك باللغة الفارسية (ذ ٣ رقم ١١٥٤).

(ذ ٧ : ٢٠٩) وله حواش وفوائد كثيرة] (أمل الآمل - ١ : ٣٢) وعنه فى الرياض(١ : ٣٣) وسيأتى ولده فى هذه المائة. وترجم فى «أعيان الشيعة ج ٨ ص ٣٥ » وأورد هناك إجازة خاله صاحب الأمل له تاريخها ١٠٩٩ واجازة محمد أمين بن محمد على الكاظمى له فى ١٧ - رمضان ١١٠٦ واجازة رضى الدين محمد تقى الحسينى النجفى الشيرازى الاصفهانى له فى اواخر رمضان ١١٠٦ .

أحمد الحرّ العاملى : عدّه بعض العلماء المعاصرين ليوسف البحرانى (١١٠٧ - ١١٨٦) من العلماء المتأخرين عن الحرّ العاملى (١٠٣٣-١١٠٤) وذكر معه جمعاً آخرين تذييلاً على «أمل الآمل» .

احمد بن الحسن النجفى : احمد النحوى .

احمد الحلى: جمال الدين ابن الحسين. اجازه فى الرواية الفاضل الهندى الآتى فى الفاء على نسخة من الكافى اتم احمد الحلّى كتابتها فى رمضان ١١٢٤ كما ذكره الاشكورى فى «تراجم الرجال - ص ١٧» .

احمد الحويزاوى : ابن سعيد بن عبيد بن عطاء الله بن الاسهر الحويزاوى. كتب لنفسه بنفسه «الفوائد العليّة فى شرح الجعفرية» للفاضل الجواد (ذ ١٦ : ٣٥٠ رقم ١٦٢٩) فى أواخر ربيع الأوّل ١٠٩٩ والنسخة عند (الطهرانى بسامراء) .

أحمد الخاتون آبادى : الاصفهانى (السيد...)(... - ١١٦١) المجاور لمشهد خراسان . قرأ عليه عبدالنبى القزوينى (١١٢٥ - بعد ١١٩١) مدّةً فى المشهد وترجمه فى « تتميم الأمل - ص ٦٠ » وذكر أنّه جامع بين العلم والفضل والورع والتقوى حتّى أنّه مع اجتهاده ما كان يفتى بل يَعْمل بالاحتياط . و عدّ من تصانيفه رسالة فى « جواب اعتراضات بعض العامة » (ذ ٥ رقم ٧٦٠) على «حق اليقين » (ذ ٧ رقم ٢٠٤) المجلسية فى غاية الجودة وتوفى بمشهد خراسان سنة ١١٦١ . أقول : هو غير الطباطبائى الآتى الذى ترجمه القزوينى أيضاً و قال عبدالله فى اجازته الكبيرة (ذ ١ : ٢٠٦ رقم ١٠٧٧ ط . السمامى ص ١٢٢): السيد احمد العلوى الخاتون آبادى عالم فاضل ورع من اهل بيت

الفضل كان من شركاء درس والدى باصفهان عند المير محمد باقر والمير محمد صالح وغيرهما من أعمامه و أخواله ثم انتقل الى مشهد خراسان واجتمعت به هناك و تعاشرت معه كثيراً وكان يلاطفنى لاجل صداقة والدى وكان علماء المشهد مثل المولى رفيع الدين وآقا ابراهيم الخاتون آبادى والسيد حيدر وغيرهم من الفحول يذعنون له بالفضل، حضرت درسه بأصول الكافى وغيره فى الرّواق المقابل للمسجد و استفدت منه وانقطع خبره عنا منذ ثلاث سنين بسبب انقطاع الدروب رحمه الله حيّاً وميتاً] انتهى وتاريخ الاجازة سنة ١١٦٨ . أقول : فلعلّ كلمة ثلاث مصحف ثمان. حتى يوافق نقل القزوينى .

احمد الخاتون آبادى : ابن على رضا بن المير اسماعيل المولود سنة ١١٠٧ كما أرّخ فى المشجر (ذ ١٣ : ٣٨) هو ابن اخ المير محمد باقر (١٠٧٠ - ١١٢٧) الآتى فى الباء مدرس شاه سلطان حسين (١١٠٦-١١٣٥) .

احمد الخاتون آبادى : (- ١١٥٤) (الملا . . .) ابن محمد مهدى الشريف العالم الرياضى الاصفهانى من اساتيد عباس البلاغى بن الحسن الآتى فى العين قال عبدالله الشوشترى فى اجازته الكبيرة (ذ ١ رقم ١٠٧٧ ط . السامى ص ١٢٦) [كان فاضلاً محققاً عابداً ورعاً متعففاً مهذباً محمود الأخلاق من شركاء والدى فى الدرس باصفهان ثم خرج بعياله إلى النجف سنتين ثم قدم علينا سنة سبع وثلاثين وماءة وألف وأقام عندنا سنتين وكان متقناً للرياضيات سيما الهيئة اشتغلت عليه من الزيج بالقدر المتعلق باستخراج التقويم وصار سبباً لأشتهار هذا الفن فى هذا البلد ثم سافر الى إصفهان وحج منه مرارا وتوفى أخيراً فى الطريق. أقول : رأيت اجازته لنصرالله المدرس الحائرى (ذ ١ : ١٤٥ رقم ٦٨٠) تاريخها ذى القعدة ١١٤٤ ذكر فيها أنّه يروى عن الآمير محمد حسين الخاتون آبادى. ورأيت إجازة المير محمد حسين الخاتون آبادى (م ١١٥١) لصاحب الترجمة (ذ ١ : ١٨٥ رقم ٩٥٥) تاريخها رجب ١١٣٩ و إجازة السيد رضى الدين بن محمد ابن على بن حيدر بن محمد بن نجم الدين (المولود ١١٠٣) والمجاز من صاحب « المعالم » الموسوى العاملى المكى له أيضاً (ذ ١ رقم ٩٩٥) سنة ١١٥٤ وهى سنة آخر عمره توفى راجعاً فى الطريق وهى ثالث حجّاته كما ذكره عبدالله حيث

أنّه يظهر منها أنّه حج صاحب الترجمة مرتين فی سنتی ١١٤٤ و ١١٤٨ . واستجازه بمكّة ثم كتب له الاجازة العامة فی التاريخ وذكر فيها من مشايخه والده محمد حيدر وجده الرضاعی محمد باقر بن حسين النيشابوری المكی ولما كتب رضی الدين فی سنة ١١٥٥ اجازة اخری (ذ ١ رقم ٩٩٦) لنصر الله المدرس وشبّر الحويزی أحال فيها ذكر مشايخه الی ما كتبه فی السنة السابقة للخاتون آبادی معبّراً عنه بـ[المرحوم المقدس المولی أحمد بن محمد مهدی الشريف الخاتون آبادی . . .] فيظهر انّ احمد الخاتون آبادی توفی بين ١١٥٤ و ١١٥٥ . وطبع له «الوجيزة» فی معرفة التقويم سنة ١٣١٩ (ذ ٢٥ : ٤٥ رقم ٢٢٨) وقد فرغ منها ١١٢٦ وترجمه أيضاً عبدالله فی تذكرته (ذ ٣ رقم ٩٠٠) قريباً من ذلك معبراً عنه بالمولی أحمد وأنّه كان معه فی غاية الرأفة والمرحمة ومع والده باصفهان رفيقاً شفيقاً . أقول رأيت بخطّ صاحب الترجمة نسخةً من «المفاتيح» للفيض عند السيد محمد علی بحر العلوم بالنجف ذكر فيه أنّه شرع فی كتابته فی الطائف غرة صفر ١١٤٤ يعنی سنة استجازته عن السيد رضی الدين وذكر أنّه فرغ من كتابته أيضاً فی الطائف يوم الأحد ٢٨ رمضان ١١٤٥ وقابله هناك أيضاً فی تلك السنة وعلی تلك النسخة إجازة رضی الدين له بخطّه ، وإمضاؤه [رضی الدين بن محمد بن علی بن محمد بن نجم الحسينی العاملی المكی] وتاريخها سلخ ربيع الأول ١١٤٨ و هذه الأجازة قبل إجازته العامة التی كتبها له فی ١١٥٤ كما مرّ . فيظهر أنّه فی الحجة الأولی توقف بمكة حتی فرغ عن النسخة و فی الثانية صدرت له الاجازة الأولی علی ظهر النسخة وفی الثالثة صدرت الاجازة العامة وتوفی راجعاً عنها . ورأيت فی «الدعوات والزيارات» (ذ ٨ رقم ١٧٩) ، بخطّ علی الرازی ابن الميرزا عبدالخالق الحسينی سنة ١١٧٥ صورة إجازة صاحب الترجمة لتلميذه محمد علی التبريزی في قراءة دعاء السيفی [1] وروايتها عن شيخه مير محمد حسين الخاتون آبادی في حياته ١١٣٩ وقد كتب بخطّه لنفسه تمام كتاب «الحج» من «الذخيرة» (ذ ١٠ : ١٩ رقم ٩٦) للسبزواری وفرغ من الكتابة يوم

١ـ ولدعاء سيفی راجع ذ ٨ : ١٩٠ و ذ ١٣ رقم ٩١٧ والقرن ١١ ص ٤١ فی اسحاق الاستر آبادی .

الجمعة ١٩ صفر ١١٤٦ فى بندر فخا راجعاً عن الحجّ وكتب على ظهره صورة إجازة المير محمد حسين (ذ ١ رقم ٩٥٥) له وتمّم مانقص من الطرق في تلك الاجازة عمّا كتبه المير محمد حسين فى بعض رسائله الأخر و هذه النسخة كانت في مكتبة (السيد خليفة الأحسائى) .

احمد الخطيب : (ح ١١٦٦) الشيخ الفاضل الشاعر الماهر الأديب . رأيت تقريظه على الكرارية فى سنة ١١٦٦ مع سبعة عشر تقريظاً [١] آخر لأعلام علماء ذلك العصر وهو الخامس عشر منهم والظاهر أنّ المترجم له لم يكن من الشباب المدركين للماءة الثالثة عشر مثل مسلم بن عقيل وكاظم الأزري كما وصفه الناظم للقصيدة وتقريظه في اثنى عشر بيتاً صرّح في بيتين منها بحسن عقيدته وهما قوله :

قصائده تحكي اللئالى نظامها يتوقُ اليها الشاعرُ المتكاملُ
ولاسيما رائيّة الطّهر حيدر وصى بنص الله والنص كامل
وقد ضمنت آى الكتاب جميعها بتلويح معنى و صفه لايحاولُ

احمد خلف آبادى : (ح ١١٦٨) ابن صالح ذكره عبدالله الشوشترى في إجازته الكبيرة (ذ ١ : ٢٠٦ رقم ١٠٧٧) في ذيل ترجمة أخيه خميس بن صالح وقال (فى ص ١٣٧ ط . السامى) ما لفظه : و[أخوه الشيخ أحمد اديب لبيب حسن الصحبة كثير الحفظ جيّد الشعر اجتمعتُ به مراراً سلّمه الله تعالى] وتاريخ الاجازة ١١٦٨ .

احمد الدرازى : (١٠٨٤-١١٣١) هوابن ابراهيم بن احمد بن صالح بن احمد بن عصفور بن عبد الحسين بن عطيّه بن شيبه الدرازى البحراني والد صاحب « الحدائق » (١١٠٧-١١٨٦) ترجمه ولده فى « اللؤلؤة - ص ٩٣» (ذ ١٧ : ٣٨٩ رقم ٥٣٦) وسرّد نسبه كما مرّ حكاية عن خطّه في آخر «قطر الندا» وذكر أنّه توفّى بالقطيف بعد خروجه عن البحرين لأحتلال الخوارج لها في ضحاة ٢٢ صفر ١١٣١ عن قرب سبع واربعين سنة

١- ذكرنا فهرس الـ ١٨ تقريظاً فى ذ ٤ : ٣٦٣ وفى ذ ١٧ : ١٢٦ جاءنا قصاً وسنذكرهم فى ترجمة محمد شريف ناظم القصيدة .

فيظهر أنّ ولادته حدود سنة ١٠٨٤ قال فقرأ علم النحو والصرف على احمد بن ابراهيم المقابي (← ص ٤٧) ثم اشتغل عند محمد بن يوسف البحريني ثم سليمان بن عبد الله البحريني حتى صار مجتهداً جليلاً وفقيها نبيلاً لايجاري ولايماري وكان يدرّس لجملة من الفضلاء ومنهم علي بن عبدالله بن عبد الصمد الاصبعي الآتي، أقول: ومن تلاميذه ولده يوسف لكن في الأدبيات والمقدّمات . ومنهم عبدالله بن علوي البلادي الذي يروي صاحبُ الحدائق عن والده بواسطته لأنّه لم يكن قابلاً للأجازة عن والده إلى أن توفّي، كما صرّح به في «اللؤلؤة ـ ص ٩٣-٩٦» ومنهم عبدالله بن صالح السماهيجي، قرأ عليه شيئاً من النحو والحساب كما صرّح به نفسه في أوّل اجازته الكبيرة (ذ ١ رقم ١٠٧١) واثنى عليه كثيراً حتى قال إنّه أفضل أهل بلدنا الآن في العلوم العقليّة والرياضيّة وهو مجتهد محدّث له شأنٌ كبير في بلدنا واعتبارٌ عظيم، امامٌ فى الجمعة والجماعة . قال ولده فى «اللؤلؤة ـ ص ٩٨» . إنّ والده كان مجتهداً اصوليا على عكس استاده السّماهيجى الاخبارى . وله رسالتان ردّ فيهما على السماهيجى . اقول : لابدع فانّ الرجل عالم رياضى، له نظرات فلسفيّة فى «الجزء الذى لايتجزى» (ذ ١ رقم ٤١٩ وذ ٥ رقم ٤٣٣) وفى «الجوهر والعرض» (ذ ٥ رقم ١٣٦١) ونظرته كاستاده فى «سهوالنبى» (ذ ١٢ رقم ١٧٧٥) لاينا فى العصمة لأنه يشبه نظر الصدوق (ذ ٥ : ١٧٥ الحاشية) ونظر الشريف المرتضى (ذ ٢٠ رقم ٣٣٦٤) و نظر القاضى نورالله الشهيد (ذ ٢٢ : ٢٨٥ : ١٦) فى تحديد العصمة بمجال بيان الحكم الشرعى حتى لاينا فى السهو فى الأمور الدنيوية .

و يظهر من « اللؤلؤة» أنّ له تلاميذ كثيرين وأمّا تصانيفه فعدّة رسالات مهذبة ذكرها في «اللؤلؤة» . ورأيت في مكتبة (الخوانسارى) نسخة من شرح الأربعين للبهائي بخطّ صاحب الترجمة فرغ من كتابته صبح الجمعة ١٤ رجب ١١١٩ . وعلى ظهره النسخة إجازة مبسوطة من سليمان بن عبدالله الماحوزى البحرينى (ذ ١ رقم ١٠٢١) لصاحب الترجمة تاريخها خامس شعبان ١١١٩ (ذ ١ : ١٩٦ رقم ١٠٢١) وبخطّه أيضاً جملة من رسائل شيخه سليمان منها رسالة «سهوالنبى» (ذ ١٢ : ٢٦٧ رقم ١٧٧٥) ورسالة طلاق

الغائب(ذ ١٥ رقم ١١٧٩) ورسالة «التسامح فى أدلّة السنن»(ذ ٤ رقم ٨٦٠). وذكرناله «ثبوت الولاية على البكر»(ذ ٥ رقم ١٥)، «جواب مسائل عبدالامام الاحسائى»(ذ ٢ رقم ٢٩٨؛ ذ ٥ رقم ٨٥٠)، «جواب مسائل يحيى الأحسائى»(ذ ٢ رقم ٢٩٩ و٣٧٤؛ ذ ٥ رقم ٨٦٨و٩٩٨)، «جواب مسائل ناصر الجارودى» (ذ ٥ رقم ٨٦٥) و«التقيّة»(ذ ٤ رقم ١٧٦٩) «حياة الاموات» (ذ ٧ رقم ٦١١) او«بقاء النفس» (ذ ١١ رقم ٧١٣) «الغسل» (ذ ٨رقم١٤٩) و«الدعوى على الميّت»(ذ ١رقم٤٣٥ وذ ٨رقم٨٤١)«الاستثناء فى الاقرار» (ذ ١١ رقم ٤٠٠)، «تنجيس المتنجس» (ذ ١١ رقم ١٠٠٣ وذ ١٥ رقم ١٥٣٢ و«الغسالة» (ذ ١٦ : ٥٤ رقم ٢٥١) «الطّاريّة وتجارتها» (ذ ١١ رقم ١٢٥٨ وذ ١٥ رقم ١٨٠٨)، «الزوال» (ذ ١٢ رقم ٤٥٣ وذ ١٣ رقم ١٣٧١) «شرح الحمدية» (ذ ١٣ رقم ١٠٣٦) وليست المحمدية كما فى (ذ ١٣ : ٢٩٠ وذ ١٤ و١٧٥٨) «الصلح على المجهول»(ذ ١٥ رقم ١٥٦٣) «العدول عن سورة الى اخرى» (ذ ١٥ رقم ١٥٥٦)، «القرعة» (ذ ١٧ : ٧٦ رقم ٣٩٩)«الحج» (ذ ٢٢ رقم ٦٩٢٦) «ملخص التاريخ» (ذ ٢٢ رقم ٦٧٠٨) و« موت احد الزوجين» (ذ ٢٣ رقم ٨٨٢٤) «الاوزان» او«ميزان المقادير» (ذ ٢٣ رقم ٩١٤٢) «الطلاق والمحلل» (ذ ٢٥ : ٢٠١ رقم ٢٥٩) .

احمد الدرازى: (١٠٧٥-١١٢٤) هوابن صالح بن حاجى بن علي بن عبد الحسين بن شيبة الدرازي البحرينى، يتصل الى صاحب «الحدائق» في بعض الأجداد. ترجمه في «اللؤلؤة» قال وجدت بخطه أنّه ولد سنة ١٠٧٥ كان برهة فى حيدرآباد الهند . ثم حجّ واستوطن جهرم من نواحي شيراز إلى أن توفّى في صَفَر ١١٢٤ وله كتاب «الطب الأحمدي» (ذ ١٥ رقم ٩٣٧) ورسالة في الاستخارة (ذ ٢ رقم ٥٤ وذ ٣ رقم ٣٨٢) وعلى ظهرها نسبه بخطّه كما مرّ، وكان في غاية الزهد والورع والتقوى آمراً بالمعروف ناهياً عن المنكر إماماً للجمعة والجماعة .

أحمد الدرازى : (از دهر ١١٧٦) ابن محمد بن أحمد بن ابراهيم بن أحمد بن صالح بن عطية بن عصفور الدرازي البحرينى تلميذ خلف بن عبد علي بن أحمد بن ابراهيم

الدرازي الذي هو أحد الأربعة المجازين في« اللؤلؤة» وقد كتب احمد صاحب الترجمة رسالة استاده المذكور في ولاية الوصي على تزويج الصغير والصغيرة والمجنون وعدمها (ذ ۲٥ : ١٤٥ رقم ٨٤٧) فرغ أستاده المؤلّف ١١٧٦ وفرغ التلميذ من الكتابة ١١٧٧ والنسخة فى مكتبة (شهاب الدين المرعشى) والمترجم له، أحد مشايخ احمد الأحسائي . (-١٢٤١)

أحمد الدزفولي : (ح ١١٩٠) كان أصغر من أخيه فخرالدين شيخ الاسلام لكنّه كان أفضل منه وأعلم، مجدًّا في كسب الفضائل وقصد المعالى. ذكره عبد اللطيف فى«تحفة العالم - ص١٧٣» وأدركه قبل سنة ١١٩٠ و قال فى حق اخيه شيخ الاسلام فخرالدين أنه مثل أمثاله أهل المناصب الرّسميّة ذو واعلم ضئيل و انما حصلوا على المناصب بمساعدة البلاط ثم الوراثة .

احمد الساری : (از دهر ١٠٩٧-١١٠٢) ابن علي بن الحسن الساري نسبة إلى سار قرية من قرى اُوال بالبحرين يروي عنه عبدالله السماهيجي (١٠٨٦-١١٣٥) وهو يروي عن احمد بن محمد بن يوسف البحرينى م ١١٠٢ وعن المجلسي الثانى باجازة كتبها له في ١٠٩٧ وهى مبسوطة وعن محمد مؤمن بن دوست محمد الحسيني الاسترآبادي صاحب رسالة«الرجعة» ذكر ذلك كلّه عبدالله السماهيجى فى اجازته المؤرخة ١١٢٨ لناصر (ذ ١ : ٢٠٥ رقم ١٠٧١) وقال إنّ إجازة المجلسي الثانى موجوة عندى بخطه .

أحمد الساری : بن محمد بن مبارك البحرينى جمع ديوان عبدالرؤف الجد حفصى ابن الحسين الموسوي الجد حفصى (١٠٦٦-١١١٣) (ذ ٩ : ٦٨٥ رقم ٤٧٧٨) بامر احمد ولد عبد الرؤف المذكور ورتّبة على ثلاث أبواب في المديح والرثاء والمتفرّقات . وفرغ من جمعه سنة ١١١٨ والظّاهر أنّ أحمد كان من تلاميذ عبد الرؤف ويوجد بخطّ احمد هذا نسخة جيّدة من «فرائد السمطين» (ذ ١٦ : ١٣٥ رقم ٣١٢) لصدرالدين ابراهيم ابن سعد الدين محمد الحموى فرغ منه سنة ١١٠١ وسرّد في آخره نسبه هكذا : احمد بن محمد بن مبارك بن حسين السارى البحرينى والنسخة عند احمد آل حيدر الكاظمى . وكتب نسخة من الهادى و ضياء النادى (ذ ٢٥ : ١٥٤) فرغ منه ١٧ رجب ١١٠٥

وقوبل ١١٠٦ وكتب السيد الشبّر عليها الوقفية (ذ ٢٥ : ١٥٥) .

أحمد السيورى : بن يوسف بن على بن مظفر البحرينى. له مسائل سألها عن يوسف البحرينى صاحب « الحدائق » (١١٠٧-١١٨٦) ، فكتب يوسف فى جوابه « الاسئلة السيوريّة » (ذ ٢ : ٨٦ و٤٢٥ وذ ٥ : ٢٠٠ رقم ٩٢٩) كما ذكر في « اللؤلؤة » الذي فرغ منه ١١٨٢ .

أحمد شهاب : الشاعر الكرمانشاهي المتخلّص بشهاب . أدركه عبد اللطيف في كرمانشاه قبل سنة ١١٩٠ وترجمه في « تحفة العالم - ١٧٧ » .

احمد الشيرازى : (ازدهر ١١١٧) هو ابن كمال الدين الشريف كان من المدرسين بشيراز. له « شرح اصول الكافى » أتمّ منه كتاب العقل فى ربيع الاول ١١١٧ كما ذكره الاشكورى فى « تراجم الرجال - ص ٢٢ » .

احمد الشيرازى : (ح ١١٤٨) هو ابن محمد شيخ الاسلام . وصفه عبدالله السماهيجي في اجازته لناصر (ذ ١ : ٢٠٥ رقم ١٠٧١) بقوله [الشيخ الأوحد الأمجد الشيخ أحمد بن الشيخ الأجل الأوحد الشيخ محمد شيخ الاسلام] وقال إنّ الشيخ عبدالله بن علي ابن أحمد البلادي المتوفي بشيراز ١١٤٨ كتب رسالة في علم الكلام (ذ ١٨ : ١٠٧ رقم ٩٠٧) لصاحب الترجمة .

أحمد الصدر : (از دهر ١١٦٨) ابن الميرزا محمد على صدر الأفاضل ابن محمد شفيع بن فرج الگيلاني الاصفهاني. وصفه فى رسالة « أنساب المجلسي » (ذ ١ رقم ٩٨٨) بـ[العالم الفاضل الأوحد الميرزا أحمد الصدر وترجم والده الملقب « صدر الأفاضل » عبدالله الجزائرى في إجازته الكبيرة (ذ ١ : ٢٠٦ رقم ١٠٧٧) وذكر أنّه كان في (تاريخ الاجازة ١١٦٨) مرجع الأمور الشرعيّة في بلاد فارس وأطراه كثيراً . (ذ ٦ : ٢٠٦-٢٠٧ الحاشية) ويأتى اخوه الجليل الميرزا محمد رضا بن صدر الأفاضل .

أحمد الصيمري : (ح ١١٢٨) ابن محمد على الجزائرى. رأيت بخطّه الجيّد نسخة كاملة من « مَن لا يحضره الفقيه » كتبه بنفسه لنفسه وفرغ من كتابته صبيحة الجمعة ٢٧

رجب ١١٢٨ . وقرءه على مشايخه وعليه بلاغاتهم وتصحيحات منه يظهر أنه كان من العلماء.

احمد الصيمري : ابن محمد العماني . له مسائل الى علي الحزين (١١٠٣-١١٨٠) فكتب علي في جوابه كتاب « الاسئلة الصميرية » (ذ ٢ : ٨٨ رقم ٣٥١ وذ ٥ : ٢٠٠ رقم ٩٢٨) عدّه في فهرس تصانيفه المنقول في «نجوم السماء» .

احمد الصيمرى : ابن جارالله . سكن شيراز واجاز بها السيد المير محمد صادق ابن محمد باقر فى ١٠ رجب ١١٢٦ كما ذكره الاشكورى فى «تراجم الرجال - ص ١٧» .

أحمد الطالقاني ، نزيل قزوين . ترجمه عبد النبي القزويني (١١٢٥- بعد ١١٩٧) في «تتميم الأمل - ص ٥٩ » بعنوان مولانا احمد القزويني قال كان في عصري لكنّي ما أدركت خدمته . كان اسمه عبد الدائم فغيّره العلماء باحمد واشتهر به وكان تحصيله وتكميله على علماء قزوين وذكر أنه رأى مصنّفاته في علوم مختلفه منها شرح الطهارة من « بداية الهداية » (ذ ٣ : ٥٩ رقم ١٦٥ ؛ ذ ١٣ رقم ٣٩٩ ؛ ذ ٦ رقم ١١٦) للحرّ والحواشي على حاشية «العدّة» للخليل القزويني (ذ ٦ : ٧٨ رقم ٤٠٢) وحاشية على حاشية علي اصغر القزويني على حاشية «العدّة الخليليّة» (ذ ٤ : ٤٦٤ رقم ٢٠٦٣) وحواشي اُخر يظهر منها حدّة فهمه وقوة ذهنه .

احمد الطالقاني : ابن السيد منصور المعاصر مع السيد نصر الله المدرس الحائري شهيد السفارة باسطنبول حدود سنة ١١٦٨ . كان بينهما مراسلات ، ذكر بعضها في ديوان السيد نصر الله يظهر منه أنه من الأعلام الأجلاء .

أحمد الطباطبائي الاصفهاني : (لعله ازدهر ١١٠٤) حكى فى «نجوم السماء - ص ٢١٨» المؤلف سنة ١٢٨٦ من «التتميم» للقزويني أنه قال سمعت عن الثقات أنه كان فاضلاً مكرّماً وعالماً مبجّلاً وفقيهاً معظماً ومعروفا مشهوراً متفقاً على فضله عامة أهل العلم . ثم رأيت «التتميم ص ٦٠» كما حكى عنه قائلاً كما سمعناه من الثقات فيظهر أنه سمع جمعاً منهم توصيف صاحب الترجمة . ولعله هو احمد الطباطبائى بن شهاب الدين على الذى كتب سنة ١١٠٤ نسخة من تفسير الاصفى (ذ ٢ رقم ٤٩٦)) .

أحمد العاملي . مجاور النجف يكثر النقل عنه شمس الدين محمد (المولود ١٠٩٠) في كتابيه «وسيلة الرضوان» (ذ ٢٥ : ٧٧ رقم ٤٢٠) و«حبل المتين» (ذ ٦ : ٢٣٩ رقم ١٣٢٦) كما ينقل كثيراً عن السيد نصرالله المدرس الحائري شهيد السفارة باستنانبول حدود (١١٥٨ الى ١١٦٨) .

أحمد العرب الحلّي : (المدرس فى١١٣١) من تلاميذ الفاضل الهندي بهاء الدين محمد بن تاج الدين حسن الاصفهانى(١٠٦٢-١١٣٧) قرأ عليه «قرب الاسناد» للحميري وكتب له الاجازة على ظهر الكتاب بخطّه ر آصاحب الروضات النسخة والاجازة (ذ ١ ٢٣٢ رقم ١٢١٩) . روى فيها عن والده تاج أرباب العمامة عن حسنعلي عن أبيه عبد الله الشوشترى. أقول : وجد بخط الفاضل الهندى في آخر ما برز من «كشف اللثام» ما لفظه [جفّ القلم في القضاء بجاف قلمى في كشف اللثام عن الاتمام - الى قوله - وقد ذققت ما نفثته نفسي في هذا المجلّد وغيره من المجلّدات شيخ الحلّة وخرّيتها الازهر ونادرتها وكبريتها الأحمر أحمدها اسماً و سمات وأوحدها جوهراً وصفات زقّاً زقاً فتَمَـلّاء وتضلّع منه حقّاً حقاً نفعه الله به وكُل من يستفيد منه] إلى آخر كلامه وتاريخه ١٨/ع٢/١١٣١ فيظهر منه أنّ احمد الحلّى فى التاريخ كان من المدرسين المستفيدين منه ولعلّ ضمير منه راجع الى الكتاب لكنه يكفيه مدح أستاده بما مرّ .

أحمد على الهندى : الحائري مسكناً و مدفناً . العالم الورع الصالح التقى كما وصفه عبد النبي في « تتميم الأمل ص٦١ » وذكر أنّه جاور الحائر من خمسين سنة وله منامات عجيبة ثم حكى عن بعض أصدقائه قصة قرحة فى ركبته اعيت اطباء الهند والافرنج ووالده طبيب هندى ثم رؤياه الرضا (ع) وشفاؤه وسماع ملك الهند بذلك وطلبه لزيارته واجراء وظيفة له كانت ترسل اليه بعد مهاجرته الى الحائر وحكى تفصيله فى «نجوم السماء» عن التتميم أيضاً .

أحمد العميري : (ح ١٠٩٤) ابن محمد الجزائرى التمامى كتب بخطّه للنفسه نسخة «تلخيص الأقوال» وهو الرجال الوسيط للميرزا محمد الاسترآبادى الذي ألّفه ١٠/ ج ٢

٩٨٨ وفرغ من كتابته فى عاشر صفر ١٠٩٤ وكتب استاده صالح بن عبد الكريم البحرينى فى آخر النسخة بجنب اسم الكاتب وهو صاحب الترجمة ما صورته [انتهى سماع الشيخ الأجل الأكمل الأمجد الفاضل البهي الأمجد الشيخ احمد ، حمد شأنه و صانه عما شانه سماعاً بقراءة الغير تارة وبقرائتي أخرى من فاتحته الى خاتمته ومن بدايته الى نهايته ، وكان ذلك يوم الاثنين ثانى شهر ربيع الاوّل سنة أربع و تسعين وألف. قال أقل خلق الله تعالى صالح بن عبد الكريم البحراني سائلا منه حفظه الله تعالى في مظانه الشريفة وأوقاته المنيفة والحمد لله تعالى وصلواته على محمد و آله الأطايب و سلّم وشرّف وعظم انتهى] . أقول توفى صالح ١٠٩٨ والنسخة من موقوفات عباس الخرسان النجفى في ١٢٦٩ موجودة فى بيتهم.

أحمد الغروى : ابن يونس ترجمه في « نشوة السّلافه » ووصفه بالشيخ الكامل واثنى عليه وذكر بعض شعره . ويأتى والده المتوفي ١١٤٧ .

أحمد الغول العاملى : هو من العلماء المتأخرين عن الحرّ العاملى كما ذكره بعض علماء جبل عامل المعاصرين لصاحب « الحدائق » (١١٠٧-١١٨٦) فيما كتبه ذيلاً على « أمل الامل » . ويأتى حسن الغول .

أحمد الفارسانى : (ح ١١٦٤) كتب معاصره أو تلميذه هاشم الحسينى بخطّه في سنة أربع وستين وماءة وألف على ظهر نسخة من « الكافى » [أنّه ملكك للأخ الوفي والخل الحفي شيخى وملاذي ومن عليه في الأمور اعتمادى شيخى الشيخ أحمد بن محمد الفارسانى]

أحمد فخرالدين : (ح ١١٧٨) ابن شمس الدين علي بن الحسن بن زين الدين من أحفاد الشهيد الأوّل العاملى . وصفه ابن أخيه محمد مكى العاملى النجفى في إجازته (ذ ١ رقم ١٣٢٣) التى كتبها لميرزا محمد رضا بن عبدالمطلب التبريزى على ظهر كتابه « الشفافي أخبار آل المصطفى » (ذ ١٤ : ٢٠٠ : ٨) سنة ١١٧٨ . بما لفظه [عمّى وشيخى الامام الأكرم المعظّم والهمام النحرير المكرّم علم الدين وباب الندى منقذ الأمة كاشف الغمة ناصر الشريعة كاشف رايات الحقيقة الأسعد الأمجد الشيخ فخرالدين أحمد] و صرّح بأنّه يروى عنه وهو يروى عن أبيه شمس الدين على عن أبيه جمال الدين حسن . و يأتى احمد النجفى العاملى

أحمد القُبَيْسى العاملى : كان شيخاً من العلماء المتأخرين عن الشيخ الحر. ذكره بعض العلماء مع احمد الغول وجمع آخر ، بعنوان «الذيل على أمل الآمل» .

أحمد القديمى (شيخ ...) : (ح ١١٣٠) ابن الحسن بن يحيي من اهل بلاد القديم البحرينى من محدّثى عصره ملكث المجلّد الثانى من الاستبصار وكتب بخطّه تملّكه عليه ثم انتقل منه الى منصور بن حسين بن محمد بن عبدالله بن عمران القطيفى في ١٧/ج ٢/ ١١٣٠ . والنسخة في مكتبة (باقر الحجة بكربلا) .

احمد القزوينى: (السيد ...) (ح ١١٤٨) هو ابن الميرابراهيم بن الميرمعصوم القزوينى اكبر اخوته الخمسة العلماء الأجلاء ومن العلماء الذين احضرهم السلطان نادرشاه فى مؤتمر «دشت مغان» لانتصابه فى سنة ١١٤٨ فى «چمن سلطانية» و ترجمه عبدالنبي القزوينى فى «تتميم الأمل - ص ٦٥» وذكر أنّه ذوحظّ فى جميع العلوم سيما العلوم الأدبية وله فيها الحظّ الأوفر .

احمد القزويني الحسيني: (م ١١٩٩) هو ابن محمد بن الحسين بن أبى القاسم بن محمد بن آقا جعفر[1] المذكور فى «الانساب المشجر» (ذ ٢ رقم ١٥٤١) للفتونى توفى المترجم له سنة ١١٩٩ كما وجد التأريخ بخطّ بحرالعلوم كان من الأخيار والأولياء وكان صهر بحرالعلوم على أخته الجليلة رزق منها ولديه احدهما صاحب القبة الخضراء بالنجف السيد باقر المتوفى بآخر الطاعون سنة ١٢٤٦ والآخر السيد حسن والد معزالدين مهدي القزوينى الحلّي (م ١٣٠٠) توفى صاحب الترجمة بقزوين وقالوا حملته الملائكة الى النجف ودفنوه قرب باب الرواق على ما رؤى ذلك في المنام فأخبر به بحرالعلوم فبعث لتحقيق الأمر و حفروا الموضع الذي روى فى المنام دفنه فيه فوجدوا جسده الطرّى كما اخبر، فجلس بحرالعلوم للفاتحة ثم بعد ذلك بمدّة أتى الخبر من قزوين بوفاته . وذكر الحكاية

١- وهذا بقية نسبه: جعفربن ابى الحسين بن على بن زيد بن أبى الحسن على الغراب بن يحيى الموعود بابن عنبر بن ابى القاسم على بن ابى البركات محمدبن ابى جعفر احمدبن محمدصاحب دارالصخرة بالكوفة بن زيدالشهيدبن على الجمانى بن الشاعربن محمدالخطيب بن جعفرالشاعر ابن ابى القاسم محمدبن محمدبن زيدالشهيدبن على بن الحسين الشهيد بن على بن ابى طالب (ع).

شيخنا محمد طاها نجف في رسالة مستقلّة كتبها فى ترجمة جدّه الأمي حسين نجف (ذ ٤ رقم ٧٥٦) وقال هي مشهورة ورواها هو في الرسالة عن خاله جواد نجف عن ابيه حسين نجف الذى يروى القضيّة ولعلّه هو الذى رآى بالطيف. والرسالة ليست موجودة عندي الآن وما حفظت بقية الخصوصيّات وهى قصّة عجيبة. وقال السيد رضا الخطيب فى كتابه «الخبر والعيان» (ذ ٧ : ١٣٩) إنّ أخت بحر العلوم تلقب بالحبّابة وأنّها ولدت من المترجم له خمسة ذكور أصغرهم باقر وذكر أنّ صاحب الرؤيا كان السيد صادق الفحام والسيد كاظم الطباطبائي.

احمد الكبابى : (م ١١٤٦) هو ابن المولى كاظم الشوشترى ذكره عبدالله الشوشتري فى تذكرة تاريخ تستر (ذ ٣ : ٢٤٣ رقم ٩٠٠) وعدّه من تلاميذ جدّه نعمة الله (١٠٥٠-١١١٢) وقال كان حسن الخلق حلو الكلام، قام بمنصب القضاء برهة لكنّهم غيّروه لعدم ارتضاء الناس سلوكه وتوفى سنة ١١٤٦.

احمد كليد دار : (ح ١٠٨٨) هو ابن الملا عبدالله بن الملّا طاهر كليد دار. كان والده عبدالله خازن حرم أمير المؤمنين (ع) بعد ابيه طاهر وقد قرأ وقابل شرح ديوان الأمير للواحدى على محمد ابن عبد علي النحوى المحاوىلى سنة ١٠٨٨ وكتب ذلك بخطّه على ظهر النسخة، ثم انتقلت الى ولده صاحب الترجمة فوقفها على أولاده وكتب عليها الوقفيّة بخطّه ولعلّه انتقل منصب والده إليه أيضاً وبعده انتقل الى أخيه عبدالمطلب تلميذ أبي الحسن الشريف العاملى (حدود ١٠٧٠-١١٣٨) والمجاز منه سنة ١١٢٧ كما يأتى.

احمد المختارى السبزوارى : (ح ١١٣٠) هو الأمير ناصر الدين احمد بن محمد ابن الأمير روح الأمين المختارى الحسيني السبزواري من تلاميذ الفاضل الهندي الذى توفى فى ١٥ رمضان ١١٣٧ والمجاز منه باجازة مصرّحة فيها ببلوغه الاجتهاد (ذ ١ رقم ١٢٢٠) رآها صاحب «الروضات» بخطّ المجيز وتأريخها ١١٣٠[1] ورآها أيضاً تلميذ صاحب الترجمة الميرزا ابراهيم الخوزانى القاضى (← ص ٨) فقال ما لفظه [وأذن لى فى الرّواية

٢- جاء تاريخ الاجازة فى المتن ١١٣١ فصححنا على ما جاء فى (ذ ١ رقم ١٢٢٠ وذ ٣ رقم ١١٢٦ وذ ٤ رقم ٧٤٧) وهى ١١٣٠.

عن الفاضل الهندي السيد الفاضل الآمير ناصر الدين أحمد بن المرحوم السيد محمد بن الفاضل المشهور الامير روح الامين الحسيني المختاري وقد رأيت ما نقل من اجازة الفاضل المذكور لـه و قد ذكر فيها من اساتيده أنه يروى عن واالده العـلامة تاج ارباب العامـة . . .] وقد حكى هذا الكلام عن الميرزا ابراهيم الخوزاني القاضي تلميذه آقا باقر الهزارجريبي فيما كتبه من الاجازة (ذ ١ : ١٤٨ رقم ٦٩٨) لبحر العلوم وصرح الميرزا ابراهيم القاضي الخوزاني في إجازته لنصر الله الشهيد (ذ ١ رقم ٦٣٣) بروايته عن المير ناصر بن أحمد عن الفاضل الهندي وتاريخ هذه الاجازة سنة ١١٤٥ . ويأتي عم صاحب الترجمة المير مرتضى، ابن روح الامين كما ويأتي اخوه زين العابدين السبزواري .

احمد المشعشعي : (السيد . . .) (م قبل ١١٦٨) هو ابن مطلب بن عليخان الكبير [١] (م ١٠٨٨) ابن خلف (م ١٠٧٤) [٢] بن عبد المطلب بن حيدر بن محسن بن محمد بن فلاح المشعشعي الموسوي الحويزي ذكرنا ديوانه في (ذ ٩ : ٥٧ رقم ٣١٦) وكتابه «الاسئلة الاحمدية» في (ذ ٢ رقم ٣٠٢) الذي كتب في جوابه عبدالله الجزائري (١١١٤-١١٧٣) «الذخيرة الأحمدية» في جوابات المسائل الأحمدية» (ذ ٥ : ٢٠٠ وذ ١٠ : ١٢) الذي سمى في «تحفة العالم . ص ١١١ و١١٤ » بـ «رساله احمدية» (ذ ١١ : ٣٧) . قال في إجازته الكبيرة (ذ ١ : ٢٠٦ : ١٠٧٧) عند عد تصانيفه للذخيرة الأبدية أربعون مسألة ألفته للمولى المقدس التقي المرحوم السيد أحمد أخي السيد عليخان الحويزي وكان عالماً ورعاً أديباً له ديوان شعر حسن كان محترزاً عن الشبهات مكتفياً بغلة زرعه ولايدخل في شيء من أمر إخوته وعصبته [٣] ويتعفف عن جوايزهم وهم ولاة الحويزة و ما يليها كابراً عن كابر، ثم ارتحل الى المشاهد المشرفة بالعراق و جاور بها الى أن قبضه الله إلى رحمته] .

---

١ راجع القرآن ١١ ص ٣٩٥-٣٩٧ .

٢-راجع القرآن ١١ ص ٢٠٠-٢٠٢ .

٣- اى أن المترجم له لم يكن يتدخل بالسياسة كما فعله عصبته المشعشعيين حيث كانوا يدعون ولاية الامر والجمع بين حق الله وحق الناس لرئيسهم موروثاً منذ عهد جدهم محمد المشعشعي (م ٨٧٠) الذي كان من أفضل تلاميذ ابن فهد الحلي (٧٥٧-٨٤١))حتى امتنع عن قبولا ما ←

أقول : وإطرى في الثناء عليه فى أوّل الذخيرة وقال [المولى الأجل الأبتل الأنجل العالم العامل والحبر الكامل مُتسَنّم ذروة المفاخر] الى آخر القابه الكثيرة وأخوه عليخان الصغير صاحب «سفرنامه» او «الرحلة المكيّة» (ذ ١٠ : ١٧٠ رقم ٣٣٧) هو الذى كتب عبد الله بأمره «كاشفة الحال فى معرفة القبلة والزّوال» (ذ ١٧ : ٢٤١ رقم ٧٤) وهما من أحفاد عليخان الكبير (المذكور فى القرن ١١ ص ٣٩٥-٣٩٧) وهو ابن خلف بن مطلب الموسوى الحويزى العالم الفاضل الجليل والوالى العادل الذى كتب فى ترجمته و ذكر نسبه رسالة مستقلة بعض بني أعمامه المعروف بشبّر بن ثنوان (ذ ٤ : ١٦٥ رقم ٨١٧) الذى كان معاصراً لأحمد صاحب الترجمة وحكى في الرسالة عن صاحب الترجمة بعض ما يتعلق بأحوال عبد المطلب جدّ عليخان وعبد الله كتب الاجازة الكبيرة عام ١١٦٨ فيكون وفاة صاحب الترجمة قبل التاريخ . ورأيت بخطّ صاحب الترجمة كتاب «الآيات الباهرة» (ذ ٣ : ٣٠٤ رقم ١١٣٠) فرغ من كتابته في تاسع شوال سنة ١١٣٦ .

احمد ابو المعالى : ابو المعالى الكبير .

أحمد المقابى : ابن ابراهيم البحرينى كان أستاد احمد الدرازى (١٠٨٤-١١٣١) والد صاحب «الحدائق» في العلوم الأدبية قال في «اللؤلؤة - ص ٩٣» فى ترجمة والده المذكور : [وقد طلب له والده رجلاً يسمّى الشيخ أحمد بن ابراهيم المقابي يجيء لـه في البيت كلّ يوم لتدريسه . . .] فيظهر منه إنّ احمد هذا كان من الفضلاء الماهرين سيّما في الأدبيات حتى كمّل والد يوسف الأدبيات عليه (← ص ٣٧) .

احمد المقابى الخطي : (.. - ١١٠٢) هو ابن محمد بن يوسف البحرينى المتوفى

← اجتمع عليه استاذه المذكور مع اسپند ميرزا بمؤتمر بغداد عام ٨٤٠ من كون «حق الله» بيد الفقيه و«حق الناس» بيد اهل الحل والعقد و هوفى ذالك اليوم بيد اسپند ميرزافقام المشعشعى ضد اسپند ميرزا فطرده استاذه ابن فهد و اباح دمه كما اشير اليه فى مقدمة القرن الحادى عشر.و نرى مثل هذه المعاهدة بين العلامة الحلى و اولجايتو الايلخانى بوساطة رشيد الدين فضل الله الوزير عقدت عام ٧٠٧ فاعترفت الحكومة بالتشيع الاثنى عشرى مذهباً رسميا فى كلا التاريخين راجع القرن الثامن ص ٥٢ و ١٦٠ و القرن التاسع ص ١٣٠

مع أخويه يوسف وحسين بطاعون العراق فى الكاظمية زائراً في سنة ١١٠٢ وتوفي والدهم بعدهم بسنة فى قرية مقابا في ١١٠٣ وكان أجل من إخويه و أعلمهم وكان تلميذ أبيه و محمد مؤمن بن دوست محمد صاحب كتاب « الرجعة » (ذ ١٠ : ١٦٣ رقم ٢٩٧) وكتب له المجلسي الثاني إجازة (ذ ١ : ١٤٩ رقم ٧٠٦) في غاية التجليل أورد بعضها فى « الفيض القدسي - ص ٩١-٩٢ » وفي « اللؤلؤة - ص ٣٧-٣٩ » وعدّه من مشايخ سليمان بن عبدالله الماحوزي (١٠٧٥-١١٢١) وذكر تصانيفه وأطرى في الثناء عليه حتى قال وعندى أنه أفضل علماء بلادنا البحرين ممن عاصره و تأخرعنه بل وغيرهم. وترجمه في « الأمل - ٢ : ٢٨ » وعدّ من تصانيفه « رياض الدلائل و « حياض المسائل » (ذ ١١ : ٣٢٤ رقم ١٩٥٩) فى الفقه و « المشكوٰة المضيئة » (ذ ٢١ رقم ٣٩٥٧) فى المنطق وكذا « الرموز الخفية » في المنطق (ذ ١١ رقم ١٥٤١) و صرّح بمشايخه الثلاثة : والده محمد بن يوسف لوجود اجازته فى مجموعة (ذ ٢٠ رقم ١٩٠٠) والمير محمد مؤمن المجاز منه فى (ذ ١ رقم ١٣٢٦) والمجلسي الثاني المذكور فيما كتب من الاجازة المتوسطة لأبي الحسن الشريف العاملي . وترجمه الماحوزى فى « علماء البحرين . ص ٧٦ و ٩٦ » . ذكرنا له « الاستقلالية » (ذ ٢ رقم ١٢٥) و « البداء » (ذ ٣ رقم ١٣٥) و « الخمائل » مدحه السماهيجى (ذ ٧ رقم ١٢٢٦) و « النقض على تحريم الجمعة » الذى ألفه سليمان بن أبى ظبية م ١١٠١ (ذ ١٥ رقم ٤٤٢ و ٤٨٣) .

احمد المقشاعي : (ح ١٠٨٧) ابن علي بن رمضان المقشاعي . كتب بخطه ثاني مجلدات « الاستبصار » و فرغ منه في ٨/ ج ١٠٨٧/١ وعليه تملّك العلماء بعده فى ١١٣٠ والنسخة فى مكتبة (محمد باقر الحجة بكربلاء) .

احمد المنجم باشي : (العلامة الافندى . . .) (م ١١١٣) هو ابن لطف الله المعروف باحمد دده. قال رضي الدين آل نجم الدين (١١٩٣-١١٦٨) في كتابه « تنضيد العقود السنية » في تمهيد الدولة الحسينية » (ذ ٤ : ٤٥٨ رقم ٢٠٤٧) إنه [توفى رئيس المحققين وسلطان المدققين العالم العلامة والفاضل الفهامة أحمد أفندى الشهير بالمنجم باشي في سنة ١١١٣] أورد ترجمته عن كتاب « لسان الزمان » ثم قال : [ورأيت له تعليقة على الحديث

الشريف «إنّي تارك فيكم خليفتين ... و ذكر فيهـا ورود اثنى عشراعتراضاً وبحثاً على العامّة من هذا الحديث وقال في آخر الأبحاث: رحم الله من يكشف القناع ويرفع الحجاب عن وجوه هذه النكات الجليلة و يزيل كلمة الشبهة بالتنوير والتوضيح] أقول : كأنّه كان يريد اظهار كلمة الحق تحت ستار التقية فكتب عقايده بلسان الشبهات والله العالم. هذا وقد ترجمه اسماعيل پاشا فى هدية العارفين (١ : ١٦٧) بقوله: منجم باشي احمد بن لطف الله المتخلص «عاشقى» السّلانيكى الصديقى المولوى . كان رئيس المنجمين ومصاحباً للسلطان محمد الرابع العثمانى. تولى مشيخة زاوية المولوية الكائنة بمكة . وتوفى سنة ثلاثة عشر وماءة والف من تصانيفه «جامع الدول»[1] فى التاريخ ، ديوان شعره التركى ، شرح كتاب الاختلاف للقاضى عضد ، صحائف الأخبار فى التاريخ عربى فى مجلدات ، وسيلة الوصول الى معرفة الحمل والمحمول فرغ منه بالطائف ، «فيض الحرم» فى آداب المطالعة . اقول : فالرجل صوفى مولوى اقرب الى التشيّع ، منه الى التسنّن .

احمد المنينى : (١٠٨٩-١١٧٢) (الشيخ ...) ابن على بن عمر بن صالح بن احمد ابن سليمان بن ادريس ابن اسماعيل بن يوسف بن ابراهيم الحنفى الطرابلسى الاصل المنينى المولد الدمشقى المنشأ . ولد بقرية منين من قرى دمشق ولما بلغ السن ١٣ سنة قدم دمشق وشغله اخوه عبد الرحمان بالمقدمات كالسّنوسيّة والجزرية والآجرومية ... ثم قرأ على سادات أجلاء مثل ابى المواهب المفتى وولده عبد الجليل ، وعبد الغنى النابلسى. كان لطيف الطبع متمكناً فى فنون الادب . اخذ عنه والد المرادى صاحب « سلك الدر» واجازه ، واجتمع فى بلاد الروم بالنور على المنصورى وبسليمان افندى الرومى فأجازاه ودرس بالعادلية والجامع الاموى ، مات بدمشق ودفن بتربة مرج الدحداح . له «الفتح الوهبى على تاريخ ابى نصر العتبى » شرح لتاريخ اليمينى يمين الدولة محمود بن سبكتكين طبع بمصر فى جزئين ١٢٨٦ (ذ ٣ رقم ٩٥٣؛ معجم المطبوعات لسركيس ص١٨٠٨) وهو شارح قصيدة «الموز والأمان في مدح صاحب الزمان (ع) » (ذ ١٣ : ٣٨٨ رقم ١٤٥٩ ، ذ ١٦ : ٣٧٣ رقم

١- طبع بلندن باهتمام ولاديمر مينورسكى فى ١٨٠+١٧٨ ص .

١٧٣٣) من نظم البهائي . شرحه سنة ١١٥١ وطبع في آخر كشكول البهائي سنة ١٢٨٨ فراجعه والرجل و ان كان حنفياً فى الفروع لكنه يقول بالولاية الآلهية وعدم خلّو الارض من الحجّة لا بالخلافة المغتصبة فى سقيفة بنى ساعدة .

احمد مهذب الدين : (ح ١٠٦٨-١٠٨٥) ابن رضا صاحب « فائق المقال في الحديث والرجال » فرغ منه في حيدر آباد دكن سنة ١٠٨٥ ترجمه في « نجوم السماء ص ٨١ » عن تذكرة العلماء وأنّه من أجلاء تلاميذ محمد بن الحسن الحرّ العاملى . أقول واسمه كما صرّح به في اوّل عدّة من كتبه و رسائله : [مهذب الدين احمد بن عبد الرضا] كان حيّاً فى سنوات ١٠٦٨ الى ١٠٨٥ ولا أعلم حيانه بعد التاريخ فلذا ذكرته فى (القرن الحادى عشر ص ٦٠٠) بعنوان لقبه المشهور فى حرف الميم ، وجاء فى (ذ ١٥ رقم ١٤٠٩ و١٤١٠) انّ « العبرة الشافية » و « الدبرة العامة » الفه مهذب الدين بن احمد بن عبد الرضا الحلّى وانتخب عنها « الجواهر الزواهر » المسماة « جواهر الكلمات » (ذ ٥ رقم ١٣٠٦) .

محمد احمد النجفى : (ح ١١٢٤) هو ابن دخيل على الحائرى كتب ثالث عشر مجلّدات « البحار » (ذ ٣ ص ٢١) فى اخبار القائم وقابله وصحّحه بكمال سعيه سنة ١١٢٤ والنسخة في كتب (السيد خليفة) .

احمد النجفى : (از دهر ١١٠٦-١١١٨) هو بن عبد الله بن احمد بن اسماعيل البحرينى رأيت مجموعة بخطّه فيها عدّة رسائل عامية مثل شرح الباب الحادى عشر (ذ ٣ : ؛ ذ ١٣ : ١١٧-١٢٣) ورسالة « الناسخ والمنسوخ » ورسالة صاحب المعالم في عدم قبول تذكية الواحد (ذ ١٥ : ٢٣٨ رقم ١٥٤٨) واجازته الكبيرة (ذ ١ : ١٧٢ رقم ٨٦٤) و « الذريعة » للمرتضى وغير ذلك ، فرغ من الأوّل في ١٥/ ع ١١٠٦/٢ يظهر من مواضع من هذه المجموعة فضل جامعها وهى عند محمد رضا التبريزى[1] ويوجد بخطّه أيضاً مجموعة فيها الاختصاص (ذ ١ : ٣٥٩ : ٣) والفصول المختارة من العيون والمحاسن (ذ ١٥ : ٣٨٦ : رقم ٢٣٩٤ ؛ ذ ١٦ : ٢٤٤ رقم ٩٧٠) فرغ من بعضها سنة ١١١٨ والنسخة

١ـ راجع لمكتبة محمد رضا التبريزى بالنجف ؛ النقباء ص ٧٨١ والقرن التاسع ص ١٦٧ .

فى (سپهسالار) كما فى فهرسها (ج ١ ص ١٩٩ ؛ ج ٣ ص ٧١) و بخطه أيضاً « العشرة الكاملة » ورسالتى جواز تقليد الميت (ذ ٤ : ٣٩٢ رقم ١٧٣٧) و جواز خلو الزمان من الفقيه ، كلتها لسليمان الماحوزى مع حواشي «منه دام ظله» وفرغ من مقابلته ١١١٨ عند حسين القديحى [١] .

احمد النحوى : (از دهر ١١٥٦-١١٨٣) هو ابن الحسن النجفى المقيم بالنجف تارة وبالحلة أخرى (م ١١٨٣) من الفضلاء الأدباء المعاصرين لنصرالله المدرس الحائري الشهيد (حدود ١١٦٨) رأيت بخطه كثيراً من تملكاته و هو والد محمد رضا النحوى المعاصر لبحر العلوم (١١٥٥-١٢١٢) وقد كان بحر العلوم يعرض الدرة (ذ ٨ : ١٠٩ رقم ٤٠٨) حين نظمها عليه . ورأيت القصيدة الكراربة لمحمد شريف بن فلاح الكاظمى نظمها فى سنة ١١٦٦ وعليها ثمانية عشر تقريظا للأدباء كما يأتى فى الشين عصره ، رابعها تقريظ صاحب الترجمة وصف هناك بـ[العالم العامل الفاضل الكامل ابوالرضي الشيخ احمد بن الشيخ حسن النجفى] وله ولد آخر اسمه محسن ذكرته أيضاً في (القرن ١٣) و ثالث ولده هو عبد الهادى الآتى ذكره المعبر عن نفسه بـ« عبد الهادي بن احمد النحوى المحدث و فى بعض تملكاته «محمد هادى» وله تقريظ «نشوة السلافة» (ذ ٢٤ رقم ٨٣١) أيضاً وقد ترجمه في النشوة و ذكر بعض أشعاره و نقل جعفر بن احمد الخرسان النجفى ترجمة مبسوطة له عن خط نصرالله المدرس أطري فيها صاحب الترجمة بكمال البلاغة و ذكر أن والده الحسن الخياط النجفى وذكر من نظمه ارجوزة نظم «تلخيص المفتاح» (ذ ٢٤ رقم ١٠٥٨) فى علم البلاغة وأرجوزة فى مدح نصرالله المذكور ضمنها عدة اشطار من ألفية بن مالك وله في الادب كتابه «جذوة الغرام وفرقة الانسجام» (ذ ٥ : ٩٣) المشتمل على ما رق وراق من الاشعار وغيرها وتقريظه للكراربة اربعة عشر بيتاً أوله :

١- جاء التعريف بمكتبة حسين القديحى فى القرن التاسع ص ١٦٤ مع غلط فى اسمه فليصحح .

ألفظك ام ازهار جنة رضوان و معناه ام آثار حكمة لقمان

و آخره :

ومن كان للأطهار بالمدح خادما سيخدم فى عدن بحور و ولدان

احمد نصار : (ح ١١٦٥) ابن محمد بن نصار . له رثاء محمد مقيم بن درويش محمد الحامدى الخزاعي النجفى الذي توفي ٢٦/ع ١١٦٥/١) أوّله .

خطب ألمّ فما الم رقادى من بعده إلّا أسّى وسهاد

الى ثمانية عشر بيتاً مكتوبة على ظهر «حاوى نخب الأدلّة والاقوال» (ذ ٦ : ٢٣٧ رقم ١٣١٦) تاليف محمد مقيم المذكور والظاهر أنّه بخطّ محمد بن محمد بن محمد مقيم هذا الّذى هو رابع المجازين عن عبد الله الشوشترى سنة ١١٦٨ (ذ ١ رقم ١٠٧٧) فانّه كتب بخطّه على ظهر « الحاوى » أنّه تأليف والده الذي توفي سنة ١١٦٥ . و بأتى محمد ابن نصار والد صاحب الترجمة .

احمد النيريزى : الخطّاط المشهور (لموجودة خطوطه من ١١١٣ الى ١١٥٠) كان معاصراً للشاه سلطان حسين الصفوى (١١٠٦-١١٣٥) وتوفى بعد ١١٥٠ كما يظهر من «البياض» الذى ذكر فيه أسماء ما نسخه من كلام الله المجيد والصحيفة السجادية وغيرها من كتب الأدعية ، حملت قطعت من تلك البياض عند الميرزا حسين بن على اكبر الايجى الاصفهانى رآها فرهاد ميرزا ونقل بعضها في «زنبيل» منها صحيفة استنسخها للشيخعلى بيك ميرشكار باشي في سنة ١١٢٩ وقرآن للشاه سلطان حسين ١١٢٤ ومجموعة دعوات ألّفها وكتبها لصاحب الدار التى اختفى فيها في فتنة الافاغنة سنة ١١٣٦ ولعله « التعقيبات العامة » (ذ ٤ : ٢١٩ رقم ١٠٩٨) الذى كتبه لآقا محمد طاهر فى ١١٤٩ وكتب « الدعاء السيفى » (ذ ٨ : ١٩٠) فى سنة ١١٣٣ وفي النسخة بعض خطوطه فى سنة ١١٥٠ وهى موجودة فى (الرضوية) كما فى فهرسها (ج ٢ ص٢٥٧ ؛ ذ ١ : رقم ٢٠٦٨ ؛ فهرس سپهسالار ج ١ ص ٢٧ و٦٢ و ج ٣ ص٤٣٥ و ٤٣٧) . طبع من خطوطه بالزنكو غراف القرآن و دعاء جوشن كبير كتبها ١١١٣ وبوجد . خطّه الفائق فى الجودة فى كتيبة قصر چهل ستون للصفويين باصفهان .

أحمد هاتف الاصفهاني: (م ١١٩٨) السيد الفاضل الكامل الطبيب الحاذق الشاعر الماهر المتخلص بـ«هاتف» (م ١١٩٨) ترجمه عبداللطيف فى «تحفة العالم - ص٢٢٥-٢٢٧» و اثنى على فضائله ومحاسنه التى اكتسبها بمصاحبة العلماء الأعلام في النجف و اصفهان وكاشان. وله ديوان صغير مطبوع ذكرناه فى (ذ ٩ : ١٢٨٣) وذكرنا مقدماته فى (ذ ٢٢ : ٨٠) وله «ترجيع بند» المعروف فى التوحيد الاشراقى (ذ ٤ : ١٦٨) و«شيرين وفرهاد» (ذ ١٩ : ٢٣٢). و لعل هذه القصيدة تظهر من ناظمها كآخر من اظهر الإيان تهئيسم فى ايران الشيعة.

احياء : هاشم الهمدانى.

الاخبارى : بهاء الدين - تقى الكشميرى - جعفر الفراهى - رحيم الهراتى عبد الولى الهندى - محمد - نصير البار فروشي - نورالدين -

اداى جا جرمى : كاظم الجاجرمى.

ادهم الاصفهانى : (م ١١٣٦) هو ابن الاقارضى الدين نزل اصفهان وتوفي بها في حين فتنة الأفغان ودفن بمقبرة «آب بخشان» كان من العلماء كما يذكره أحفاده الموجودون باصفهان منهم الخطيب حسن والد الخطيب الشهير احمد البيان الذى ذكر نسبه في أوّل كتابه «خُلد برين» (ذ ١٠ : ٩٤ رقم ١٨٥).

الارجستانى: نسبة إلى أرجستان، تلفظ من الاردستان. ومنهم: صادق الاردستانى.

الاردبيلي : نسبة الى اردبيل من اشهر مدن آذربايجان اتخذها الشيخ صفى (م٧٣٥) واولاده عاصمة لحكومتهم الاقطاعية على آذربايجان وهم من عرق كردى تركى، مسلمون غنوصيون من غير رفض. فلمّا تدرع الاتراك من آل عثمان بالخلافة السّنية وتسلّطوا على آسيا الصغرى اخذ الصفويون الرفض من الايرانيين، ثم ادعوا السّيادة واجتمع حولهم الشعب الايرانى باسره واسّسوا الحكومة الصفوية من سنة ٩٠٥ الى ١١٤٤ فنقلوا عاصمتهم من اردبيل الى تبريز ثم قزوين. ثم فى ١٠٠٢ نقلوها الى اصفهان حتى سقطت بيد الافاغنة سنة ١١٣٥ ومعذلك بقى اردبيل عاصمة علميّة صوفيّة وفيها مدارسهم ومكتبتهم عند

مقابر اجدادهم. والمنسوبين الى اردبيل فى هذا القرن كثيرون منهم :

صدرالدين – عابد – عبدالله – على نقى – محمد (مكرر) نظام الدين –

الاردستانى : نسبة الى اردستان وقد يتلفظ ارجستان بلدة بين اصفهان وكاشان وهى الى اصفهان اقرب . وينسب اليها فى هذا المجلّد من الطبقات كثيرون ، منهم : سعيد الاردستانى – صادق – مهدى – هاشم .

أردشير : مهدى –

الاردكانى : نسبة الى اردكان اسم لبلدين احدهما من نواحى شيراز والآخر بنواحى يزد وينسب اليها فى هذا القرن : اسماعيل (مكرر) – ابوالحسن – صدرالدين – عبد الكريم – على – محمد الاخبارى اليزدى – نصير – .

الارغيانى : نسبة الى ارغيان رستاق من نواحى نيشابور كانت تشتمل فى عهد ياقوت الحموى على ستين قرية وينسب اليها فى هذا القرن :

محمد شريف الارغيانى .

الارومى : نسبة الى اروميه قريبة من بحيرة ارومية . نسب اليها : باقر الآرموى.

الازغدى : محمد –

الاستاد الاستناد : لقب يطلقه الافندى فى رياض العلماء على باقر المجلسى (١٠٣٧-١١١١) .

الاستاذ الفاضل : لقب اطلقه الافندى ايضاً على باقر السبزوارى (١٠١٧-١٠٩٠)

الاسترآبادى : نسبة الى استرآباد بلدة فى شمال ايران :

الياس – امين – باقر – تقى – (مكرر) ابوالحسن – حسن – حسين – رحيم العقيلى – رضا الحسينى – شفيع – ابوطالب الفندرسكى – طاهر – عبد الوهاب – غياث الدين – قاسم – (مكرر) قاسم الاسترآبادى السراب – كمال الدين – مقيم – مهدى الاصفهانى – نعيم العقيلى –

اسحاق الحویزاوی : صاحب الحاشیة علی حاشیة المـلّا عبدالله علی «التهذیب» (ذ ٦ : ٦٠ رقم ٣٠٧) الموجود حاشیته مع حاشیة المـلّا محسن النحوی في مکتبة (الطهرانی بکربلاء) .

اسحاق الخمایسي : النجفی (م ١١٧٣) العالم الورع . خرج الی زیارة سید الشهداء (ع) فَضَلَّ به السبیل ومات من الظماء سنة ١١٧٣ فرثاه احمد العطار بقصیدة موجودة في دیوانه وبیت التأریخ قوله :

مدارس العلم قد تأوت مؤرّخة لفقد اسحاق مات العلم والعمل .

اسحاق الشیرازی : (از دهـر ١١٠٦-١١٣٥) اسمه عزّ الدین اسحاق . ینهی نسبه الی الامام المجتبی [1] وهوالنسّابة الشیرازی له «مُذَیَّل مشجر النّسب» (ذ ١٠ : ٤٧ رقم ٢٦٨؛ ذ ٢٠ : ٢٥٩ رقم ٢٨٦٧؛ ذ ٢١ : ٤٥ : رقم ٣٨٨٧) للنسابة احمد بن محمد بن المهنّا بن علی بن المهنّا الحسینی العبیدلی ، شیخ أستاد صاحب «عمدة الطالب» المشعشعیّة (ذ ١٥ : ٣٣٨ رقم ٢١٧٠) عمد عزالدین صاحب الترجمة الی هذا المشجّر وألحق فیه سلسلة نسبه و نسب السلاطین الصفویة و أهداه الی الشاه سلطان حسین الصفوی الذي جلس علی سریر الملک ١١٠٦ وقتل ١١٣٥ والنسخة فی خزانة سیدنا الحسن صدرالدین . وله قصیدة فارسیّة في بیان سلسلة نسبه علی ظهرالنسخة . فیظهر أنّ المترجم له کان ممن استفاد منهم الصفویون لاثبات نسبهم العلوی . و بعد سقوطهم بید الافاغنة النواصب هرب الی العراق وبقی کتابه هناك .

محمد اسحاق القندهاری : (ح ١١٥٣ و ١١٥٥) هوابن الحسین بن میرویس الافغانی کان والده حسین الأفغانی أخ محمود المرّدود الأفغانی الذی سخّر بلدة اصفهان وغلب علی السلسلة الصفویة فابوه وعمّه وجدّه کانوا من المتعصبین ولکنّ الله یخرج الحي

١- و هذا ما ذکره من سلسلة نسبه : اسحاق بن ابراهیم بن اسحاق بن ابراهیم بن الحسن بن ابراهیم بن محمد بن جعفر بن محمد بن قوام الشرف ابن احمد بن محمد بن عباد ابن علي ابن حمزه بن طاهر بن علی بن محمد الشاعر بن احمد بن محمدبن احمد بن ابراهیم طباطبا بن اسماعیل بن ابراهیم بن الحسن المثنی بن الحسن السبط المجتبی (ع) .

من المیّت فاستبصر المترجم له من صغره وصار عالماً فاضلاً مرموقاً إليه ، مسلماً فضائله عند معاصريه. قد اشتری نسخة «کشکول» البهائی فی ١١٥٣ وكتب تملّكه عليها و إمضاؤه [محمد إسحاق القند هاری] ثم باعه لمحمد مهدی الملقّب باردشیر فی ١١٥٥ ووصفه باوصاف جميلة ذكرناها في ترجمته. ونسخة «الكشكول» المكتوب عليها ترجمة محمد اسحاق هذا بقلم بعض الفضلاء موجودة فی مكتبة (اميرالمؤمنين (ع) العامة) للأمينی بالنجف .

اسحاق الكاشانی : (از دهر ١١١٢-١١٢٥) هو جمال الدين بن علم الهدی محمد ابن محسن الفيض الكاشانی . استكتب « أنيس الأسفار » (ذ ٢ رقم ١٧٥٤) بامر مؤلّفه محمد شفيع بن محمد مقيم سنة ١١٢٠ كما كتب ذا ذلك بخطّه الجيّد على النسخة المنتسخة له ثم أمر اسحاق المترجم له بمقابلتها مع نسخة خطّ المؤلّف فقابلهما بأمره ابوعلی عبدالله ابن صدر الدين الثانی محمد وكتب شهادة المقابلة بخطّه والنسخة عند الشيخ (عباس القمی). والظاهر أنّ صدر الدين محمد هذا هو ابن الميرزا ابراهيم (م ١٠٧٠) وكانت أمّه أخت علم الهدی فاسحاق وعبدالله ابن خال و ابن عمة ولايحتمل أن يكون عبدالله بن اخ اسحاق و ان كان له أخ يلقب صدرين ومكنى بأبي تراب كما بيّناه فی احوال عبدالله الشيرازی (راجع المشجر) وكتب إسحاق بخطّه مصرّحاً باسمه ولقبه جمال الدين على ظهر « مرفات الجنان » لوالده أنّه وهبه له والده الأستاد أدام الله ظلّه في سنة ١١١٢ والنسخة فی (سپهسالار) كما فی فهرسها (١ : ٦٥؛ ذ ٢٠ رقم ٤٩ ٣١ ؛ ذ ٦ رقم ١١٩٩) وانتقل فی سنة ١١٢٥ إلى اسحاق هذا كتاب « عين اليقين» (ذ ١٥ رقم ٢٠٩٥) بخطّ جدّه الفيض المؤلف عن ابن عمه وهو عند (مجد الدين المصيری) ولعل عمّه هذا هو اصغر اولاد الفيض الذی الّف « فضائل القرآن» على ما نقلناه عن ميرزا كمالا فی مجموعته (ذ ١٦ : ٢٦٣ رقم ١٠٧٧)

اسحاق بن معتوق . (ح ١١٠١) كتب بخطّه « المدارك» وفرغ فی الخميس ٢٣/ ع ١/١١٠١ والنسخة في مكتبة نصرالله الحويزی (١٢٨١-١٣٤٦) الكرمی المذكور فی (ذ ٢٦ : ١٢ و ٢٥٠) .

الأسد آبادی : نسبة الى اسدآباد من نواحی همدان . : ابوطالب —

اسدالله الكجورى : (ح ١١٢٧) هوابن فتح الله كان ايام اشتغاله باصفهان فى مدرسة «الخاوند شاهية» وكتب هناك بخطه «زبدة البيان» للأردبيلى فرغ منه فى الثلاثاء ١٩ ذيحجة ١١٢٧ والنسخة عندالشيخ علي اكبر النهاوندى وعليه حواشى لمحمد رضا النائينى.

الاسدى : محمد - هادى -

اسفنديار المشهدى : (م ١١٢٥) الخادم من علماء خراسان والمدرسين بمشهد الرضا (ع). جاء تاريخ وفاته فى «تراجم الرجال ص ٢٥٤» نقلاً عن خط محمد بن عاشور (لعله الكرمانشاهى م ١٢٠٥) كتبها فى آخر نسخة من «منهج المقال» هكذا : [قد فات السيد السند .. الالمعى المدرس الخادم ميراسفنديار يوم الثلاثاء الخامس والعشرين من رمضان ١١٢٥، صلى عليه الفاضل الكامل العالم ... المحقق المدقق الربانى مولانا محمد رفيع الجيلانى - الآتى فى الراء - يوم الاربعاء ودفن بمدرسة ميرزا محمد جعفر خلف العالم الربانى ملا ميرزا محمد الشيروانى] والشيروانى هو المذكور فى القرن ١١ ص ٥٢٤ .

اسكندر الجزائرى : (ح ١١٤٠) هوابن جمال الدين، قال عبد الله الشوشترى م ١١٧٣ في اجازته الكبيرة (ذ ١ : ٢٠٦ رقم ١٠٧٧ ط . السامى ص ١٢٨) كان عالماً فاضلاً محدثاً متكلما يروى عن شاه محمد الشيرازى وسافر معه الى الهند وكان يثنى عليه كثيراً. رأيته فى الدورق ثم في الحويزة وكان يكثر التردد الى والدي وكانا يتفاوضان كثيراً في عشر الأربعين (بعد الالف والماءة) ويأتى ولده جمال الدين .

اسكندر الجزائرى : (ح ١٠٩٩) ابن الحسن. وصف نفسه كذلك فيما كتبه من التملك على النسخة من «مسائل الخلاف» لشيخ الطائفة الطوسى (ذ ٧ : ٢٣٥ رقم ١١٣٨؛ ذ ٢٠ : ٣٦٤) وتاريخ نقش خاتمه سنة ١٠٩٩ .

اسكندر الجزائرى : (ح ١١٧٨-١١٩٩) هوابن عيسى بن اسكندر كتب تملكه على «تفسير الكشاف» في سنة ١١٧٨ والنسخة فى مكتبة (عبد الحسين الحجة بكربلاء) وكتب أيضاً تملكه بعنوان اسكندر بن الشيخ اسكندر الجزائري الأصل على ظهر «الخلاصة» للحلى الذى رأيته في مكتبة (حفيد اليزدى) ولم يكن فيه تاريخ التملك لكن تاريخ صكك

خاتمه سنة ١١٨٠ والظاهر أنّه حفيد اسكندر بن الحسن الجزائرى السابق ذكره والظاهر إنّه بقي الى الماءة الثالثة عشر، رأيت عند (الهادى كاشف الغطاء) نسخة لؤلؤة البحرين عليها تملّك صاحب الترجمة بخطّه بعنوان اسكندر بن عيسى بن اسكندر الجزائرى الأسدى وتاريخ خطّه هذا رابع شعبان من ١١٩٩ وكذا تملّكه لمجموعة رسائل أصولية .

اسماعيل : (الملا . . .) (ح ١١٧٥) تلميذ المولى محمد شفيع ابن محمد على [1] الاسترآبادى شارح قصيدة الفرزدق الذى فرغ منه سنة ١٠٧٥ فقرأهُ صاحب الترجمة عليه وكتب للمترجم له اجازة في آخره كما ذكرناه فى (ذ ١٤ : ١٣ رقم ١٥٣٦) .

اسماعيل الاجينى المجدوع : (م ١١٨٣) ابن عبد الرسول بن متاخان بن حبيب‌الله بن يوسف بن شاه بن ملك بن سلطان بن محمد بن بادنجى بن دوسا ابن ترچند من احفاد لارشاه الهندى . من علماء الاسماعيلية بالهند . هكذا أورد نسبه ايوانف فى كتابه «الادب الاسماعيلى» قال وتوفى سنة ١١٨٣ ، او ١١٨٤ . وذكر من آثاره « الرضيّة » و«سيرة المولى الأوّاه نعمان بن حبيب الله» والوجيهية فى السيرة الكليمية» ، و« المؤيدة » ، « الاصلاح» ، «الجواهر الثمينة » ، « كشف وجوه المعاد» ، «المجموع المفيد» ، «المسائل» ، « المنتخب فى الفقه» ، «مبينة الأسرار» «المناظرات» «مصقلة الخواطر» ، « حكاية قصة المدعى» ، «الرد على الهجومية» «فَهْرَسَةُ الكتب والرسائل ولمن هى من العلماء والأئمة والحدود الأفاضل» طبع الأخير منها بطهران ١٩٦٦ م فى ٤٢٤ ص. وهى فهرس لبعض الكتب الاسماعيلية و فى مقدمته احوال المؤلف و احوال استاذه لقمان جى بن حبيب الله واحوال ولده ولى بهائى بن لقمان وقد اخذنا هذه المعلومات من تلك المقدمة .

اسماعيل (الاردكانى) : كتب عبدالله الساهيجى (١٠٨٦-١١٣٥) «اللمعة الجليّة في المسائل الاسماعيلية» (د ١٨ : ٣٥٠) فى جوابات مسائله في أردكان في ١١٣٢ ووصفه فى آخرها بـ [الشيخ الجليل العالم العامل النبيل أخينا الشيخ إسماعيل سلمه‌الله]

١ـ محمد على الاسترآبادى صاحب المشتركات و صهر المجلسى الأول (١٠٠٣ - ١٠٧٠) (ذ ٢١ : ٤٠ رقم ٣٨٥٧ والقرن ١١ : ٣٧١) .

ويظهر من أواخر الجوابات أنّ السماهيجي كان قد خرج عن بهبهان و نزل أردكان فراراً عن بعض الفتن ولاقى اسماعيل هناك فلعلّ المترجم له اردكانى .

اسماعيل الأردكانى : (ح ١١٤٢) هو ابن عبدالمحمد الحسينى . رأيت بخطّه بعض الفوائد فى الدعاء ، تاريخ خطه ١١٤٢ على ظهر « اخلاق ناصري » الموجود فى مكتبتنا فى النجف .

اسماعيل بن امير (**المـلّا . . .**) : فاضل محقق متبحر فى الرياضيات ، كـان نزيل اصفهان فى فتنة الافغان يعيش بينهم ولعله كان أسيراً عندهم . له «مرشد الطلّاب فى حلّ خلاصة الحساب » . كذا فى « تراجم الرجال » للاشكورى « ص ٢٥٥ » .

اسماعيل البروجردى : (م عشر الستين والف) قال عبدالله الشوشترى سنة ١١٦٨ فى إجازته الكبيرة (ذ ١ : ٢٠٦ رقم ١٠٧٨ ط . السمامى ص ١٢٩) كان عالماً صالحاً ورعاً زاهداً قانعاً إمام الجماعة واعظاً رأيته فى بروجرد مراراً وتفاوضنا في بعض المسائل وكان له ميل إلى تصفية الباطن والاصغاء إلى الصوفيّة واشتدّ ذلك به أخيراً فتغيرت أحواله وتوفى فى عشر الستين [1] وكـان ابنه آقا محمد عالماً زكيـاً شيخ الاسلام في بروجرد ومدرساً في مدرسته وتوفى بعد أبيه بفاصلة قليلة وترجمه فى « نجوم السماء » حاكياً نحو ذلك عن تتميم القزوينى (ط المرعشى - ص ٧١) . قال القزوينى [إتفق أنّه أضلّه رجل من الصوفيّة فصار منهم مبالغاً في ذلك متماسكاً فيه] ويأتى ابنه محمد البروجردى .

اسماعيل التبريزى : شيخ الاسلام بها . كان شديداً فى الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر ، ترجمه عبد النبي القزوينى في « تتميم الأمل ص ٦٩ - ٧٠ » ويظهر منه أنّه لم يره لكنّه سمع جملة من فضائله وأحواله عن الثقات . أقول : هو مقدّم على الآقا محمد اسماعيل ابن عبدالمطلب التبريزى المجاز من شرف الدين في ١١٧٧ كما لايخفى .

محمد اسماعيل التبريزى : (ح ١١٧٨) ابن المولى عبدالمطلب المجاز من شرف الدين محمد مكى من ذُرّيّة الشهيد الأوّل في ١١٧٨ فى ذيل إجازته (ذ ١ : ٢٥١ رقم ١٣٢٣)

١- اى بعد الستين والماءة والالف ظاهراً ولبس [العشر السادس] .

لأخيه محمد رضا بن عبدالمطلب التبريزى صاحب كتاب « الشفا » فى أخبار آل المصطفى » (ذ ١٤ : ١٩٩ رقم ٢١٨٢) وقد مرّ عين ألفاظ الأجازة فى (ص ٥)فى ترجمة الآقا محمد ابراهيم التبريزى بن عبد المطلب .

اسماعيل التربتي : والد اسحاق التربتى (١١٥٧-١٢٣٧) وهو وسبعة من آبائه كلّهم علماء وسابعهم خداداد. راجع (فردوس التواريخ والقرن ١٢ ص١٢١ ؛ ذ ١٦ : ١٦٥ رقم ٤٦٦) .

اسماعيل الترك : (ح ١١٤٧) المدرس فى المدرسة المحمدية بطهران سنة ١١٤٧ فقد وقف الحاج محمد حسن التاجر النخجوانى نسخة مقدمة كتاب « الحدائق » في ذي القعدة من تلك السنة و جعل التولية لصاحب الترجمة ووصفه بقوله [جناب علّام فهّام آخوند ملّا إسماعيل ترك مدرس مدرسهٔ محمديهٔ طهران] والنسخة بمكتبة صاحب الذريعة العامة بالنجف .

اسماعيل الحويزاوى : ابن سعيد الحسينى قال فى «الأمل - ٢ : ٣٤» بعد توصيفه بالسيد الجليل، إنّه عالم فاضل متكلّم شاعر محقّق معاصر .

اسماعيل الخاتون آبادى : (الحاج ...) الاصفهانى . قال عبد النبى القزوينى : كان من أعاظم العلماء و أكابر الفقهاء، وإنّى وان صادفت زمانه وادركت اوانه، لكنى ماتشرفت بخدمته . . . بل رأيت المشايخ يثنون عليه ويصفونه بالتحقيق، حتى سمعت أنّه كان فائقاً فى الموسيقا وكان يدرس كتاب الموسيقا من الشفا (لابن سينا) فى المسجد وقد قرء شرح « المطالع » مع جميع ما يتعلق به فى سبعة عشر سنة وكان فى غاية الزهد بلبس الخشن ويأكل الجشب مع أنّه كان ذا ثروة أعطى جميع ماله لأخيه ليصرفه في إطعام العلماء والفقراء . وأنّ السلطان اشرف الغليجانى زاره فلم يقم اليه مع شدة بأسه فجلس السلطان دون مجلسه ساعة ورجع (تتميم امل الآمل ص٦٦) . وعنه اخذ الكشميرى فى « نجوم السماء - ص ٢٦٦ » .

محمد اسماعيل الخاتون آبادى الثانى : (المير . . .) الحسينى الاصفهانى (١٠٣١ - ١١١٦) ابن المير محمد باقر الأول المذكور فى (القرن ١١ ص ٦٧) ابن اسماعيل الأول

المذكور ابن المير عماد الدين محمد دفين خاتون آباد . وكان ينتسب الى الحسن الافطس.
وقد ذكرنا نسب العائلة كلّهم تحت عنوان «الخاتون آبادى» . قال عبدالنبى القزوينى
كان من العلماء المشهورين بالفضل والمعروفين بالتحقيق والحق أنّه غاص فى الأغوار
وتعمق فيها ، لكنّ أفكاره نيّة لانضج فيها وكان له ذهن سطحى. له شرح مبسوط على
اصول الكافى و حواشى مدونه على شرح الهيّات الاشارات و متعلقاته و رسائل متعددة
فى الحكمة وغيرها ؛ (تتميم الأمل - ص٦٩) وقال عبد الكريم الجزى م ١٣٤٠ : له تفسير
كبير فى اربعة عشر مجلّداً وانّه مات ١١١٤ ودفن فى تكيهٔ خاتون آبادى بتخت فولاد،
ثم ذكر قصة بناء قبّته. بيد الحكومة الصفوية ثم تجديد بنائه بيد خباز وأنّ احفاد المترجم
له يسمون بـ«سادات پاى قلعه» وهم اشراف اصفهان والمتولّين لمدرسة چهارباغ (رجال
اصفهان او «تذكرة القبور» . تصحيح مصلح الدين المهدوى ط ١٣٢٨ ش . ص ١٠٠)
وقد فصل افراد هذه العائلة فى « شجره نامهٔ خاتون آبادى » (ذ ١٣ رقم ١٢٥) المؤلّفة
١١٣٩ لكاظم الخاتون آبادى (١٠٩٥-١١٥١) ذكر اخوة المترجم له : المير محمد
والمير عبدالله والمير عبدالحسين وذكر اولاده على وعليرضا والميرمحمد باقر المدرس . قال:
وكان هو مدرساً بالجامع العباسى، وولد ميرمحمد باقر مدرساً بالجامع المذكور والمدرسة
الجديدة السلطانية وفصّل اعقابهم . والمترجم له حفيد الميرمحمد اسماعيل الاول الذى ذكرته
فى « القرن ١١ ص ٤٦ » فهو والد الميرمحمد باقر الثانى (١٠٧٠-١١٢٧) المدرس وجدّ
المير اسماعيل الثالث (م ١١٦٠) الآتيين و هو اخو الميرعبدالحسين بن محمد باقر الاول
الخاتون آبادى الآتى أيضاً أنّه معاصر المجلسى الثانى ومجاز عن والده التقى المجلسى و عن
المحقق السبزوارى. ويأتى ايضاً ولده عليرضا ابن اسماعيل الثانى واخوته واولادهم المذكورون
فى «شجره نامه» المذكورة . وعن عبد النبي القزوينى أنّ للمترجم له «شرح اصول الكافى»
(ذ ١٣ رقم ٣٠٤) والحاشية على الهيات الاشارات (ذ ٦ : ١١٠ رقم ٥٩٢) وذكرنا له
«الرجال» و«الرسائل» (ذ ١٠ ص ٩٦ و ص ٢٥٤ رقم ٨٢٨) و «حديث عمران الصابى»
(ذ ١٣ رقم ٧١٣) و «نوروزيه» (ذ ٢٤ : ٣٨١ رقم ٢٠٥١) اورد تاريخ النوروز ، من معلى بن
خنيس والامام الصادق الى المتوكل والمعتضد وهو يروى عن السيد ميرزا الجزائرى الذى

يروى عنه المجلسى الثانى كما فى اجازة حفيده محمدبن محمد باقر بن محمد اسماعيل للميرزا ابراهيم الخوزانى القاضى .

وقال عبدالله الموسوى الجزائرى الشوشترى فى اجازته الكبيرة (ذ ١ رقم ١٠٧٧) عند ذكر حفيده المسمى باسمه الامير اسماعيل الثالث بن المير محمد باقر المدرس بن المير محمد اسماعيل الثانى الحسينى الذى هو صاحب الترجمة ما ملخّصه أنّ والدى نورالدين كان تلميذ والده المير محمد باقر المدرّس وجدّى المحدث نعمةالله الجزائرى (١٠٥٠ - ١١١٢) من تلاميذ جدّه ميراسماعيل صاحب الترجمة . وعن جامع الرواة فى ترجمته أنّه [سيد جليل القدر عظيم المنزلة ، دقيق الفطنة ، صالح الدين ، فاضل ، كامل ، عالم بالأخبار مدّ الله تعالى عمره وشرفه] .

اسماعيل الخاتون آبادى الثالث : (م بعد ١١٦٠) هوابن الامير محمد باقر الثانى (١٠٧٠-١١٢٧) ابن المير اسماعيل الثانى (١٠٣١-١١١٦) الحسينى ابن باقرالاول المذكور فى (القرن ١١ ص٦٧) ابن اسماعيل الاول المذكور فى القرن ١١ ص٤٦ المعروف والده بالمدرس وجدّه بشارح أصول الكافى . قال عبدالله الجزائرالشوشترى (م ١١٧٣) في إجازته الكبيرة (ذ ١ : ٢٠٦ رقم ١٠٧٧) المؤرخة ١١٦٨ ط السماى ص ١٣٠) [كان عالماً ذكياً محمود السيرة صالحاً ورعاً رأيته باصفهان وكان والدى من تلامذة أبيه و جدّى من تلامذة جدّه استفدت منه كثيراً ، توفى عشر الستين هو وأخوه محمد (ره)] أقول يأتى نسبهم تحت عنوان « الخاتون آبادى » ويأتى اخوه محمد الذى هوشيخ اجازة الميرزا ابراهيم القاضى وذكرت في (القرن ١٣ ص ٣٣٤) الميرحسن بن الميرعلى بن المير محمد باقر بن اسماعيل الاصفهانى المعروف بمير سيد حسن المدّرس استاد الميرزا محمد حسن الشيرازى (١٢٣٠-١٣١٢) ولعلّه حفيد صاحب الترجمة فلاحظ وهو يروى عن الميرزا الجزائري (المذكور فى القرن ١١ ص ٦٠٦) الّذى يروى عنه المجلسى الثانى .

اسماعيل الخاجرئى : (م ١١٧٣) هو ابن محمد حسين بن محمد رضا بن علاء الدين محمد المازندرانى الأصل منسوب الى خاجو ، و هو محلة باصفهان . توفى

١١ شعبان ١١٧٣ كما جاء فى رثائه [= خانهٔ علم منهدم گرديد] وفى «تتميم الأمل» للقزوينى: ١١٧٧ وليس بصحيح . ترجمه فى « الاجازة الكبيرة ص ٩٨ - ١٠١ » و نجوم السماء ص ٦٦٨، وكذا فى الروضات مفصلاً . وعدّ هذا من تلاميده مهدى النراقى المتوفى ١٢٠٩ وآقا محمد البيدآبادى و ميرزا ابوالقاسم المدرّس الاصفهانى ومـلا محراب . وعُدَّ من تصانيفه «ابطال الزمان الموهوم» (ذ ١ : ٦٨ رقم ٣٣٨، ذ ١١ : ٦) يذكر فى كل فصل منه اولاً : ماجاء به الداماد فى القبسات عن مسألة «الدهر» آخذاً له عن ابن سينا والافلاطونية المحدثة ثم ثانياً يذكر ما أررده الخوانسارى على داماد و ثالثاً يذكر ما يراه بنفسه فى الدفاع والمحاكمة بينهما ومثله «مرآت الازمان» (ذ ٢٠ رقم ٢٨٨٤) لمحمد بن زمان الكاشانى الآتى . وللمترجم له ايضاً «الاربعون حديثاً (ذ ١ رقم ٢١٢٣) و«الامامة» (ذ ٢ رقم ١٢٦٨) وبشارات الشيعة» (ذ ٣ رقم ٣٧٩) و«جامع الشتات» (ذ ٥ رقم ٢٢٢) و«الجبر والتفويض» (ذ ٥ رقم ٣٣٢) و« شرح دعاء الصباح » (ذ ٥ رقم ٣٧٨، ذ ٨ رقم ٧٥٧، ذ ١٣ : ٢٥٢) و«احاشية تهذيب الأحكام» للطوسى (ذ ٦ رقم ٢٤٨) و«الحاشية على المهنائية» (ذ ٦ رقم ٢٩٣، ذ ٧ رقم ٥٧٦) و«احاشية زبدة البيان» للاردبيلى (ذ ٦ رقم ٥٥٩) والحاشية على المدارك» (ذ ٦ رقم ١٠٧٧) و« الحاشية على مفتاح الفلاح للبهائى » (ذ ٦ رقم ١٢٠٣، ذ ٢١ رقم ٥٣٧٢) واستخراج « الحكمة الصادقية » لصادق الاردستانى وحمزة الجيلانى اصحاب المدرسة العرفانية المتطرفة (ذ ٧ رقم ٣٠٤) وله «الرّجال» (ذ ١٠ : ٩٦؛ ذ ١٦ : ٣٣٧) و«الرّد على وجوب الجمعة» للفيض (ذ ١٠ : ٢٠٢ رقم ٥٣٩، ذ ١٥ رقم ٤٤٣ ، ذ ٢٤ رقم ١٣٨٧) والرد على الصوفية» (ذ ١٠ : ٢٠٤ رقم ٥٥٢) و«رسائل الخاجوئى » فى مجموعتين الاولى ١٦ رسالة والثانية ٢٤ رساله (ذ ١٠ : ٢٤٥) و « تحريم نوع من الغنا» (ذ ١١ رقم ٨٦٠، ذ ١٦ : ٦٠ رقم ٣٠١) و « مراسلات الخاجوئى مع صدر الدين الرضوى فى مسألة « الثقلين و أيّهما و أعظم فائدةً للمجتمع » (ذ ١١ رقم ١٠١٨ ، ذ ٢٦ رقم ٧٤٣) و« شرح المناظرة المأمونية » (ذ ١٣ رقم ١١٤٦) و « شرح المدارك» (ذ ١٤ قم ١٧٤٩) . و« شرح الكلمات القصار » (ذ ١٤ رقم ١٩٤٠) و« الصلاة»

(ذ ١٥ رقم ٣٥٨؛ ذ ١٩ رقم ١٢٣ والظاهر اتحادهما مع «لبس الحرير في الصلاة» الذي فرغ منه في ١٥ ج ١ - ١١٥٦ والموجود عند المرعشي بقم في مجموعة من مؤلّفات الخاجوئي ومعها «طريق الارشاد الى فساد امامة الطغاة» وجراز لعنهم، و«توجيه مناظرة المفيد مع القاضي عبد الجبار» كما في فهرسها (ج ٧ ص٦٧-٦٨) و«الطلاق» (ذ ١٥ رقم ١١٧٥) و «النوروزية» وهي شرح لنوروزية عماد الدين وقد رد عليه مهدي الخراساني (← ذ ٢٤ رقم ٢٠٥٠ و٢٠٦١ و٢٠٦٢) و«وحدة الوجود»(ذ ٢٥ : ٥٥) و«هداية الفؤاد الى احوال المعاد»[1] ألّفه سنة ١١٥٧ (ذ ٢٥ : ١٨٦) .

اسماعيل الساوجي : (ح ١١٠٧) ابن مشرف الحسيني. كتب بخطّه أوّل اجزاء «القواعد» للحلّي (ذ ١٧ : ١٧٦ رقم ٩٣٠) في رجب ١١٠٧ والنسخة في مكتبة (حفيد

١- يرى ان تصانيف هذا الفيلسوف تدور حول ثلاث مسائل هي: وحدة الوجود (الپان‌ته‌ئيسم) والزمان (لقدم العالم و حدوثه) والمعاد (جسماني ام روحاني) وهي مسائل فلسفية دينية كانت مثار مشاحنات سياسية بين الحكومتين العثمانية السنية والصفوية الشيعية من القرن العاشر حيث ارسيت بينهما حدود قسمت الشرق الاوسط الى ثقافتين. حاول علماء ايران بعد ذلك ان يدافعوا عن غنوصهم الشيعي بصورة لايتمكن العثمانيون من اتهامهم بالثنوية ولا «الپان ته‌ئيسم الالحادي» . وهذه هي الارضية لفلسفة منصور الدشتكي (ق ١٠ ص ٢٥٤) والدواني (ق ١٠ ص ٢٢٠) والداماد (ق ١١ ص ٦٧- ٧٠) وصدرا (ق ١١ ص ٢٩١) والاردستاني الوالد (القرن ١١ ص ٥٧١) و الولد صادق الاردستاني الاتي في الصاد والخاجوئي المترجم له.

هذا ولكن عبدالنبي القزويني في كتابه «تتميم الامل- ص٦٨» حيث يريد اظهار الخاجوئي كرجل من الاخباريين حيث قد يتحيز اليهم، أورد هذا البحث كمشاحنة حصلت في حياة الخاجوئي (م ١١٧٣) في مجلس بين رجل متزندق عديم الدين ينفي المعاد رأساً و بين متدين من انصار الخاجوئي يثبت المعاد مطلقاً من دون اشارة الى قسميه، الجسماني وهو معتقد الاخباريين والروحاني وقد سماه الملاصدرا (الجسم البرزخي ليس لها ابعاد ثلاثة) هرباً من تكفيرهم وقد قبله الخاجوئي، وهكذا المشاحنة في مسألة الثقلين (الامام الناطق والامام الصامت) وايهما اكبر المذكور فوقاً والتي جرت بين المترجم له وبين صدرالدين القمي الرضوي، فمن رجح الامام الناطق فقد فتح باب الاجتهاد الشيعي اكثر و من رجح الامام الصامت فقد رجح التقليد السني. ذكرها عبدالله في الاجازة الكبيرة ص١٠١ وأيد فيها الخاجوئي. وكل هذا يحتاج الى دراسة قول الطرفين بدقة أكثر

اليزدى) وعليه تملّك محمد صادق بن الحاج مسعود البهبهانى استعاده منه مهدى الخالصى واليوم موجود عند الشيخ (على اكبرالخوانساری) فى النجف .

اسماعيل السبزوارى : (ح ١١٢٣) ابن ابراهيم العامرى من فضلاء عصره ، كتب بخطّه النسخ مجلّد شرح روضةالكافىمن« مرآت العقول »للمجلسى الثانى (ذ ٢٠ : ٢٧٩ رقم ٢٩٧٠) وقد فرغ من شرحه ١٠٧٦ و فرغ صاحب الترجمة من الكتابة سنة ١١٢٣ والنسخة موجودة فى(الرضوية) .

اسماعيل السمنانى : الحسنى الحسينى الرضوي والد الميرزا عبد الرّزاق السمنانى الآتى . رأيت بخطّه تملّكه لنسخة « شرح الأربعين » للقاضى سعيد القمى (١ :١٧: ٤ رقم ٢١٥٦) وقد وقفه ولده الميرزا عبد الرزاق العالم العارف المؤلّف لكتابه العرفانى (سنة ١١٥٢) وكتب محمدرضا بنعبدالرزاق أنّه ممن نظر فيه[1] والنسخة فى مكتبة (مردار كابلى) .

محمد اسماعيل شبر : (ح ١١٤٤) ابن محمد الحسينى . قرأ كتاب « القواعد» للحلّى(ذ ١٧ : ١٧٦ رقم ٩٣٠، ذ ٦ : ١٦٩-١٧٩ ، ذ ١٤ : ١٧-٢٦) في سنة ١١٤٤ وقدكتبه بخطّه عن النسخة المقروّة فيها . والنسخة عند مهدى الكتبي بكربلاء .

اسماعيل العلوى : (ح ١١٧٣) هوابن السيد محمّد الحسينى ساكن بندرمخا ، من الفضلاء الأدباء . رأيت بخطّه «مقامات الحريرى» كتبه ١١٧٣ وعليه تملّك كاظم بن السيد حسين الحكيم ، في مكتبة (الخوانسارى) .

اسماعيل الكربلائى : (ح ١١٧٥) رأيت بخطّه بعض كتب الأدب و رأيت تملّكه لشرح الرضى في النحو (ذ ١٣ : ٣١٣ رقم ١١٥٨) سنة ١١٧٥ فى مكتبة محمد مهدي بن السيد (الصدر) .

محمد اسماعيل گلستانه : (ح ١١٥٦ و١١٥٩) هوابن المير محمد باقربن علاء

١ـ و على هذا فالمترجم لـه جدّ محمد رضا بن عبد الرزاق بن محمد اسماعيل بن محمد صالح من السادة الاقساسين الاتى بعنوان رضا الأقساسى السمنانى .

الدين گلستانه . م ١١١٠ كان من تلاميذ اسماعيل الخاجوئى (م ١١٧٣) رأيت بخطه نسخة من «البشارات» للخاجوئى (ذ ٣ : ١١٢ رقم ٣٧٩) فرغ منها (٩ - ذى القعدة - ١١٥٦) وسمى نفسه في آخره بقوله محمد اسماعيل بن محمد باقر الشريف گلستانه . و يأتى نسبه بعنوان «گلستانه» . ورأيت بخطه أيضاً «دعاء العلقمة» بعد «العاشوراء»[1] مع اسمه و نسبه كتبها في ١١٥٩ و ذكرنا « مجمل النواريخ » لابى الحسن بن امين بن كمال بن علاء الدين گلستانه فى (ذ ٢٠ رقم ١٨٦٩) وهو حفيد عم المترجم له .

اسماعيل مجدوع : اسماعيل الاجينى .

اسماعيل المدرّس : الشيرازى بن الآقا خليل المدرّس الخراسانى الذي هاجر هو من خراسان في حدود فتنة الأفغان الى شيراز وكان مدرساً في مدرسة الحكيم الى أن توفّى ، نقام مقامه ولده صاحب الترجمة كما فصل ترجمته الفاضل العارف المعاصر في أوّل مجلّدات « طرائق الحقائق » وكان لصاحب الترجمة ولدين جليلين احدهما آقا خليل سمى جدّه العابد المرتاض الباقى أعقابه والآخر الأديب الفاضل الشاعر الآقا على المتخلص بـ« ناظر » ثم ذكر أولاد الناظر الثلاثة الأعلام ؛ على أكبر النوّاب والآقا على أشرف والآقا لطفعلى وقد ذكرتهم في القرن الثالث عشر .

اسماعيل المنجيلى : ابن حبيب الله . كتب بخطه «الجعفرية» للكركي (ذ ٥ : ١١٠ رقم ٤٥٧) ووقفه نادرشاه للخزانة (الرضوية) في ١١٤٥ .

اسماعيل النجفى : هو ابن حميد الخادم ، الفاضل الأديب الشاعر ، ترجمه مؤلف «نشوة السلافة» (ذ ٢٤ : ١٦١ رقم ٨٣١) وأورد بعض أشعاره .

اسماعيل النجفى : (ازدهر ١١٠٨) هو ابن محمد الحسينى كتب بخطه الجيد تقريظاً على المجلد الأول من «شرح غوالى اللئالى» (ذ ٥ : ٢٧٣ رقم ١٢٨٩ ؛ ذ ١٣ : ٣٧٧ ، ذ ٢٠ : ٢٥١) لنعمة الله الجزائرى الذى فرغ من تأليفه في رجب ١١٠٥ . والنسخة بخط يده

١- راجع شروح زيارة عاشوراء فى (ذ ١٣ : ٣٠٧-٣٠٨) .

وتاريخ التقريظ ٩ - ذيحجة ١١٠٨[1] . يظهر من التقريظ أنّ المترجم له كان من الأعلام المعاصرين للمحدّث الجزائري مصدقاً لاجتهاد الجزائرى وانّه سبط المولى محمدطاهر الشيرازى النجفى القمى (م ١٠٩٨) وقد تزوّج والده محمد بابنة محمد طاهر أوان كونه في النجف فرزق منها صاحب الترجمة . رأيت النسخة فى مكتبة السيد (آقا التسترى) . و يأتى أخوه الأصغر منه ظاهراً وإسمه المير محمد صادق الشيرازى سبط المولى محمد طاهر المجاز كذلك عن المولى أبى الحسن الشريف في النجف فى ١١٣٣ .

اسماعيل الواعظ : (المير . . .) الحسينى الأعرجى بن أبى صالح بن عبد الرّزاق الأصفهانى جدّ السيد حسن المدرس الأصفهانى الذى توفي - ١٢٧٣ ذكر تمام نسبه عبد الله ثقة الأسلام الاصفهانى المعاصر فى كتابه « ارشاد المسلمين » (ذ ٦ : ٢٩٧ : ٢٤) .

الاسماعيلى : اسماعيل الأجينى - لقمان جى - ولى بهانى .

الاسهر : احمد الحويزاوى بن سعيد .

اسيرى : محمد اللاهيجى .

اشراق المراغى : عبد الفتاح .

الاشراقى : ابراهيم التنكابنى - محمد حسين القطيفى - حسين التنكابنى -

اشرف : سعيد - سعيد المازندرانى .

اشرف الاصفهانى : (ح ١١٩١) هو الآقا محمد أشرف المدعو بآقا بابا لأنّه كان سَمى جدّهُ ، ابن الآقا خليل بن محمد أشرف القاينى الأصفهانى نزيل قزوين أخيراً والمتوفي بها ١١٣٦ . ترجمه عبد النبي فى ذيل ترجمة والده الموصوف بما ذكرته فى « تتميم الأمل - ص ١٤٦) ووصفه بـ[العالم الفاضل دام ظله] ويظهر حياته سنة تأليف التتميم

---

١ - صورة التقريظ: «قد طالعت فيه فملات در ره أصداف المسامع و أخذت غرر فرائده من قلبى بالمجامع فلله درالسيد السند الشارح الجامع كم أودع فيه من العجائب والبدائع وكم اطلع من لموس فوائده على ربوع المرابع، فوالله لقد رفع الله قدره من حضيض التقليد الى معارج التسديد فحباه الله بالتأييد مدظله مدى الايام انه المبدء المعيد . نمقه عبدالله الغنى سبط محمد طاهر القمى اسماعيل بن السيد محمد الحسينى النجفى فى ٩ ذى الحجة الحرام ١١٠٨ فى اصفهان. انتهى

١١٩١ وقال إنّه ذكرلی إنّ لوالده تعليقات على « شرح الأشارات » (ذ ٦ : ١١١ رقم ٥٩٧) .

محمد اشرف الأصفهانی الشريف : (ح ١١٣٠) هو ابن محمد جعفر رأيت بخطّه «المدارك» (ذ ٢٠ : ٢٣٩ رقم ٢٧٥٦) إلى بحث التيمم، كتبه فی سنة ١١٣٠ . وعلى النسخة حواشی للسيد حسين دام ظلّه. ويأتی أخوه محمد باقر بن محمد جعفر الشريف الأصفهانی .

محمد اشرف الطبيب : هو ابن شمس الدين محمد الطبيب الماهر معاصر الشاه سليمان الصفوی (١٠٧٧-١١٠٥) كتب بأسمه « ترجمة تقويم الأبدان » بالفارسيّة و يسمى أيضاً « تقويم الأبدان » و أصله العربی لابن جزلة البغدادی (م ٤٩٣) أبي علی يحيی بن عيسی ابن علی بن جزلة البغدادی (ذ ٤ : ٩٠ رقم ٤٠٠) .

محمد اشرف العلوی : (... - ١١٤٥) هو ابن عبد الحسيب بن أحمد الّذی هو سبط المحقق الكركی و ابن خالة الميرالداماد (٩٧٠ - ١٠٤١) وتلميذه المجاز منه و من البهائی (٩٥٢ - ١٠٣٠) وصاحب « المنهاج الصفوی » (ذ ٢٣ : ١٦٣ رقم ٨٥٠٨) ابن زين العابدين الحسينی الموسوی العلوی العاملی أصلاً ، كان المترجم له تلميذ المجلسی الثانی و مجازاً منه باجازة في غاية التجليل (ذ ١ : ١٤٩ رقم ٧٠٨) وقد حكيت في « نجوم السماء » عن « شذور العقيان » لاعجاز حسين (ذ ١٣ : ٤٣ : ١٤١) . و من تصانيفه « فضائل السّادات » طبع ١٣١٣ شرع فيه ١١٠٣ فی عصر الشاه سليمان (١٠٧٧-١١٠٥) وسمّاه « اشرف المناقب » ثم زاد عليه اشيا وغيّره و جعله باسم الشاه سلطان حسين (١١٠٦-١١٣٥) وسمّاه فضائل السادات وذكر نسبه وخصوصياته ومآخذ كتابه فی آخره (ذ ١ : ١٠٧؛ذ١٦ : ٢٥٩) ويأتی أخواه زين العابدين وصدر الدين ويأتی أيضاً ولده عبد الحفيظ . وتوفی ١١٤٥ ودفن بتخت فولاد وله ذرية منتشرة في اصفهان واطرافها . و ذكرنا لـه شرح التجريد المسمى «علاقة التجريد » (ذ ٣ : ٣٥٥ : ٩، ذ ١٣ : ١٣٩ رقم ٤٦٤ ، ذ ١٥ : ٣١٠) و« رجال مشيخة التهذيب» (ذ ١٠ : ٩٦ : ٢٣) و«شرح دعاء الصباح» (ذ ١٣ : ٢٥٣) و« ترجمهٔ مصائب النواصب » للقاضی نور الله الشهيد ١٠١٩ (ذ ٢١ :

٧٥ رقم ٤٠٢٧) .

اشرف قاينى : (م قبل ١١٩١) هو المشهور بسلطان محمد اشرف القاينى . ترجمه عبد النبي القزوينى فى «تتميم الأمل ص٧١» في حرف الألف ووصفه بـ[الفقيه الزاهد العابد السّخى الشّجاع الشّديد في الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر . . .] اقول هوغير السلطان محمد القائنى الآتى فى حرف السين الموصوف بسلطان العلماء .

اشرف المشهدى : (ح ١١٣٥) من الفضلاء الأجلّاء وخدام العتبة المقدّسة الرضويّة فى ١١٣٥ ينقل عنه فى « وسيلة الرضوان » بعض المعجزات (ذ ٢٥ : ٧٧ رقم ٤٢٠) . ولعل المترجم لـه هو محمد اشرف بن علينقى المترجم لـ« مناظرة ابن أبي جمهور » الاحسائى كما ذكرناه فى (ذ ٢٢ : ٣٨٦ : ١٦) .

محمد اشرف النيشابورى : (ح ١١١٤) ملكٔ شرح «اللمعة» اى « الروضة البهيّة» (ذ ١١ : ٢٩٠ رقم ١٧٥٧) للشهيد تملكه فى سنة ١١١٤ والنسخة فى موقوفة آل خرسان فى النجف .

محمد اشرف الورنوسفادرانى : (م ١١٣٥) ابن المولى حيدر على بن كلب على بن ملا محمد بن نور ابن محمد بن نورالدين على بن عبد العالى الميسى العاملى المتوفى ببلدة ورنو سفادران من قرى سده باصفهان سنة ١١٣٥ هوصاحب « تفسير آية الكرسى » (ذ ٤ : ٣٢٩ رقم ١٣٩٩ ، ذ ١٥ : ٢٤٩) بالفارسيّة ، يظهر أنّه من الفضلاء وكتابة النسخة سنة ١١٥٠ من وقف الحاج عماد (للرضوية) وطبع تفسير آية الكرسى فى اصفهان ١٣٦٨ واسمه« عروة المتقين» ونسخة الأصل بخطّ المؤلّف عند محمد صادق النورائى الاصفهانى نسبةً إلى جده نورا وعليها إجازة المؤلّف عن أستاده مجتهد العصر درويش محمد بن ابراهيم النجفى والى المترجم له ينتسب ابوالقاسم النورائى الاصفهانى م ١٣٠٥ مؤلف كشف الفقه (ذ ١٨ : ٥١) .

الاشرفى : محمد قاسم .

الاشكورى : نسبة الى اشكور من نواحى لاهيجان . منها : محمد اللاهيجى :

الاصبعی : نسبة الی اصبع بالبحرین : سلیمان – عبدالله السماهیجی – علی –

الاصطهباناتی : نسبة الی اصطهبانات رستاق فی جنوب شرقی شیراز من نواحی نیریز. منها : حسین – شاه محمد الدارابی – علی‌نقی – کلب علی –

اصغرالقمی : هوابن محمد قاسم بن جمال الفاضل الکامل . رأیت بخطه «ریاض السالکین» فی‌شرح الصحیفة لعلیخان الدشتکی (ذ ١١ : ٣٢٦ : ١٧) کتبه باصفهان سنة ١١١٥ وفی‌آخره شرح فارسی مختصر لـدعـاء الصباح (ذ ٨ : ١٩٠ رقم ٧٥٧ ؛ ذ ١٣ : ٢٥٣ رقم ٩٢٣) وعلیه حاشیة للمولی اصغرالکاتب للنسخة و أظن الشرح لـه أیضاً . والنسخة فی مکتبة (آل مشکور) عبّر عن نفسه بتراب أقدام ارباب الکمال اصغر بن محمد قاسم بن جمال القمی .

الاصفهانی : نسبة الی اصفهان عاصمة الدولة الصفویة من سنة ١٠٠٢ الی‌سقوطها بید الافغان سنة ١١٣٥ ، ولذا کثرت النسبة الیه فی هذا القرن فمنهم :

ابراهیم – ابراهیم الخوزانی احمد الخاتون آبادی (مکرر) – احمد الصدر – احمد الطباطبائی – احمد هاتف – ادهم – اسماعیل الخاتون آبادی (مکرر) – اسماعیل الواعظ – اسماعیل الخاجوئی – اشرف القاینی – اشرف – امین المازندرانی – باقر الاصفهانی – باقر الاسترآبادی – باقر پیشنماز – باقر تبریزی – باقر (مکرر) المرعشی – باقر گلستانه – بهاء الدین محمد المختاری – الشوشتری – تقی (مکرر) تقی الالماسی – تقی التبریزی جعفر الجبرانی – جعفر الخراسانی – جعفر الشریف – جعفر القاضی – حبیب – محمد حسن – ابوالحسن الشریف الفتونی – حسن الکانی – حسین – حسین‌التفلیسی – حسین الگیلانی – حسین الحسینی – حسین الشیرازی – الکاظمی – حسین السنوری – حمزه الگیلانی – حیدرالجبعی – حیدرالملکی – خلیل – خلیل‌الله – خلیل الله الطالقانی – داود الحکیم – درویش محمد – درویش‌محمد الهزارجریبی – ذوالفقار – رحیم‌العقیلی – رضا (محمد ...) – رضا التنکابنی – رفیع البیدآبادی – رفیع الگیلانی (مکرر) – رفیع الدین محمد زکی البهبانی محمد – زکی الهزارجریبی – زمان التنکابنی – زین‌الدین – زین

الدين على الخوانساری – زين العابدين الجزائری زين العابدين الشيرازی – سعيد الاردستانی– ابوسعيد الملكی – سلطان محمد سليم الزنجانی محمد – شريف محمد – شفيع – (محمد)شفيعا الطالقانی (مكرر) شمس الدين الگيلانی – صادق الاردستانی – صادق الاصفهانی(مكرر) – صالح الاصفهانی – صالح الخاتون آبادی – صالح المازندرانی – ابوطالب الاصفهانی – ابوطالب الفندرسكی – ابوطالب الگيلانی – طاهر الاصفهانی – طاهر النصرآبادی – ظهير – عبد الباقی المازندرانی – عبد الحسيب العلوی – عبدالحسين الخاتون آبادی – عبد الحسين الكاظمی – عبدالحسين ملا باشی – عبد الرحيم السبزواری – عبدالرحيم الدماوندی – عبدالرحيم الشريف – عبد الرشيد الشوشتری – عبد الغنی – عبد الكاظم الخاتون آبادی –عبدالله الاصفهانی(مكرر)عبدالله افندی– عبدالله الخاتون آبادی– عبد محمدالحويزاوی – عبدالمطلب – عزيزالله الالماسی – عطاءالله – علاءالدين گلستانه – علی(مكرر؟) – علی الفودجانی – علی الامامی – علی الحزين الگيلانی – علی الصائب علی المدرس بچهارباغ – علی نقی الاصفهانی – عنايةالله – قاسم (مكرر) قاسم الهزارجريبی – محسن – ابوالقاسم محمد الاردبيلی – محمد الاصفهانی (مكرر) محمد البروجردی – محمد الشوشتری – محمد الكاشانی – محمد الگيلانی – محمود – محمود الدزفولی – محيی الدين العاملی مرتضی الاعرجی – مرتضی العاملی – مسيحا بن هادی – مسيح الفسائی – مقيم الاصفهانی (مكرر) – مؤمن الاصفهانی – مهدی الاصفهانی – مهدی الهرندی – نصير الاصفهانی – نصير الطبيب – نصير فائض – نعيم الطالقانی – نعيم العقيلی – هادی الاصفهانی (مكرر) – هادی الخراسانی – هاشم – هبةالله العاملی –

اعتماد الدولة : فی القرن الحادی والثانی عشر كان مقاماً يساوی ما يسمی اليوم رئيس الوزراء تقريباً : ساروتقی .

الاعرجی : اسماعيل الواعظ – رضا (محمد ...) – صادق – مرتضی –

الإفتونی : او « الفتونی » كما مرّ فی (القرن ١١ ص ٤٣٢) ويأتی فی الفاء ايضاً : والمنسوب اليه فی هذا القرن : مهدی الأفتونی (محمد ...) .

الافشاری : محمد الافشار– یوسف الافشار .

أفضل الدزفولی : (م بعد ١١٥٠) ابن فیض الله قال عبدالله فی ترجمة ولده مجد الدین بن افضل الآتی فی المیم اجتمعت به وبابیه کثیراً واستفدت منهما وتوفی عشر الخمسین و توفی أبوه سنة ست و عشرین . اقول یعنی ١١٢٦ فعدّه عبدالله من العلماء الذین تَشَرّف بخدمتهم واستفاد منهم ویأتی ولده الاخر المولی محمد مؤمن فی المیم .

افضل الدین : العالم الفاضل رأیت رسالته في الجواب عن اعتراض بعض العامّة علی انکار الشیعة لحدیث «نحن الأنبیاء لانورّث» بوقوع مثله فی «الکافی» من قوله : العلماء ورثة الأنبیاء وهم لایورّثون درهماً ودیناراً وانّما یورّثون الحدیث. فأجاب بضعف السند بأبی البحتری و تکلّم في ترجمة احواله ثم فی عدم الدلالة (ذ ٥ : ١٧٨ رقم ٧٧٥) علیها بعض الحواشي منه وإمضاؤه في آخر الرسالة «محمد المدعو بأفضل الدین بخطّ معاصره العالم میرعلی نقی کتبها مع رسالة میرمحمد حسین الخاتون آبادی فی فهرس تصانیف المجلسی الثانی ومعها السؤال والجواب للمجلسی وکتب میرعلي تقی علیه فتاوی نفسه بخطه وذکر أنّ تخلّصه « سامان » وکتب بعض حواشي المؤلّف یعنی صاحب الترجمة أیضاً بخطّه داعیاً له بـ«سلّمه الله» ویأتی مجد الدین وأفضل الدین .

محمد افضل الشاهجهانی : الهندی (١٠٥٠-١١٢٦) ترجم فی « خزانهٔ عامره ص٢٦٣». له « کلمات الشعراء» الفه سنة ١١١٠ (ذ ٤ : ٣٢، ذ ٩ : ٤٣٩، ذ ١٢ : ١٦٧، ذ ١٨ : ١١٥) وهو « تذکرهٔ سرخوش» ألّفه بالفارسیة سنة ١٠٩٥ وطبع بالهند ١٩٤٢ و١٩٥١و١٩٦٤ فی١٣٢ص. مع مقدمة بالاردویة لدلاوری وذکر من تالیفاته : مثنویات « نورعلی نور » و« حسن وعشق» و« ساقینامه» و« قضا وقدر » وخصوصیات هندوستان » و جنگنامه » وفی النثر « جوش وخروش » و « دیباچهٔ دیوان میر معز » . قال فی « کلمات الشعراء » : [فقیر ٢٢ رباعی متضمّن نعت و مدح چهاریار ومنقبت أئمّه معصومین گفته مقبول ودل پسند جمیع سخنوران گشته است] ومن شعره :

در فضل وکمال، ذات احمد یکتا است اسلام قوی ، ز یاری شیرخدا است

عین ، ایشـان ، نتایج هم، ایشاننـد همچون دوالف که یازده زان پیدااست

وفي موضع آحر قال [شاه عبّاس نهر بروضهٔ منوّرة رضویة آورد. حاتم بیک تاریخ گفت : آب آمد بروضة داخل شد] ومدح الکلام والشعر فيأوّله بقیاس سفسطی فذکر معتقد القوم من انّ کلام الله قدیم واستنتج منه حسن الشعر فقال [سخن قدیمست ولا یزال زیراکه کلام از جمله صفات الٓهی است و چون ذات قدیم ولایزال باشد] أقول : وقد زیّفنا القول بقدم الکلام في رسالة «تفنید قول العوام بقدم الکلام» (ذ ٤ : ٣٦١ رقم ١٥٧٤) . وبالجملة یظهر أن المترجم له یعمل بالتقیّة ، یقول بالعصمة الغیر صیّة ولا یصرّح برفض الطراغیت مثل اکثر الهنود . وذکر أنه تتبّع الجامی (٨١٧-٨٩٨) فعمل «الروایح» (ذ ١١ : ٢٥٥ رقم ١٥٥٧) فی قبال «اللوایح» للجامی (ذ ١٨ : ٣٧١ رقم ٨ ٥) .

الخواجه افضل الشوشتری : (م ١١٥٤) هو ابن الخواجه علی بن اسم عیل بن أفضل بن الخواجه عبدالله الصرّاف الشوشتری . عدّه عبدالله الشوشتری في تذکرته ص ١٢٤ (ذ ٣ رقم ٩٠٠) من تلامیذ والده نورالدین وقال إنّه بعد تحصیل المقدّمات اشتغل ثمان سنین فی اصفهان فی مدرسة الشاه ولم یکن له نظیر في تألیف نغمات المرسیقی توفّی ١١٥٤ . یأتی والده وذکرت جدّه الخواجه أفضل الصرّاف فی (القرن ١١ ص ٥٣) .

شاه افضل الکاشانی : ابن اخ المحدّث الفیض الکاشانی (١٠٠٧-١٠٩١) وتلمیذه المباین معه والمنکر لطریقة الحکمة ومشرب العرفان وقد ردّ علی «الوافی» لأستاده وعمه الفیض (ذ ١٠ : ٢٣٤ رقم ٧٣٠) ، حکی عن «الریاض» انّ العجب أنّ هذا التلمیذ ما ردّ علی أستاده في سائر تصانیفه فيالحکمة والعرفان وإنّما ردّ کتابه الوافي في الحدیث فی أربعة عشر مجلدات الوافی . وظنی کونه مجلداً واحداً ردّ فیه علی المجلّدات الاربعة عشر للوافی وقد وقع الوهم من الحاکی عن « الریاض » و بما أنّا لم نعثر بعد علی حرف الاالف من «ریاض العلماء» . وفلعلّه من مختلقات اعداء العرفان فی القرن الثانی عشر . کما أنّه لایوجد إسمه فی مشجّر أنساب عائلة الفیض .

الافغانی : اسحاق القندهاری ـــ

الافندى : احمد المنجم باشي – امام افندى – عبدالله الافندى .

الأفينى : اكبرالقاينى .

اقدس : رضى الدين

الاقساسي : قرية بالكوفة : رضا الاقساسي (محمد ...) عبد الرزاق السمنانى .

الاكبرآبادى : انور (محمد ...) بن نورالدين .

محمد اكبرالقاينى : (ح ١١٠٨) ابن محمد صالح الافينى. كتب بخطّه المجلّد الأخير من «مجمع البيان» الموجود في مدرسة النواب بمشهد خراسان وفرغ من كتابته (١٦ – ع ١٠٨/١/١١٠٨) و دعى لنفسه في آخره أن يفهم معانى ماكتبه ويعمل به وينتهى عن نواهيه .

محمد اكرم المعظم آبادى : (ح ١١٩٢) الهندى وصفه تلميذه محمد أنور فى كتابه «أنوار الهداية» (ذ ٢ : ٤٤٧ رقم ١٧٣٣) المؤلّف ١١٩٢ بـ[الفاضل العارف الكامل العامل المحقق السيد محمد اكرم] كما ذكر فى «كشف الحجب» .

محمد أكمل البهبهانى : ابن صالح عبّر عنه عبد النبي في «تتميم الأمل – ص ٧٤» بأكمل الدين محمد البهبهانى والد الآقا محمد باقر (١١١٨–١٢٠٥) ابن محمد أكمل. وصفه ولده فى إجازته لبحرالعلوم (ذ ١ :١٤٧ رقم ٦٩٥) بقوله[الوالد الماجد العالم الفاضل الكامل الماهر المحقق المدقق الباذل بل الأعلم الأفضل الأكمل استاد الأساتيد والفضلاء وشيخ المشايخ العظماء الفقهاء مولانا محمد أكمل] وعدّ من أساتيده و مشايخه الميرزا محمد بن حسن الشيروانى (م ١٠٩٨) و جعفر القاضى (م ١١١٥) و محمد شفيع الأسدآبادى بن محمد على (١٠١٠–١٠٩٤) وقال بل أظن أنّه يروى عن جمال المحققين الخوانساوى (م ١١٢١) أيضاً وذكر انّه رآ أيضاً إجازة خاله المجلسى لأبيه صاحب الترجمة و قال الميرزا محمد جعفر الشهرستانى في رسالته فى إتصال نسب الآقا باقر الى المجلسى إنّ زوجة المولى أكمل كانت بنت الآقا نورالدين بن محمد صالح المازندرانى وكان الآقا نورالدين ابن اخت باقر المجلسى، فالمجلسى خال والد والدة الوحيد و يعبّر

عنه لذلك بالخال. ولمحمد أكمل بن صالح البهبهانی «شرح إرشاد الأذهان» (ذ ١٣ رقم ٢٤٣ نسبه إليه ابنه الوحيد فی حاشيته علی كتاب «المدارك ص ٨٩» (ذ ٦ : ١٩٦ رقم ١٠٧٩) ولاكمل من بنت نورالدين بنتان واربعة بنين ١) الوحيد باقر ٢) محمد علی ٣) محمد حسين ٤) حسن رضا . والی أحد الثلاثة الأخيرة ينتمی الشيخ هادی الطهرانی من طرف أبيه أو أمه ولذا يعبّر فی تصانيفه عن الوحيد بالعمّ وأمّا إنتهاء نسب المترجم له الی المفيد (٣٣٦-٤١٣) كما عن الاعرجی فلو صحّت النسبة واقعاً لكان بعض الوسائط ساقطاً جزماً .

الألماسی : محمد تقی — عزيزالله — كاظم —

الألموتی : حسن — حسين — رفيع (محمد . . .) الاوتی .

الله آبادی : غلام حسين الدكنی —

الـهی الشوشتری : مشتاق الشوشتری .

الياس الأسترآبادی : (ح ١١٢٧) ابن علی رضا جهانشاه . كتب مقداراً من حاشية المحقّق الآقا جمال الخوانساری علی «الروضة البهية» (ذ ٦ : ٩٣ رقم ٤٨٦) و فرغ من بعضها ليلة الأثنين من ذی القعدة ١١٢٧ ثم الحق به ما استخرجه من « توحيد الصدوق » (ذ ٤ : ٤٨٢ رقم ٢١٥٩) باب البداء وقال في آخره من كتاب توحيد ابن بابويه رحمه الله اخرجته وانا العبد إلياس .

امام افندی : و يسمّی مـلا علی مدد . رجل كان يأمّ فی السرادق الاعظم لنادرشاه وخواصه . وكان مستشاراً سنّيا للبلاط و يسعی ضد علماء الشيعة الذين كانوا يخالفون الوحدة المزعومة التی دعی اليها نادرشاه فقد و شی ضد محمد زكی الكرمانشاهی شيخ الاسلام الآتی فی الزّای حتی قتله النادر كما اشار اليه القزوينی وقد وصف المترجم له بأنّه [رجل من العن الملاعين] (تتميم الأمل ص ١٦٦-١٦٧) وذكره عبدالله السويدی (١١٠٤-١١٧٤) فی رحلته وقال انه كان الخطيب علی المنبر يوم الجمعة ٢٦ شوال ١١٥٦ بمسجد الكوفة وذلك بعد تمام مؤتمر النجف الذی شكلها نادرشاه ضد الشيعة باسم الوحدة فانزله ملا باشی من المنبر واصعد مكانه الكربلائی الرّافضی الذی ذكر عمر بن

الخطاب و كَسر الراء تعمّداً ، و ذلك يعني أنّ عمرليس بمعرفة ، فينصرف ويُكْسَر فقاتله الله ! ! (الورقة ٢٠ من « الرّحلة » نسخة كتابخانهٔ ملی ایران) والظاهر أنّ هذه الرحلة هي المطبوعة باسم «الحجج القطعيّة لاتفاق الفرق الاسلامية» المذكورة في معجم المطبوعات لسركيس ص ١٠٦٧ والذي ذكرنا الردّ عليه باسم « قامعة المبدعين » في (ذ ١٧ ص ١٦ رقم ٩١) .

امام الجماعة : وُصِفَ به عدّة من المترجمين في هذا القرن ، منهم اسماعيل البروجردى – تقي الألماسي – عبدالله الشوشترى – محمد النجار – محمود المعني البحريني –

امام الجمعة : يوصف به في هذا القرن ، من كان ينصبه الحكومة بهذه السّمة على خلاف نظر العلماء الاتقياء من الشيعة منهم ابراهيم الهميلي – تقي الألماسي – حسين المشهدى رفيعا الگيلاني – زكي الكرمانشاهي – عبد النبي الشيرازى – عبد النبي المقابي – محمد السبزوارى – محمد النجار – مفيد الشيرازى –

الامامي : علي – محمد علي السبزوارى –

اميرالحاج : محمد بن ... (مكرر)

امين : محمد بن –

الأقا أمينا : (ح ٥٠ - ١١٥٢) رأيت بعض الرسائل العلميّة كتب لأجله بخطّ محمد بن حسين همايون الگلپايگاني فرغ من بعضها ١١٥٠ ومن بعضها ١١٥٢ ووصفه بقوله [علامى فهّامى حقايق و معارف آگاهى آقا محمد امينادام فضله] وفي موضع اخر آقا أمين ولعلّه الآقا محمد أمين حفيد المولى صالح المازندراني . مؤلّف الامامة (ذ ٢ رقم ١٢٧٢) وشارح التهذيب (ذ ١٣ رقم ٥٣٧) الذى مات والده سعيد في ١١١٦ (ذ ٩ : ٧٨ رقم ٤٥١) .

محمد امين : (ح ١١٠١) المجاز من المجلسي الثاني باجازة مختصرة كتبها له بخطّه في آخر نسخة من « الصحيفة السجّاديّة » الموجودة عند مجد الدّين النصيرى

بطهران) وصفه فيها بقوله [الأخ فى الله المبتغي لمرضاته الميرزا محمد أمين – إلى قولـه – بقرائتي عليه وسماعه منّي] وتاريخ الاجازة سنة ١١٠١ .

محمد امين الاسترآبادى : (ح ١١٠٦) بن محمد شريف النجفى المسكن. كتب بخطّه «آيات الأحكام» للأردبيلى الموسوم بـ«زبدة البيان» فى سنة ١١٠٦ والنسخة فى كتب السيد رضا الأسترآبادى الحلّى بمكتبة الحاج على محمد النجف آبادى فى (التسترية) . ومرّ سميّه فى (القرن ١١ ص ٥٦).

محمد امين الاسترآبادى : (ح ١٠٩٦ - ١٠٩٨) ابن محمد على الشريف. رأيت تملّكه بخطّه فى ١٠٩٦ على «شرح الألفيّة» (ذ ١٣ : ١٠٩ رقم ٣٤٤ وبعدها) للحسين بن عبدالصّمد وليس والده صهر المجلسى لأنّه ما ذكر صاحب الترجمة في رسالة «انساب المجلسى» (ذ ١ : ١٩١ رقم ٩٨٨ ؛ ذ ٢ : ٣٨٢) من أولاده . والنسخة فى مكتبة (الخوانسارى) . و يوجد بخطّ صاحب الترجمة «الدروس» فى مكتبة محمد صالح المازندرانى نزيل سمنان (النقباء ص ٩٣٦) وكتب فى آخر النسخة اجازة المير الداماد لمحسن الرضوى واجازة عبد العالى بن المحقق الكركى والحسين بن عبد الصمد للمير الداماد. وتاريخ كتابة الاجازات ١٠٩٨ .

محمد امين التونى : هو ابن المولى احمد التونى (م ١٠٨٣) البشروئى الخراسانى (القرن ١١ ص ١٨) اى ابن اخ عبدالله البشروئى (م ١٠٧١) التونى (القرن ١١ ص ٣٤٢) و ذكرنا عمّه الآخر حسين على البشروئى أيضاً فى (القرن ١١ ص ١٧٦) . كان صاحب الترجمة معاصراً للمولى محمد التنكابنى السراب (١٠٤٠-١١٢٤) ولما كتب السراب القائل بوجوب الجمعة رسالته [1] فى ردّ «تحريم الجمعة» (ذ ١٥ : ٨٠ رقم ٥٢٥) ضد عم

١- لما قامت الحكومة الصفوية بنصب ائمة الجمعة ارضاء للعثمانيين قام مخالفوهم بنشر رسائل فى تحريم الجمعة فى حال غيبة الامام لكونها اعترافاً بحكومة الجور، فأ مر المحقق السبزوارى (١٠١٧-١٠٩٠) والشيروانى تلميذهما محمد السراب (١٠٤٠-١١٢٤) فالف اربع رسائل فى رد المحرمين للجمعة كالتونى المذكور و على رضا تجلى (م ١٠٨١) وجمال الخوانسارى (م ١١٢١) فقام المترجم له ، بالدفاع عن التونى وتحريمها. وراجع مؤتمر الجمعة فى أحوال على خان زنگنه.

المترجم له عبدالله البشروئى المذكور ، قام صاحب الترجمة بالدفاع عن عمه فى رسالته هذه التى يذكر فيه كلام السراب اولاً بعنوان : قال الفاضل المحشّى ثم يقول : وفيه ... فيشرع فى الجواب . كلها فى ٣٠٠ بيت وانما يعبّر عن السّراب بالمحشى لأنّ ردّه على عمّ المترجم له البشروئى كان بعنوان الحاشية : (ذ ١٥ : ٦٥ رقم ٤٤٦) .

محمد امين الجزائرى : (ح ١١٨٨) هوابن أحمد بن على الحارثى الجزائرى. رأيت تملّكه على «الألغية» و«النفلية» و« الجعفرية » فى ١١٨٨ وهى نسخة جيّدة بخطّ ناصر بن عبد العلى الحـلا ى فى ٩٧٢ رأيتها عند الشيخ على القمّى ونقش خاتمه [محمد امين الله] .

محمد امين الحائرى : الموسوي من فضلاء عصره و قد سأل من عبد الرحيم ابن محمد يونس الدماوندى الأصفهانى المتوفى حدود ١١٦٠ في كربلاء أن يشرح له كلام الأمير (ع) فى بيان العالم العلوى (ذ ١٤ : ٣٧ رقم ١٦٢٩) المذكور فى « نهج البلاغة » (الخطبة ٨٩ ج . طبقا لفهرست مكتبة الجامعة بطهران). وقد شرحه بالتماس منه و عبّر عنه بما يدلّ على فضيلته . رأيت النسخة فى مكتبة (الخوانسارى) .

امين الدين : محمد الطريحى .

محمد امين بن رضاقلى : (ح ١١٠٨) هومؤلّف كتاب «كشف الأذهان في تأديب الإخوان » (ذ ١٨ : ٩ رقم ٤١٩) تاريخه ١١٠٨ فيه المقدمة والخاتمة وبينهما أربعة فصول : ١) عدم حجيّة ظواهر القرآن بغير تفسير المعصوم ٢) فى القول بجوازه، ٣) عدم حجيّة الظن . ٤) تحريف القرآن والخاتمة : فى عدم جواز شرب التتن .

محمد امين الشوشترى : (ح ١١٦٣) هوابن فرج الله . ترجمه عبدالله الشوشترى م ١١٧٣ فى «الذكرة» المؤلفة ١١٦٤ والمطبوع ١٩٢٤ م (ذ ٣ : ٢٤٣ رقم ٩٠٠) فى فصل اخوان الصفا منها ص ١٣٩ وسماه خواجه محمد امين بن فرج الله الخرّاط . قال ويعلم النجوم وقد أخذ النجوم عن محمد زمان بن محمد على بن محمد رضا بن فتح الدين الصحّاف التسترى توجد بخطه مجموعة من الرسائل الرياضية بعضها تاليف ملامظفر الجنابذى فى

المكتبة (التسترية) (ذ ٢ : ٣٠٠ رقم ١٢١٠) . كتب بخطه لنفسه كما صرح به « كفاية التعليم في صناعة التنجيم » للغزنوى (ذ ١٨ : ٩٠ رقم ٨١٦) وله منتخب « التذكرة النجومية » (ذ ٢٢ رقم ٧٥٥٠) لداود الأنطاكى الضرير و « منتخب تنبيهات المولى مظفر الجنابذى (ذ ٢٢ رقم ٧٥٦٨) ومنتخب شرح بيست باب في معرفة التقويم له ايضا و منتخب الأختيارات له (ذ ١ رقم ١٩٢٧ : ذ ٢٢ رقم ٧٤٨٦) يعنى خصوص الفصل الرابع منه كتب هذه المنتخبات مع رسالة الالواح (ذ ١١ : ١٠٦) ورسالة الاوفاق اللتان للمولى مظفر ظاهراً وفرغ من الكتابة ١١٦٣ (ذ ٢ : ٢٣٣ رقم ٩٢٥) فيظهر أنه من الاخصائيين فى النجوم وهذه المجموعة النجومية من آثاره فى خزانة الحاج على محمد النجف آبادى وسجع خاتمه [انى لكم رسول امين] ويوجد ايضاً بخطه مختصر الارشاد لناصر الدين احمد الشيرازى فى مكتبة شاه چراغ بشيراز (ذ ٢٠ : ١٧٨ رقم ٢٤٧٥) .

امين الدين الطريحى : (ح ١١٦٥) هو ابن محيي الدين الطريحى المجاز [١] عن محمد بن أحمد الجزائري في ١١٦٥ . والظاهر أن محيى الدين والد هذا المجاز هو ابن كمال الدين الطريحى وهو الذى كان معاصراً لنصر الله الحائرى وتوفى بشيراز فى ١١٤٨ فهو غير سميّيه المذكورين.

محمد امين الطريحى : هو ابن محيى الدين بن صفي الدين الطريحى والد علاء الدين الذى كان عنده بعض كتب الدعاء فكتب نعمة الطريحى نسبه على الكتاب إلى آخر ما ذكرته فى فخر الدين . (القرن ١١ ص ٤٣٤-٤٣٦) فيظهر أنه غير ابن محيي الدين بن محمود الذى هو جد نعمة كما وجد بخطه أيضاً .

١- وصورة هذه الاجازة موجودة بخط المجيز على نسخة من شرح اللمعة عند الهادى كاشف الغطاء وهى « بسم الله الرحمان الرحيم ، أنها الولد الاغر الحفى الذكى العالم الكامل ولدنا الشيخ امين الدين ولد المرحوم الشيخ العالم العامل الشيخ محيى الدين الطريحى فى مجالس متعددة آخرها الثانى من الربيع الثانى من سنة خمس وستين بعد الماءة والالف من الهجرة النبوية على صاحبها أفضل الصلاة والتحية وكتب أقل الورى المحتاج الى شفاعة اولى الحجى عليهم السلام محمد بن الشيخ احمد الجزايرى تغمده الله برحمته »

أمين الدين الطريحي : هو ابن محيي الدين بن محمود بن احمد بن محمد بن طريح النجفي. وجد سرد نسبه بعين ما ذكر بخط والده محيي الدين في ١١٠٦ أو ١١١٦ والاخير اظهر. على نسخة من «الفخرية» (ذ ١٦ : ١٢٣٧ رقم ٢٥٩) لفخر الدين الطريحي (٩٧٩-١٠٨١) وكتب صاحب الترجمة تحت خط والده تملكه للنسخة بخطه لكنه ليس معه تأريخ والأمر سهل بعد وضوح تاريخ خط والده. وهو والد علاء الدين المذكور هو ع والده نعمة وحفيده عبد الحسين نعمة الطريحي في (القرن ١٣ ص ٧٢٠) كما وجد نسبهم كذلك بخطوطهم. وهو غير سميه امين الدين بن محيي الدين.

محمد امين بن عبد الوهاب : (ح بعد ١٠٩١) له رسالة في تحريم الجمعة والرد على «الشهاب الثاقب» (ذ ١٠ : ٢٠٢ رقم ٥٣٩ و١٥ : ٦٥) للفيض في عينيته، يذكر كلام الفيض بعنوان «قال» ويذكر ما عليه بعنوان «أقول» فان شئت سمه شرحاً، أو جرحاً يعبر فيها عن المحدث الفيض بشيخنا ومولانا وقد كتبها بعد وفات الفيض (١٠٠٧-١٠٩١) وذكر في أواخره اشفاقا على الفيض ومترضياً عنه ومترحما عليه بما لفظه [إن المصنف رحمه الله قد أحسن إلي وإلى كثير من الناس في التعلم والأشفاق [وبالجملة صريح كلماته أنه من تلاميذ الفيض لكنه لايحبذ بنظره في وجوب الجمعة. والنسخة عند الميرزا محمد علي الاردوبادي.

محمد أمين الفوعاني : ابن محمد علي بن محمد تقي العاملي الكاظمي. رأيت بعض تملكاته بخطه ذاكراً لنسبه كما هنا. يظهر أنه من العلماء ويأتي والده محمد علي الفوعاني.

محمد امين القزويني : المدعو بآقا ميرزا. ترجمه عبد النبي القزويني في «تتميم الأمل ص ٧٢» الذي ألفه ١١٩١ فأثنى عليه وقال إنه [كان أستادنا قرأنا عليه مبادى الأحكام من شرح العضدي والعقل والتوحيد من «اصول الكافي» قدس سره] ومن دعائه يظهر وفاته قبل التأريخ وفي «نجوم السماء ص ٢٦٥» غلط في الطبع حيث كتب بدل محمد امين «الميرزا بدرا» لكن نسخة خط عبد النبي سماه محمد أمين بعين ما ذكرته، وذكر أيضاً «الميرزا بدرا» بما يأتي في حرف الباء عين ترجمته نقلاً عن خطه.

محمد امين الكاظمى : (م بعد ١١١٨) ابن محمد على بن فرج الله. كان تلميذ فخر الدين الطريحي (٩٧٩ - ١٠٨١) وشارح كتابه « جامع المقال فيما يتعلق بالحديث والرجال » (ذ ٥ رقم ٢٨٧؛ ذ ١٣ : ١٧٢ رقم ٥٨٠؛ ذ ٧ : ٩٦ رقم ٤٩٤) سنة ١٠٧٩، وبعد هذا الشرح الّف كتابه الموسوم بـ«هداية المحدثين الى طريقة المحمدين» (ذ ٢٥ : ١٩٠ رقم ٢٠٥؛ ذ ١٠ : ٩٧) وفرغ منه سنة ١٠٨٥ و هو فى تمييز المشتركات ولذا جعل رمزه فى «منتهى المقال» حين النقل عنه «مشكا» ورأيت بخطّه إجازته لتلميذه المجاز منه محمد حسين بن محمد على التبريزى فى ١٢ صفر ١٠٩١ (ذ ١ : ١٤٧ رقم ٦٨٨) على ظهر «هداية المحدثين» يروى فيها عن أستاده فخر الدين الطريحى، وهى عند الشيخ على القمىّ، وترجمه فى « الأمل بما يظهر حياته سنة تاليفه أعنى ١٠٩٧ قال [فاضل فقيه صالح جليل معاصر ...] و رأيت نسخة من « نهاية التقريب » في شرح التهذيب عليها تملّك سمّى صاحب الترجمة بخطّه فى سنة ثمانية عشر وماءة وألف فيظهر حياته الى التاريخ ايضا وكذا تملكه الهداية والاربعين لابن زهرة فى ١١١٨ ولكن عبّر عن نفسه بمحمد أمين الكاظمى ولعلّه غير صاحب المشتركات كما هو الظاهر .

امين الكشميرى : (م ١١٩٠) نزيل خوى. ترجمه الميرزا حسن الزنوزى فى كتابه «بحر العلوم» (ذ ٣ : ٤٢ رقم ٩٠) كما حكاه محمد أمين الخويى فى كتابه « مرآة الشرق» (ذ ٢٠ رقم ٢٩٣٨) قال الزنوزى إنه اسره الأزبكية فخلّص عن يدهم فاشتغل فى مشهد الرضا (ع) حتى فرغ فنزل خوى فى عصر امارة احمد الدنبلى فصار مقرباً عنده وصاحبه ولازمه الى أن توفى بها ١١٩٩ . ولعله هو الذى كتب نسخة من « تقرير شبهة المركب » للشيروانى م ١٠٩٨ ونقضه لملاهادى الشيرازى ونقض نقضه للشيروانى ثم جواب الهادى لنقض الشيروانى (ذ ١١ رقم ٩٧٠) .

محمد امين المازندرانى : (مات والده ١١١٦) هو ابن محمد سعيد بن محمد صالح بن أحمد المازندرانى الأصفهانى يانى والده سعيد المتخلص بأشرف (ذ ٩ : ٧٨ رقم ٤٥١) واخوه الميرزا محمد على المتخلّص « دانا » . وقد ذكر الجميع الميرزا حيدر على

ابن الميرزا عزيزالله بن محمد تقى الألماسى فى اجازته الكبيرة (ذ ١ : ١٩١ رقم ٩٨٨) المشتملة على تمام السلسلة المجلسية ووصف فيها صاحب الترجمة بـ [الفاضل المحقق]وعدّ من تصانيفه شرحه المبسوط على قسم الكلام من«التهذيب» للتفتازانى (ذ ١٣ : ١٥٩ رقم ٥٣٧) والرسالة الفارسية فى«الامامة» (ذ ٢ : ٣٢١ رقم ١٢٧٢) و مرّ فى(ص٧٦ احتمال اتحاده مع آقا امينا .

امين بن مسيح : (ح ١١٠٤) دوّن مجموعة بخطّه فرغ من بعض أجزائها ١١٠٤) فيها « الاعتقادات » للصدوق و«مصباح الشريعة» ونظم صد كلمه (ذ ٢٤ : ٢١٥-٢١٦ رقم ١١١٨) و«نظم اللئالى»(ذ ٢٤ : ٣٢٥ رقم ١١٦٤) و«نظم وصيّة الأمير» (ذ ٢٤ : ٢٣٢ رقم ١١٩١) .

محمد امين المقدّمى : (ح ١١٥١) كتب بخطّه « غُنية الأنام » (ذ ١٦ : ٦٦ : ١٢) أو«من لايحضره التقويم» للفيض وفرغ منه فى يوم الجمعة عاشر صفر ١١٥١ والنسخة عند مهدى شرف الدين بشوشتر .

محمد امين الموسوى : (ح ١١١٩) رأيت مجموعة من الرسائل الكلاميّة والحكميّة كلّها بخطّ محمدتقى بن محمد صادق الموسوى كتبها لنفسه فى سنة ١٠٩٥ ثم أوقفها فى١١١٩ وجعل التولية لصاحب الترجمة ووصفه بالسيد المتوقّد الزكى الذكي محمد أمين الموسوى والمجموعة فى مكتبة على اكبر المروج بمشهد خراسان . و فى موقوفة المـلا (نوروزعلى البسطامى) نسخة من الحاشية الثانية الخليلية على العدة(ذ ٦ : ١٤٨ رقم ٨٠٧) بخطّ محمد تقى المذكور ، وقفها مع مأتين وإحدى وسبعين مجلداً من كتبه كما فصلّه على ظهر نسخة « من لايحضره الفقيه » وجعل التولية فى جميعها لصاحب الترجمة واصفاً له بقوله [السعيد الصالح الفالح التقى النقى الذكى الزكي المير محمد امين الموسوى] ،

محمد امين وقارى طبسى : (ح ١٠٩٨) هوابن عبد الفتاح . ذكر فى (ذ٩ : ١٢٧٧ وجدّه شمس طبسى فى (ذ ٩ : ٥٤٣) وكذا فى (القرن ١١ ص ٥٨-٥٩) من دون تخلّصه « وقارى» ألّف گلدستهٔ انديشه سنة ١٠٨٣ (ذ ١٨ : ٢١١ رقم ٢٥) . وان كان

هو محمد امين الشاعر الذى نظم تاريخ وفاة الخوانسارى فى ١٠٩٨ المذكور فى نجوم السماء ص ١١٢ فلا يبعد بقاؤه الى هذه الماءة أيضاً .

محمد امين الهزارجريبى : (ح ١١٧٠) هو ابن محمد قاسم بن محمد رضا كان جدّه محمد رضا من تلاميذ المجلسى الثانى (١٠٣٧-١١١١) ومجازاً منه فى سنة ١٠٨٩ ولصاحب الترجمة إجازة لبعض تلاميذه استنسخها الميرزا محمد (الطهراني بسامراء) كما كتبه الينا، تاريخها حدود ١١٧٠ .

محمد امين : (ح ١١١٧) هو ابن محمد يوسف. رأيت المجلّد الأوّل من «المفاتيح» للفيض بخطّه كتبه ١١١٧ .

الانصارى : ابراهيم – زين العابدين (مكرر) – عبدالوهاب – عبدالوهاب الاسترآبادى – نظام الدين على –

محمد انور الاكبرآبادى : (ح ١١٩٢) ابن نورالدين محمد الهندى تلميذ العارف الكامل المعظّم محمد أكرم المعظم آبادى. له « أنوار الهداية » في مبحث فدك والقرطاس فرغ منه ١١٩٢ كما جاء فى المخطوط من «كشف الحجب». (ذ ٢ : ٤٤٧ رقم ١٧٣٣) .

الاوالى : نسبة الى «أوال» جزيرة يحيط بها البحر فى منطقة البحرين واسم مدينتها قديماً «ترم» (معجم البلدان) : احمد السارى (مكرر)– حسن الاوالى – حسين الحورى – خلف بن عبد على – داود الاوالى – سليمان الدونجى – سليمان – على الاوالى (مكرر) – عيسى السماهيجى – يوسف الاوالى (مكرر) – يوسف المحارى –

الاورازانى : حسين – مهدى الطالقانى .

المـلا اوليا : تلميذ المحقّق الآقا حسين الخوانسارى (١٠١٦ - ١٠٩٨) هو صاحب «حاشية «إلاهيات الشفاء» المطبوع مع الشفاء، يظهر منه أنّه من أعاظم الحكماء والمتألهين . (ذ ٦ : ١٤١ رقم ٧٦٦) .

الايروانى : آصف القزوينى .

الايلكائى : الى نسبة إيلكا بمنطقة «لاريجان» اسم واد يجرى فيه نهر «هراز» بين جبل دماوند وبلدة «آمل» : تقى الايلكائى (محمد) –

ب

آقا بابا : اشرف القاينى .

بابا القزوينى : (الحاج . . .) ابن محمد صالح . معاصر لصاحب رياض العلماء (١٠٦٦-١١٣٠) ومن تلاميذ خليل القزوينى (١٠٠١-١٠٨٩) ذكر فى «الرياض ٢ : ٢٦٣» وذكرناه فى (القرن ١١ ص ٦٤) .

باب الله السند يلوى : من أرشد تلاميذ المـلا أحمد الله السنديلوى وقد قرأ عليه فيأوائل أمره السيد دلدار على النصيرآبادن (١١٦٦-١٢٣٥) (القرن ١٣ ص٥١٩-٥٢٢) العلوم العقلية كما ذكره في « نجوم السماء - ص ٣٤٦ » مترحماً عليه فراجعه . وسمّيه باب الله چيتساز ذكر فى (ذ ٥ : ٣١٧) .

البادكوبى : محسن --

باذل : رفيع المشهدى (محمد) .

البار باري : حسين السُّنبُسى -- صالح البارباری -- البربورى .

البارفروشى : نسبة الى بارفروش بلدة بمازندران على نهر « بابل » التى كانت تُسمى قديماً «باوَل» كما فى «معجم البلدان ١ : ٤٨٦ : ٤» فسمّته الحكومة اخيراً «بابل» :

كاظم البار فروشى -- آخوند جان -- حسن البار فروشى -- نصير البار فروشى --

باغبان باشى : مهدى الاسترابادى (محمد) .

محمد باقر الأرومى : (ح ١١٧٩) هو ابن محمدتقى . رأيت تملّكه للكفاية (ذ ١٨ : ٩٩ رقم ٨٥٩) للسبزوارى (١٠١٧-١٠٩٠) فىسنة ١١٧٩ ثم ملكه السيد احمد ابن محمد العطار البغدادى المتوفى ١٢١٥ .

محمد باقر الأسترآبادى : المدرّس فىعصر نادرشاه (١١٤٨-١١٦٠) له مراسلة إلى بعض علماء بغداد يطلب فيه رفع التعديات عن الشيعة . اوردها إمام قلى ميرزا في «رياض» والنسخة فى المجلّد الخامس من منشآت مهدى خان الاسترآبادى عند الشيخ

عباس الطهرانى (ذ ٣ : ١٦٩) .

محمد باقرالاصفهانى : (از دهر ١١٧٣ ـ ١١٨١) هوابن محمد تقى الشريف الحسينى صاحب كتاب « نورالعيون » الذى فرغ منه ٩ ج ٢ـ١١٧٩ (ذ ٢٤ رقم ٢٠٠٧) ذكر فيه أنّه حجّ سنة ١١٧٣ و حكى قصة استبصار رجل من العامة في تلك السنة وصرّح فيه بأنّ كتاب « بهجة الأولياء » تصنيف أستاذه الميرزا محمد تقى الألماسى (م ١١٥٩) ابن عزيزالله وذكرأنّه أوّل من أجازه وانّه قرأ عليه كثيراً من الفقه والرجال وذكرنا لـه « مشارق المهتدين » (ذ ٢١ رقم ٣٨٣٤) الذى فرغ منه ١ ع ١ـ١١٨١ .

محمد باقر الأصفهانى : (ح ١١٤٩) ابن محمـد جعفـرالشريف. رأيت بخطّه حاشية المكودى على ألفيّة ابن مالك فرغ منه فى ٢٠ ع ١ ـ سنة ١١٤٩ وبخطه أيضاً « اللالى » (ذ ١٨ : ٢٥٧ : ٤ و٧) ومرّ اخوه محمد أشرف فى (ص ٦٨) .

باقرالأصفهانى : (ميرزا ...) (م ١١٧٠) المعروف بقاضى زاده عباس آباد، ترجمه على الحزين في تذكرته وقال إنّه ولد باصفهان وكمل المنقول والمعقول على المحقّق السبزوارى (١٠١٧ـ١٠٩٠) والميرزا قوام الدين القزوينى (م ١١٥٠) وكان من أصدقاء والدى قديماً و عطوفاً علىّ كثيراً . اقول ذكرنا ديوانه فى (٩ : ٨٧٠ رقم ٥٧٧٨) وقد توفى والده ١١٢٧ وتوفى صاحب الترجمة ١١٧٠ ومن شعره :

فصل گل وموسم بهـار است   گلزار به رنگ وبوى يار است

بى تو شب ماه تيره روزان   چون چشم سفيد گشته تار است

محمد باقر بن محمد أمين : الفاضل كما يظهر من المجموعة التى كتبهـا بخطّه وقد فرغ من بعض أجزائها في ١١١٧ وهى مشتملة على الأربعين لعبد الصمد (ذ ١ : ٤١٩ رقم ٢١٦٥) و « منهاج الحق واليقين » (ذ ٢٣ : ١٥٩) و « سلّم درجات الجنة » و « اربعين الفقراء » و « المائة منقبة » وغيرهـا من الفوائد . رأيتها في مكتبة (آل محيى الدين الجامعي في النجف) .

محمد باقربن ايلدار : كان من تلاميذ المير محمد يوسف الألموتى الطالقانى (القرن

١١ : ٦٤٤) الذى كان من أرشد تلاميذ رجبعلى التبريزى (م ١٠٨٠) (القرن ١١ ص ٢١٥) والمتخلص «واحد» (ذ ٩ : ١٢٤٧) المعاصر للشاه عباس الثانى (١٠٥٢-١٠٧٧) كتب بخطّه فى حاشية «المعارف الالٰهية» (ذ ٢١ رقم ٤٥٥٥) شهادة أستاده المذكور بأنّ «المعارف» ليس لپيرزاده (القرن ١١ : ٢٢٦-٢٢٧) المكتوب اسمه عليه بل هو تصنيف المولى رجبعلى المذكور كان يكتبه شيئاً فشيئاً ويمليه كل يوم على تلاميذه .

باقر البحرينى : (ح حدود ١١٩٠) نزيل البصرة، أدركه عبد اللّطيف الشوشترى بها بعد سنة ١١٩٠ وقال فى «تحفة العالم - ص ١٨٣» (ذ ٣ رقم ١٦٤٣) : كان مستحضراً للمسائل الفقهية وهو من مقدسى الامامية في البصرة .

محمد باقر پيش نماز : (م ١١٢٣) الاصفهانى من العلماء الأعلام باصفهان وله مكتبة نفيسة وقّفها قبل موته وتوفى ١١٢٣ كما ارّخه في «رجال اصفهان ص ٩٤» ونقل فى الحاشية أنّه أخ احمد بن زين العابدين العاملى تلميذ الشيخ البهائى و صهر المير الداماد الّذى مرّ فى (القرن ١١ : ٢٧-٣٠) أنّه توفّي بين ١٠٤٤ - ١٠٦٠ و هذا بعيد عادة وجملة من كتب تلك المكتبة كانت عند حفيده الميرزا مهدى بن كاظم نايب الصدر (م ١٢٦٠) وقد استفاد بعضها عنه المـلّا مهدى القمشى المتوفى حدود ١٢٨٥ كما رأيت ذلك بخطّه في بعض نسخ مكتبته [1] الّتى وقفها محمد حسين القمشى الكبير والظاهر بقائها في اصفهان حتى اليوم .

محمد باقر التبريزى : (ح ١١٢٨) ابن الحاج محمد صادق ساكن عباس آباد باصفهان الموصوف هو وأخوه الميرزا محمد تقى بالعلم والفضل وفُوِّض إليهما تولية تهذيب الحديث لشيخ الطائفة الطوسى، النسخة الموقوفة ١١٢٨ فى مكتبة (الطهرانى بكربلا) .

محمد باقر التبريزى : (المجيز ١١٥٩) هو ابن على التبريزى . اجاز المولى محمد سعيد الگيلانى فى نسخة من «من لايحضره الفقيه» فى يوم الثلاثاء ٢٠ ع ١-١١٥٩ كذا

---

(١) راجع لمكتبة القمشهى الكبير والصغير؛ القرن التاسع ص ١٨٣ والنقباء ص ٥٢٠ و٦٣٥) .

جاء فى «تراجم الرجال للاشكورى ص ١٧٣» .

محمد باقر التبريزى : (ح ١٠٨٨) ابن ابى القاسم الحسينى نزيل اصفهان . كتب فيها في ١٠٨٨ كتابه «ميزان المقادير» في مقدمة ذات فصلين وثمانية أبواب. نسخة كتابتها ١١٤٩ في موقوفة مدرسة (البروجردي) وقد طبع بقطع ثُمنى سنة ١٣٠٠ ينقل فيه عن محمد تقى المجلسى وسلطان العلماء والمولى خليل القزوينى والمجلسى الثانى معبراً عنه بقوله الفاضل الفقيه المتبحّر مولانا محمد باقر المجلسى (ذ ١١ : ٢٢٦ رقم ١٣٦٩؛ ذ ٢٣ : ٣١٨) .

محمد باقر التبريزى : (ح ١٠٩٧) ابن الحاج يوسف من العلماء الأبرار قرأ كتاب «المسالك» وصحّحه وقابله وكتب الشهادة بخطّه واصفاً لنفسه بأقل الخليقة والطلاب في غرة رجب ١٠٩٧ .

محمد باقر الترشيزى : (م قبل ١١٩١) ترجمه عبد النبي القزويني في «تتميم الأمل ص ٨٠» الذى ألّفه سنة ١١٩١ وقال [كان محدثاً صالحاً إلّا أنّه كان أخبارياً و يظهر منه وفاته قبل التاريخ . وجاء اسمه فى «نجوم السماء» محمد باقر الرشتى وليس بصحيح .

باقر الجزائرى : (ح ١١٢٠) ابن مظفّر . رأيت بخطّه تملّكه لبعض مجلّدات «الوافى» المكتوب سنة ١١٢٠ وانتقل منه الى ابنه حسين بن باقر ، ثم الى حفيده محمد بن الحسين أخي أحمد بن الحسين المذكورين في القرن ١٣ ص ٣٨٠ والنسخة عند المولوى حسن يوسف الهندى بكربلاء .

محمد باقر الحسينى : من تلاميذ صدر الدّين القمّى شارح الوافية (ذ ١٤ : ١٦٦ رقم ٢٠٢٩) المتوفى ١١٦٠ كتب جملة من إفادات أستاده في حياته بخطّه في مجموعة موجودة فى مكتبة (الخوانسارى) .

محمد باقر الخاتون آبادى الثانى : (١٠٧٠-١١٢٧) هو ابن المير محمد اسماعيل الثانى المذكور (ص ٦٠) ابن المير محمد باقر الأوّل المذكور فى (القرن ١١ ص ٦٧) ابن المير اسماعيل الأوّل (القرن ١١ ص ٤٦-٤٧) ابن المير عماد الحسينى. ولد المترجم له سنة ١٠٧٠ فى عائلة اشرافية ذكرنا نسبهم فى عنوان الخاتون آبادى فى حرف الخاء؛ يشتغل كثير منهم فى البلاط الصفوى والحكومة . وانتخب المترجم له معلماً ثم مستشاراً بعنوان «ملاباشى»

للشاه سلطان حسين (١١٠٦-١١٣٥) وكان مقرره ماتئى تومان وتوفى ١١٢٧ ودفن فى مقبرة العائلة - بتخت فولاد باصفهان وقيل مات مسموماً وقد عده الامينى كذلك وقال فى « شهداء الفضيلة ص ٢٣٣ » انه عرف اذ ذاك بالشهيد الثالث . و قال عبد النبى القزوينى (١١٢٥- بعد ١١٩٩) فى «تتميم امل الآمل ص٧٧» : [كان فاضلاً منيعاً عالماً رفيعاً ، فضله ينحو نحو فضل ابيه [1] اذكان الولد سر ابيه لكن حصل له الرفعة بأمرين أحدهما التقرير والتعبير الفائق ، والثانى قربه من السلطان فكان معلم الشاه ومقدماً على سائرالعلماء و خضع له الأمراء . وسمعت الاستاذ الميرمحمد صالح القزوينى الآتى فى الصاد يقول كنا نقرؤ شرح الاشارات عند اساتيذنا المعظمين فعن لنا أن نقرأه عند المير محمد باقر لما فيه من القرب الى السلطان فكان يتصلف فى التدريس ويعترض على الخوانسارى با براد سخيف فلما كنا نرد عليه صار يرجع ويقول كنا نريد ان نقول هكذا . . . ثم نقل عن ابى تراب عن استاذه الخاجوئى انه قال ما خلق الله من لدن ادريس الى اليوم احسن تقريراً من صاحب الترجمة] و أمره الشاه ان يترأس لجنة لترجمة الكشكول الذى ألفه الحاج بابا القزوينى ابن محمد صالح المذكور فى (القرن ١١ ص٦٤؛ ذ ٢١ رقم ٣٩٨٥) وقد طبعت بايران وله «ترجمة الاناجيل الاربعة بالفارسية» فرغ منها سنة ١١٠٨ وتعليقات عليها كما فى «تراجم الرجال ص ١٧١» .

ومر ذكر ولده الميراسماعيل الثالث (ص٦٢) ويأتى فى الميم ولده الآخر الميرسيد محمد ، وله الرواية عن والده اسماعيل الثانى الراوى عن ميرزا الجزائرى (القرن ١١ : ٦٠٢) ثم عن المجلسى الثانى بأسانيده ثم عن محمد السراب التنكابنى. ذكر مشايخه الثلاثة المذكورين فى إجازة الميرزا ابراهيم القاضى لنصرالله الحائرى السفير الشهيد (ذ ١ : ١٣٥ رقم ٦٣٣) عند روايته عن ولد صاحب الترجمة الميرسيد محمد . و رأيت نسخة «كمال

١- وقد قال القزوينى فى حق ابيه : [والحق أنه غاص فى الأغوار وتعمق فيها ، لكن افكاره نية لانضج فيها وكان له ذهن سطحى !] (تتميم امل الآمل.ط الاشكورى بقم ١٤٠٧ هـ . ص ٦٩) .

الدين» وقد صحّحها وقابلها عبد الحسين (١٠٣٩-١١٠٥) ابن محمد باقر الحسيني الخاتون آبادي عمّ صاحب الترجمة وهو المؤلّف لكتاب «تاريخ وقايع الأيّام والسنين» (ذ ٣ : ٢٩٥، ذ ٢٥ : ١٢٨ رقم ٧٣٨) المجاز من محمد تقي المجلسي والمحقّق السبزواري كما يأتي. ورأيت لصاحب الترجمة رسالة في ماء النيسان والأحاديث الواردة فيه و ما يتعلق به (ذ ١٩ رقم ٤٨) و «كائنات جو» (ذ ١٧ : ٢٢٨ رقم ١) ألفهما بالفارسية للشاه سلطان حسين. والنسخة عند الميرزا الاردوبادي. وله ترجمة البلد الأمين بأمر الشاه سلطان حسين توجد في مجلّد ضخيم كبير في النجف في ٦٨٠ صفحة اوله: [حمدي كه از أداي آن سالكان شاه راه عرفان ...] (ذ ٢٦ : ١٩٢ رقم ٩٦٥) وهي التي نسبناها في (ذ ٤ : ٨٤ رقم ٣٧٤ و ٣٧٥) نقلاً عن بعض الاصدقاء الى محمد باقر الزواري خطأً فليصحح. و ذكرنا له نوروزنامه او «تقويم النوروز» (ذ ٢٤ رقم ٢٠٤٢) و ترجمة عيون الحساب» ترجمها لابراهيم المستوفي (ذ ٢٢ : ١٤٨ س ١٠) وترجمة «مكارم الاخلاق» للطبرسي (ذ ٢٢ : ١٤٧ رقم ٦٤٤٤).

محمد باقر الخراساني : (ح ١١٥٦) ابن محمد شريف السيوتي. كتب بخطّه. «العقد الطهماسبية» (١٥ : ٢٩٠ رقم ١٨٨٦) و فرغ منه في ٢٦ - ع ٢ - ١١٥٤ والنسخة في مكتبة (على الشبّر) في النجف.

محمد باقر الخليفة سلطاني : (ح ١١٤٨) الاصفهاني ابن الميرزا حسن بن سلطان العلماء الحسين بن علاء الدين المرعشي. كان يلقب بصدر الخاصة في عصر الشاه سلطان حسين و عمر طويلاً إلى اوائل عصر نادرشاه. له رسالة في الشكوك [١] و تعليقات على الروضة البهية (ذ ٦ : ٩١ رقم ٤٨١) قال عبد النبي في «تتميم الأمل ص ٧٩-٨٠» إنّه كان من الصدور في زمان الشاه سلطان حسين، وكان فاضلاً فائقاً بارعاً في الفقه. وكان حياً الى اوائل دولة نادرشاه و عمّر كثيراً ولم اصل الى خدمته و له ... اقول وممن يروى

١- اوالشكيّات، جمع فيها الشكوك المنصوصة عليها وغيرها. توجد نسختها عند (الملك) فاننا ذكرها في الشين من الذريعة.

عنه عبد الحفيظ بن المير محمد أشرف الآتي ذكره كما صرّح به الميرزا ابراهيم القاضى فى اجازته للسيد نصرالله الحائرى (ذ ١ : ١٣٥ رقم ٦٣٣) ورأيت تملّكه لـ «خلاصة الأقوال فى الرجال» في مكتبة (الخليفة الأحسائى) .

محمد باقر الدزفولى : (م بعد ١١٦٠) ابن فخرالدين بن نورالدين العاملى. قال عبدالله الشوشتر فى اجازته الكبيرة (ذ ١ : ٢٠٦ رقم ١٠٧٨) [كان عالماً متقناً زكياً ، ذاطبع موزون أعظم اشتغاله في اصفهان وكان كثير التعطيل توفى سنة بضع وستين (ره)] أقول وتاريخ الاجازة هذه ١١٦٨ .

محمد باقر الرشتي : حكاه الكشميرى فى «نجوم السماء» عن «تتميم أمل الآمل» للقزوينى. والصحيح أنّه هو الترشيزى كما رأيته بخطّه (← ص ٨٧) .

محمد باقر الرضوى القمّى : (الميرزا ...) والد صدرالدّين القمى (١١٠٠ - ١١٦٥) شارح «الوافية» المذكور يأتى بعنوان محمد باقر القمى بن محمد على .

باقر الرضوى القمي : ابن محمد تقى الاصفهانى . راجع باقر القمي بن محمد تقى الرضوى .

محمد باقر ابن سلطان محمود : (كتب ١١١٧-١١٢٢) دوّن لنفسه مجموعة رسائل مفيدة فيها «الوجيزة» للمجلسى الثانى. كتبه في ١١١٧ و «واثبات الواجب (ذ ١ : ٩٦ رقم ٤٦٣) لمحمد التنكابنى السراب (م ١١٢٤) كتبه في ١١٢٢ لنفسه وكتب من تصنيف السراب أيضاً رسالته في الرؤية قبل الزوال (ذ ١١ : ٣٠٩ رقم ١٨٤٦) ورسالة «فيما لاتتم به الصلاة» من الحرير (ذ ١٩ : ٢٥ رقم ١٢٥) للبهائى وغيرذلك والمجموعة فى مكتبة (الخوانسارى) ولعلّ والده هو سلطان محمود بن غلامعلى الطبسى .

محمد باقر شانه تراش : ابن محمد رضا الشوشترى ، قال عبدالله الشوشترى فى ص ١٢٨ من تذكرته (ذ ٣ رقم ٩٠٠) أنّه كان من تلاميذ جدّى نعمةالله الجزائرى (١٠٥٠ -١١١٢) وكان في غاية الورع وله «ترجمة الباب الحاديعشر» (ذ ٤ : ٨٣ رقم ٣٦٥) .

محمد باقر الشوشترى : ابن الحاج عبد الحسين الكركى تلميذ عبد الله الشوشترى

(۱۱۱٤-۱۱۷۳) كأخيه المـلا علي نقي الآتى. قال أستاده المذكور في وصفه في تذكرته (ذ ۳ رقم ۹۰۰) إنّه جامع فضيلتي العلم والعمل مبرّؤ من سائر النقايص والزلل، قائم مقام والده امام الجماعة بمحرابه ليس راغباً فى الشعر وساير البطالات!

محمد باقرالشوشترى : (م ۱۱۳۵) ابن محمد حسين السيد محمد شاهى أخو فرج الآتى قال عبدالله الشوشترى فى سنة ۱۱٦۸ فى ص ۱۸۱ من إجازته (ذ ۱ رقم ۱۰۷۷) كان عالماً صالحاً عارفاً بالعربية والفقه رضى الأخلاق كثير الكدو الاشتغال، أكثر القراءة على جدّى] ويروى عن عبد الرحيم الجامى بالقراءة ايضاً و يروى بالاجازة عن الشريف أبى الحسن الغروى. قرأت عليه بضعة من «شرح اللمعة» توفى سنة ۱۱۳۵] . أقول : رأيت إجازةً مختصرةً من نعمة الله الجزائرى جدّ عبدالله، لمحمد باقرالشوشترى كتبها بخطّه على ظهر «التوحيد» للصدوق تأريخها ۱۱۰۱ وأظنه صاحب الترجمة وعدّ عبد اللطيف في «تحفة العالم ص ۱۰٤» من كبراء تلاميذ جدّه نعمة الجزائرى البالغين إلى أعلى درجات التبحر والفضل، محمد باقر بن محمد حسين السيد محمد شاهى. والظاهر أنّه صاحب الترجمة والسيد محمد شاه بقعة في شوشتر ينسب إليه خدامه. كذا صرّح به عبدالله أيضاً في تذكرته ص ۱۲۷ و قال هو أستاد أكثر المبتدئين. وله حواشى على أكثر كتب الأدب و الحديث و التفسير، يظهر منها إطلاعه. وبأنى على رضا و على نقى إبنا محمد باقر السيد محمد الشاهى. ويأتى أيضاً أخوه فرج الله بن المولى محمد حسين. و مرّ في (القرن ۱۱ ص ۱٦۲) محمد حسين بن حيدر على الشوشترى ثم رأيت بطهران فى مكتبة (التقوى) نسخة «نهج البلاغة» بخطّ محمد باقر بن محمد حسين السيد محمد شاهى فرغ من الكتابة بخطّه الجيّد في ١٤ صفر ۱۱۰۳ ثم قرأه على المحدّث الجزائرى فكتب عليه بخطّه إجازةً في صفر ۱۱۰۳ وقال في وصفه [العالم العامل الفاضل المحقّق صاحب القريحة الوقادة والفطنة النقّادة المولى محمد باقر الشوشتري كثر الله في العلماء أمثاله وبلغه معارج آماله . . .] وعلى النسخة خطّ على نقى بن محمد باقر الكاتب المجاز كتب انتقال الكتاب إليه بعد فوت والده .

محمد باقر الشهرستانى : (كتب ١٠٨٧) ابن محمد حسين من تلاميذ المجلسى الثانى كتب بخطه «المزار من «بحار الأنوار» وفرغ منه ضحوة السبت ١٣ المحرم ١٠٨٧ مصرحاً بانه كتبه عن نسخة أصل مؤلفه الاستاذ العلامة . ونسخة صاحب الترجمة موجودة عند على بن محمد بن على الشبر فى النجف .

محمد باقر الشهميرزادى : (كتب ١٠٨٩) ابن محمد تقى كتب لنفسه «الاثنى عشريات البهائية» في الطهارة والصلاة والصوم وفرغ منه في ربيع الثانى ١٠٨٩ والنسخة موجودة في موقوفة المولى نوروز علي البسطامى. وراجع الاثنى عشريات فى (ذ ١ رقم ٥٦٧ و٥٦٣ و٥٦٥) .

محمد باقر الشيرازى : قال عبد النبي في «تتميم الأمل ص ٨٠» [شاب قد حصل فى مقتبل عمره له ذهن ثاقب وفهم ناقب ومع حداثته يدرس الكتب الكبار بأحسن تقرير، قد تو له الطلبة من حسن تقريره وبديع بيانه . له مهارة فى الحكمة والكلام والعربية] .

محمد باقر القائني : المعاصر لنادرشاه (١١٤٨-١١٦٠) من أجداد محمد باقر القائنى البيرجندى المعاصر . ترجمه في كتابه «بغية الطالب» (ذ ٣ : ١٣٣ رقم ٤٤٩) عند ذكر علماء قائن . قال وكان صاحب مكتبة عالية تلفت في فتنة الأفغان و بخطه عندنا نسخة «زاد المعاد» وأحفاده إلى اليوم من اهل العلم .

محمد باقر القزوينى : (م بعد ١١٠٣) هو ابن الغازى وأخو مولانا الخليل، القزوينى (١٠٠١-١٠٨٩) فاضل، عالم، متكلم جليل له الحاشية على حاشية «العدة» لأخيه (ذ ٦ رقم ٤٠٤ و٨٠٧) ورسالة فى تحريم الجمعة (ذ ١٥ رقم ٤٥١) ومنتخب من كتاب العقل والتوحيد والحجة والمعيشة وسماه بالفهرس وهو مدرس فى مدرسه الالتفاتية بقزوين وإمام مسجد محلته . وكان أخوه يقتدى به متى كان عنده . كذا ترجمه فى «الأمل» وأقول توفى أخوه الخليل ١٠٨٩ والظاهر حياة صاحب الترجمة حين تاليف «الأمل» ١٠٩٧ . و من تلاميذه المولى على اصغر بن محمد يوسف القزوينى كما فى ترجمته وذكر الميرصدر الدين محمد بن محمد صادق الحسينى القزوينى فى رسالته فى التنقيد على المولى خليل

(ذ ۲٤ رقم ۱٤۳۲) الذی ألّفه ۱۱۰۳ أنّ لصاحب الترجمة حواشی علی شرح أخیه المولی خلیل علی الکافی الموسوم با «الصافی» (ذ ٦ رقم ۷۸۷؛ ذ ۱۵ رقم ۱۷؛ ذ ۱٤ : ۲۷) و أورد جملة من فوائد تلك الحاشیة معبّراً عنه بقوله [... محشی دام‌ظلّه برادر شارح مرحوم باشد فرموده ...] فیظهر من دعائه أنّ المترجم له کان حیاً فی سنة ۱۱۰۳ وذکر أیضًا فی رسالته «الصدریة» أنّ صاحب الترجمة من القائلین بحرمة [1] الجمعة وقدکتب الخلیل علی ظهر نسخة من الکشی مکتوبة سنة ۹۷۲ ، أنّه من کتب أخی فی الدین والنسب محمد باقر وفّقه الله تعالی وتاریخ خطّه رمضان ۱۰٦٤ .وکان المترجم له تلمیذه اخیه ویعبّر عنه بخلیل الله فیما کتبه بخطّه فی آخر نسخة من کتاب «الایمان والکفر» من «أصول الکافی» الموجودة فی مکتبة امیرالمؤمنین (ع) و تاریخ کتابتها ۹۸۷ فذکر أنّه قابله أولاً فی ۱۰۵۳ ثم کتب ما لفظه[وقد وفقت ثانیا بسماع معانیه وتصحیح ألفاظه الامّا شذّ منه عن الاستاذ الشارح خلیل‌الله بن الغازی القزوینی بلغه الله تعالی لما یرضاه ووفقه لاتمام ما یتمنّاه نمّقه محمد باقر بن الغازی عفی عنهما وآتاهما کتابهما بیمینهما فی سابع جمادی الاولی ۱۰٦۷] وکتب أیضاً سماعه عن أخیه خلیل الله فی آخر کتاب فضل القرآن فی تاسع ذي قعدة ۱۰٦۸ وکتب الخلیل بخطّه فی هذا الموضع ما صورته [قد بلغ سماع أخی وفلذة کبدی محمد باقر وفّقه الله للسعادتین هناء وانا الفقیر خلیل بن الغازی القزوینی عفی عنه. کتبه فی جمادی الثانیة سنة اربع وخمسین والف الهجریّة] .

محمد باقرالقمی : ابن محمد تقی الرضوی الشریف الحسینی نقل الآقا نجفی الاصفهاني في «وجیزة الخواص» (ذ ۲۵ : ۵۳) بعض الأخبار في خواص التسمية وفضلها عن بعض تصانیف صاحب الترجمة و ذکرأنّه کان من تلامیذ المجلسی الثانی (۱۰۳۷-۱۱۱۱) فهو مقدم علی محمد باقرالاصفهانی القمی بن محمد تقی صاحب «نورالعیون» المؤلف ۱۱۷۹ .

محمد باقرالقمی : (م بعد ۱۱۲۲) ابن محمد علی بن المیرزا مهدی بن محمد باقر

۱- ذ ۱۵ رقم ٤۵۱ و مثله اخوه الخلیل (۱۰۰۱-۱۰۸۹) المذکور فی القرن ۱۱ ص۲۰۳ .

والد صدرالدين الرضوي القمي الهمداني (١١٠٠-١١٦٥) شارح «الوافية» (ذ ٢٥ : ١٧ رقم ٨٣؛ ذ ١٤ : ١٦٦ رقم ٢٠٢٩) للتوني وصفه بعض تلاميذ صدرالدين في خطبة «شرح الوافية» بعد ذكر اسم صدرالدين بما لفظه [ابن الفاضل المحقّق والنحرير المدقق السيد محمد باقر القمي] وذكر نسبه كذلك النيشابوري في «الرجال» (ذ ١٠ : ١٥٧ رقم ٢٨٣) وقال إنّ جدّه الميرزا محمد مهدي بن الميرزا محمد باقر معاصر للحرّ ومترجم في «الامل -٢ : ٣٠٩» وهو صاحب رسالة «نجاة المسلمين» (ذ ٢٤ رقم ٣٠٥) أقول : إنّ الميرزا محمد مهدي المترجم في «الأمل» حسيني مشهدي ووالد صدرالدين، رضوي قمي . و مرّ آنفاً الميرزا محمد باقر بن محمد تقي الشريف الرضوي القمي تلميذ المجلسي الثاني فلعلّه والد صدرالدين وقد ولد السيد الصدر كما يأتي في نيف و ١٠٩٠ . وجاء في «تراجم الرجال» للاشكوري ص ١٧٦ السيد محمد باقر الحسيني بن محمد علي من تلاميذ الفيض الكاشاني (١٠٠٧-١٠٩١) كتب تعليقا من محمد باقر الخراساني في نسخة من «شواهد الاسلام» تاريخها ١٠٨٥ وتوفي بعد ١١٢٢ .

محمد باقر گلستانه : (ح ١١٢٠) (مير ...) ابن مير علاء الدين محمد م ١١١٠ ابن شاه ابوتراب الحسيني الاصفهاني، كان معاصراً لمير محمد حسين م ١١٥١ بن مير محمد صالح م ١١٢٦ الخاتون آبادي وابن خال له لأن أم الخاتون آبادي كانت بنت المجلسي الثاني من أخت علاء الدين، فعلاء الدين خال لأم مير محمد حسين، فصاحب الترجمة ابن لخال ام محمد حسين و يروي عنهما (أعني محمد باقر ومحمد حسين) محمد بن محمد زمان الكاشاني استاد الآقا باقر الهزار جريبي كما ذكره في اجازته (ذ ١ : ١٤٨ رقم ٦٩٨) لبحر العلوم واصفاً للمترجم له بـ[السيد الحسيب ذي المناقب والمفاخر الآميرزا محمد باقر] وذكر أنّهما يرويان عن الفقيه محمد بن عبد الفتاح التنكابني الشهير بسراب ومرّ (ص ٦٥) ولده الآمير محمد اسماعيل بن محمد باقر گلستانه وما في «نجوم السماء» عن «شذور العقيان» أنّه يروي عنه الهزارجريبي فاشتباه بل يروي عنه شيخ الهزارجريبي كما ذكرت. وتوجد بخطّ المير محمد باقر گلستانه نسخة «القواعد» (ذ ١٧ : ١٧٦ رقم ٩٣٠) للحلّي كتبها سنة ١١٢٠ في (الرضوية) . واخ المترجم له كمال الدين ابن علاء الدين هو والد محمد امين الذي هو

والد مؤلّف «مجمل التواريخ» ابوالحسن بن محمد امين گلستانه المذكور فى (ذ ٢٠ رقم ١٨٦٩) .

محمد باقر اللاهيجى : (مؤلف ١٠٨٥) ابن محمد تقى صاحب «تذكرة الأئمة» (ذ ٤ : ٢٦ رقم ٨٣) الذى ألّفه ١٠٨٥ صَرَّح في «الرياض» أنّه من معاصريه المائلين إلى التصوف وأنّ التذكرة له لاللسميّه المجلسى الثانى . أقول : ولعَلّ والده محمد تقى هو والد الميرزا محمد مسيح المذكوران فى (القرن ١١ : ٩٣ و٥٦٤) فهما أبو وأخو صاحب الترجمة . ورأيت فى مكتبة الشيج على القمى بالنجف نسخه «أصول الكافى» بخطّ محمدباقر ابن محمد تقى في ١٠٩٢ ولعلّه اللاهيجي اوالأرومى أوغيرهما . ومرّ فى (القرن ١١ : ٥٣٩) أيضاً نصيرالدين محمد بن محمد تقى اللاهيجىالذى صحح «بصائرالدرجات» في ١٠٨٥ وذكرنا فى القرن ١١ ص٧٣ باقراللاهيجى بن عبد الرزاق اخوالحسن اللاهيجىالمذكور فى هذا القرن .

محمد باقر المجلسى : (١٠٣٧-١١١٠) هوابن محمد تقى بن مقصود على المجلسى الاصفهانى صاحب اكبر موسوعة علمية دينية فى الشرق الاسلامى ظهرت فى القرن الثانى عشر للهجرة السابع عشر للميلاد فى جامعة اصفهان عاصمة ايران الشيعة . كتب شيخنا النورى فىاحوال مؤسسه محمد باقركتابه «الفيض القدسى فى ترجمة أحوال العـلّامة المجلسى» (ذ ١٦ : ٤٠٨ رقم ١٩٥٥) وقد طبعه محمد حسن الكنپانى فيأوّل مجلّدات البحار وجعل فى الطبعة الحروفية فى المجلّد ١٠٢ ص ١-١٦٥ . وراجع لتاريخ وفاته ص ١١٩ .

محمد باقر المشهدى : (ح ١٠٩٠) كتب جملة من رسائل القبلة في مجموعة فيسنة ١٠٩٠ والنسخة عند عبد الحسين الحلّى بالنجف وفيها رسالة الحرّ ولعلّ الكاتب من تلاميذه . وكتب في تلك السنة أيضاً مجموعة أخرى فيها «الطرف» (ذ ١٥ رقم ١٠٥٣) لابن طاوس و«منتخب» من الفوائد الطوسيّة للحرّ .

محمد باقر المشهدى : (ح ١١٧٦) المدرّس بالرضوية صاحب مكتبة وقف منها خمسمأة مجلّد على طلبة المشهد بشرط أن لايخرج من البلد في ١١٧٦ و جعل التولية لأخيه محمد يوسف ثم ولده وولد أخيه المذكور . رأيت منها «التحرير» للحلّى (ذ ٣ رقم

١٣٧٥) في كتب الحاج مـلا نوروزعلى البسطامى .

محمد باقر المنجم : (ألف ١١١٨-١١٢٠) ابن محمد شفيع الگيلكى ابن محمد ابن درويش على بن كمال الدين بن حسن بن تاج الدين بن حسن الطبسى . له «حل لغات الصحيفة» الموجود عند عباس الإقبال الآشتيانى انتقلت الى المكتبة المركزية لجامعة طهران (ذ ٧ رقم ٢٨٥) ، ورسالة في طالع الولادة (ذ ١٥ : ١٣٥ رقم ٨٩٨) و «حديقة المخلصين» ألفه فى (١١١٨ - ١١٢٠) باسم الشاه سلطان حسين و ذكر نسبه في آخره كما ذكرناه والكتاب فارسى فى اصول الدين مرتب على مقدمة وسبعة أبواب وخاتمة فى قرب عشرين ألف بيت ، عند السيد احمد الروضانى بطهران (ذ ٢٦ : ٢٧٤ رقم ١٣٨٠) .

محمد باقر النجفي : (كتب فى ١١٠٥-١١٢١) رأيت بخطه النصف الأول من «الفقيه» قرأ على المشايخ وعليه بلاغات كثيرة وفرغ من كتابته ٦- ع ٢ - ١١١٢ عند (السيد آقا التسترى) فى النجف وبخطه سنة ١١٢١ موجود أيضاً ثالث «مرآة العقول» (ذ ٢٠ : ٢٧٩ رقم ٢٩٧٠) فى (الرضوية) وبخطه أيضاً «تحفة الاخوان فى تقوية الايمان» (ذ ٣ : ٤١٤ رقم ١٤٨٩) . كتبه بالكاظمية ١١٠٥ والنسخة عند صالح الجزائري .

محمد باقر النيشابورى : (حدود ١٠٤٣-١١٣٣) هو ابن محمد حسين نزيل مكة . وصفه أستاذه على خان المدنى الدشتكى فيما كتب له من الاجازة فى يوم الثلاثاء ٨/ع١/١١١٧ وقد أورد هذه الاجازة نصر الله الشهيد المدرس الحائرى فى كتاب إجازاته (ذ ١ : ١٣٠ رقم ٦١٨) بما لفظه ، [الشيخ الصالح التقى الورع الفالح ، ذا الأخلاق الزكية والأعراق البهية ، صديقنا الصادق الصدوق الوافى بازمة العهود و الحقوق الشيخ محمد باقر بن المولى العلامة محمد حسين النيشابورى ...] و قد أورد نصر الله المذكور تمام هذه الأجازة بعد نقله صورة إجازة صاحب الترجمة له سنة ١١٣٠ (ذ ١ : ١٥٩ رقم ٧٨٥) ووصف صاحب الترجمة أيضاً تلميذه المجاز منه ، وهو الحسين بن محمد بن عبد النبى بن سليمان بن حمد البارباري السنبسي البحراني فى إجازته الكبيرة (ذ ١ : ١٨٩ رقم ٩٨٢) بـ[العالم الفاضل المحقق الكامل] قال : تشرفت بخدمته بمكة المعظمة وقرأت عليه «أوائل التهذيب» في حدود

سنة ١١٤٠ ، وله يومئذ قرب ماءة سنة كما لآخوند المـلا محمد رفيع و توفى بعد مفارقتى له بسنتين و هما يرويان عن العـلامة المجلسى] انتهى ملخص كلام السنبسى البحراني .
أقول : و رأيت إجازة أخرى لصاحب الترجمة تأريخها ١٢ ذى الحجة ١١٤٣ ، و يروى عن صاحب الترجمة ولده الرّضاعى رضىالدين بن محمد بن على بن حيدر بن محمد بن نجم الموسوى العاملى المكّي كما صرّح فى إجازته للميرزا أحمد بن مهدى الخاتون آبادى (ذ ١ : ٢٩٢ رقم ٩٩٥) بعد وفات جده الرضاعى صاحب الترجمة سنة ١١٥٤ ، وعدّ فى الاجازة من مشايخ شيخه وجدّه الرضاعى المذكور المجلسى الثانى ومحمد التنكابنى المراب ويأتى ولد المترجم له محمد شفيع بن محمد باقر . ويأتى فى ترجمة ولده الأخر جعفر بن محمد باقر فى حرف الجيم أنّه ولد له ولد سمّاه محمد باقر في رابع صفر ١١٤٤ والظاهر أنّ هذه التسمية بعد وفات والده فيكون وفاته بين تاريخ الاجازة المذكورة (١١٤٣) وتاريخ الولادة هذه . ويأتى محمد صادق النيشابورى معاصر صاحب الترجمة ولعلّهما اخوان. وفى مكتبة (الخوانسارى) مجموعة دّونها صاحب الترجمة قبل ١٠٨٩ (ذ ٢٠ : ٧٤ رقم ١٩٨٤) وكانت فيها قطعات من خطوطه ويظهرمنها انّه تشرّف بزيارة خراسان حدود ١١١٢ الى ١١١٣ و أدرك هناك جمعاً من العلماء فى ذلك العصر وكتب كلّ منهم بخطّه فى تلك المجموعة رسالة اومنظومة مختصرة ليكون عنده تذكرة فكتب بهاء الدين حسين بن محمد قاسم العاملى «منظومة الزكاة» (ذ ٢٣ : ١٣ رقم ٨٢٥٥) للحرّ وكتب أخوه جمال الدين ابن محمد قاسم العاملى «منظومة الميراث» (ذ ٧ : ٢٠٩ رقم ١٠٢٨ و ٢٣ : ١٣٨) أيضاً للحرّ وكتب زين العابدين الحسين زهوالكاظمى حديثاً فى «الغيبة» معتذرا عن قلة ماكتبه بكونه على جناح الانصراف إلى أهله من مشهد خراسان كتبها هؤلاء فى ١١١٣ وكتب أيضاً محمد معصوم بن على الحسينى المتخلص «مهرى» في ١١١٢ . و قبل ذلك التأريخ كتب فيها محمد بن حيدرالحسينى فى ١٠٨٩ ثم أخوه الحسن بن حيدرالحسينى على ظهر خطّ اخيه ثم انتقلت تلك المجموعة من المترجم له الى ولده جعفر فكتب تلميذه الميرزا أحمد الخاتون آبادى المذكور ولادة محمد باقر بن استاده جعفر في ١١٤٤ وكتب الآقا محمدعلى

الكرمانشاهى (١١٤٤-١٢١٦) رسالة فى المقادير بأمر أستاده جعفر المذكور فى ١١٨٥ وبالجملة هى مجموعة نفيسة فيها كثير من آثار العلماء الأعلام. ويوجد تملّكه على نسخة جامع المقاصد استكتبها والده حسين النيشابورى فى مكتبة السيد خليفة الاحسائى (ذ٢٦ : رقم ١٢٥٨) .

محمد باقر الهرندى : (ح ١١٦٢) ابن محمد مهدى القهپايه‌اى . دوّن مجموعة كشكولية لطيفة ذات فوائد كثيرة فيها عدّة رسالات وكتب فى أوّلها خطبة وهى [الحمد لله جامع الشتات معطى السؤلات . . .] وذكر فى أوّلها أنّه [إبتدا بتسويد هذه المسوّدة وتوشيح هذه المجموعة فى غرة شهر رمضان المبارك ١١٦٢] و فيها رسالة محمد جعفر بن محمد طاهر الخراسانى (ذ ٢٠ رقم ٢١٠١؛ ذ ٢٣ : ٢٢٩ رقم ٨٧٥٥) فى المواعظ والأخلاق و طريق السلوك مع الرفقة في السفر. وهى مجموعة بياضية شبه الكشكول فى مكتبة (الخوانسارى) وخطّه جيّد نسخاً ونستعليقاً عبّر عن نفسه بأصغر الطلبة وأحقر العجزة بلّغه الله وسائر الطلبة قصوى مدارج المعرفة .

محمد باقر الهزارجريبى : (المصحّح ١٠٩٨) والد آقا محمد باقر الهزارجريبى الثانى النجفى (م ١٢٠٥) استاذ بحر العلوم . كان المترجم له من الفقهاء والعلماء كما وصفه بحر العلوم فى إجازته التى كتبها للشيخ محمد حسن النجفى وقد أوردها فى « نجوم السماء » آخذاً لها عن « شذور العقيان » و مراده إجازته للحاج محمد حسن بن معصوم القزوينى الحائرى نزيل شيراز (ذ ١ : ٢٥٥ رقم ١٣٤٥) قال فى وصف شيخه يعنى ابن صاحب الترجمة هكذا [منها ما أخبرنا بالوجوه الثلاثة المذكورة شيخنا العالم العامل العارف الحائز لأنواع العلوم والحقايق والمعارف، جامع المعقول والمنقول ومقرّر الفروع والأصول الشيخ محمد باقر بن المولى الفقيه محمد باقر الهزارجريبى...] وكفى له مدحاً توصيف مثل بحر العلوم إيّاه بالمولى الفقيه. وأمّا ولده شيخ بحر العلوم فهو مذكور فى (القرن ١٣ : ١٧٤) لأنّه توفّى فى ١٢٠٥ وكان تلميذاً لميرزا ابراهيم الخوزانى القاضى (الشهيد قبل ١١٦٠) و محمد بن محمد زمان الكاشى. و صاحب الترجمة كان تلميذاً لمحمد قاسم بن محمد رضا

الهزارجريبي الاصفهاني الذي كان تلميذ المجلسي الثاني وتوفي بعد ۱۱۳۳ كما يظهر من «المزار» (ذ ۲۰ : ۳۲۵ رقم ۳۲۲۷) الذي جمعه محمد قاسم المذكورسنة ١٠٩٤ وألحق به زيارة [سلام على آل ياسين] في جنب الشط بسامراء في١٠٩٨ وقال في بعض زياراته [إنّه نقله عن خطّ مولانا وأستادنا ومقتدانا وحيد العصر والزمان محمد باقر المجلسي أدام الله ظلال إفاداته على العالمين] وكتب في آخر المزار اسمه محمد قاسم ونسبه كما مرّ. ثمّ كتب صاحب الترجمة بجنب اسم محمد قاسم المؤلّف ما لفظه [قابل العبد الأقل محمد باقر الهزارجريبي مع الأصل الذى بلغ بنظره دام ظله العالى] فيظهر من دعائه أنّه كتبه في حياة المؤلّف وكتب أيضاً في آخر النسخة التماس الدّعاء عن القارئين للكاتب وللمصحح والمراد به نفسه . ثم إنّ المؤلّف كتب وقفيّة النسخة بخطّه على الهامش في أولها مختصرًا وفي وسط النسخة كتب الوقفيّة أيضًا مفصّلاً وجعل التولية لولده العالم الرضي ابى الحسن محمد زكى . ثم الى العالم الورع من ولده ثم إلى العالم المتقي من علماء اصفهان وتاريخ الوقفية في ١١٣٢ و الظاهر أنّ المؤلّف الواقف ممن توفى بعد التاريخ بقليل في فتنة الأفغان . وبالجملة فالمّلا محمد باقرالهزارجريبي الموجود خطّه في هذا المزار هو والدمحمد باقر الهزار جريبي شيخ بحرالعلوم والمتوفى ١٢٠٥ .

محمد باقر الهمداني : شيخ الاسلام بهمدان ، وصفه عبد النبي (١١٢٥ـ بعد ١١٩٧) في «تتميم الأمل ـ ص ٢٨٠» بـ [العالم الفقيه] و ذكر أنّة تشرّف بخدمته وهو من أكابر الصلحاء والفقهاء في عصره .

البجستاني : ابوالقاسم – يحيى البجستاني –

البحريني : نسبة الى بحرين هكذا يتلفظ في حال الرفع والنصب والجر ولم يسمع على لفظ المرفوع كما قال الياقوت . قال وهو اسم جامع لبلاد على ساحل بحرالهند بين البصرة وعمان . و هي الخط و القطيف والآرة و هجر و بينونة والزارة و جواثا والشابور ودارين والغابة . (معجم البلدان) ثم بعد انتشار اللغة العربية فيجزائر اوال وحواليها شملت كلمة«البحرين» لهذه الجزر . وفيالقرن الثاني عشر وقعت عدّة هجمات من البدو الخوارج

على البحرين وجزرها سببت مهاجرة كثير من السّكان الشيعة الى ايران ، نرى الاشارة الى بعضها فى هذا المجلّد .

وبعد ما حصلت بحرين (الجزر) على استقلالها فى ١٩٤٥ اختصّت اسم «بحرين» بالجزر المستقلة ولا تطلق اليوم على سواحل شبه الجزيرة و راجع عناوين : الاصبعى ، الاوالى : الخطى ، الدرازى ، الشاخورى ، الشاطرى ابراهيم الصنديد — ابراهيم القطيفى ابراهيم البحرينى (مكرر) — احمد (مكرر) — احمد البلادى — احمد الدرازى (مكرر) احمد السارى — احمد السيورى — احمد المقابى — احمد النجفى — باقرالبحرينى جعفر — جمال الدين — جواد التوبلى — حسن الاوالى — حسن البحرينى (مكرر) ابوالحسن — حسن الدمستانى — حسن السلمابادى — حسن ابومجلى — حسن بن الندى — حسين البحرينى (مكرر) — حسين التوبلى — حسين الحجرى — حسين الخطى — حسين السنبسى — حسين القطيفى — حسين الكتكانى البحرينى — حسين الماحوزى — حسين المضيرى — حسين المقابى — خلف الدرازى — داود الأوالى — داود الجزائرى — درويش على الخطى — رفيع الدين على الحويزاوى — زين الدين المقابى (مكرر) سليمان الاصبعى — سليمان الاوالى سليمان البحرينى — سليمان الدرازى — سليمان الربعى سليمان الماحوزى — سليمان المقابى — صالح البحرينى (مكرر) — عبد الجبار البحرينى — عبد الحسين البحرينى (مكرر) عبدالرؤف الجد حفصى — عبد الصمد البحرينى عبد العزيز — عبد على — عبدالله البحرينى (مكرر) — عبدالله البربورى — عبدالله السماهيجى — عبدالله الشويكى (مكرر) — عبد الحسن — عبد النبى الهجرى — على (محمد) البحرينى — على البحرين (مكرر) على الجزائرى — على الربعى — على ابوشبانه — على العفريت — على القدمى — على المقابى (مكرر) — عيسى التوبلى — فرج الله الأحسائى — لطف الله (مكرر) — ماجد الجد حفصى — محمد البحرينى — محمد الحجرى — محمد الخيامى — محمد السلمانى — محمد الصنديد (مكرر) — محمد الضبيرى — محمد العالى — محمد العصفورى — محمد الماحوزى — محمد المقابى — محمد المنصورى — محمد النعيمى — محمود المغنى — مفيد البحرينى —

موسى البحريني (مكرر) – ناصر البحريني (مكرر) – ناصر البربوري – ناصر الجارودي – ناصر المنافي – نامدار – هاشم الكتكاني ياسين البلادي – يحيى سلماباد – يحيى القطيفي – يوسف الاوالي – يوسف البحريني – يوسف البلادي – يوسف الحويزاوي – يوسف الربعي – يوسف المقابي (مكرر) – يوسف الدرازي –

البختياري : خضر الشوشتري – عبد الصمد البختياي – يعقوب البختياري .

البدخشي : محمد بن رستم .

بدرا : امين القزويني (محمد) .

بدرا (الميرزا ...) : كان عالماً فاضلاً ذاقوة في الفكريات و ذا تدبّر في النظريّات من سادات المشهد الرضوي بخراسان ذا صلاح وزهد، له رسالة مبسوطة في الجماعة وفضلها وأحكامها (ذ ١٥ رقم ٤٣٠) كذا ترجمه عبد النبي القزويني في «تتميم الأمل - ص ٧٣» الّذي ألّفه ١١٩١ وقد نقلته عن نسخة خط يد المؤلف القزويني وما ذكر في «نجوم السماء - ص ٢٦٥» في ترجمة الميرزا بدرا فهواشتباه من الكاتب فانّه من ترجمة الآقا محمد أمين القزويني المدعو بآقا ميرزا كما مرّ (ص ٨٠) .

بدرالدين الصيمري : (كتب ١١٠٠) هوابن قطب الدين بن تمام الجزائري كتب بخطّه، «الرجال الكبير» للأسترآبادي في اصفهان وفرغ منه حدود ١١٠٠ كما يظهر من التملّكات التي على النسخة بعد التاريخ ، مالكها واحد مُحى اسمه أوّلاً ثم انتقل الى الحسين الماحوزي ١١٤٧ ثم الى السيد خليفة في ١٢٤٧ وهي اليوم عند محمد الموسوي .

بدرالدين محمد : من تلاميذ الحرّ (١٠٣٣-١١٠٤) يروي عنه بهاء الدين محمد الذي هو من مشايخ الميرزا مهدي الشهيد (١٢١٨) الموسوي المشهدي كما في اجازة المولى حمزة القائني لآقا احمد (ذ ١ : ١٩٠ رقم ٩٨٥) المسطورة في «مرآت الأحوال : ٢٤٤» ولعلّه بعينه هوبدرالدين النيشابوري .

بدرالدين محمد النيشابوري : (م ١١٣٤) ابن الميرزا ابراهيم الشريف المدرس المشهدي ، المتوفى ١١٣٤ من العلماء الأجلّاء الذين ينقل عنهم شمس الدين في « وسيلة

الرضوان » وذكر تاريخ وفاته هناك وأنّه كان مع تدريسه خادماً للحضرة .

البدلاء : بصورة الجمع مثل «أبدال» . مقام عرفانی : حامد ...

محمد بديع بن حيدرعلى : صحّح وقابل نسخة من «تهذيب الأحكام» و فرغ منه فى منتصف جمادى الثانية سنة ١١٠٦ . كذا فى تراجم الرجال للاشكورى ص١٧٨ .

محمد بديع الرضوى : ابن مير عبدالقدوس الرضوى المشهدى، له تبصرة الزائر (ذ ٣ رقم ١١٧٠) عاش فى اواخر هذه الماءة وأوائل الثالث عشرة .

بديع المشهدى : والد آقا محمد شريف . الآتى فى ترجمته نقلا عن عبد النبي القزوينى فى « التتميم - ص ١٧٨ » أنّه قرأ على والده الفاضل صاحب الترجمة و على رفيع الجيلانى فيظهر منه أنهما كان معاصرين و من آثاره حاشية « الهيات التجريد للشيروانى » (ذ ٦ : ٦٦ رقم ٣٤٤) كتبها بخطّه وعبر عن نفسه بمحمد بديع بن محمد شريف المشهدى وصرّح بانه كتبه لنفسه ويظهرمنه أنّ إسم والده أيضاً محمد شريف وأنّه سمى ولده باسم جدّه . والنسخة رأيتها في موقوفة (نورز على البسطامى) و صكّت خاتمه [يا بديع السماوات والارض] .

البربورى : جعفر — عبدالله — على الربعى — ناصرالبربورى ← البارباری .

البرغانى : محمد تقى — الباربارى .

ابوالبركات : (الشيخ ...) (وقف ١١٩٥) كان من فضلاء عصره وصاحب مكتبة كان منها مجلّدات «الحدائق» وقد وقفها سنة ١١٩٥ للعالمَين العاملَين بل الامامَين الكاملين الشيخ جعفر بن خضر والشيخ محمد بن يوسف النجفيين والحدائق هذا موجود عند (قاسم محيى الدين) فى النجف .

ابوالبركات : الخراسانى ابن محمد اسماعيل الخادم المشهدى صاحب كتاب «ربيع المعجزات» (ذ ١٠ : ٧٧ رقم ١٣٦) الذى اخذه عن البحار وعبّر فيه عن المجلسى (١٠٣٧-١١١٠) بـ[استادنا المعظم والسناد المكرم علّامة العلماء مولانا محمد باقر المجلسى حشره الله ...] فيظهر منه أنّه كان من تلاميذه .

ابوالبركات العامری : (ح ١١٩٤) ابن عثمان بن سلطان الكعبي ، كتب محمد بن شمس الـدين بن عفيف الـدين بن أمين الـدين بن محمود بن احمـد الطـريحى المجلّد السّادس من«البحار» لأجل صاحب الترجمة في١١٩٤ واثنى عليه كثيراً مثل قوله : [محيى آثارالدين ، منيرالحق المبين ، اغلوطة الزمان ، نادرة العصر والأوان] إلى غيرذلك من أوصاف أجلاء العلماء .

ابوالبركات العاملى : هبة الله العاملى .

البروجردى : اسماعيل – تقى البروجردى (محمد) – عبد الغفور – على البروجردى – قاسم – محمد البروجردى (مكرر) .

البزى : على البزى .

البسطامى : جعفر – عبد القادر البسطامى – علاء الدين –

بشارة الموحى : (م ١١٣١) ابن عبد الرحمان بن بشاة الخيقانى (الخاقانى) النجفى توفى فى الطاعون الثانى[1] و رثاه ولده محمد على الاتى . وصفه احمد الجـزائرى في أوّل «آيات الأحكام» (ذ ١٧ : ١٦١ رقم ٨٥٠) الذي ألّفه ١١٣٨ بالتماس محمد على ولـد صاحب الترجمة بقوله [خلف الشيخ الأجل العالم الشيخ بشارة آل موحى النجفى] ويظهر من قوله : خلف . وفات صاحب الترجمة في التاريخ المذكور . ويأتى فى ولده محمد على أنّ المطبوع من «آيات الأحكام» فيه نقص فى هذا المقام وأنّه سقط في الطبع اسم الوالد أعنى بشارة وموجود في نسخة الأصل كما ذكرت. ورأيت بخطّه تملّكه لـ«نهاية التقريب» إمضاؤه [بشارة بن عبد الرحمان آل موحى نزيل الغرى] وكان لجدّه بشارة ولد آخر اسمه خلف أوخليفة رأيت بعض تملّكاته بما لفظه [ملكه الخالى عن الاشارة خليفة بن بشارة] كتبه على ظهر «شرح الجعفرية» (ذ ١٦ : ٣٥٠ رقم ١٦٢٩) للفاضل الجواد الكاظمى . و مرابراهيم بن احمد آل بشارة بن محمد فهو ليس حفيد هذا لأنّ والد هذا عبد الرحمان

١ـ وقع فى النجف فى القرن الثانى عشر ثلاث طواعين؛ الف) سنة ١١٠١ ؛ ب) ١١٣١ ج) ١١٨٧ . (ماضى النجف وحاضرها ٣ : ٤٠٧) .

ابن بشارة الخيقانى كما صرّح به ولده في «نشوة السلافة» و ذكرأنّ خلف بن بشارة عمّ بشارة هذا وأنّه أخذ صاحب الترجمة ، العلم عن عمه خلف بن بشارة وكان صهره ، رزق من بنته ابنه محمد على صاحب « نشوة السلافة » وقد صرّح فيه بأنّ خلف بن بشارة جدّه لأمّه .

بشران : فخرالدين الشوشترى عبد بشران .

بشيرالكَيلانى الرشتى : ترجمه ابوعلى في حاشية «منتهى المقال» (ذ ٢٣ : ١٣) بانّه كان من السادة الأزكياء النحارير المعاصرين . و ترجمه عبدالنبي في « تتميم الأمل ص٨١» وعنه في « نجوم السماء » فقالوا أنّه كان ماهراً في الحكمة، محقّقاً فيالأصول، حاذقاً في الفقه، وصلى جملة من إفاداته وقيل إنّه عمّر قرب تسعين سنة وتوفىفوق الثمانين. ذكرناه فى (القرن ١٣ ص١٩٨) وذكرنا له الصلاة فى الخز والسنجاب (ذ١١رقم ١١٢٦) .

البصراوى : (= البصرى) : باقرالبحرينى – شمس الدين – عبد الرحمان الحلوانى – عوض الحويزاوى – محمد الدورقى –

البصير : على نقى –

بعض الافاضل : سلطان العلماء مصطلح آقا رضى القزوينى فى كحل الابصار (ذ ١٧ : ٢٨٤)

بعض الفضلاء : الشيخ حسين التنكابنى فى مصطلح القزوينى المذكور .

بعض المحشين : عبد الرزاق اللاهيجى فى مصطلحه ايضاً .

بعض الناظرين : المولى شمسا الكَيلانى فى مصطلحه أيضاً .

البغدادى : احمد – تقى البغدادى (محمد) جواد العوّاد (محمد) – الحسن العطار – عبد الحسين – عبد الحسين الكاظمى – محمد العطار – مصطفى العطار –

البقمچى = البغمشى = البغمجي : لعله نسبة الى بُقْمِچ اسم قرية من نواحى مشهد الرضا (ع) اونسبة الى بغماق = بوغمق قلادة عقد للزينه فى العنق : حسين البقمجى.

أبوالبقاء الرشتى : صاحب مكتبة وقفت ابنته فاطمة عدّة من كتبه و منها « كاشفة الحال » للخزانة (الرضوية) وجعلت التولية لمحمد رفيع الجيلانى المشهدى (م ١١٦٠)

(ذ ١٧ : ١ ٢٤١ : ١٣-١٤) وذلك بعد وفات والدها والظاهر أنّ الكتب ورثتها عن أبيها .

ابوالبقاء الهمدانى : شجاع الدين الهمدانى .

البلاذرى : نسبة الى بلاذر بلد فى البحرين (الرياض ج ٥ ص٣٩١) . البلد الذى ينسب اليها المؤرخ صاحب «الفتوح» المطبوع والمترجم مكرراً (٢٠٠-٢٧٩) وكان مترجماً من الفارسية الى العربيّة .

البلادى : نسبة الى بلاد القديم اوبلاد . واستظهر عبدالله افندى فى الرياض (ج ٥ ص ٣٩١) انه تصحيف بلاذر المذكور قبله والمنسوب اليه المؤرخ المشهور (٢٠٠-٢٧٩) فان صحّ ظنّ صاحب الرياض فاقدم مورد استعمل فيه البلاد بدلاً من بلاذر هو لؤلؤة البحرين ثم انوارالبدرين ومنهما انتقل الى سائرالكتب .

وعلى اى حال فالمنسوبون الى بلاد فى هذا المجلد هم : ابراهيم البحرانى — احمد — حسن — حسين — سليمان الاوالى — عبدالله (مكرر) عبدالله عتيق الحسين — على الاوالى — على (مكرر) — محمد (مكرر) — محمد الضبيرى — ياسين — هاشم الغريفى — يوسف الأوالى — يوسف (مكرر) —

البلاغى : ابراهيم — حسن — حسين — عباس البلاغى —

البلگرامى : غلامعلى آزاد — محمد البلگرامى —

ابوبليدى : صالح البحرينى .

البنگالى : صالح المازندرانى (محمد) .

البواناتى : ابراهيم — عبد الملك —

البودجانى : داود — الفودجانى —

البورانى : عبد الواحد —

البورى : احمد — على — محمد البورى —

البوشهرى : حسن الدمستانى —

بهاء الدين : حسين العاملى بن قاسم — الفاضل الهندى — محمد الأسدى — محمد

الشوشترى – محمد الطريحى – محمد اللاهيجى الشريف – محمد المختارى –

بهاء الدين محمد : من مشايخ الميرزا مهدى الموسوى المشهدى الشهيد بها في ١٢١٨ وهو يروى عن الميرزا بدرالدين محمد الراوي عن الحرّ (١٠٣٣-١١٠٤) صاحب «الوسائل» كما فى إجازة المـلا حمزة القائنى لآقا أحمد المسطورة فى «مرآة الاحوال : ٢٤٤» (ذ ١ : ١٩٠ رقم ٩٨٥) .

بهاء الدين (المـلا . . .) من علماء عصر المجلسى الثانى. (١٠٣٧-١١١٠) وصاحب مكتبة كانت حماة منها من الكتب التى كتب بعض تلاميذ المجلسى إليه . أنها مما ينبغى الاستفادة منها في «البحار» وصرّح بأنّها عند صاحب الترجمة .

بهاء الدين محمد الجزائرى : (المجاز ١٠٩٣) من تلاميذ المحدّث الجزائرى (١٠٥٠-١١١٢) قرأ عليه «كشف الأسرار» فيشرح «الاستبصار» إلى آخر كتاب الصوم فكتب المحدّث الجزائرى إجازةً له بخطّه فى آخر الكتاب سنورد صورتها [1] ذيلاً . والنسخة فى مكتبة (السماوى) والظّاهر أنّه غير محمد بن الحاج على الجزائرى الشوشترى الآتى ذكره .

بهاء الدين محمد الجزائرى : ابن السيد عبدالله. ترجمه عبد اللطيف فى «تحفة العالم ص ١٢٢» وقال كان ماهراً فى قطع المخاصمات و تحرير الوثائق و خلف اولاده ، عبد الرزاق ، لطف الله ، على اصغر ونصر الله . ثم ترجم ابنه عبد الرزاق الشوشترى فى ص ١٥٨ منه وقد فرغ ابنه هذا من كتابه «المغنى» سنة ١١٨٧ كما يأتى فى العين .

١- وهى هذه : بسم الله الرحمن الرحيم أنّها سماعاً دلّ على جودة قريحته و دقّة طبعه الشيخ الجليل النبيل الصالح الفالح الألمعى اللّوذعي الشيخ بهاء الدين محمد الجزائري فأجزت له روايته و نقله والعمل بمضمونه و الافتاء به إلى من أراد كيف أراد بعد أن يسلك جادة الاحتياط التى اشترطها علينا الأساتذة العظام . وكتب مؤلّف الكتاب نعمة الله بن عبد الله الحسينى الجزائرى عفى عنه أوائل شهر رجب المرجب السنة الثالثة والتسعين بعد الالف، حامداً مصليا] .

بهاء الدين محمد الشوشتری : ابن حسنعلی بن عبدالله بن الحسين الاصفهانی. له رسالة فی «آداب حرزالجواد» (ذ ١ رقم ٧٩) فارسية ألّفها للشاه حسين الصفوی الذی جلس فی سنة ١١٠٦ قال فی «الرياض ج ١ ص ٢٦١-٢٦٣» فی ترجمة والده حسنعلی إنّ له اولاد وأحفاد عبّاد صلحاء مشغولون بتحصيل العلوم إلى الآن. أقول: ورأيت له حواشی كثيرة على شرح أربعين القاضی سعيد القمی (ذ ١ رقم ٢١٥٦) إمضاؤها محمد بن حسنعلی وعبّر عن القاضی فی تلك الحواشی بـ[فحل الفحول ادام الله فيضه] فيظهر أنّه من تلاميذه وانه كتب الحواشی فی حياة استاذه السعيد (١٠٤٩ - بعد ١١٢٦) الآتی فی السين . ولعل المترجم له هو المجاز من محمد صادق النيشابوری سنة ١١١٠ (ذ ١ رقم ١٠٣٠) . ويأتی محمد شريف بن حسنعلی الاصفهانی و لعله أخو صاحب الترجمة . و توفی والده سنة ١٠٧٥ على ما ذكرناه فی (القرن ١١ ص ١٥٠-١٥١) ويأتی ولده رضی الدين الشوشتری ابن بهاء الدين بن حسنعلی .

بهاء الدين محمد العاملی : ابن شرف الدين محمد مكی الجزينی. الف له والده المذكور «الوصية» المذكورة فی (ذ ٢٥ : ١٠٦ رقم ٥٧٨ ، ذ ٢٦ رقم ١٤٨٥) ولعل الولد هو المؤلف لكتاب «اعجاز اسماء الله تعالى» بالفارسية (ذ ٢ رقم ٩١١) .

بهاء الدين محمد الكاشانی : (المجاز ١١١٤) هو ابن نورالدين محمد بن الشاه مرتضى بن محمد مؤمن بن مرتضى الكاشانی. قرأ على والده المعروف بنورالدين الأخباری تمام كتاب «الوافی» لعمّ جدّه الفيض: محسن بن مرتضى الكاشانی من أوّله إلى آخره قراءة فحص وإمعان وإفصاح وإتقان ، وكتب له والده إجازة على ظهر الكتاب (ذ ١ : ٢٦٠ رقم ١٣٧٤) وكتب صاحب الترجمة بخطّه تحت خطّ والده انّ آخر مجالس القراءة كان يوم الأحد سلخ محرم الحرام سنة ١١١٤ والشروع في المقابلة والقراءة في رجب ١١١٣ و يأتی والده نورالدين وتلك الاجازة كاجازات مشايخ والده له بخطوطهم كلّها فی آخر أجزاء «الوافي» الموجود فی مكتبة (الطهرانی بكربلا) .

بهاء الدين محمد المختاری : (الميرزا ...) (حدود ١٠٨٠- حدود ١١٤٠)

و هو ابن محمد باقر الحسيني المختاری السبزواری النائني الاصفهاني ، المولود بها حدود ١٠٨٠ كما ذكره فی رسالة له في احوال نفسه (ذ ٤ رقم ٧٤٧) الموجودة ضمن مجموعة من تصانيفه (ذ ٢٠ رقم ٢١٨٨) بعضها بخطه وبعضها بخط ولده محمد المختاری الآتی عند (السيد شهاب الدين) وكان حياً فی ١١٣١ حيث الف «تقويم الميراث» وقيل انه توفی عشر الاربعين. كان المترجم له معاصرًا للمير محمد باقر بن الحسن بن سلطان العلماء وباسمه كتب «حدائق العارف» (ذ ٦ : ٢٨٨ رقم ١٥٥٣) وله أيضاً «امان الايمان من أخطار الاذهان» (ذ٢ رقم ١٣٦٦) و«حثيث الفلجة» في شرح حديث الفرجة (ذ ٦ : ٢٤٨ رقم ١٣٥١) ذكرت «فی نجوم السماء» وعدّ في «الروضات» من تصانيفه «شرح الصمدية» (ذ ١٣ رقم ١٣٤٧ و ١٣٤٥) اقول اسمه «الفوائد البهية» (ذ ١٦ : ٣٢٨ و ١٣٤ رقم ٣٠٢) وهو شرحه الصغير وله عليه حاشية (ذ ٦ رقم ٦٧٢) . وله على الصمدية شروح صغير ووسيط وكبير، دعی في آخر الصغير لتوفيق اتمامهما ولعلّهما ماتما ، وله «شرح بداية الهداية لشيخه الراوی عنه محمد بن الحسن الحر العاملی (ذ ٣ : ٥٩ رقم ١٦٥ ، ذ ١٣ رقم ٤٠٠) وشرح الزيارة الجامعة الكبيرة (ذ ١٣ رقم ١١٢٠) و«الرسائل الميراثية بسيطة ووسيطة وصغيرة (ذ ١ رقم ٢٢٥٠ الى ٢٢٥٢) و أوّلها «لطايف الميراث» (ذ ١٨ : ٣٢٣) وانتخب منه الفارسی الموسوم بـ«قسام المواريث» (ذ ١٧ : ٧٨) وسمّى الثالث «تقويم الميراث» (ذ ٢٦ رقم ١١٢٧) وكلّ هذه الثلاثة مرتبة على مقدمة و خاتمة بينهما اثنی عشر باباً كما صرّح به في الأخير الموجود فی مكتبة الأمينی وقد فرغ منه ١١٣١ ، وله «زواهر الجواهر» (ذ ١٢ : ٦١ رقم ٤٥٦) نظير المقامات ، وتعليقات على شرح الصحيفة لعلی خان الدشتكی (ذ ٦ : ١٢٤ رقم ٦٧٠) وتعليقات «الاشباه والنظائر» للسيوطي (ذ ٦ : ٢١ رقم ٧٥) . حكی فيها عن علی خان المدنی الدشتكی فی ١١١٦ أنّه قال [رأيت تصنيفاً للسيوطي أثبت فيها الخلافة بلا فصل لعلی (ع) و عدل عن الشافعية واستبصر] وله حاشية على «اصول المعالم» . (ذ ٦ : ٢٠٩ رقم ١١٦٩) ورأيت بخطّه حواشي له على حاشية المحقق الكركی على «المختصر النافع» (ذ ٦ : ١٩٣ رقم ١٠٦١) وكتب بخطّه أيضاً تملّكه للنسخة في ١٠٩٩ . ورأيت

نسخة «من لايحضر» وعليها تملكه بخطه وذكر ترجمته كما مرو زاد بعد النائنى السبزواري وكتب بخطه عليها حواشي كثيرة وكأنه من بنى أعمام الآمير ناصر الدين احمد بن محمد بن الآمير روح الأمين المختارى السابق ذكره (ص٤٥-٤٦). له رسالة فى قاعدة اليد (ذ ١٧ : ١٣ رقم ٧٥) ورأيت له بخطه رسالة فى حجية اليد وحكمها عند المعارضة مع غيرها وعدم المعارضة، (ذ ٦ : ٢٧٩ رقم ١٥٢٣) كتبها منتصف ربيع الأول ١١١٧ (ذ ١١، رقم ٩٢٢، ذ ١١ رقم ٩٤٦) عبر فيها عن المجلسى الثانى بشيخنا وصرح بتلمذه على الفاضل الهندى. وبعد تلك الرسالة رسالة أخرى فى «تشاح اليد السابقة واللاحقة» (ذ ١١ : ١٤٧ رقم ٩٢٢) موجودة أيضاً بخطه عند محمد صادق بحرالعلوم . و يوجد اجازة العلامة المجلسي (ذ ١ رقم ٧١٤) له فى رجب ١١٠٤ بخطه وخاتمه على قطعة من «مرآت العقول» وعليها ايضاً إجازة الفاضل الهندى بخطه وخاتمه، له أيضاً تاريخها ١٩ ذيحجة ١١٠٩ (ذ ١ : ٢٣٢ رقم ١٢٢٢) في مكتبة السيد محمد بن السيد محمد كاظم ، عند (حفيد اليزدى) وقد ذكرنا له : « تفريج القاصد لتوضيح المقاصد » (ذ ٤ رقم ١١٥٩، ذ ٢٦ رقم ١٠٨٣) ، «تلخيص الشافى» (ذ ٤ رقم ١٨٦٧) وتلخيص ثان (ذ ١٥ رقم ٣٢٢)، الحاشية على آيات الاحكام الأردبيلية (ذ ٦ رقم ١٦) ، الحاشية على المطالع (ذ ٦ رقم ٧٢٥) وعلى المطول (ذ ٦ رقم ١١٢٥) ، «احكام الاموات» (ذ ١ رقم ٢١٤) «شرح تهذيب المنطق» (ذ ١٣ رقم ٥٥٦) ، « شرح خلاصة الحساب» (ذ ١٣ رقم ٨٣٤) «مقاليد القصود فى صيغ العقود» (ذ ١٥ رقم ٧٣٧، ذ ٢٢ : ٤)، «عروض العروض» (ذ ١٥ رقم ١٦٧٠) ، «عمدة الناظر فى عقدة الناذر» كتبها فى مشاجرة حصلت فى مسألة النذر (ذ ١٥ رقم ٢١٨٠) ومثله «انارة الطروس فى شرح عبارة الدروس» فى النذر (ذ ٢ رقم ١٤٢٢، ذ ١١ : ١١٧) وله كشكول اسماه « فرائد الفوائد» (ذ ١٦ : ١٤٢ رقم ٣٣٤) ، «قباله قبله » (ذ ١٧ : ٢٩) . «لسان الميزان» فى المنطق ومعه شرحه له (ذ ١٨ : ٣١١)، «مصفاة السفا» شرح للفن الطبيعى من الشفا» لابن سينا (ذ ٢١ رقم ٤٢٤٤)، «المطرز فى اللغز» (ذ ٢١ رقم ٤٣٦٧) «نحومير» (ذ ٢٤ رقم ٤٥٧) «نظام اللئالى فى الايام والليالى» (ذ ٢٤ رقم ١٠٠٩) .

البهبهانی : أكمل (محمد) – زكی البهبهانی (محمد) – عبدالله عتيق الحسين – علی البهبهانی (مكرر) – علی نقی (مكرر) – عمار البهبهانی – محسن البهبهانی –

البيارجمندی : ابراهيم – رفيع البيارجمندی (محمد) – محسن – نصيری – مهدی البيارجمندی –

البيدآبادی : محمد – رفيع البيدابادی (محمد) – محمد الگيلانی –

البيدگلی : تقی البيدگلی (محمد) – جعفر الكاشانی – محمد البيدگلی – محمد الكاشانی –

البيرجندی : حسين اقاينی (محمد) – عباس البيرجندی –

البيرمی اللاری : رفيع البيرمی (محمد) – شرف الدين –

البيضاوی : محمد –

بيگم : فضيلة النساء –

بينا : صدرالدين الگيلانی .

پ

پاچناری : تقی – (محمد) –

پاشنه طلائی : صادق اردستانی (محمد) –

پشت مشهدی : ماجد الکاشانی »

پیرسید : علی التنکابنی (محمد)

پیرالشیرازی : حسین الشیرازی –

پیرمحمد بن پیرنورالدین : (ح ۱۰۹۷) کتب بخطّه «أمالی الصدوق» (ذ ۲ : ۳۱۵ رقم ۱۲۵۱) سنة ۱۰۹۷، ولعلّه بقی الی هذا القرن رأی الأمینی النسخة.

پیشنماز : ای امام الجماعة ، نذکر هنا بعض من اشتهر به فی هذا المجلد :

باقر پیشنماز – جعفر پیشنماز (محمد) – حسین رحیم المشهدی - زکی الطهرانی (محمد) – زمان الکرمانشاهی (محمد) –

ت

التاج : حسن التاج (محمد) – حسين التاج (محمد) – عبد العزيز – محسن –

تا جا الاصفهانى : الفاضل الهندى .

تاج الدين : صالح – محمد بن –

تاج الدين حسن الشيرازى : ابن محمد رضا العالم المحدّث الورع الأخبارى المشرب المحرّم لشرب التتن هو الجدّ الأمى لمحمد مؤمن الجزائرى المود ١٠٧٤ ترجمه في كتابه «طيف الخيال» (ذ ١٥ : ١٩٦ رقم ١٣١١) وذكر خيراته ومبرّاته وأوقافه وصلاته. وينقل عنه على اكبر النهاوندى المعاصر فى الجنة الاولى من « الجنتان المدهامتان ص ٤٠ » وذكرنا فى (ذ ١١ : ١٧٣-١٧٣) عشرة رسائل فى تحريم استعمال الداخانيات .

التاجر : محمد التاجر .

تاج العلماء : احمد البغدادى –

التبريزى : ابراهيم – ابراهيم القزوينى اسماعيل (مكرر) – تقى (محمد) مكرر – حسين (محمد) (مكرر) – رحيم (محمد) – رضا (محمد) مكرر – رفيع (محمد) - مكرر – زمان الاصفهانى (محمد) شاه ويروى – شفيع الدهخوارقانى – عبد الغفور – عبد الله – عبد المطلب – على (محمد) – على الخسروشاهى – على (محمد) ابن الصائب – على تقى – غياث الدين – قاسم (محمد) – قوسى – كاظم (مكرر) – كلب حسين – كلب عن – محمد – محمد القاضى – محمود الدهخوارقانى – مرتضى –

ابوتراب : (م ١١١١) كان من علماء الفقه والحديث المعتمد أقواله ، حكى في «نجوم السماء - ص ١٦٧» ترجمته عن تذكرة علي الحزين الذي أدركه في صغر سنه . وذكر أنّه توفى فى سنة وفات المجلسى ١١١٠ وكان معاصره ومصاحبه . و يوجد اجازة

المجلسي لمولانا ابي تراب في مجموعة برقم ٦٨٣٦ في جامعة طهران كما في فهرسها ج ١٦ ص٣٧٦ العدد ١٢ . ويظهر من قول الميرزا كمالا الفسوى صهر المجلسي أنّ لصاحب الترجمة تصانيف مفيدة فانّي رأيت مجموعة بخطّ الميرزا كمال المذكور كانّه كتبها وصية لابنه أو بعض أخصّائه (ذ ٣ : ١٧٠ رقم ٥٩٦) يقول فيها عليك بمطالعة الكتاب الفلاني و الفلاني وهكذا الى أن قال و عليك بمطالعة تصانيف الحاج ابوتراب زيد استفادته . ويأتي ولده أبوطالب في حرف الطاء ، ومن تلاميذه محمد نصير الآتي ذكره في النون . ورأيت في كتب صالح الجزائري نسخة «الأربعين» للبهائي بخط أبي تراب بن أبي طالب الاصفهاني كتبها في ١٠٧٩ والمظنون أنّه صاحب الترجمة وأنّه سمّى ابنه باسم والده .

ابوتراب : (الميرزا . . .) من العلماء المعاصرين لعبد النبي القزويني (١١٢٥ - بعد ١١٩٧) ومن تلاميذ اسماعيل الخاجوئي (← ص٦٢-٦٤) حكى عنه عبدالنّبي في «تتميم الأمل ص٧٧» مدح الخاجوئي المذكور للميرزا محمد باقر المدرس الخاتون آبادي .

ابوتراب الجزائري : هو ابن عبد الله (١١١٤-١١٧٣) ابن نورالدين بن نعمة الله الموسوي الجزائري ، الشوشتري . وهو احد العشرة من اولاد عبدالله ذكرهم عبد اللطيف في «تحفة العالم - ص ١١٦ و ١٢٤» قال : يدرّس بشوشتر و يؤمّ صلاة الجماعة باحد مساجدها وخلّف ولدين عبدالله وزكي .

ابوتراب الكاشاني : ابن علم الهدى ابن المحدّث الفيض الكاشاني . يأتي بعنوان لقبه صدرالدين .

ابوتراب نقاش شوشتري : ابن الخواجه علي الشوشتري المتخلّص بـ«نقاش» صاحب المثنوي المشهور بـ«چهار درويش» (ذ ٥ : ٣١١ رقم ١٤٨٤) والمعاصر للملّا هادي القوّاس الشوشتري (ذ ٩ : ٨٨٩) عقد عبدالله الشوشتري في تذكرته (ذ ٣ رقم ٩٠٠ ط . كلكتة ص١٦٥) لصاحب الترجمة ومعاصره «القوّاس الشوشتري» الآتي فصلاً مستقلاً وقال إنّهما حضرا مجالس العلم والعلماء حتّى كملا وكانت بينهما محاورات ومساومات و مواسات .

(القرن ١٢ : ٨)

التربتي : اسماعيل --

الترشيزي : نسبة الى ترشيز -- ومعرّبة طرثيث : باقر الترشيزي -- على الترشيزي
نصير الترشيزي --

الترك آبادي : محمد الكاشاني --

التركماني : مهدي قلي صفا .

التستري : الشوشتري .

التغلبي : علي --

التفريشي : رضا التفريشي (محمد) ظهير -- علي اكبر -- كاظم التفريشي --

التفليسي : آصف القزويني -- حسين --

تقرّب خان : داود الحكيم -- وهو غيره مقرب خان --

محمد تقي (المـلّا . . .) (م ١١٨٢) كان استاد عبدالغفار بن قاسم الآني، كتب تلميذه المذكور على ظهر نسخة من «منهاج الكرامة» و« استقصاء النظر» أنّه كان ملك أستاذه صاحب الترجمة وذكر أنّه توفي الأستاد المذكور سنة ١١٨٢ وكتب التلميذ بخطّه بعض الحواشي والفوائد على النسخة الموجودة بمكتبة (عبدالحسين الحجة بكربلاء) .

محمد تقي الاسترابادي : هو ابن المـلّا محمد قاسم بن محمد شفيع بن محمد على الأسترابادي . وصفه في « مرآت الأحوال . ص ١٠٨» بالفاضل العـلّامة و انه كان صهر الآقا محمد هادي المترجم (م ١١٢٠) ابن المـلّا محمد صالح المازندراني على بنته رزق منها الحاج مهدي الشهير بـ«كفن نويس» وأخوه الحاج محمد على .

محمد تقي الاسترابادي : المشهدي (١٠٣٧-١١١٠) هو ابوجعفر محمد تقي بن عبد الوهاب ابن حسين بن سعد الله بن حسين كما عبّر عن نفسه كـذلك في ديباجة شرحه على الفصوص . وحكى الكشميري في «نجوم السماء - ص١٤٢» عن «شذور العقيان» (ذ ١٣ : ٤٣ رقم١٤١) أنّ المترجم له ولد ١٠٣٧ وتوفي ١١١٠ عن ثلاث وسبعين سنة .

وقال الحرّ فى «أمل الآمل» مولانا محمد تقى بن عبد الوهاب الاسترابادى ساكن مشهد . . . فاضل عالم متكلّم جليل شاعر ماهر معاصر ، له مؤلّفات منها شرح الفصوص للفارابى بالفارسيّة لم يتم . ورسالة فى الأخلاق (ذ ١ رقم ١٩٤٥) وغير ذلك . توفى ١٥٨ [1] إطبع شرحه الفارسى الفصوص المنسوب الى الفارابى بتصحيح دانش پژوه وتقديم س . پينس و خليل الجر بطهران ١٣٥٨ ش . فى ٣٢٠ ص + ٣٠ + ص ١٢ مقدمة وهى تحتوى على شرح ٤٩ فصّاً . بدء الشارح بالتعريف بنفسه وأنّه شرع فى رمضان ست وخمسين بعد الالف بالتماس بعض أصدقائه . وهناك شرح آخر للفصوص هذا ، لاسماعيل شنبه غازانى (٨٥٠-٩١٩) طبع على الحروف باستانبول ١٢٩١ فى ١١٦ ص ثم على الحجر بطهران ١٣١٥ ثم ١٣١٩ ، شرحها السلطان يعقوب آق قوينلو (٨٨٤ - ٨٩٦) و هذا غير « فصوص الحكم » لابن عربى محيى الدين (٥٦٠-٦٣٨) الذى طبع مع شرحه لبالى زاده بالآستانة ١٢٥٢ و مع شرحيه للنابلسى والجامى ١٣٠٤ و١٣٢٣ وطبع شرحه لعبدالرزاق الكاشانى (م ٧٣٠) بالقاهرة ١٣٠٩ فى (٢٥٨ ص) وسنة ١٣٢٢ فى ٢٨٤ ص على هامش شرح بالى زاده . هذا وقد ذكر الفصوصان و شروحهما وحواشيهما فى (ذ ٦ : ١٢٦ ، ذ ١٣ : ٣٨١ ، ذ ١٤ : ١٠٧-١٠٨ ، ذ ١٦ : ٢٣٥) و هما يحتويان على افكار عرفانيّة غنوصيّة هندو ايرانيّة دخل الى العالم الاسلامى عن طريق جنديشاپور وسورا بيد ابن المقفع وجابر بن حيان وابو العباس الايرانشهرى والراوندى وزكريا الرازى ثم الفارابى وهى أشدّ تطرّفاً فى التوحيد الاشراقى واليان تد ئيسم من الافلاطونية المحدثة التى وصلت الى الاسلام عن طريق الاسكندرية وسورية بيد ابن ناعمة فى «أثولوجيا» . وقد ذكر هذا أيضاً فى (ذ ١ : ١٢٠ ، ذ ٣ : ٣٧٧ ، ذ ٦ : ١٢ ، ذ ١٣ : ٦٣ ، ذ ١٥ : ٢٥ : ١) .

محمد تقى الاصفهانى : (صحح ١١٠٣) قابل نسخة شرح الرضى فى النحو وصحّحها وفرغ من المقابلة ٢٢ شوال ١١٠٣ والنسخة فى مدرسة (البرجردى) يظهر منها أنّه كان من فضلاء عصره ولعلّه المعروف بمّلا تقيا .

١- وفى طبعة أمل الآمل ببغداد ٢ : ٢٥٢ جاء : (١٠٥٨) وكلاهما غلط .

محمد تقي الاصفهاني : (المجاز ١١١٨) المعروف بملا تقيا، من تلاميذ الفاضل الهندي (١٠٦٢-١١٣٧) صاحب « كشف اللثام » رأيت إجازة أستاده له (ذ ١ : ٢٣٢ رقم ١٢٢١) في سنة ١١١٨ وكذا اجازة شيخه الاخر الحسين بن الحسن الجيلاني له (ذ١ : ١٨١ رقم ٩٣٥) ايضاً في التاريخ وكلتا الاجازتين موجودتان في خزانة شيخنا (الشريعة).

محمد تقي الألماسي (ميرزا ...) : (١٠٨٩-١١٥٩) هو ابن الميرزا كاظم بن المولى عزيزالله بن محمد تقي (١٠٠٣-١٠٧٠) بن مقصود على المجلسي الأصفهاني المعروف بالشمس آبادي باسم محلته والماسي لأن والده الميرزا كاظم نصب الماساً في موضع الأصبعين من ضريح أمير المؤمنين (ع) كانت قيمته سبعة آلاف تومانا وكان الميرزا كاظم ابن اخي المجلسي الثاني وصهره على بنته، فصاحب الترجمة سبط المجلسي الثاني (١٠٣٧-١١١١) وابن ابن أخيه كما صرح به تلميذه الميرزا محمد باقر في كتابه « نور العين » وذكر أن من تصانيفه كتاب « بهجة الأولياء » وترجمه حفيده الميرزا حيدر علي بن الميرزا عزيزالله بن صاحب الترجمة في اجازته الكبيرة (ذ ١ رقم ٩٨٨. ذ ٢ : ٣٨٢) وأثنى على علمه وفضله وحسن سجاياه وذكر أنه ولد سنة ١٠٨٩ وتوفي سنة ١١٥٩ عن تمام سبعين سنة وهو يروي عن جده الأمي المجلسي. قال عبد النبي القزويني في « تتميم الأمل. ص٨٢» إنه كان متعبداً زاهداً ناسكاً بكاءً من خوف الله دائم الحزن من عذابه ينتفع به الناس من إمامته للجماعة ودفن بمقبرة جده وجاء في « مرآت الأحوال. ص١٠٣ » ان له ثلاثة بنين؛ عزيزالله وابو القاسم واصغرهم ابوطالب وان اخاه ايضا اسمه عزيزالله كما ياتي. ويأتي إبنه الميرزا عزيزالله وذكرنا له « الرسائل » (ذ ١٠ : ٢٥٤ رقم ٨٢٩) و « الغديرية » (ذ ١٦ : ٢٧ رقم ١٠٠).

محمد تقي إيلكائي[1] : (الكاتب ١٠٩٥) ابن السيد محمد رضا الحسيني رأيت بخطه اصول « الكافي » للكليني م ٣٢٨ فرغ منها يوم الثلاثاء ٥ ج ٢- ١٠٩٥ في مكتبة السيد علي ابن محمد شبّر بالنجف .

---

١ من « ايلكا » بمنطقة « لارجان » ولارجان اسم وادٍ تجري فيه نهر « هراز » بين جبال دماوند وبلدة « آمل » .

محمد تقی البرغانی : (م ۱۱۶۱) هو ابن محمد جعفر بن محمد کاظم الطالقانی الذی توفّی ۱۰۹۴ کما أرّخ فی أمل الامل وذکرته فی (القرن ۱۱ ص ۴۶۳) وکان والده محمد جعفر المجاز عن المجلسی الثانی فی ۱۰۹۵ قد توفی سنة ۱۱۳۳ وتوفی صاحب الترجمة سنة ۱۱۶۱ وابنه المولی محمد کان یلقّب بملائکة کما ذکرته فی المحمدین من هذا المجلّد ایضاً لأنّه توفّی (۱۲۰۰) وله ولد آخر سماه باسم والده محمد جعفر کما ذکرته فی الکرام [1] .

محمد تقی البروجردی : ابن احمد (مؤلف ۱۰۹۹ مجیز ۱۱۰۲) نزیل کاشان ألّف «عین البکاء» فی کاشان و «لب عین البکاء» سنة ۱۰۹۹ وکتب علی ظهره إجازة لتلمیذه عبدالله الکاشانی سنة ۱۱۰۲ یروی فیها عن المجلسی ونسخة اللّب موجودة عند (السید شهاب الدین المرعشی) و عین البکا عند (السبزواری) ونسخة اخری من اللب فی مکتبة (القمشهی) ونسخة «عین البکاء» أیضاً فی مکتبة (البروجردی) کتابتها ۱۲۴۱ فیه الغثّ والسمین وما لیس فی المقاتل المعروفة آخرها [تمّ کلام محمد تقی] .

محمد تقی البغدادی : (الف ۱۱۲۳) هو ابن شاه و یردی ألّف کامل الترجمة (ذ ۱۷ : ۲۵۳) فی شرح شواهد ابن الناظم الموسوم بالخلاصة فی سفره الی الحج سنة ۱۱۱۷ واختصره سنة ۱۱۲۳ وسمّاه بخلاصة الترجمة (ذ ۷ : ۲۲۰ رقم ۱۰۵۸) کتب الأوّل بالتماس تلمیذه شاه فتح الله بن المولی شاه محمد الدارابی والثانی المختصر فی سفره لزیارة العتبات لمحمد نبی حفید شاه ابوالولی النسابة الشیرازی وصرّح بأنّه تلمیذ المولی شاه محمد الدارابی . ویأتی المولی شاه وردی والمولی شاه محمد الاصطهباناتی .

محمد تقی بیدگلی : الکاشانی (از دهر ۱۰۹۰-۱۱۰۸) . کتب فی سنة ۱۱۰۸ بخطّه «روضة العلماء» تالیف الوزیر القفطی م ۶۴۶ . والنسخة هذه موجودة فی مکتبة (سلطان المتکلمین) بطهران . و هو بعینه «إخبار العلماء» (ذ ۱۱ : ۳۰۰ رقم ۱۷۹۲) وکتب أیضاً بخطّه تفسیر (المعین) (ذ ۲۱ : ۲۸۳ رقم ۵۰۸۶) تالیف نورالدین الأخباری الذی فرغ من تألیفه ۱۰۹۰ وفرغ هو عن کتابته عن نسخة خطّ مؤلفه فی (ع ۲-۱۱۰۶)

۱- ولکنا لم نر هذه الترجمة فی الکرام .

بـ هذه النسخة موجودة في مكتبة (التقوى) .

محمد تقي پاچناري : (الملا مير ...) المشهدي، ترجمه عبد النبي في «تتميم الأمل : ٨٣» وذكر أنه سمع ثقات العلماء يثنون عليه بكمال العلم والفضل وأنه كان بينه وبين معاصره محمد رفيع الجيلاني (م ١١٦١) الذي هو مدرس يرى وجوب الجمعة مباحثات في حكمها ولكل منهما رسائل متعددة ضد الآخر توجد نسخها في بعض الخزائن ومنها يظهر كمال مهارة المير محمد تقي (ذ ١٥ : ٦٨ رقم ٤٦١ و٤٧٠) ومع وفور علمه كان في غاية الورع والزهد عن الدنيا ويحرم الجمعة مع شرائطها دون أي اكتراث من الدولة .

محمد تقي پوست جلاب : المشهدي من أعاظم تلاميذ محمد رفيع الجيلاني المشهدي المدرس (م ١١٦١) قرأ عليه عبد النبي القزويني (١١٢٥-١١٩٧) وترجمه في «تتميم الأمل : ٨٧» وذكر أن أستاده رفيع الجيلاني المذكور كان يرجع إليه في الفتيا ويمضي فتاواه بلا تأمل ونظر فيها، وكان فقيهاً جامعاً للعلوم الأخر أيضاً .

محمد تقي التبريزي : (م ١١٢٨) هو ابن الحاج محمد صادق ساكن عباس آباد اصفهان الموصوف بالعلم والفضل والمتوفى هو وأخوه الميرزا محمد باقر السابق ذكره في في (ص٨٦) سنة ١١٢٨ .

محمد تقي التوفيقي : (الآمير ...) (ح ١٠٣٨) العلوي الرضوي العارف قال عبدالله سنة ١١٦٨ في إجازته الكبيرة (ذ ١ : ٢٠٦ رقم ١٠٧٧) ط . السماهي : ١٨١ كان عالماً فاضلاً جامعاً أديباً قدم إلينا سنة ثمان و ثلاثين وأقام مدة وسافرنا جميعا الى بهبهان وتفاوضنا في كثير من الفنون وكان له ميل الى مقالات أهل الباطن توفي بعد ذلك بفاصلة قليلة رحمة الله عليه] .

محمد تقي چيت ساز : ابن نظر علي شوشتري من تلاميذ عبد الله الشوشتري الجزائري (١١١٤ - ١١٧٣) ولعل المترجم له من مشايخ أهل صناعة «چيت سازي» و عرفائهم باصفهان (ذ ٥ : ٣١٦ رقم ١٥١٢) ذكره عبدالله الشوشتري المذكور في ص١٣٨ من تذكرته (ذ ٣ رقم ٩٠٠) الذي ألفه في تأريخ شوشتر سنة ١١٦٤ ووصفه

بقوله [إنّه فی نهایة حدّة الفهم وجودة الذهن وحسن الأدراك و ایمانه منزّه عن أوهام الشّاك] و یوجد بخطّه مجموعة فیها عدّة رسائل لعبدالله الشوشتری المذکور؛ الأولیٰ «الأنوار الجلیّة» فی أجوبة المسائل الجبلیّة الأولیٰ (ذ ٢ : ٤٢٣ رقم ١٦٧١) والثانیة «الذخیرة الباقیة» فی جوابات الجبلیّة الثانیة (ذ ١٠ : ١٥ رقم ٧٠) والثالثة « المقاصد العلیّة » فی جوابات المسائل العلویة (ذ ٢١ : ٣٨١ رقم ٥٥٦٥) وفوائد اخر تاریخ بعضها (١١٥٦) کان فی مکتبة (السماوی) و اشتراه السید محمد الموسوی الجزائری .

محمد تقی الحسنی الحسینی : (المجاز ١١١٠) هو ابن المیر سید عبد المطلب تلمیذ المجلسی الثانی (١٠٣٧-١١١٠) کتب بخطّه اجازة له علی ظهر الصحیفة السجادیّة بما یقرب من خمسین بیتاً و صفه فیها بـ[السید الأمیر الحسیب النجیب اللبیب الأدیب الأریب الفاضل الکامل المتوقد الزکی الألمعی الأمیر محمد تقی بن السید المبرور المغفور عبد المطلب الحسنی الحسینی] تاریخها شعبان ١١١٠ والنسخة عند (المشکاة) یظهر من هذا التأریخ أنّ المجلسی کتبها فی اواخر ایّامه لانّه توفّیٰ فی السابع والعشرین من رمضان ١١١٠ وقد ابدع فی تاریخه الشجاعی بالفارسیّة فی قوله المشهور :

ماه رمضان چه بیست و هفتش کم شد　　　تاریخ وفات باقر أعلم شد

فعدد جملة ماه رمضان (= ١١٣٧) واذا طرح منه سبع و عشرین یبقی ١١١٠ .
وکان عالماً فاضلاً کما یظهر من نسخة ترجمة «مصباح المتهجّد» المکتوبة سنة ١٠٨٦ (ذ ٤ : ١٣٦ رقم ٦٥٦) قد صحّحها صاحب الترجمة و قابلها بنسخة عرضت علی نسخة العلّامة الزاهد المولیٰ محمد تقی (المجلسی) وفرغ من العرض والتصحیح ٢٩ شعبان سنة ١١١٠ وکتب علی هوامشه البلاغات وبعض الفوائد وکتب علی ظهر النسخة أیضاً بعض الفوائد بخطّه والنسخة عند الحسین الکرمانی بمدرسة القوام فی النجف .

محمد تقی الخلیفة الحسینی : (ح ١١١٠) کذا عبّر به عن نفسه فیما کتبه علی ظهر نسخة « المهذّب البارع » التی تملّکها سنة ١١١٠ ورأیتها فی مکتبة منصور الساعدی الشوشتری فی النجف . ورأیت تملکه ایضاً سنة ١١١٠ لحاشیة المختلف تالیف آقا رفیعا

النائنى (م ١٠٨٢) أيضاً فى كتب الساعدى إمضاؤ محمد تقى خليفة (ذ ٦ : ١٩٥ رقم ١٠٧٢) .

محمد تقى دامغانى : (ح ١١٤٩) ترجمه عبدالنبى القزوينى فى «تتميم الأمل ص ٨٩» الذى ألفه ١١٩١ وذكر أنه رآه فى السفرة الأولى[1] إلى مشهد خراسان فى دامغان فأورثه العجب من الفضل والكمال وقوته فى العلم .

محمد تقى الدورقى النجفى : (م ١١٨٧) كان من العلما وأولاد العلماء جامعاً بين العلوم النقليّة والعقليّة فى سنة ١١٥٤ (وهى سنة ولادة بحرالعلوم) على ما يظهر ممّا نقله شيخنا النورى فى «دارالسلام» من حكاية شبّر بن ثنوان الموسوى عن سعد بن احمد الجزائرى فى التاريخ ومن رواية صاحب الترجمة عن سعد أيضاً فى نفس التاريخ . وحكى فى «نجوم السماء» عن «منتهى المقال» وقال أيضاً الصدر فى التكملة إنّه كان من مشايخ بحرالعلوم و مدرساً متقدماً فى النجف . أقول : يظهر من تاريخ ولادة بحرالعلوم أنّ تلمذه عند المترجم له كان قبل سنة الطاعون التى هاجر فيها بحرالعلوم الى خراسان وهى ١١٨٦ و رجع الى النجف ١١٩٣ فيكون وفات صاحب الترجمة قبل الطاعون اوبه . وذكر عبد النبي في «تتميم الأمل - ص ٨٧» أنّه أشتهر علمه وتدريسه في عراق العرب وأخذ منه علماء سائر الأمصار . اقول : و رأيت بعض الكتب الموقوفة جعلت توليتها لمحمد تقى بن عبدالهادى الدورقى النجفى ولعلّه صاحب الترجمة . منها كتاب «تلخيص الشافى» و كتاب «المسالك» الذى كان أوّلا ملك درويشعلى بن محمد عظيم الحلّى سنة ١١٥٦ ثم وقف وجعلت التولية لمحمد تقى بن عبد الهادى الدورقى النجفى . وهذه الكتب رأيتها فى مكتبة (جواد محيي الدين) . وفى المكتبة أيضاً ثالث البحار وعبارة الوقفية المكتوبة سنة ١١٧٥ فى وصفه هكذا [حضرت فضيلت وافادت مرتبت علامى فهامى صلاحيّت وتقوى شعارى آقا شيخ محمد تقى دورقى الاصل نجفى المسكن ...] و رأيت أيضاً نسخة الاحتجاج للطبرسى وقفها الحاج جمال الدين ابن الحاج حسون و كتب الوقفية بخطّه محمد تقى الدورقى وجعل التولية لنفسه . وللسيد

---

١ - وهى سنة ١١٤٩ ظاهراً .

أحمد العطار رثاء الدورقي الذي كان أستاده فأرّخه ١١٨٧ . ولقبه شرف الدين وقدذكرنا له «رجال شرف الدين الدورقي» في (ذ ٤ : ٦٢ رقم ٢٥٦ : ذ ١٠ : ١١٩) .

محمد تقي الرازي : (ملا ...) (تملّك ١١٤٧) اشترى في اصفهان بعض كتب علميّة ، منها نسخة كتاب « العون » و شرحه في المنطق لنوربخش محمد بن قاسم (٧٩٥-٨٦٩) تلميذ احمد بن فهد (٧٥٧-٨٤١) الحلّي اشترا المترجم له هذه النسخة وكتب تملّكه عليها سنة ١١٤٧ كما ذكرناه في (ذ ١٥ : ٣٦١ رقم ٢٢٩٨) .

محمد تقي بن روح الأمين : (تملّك ١١٤٤) الحسيني يأتي والده روح الأمين ورأيت بعض تملّكات صاحب الترجمة منها نسخة عند محمد صادق بحرالعلوم في النجف ملكها في سنة ١١٤٤ معبّرا عن نفسه باقل السادات والطلبة .

محمد تقي الزنجاني : ابن حيدر على تلميذ خليل القزويني (١٠٠١ - ١٠٨٩) ومؤلف «طريق النجاة» (ذ ١٥ : ١٦٩ رقم ١١١١) ذكر في «الرياض - ص٢٣١»[١].

محمد تقي ابن شاه محمد : كتب بخطّه في سنة ١١٠٠ « درة الغوّاص في اوهام الخواص » الموجود في مكتبة (سپهسالار) كما في فهرسها (٢ : ٢١ و ٤ : ٤٢٢) وقد علّق عليها حواشي في بيان اللّغات .

محمد تقي شوشتري : (ح ١١٢٩) هو ابن القاضي عناية الله الشوشتري ، كان عالماً فاضلاً أديباً له تفسير مختصر وديوان شعر ذكرهما لي السيد شهاب الدين . أقول : وكان والده من تلاميذ المحدّث الجزائري كما يأتي ويوجد بخطّه «ملحقات الصحيفة» كتبها سنة ١١٢٩ كما ذكرته في ترجمة والده و ذكر السيد شهاب الدّين في مقدّمة الصحيفة السجّادية أنّ القاضي محمد تقي هذا يروي عن الميرزا محمد هادي المرعشي والمحدّث الجزائري .

محمد تقي شوشتري : (ح ١١٦٠) هو ابن الملّا محمد يظهر أنّه من العلماء الفضلاء في عصره و ذلك من نسخة من اعتقادات الصدوق كتبها بخطّه لنفسه

---

١ - هذا رقم الصفحة من « رياض العلماء » النسخة المخطوطة في مكتبتنا مكتبة صاحب الذريعة في النجف . ومع الاسف لايوجد في النسخة المطبوعة من الرياض بقم .

و قابلها وفرغ من كتابتها يوم الأحد ٩ شوال ١١٦٠ .

محمد تقى شوشترى : (ح ١١٦٤) هوابن الأستاد عبدالله تلميذ السيد عبدالله الشوشترى وصفه هذا فى تذكرته المؤلّفة سنة ١١٦٤ (ذ ٣ رقم ٩٠٠ ط . كلكتة ص١٣٨) بقولـه : له طبع سليم وفهم مستقيم عليه سيماء التقوىٰ .

محمد تقى شوشترى :(م ١١٥٧)هوابن عيدى محمد بن المـلّا صالح بن درويش شمس الشوشترى المتوفّى ١٠٨٤ قال عبدالله الشوشترى فى ص١٢٦ من تذكرته (ذ ٣رقم ٩٠٠) بعد ترجمة والده عيدى محمد الآتى ذكره الذى توفّى ١١٣٧ إنّه قام مقامه ولـده محمدتقى الأديب الشاعرالكامل وله «ترجمة نهج الحق» للحلّى (ذ ٤ : ١٤٧ رقم ٧١٠) بالفارسيّة يظهرمنه مبلغ كمالاته وتوفّى ١١٥٧ وبأتى ولده على نقى البصير وبوجد تملّكه لشرح الأستبصار الذى عليه إجازة مؤلّفه المحدّث الجزائرى بخطّهلوالده المولىٰ عيدى محمد فى مكتبة (مدرسة السيد كاظم اليزدى) وهذه غيره نسخة (السماوى) المذكورة فى (ذ ١٨ : ١٧ رقم ٤٦١) .

محمد تقي الشيرواني : ابن محمد جعفر[1] . رأيت لـه حواشى على «المسالك» تدلّ على فقاهته وفضاه ويأتى والده المعاصر للمجلسى الثانى (١٠٣٧-١١١٠) .

محمد تقى الطبسى : ابن على نقى (مترجم ١١١٧-١١٣٠) من تلاميذ المحقّق آقا جمال الخوانسارى كما ذكره عبد النبى القزوينى فى « تتميم الأمل ص ٨٦ » وعدّ من تصانيفه الحاشية على المدارك (ذ ٦ :١٩٧ رقم ١٠٨٠) وترجمة أدعية الأسابيع (١ : ٣٩٥ رقم٢٠٥٣ ، ذ ٤ : ٧٦ رقم ٣١٩) بمايرفع ابهام ما أبهم من عبارات الأدعية وقد احسن فيه. وترجم «مهج الدعوات»بأمر الشاه سلطان حسين الصفوى فرغ منه١١ رجب ١١١٧ وكان حياً الى ٢٨ رجب ١١٣٠ (ذ ٤ : ١٤٠ رقم ٦٨٢) .

محمد تقى القزوينى : ابن المير محمد رضا بن قاسم الحسينى كان والده صاحب

١ـ لايرى فى فهرس اعلام الذريعة المخطوط الموجود عندى عنوان محمد تقى بن محمد جعفر الشيروانى .

«بحر المغفرة» معاصر المجلسى الثانى (١٠٣٧-١١١٠) كما يأتى. و هو جدّ الحاج سيد تقى القزوينى (م ١٢٧٠) المعروف بـ«دعاء» ابن المير مؤمن ابن صاحب الترجمة وقد ذكرته فى (القرن ١٣ : ٢٢٩) ولصاحب الترجمة تصانيف موجودة عند أحفاده بقزوين منها «حجة النواصب» (ذ ٦ : ٢٦٢ رقم ١٤٣٦) فى الرّد عليهم وكتاب فى الحديث وكتاب فى الأدعية حكاه لى حفيده سيّدنا محمّد تقى المدعوّ بالسيد آقا بن المير رضا بن سيّد تقى .

محمد تقى الكشميرى : عدّ فى «الفوائد الشيرازية» (ذ ١٦ : ٣٤٤) من علماء الأخبارية . أقول : هو ابن الآمير محمد على الكشميرى وله كتاب فارسى فى ردّ الصوفيّة والفلاسفة نقل عنه الميرزا محمد الأخبارى عين عباراته الفارسيّة فى كتابه « تسلية القلوب الحزينة » الجارى مجرى الكشكول والسفينة الذى ألّفه ١٢١٦ (ذ ١٠ : ٢٠٦ رقم ٥٥٨) (ذ ٤ رقم ٨٨٤) .

محمد تقى بن كنعان : (وقف ١١٣٣) كان من علماء عصره وصاحب مكتبة اوقف جملة منها على الطـّلاب والعلماء وجعل التولية لنفسه ثمّ لولده بعده ما تناسلوا وعبّر عن نفسه بأقلّ طلبة العلوم. وتاريخ وقف نسخة شرح المير السيد الشريف على القسم الثالث من «مفتاح العلوم» للسكاكى ١١٢٣ وكتب الوقفيّة فى التاريخ المذكور بخطّه الجيّد على النسخة وهى موجودة فى مكتبة (قاسم محيى الدين الجامعى) .

محمد تقى الگيلانى : (المـّلا . . .) وصفه فى «مرآت الأحوال : ١٠٩» بالفاضل المقدّس وقال إنّه صهر الميرزا محمد بن الحسن الشيروانى (م ١٠٩٨) على بنته التى هى من بنت محمد تقى المجلسى وقال خلف صاحب الترجمة من بنت الشيروانى آقا ميرزا وآقا على وآغا محمد كاظم وآقا محمد صادق اولهم من اهل الفضل والعلم كما يانى ذكره ولايعلم منه حال البواقى .

محمد تقى الگيلانى : (كتب ١١٢٧) هو ابن محمد حسين . رأيت بخطّه « الوجيزة » للمجلسى الثانى و« ايضاح الاشتباه » للحلّى كتابته سنة ١١٢٧ فى مكتبة (شهاب الدين المرعشى بقم) .

محمد تقي المازندراني : ابن آقا محمد هادي المترجم (م ١١٢٠) ابن الملا محمد صالح . م ١٠٨٦ : المذكور في (القرن ١١ ص ٢٨٨) كان من أفاضل عصره وكان صهر آقا نورالدين بن محمد صالح المازندراني كما ذكره آقا أحمد في «مرآة الأحوال : ١٣٠» وعنه شيخنا النوري في «الفيض القدسي ط . البحار ج ١٠٢ ص ٣٥-١٢٦» وترى مشجر نسبهم في ترجمة هادي المترجم . ولعل المترجم له هو صاحب جنكك ذكر في (ذ ٩ : ٥٠٠ رقم ٢٨١١ ؛ ذ ٢٦ رقم ١٢٨٨) وهو من مصادر دانشمندان آذربايجان .

محمد تقي المازندران : (الكاتب ١١٠٨) و هو ابوجعفر بن داود . رأيت بخطه «آيات الأحكام» (ذ ١٢ : ٢١ رقم ١٢٦) للأردبيلي كتبه سنة ١١٠٨ موجود في مكتبة (السبزواري بالكاظمية) عبّر عن نفسه بعين ما ترجمته . ورأيت في مكتبة (السبزواري بخراسان) لمحمد سميع ، نسخة شرح الأربعين (ذ ١ رقم ٢١٨٠) تصنيف البهائي بخط صاحب الترجمة فرغ منه سنة ١٠٨٩ وصف نفسه بمحمّد تقي بن داود المازندراني الملقّب بالمُقري .

محمد تقي المشهدي الموسوي : (م ١١٤٠) وصفه سيدنا في «التكملة» بالعالم العامل التقي الوفيّ الصفيّ من المشاهير ولا أعلم ازيد من ذلك . اقول : لعلّه ابن محمد صادق الموسوي الآتي وصاحب المكتبة الموجود بعض كتبه الموقوفة سنة ١١١٩ في المشهد اليوم .

محمد تقي الموسوي : ابن محمد صادق المجاز من الحرّ سنة ١١٠٠ ، إستكتب كتباً كثيرة لمكتبته . ورأيت بخطه حاشية شرح العضدي فرغ منه سنة ١٠٩٧ (ذ ٦ : رقم ٦٩٦) و يظهر منه أنّه من أهل الفضل وكتب عليه حواشي المحشّي أيضاً والنسخة في مكتبة (الطهراني بكربلا) ورأيت بخطّه أيضاً مجموعة رسائل متعدّدة كلّها في الحكمة والكلام مثل «اساس الوحدانية» (ذ ٢ رقم ١٨) و «علم الواجب» (ذ ١٥ رقم ٢٠٨٨) ورسالة «الواحد لايصادر منه الاواحد» لابراهيم الهماني (ذ ٢٥ : ذ ٦ رقم ٢٦) كتبها لنفسه سنة ١٠٩٥ ووقفها في ١١١٩ و جعل التولية للسيّد المتوقد الذكي محمّد امين الموسوي ثم

لولد نفسه وقرابته علی ما ذکر تفصیله فی نسخة «من لایحضره الفقیه» التی کتب الوقفیّة علیها، و هذه المجموعة رأیتها فی مکتبة الشیخ علی اکبر مروّج الاسلام بمشهد خراسان ورأیت فی موقوفة المولی نوروز علی البسطامی بخط صاحب الترجمة الحاشیة الثانیة الخلیلیة علی العدة (ذ ٦ : ١٤٨ رقم ٨٠٧) معبّراً عنه بمولینا خلیل وتاریخ کتابته سنة ١١٠١ . ثم وقفها أیضاً مع احدی وسبعین و مأتین مجلداً من کتبه فی سنة ١١١٩ کما کتبه علی نسخة الفقیه بتولیة السید الصالح الفالح التقی النقی الزکی الذکی المیر محمد أمین الموسوی الخ وکتب المقالة الرضاعیّة و شرح ارجوزة المیراث لمحمّد فاضل المشهدی سنة ١٠٩٠ (ذ ١ : ٤٤٨ رقم ٢٢٤٨ ؛ ذ ٢١ : ٤٠٦ رقم ٥٧١٠) وعن خطّه کتب محمد فاضل بن جعفر الآتی سنة ١١٤٨ . ورأیت بعضاً آخر من نسخ مکتبة صاحب الترجمة منها مجلد کتاب الصلاة من الوسائل تألیف الحرّ موجودة فی مدرسة النوّاب بمشهد خراسان کتبها لنفسه ووقفها فی سنة ١١١٩ لطلّاب المشهد و علی النسخة اجازة الحرّ له بخطّه فی سنة ١١٠٠ وصفه بقوله [المولی الأجل السید الحسیب النسیب النجیب النقیب العالم الفاضل المحقّق المدقّق الورع الصالح النقی المیر محمد تقی ولد السید الجلیل میرمحمد صادق الموسوی] ذکر فی الأجازة بعض تصانیفه و قال انّ أجلّ مشایخه هو زین الدین بن محمد بن حسن صاحب «المعالم» ویوجد بخطّ المترجم له رسالة فی علم الواجب تعالی عند علی اکبر المروّج بمشهد خراسان (ذ ١٥ : ٣٢٥ رقم ٢٠٨٨) وبخطّه أیضاً مقالة فی نکاح أب المرتضع (ذ ٢١ : ٤٠٧) ورسالة «الواحد لایصدر عنه الا الواحد» لمیرزا ابراهیم عن الحکیم بهمن یار وابن سینا (٢٥ : ٦ رقم ٢٦) .

محمد تقی میرخدائی : الرضوی المشهدی المعاصر لسمیه المعروف بـ«میرشاهی» (م ١١٥٠) الآتی ترجم فی «مطلع الشمس ـ٢ : ٤٠٥» وذکر جلالته وعلمه وزهده و عزلته عن الخلق حتی أنّه طلبه الشاه سلطان حسین الصفوی لزیارته فامتنع واجتمع اهل المشهد علی سمیّه حتی بعثوه الی الشاه فعرف هوبالشاهی وهذا بخدائی لأنّه کان عالما ربّانیّا محضاً و توفّی قبل سمیه الشاهی الآتی الذی هو أیضاً صاحب کرامات و دفنا

بقتلگاه. والمترجم له الميرخدائی هوالواقف لمكتبة ذات ستين كتاباً فى سنة ١١٢٣ لانتفاع المؤمنين وقدجعل التولية لولده محمد على والنظارة لعبدالرزاق بن اسماعيل السمنانى وأولاده. وقد رأيت منها «معادن الحكمة» و «تنوير القلوب» (ذ ٤ : ٤٧١ : ٣) عند السيد جواد النجومى ابن اسماعيل بن الحسن بن اسماعيل بن محمد رضا بن عبدالرزاق بكرمانشاه وليس الواقف لهذه المكتبة هو الميرشاهى لأن اسم ولده محمد مهدى كما يأتى فى الميم. وسجع خاتم المترجم له فى الوقفيّة [محمد تقى الرضوى]، وقد بقى من هذه المكتبة نسخة من «نهج البلاغة» مجدولة مذهّبة و «زاد المعاد» أيضاً كذلك وعليها خاتم الشاه سلطان حسين الصفوى، سجعه [كترين كلب أمير المؤمنين سلطان حسين] وجعل التولية لولده الصلبى مير محمد على المولود ١١٠١ والنظارة للسيد عبد الرزاق الحسنى الحسينى السمنانى جدّ السيد محمد جواد النجومى بكرمانشاه والموجود عنده النسختان حالاً.

محمد تقي ميرشاهي : (م ١١٥٠) هو ابن معزّالدين محمد الرضوى المشهدى جاء ترجمته فى «تتميم الأمل ص٨٤-٨٦» المؤلّف (١١٩١) لعبد النبى القزوينى مع نسبه ذاكراً [أنّه تشرّف بخدمته وكان من أعاظم السالكين وأكابر العارفين وأفاخم المتألّهين أتعب نفسه بالرياضيّات حتّىٰ شرب صافى العرفان من عين اليقين مواظباً للآداب والسنن الشرعيّة تاركاً الخوض فى الأباطيل والخرافات الصوفيّة عزيزاً على السلاطين ذليلاً لآحاد المسلمين مكرّماً للأضياف مطعماً للمساكين. وله كرامات منها حجّه متحمّلاً للزاد والراحلة عن أربعين نفس مع أنّه لم يكن عنده إلّا قليل من المال وذكر أنّه توفّى ليلة الأضحىٰ سنة ١١٥٠ ودفن بقتلگاه] ولكن الصحيح فى مدفنه ما قاله المولىٰ هاشم الخراسانى (م ١٣٥٢) فى «منتخب التواريخ - ص٤٦٦» (ذ ٢٢ : ٣٩٠ رقم ٧٥٧٦) إنّ المدفون بقتلگاه هو الميرخدائى وأمّا الميرشاهى فدفن فى المقبرة المعروفة اليوم بـ «قبر مير» فى شرقى المشهد الرضوى. وله بقعة مخروبة وكانت على قبر مرمرة قيّمة سرقت أخيراً. وابنه المير محمد مهدى يأتى. وينقل عن المترجم له « وسيلة الرضوان » (ذ ٢٥ : ٧٧ رقم ٤٢٠) المؤلّفة سنة ١١٣٦ فى غاية التجليل. و أنّه صاحب الفضيلة والأفادة والأفاضة

جامع المعقولات وأفضل الزهاد و المتعبدين وأمثالها . قال السيد محمد القطب الذهبى (م ١١٧٣) فى «فصل الخطاب» (ذ ١٦ : ٢٢٩ رقم ٨٩٨) أن المترجم له كان سابع أساتيده وأنه صاحبه كثيراً عند وروده من المشهد الى اصفهان وان سلوكه فى طريق الفقر أتقن عن البيان . و تقرب عند نادرشاه وولده رضاقلى ميرزا و مدحه مريده مير عبد الفتاح المراغى شيخ الاسلام بها (ذ ١١ : ٣٣٢ رقم ١٩٨٢) كما يأتى فى ترجمته . و ذكر اعتماد السلطنة فى «مطلع الشمس - ٢ : ٤٠٦» فى وجه تلقب محمد تقى بـ «ميرشاهى» كونه مقيداً بالطريقة وتلقب سميه محمد تقى بـ «ميرخدائى» كونه مقيداً بالشريعة ولعل هذا من عدم تنبه اعتماد السلطنة الى سياسة الحكومة الصفوية بعد مقتلة الفلاسفة والعرفاء بقزوين بيد الشاه عباس فى سنة ١٠٠٢ وضغطهم على الصوفية وتشويقهم الاخباريين من الفقهاء بالافتاء ضد الصوفية وأهل العقل (ذ ١٠ : ٢٠٩) ويؤيده توصيف القزوينى لميرشاهى بكونه عزيزاً عند السلاطين تاركاً لاباطيل الصوفية كما مر .

محمد تقى النجفى : المعاصر لنصر الله الحائرى المدرس و أمثاله الذين يروى عنهم شمس الدين محمد بن بديع الرضوى فى كتابه «حبل المتين» (ذ ٦ : ٢٣٩ رقم ١٣٢٦) وروى فيه عن صاحب الترجمة كراراً وقال إنه من أقرباء المولى محمد طاهر كليد دار ، ولعله غير الملا محمد تقى الخادم الذي يروى عنه فى حبل المتين أيضاً بهذا العنوان .

محمد تقى النطنزى : المجلسى ابن المولى عبدالله بن المولى محمد تقى فهو سمى جده محمد تقى (١٠٠٣-١٠٧٠) وأصغر من أخويه محمد نصير وزين العابدين الآتى ذكرهما . وفى «مرآت الأحوال : ١٠٦» عند ذكره لأولاد المولى عبدالله أخ المجلسى الثانى . قال : ثالثهم العالم الزاهد المتقى المولى محمد تقى وذكر أنه والد الميرزا محمد على .

محمد تقى الهمدانى : (م قبل ١١٩١) ترجمه عبد النبى فى «تتميم الأمل - ص ٨٨» وذكر أنه تشرف بخدمته وهو فاضل عجيب وعالم غريب عيناه اعمى ولكنه بعين البصيرة ، يدرس فى كتب المعقول فى غاية المتانة بقراءة الكتب عليه ولا سيما كتب صدرا الشيرازى (٩٧٩-١٠٥٠) و هو يبين الأشكالات الصعبة و يدفع الاعتراضات الواردة عليهما .

محمد تقى الهندى : هو ابن الفاضل الهندى (١٠٦٢-١١٣٧) كتب إلى السيد نصرالله المدرّس الحائرى (م ١١٦٨) رقعة فأجابه بقطعة موجودة فى ديوانه (ذ ٩ : ١١٩٤) :

يا ايّها المولى التقىّ الذى لسانه ما زال يروى الصواب

يا ابن البهائى الذى فضله كالشمس اذ لا يعتريها حجاب

الى آخر الابيات الخمسة .

التمامى : على التمامى — محمد التمامى —

التميمى : زين العابدين النجفى .

التنكابنى : نسبة الى تنكابن من بلاد مازندران : ابراهيم — احمد التنكابنى — حسين — رضا — زمان التنكابنى (محمد) صادق الاصفهانى — على التنكابنى (محمد) — محمد السراب — مؤمن التنكابنى — نصير —

التوبلى : جواد — حسين — عيسى — هاشم الكتكانى —

التوفيقى : محمد تقى ؛

التونى : نسبة الى تون وتسمى اليوم فردوس . بلدة قريبة من طبس بخراسان الجنوبية . رفيع التونى — عبدالله — عبد الواسع على اصغر — على التونى (محمد) — محسن — مقيم — ملك على — مؤمن التونى .

التويسركانى : شفيع (محمد) عبد الباقى — مسعود التويسركانى .

التيمجانى : حسن —

ثنوان : شبّر بن محمد — محمد بن ثنوان .

ج

جابر النجفي : (تملّك ١٠٩٦) هو ابن طعمة الحسيني من تلاميذ حسام الدين ابن جمال الدين بن طريح الآتي ذكره. كتب صاحب الترجمة بخطّه على ظهر «من لا يحضره الفقيه» الذي كتبه صلاح الدين بن حسام الدين المذكور في سنة ١٠٩٦ وصورة خطّه [انتقل الكتاب من زبدة العلماء العاملين وخلاصة الأتقياء الصالحين مخدومنا الشيخ صلاح الدين ولد شيخنا جامع المعقول والمنقول الشيخ حسام الدين تغمّده الله بغفرانه الى الخيّر الصالح الدّين الشيخ مطر بن ادريس ساكن الغري بالبيع الشرعي] الى آخر كلامه الخالي عن التاريخ .

الجابلاقي : حبيب الاصفهاني — الحسن الشفتي .

الجاجرودي : كاظم (محمد) —

الجارودي : نسبة الى قرية «الجارودية» من قرى القطيف (انوار البدرين ص٢٩٧) وقال في حق جارودي آخر : القطيفي الجارودي مولداً ومنزلاً (انوار البدرين ص٣١٣) فهذا غير النسبة الى الفرقة الزيدية المنسوبين الى أبي الجارود الذين ذكرهم الاشعري في المقالات والنديم في الفهرست والكشي والطوسي في كتبهم :

عبدالله — علي — ناصر الجارودي .

جاگير : عبد الرزاق الموكهي — علي الموكهي علي نقي الموكهي —

الجامعي : احمد — جعفر — جعفر الخلف آبادي — حسن — حسين — (مكرر) — حيدر عبد الوهاب — علي الجامعي — (مكرر) محمد — محمود — محمود الحويزاوي — محيي الدين — يوسف —

الجامي : عبد الرحيم —

آخوند جان البارفروشي : صاحب المقبرة المعروفة هناك. وقد بنى بها مسجداً كتب

على محرابه [انّى بنيته بأمر صاحب الزمان عليه السلام ، وأقيم الجمعة فيه بنيّة الوجوب بفتواه عليه السلام] حكىٰ ذلك الحسن بن محمد على الكهدمى الجيلانى (١٢٠٣-١٢٤٥) من اولاد زرّافة والمذكور فى (القرن ١٣ ص ٣٤٤-٣٤٦) فى مختصره الموسوم بـ «ارشاد المتعلّمين» (ذ ١ : ٥١٩ رقم ٢٥٣٣ والقرن ١١ ص ٣٤-٣٥) وذكر انّى رأيت مقبرته ومسجده. وراجع لزرّافة هذا (تاريخ الطبرى ط. اروپا ٣ : ١٤٥٧-١٥١١ وابن الأثير وابن خلدون وبحار الانوار ج ٥٠ ص ١٤٦-١٤٧ و ١٩٢-١٩٤ والباب الرابع من «مفاتيح النجاة عباسى» لباقر السبزوارى (١٠١٧-١٠٩٠) ولمزار زرافة ببلدة كهدم، فى كچا، برشت، الطبقات القرن ١١ ص ٣٤-٣٥ والقرن ١٣ ص ٣٤٥ والذريعة ١ : ٥١٩ .

محمد جان : (مـلّا . . .) الذى كان وصّى المحقّق الأقا حسين الخوانسارى (١٠١٦-١٠٩٨) المذكور فى (القرن ١١ ص ١٦٦) كما نقل عنه بعض المجاميع بهـذا العنوان .

الجبرانى : بالباء الموحدة . نسبة الى اسم الجدّ : ابرهيم الجبرانى — زين العابدين الحلّى على رضا — يوسف —

الجبعى : نسبة الى جبع فى جبل عامل : ابراهيم — جمال الدين — الحسن — ابوالحسن حيدر (مكرّر) — محمد الجبعى (مكرر) — مكى الجزينى —

الجبلى : جمشيد الكسكرى .

الجد حاجى : على —

الجد حفصى : احمد — عبد الرؤف (مكرر) على الجد حفصى — ماجد —

جديدا : (الحاج . . .) الشاعر الكامل الشيرازى الساكن فى شوشتر توفّى بعد يسير من وقعة «الله داد»، كذا ترجمه عبدالله الجزائرى فى تذكرته (ذ ٣ رقم ٩٠٠) كان له مطايبات مع الحاج نقد على بن أستاد رجب القلاس الشوشترى . فهو غير جديدى قزوينى (ذ ٩ : ١٩٢) .

جديد الاسلام : على قلى —

الجرجی : سلیان —

الجرفادقانی ، معرّب الگاپایگانی : رضا (محمد) —

الجزائری : احمد الجزائری مکرر ثلاثة ، — احمد الصیمری — احمد العمیری — اسکندر (مکرر) — بدرالدین — الصیمری — بهاء الدین الصیمری — بهاء الدین محمد — ابو تراب جمال الدین — حسین الاوالی — ابوالحسن — حسین (مکرر) — داود الاوالی — داود — رضی اقدس — زین الدین — زین العابدین — سعد — شمس الدین البصری — صالح البحرینی — صالح (مکرر) — ابو طالب الشوشتری — طیب الشوشتری — عبد حیدر — عبد الرحمان (مکرر) — عبد الرحیم الشوشتری — عبدالرزاق الشوشتری — عبد الرضا — عبد الکریم الشوشتری — عبد الله — عبد اللطیف العباسی — عبد محمد الحویزاوی — عزیز — عزیزالحسینی — عزیزالله الموسوی — علی (مکرر) — عل الدورقی — محمد التمامی — محمد (مکرر) — محمود — مرتضی الشوشتری معصوم — مؤمن الشیرازی — نعمة الله الاول — نعمة الله الثانی الحفید — نورالدین — هیکل الدین —

الجزینی : ابراهیم ضیاء الدین علی — مکی (محمد) — یوسف الجبرانی — یوسف الجزینی —

جعفرالبحرینی : ابن صالح قال فی « الأمل » فاضل صالح ورع فقیه (محدّث شاعر معاصر انتهی . وظاهره حیاته فی زمن تألیف الأمل اعنی ١٠٩٧ ولعلّه ابن الشیخ صالح بن عبد الکریم الکوزکانی البحرینی المتوفّی بشیراز سنة ١٠٩٨ کما استظهره فی الرّوضات أیضاً فی ترجمة صالح بن الحسن الجزائری وفی ترجمة جعفر بن کمال البحرینی .

جعفر البربوری : المعاصر لجلال الدین أبی المعالی عبد الرؤف بن الحسین بن أحمد بن عبد الرؤف الجد حفصی المتوفّی سنة ١١١٣ و بینهما مکاتبات ذکر بعضها فی دیوان عبد الرؤف المذکور (ذ ٩ : ٦٨٥ رقم ٤٧٧٨) وفیه وصفه ب[الشیخ الأکمل الشیخ جعفر البربوری وفیه جواب جعفر عن عبد الرؤف .

محمد جعفر البسطامي : ابن محمد قاسم دوّن بخطّه مجموعة فيها «الأعتقاديّة» للشهيد محمد بن مكي (٧٣٤-٧٨٦) (ذ ٢ رقم ٨٩٩) و«الأعتقاديّة» للطوسي (٥٩٧ - ٦٧٢) فرغ من الأوّل سنة ١١٥٧ والنسخة عند الميرزا نصرالله الشبستري في تبريز .

محمد جعفرپيشنماز : النيشابوري . ينقل عنه المير شمس الدين محمد بن بديع الرضوي في « وسيلة الرضوان » في سنة ١١٣٥ واصفاً له بالفضل والتقوىٰ ، بعض المعجزات للأمام الثامن بخراسان .

جعفر الجامعي : ابن علي بن الحسين بن محيي الدين بن الحسين بن محيي الدين عبد اللطيف الجامعي العاملي . قال جواد محيي الدين في رسالته في آل أبي جامع (ذ ٤ : ٥٦) وعنه في «ماضي النجف وحاضرها - ٣ : ٣٠٠ - ٣٥٠» انّه كان من العلماء الأجلّاء من هذا البيت في عصره] أقول وذكرت في (القرن ١٣ : ٢٦٧-٢٦٨) حفيده المسمّىٰ باسمه والمتوفى بالطاعون سنة ١٢٤٦ و هو الشيخ جعفر بن محمد بن يوسف بن محمد بن يوسف بن جعفر صاحب الترجمة وكذا أخوه شريف بن محمد، وكذا جدّ هذين الحفيدين وهو محمد بن يوسف بن جعفر صاحب «النفحة المحمّديّة» وتلميذ الوحيد البهبهاني .

جعفر الجرفادقاني الگاپايگاني : ابن الحسين الحسيني الموسوي ابوالقاسم . من شيوخ عباس البلاغي ابن الحسن النجفي كما ذكره التلميذ في اجازته لرجب علي ، وصفه فيها بـ[عمدة السادات ... الاتقياء الصلحاء العالم العلّامة ... الجرفادقاني] .

محمد جعفر الجيراني : ابن عيسى بن محمد صالح التبريزي الأصفهاني أخو الميرزا عبدالله أفندي (١٠٦٦ - ١١٣٠) صاحب « رياض العلماء » (ذ ١١ : ٣٣١ ، ذ ٢٥ : ٢٨) قال فيه عند ترجمة نفسه انّه توفّي الوالد ولي سبع سنين فربّاني الأخ الأكبر المولى الفاضل الجليل الآقا ميرزا جعفر قرأت عليه وعلى جماعة من المشايخ ...] وقال في ترجمة المولىٰ حسن شيخ الأسلام الجيلاني الآتي انّه[قرأ عليه الأخ الفاضل الميرزا محمد جعفر وغيره من الفضلاء وكان الأخ يمدح فضله كثيراً] .

محمد جعفر بن الحسين : (كتب ١١١٥) له مقالة كتبها في آخر «مرآت العقول»

سنة ١١١٥ والنسخة عند (المشكاة) وجاء بخط محمد جعفر بن حسين في ٢٧ شعبان ١١١٥ على «تهذيب الأحكام» للطوسي أنه قرءها على محمد باقر بن محمد تقي المجلسي ثم فسّر الرموز المستعملة فيها. كما جاء في فهرس مكتبة جامعة طهران لدانش پژوه (ج ٣ ص ١٢٦٥)

محمد جعفر الحسيني : (كتب ١١٠٩) ابن على بن ثابت. دوّن بخطه مجموعة نفيسة نقل فيها مطالب عن عدة كتب قديمة وأخيرها عن كتاب «بحار الأنوار» للمجلسي وقال في آخرها [قد تمّت هذه المجموعة على يدى أفقر خلق الله محمد جعفر بن على بن ثابت الحسيني والحمد لله اولاً وآخراً في يوم الأثنين السابع عشر من شوال سنة تسع وماءة بعد الألف] والنسخة في مكتبة (أمير المؤمنين (ع) العامة) وفي عدة مواضع منه ذكر انه [قال الأستاد العلامة دام تأييده] والظاهر أن مراده المجلسي الثاني مثل ما يعبّر عنه صاحب «الرياض» بـ[الأستاد العلامة] وفي هذه المجموعة منظومة في «غريب القرآن» بقلم شخص آخر غير صاحب الترجمة عبّر عن نفسه بقوله: [محمد بن على بن جعفر ابن ناصر الحسيني في تاسع محرم سنة ١١٠٩] ورأيت «مختصر عدة الداعي» كتبها محمد جعفر بن على الحسيني فرغ من نسخها في ١١٥٣ (ذ ٢٠ رقم ٢٥٦٩).

جعفر الحسيني خان احمد خاني : (كتب ١١٦٣) فاضل اديب باصفهان. تملك سنة ١١٦٠ نسخة من تفسير «سواطع الالهام» للفيضي (ذ ١٢ رقم ١٥٧٨) المؤلف سنة ١٠٠٢ وأنشأ له تقريظاً بالفارسية بالحروف المهملة كأصله تفسير بي نقطه. وكتب عليه حواشي له تدل على حسن ذوقه وتمكنه من الادب مع جودة الخط في النسخ والنستعليق هكذا جاء في (تراجم الرجال - ص ٢٥٦) للاشكوري والظاهر أنه من عائلة كاركياخان احمد الزيديين الذين حكموا على گيلان من سنة ٧٦٠ الى ٩٩٩ والأخير منهم احمد كاركيا انكسر في هذه السنة من الشاه عباس والتجأ الى العثمانيين ومات عندهم ببغداد سنة ١٠٠٩ كما ذكر في (القرن ١١ ص ٣٢-٣٤).

جعفر الحسيني : (ألّف ١١٠٦) هو ابن محمد محسن. له «شرح تهذيب المنطق» التفتازانية مبسوطاً فرغ منه في ضحوة السبت خامس رجب سنة ١١٠٦ (ذ ١٣ : ١٦٠

رقم ٥٣٩) نسخته عند عباس القمي كتابتها في سنة ١١٢١ بخط محمد جعفر بن محمد ابراهيم السلامي. وله أيضاً «قواعد التوحيد» (ذ ١٧ : ١٨١ رقم ٩٥١) و«المغنية» (ذ ٢١ : ٢٩٧ رقم ٥١٥٥) في اثبات مذهب الحق الأمامية في مقدمة ومقصدين وخاتمة فرغ منه يوم الجمعة ٢٦ ج ٢-١١١٤ والنسخة عند عباس القمي أيضاً .

محمد جعفر الحسيني : (ازدهر ١١١٧-١١٢١) ابن نورالدين محمد بن زين العابدين. له «سراج المصلين» (ذ ١٢ : ١٦١ رقم ١٠٨٠) في الآداب والشرعية بالفارسية الّفه سنة ١١٢١ والنسخة بخطه في مكتبة (عبد الحسين الحجة بكربلا) ولصاحب الترجمة أيضاً حواشي كثيرة على «منتخب التجريد في التجويد» (ذ ٣ رقم ٢٦٧، ذ ٢٢ : ٣٨١ رقم ٧٥٣) الّذي كتبه بخطه في سنة ١١١٧ وهو لمعاصره محمد طاهر بن محمد مؤمن. والنسخة منضمة مع سراج المصلين . ويوجد بخطه قواعد القرن» (ذ ١٧ : ١٨٩ رقم ١٠٠٢) .

محمد جعفر الخاتون آبادي : (١٠٦٤-١١٢٧) هو ابن الآمير عبدالحسين بن الآمير محمد باقر الاول الحسيني العالم الفاضل الكامل المتبحر في المعقول والمنقول كما وصفه عبد الكاظم بن المير محمد صادق بن الآمير عبد الحسين المذكور في مشجره (ذ ١٣ رقم ١٢٥) وذكرانه ولد سنة ١٠٦٤ و توفي سنة ١١٢٧ و دفن مع أبيه بجنب مقبرة آقا حسين الخوانساري في تخت فولاد مع أولاده الآمير هاشم والآمير علي .

جعفر خادم الروضة : ابن تاج الدين : (كتب ١١٢٢) كتب بخطه شرح الأربعين للبهائي و فرغ منه في قرية شهريار بالري في سنة ١١٢٢ والنسخة في خزانة (عليمحمد النجف آبادي) من كتب السيد رضا الحلي .

محمد جعفر الخراساني : (١١٣٣) ابن محمد صادق تلميذ ابي الحسن بن درويش محمد . قرأ عليه في سنة ١١٣٣ رسالته في «التوحيد» (ذ ٤ : ٤٧٧ رقم ٢١١٧) بعد ما كتبها بخطه في مجموعة وفرغ من كتابتها ١١٣٠ وكان فراغ أستاده من تأليفه ١١٢٩ وكتب أيضاً بخطه «ايجاز الحكمة» (ذ ٢ رقم ١٩٠٧) في تلك المجموعة وقد رأيتها في مكتبة (سلطان المتكلمين بطهران) .

محمد جعفر الخفاف : (الميرزا . . .) ابن السيد علی. ترجمه مؤلّف «تتميم الأمل ص ٩٢-٩٥» وأطری فی الثناء البليغ علی علمه وفضله وتحقيقه وتقريره و تدريسه بما لا مزيد عليه . و ذكر له مقامات علمية و قال بعد تطويل المقال [ومن شاء فليرجع إليه] فيظهر حياته وقت التأليف سنة ١١٩١ وذكر من عظمته انّه كان لايترجل للوزير الأعظم المعاصر له ، وكان يخرج من مطبخه فی كل يوم ثلثمائة وستّون خوانا من الوان المأكولات وانواع المشروبات . قال : [ومن عجائب الدهر انّی رأيت ابنه أو ابن ابنه وقد آل أمره إلی أن يتكفف وهو اعمی] .

جعفر خلف آبادی : (المجاز ١١٠٧) هو ابن عبدالله تلميذ علی بن الحسين بن أبی جاجع نزيل خلف آباد . قرأ «الأفادة السنيّة» (ذ ٢ : ٢٥٤ رقم ١٠٢٦) لأستاده عليه وكتب الأستاد له اجازة (ذ ١ رقم ١١٢٩ و ذ ٢ رقم ١٠٢٦) بخطّه علی ظهر الكتاب فی ٢٣ محرّم ١١٠٧ وصفه فيها بقوله [الأخ الصالح الورع المتّقی الشيخ جعفر ابن المرحوم الشيخ عبدالله] الی آخر كلامه والنسخة التی عليها الأجازة المذكورة هی بخطّ صاحب الترجمة فرغ من كتابتها فی سنة ١١٠٦ وهی ستة التأليف . ثم قرءها علی استاده المصنّف قراءة بحث و تحقيق و تدقيق فی مجالس آخرها ضحوة نهار الأحد الثالث والعشرين من المحرّم سنة ١١٠٧ .

محمد جعفر الرويدشتی : (تملّك ١١٣١) ابن محمد شفيع. ملك حاشية مـلّا ميرزا جان الشيرازی سنة ١١٣١ والنسخة عند السيد محمد الموسوی كتب بخطّه الجيّد تملّكه عليها بالبيع الشرعی .

محمد جعفر السبزواری : ابن محمد باقر الشريف صاحب « النوروزية » (ذ ٢٤ : ٣٨٢ رقم ٢٠٥٥) كتبها باسم الشاه سلطان حسين والنسخة عند (السيد آقا التستری) وينقل فيه عن المرحوم والده كلامه فی النيروز فی بعض رسائله والمظنون انّ والده هو المحقّق السبزواری (١٠١٧-١٠٩٠) صاحب «الذخيرة» (ذ ١٠ : ١٩ رقم ٩٦) وذكر فی (ذ ١٣ : ١٠٩ رقم ٣٤٢) شرح ألفيّة الشهيد لمحمد جعفر السبزواری

فلعلّه للمترجم له أيضاً .

محمد جعفر السّلامى : (كتب ١١٢١) ابن محمد ابراهيم بن شجاع الدين اسد الله بن سرّالله بن روح الله بن حجّة الله بن عطاءالله بن لطف الله بن روح بن سلام الله الحسينى السلامى الأحدى العريضى السلامى الحسينى . رأيت تملّكه لرجال ابن داود الموجود فى مكتبة (الطهرانى بكربلا) و عليه فوائد لعلّ بعضها من خطّه ورأيت بخطّه شرح تهذيب المنطق للسيد جعفر بن محمد محسن (ذ ١٣ : ١٦٠ رقم ٥٣٩) كتبه فى سنة ١١٢١ وسرد نسبه فى آخره كما ذكرته فوقاً .

محمد جعفر السمنانى : (تملّك ١٠٨٤) ابن قطب الدين. ملك مجموعة الورّام (ذ ٢٤ : ١٣٠ رقم ٦٥٠) المستنسخة سنة ١٠٨٤ ثم كتب بخطّه فى آخره «العقيدة المفيدة» المختصرة قرب خمسين بيتاً للخواجه نصير الدين الطوسى سنة ١١٧٤ . والنسخة فى مكتبة السيد ابوالقاسم الأصفهانى الصفوى فى النجف (ذ ١٥ رقم ١٩٥٦) .

محمد جعفر الشريف : (ح ١١٩١) هوابن محمد صادق الأصفهانى نزيل يزد ترجمه عبد النبى القزوينى فى «تتميم الأمل - ص٩٧» وقال بعد الترجمة المذكورة : صاحبنا المعظّم ثمّ أطرى فى الثناء البليغ عليه وجامعيّته للفنون من الأدب والكتابة والطب والتاريخ والرياضيّات حتّى قدّمه فى هذه الفنون على الأقدمين . ثم قال مدّالله ظلّه واصلح أمره فيظهر حياته زمن تأليف التتميم اى سنة ١١٩١ . و قد ينقل عنه فى بعض التراجم بعنوان أخونا الميرزا محمد جعفر كما فى محمد زكى البهبهانى (١) الآتى ذكره .

محمد جعفر الشولستانى : (ح ١١١٣) الحسينى الطباطبائى شارح «دعاء السمات» (ذ ٨ : ١٩٠ رقم ٧٥٥، ذ ١٣ : ٢٤٩ رقم ٩٠٧) وقد فرغ من شرحه يوم الأحد آخر ع ٢-١١١٣ يظهر من شرحه هذا علوّ كعبه فى الأدب والعرفان والحديث ونسخة الشرح فى مجموعة كلّها بخطّه، ذكرفيها تمام نسب معاصره عبدالله بن الحسين الحسينى الآجرى الآتى ذكره و تاريخه ج ١ - ١١١٣ والمجموعة تحتوى على رسائل أخرى و هى فى مكتبة (الصدر) .

١- وجاء ترجمته فى التتميم ص ١٧٤ رقم ١٢٥ .

جعفر الشياداتي : (ح ١١٥٣) ابن الهی . کتب بخطّه لنفسه حاشية الخطابی (ذ ٦ : ٧٠) سنة ١١٥٣ وكتب عليها حواشي كثيرة على الخطابية للمولى عبدالله اليزدی محشّی التهذيب (ذ ٦ : ٥٣) و حواشی اخرى لم يعيّن كاتبها واعلّها من نفس الكاتب ورمزها (١٢) .

محمد جعفر الشيروانی : المعاصر للمجلسی الثانی (١٠٣٧-١١١٠) وتلميذه . رأيت حواشيه على « المسالك » مع التحقيق وقد ينقل فيها عن المجلسی داعياً له بقوله [دام ظلّه] و ابنه محمد تقی أيضاً كان من العلماء الفقهاء وله حواشی على المسالك أيضاً كما مرّ فی ص ١٢٢ .

محمد جعفر صاحب رقم : كُتِب لأجله فی سنة ١١٢٩ نسخة من شرح صاحب المدارك على مختصر شرايع الأسلام الموسوم بغاية المرام (ذ ١٦ : ٢٠ رقم ٧٤) او نهاية المرام (ذ ٢٤ : ٤٠٦ رقم ٢١٥١) وقد وصف الكاتب وهو عليمحمد بن عون الجزائری صاحب الترجمة بأوصاف جميلة منها قوله [المولى الفاضل العالم الكامل المحقّق الأغر الأكرم الأمجد حلّال انواع المشكلات وكشّاف اصناف المعضلات واقف مواقف الشرائع والحكم] إلى قوله [مولانا محمد جعفرا صاحب رقم] ويظهر أنّه كان فی أواخر عمر صاحب الترجمة لأنّه انتقل الكتاب الى المير محمد حسين بن المير صالح الخاتون آبادی فی سنة بعد الكتابة وهی ١١٣٠ كما كتبه المير محمد حسين بخطّه . رأيت النسخة فی مكتبة (حفيد اليزدی) فی النجف (ذ ٢٤ : ٤٠٦ رقم ٢١٥١) .

محمد جعفر بن محمد صادق : (ح ١١٣٤) مؤلّف دستور دعای سيفی بالفارسيّة كتبه للميرزا ابی الحسن و فرغ منه فی ع ٢-١١٣٤ والنسخة بخط المؤلّف فی (الرضوية) فی غاية الحسن (ذ ٨ : ١٥٣ رقم ٦٢٣) .

محمد جعفر الطالقاني : ابن محمد كاظم (اددهر ١٠٩٥-١١٣٣) من تلاميذ المجلسی (١٠٣٧-١١١٠) والمجاز منه باجازة تاريخها ج ٢- ١٠٩٥ (ذ ١ : ١٥٠ رقم ٧١٥) اثنی فيها عليه ثناءً كثيراً مذكورة فی مجمع الأجازات. قال فی وصفه [المولى الاولى الفاضل

الكامل الصالح الفالح المتقي الذكي الألمعي مولانا محمد جعفر الطالقاني خلف المولى المبرور المغفور مولانا محمد كاظم . . .] له مقبرة في طالقان يزورها الوافدون كما ذكر بعض أحفاده تاريخ وفاته المكتوب على لوحة قبره ١١٣٣ . وأبوه محمد كاظم الطالقاني ترجم في القسم الثاني من «أمل الآمل - ٢ : ٢٩٥» وابنه محمد تقي بن محمد جعفر توفي (١٢٠٠) وباسمه سمّي حفيده المولى محمد تقي الشهيد البرغاني في قزوين ١٢٦٣ كما في (القرن ١٣ : ٢٢٣).

محمد جعفر الطهراني : (ح ١١٩١) نزيل مشهد خراسان . ترجمه القزويني في «تتميم الأمل ص ٩٩» الذي ألّفه سنة ١١٩١ معبّراً عنه بمولانا محمد جعفر الى آخر ما مرّ من الترجمة . ثمّ حكى ما سمعه من فقاهته وذكر أنّه ما وصل إلى خدمته ويظهر من مطاوي كلامه حياته زمن التأليف .

جعفر العاملي الرضوي : (ح ١١٤٨) نزيل قزوين الملقّب بصدر الصدور من السلطان نادرشاه بعد ما جمع العلماء ومنهم صاحب الترجمة في سنة ١١٤٨ بآذربايجان في چمن سلطانيّة فعيّنوه للسلطنة. وكان السيّد المترجم له من اعاظم المهاجرين من البلاد العثمانية في عهد نادر ولذلك كان موافقاً لشرائط نادرشاه الخمسة في مجمع دشت مغان سنة ١١٤٨ فلقبّه بـ«صدر الصدور» وصار معظّماً عند الحكومة وكان له مكتبة عظيمة أوقفها ولده حسن ابن جعفر و جعل التولية لابنه احمد بن الحسن. والأسف انّه لم يبق منها الّا قليل انتقل الى عبد الكريم (م ١٣٠٠) المترجم في «القرن ١٤ ص ١١٥٧» ابن احمد المذكور والد العالم الجليل جمال الدين المعاصر المذكور ترجمته في « نقباء البشر ص ٣١٤ » و بيتهم بيت علم الى اليوم الذي انتقل امرهم الى السيد الفاضل محيي الدين بن جمال الدين .

محمد جعفر العلياني : (المير . . .) (ح ١١٠٠) هو ابن المير علي، رأيت بخطّه «الاحتجاج» للطبرسي (م ٥٨٨) (ذ ١ : ٢٨١ رقم ١٤٧٢) فرغ منه في الخميس ٢٤ ج ٢ سنة ١١٠٠ في مكتبة السيد علي الشبّر .

محمد جعفر الفراهي : (ح ١١٢٧) ابن سليمان الأخباري كما يظهر من كتابه «كشف الهداية في شرح البداية » (ذ ١٨ : ٦٨ : ٧١٥) يعني بداية الهداية (ذ ٣ : ٥٩

رقم ١٦٥) للحر . شرح فارسى وفى آخره التحذير عن استماع كلمات الأصوليين والصوفيين والمباحيين ألفه سنة ١١٢٧ وذلك بعد شرحه الكبير المبسوط الذى سماه «مفتاح البداية» (ذ ٢١ : ٣٢٠) وكشف الهداية هذا موجود من وقف الحاج عماد فى (الرضوية) . وله «ذخيرة العباد الى سبيل الرشاد (ذ ١٠ : ١٦ رقم ٨١) .

محمد جعفر القاضى : (م ١١١٥) هو ابن عبدالله بن ابراهيم الحويزاوى الكمرهئى الأصفهانى، المعروف بقاضى. كان قاضى اصفهان ثم صار شيخ الاسلام بها وكان أرشد تلاميذ المحقق الآقا حسين الخوانسارى (١٠١٦-١٠٩٨) وصهره على بنته اى ختنه كما فى «التتميم ص ٩٠» للقزوينى مقدماً على سائر تلاميذه وتلمذ قبله على المحقق السبزوارى (١٠١٧-١٠٩٠) وكتب الحواشى على «الكفاية» (ذ ٦ : ١٨٩ رقم ١٠٣٢) وعلى «الروضة البهية» (ذ ٦ : ٩٢ رقم ٤٨٥) ويروى عن محمد تقى المجلسى (١٠٠٣-١٠٧٠) أيضاً . وله غير ما مر رسالة فى اصول الدين (ذ ٢ : ١٨٦ رقم ٦٩٤) و« الحكمة » (ذ ٧ : ٥٤ رقم ٢٨٧ و ١٥ رقم ١٠١٠) فارسية فى الكلام و«ذخائر العقبى» (ذ ١٠ : ٦) فى التعقيبات كتبه للشاه سلطان حسين و رسالة فى ولاية الوصى على نكاح الصغيرين (ذ ٢٥ : ١٤٥ رقم ٨٤٦) و يروى عنه جماعة منهم المولى محمد أكمل البهبهانى والد الأستاذ الأكبر والحاج محمد الأردبيلى [١] وصدر الدين القمى كما ذكرهما فى «الروضات» . قال عبدالنبى القزوينى فى «تتميم الامل ص ٩١» [كان المترجم له فى اوائل أمره معتزلاً عن المناصب فجاءه القضاء فوليه برضاء اوعدم رضاء وباشره مراعياً للكتاب والسنة والطرق المروية عن الأئمة ... بالغ فى ابطال الباطل واحقاق الحق] وقال فى «نجوم السماء - ص ٢٠٢» مات فى سفر الحج

١- وقد ذكر هذا فى حاشية كتابه « جامع الرواة » أن المترجم له كان ضمن العلماء الرسميين فكتب بخطه جملة [بمعرفة الثقات] فى ديباجة نسخة «جامع الروات» التى استكتبت بخطوط علماء البلاط تعظيماً للمؤلف على تفصيل ذكرناه فى (ذ ٥ : ٥٥ : ٢٤) فوصف المترجم له هناك بما لفظه : [الأستاد الأستناد أدام الله ايام إفاداته الى يوم التناد الشيخ الجليل والماهر النبيل كوثر الدراية وجعفر الرواية بمعرفة الثقات] .

وفى الروضات انه مات فى العراق بعد الرجوع عن الحج فدفن فى النجف. وأما فى «تتميم الأمل - ص ٩٢» فجاء [توفى فى ذلك المصر المشار اليه فحق فيه قوله تعالى « ومن يخرج من بيته مهاجراً . . . » القرآن ٥ : ١٠٠)] والظاهر ان القزوينى يريد أنّ المترجم له مات فى اصفهان بعد هجرته من بلده كرهاً اليها وليس فى كلامه ما يدل على سفر الحج وموته بها قال القزوينى [ولأستاذنا ميرزا قوام الدين محمد القزوينى (رحمه الله) فيه مرثية قد أجاد فيها وذكر فيها تاريخ فوته] وقوام الدين محمد السيفى القزوينى (م ١١٥٠) هذا هو المذكور فى (ذ ٩ : ٤٨٧) كان من ارشد تلاميذ المترجم له ذكرنا له الارجوزات فى (ذ ١ وذ ٧ ص ٢٢٥) و «اللعنية فى (ذ ١٨ : ٣٢٧) ومادة تاريخه لاستاذه المترجم له [غاب نجم هدى = ١١١٥] . ويأتى اخو المترجم له على الكمره اى عبدالله . ورأيت اجازته المبسوطة بخطه لمير عالم الكرمانى فى مجموعة من موقوفة مدرسة (سپهسالار) كتبها فى المحرّم سنة ١١٠٢ للسيد مير عالم الكرمانى (ذ ١ : ١٦٥ رقم ٨٢٥) و هو من أجلّاء تلاميذه . وكتب المترجم له تذكاراً بخطّه فى « السفينة » لميرزا ابوطالب سبط الفندرسكى (ذ ١٢ : ١٩٢ رقم ١٢٩٣) وذكرا حواله القزوينى فى خاتمة « معارج الاحكام» (ذ ٢١ رقم ٤٥٠٢) .

محمد جعفر الكاشانى : البيدگلى من مشايخ محمد مهدى بن أبى ذر النراقى المتوفىٰ سنة ١٢٠٩ كما ذكره ولده احمد (١١٨٥-١٢٤٥) ابن محمد مهدى النراقى فى اجازته (ذ ١ : ١٤٥ رقم ٦٨١) للأنصارى واصفاً له بـ[المولى التقى مولانا محمد جعفر] وذكر قبله مهدى الفتونى وبعده اسماعيل الخاجوئى م ١١٧٣ و مهدى الهرندى فيظهر أنّ صاحب الترجمة فى طبقة هؤلاء ورتبتهم وصورة الأجازة أوردها المولى على العليارى فى «بهجة الآمال» (ذ ٣ : ١٥٩ رقم ٥٦٣) فلعلّه محمد جعفر بن محمد بن حبيب الله مؤلّف « الاعتقادية » فى سنة ١١٥٨ (ذ ٢ : ٢٣٧ رقم ٨٩٣) او أنّه ابن محمد باقر الكاشانى المجاز من علم الهدىٰ فى آخر الجزء الثالث عشر من «الوافى» الذى فرغ من كتابته سنة ١١٠٠ وكتب علم الهدىٰ له الأجازة كما ذكرته مفصّلاً فى (القرن ١١ ص ١١٧-١١٨) لظننا سابقاً انه لم يدرك هذه المائة .

محمد جعفرالكاشانی : (مؤلّف ١١٢١) ابن محمدبن حبيب . له رسالة اعتقاديّة فارسيّة الفّه بالتماس بعض الأخوان فی سنة ١١٢١ والنسخة فی مكتبة (الخوانساری) (ذ ٢ : ٢٢٧ رقم ٨٩٣) .

محمد جعفرالكرمانی : (١٠٨٠-١١٧٥) الخراسانی الاصفهانی . ابن محمدطاهر الخراسانی . عارف متصوف جليل ما هر من تلاميذ المجلسی (١٠٣٧-١١١٠) ومحمد السراب (١٠٤٠-١١٢٤) وروی عنهما وعن الحرّ (١٠٣٣-١١٠٤) . وروی عنه محمدبن علی بن عبدالنبی المقابی كما فی اجازة المقابی لولده (ذ ١ رقم ١٢٨٢) وهواستاذ الخاجوئی (م ١١٧٣) . ترجمه عبدالنبی القزوينی فی « تتميم الأمل ص ٩٥-٩٧ » . و قال : جمع بين العلوم العقلية والنقلية و مع ذلك ، كان مقدساً منزّهاً الا أنّ فی آخرعمره ظهر منه العجيب . رأيت منه مجموعاً كتب فيه اربعين صحيفة نظّم فيه كلمات . . . وقال انّ معجزا القرآن ليس مما يختم به نبيّناً ، بل يمكن أن يأتی به أدنی أحد من رعاياه (ص) وفی رسالته « التباشير » المعروفة امور ظاهرها الكفر ولا اعلم كيف ظهرت منه تلك الفلتات . كان ذكره « الله الله » لايفتر منه ساعة و اموره العجيبة كثيرة انتهي ملخصاً . توجد كتابه « التباشير » (ذ ٣ رقم ١١٤٤ و ١١٤٥ ؛ ذ ١٥ رقم ٩٦٥) فی مكتبة المرعشی بقم وقال الاشكوری فی فهرس المكتبة ج ٩ ص ١٧٦ إنّه قال فيها إنّه ولد سنة ١٠٨٠ وتجلّی الله له فی ليلة الجمعة ١٩ جمادی الثانية سنة ١١٥١ فعرف الوحدانية وتنبأ فی آخرها أنّ وفاته ستكون سنة ١١٧٥ . قال القزوينی وكان رايه رای الاخبارية ويقصد به معارضته للتقليد لا كونه قشرياً تابعاً للألفاظ . وله « اكليل المنهج » (ذ ٢ : ٢٨١ ؛ ذ ١٠ : ١٠٤) الذی هو كا التعليقة علی « منهاج المقال » مشحون بالتحقيقات الفه حين محاصرة الافغان لاصفهان وله « الرضاعيّة » بالفارسيّة (ذ ١١ رقم ١١٦٣) « وگوهرمراد » (ذ ١٨ : ٢٥٠ رقم ٢٥٧ ألّفه لولده . عبد الرزاق سنة ١١٢٣ كما يانی . وله كتاب فی اصحاب النبی الممدوحين و أصحاب أميرالمؤمنين (ذ ٢ : ٢٠ رقم ٤٨٤) وله الصحف الادريسية (ذ ١٥ رقم ٦٧) و هی علی غرار « الصحف الادريسية » المنسوبة ترجمتها بالعربية من السريانية الی

احمد بن الحسين بن محمد بن متوية والمطبوعة في «البحار ج ٩٢ ص ٤٥٣-٤٧٤» (ذ ١٥ رقم ٦٦) . قال القزويني وله شرح على الكتب الاربعة بطرز غريب وحواشي على الكفاية للسبزواوى (١٠١٧-١٠٩٠) . (ذ ٦ : ١٨٩ رقم ١٠٣٣) و«المواعظ» (ذ ٢٣ : ٢٢٩ رقم ٨٧٥٥) وكتاب «النوادر» في الأحاديث الغريبة (ذ ٢٤ : ٣٤٣ رقم ١٨٤٠) وكان يرى رأى الاخباريّين . أقول رأيت رسالته في المواعظ والأخلاق وكيفيّة السلوك مع الرفقة في السفر (ذ ٢٣ رقم ٨٧٥٥) رأيته في مكتبة (الخوانسارى) . كتابته سنة ١١١٩ وصفه الكاتب بـ[العلّامه الفاضل الزاهد الصالح] وكتبه هو للعالم العامل الجليل المير شكر الله الكرماني حين ارادته السفر الى زيارة العتبات .

وقد جمع و دوّن المترجم له جوابات ٢٨٦ مسألة من المسائل التي سئلها جمع من الثقات عن المجلسي الثاني وكتب هو الجواب لمسائلهم و سمّى المجموع بـ«مسائل أيادى سبا» (ذ ٢٠ : ٣٣٧ رقم ٣٢٨٩) عبّر فيه عن المجلسي بقوله بعد الاطراء [شيخنا و أستاذنا و من إليه استنادنا مولانا محمد باقر غوّاص بحار الأنوار لازال للعلوم عماداً وللفضل سناداً] جمعه بالتماس جمع من أهل المشهد و سبزوار مُرتّباً على اثنى عشر باباً وعرضه على المجلسي .

محمد جعفر الكشميري : تلميذ الميرزا محمد ابن الحسن الشيرواني (م ١٠٩٨) وأستاذ قراءة الميرزا ابراهيم الخوزاني (م ١١٦٠) ابن غياث الدين محمد الأصفهاني المعروف بالقاضي (← ص ٨-١١) كما حكاه عن القاضي تلميذه الهزار الجريبي في إجازته في سنة ١١٩٥ لبحر العلوم (ذ ١ : ١٤٨ رقم ٦٩٨) وذكر في الأجازة حكاية عن القاضي انّه قرأ على صاحب الترجمة كتاب «الشافي» للمرتضى وانه كان تلميذ الشيرواني المذكور .

محمد جعفر المازندراني : (كتب ١١٢٥) هو ابن محمد حسين. كتب «تلخيص المحصّل» (ذ ٤ : ٤٢٦ : ١٨٨٠) للخواجه سنة ١١٢٥ والنّسخة في مكتبة (السيد خليفة) .

ابوجعفر المازندراني : (قاض ١١٦٨ مجاز ١١٨٣) فاضل جامع محقّق اجتمعتُ به في اصفهان وتفاوضنا في بعض المسائل ثمّ ولى قضاء اصفهان الى الآن

سلّمه الله . كذا ذكره عبدالله الجزائري فى ص ١٣٢ من ط . السامى من اجازته الكبيرة التى كتبها سنة ١١٦٨ المذكور فى (ذ ١ : ٢٠٦ رقم ١٠٧٧) . وذكرنا اجازة محمد مكى الجزينى العاملى من ذرية الشهيد مفصلة (للمترجم له ذ ١١ رقم ١٥٥) وتاريخها ١١٨٣ .

جعفر المجلسى : (الميرزا ...) هو ابن محمد باقرالمجلسى (١٠٣٧-١١١٠) ترجمه مؤلّف « مرآت الأحوال» فى ص١٢٦ » وذكرانّه منام ّ ولد وانّه خلّف بنتاً زوّجها الميرزا أبوطالب بن الميرزا محمد تقى الألماسى (١٠٨٩ - ١١٥٩) وقال إنّه كان صهرالمولىٰ محمد تقىالگيلانى الذى كان هوصهرالميرزا محمد بن الحسنالشيروانى (م١٠٩٨) الذى كان هو صهرالمولىٰ محمد تقى المجلسى (١٠٠٣-١٠٧٠) . وقد طبع فى بمبئى سنة ١٣١٨ «مفتاح النجاح» او«مفتاح الجنان» لمحمد جعفر بن محمد تقيالمجلسى (ذ ٢١ : ٣٥٥ رقم ٥٤٣٤) ولكنا لم نعهد للمجلسى الاول ولداً اسمه جعفر .

محمد جعفر النجفى : من العلماء المعاصرين لعبد النبىالقزوينى (١١٢٥-١١٩٧) ترجمه فى«التتميم ص ٩٨-٩٩» وقال فقيه متين واصولى مبين وكلامى فائق و حسابى فاتق ... مجمع للعلوم ، خدمته حين رجوعه من المشهد الرضوى وهواليوم قاطن فىالنجف .

جعفرالنيشابورى : (ح ١١٨٥) هو ابن محمد باقربن محمد حسين المكّى . مرّ فى(ص٩٦-٩٨) والده باقرالنيشابورى المتوفّىٰ حدود سنة ١١٤٣ عن مأة سنة ، وذكرنا أنّ الوالد دوّن مجموعةً قبل سنة ١٠٨٩ و فيها خطوط العلماء المعاصرين له ثم ادخل فيها الولد رسائل من المتأخّرين، ففيها رسالة «صيغ النكاح»(ذ ١٥ : ١١١ رقم ٧٤٥) ورسالة ميزان المقادير (ذ ٢٣ : ٣٢٣ رقم ٩١٥٨) لمحمد على (١١٤٤ - ١٢١٦) ابن الوحيد البهبهانى بخطّه وقد كتب الثانى بأمر أستاده صاحب الترجمة فىسنة ١١٨٥ «معبّراً عنه بشيخى الأجل و سيّدى الأنبل اللآتذ بحرم الله الأكبر سمّى سادس الأئمّة الأثنىٰ عشرابنالمبرور المرحوم المحبور سمّىخامس الأئمّة الطيبين صلوات الله عليهم اجمعين] وعليها تواريخ اولاد صاحب الترجمة، منهم ابوالفرج نورالدّين محمدبن جعفرالمولود سنة ١١٣٩ و هذا التاريخ بخط جدّه محمد باقر، ومنهم ابوجعفرمحمد الباقر بنجعفر فى ٤ صفر سنة ١١٤٤

ومنه يظهر وفات جدّه فى التاريخ وتسميته باسمه. وهذا التاريخ بخطّ تلميذ جعفر هذا وهو احمد بن محمد مهدى الشريف الخاتون آبادى . قال بعد اسم الولد [ابن مولانا و سيّدنا الشيخ الأجل الأكرم الشيخ محمد جعفر] و منهم ابوالقاسم بن جعفر المترجم له وأنه ولد فى ١١٤٦ ولعلّ هذا التاريخ بخطّ صاحب الترجمة .

جعفرالأمين الهراتى : (الآمير ...) (شاب فى ١١٣٦ حىّ ١١٦٨) الحسينى اليزدى المشهدى. ذكره عبدالله الجزائرى سنة ١١٦٨ فى اجازته الكبيرة (ذ ١رقم ١٠٧٧ ط. السمامى ص ١٣٠) وقال[عالم فاضل لُغوىّ نحوىّ كثيرالحفظ والتتبع متوقّد الذهن يروى عن الميرزا عبدالله الأفندى واستجاز والدى فأجازه وذلك لمّا قدم الينا سنة ست وثلاثين و هو شابّ حدث السنّ و لبث عندنا مدّة مديدة لا اُفارقة ليلاً ولا نهاراً مع جماعة من أترابنا المشتغلين ثم اجتمعت به فى قصبة بروجرد وكان مقيماً بها إلى سنتنا هذه فحدثت فيها فتنة اجلت الناس عن المساكن والمرابع وتركت الديار عن أهلها بلاقع وخرجوا هار بين لوجوهم و منهم الآميرجعفر ولايدرى اين يتوجّه سلّمه الله تعالىٰ أينما كان] أقول وتاريخ الأجازة سنة ١١٦٨ .

جغتاى ترك : فتح على قزلباش -

جلال الدين : عبد الرؤف الجد حفصى - محمد اللاهيجى - يدالله الدماوندى -

جلال الدين المازندرانى : (كتب ١١٤٢) محمدبن احمد بن الحسن بن على المجاور للمشهد الرضوى . من العلماء المحدّثين وقد كتب لنفسه بخطّه « روضة الكافى » (ذ ١٢ : ٣٠٢) فى المشهد و فرغ منه يوم الأحد سلخ ج ٢ - ١١٤٢ والنسخة فى مكتبة (المشكور فى النجف) .

جلال الدين نائينى : (ح ١١٣٦) صحّح الفرائض من « الوافى » الفيضية مع ولده وقابله بغاية وسعه وفرغ من التصحيح فى ١٥/ ذى الحجة /١١٣٦ عبّر عن نفسه في خطّه بـ[ابى الفضايل] وفي نقش خاتمه [جلال الدين أبى الفضائل] والنسخة عند الشيخ محمد تقى بن عبد الحسين صادق العاملى .

جلال الدين الهندى : (الناظم ١١٦٠) من سادات قصبة زيد پور بالهند . من الأنقياء الفضلاء الأدباء الشعراء ،معاصر محمد على الحزين (١١٠٣-١١٨٠) له المثنوى الموسوم بـ « گلدسته معانى» فى ١٦٥٦ بيتاً (ذ ١٨ : ٢١٣) نظمها سنة ١١٦٠ ثم أصلح بعض أشعارها المفتى مير عباس (م ١٣٠٦) كما ذكر تفصيله فى « تايخ عبّاس» (ذ ٣ : ٣٥٨ رقم ١٢٩٠) .

جمال الدين : محمد النجفى — محيى الدين الطريحى .

جمال الدين البحرينى : (ح ١٠٩٧) عبدالقادر الحسينى . قال فى « الأمل » فاضل صالح شاعر أديب ماهر معاصر ومن شعره ما كتبه إلىّ ثمّ ذكر الأبيات .

جمال الدين الجبرانى : (ح ١١١٠) هو ابن محمد قاسم بن يوسف واخو ابراهيم الجبرانى . تمّم نسخةً من هداية الأمّة للحرّ بمشهد خراسان فى ١٦ محرم ١١١٠ موجودة فى مكتبة (الخوانساری) ويأتى فى الياء يوسف الجبرانى جمال الدين بن محمد قاسم المجاز من السماهيجى سنة ١١٣٥ . ويوجد بخطّ جمال الدين بن محمد قاسم إجازة الفيض لسبط أخيه محمد هادى بن مرتضى ابن محمد مؤمن (ذ ١ : ٢٢٨ رقم ١١٩٧ ، ذ ١١ : ٢٣ رقم ١٣١) وكذا بخطّه إجازة المولى مرتضى لولده محمد هادى (ذ ١١ : ٢٧ رقم ١٥٢) وهما على ظهر الأجزاء ١٣ و١٤ و١٥ من « الوافى » وتاريخ كتابة جمال الدين لهاتين الأجازتين، ١١١٢ ، والنسخة عند محمد صالح المازندرانى نزيل سمنان وراجع القرن ١١ ص ٤٤٩ والقرن ١٣ ص ٥٥٢ .

جمال الدين الجبعى : (ح ١٠٩٧) هو ابن نور الدين على بن ابى على بن الحسن الموسوى العاملى الجبعى المعانى . قال فى « الأمل : ١ : ٤٥ » [عالم فاضل مدقّق ماهر أديب شاعر كان شريكنا فى الدرس عند جماعةٍ من مشايخنا ، سافر الى مكّة وجاورها ثم الى مشهد خراسان ثم الى حيدر آباد وهو الآن ساكن بها ، مرجع فضلائها وأكابرها ، وله شعر كثير و معمّيات وغيرها (وقد فرغ من الأمل سنة ١٠٩٧) . وله حواشى وفوائد كثيرة ومن شعره ...] ثم ذكره جملة من الأشعار المرسلة بينهما و يأتى اخوانه ابو الحسن وحيدر وعلى العاملى. ثم (القرن ١٢ : ١٠)

انّى رأيت فى «بغية الراغبين فى آل شرف الدّين» (ذ ٣ رقم ٤٤٦) انّ صاحب الترجمة توفّى بحيدر آباد سنة ١٠٩٨ .

جمال الدين الجزائرى : (م قبل ١١٦٨) هو ابن اسكندر بن جمال الدين . قال عبدالله الشوشترى فى إجازته الكبيرة (ذ ١ رقم ١٠٧٧ ط . السامى ص ١٣١) [كان عالماً ذكياً ورعاً اجتمعتُ به فى « الدورق » وكنّا كثيراً نتفاوض فى المغالطات والنكات الّتى يخوض فيها المبتدؤن واستفدت منه (ره)] فيظهر وفاته بعد والده المذكور سابقاً (ص ٥٧) وقبل تاريخ هذه الأجازة وهى سنة ١١٦٨ .

جمال الدين خادم الروضة : (كتب ١١١٨) هو محمد بن نظام الدين حسين بن محمد اسماعيل . كتب بخطّه لنفسه « تهذيب الأحكام » ثم وقفه والده بعده فى ذيحجة سنة ١١١٨ والنسخة فى مكتبة (نوروزعلى البسطامى)

جمال الدين الخوانسارى الثانى الكبير : (م ١١٢١) [1] و يعرفُ «جمال المحققين» محمد بن الحسين بن جمال الدين الأوّل المذكور فى القرن ١١ ص ١٢٣) والمترجم له وأخوه الأصغر منه رضى الدين محمد بن الحسين كانا ابنا اخت المحقق السبزوارى (١٠١٧-١٠٩٠) تلمّذ المترجم له على خاله هذا وعلى والده الحسين الخوانسارى (١٠١٦-١٠٩٨) (المذكور فى القرن ١١ ص ١٦٦) ويروى عنه و عن غيره . وله مثل والده تصانيف كثيرة [الّا أن مصنّفاته النقليّة اكثر مى والده ، وتصانيف والده العقليّة اكثر من الولد . ذكره الاردبيلى فى «جامع الرواة» ومعاصره الافندى فى تعليقاته على «الامل» (المطبوعة بدلاً عمّا فقد من الرياض . ج ١ ص ١١٤) . فنها شرح فارسى لمفتاح الفلاح (ذ ٤ رقم ٦٦٥ و ذ ١٤ : ٨٢) والحاشية على شرح العضدى (ذ ٦ : ٧٥ و ١٣٠) وعلى حاشية المولى ميرزا جان وحاشية الخفرى والقوشچى (ذ ٦ : ٦٤ و ٦٥ و ١١٤) و حاشية على « تهذيب الأحكام » (ذ ٤ : ٥٠٦ وذ ٦ رقم ٢٦٣) و« من لايحضره الفقيه» (ذ ٦ : ٢٢٤) وشرح

١- وجاء فى نجوم السماء ص ١٩١ مادة تاريخه لفاتح الشاعر (ذ ٩ : ٧٩٨) : سال فوتش را بفاتح هاتنى ازغيب گفت : [كرد ايزد با حسين بن على حشر جمال = ١١٢١] . و جاء تاريخ وفاته فى الروضات سنة ١١٢٥ .

اللمعة (ذ ٦ : ٩٣) والشرائع (ذ ٦ : ١٠٨) والشفاء (ذ ٦ : ١٤٣) وشرح الأشارات (ذ ٦ : ١١٠) والشرح الفارسي المبسوط على الغرر والدرر (ذ ١٣ : ٢٤٢ و٣٧٦) وشرح حديث البساط (ذ ١٣ : ١٩٢) ونفي وجوب الجمعة (ذ ١٥ : ٦٩ و٧٩) وقد دافع عن رأيه تلاميذه (ذ ١٥ : ٦٦) رداً على مدرسة الشيروانى والتنكابنى السراب (ذ ١٥ : ٨٠). وله اصول الدين الفارسى (ذ ٢ : ١٨٦) لم يذكر فى ترجمته لكنّها موجودة عندى نسخة تاريخ كتابتها فى عصر المؤلّف سنة ١١١١ . وذكرنا له «اثبات الرجعة» (ذ ١ رقم ٤٣٨) و«اختيار الأيام» (ذ ١ : ٣٦٧) و «الاسئلة السلطانية» جواب سؤلات الشاه حسين (١١٠٦-١١٣٥) (ذ ٢ ٨٤) و«الامامة» (ذ ٢ رقم ١٢٨٠) و«ترجمة الصلاة» (ذ ٤ رقم ٥٣٣) بالفارسية ليفهم الناس معنى الأذكار العربية على ماأفتى به البهائى فى «الاثنى عشرية الصلاتية» «ترجمة الفصول المختارة» (ذ ٤ رقم ٥٨٤، ذ ٢٢ : ٤١٧) و«ترجمة القرآن» (ذ ٤ رقم ٥٩٦، ذ ٢٣ رقم ٨٦٧٦، ذ ٢٦ : ١٢٢) و«الجبر والاختيار» (ذ ٥ رقم ٣٢٦) و«جواب مكتوب حسين على فى الجبر (ذ ٥ رقم ٨٨٨) وأيضاً «حديث الطينة» فى الجبر (ذ ١٣ : ٦٤؛ ذ ١٥ : ١٩٧؛ ذ ٢٦ : ١٦٨) والحاشية على حكمة العين» لدبيران (ذ ٦ : ١٢١؛ ذ ١٣ : ٢١٣) وله «الخمس» (ذ ٧ رقم ١٢٣٨) و«النيّة فى الطهارة» كتبها للشاه (ذ ٢١ : ٤٤٠) و«الوجود» (ذ ٢٥ رقم ١٧٠) و«المزار» (ذ ٢٠ : ٣١٧) و«معنى كراهة عبادة» (ذ ١٧ : ٢٩٠) .

ولما اعترض اهل السنة فى الدولة العثمانية والمتزمتون فى داخل ايران على الشيعة فيما جاء به الميرداماد فى كتابه «القبسات» من القول بـ«الدهر» اى الزمان الموهوم فى قبال «الزمان» فأثبت أنّ العالم حادث فى الدهر و قديم زماناً . فقام الخوانسارى المترجم له لارضاء اهل السنة والمتحفظين بابطال الزمان الموهوم فجاء الخاجوئى م ١١٧٣ و دافع عن عقلانية الداماد ضد تحفظات الخوانسارى المترجم له (ذ ١١ : ٦) والمترجم له «كلثوم ننه» او «عقايد النساء» (ذ ١٥ : ٢٨٦؛ ذ ١٨ : ١١٢) كنقد للمذاهب الاربعة وتفريع الفروع الموهومة. وللمترجم له تقريظ على «تحصيل الاطمينان» لابراهيم القزوينى

(ذ ٣رقم ١٤٢٣)كما فى «التتميم ص٥٤». ونقش خاتمه [يا من له العز والجمال] (ذ ١٤: ٢٢٨) . كان «خيال» حفيد المير الداماد (ذ ٩ :٣٠٨) صهرا المترجم له على بنته وتوفى فى فتنة الافغان. وصهره الآخر على اخته القاضى محمد جعفر الكمره‌اى شيخ الاسلام باصفهان (← ص١٣٩) ويروى عن المترجم له جماعة منهم محمد أكمل البهبهانى ومحمد رفيع الجيلانى وفى مكتبة (الصدر) مجموعة فيها جملة من رسائله و منها رسالة «الأختيارات» و«الطينة» و«الجبر والأختيار» و«الخمس» ويأتى ولداه الآقا محمد رفيع والآقا حسنعلى .

جمال الدين الخوانسارى الثالث : محمد بن الحسين بن جمال الدين الخوانسارى الثانى الكبير المذكور فوقاً الذى توفّى سنة ١١٢١ و هذا الثالث هومؤلّف « موائد الرحمان فى ترجمة القرآن» الّفه بأمر نادرشاه المقتول [1] سنة ١١٦٠ و طبع أوّلاً بالهند (← ذ ٢٣ : ٢١٣) .

جمال الدين العاملى : (ح ١١١٣) ابن محمد قاسم المعاصر لمحمد باقر بن محمد حسين النيشابورى المكّى الذى مرّ فى (ص٩٦) أنّه توفّى حدود ١١٣٣ كتب بخطّه فى مجموعة مملوكة لمحمد باقر المذكور «أرجوزة الميراث» (ذ ١ :٤٦٦ رقم ٢٣٢٥؛ ذ ٧رقم ١٠٢٨، ذ٢٣ : ٩٩) للحرّ العاملى، فى مشهد خراسان سنة ١١١٣ قال فى آخر خطّه [كتبته تذكاراً للأخ الأعزّ الأجل ذى العلوم الباقريّة والأيادى الحاتميّة والأخلاق المرضية المسمّى باسم خاتم النبيين والملقّب بلقب سادس الأئمّة المعصومين... وكتب أيضاً أخو صاحب الترجمة و هو بهاء الدين حسين بن محمد قاسم العاملى أرجوزةً الزكاة فى تلك المجموعة أيضاً تذكرةً لمحمد باقر كما يأتى فى ترجمته فى الحاء وفي المجموعة أيضاً خطوط جمع من العلماء فى المشهد فى التاريخ واعتذر بعضهم عن قلّة ماكتبه بكون محمد باقر فى جناح الحركة والرجوع من المشهد المقدّس الى أهله بمكّة المعظّمة والمجموعة موجردة فى مكتبة (الخوانسارى) ويحتمل من العبارة أنّ الكاتب فى جناح الحركة كما يحتمل إتّحاد هذا مع

١ـ وقد سقط فى طبع الذريعة ج ٢٣ ص ٢١٣ س ٢٢ جملة [ألّفه بامر نادرشاه المقتول ١١٦٠] .

جمال الدين الجبرانى المذكور ومع يوسف الجبرانى جمال الدين الآتى فى حرف الياء .

جمال السالكين : محمد الگيلانى البيدآبادى .

جمال المحققين : جمال الدين الخوانسارى الثانى .

جمشيد الكسكرى : (المجاز ١٠٩٩) الجبَلى قال المجلسى الثانى. فيما كتب له من الإجازة فى آخر «من لايحضره الفقيه» الذى قرءه صاحب الترجمة عليه (ذ ١ : ١٥٠ رقم ٧١٦ ، ٧١٧ ما لفظه : [المولى الأولى الفاضل الكامل الصالح العالح المتوقّد الزكى الألمعى مولانا جمشيد بن محمد الكسكرى . . .] ونسخة عند الميرزا على اكبر العراقى (اراكى) فى النجف تاريخها ١٠٩٩ وله إجازة أخرى على ظهر « التهذيب » تاريخها سنة ١٠٩٨ والتهذيب هذا هو النصف الأخير منه كتبه بنفسه فى المدرسة السليمانيّة باصفهان و تأريخ إتمامه ١٠٩٩ ويظهر أنّه كلما يكتبه تدريجاً كان يقرءه على المجلسى . و هو يكتب له على النسخة فانّه كتب على أوائل النسخة إجازة له فى سنة ١٠٩٦ وكتب فى أواسطه إجازة له فى ١٠٩٧ ، وفى أواخره أيضا فى ١٠٩٨ وهذه النسخة فى مكتبة (الطهرانى بكربلا) وراجع الفيض القدسى فى البحار ط . بيروت ج ١٠٢ ص ١٠١ .

الجمى : صادق الجمى —

الجنابذى : معرب گنابادى . نسبة الى گناباد قرب طبس بجنوب خراسان : محمد بن اميرالحاج — نبى (محمد) —

الجناجي : نسبة الى جناجيه = گناگيه من قرى حلّه واكثراهلها من الاكراد والانباط : حسين الجناجي — خضر الجناجي — محسن —

الجنفورى : سعيد (محمد) —

جواد : (ح ١١٧٣)الذى يروى عنه الشبّر الحويزاوى الغروى بالإجازة . وكان حيّاً فى ١١٧٣ كما فى رسالة ترجمة الشبّر (ذ ٤ رقم ٧٧٠) المؤلّفة فى التاريخ وصفه بـ[الأعلم الأكمل المؤيّد بالسّداد الشيخ جواد حرسه الله] ولعلّه ابن شرف الدين الآتى .

محمد جواد التوبلی الکتکانی : ابن السید هاشم (م ١١٠٧) ابن سلیمان بن اسماعیل بن عبد الجواد المعروف والده بالعلامة البحرینی. قال محمد صالح بن احمد البحرینی المعاصر : إنّ عنده شرح زبدة الاصول للبهائی للمترجم له (ذ ١٣ رقم ١٠٩٢) ولیس الفاضل الجواد الکاظمی ولکن لعلّ هذا ینافی قول صاحب الریاض (ج ٥ ص ٣٠٠ س ٢٠) ان السید هاشم خلف ابنین هما السید عیدی والسید محسن ، وأنّه رآی اکثر تالیفات السید هاشم عند ولده محسن باصفهان الا ان یکون الافندی قصد ابنین موجودین باصفهان . فراجع ترجمة هاشم التوبلی والد صاحب الترجمة .

محمد جواد الشوشتری : شمس الدین. کان معلم الاطفال من الشعراء الأدباء معاصر الملا قوّاس. أدرکه عبد اللطیف (١١٧٢-١٢٢٠) فذکره فی «تحفة العالم - ص ١٧٢» وقال إنّه کان مصاحباً ومستفیداً من علی بن محمد بن نورالدین .

جواد الشوشتری : ابن عبدالله الموسوی الجزائری والد عبدالکریم الذی توفی ١٢١٥ . ترجمه فی «تحفة العالم ص ١٢٢» وذکر فضله وتقواه وأنّه سافر الی الهند وعند الرجوع سُمّ مع ولده نورالدین فی کراچی وله أیضاً ولدان آخران عبد الغفور وعبدالله .

جواد الشوشتری : (المیرزا . . .) الفاضل الأدیب الشاعر المتخلّص «وزیر» أخو الآقا قاسم المتخلّص «رأفت» کانا معاصرین لعبدالله الجزائری وذکرهما فی ص ١٥٠ و ١٥٤ من تذکرته ط . کلکتة فی تاریخ شوشتر (ذ ٣ رقم ٩٠٠) وقال قتل في حرب وقع بین کریمخان زند وعلی مردان خان بکرمانشاه فی ذی الحجة ١١٦٥ (ذ ٩ : ٤٣٩) .

جود العاملی : (السید . . .) ذکره بعض علماء جبل عامل فیما کتبه من التذییل لأمل الآمل من العلماء المتأخرین عن الحرّ من أواسط المأة الثانیة عشرة .

محمد جواد العوّاد : (ح ١١٤٢) ابن الحاج عبد الرضا البغدادی العالم الأدیب الشاعر. رأیت دیوانه اللطیف في مکتبة السید عیسی (العطّار ببغداد) فیه قصائد ومقاطیع وتواریخ الی سنة ١١٤٢ ذکرت دیوانه بعنوان دیوان جواد البغدادی فی (ذ ٩ : ٢٠٧) وبعنوان العوّاد البغدادی فی (ذ ٩ : ٧٧٥) ومن قصائده جواباته لنصرالله المدرّس الحائری

السفير الشهيد كما أنّ في ديوان نصر الله المدرّس (ذ ٩ : ١١٩٤) مديح بليغ لصاحب الترجمة وصف هناك بـ[عمدة الفضلاء وزبدة الأدباء] وكذا يوجد فى ديوان الحسين بن المير رشيد (ذ ٩ : ٢٤٨ رقم ١٥٠١ ، ذ ١٠ : ٧ رقم ٤٢) وهو تلميذ نصر الله أيضاً قصيدة فى مدحه اوّلها .

اهدى لحضرتكم سلامةً ... بالسعـد خصت والسلامة

الى قولـه ، مورياً باسمه :

فى ظلّ مولانـا الجـواد ... المقتدى السـامى المقـامـة

و ترجمه عصام الدين العمرى الموصلى فى «الروض النظر فى علماء العصر» فى غاية الثناء . منها قوله مورياً : [هذا الذى ركب جواد الأدب فذ للّه ، ورقى هام عطارد وانتعله ...] وترجمه ابن بشارة فى «نشوة السلافة» (ذ ٢٤ : ١٦١ رقم ٨٣١) .

محمد جواد الغروى : النجفى مسكناً ومدفناً من مشايخ بحر العلوم (١١٥٥-١٢١٢) ذكـره فيما كتبـه من التقـريظ [١] على « تتميم أمل الآمل » (ذ ٣ : ٢٣٧ رقم ١٢٢٤) لشيخه عبد النبي القزوينى فعدّ من مشايخه الأستاذ الأكبر الوحيد البهبهانى م ١٢٠٥ ثم يوسف البحرينى (١١٠٧-١١٨٦) ثم قال ما لفظه [والشيخين الفاضلين العالمين الكاملين الشيخ العلم العماد الشيخ محمد الجواد والشيخ السنّى البهى الشيخ محمد المهدى الغرويّين مسكناً ومدفنـا وغيرهم من المشايخ الجلّة الذين كانوا فى عصرنا من رؤساء الملّة ...] وكفى فى جلالة صاحب الترجمة جمع بحر العلوم بينه وبين مهدى الفتونى (م ١١٨٣) الفقيه الوحيد فى عصره . و إجازات مشايخ بحر العلوم مجموعة موجودة لكن ليس فيهـا إجازة صاحب الترجمة ومن جمعه مع الفتونى العاملى أظنّه ابن شرف الدين العاملى النجفى المسكن فكلاهما عامليّان أصلاً غرويّان مسكناً ومدفناً ومعاصران كما يأتى .

محمد جواد الكاظمى : (المجاز ١٠٩٨) ابن كلبعلى ذكرنا والـده كلب على

١- طبع هذا التقريظ فى نجوم السماء ص ٣٠٨ - ٣١٠ ثم « اعيان الشيعة » ثم فى مقدمة طبع التتميم ص ٢٠-٢٢ .

الكاظمى فى(القرن ١١ ص ٤٦٧) والمترجم له هو تلميذ قاسم بن محمد الكاظمى المجاز منه فى يوم الأثنين ١٠ ج ١-١٠٩٨ (ذ ١ : ٢٢٧ رقم ١١٨٨) وصفه فى الإجازة بقوله [فان الأخ فى الله الجليل النبيل الزكى الألمعى الفاضل اللبيب الشيخ محمد جواد بن الأخ العالم الدراك الشيخ كلبعلى الكاظمى سلمهما الله تعالى قرأ على جانباً من أصول الكافى فى مجالس متعددة وقابل الروضة و طلب منى إجازة] إلى آخر كلامه وصرح فى الإجازة بأنه يروى عن نورالدين عن أخيه صاحب المدارك . ويظهر منها أن والد المجاز أيضاً من العلماء الأحياء فى تاريخ الإجازة . وله أيضًا إجازة عن حسام الدين بن جمال الدين بن محمد على الطريحى. (ذ ١ : ١٦٧ رقم ٨٣٧) قال فيها : [فقد سألنى الولد الصالح الناصح الفاضل الكامل العالم التقى النقى الزكى الذكى الفطن الألمعى الشيخ محمد جواد ولد الشيخ كلبعلى الكاظمى] وتاريخ هذه الإجازة سنة ١٠٩٠ سلخ ربيع الثانى وكلتا الإجازتين بخط الشيخين المجازين على ظهر المجلد الأول من فروع الكافى الذى بخط المجيز موجودتان فى مكتبة (الميرزا على آقا بن سيدنا الشيرازى) ووالده كلبعلى بن جواد الكاظمى قد ذكرته فى (القرن ١١ : ٤٦٧) لعدم الجزم ببقائه الى هذه الماءة وذكرت ترجمته عن الأمل وآثاره الباقية الى اليوم .

محمد جواد النجفي : (الناظم ١١٧١) ابن سهيل من العلماء الأدباء الشعراء المعاصرين لمحمد بن على بن سيف الدين العطار البغدادى (م ١١٧١) رأيت رثاءه البليغ لمحمد المذكور مع رثاء جمع اخر من أدباء دلك العصر (ذ ٢٠ : ١٠٤ رقم ٢١٢٧) وذكر فيه أنه نجفى الأحساب بغدادى الآداب . ورأيت أيضاً تقريظه على القصيدة الكرارية الآتية فى أحوال ناظمها محمد شريف الكاظمى وكذا تقريظ سميه ابن شرف الدين الآتى أيضاً وهو الثالث عشر من المقرظين وتقريظه سبعة عشر بيتاً اوله :

سموت الفرزدق والعامريا وصيرت كل بليغ عييا

جواد النجفى : (ح ١١٦٦) هو ابن شرف الدين العاملى النجفى يأتى والده شرف الدين المسمى بمحمد مكى من ذرية الشهيد الاول وكان صاحب الترجمة معاصرًا مع

مهدى الفتونى م ١١٨٣ ا شيخ بحرالعلوم (١١٥٥-١٢١٢) رأيت القصيدة الكراريّة الرائية لمحمد شريف بن فلاح الكاظمى وقد أنشأها سنة ١١٦٦= ختامه مسك ، وعليها ثمانية عشر تقريظاً لأدباء ذلك العصر من العلماء والشعراء اوّل التقريظات لمهدى الفتونى وثانيهما لصاحب الترجمة وصف هناك بـ[العالم الربّانى والمحقّق الثّانى المحدّث الفقيه الأصولى اللغوى النحوى العروضى الشيخ جواد بن شرف الدين النجفى] ثمّ أورد سائر التقريظات لمحمد على بن بشارة ، وابوالرضا احمدبنالحسن النجفى (م ١١٨٣ ← ص–٥١) وهو والد محمد رضا النحوى ، ثم تقريظ نصرالله المدرّس الحائرى وأحمد بن محمد الشهير بالعطّار وأخوه حسن وهكذا إلى تمام الثّمانية عشر رجلاً والمظنون أنّه هو أستاذ بحرالعلوم الذى جمع بينه وبين شيخه الآخر مهدى الفتونى فى تقريظه على «تتميم الأمل » بما لفظه [الشيخين الفاضلين العالمين الكاملين الشيخ العلم العماد الشيخ محمد جواد والشيخ السنى البهى الشيخ محمد المهدى الغرويين مسكناً ومدفناً] فانّهما المعاصران العامليّان أصلاً والغرويّان مسكناً ومدفناً وتقريظ الكراريّة فى ثمانية أبيات اوّلها .

وردت فأودت بالظّلام الاعكر و بدت فأخفت كل ضوءٍ نير

الجورجيرى : نسبة الى جورجير ، معرب گورگير ، اسم محلة باصفهان منها داود الحكيم الاصفهانى الهندى .

الجوشقانى : نسبة الى جوشقان من محال اصفهان : كاظم الجوشقانى .

الجوينى : على اكبر –

الجهرمى : احمد الدرازى .

الجهرودى : محمد الجهرورى .

الجيرانى البحرانى : جعفر – سعيد المقابى (محمد) – على رضا ← الجبرانى بالموحدة.

الجيرانى التبريزى : عبدالله افندى .

الجيلى : حسين الگيلانى (محمد) – محمد الجيلى –

چ

چیتساز : تقی چیتساز (محمد) ــ

ح

محمد حاجی : (ح ۱۰۹۸) هوابن محمد صالح. رأيت فی کتب (الخوانساری) مجموعة فيها رسائل نفيسة كتب أكثرها شهاب الدين محمد صالح بن گودرز الشهميرزادی فی شيراز فی مدرسة محمد صالح بيک فی سنة ۱۰۸۷ (ذ ۲ : ۱۸۵ رقم ٦۸۷) وفيها عدّة رسائل مثل «الوجيزة» (ذ ۲۵ : ٤۷ رقم ۲۳٤) للمجلسی و «ميزان المقادير» له بخط صاحب الترجمة معبّراً عن نفسه بخادم الطلبة فی سنة ۱۰۹۸ والمظنون أنّ المترجم له هوابن شهاب الدين محمد صالح المذكور و انّه اخو محمد شريف بن شهاب الدين الشهمير زادی الآتی. وذكرت والده شهاب الدين محمد صالح الشهميرزادی فی (القرن ۱۱ ص ۲۸٤).

الحارثی : امين الجزائری.

الحاكم العرفی : شريف المشهدی الخادم.

الحاكم المشهدی : فرج الله الخادم.

حامد البدلا : (السيد ...) الحسينی المشهدی من طبقة تلاميذ المجلسی الثانی (۱۰۳۷-۱۱۱۰) صاحب السئوال والجواب الفارسی القريب من ستمائة بيت كلّها من فتاوی المجلسی (ذ ۱۲ : ۲٤۲ : رقم ۱۵۹۰ ، ذ ٥ : ۲۰۱ رقم ۹۳۹) بعضها جواب لمسائل بعض الأعزّة من أهل خراسان وبعضها جواب لمسائل السيّد حامد هذا سئلها عن المجلسی بتوسّط بعض تلاميذه كما صرّح به فی أوّل السئوال و الجواب وكتب السئوال والجواب بخطّه السيد ميرعلی نقی المتخلص بسامان (ذ ٥ : ۱۷۹ : ۱) المقارب والمعاصر للسيد البدلا وكتب علی الهامش فی كثير من مواضعه رأيه ونظريّاته فيظهر أنّه من الفقهاء الشعراء. وراجع جعفر الكرمانی فی ص ۱٤۱ .

الحامدي : احمد نصار – مقيم الاصفهاني بن درويش محمد –

الحائيني : احمد – مكي الجزيني (محمد) .

الحايريّ : احمد على الهندى – احمد النجفى – امين – حسن الحائرى حسن العاملى حسين العاملى – حسين الرضوى – حسينعلى – طيّب الشوشترى – عباس – على سلطان (محمد) – محمد الواعظ – معصوم – نصر الله –

حبيب الله الاصفهاني : (الميرزا . . .) شيخ الاسلام بجابلاق [1] كان هو وأخوه الميرزا هداية الله الآتى فى حرف الهاء أخوان كريمان عالمان عاملان كملا العلوم باصفهان ثم رحلا الى جاپلق بأمر السلطان مقيماً للقضاء و شيخوخة الاسلام بأحسن قيام وكان معهما تلميذهما و هو حسن الشفتى والد المحقّق القمّى فتزوّج هذا بابنة الميرزا هداية الله ورزق منها المحقّق القمّى (١١٥١-١٢٣١) و تزوّج على اكبر والد الحاج سيد شفيع الجاپلقى بابنة الميرزا حبيب الله فرزق منها شفيع الجاپلقى كما فصّل ذلك كلّه فى «الروضة البهيّة» فى الاجازة الشفيعية» (ذ ١١ : ٢٩٢ رقم ١٧٥٨) عند ترجمة المحقّق القمّى .

حبيب الله الحسيني : (كاتب ١١١٨) هو ابن فرج الله. كتب بخطّه تملّكه للمجلّد الأوّل من «تهذيب الأحكام» فى رمضان ـ ١١١٨ والنسخة فى مكتبة (المدرسة الشيرازية بسامراء) .

حبيب الله العباس آبادى : المتوفّىٰ بها . ترجمه على الحزين (١١٠٣-١١٨٠) وقال : كان مشهوراً فى العقليّات والفلسفة مدرّساً فيها وابتلىٰ برهة بمرض السوداء الدماغى فترك المعاشرة والتدريس حتّىٰ برأ فعاد فى الأفادة الى أن توفّىٰ بمسكنه عباس آباد [2]. وكان كثير الأنس بى انتهى ملخصّه .

حبيب الله النصر آبادى : (كتب ١١٠٨) هو ابن محمد ابراهيم من تلاميذ المجلسى

١ـ جاپلق معرّب گاپله. احد البلوكات الثلاثة لبروجرد كما فى مرآت البلدان .

٢ـ عباس آباد من قرىٰ اصفهان وقعت اليوم داخل البلد .

الثانى (١٠٣٧-١١١٠) كتب بخطّه فى ١٤ رجب ١١٠٨ على ظهر نسخة من الصحيفة السّجاديّة المكتوبة سنة ١٠٦٠ صورة ماكتبه المجلسى الثانى على ظهر صحيفته من طرق روايته للصحيفة وذكر فيه أنّه فصّل أسانيده الى الصحيفة فى الفوائد الطريفة (ذ ١٦ : ٣٤٧) وفى آخر البحار. وصرّح المترجم له بأنّه سمع الصحيفة من شيخه واستاده المجلسى وقرأها عليه وأجازه مراراً وفى اثناء النسخة بلاغات القراءة والسماع بخط المجلسى. رأيت النسخة عند عزّ الدين الجزائرى . وبخطّه أيضاً فى آخر الصحيفة قبل ملحقاته أنّه [قابله وصحّحه وفرغ من المقابلة فى الثانى عشر من رجب مع نسخة العالم العامل الفاضل الكامل الحاج ابى تراب سلّمه الله] .

الحجازى : محمد القبيسى

الحجرى : الحسين - محمد -

الحرّ : احمد الحرّ - (مكرر) - الحسن الحر - رضا الحرّ (محمد) - عبد السلام الحر - محمد الحر -

الحريجى : خليل الحريجى

الحزين : على الحزين -

حسام الدين الطريحى : ابن جمال الدين بن محمد على بن أحمد بن طريح المسلمى النجفى هو ابن أخى فخر الدين الطريحى (٩٧٩-١٠٨١) لـه شرح «الفخرية» (ذ ٢٣ : ١٩٢ رقم ٨٦٠٠؛ ذ ١٣ : ٣٧٨) لعمّه وشرح «الصوميّة» (ذ ١٣ : ٦٣ رقم ١٩٩) للبهائى وشرح «مبادى الوصول» للحلّى (ذ ١٤ : ٥٢ رقم ١٧٠٥) و «تفسير القرآن» (ذ ٤ : ٢٧٠ رقم ١٢٥٦ وص ٢٨٠) قال فى «الأمل» هو من الفضلاء المعاصرين ، عالم ماهر محقّق فقيه جليل شاعر له كتب ، ثم عدّ مامر . أقول : ومن تلاميذه يونس بن ياسين النجفى وقد كتب لـه اجازة (ذ ١ : ١٢٦ رقم ٨٣٨ و ٢٠ : ٦١ : ١) صرّح فيها بانّ فخر الدين عمّه ولـه الرواية عنه وكـذا صرّح فى إجازته لتلميذه الآخر محمد جواد بن كلبعلى الكاظمى (ذ ١ : ١٦٧ رقم ٨٣٧) بانّه يروى عن عمّه وشيخه واستاده فخر الدين

الطريحى . وبين يونس هذا ونصرالله المدرّس الحائرى مراسلات شعريّة موجودة فى ديوانه.
و اذا كان معاصر نصر الله من تلاميذ صاحب الترجمة فهو من طبقة مشايخ نصرالله الشهيد حدود سنة ١١٦٨ وقال فى «الرياض - ج ٤ ص ٣٣٢» فى ترجمة فخرالدين الطريحى انه وولده صفى الدين واولاد أخيه حسام الدّين ومحيى الدين وأقربائه كلّهم علماء صلحاء أتقياء زهّاد أبرار، فيظهر منه أنّ حسام الدين ومحيى الدين كلاهما إبنا اخى فخرالدين ومن العلماء الموصوفين بما مرّ لكنه فى احوال حسام الدين المترجم له (ج ١ ص ١٣٧) قال هو ابن عم فخرالدين . ثمّ انّ لصاحب الترجمة ولد عالم فاضل اسمه صلاح الدين كتب بخطّه النّصف الأخير من الفقيه فى الحلّة سنة ١٠٩٦ ذكر فى آخره نسبه بعنوان صلاح الدّين بن حسام الدين بن جمال الدّين بن طريح كما يأتى. ومن تلاميذ صاحب الترجمة جابر بن طعمة النجفى كما كتبه بخطّه على ظهر الفقيه المذكور ، صورة خطّه : [انتقل الكتاب من زبدة العلماء العاملين وخلاصة الأتقياء الصالحين مخدومنا الشيخ صلاح الدين ولد شيخنا جامع المعقول والمنقول الشيخ حسام الدّين تغمدّه الله بغفرانه] . ومن تصانيف صاحب الترجمة «التبصرة الجلية» و«التذكرة الحساميّة»[1] فى مهمّات المسائل الرضاعية» (ذ ٣ : ٣١٦ رقم ١١٦٧ و٩ : ٢٣٦) مرتّباً على مقدّمة وخمسة فصول وخاتمة كتبه فى مشهد خراسان وفرغ منه يوم الجمعة من ربيع الثانى ١٠٩٤ ، والنسخة فى مكتبة (الطهرانى بكربلا) وعليه حواشى كثيرة من المصنّف. وله «الرسالة البهيّة فى الصلاة اليوميّة» فرغ منه سنة ١٠٨٨ (ذ ٣ : ١٦٥ رقم ٥٨٧) وله «شرح الاثنى عشرية» (ذ ١٣ : ٦٣ رقم ١٩٩) .

حسب الله : مفضل بن . . .

أبوالحسن الأردكانى : (ح ١١٩١) (الميرزا ...) ابن الميرزا حكيم وصفه عبد النبى القزوينى فى «تتميم الأمل ص ١٣٧» بالأكرم الأمجد وعبّر عنه بمخدومنا وعدّه من جملة العلماء والمشايخ الذين وصفوا له الميرزا حكيم والد صاحب الترجمة . وبالجملة يظهر

١ـ الظاهر انّ التذكرة منظومة (ذ ٤ : ٣٠ وذ ٩ : ٢٣٨) وأنّ «التبصرة» منثورة كما يظهر من أوّلها فهما كتابان مستقلان .

منه حياته سنة ١١٩١ اعنى حين تأليف «التتميم» .

ابوالحسن الاسترآبادى : المير ... (مجاز ١٠٨٥) الحسينى نسباً الاسترآبادى أصلاً المشهدى مسكناً تلميذ العلامة المجلسى (١٠٣٧-١١١٠) قرء عليه فى بلاد متعددة آخرها مشهد خراسان وقد كتب لـه في المشهد وهو في عنفوان الشباب إجازة مبسوطة تاريخها عاشر جمادي الاولى ١٠٨٥ (ذ ١ : ١٤٨ رقم ٧٠٣) وصفه فيها بـ[السيد الأيّد الفاضل الكـامل الحسيب النجيب اللبيب الأديب الأريب الفطن الذكي المتوقّد الالمعي الآمير أبوالحسن الأسترابادى المشهدي أصلاً ومولداً وموطناً وفقه الله ...] وذكر فيها جملة من تصانيفه وتصايف والده التّقي كشرحي الفقيه وشرح التهذيب وغيرها والاجازة مسطورة في مستدرك اجازات البحار (ذ ٢١ : ٤ رقم ٣٦٧٥) .

محمد حسن الأسترابادى : ابن المولى محمد على (١٠١٠-١٠٩٤) ابن احمد بن كمال الدين حسين الاسترابادى. نقل فى مجلّد اجازات البحار جملة من الفوائد والإجازات عن خطّه سنة ١٠٩٦. (ذ ١ رقم ٥٩٩) . ذكرنا والده محمد على فى (القرن ١١ ص ٣٧١)

حسن الألموتى : (كتب ١١٢٧) كتب بخطّه بعض «من لايحضره الفقيه» إلى أواسط كتاب الحج فى ذيقعدة سنة ١١١٧ ثم تممه إلى آخر «المزار» على الألموتى فى سنة ١١٢٦ وأظنّه ابن صاحب الترجمة ، تمّم نسخة والده ، رأيتها عند (المشكور) . وفى (الرضوية) «جوامع الجامع» بخطّ صاحب الترجمة فى سنة ١١٢٧ وألحق بآخره عدّة أوراق فى الفوائد المتفرقة بخطّه وكتب الحسن بن محمد أمين الألموتى تملّكه لنسخة من ديوان الأمير (ع) تاليف الميبدى فى قزوين سنة ١١٢٥ والنسخة فى مكتبة (المشكاة) .

حسن الاوالى : (ح ١١٢٨) هو ابن داود بن الحسن بن يوسف بن محمد بن عيسى الأوالى البحرينى الجزائرى . يأتى والده داود معاصر الحرّ (١٠٣٣-١١٠٤) ومرتّب رجال الكشى (٤ : ٦٦ : رقم ٢٧٩) والنجاشى (ذ ٤ رقم ٢٨٨) و معـانى الأخبار . (ذ ٤ رم ٢٨٦) قال عبدالله السّماهيجى سنة ١١٢٨ فى اجازته (ذ ١ : ٢٠٥ رقم ١٠٧١)

لناصر فى ذيل ترجمة والده داود: انّ له ثلاثة أولاد أخيار فضلاء؛ على وحسن وصلاح. يظهر منه حياة الحسن فى تاريخ الأجازة سنة ١١٢٨ ووفات أبيه و أخيه على قبل التاريخ وقبرهما فى مشهد النبى صالح بجزيرة أوال.

محمد حسن البارفروشى : (ح ١١٤٥) الخراسانى. رأيت بعض الفوائد الأدبيّة بخطّه كتبه على هامش بعض الكتب العلميّة سنة ١١٤٥.

محمد حسن البحرينى : الجامع للفنون الغالب عليه الفقه. له حافظة لايخرج من خاطره ما يدخل فيه، وفهم ثاقب وتأليفات منها رسالة فى حكم «مفقود الخبر» كتبت عليها حواشى و بعثها إليه ليرفع عنا الجهالات فما رأيت بعد اثراً. كذا ذكره عبد النبى القزوينى فى «تتميم الأمل ص ١١٥» الذى ألّفه سنة ١١٩١ وكأنّه أشار إلى انّه ليس له خبر عنه فى التاريخ. (ذ ٦ رقم ٤٦٤؛ ذ ٢١ رقم ٥٥٠٥) و أظن المترجم له هوابن صاحب الحدائق يوسف العصفورى الآتى.

حسن البحرينى : ابن احمد بن عبد السّلام قال سليمان بن عبد الله الماحوزى (١٠٧٥-١١٢١) فى رسالته (ذ ٣ : ٢٦٦ رقم ٩٩٥) عند ترجمة أبيه احمد المدفون بشيراز [ورأيت ديوان شعره فى خزانة ولده الصالح الفاضل صاحبنا الشيخ حسن [1]] (ذ ٧ : ١٨٤ : ٤ و٩ : ٥٦ رقم ٣١٣) فيظهر انّه من العلماء الفضلاء له خزانة كتب من المعاصرين لسليمان الماحوزى والمصاحبين معه.

حسن البحرينى : (كتب ١١١٩) و هوابن على بن ناصر بن سليمان رأيت بخطه «شرح الشمسيّة» فرغ منه فى ١٨ ج ٢-١١١٩ وحصلت النسخة عند صاحب «الحدائق»

١- هذا فى النسخة المخطوطة بمكتبتنا فى النجف. ولكن لايوجد فى المطبوعة بقم عن نسخة مكتبة المرعشى ١٤٠٤ هـ. فى (ص ٧٤ و٨٥).

فكتب عليها حواشي بخطّه و لعلّ جدّ المترجم له هو ناصر بن سليمان البحرانى المترجم فى الأمل وأما من فى «السّلافة» وذكرته فى القرن ١١ ص٦٠٧ فهو ناصر بن سليمان القاروني البحريني فلا تغفل .

ابو الحسن البحريني : (م ١١٩٣) هو ابن محمد، نزيل شيراز المتوفي بها والمدفون بشاه چراغ سنة ١١٩٣ له «تفسير كبير ألّفه باسم كريم خان زند (م ١١٩٣) يوجد بعض مجلداته عند أحفاده و«شروح لنهج البلاغة» و«الاحتجاج» و«الآداب الدينية» و«الصحيفة السجادية» . ذكره محمد على الحبيب آبادى .

الحسن البحريني : ابن المحدّث يوسف العصفوري (١١٠٧-١١٨٦) صاحب الحدائق و«اللؤلؤة» (ذ ١٨ : ٣٧٩ رقم ٥٣٦ ، ذ ١ : رقم ١٣٩٣ ذكرنا المترجم له فى (القرن ١٣ ص٣٦١-٣٦٢) وقلنا إنّه كتب بخطّه فى آخر نسخه من «اللؤلؤة » ترجمة والده يوسف بما لامزيد عليه وتلك النسخة حصلت عند المـلا حبيب الله الكاشانى ونقل عنها فى كتابه «لباب الألقاب» (ذ ١٨ : ٢٧٦ رقم ٩٣) كما نقل عن خطّ المترجم له أيضاً على بن رجب على فى ظهر نسخته من «اللؤلؤة» بعنوان المرحوم المبرور المؤتمن الشيخ حسن بن يوسف البحريني ذكرناه هناك لقوّة احتمال بقائه الى القرن الثالث عشر . ورأيت بخطّه النصف الأول من «حاشية المدارك» للوحيد البهبهانى (ذ ٦ : ١٩٦ رقم ١٠٧٩) وقد كتب على ظهر الورقة الأولى ما لفظه [بسم الله مالكه مملوك مالك الملوك هداه الله تعالى الى جادة حسن السلوك الفقير الى لطف الله الصمدانى حسن بن يوسف بن احمد بن ابراهيم العصفورى البحرانى كتبه بنفسه لنفسه جعل الله يومه خيراً من أمسه وقرءه على مصنّفه الأستاد زاده الله فى قدسه وأفاض عليه من رواشح حضرة أنسه فى حياته وعند حلول رمسه] وكتب بخطّه أيضاً توفّى الوالد الماجد الشيخ يوسف العصفورى قدّس سرّه بعد الظهر من يوم السبت رابع شهر ربيع الأول سنة السادسة والثمانين بعد المائة والألف] أقول يظهر منه أنّه من تلاميذ الوحيد ولعلّه تلمّذ على والده أيضاً وكأنّه توفّى قريباً من ١١٩٧ فاشترى هذه النسخة الشيخ محمد على بن عباس البلاغى الآتى فى (القرن الثالث عشر) فكتب هو النصف الأخير و تمّم الكتاب فى

التاريخ المذكور ١١٩٧ وكتب على ظهر النسخة تملّكه تحت خطّ صاحب الترجمة . والنسخة في مكتبة الشيخ (مشكور في النجف) ولعلّه هو مؤلف رسالة في مفقود الخبر واحكامه (ذ ٢١ رقم ٥٥٠٥) الذي علّق عليه عبد النبي حاشيته (ذ ٦ رقم ٤٦٤) وترجمه في «التنميم ص ١١٥» .

الحسن البلاذري[1] **(البلادي)** : هو ابن يوسف بن الحسن كان من العلماء الفضلاء. قال في «اللؤلؤة» ـ ص ٧٤» في ترجمة ولده على بن الحسن بن يوسف ما لفظه : [وكان الشيخ حسن والد الشيخ على المذكور فاضلاً أيضاً وكذا جدّه الشيخ يوسف بن الحسن الذي ذكر في «الأمل ـ ٢ ص٣٤٩» وقال : الشيخ يوسف بن الحسن البحريني البلاذري فاضل متبحرّ شاعر أديب من المعاصرين. ثم ذكر قضيّة وفاة يوسف وسقوط رأس احدى منارتي المشهد و ما أنشأ من الشعر في مجلس التعزية بمحضر الحسن صاحب الترجمة من قوله :

ثوى تحتها يوسفيّ الكمال فخرت لهيبته ساجدة

ويأتي علي بن صاحب الترجمة والمعاصر لسليمان بن عبدالله الماحوزي المتوفّى ١١٢١ ويأتي أيضاً يوسف والد صاحب الترجمة وقد ذكرته في (القرن ١١ ص ٦٤٢) أيضاً .

الحسن البلاغي : (ح ١١٠٤) هو ابن عباس بن محمد على بن محمد العاملي صاحب كتاب «تنقيح المقال» في كيفية الأستدلال (ذ ٤ : ٤٦٦ رقم ٢٠٦٩) في أصول الفقه ، وله

---

١ ـ قال الافندي في «الرياض ج ٥ ص ٣٩١» بلاذر بلدة في البحرين ولعلّه ماينسب اليه البلاذري المؤرخ (٢٠٠-٢٧٩) . ومنه يظهر أنّ النسبة الى بلاذر كانت معروفة متداولة حتى النصف الثاني من القرن الثاني عشر وقد استعملها الحرّ (١٠٣٣-١١٠٤) في الأمل ودافع عنها الافندي (١٠٦٦-١١٣١) في الرياض» وانتسب اليها بعض تلاميذ المجلسي ومنهم محمد بن يوسف البلاذري كما في «الفيض القدسي» (في الطبعة الجديدة من البحار ج ١٠٢ ص ٩٢) ثم تغيّرت الكلمة الى صورة «بلاد» كما نراها في «لؤلؤة البحرين ص ٧٤» و «انوار البدرين» ولم نر هذه الصورة قبلهما في أيّ مصدر .

مقدّمة فى الرجال وترجم فيه من لم يذكر فى« الأمل» ومنهم جدّه محمد على (م ١٠٠٠) وترجم فيه فخرالدين الطريحى وذكرأنّه توفّىٰ سنة ١٠٨٥ وترجم فيه أيضاً شيخه المدقّق الشيروانى الميرزا محمد بن الحسن(م ١٠٩٨) و يكثرالفاضل فى الروضات النقل عن كتابه «تنقيح المقال» من دون تعرّض لبعض أحواله . أقول هو من تلاميذ والده عباس المذكور فى (القرن ١١ ص ٣١٠) وقرأ كتاب «الإستبصار» لشيخ الطائفة على أستاده على الصغير الآتى ابن زين‌الدين بن محمد السبط (٩٨٠-١٠٣٠) بن‌الحسن (صاحب المعالم ٩٥٩-١٠١١) ابن زين الدين الشهيد الثانى (م ٩٦٦) وكتب شيخه بخطّه اجازة (ذ ١: ٢١٧رقم ١١٤١) له على‌ظهرالنسخة[1] ويأتى ترجمة شيخه على‌الصغيرهذا المجيز له وانّه يروى عن عمّه وسميّه على الكبيرابن محمد صاحب«الدرّ المنثور» (م ١١٠٣) المذكور فى القرن ١١ ص ٤٠٤ كما يأتى ترجمة والد المترجم له عبّاس بن الحسن بن عباس بن محمدعلى البلاغى والد الحسين بن عباس‌الآتى ذكره أيضاً . وله حواشى كثيرة ذات فوائد رجاليّة على «الإستبصار» ، كتبها بخطّه على النسخة التى قرأها على شيخه المذكور وكتب بخطّه على‌نسخة من«صحاح اللّغة» أنّه اشتراها فى‌تاسع ذى‌قعدة ١١٠٤ وعبّر عن نفسه بالحسن ابن عباس البلاغى‌الكربلائى. فيظهر أنّه كان نزيل‌الحائر وبجنب خطّه خطّ ولده عباس ابن الحسن لكنّه ليس‌له وتاريخ ذكرإنّه بيع كتب والده فى وفاء دينه. ثم اشتراى هذه النسخة من مشتريها . وتحت خط عباس بن الحسن تملّك ولده محمد على ابن عباس ايضاً بلا تاريخ والكلّ من اهل هذه الماءة و يذكر فى محلّه . وللحسن صاحب الترجمة «شرح الصحيفة» مزجاً (ذ ١٣ : ٣٤٩ رقم ١٢٩٣) فى مجلّدين كتبه بخراسان زائراً شرع فيه فى‌غرّة جمادى الأولىٰ ١١٠٥ وفرغ فى رجب هذه السنة .

محمد حسن تاج : هو ابن محمد محسن الشهير بتاج انتقل إليه من والده بعض

---

١ وهذه صورة الاجازة [قرأ علىّ هذا الكتاب من أوّله الىٰ آخره الشيخ الأجل العالم العامل الشيخ حسن بن المرحوم الشيخ عباس‌البلاغى وفّقه الله لما يحبّه ويرضاه وجمع له بين مرتبتى العلم والعمل . وقد أجزت لـه روايته بطريقى الى مصنّفه قدّس الله روحه بالشروط المقرّرة . وكتب على بن‌زين‌الدين بن‌محمد العاملى فى‌سنة ١١٠٢ حامداً مصلّياً] .

الكتب العلميّة مثل «القواعد» للحلّى بعد وفات أبيه كما يأتى فى ترجمة أبيه محسن الآتى .

حسن التيمجانى : (١٠٣٨- بعد ١١٠٦) هوابن سلام بن الحسن الگيلانى. قال الافندى: فاضل عالم فقيه متكلّم ماهر دقيق الفطنة حاضرالجواب، من أفاضل معاصرينا . قرأ النقليّات على المولى محمد تقى المجلسى (١٠٠٣-١٠٧٠) والمولى محمد على الأسترابادى والعقليّات وغيرها على الأستاد المحقّق[1] الخوانسارى شارح الدروس (١٠١٦-١٠٩٨) والأستاد العلّامة (الشيروانى م ١٠٩٨) والأستاد الفاضل (السبزوارى ١٠١٧-١٠٩٠) وهو الآن شيخ الاسلام ببلاده گيلان قد طلبه شاه سليمان من جيلان الى قزوين حين كان السلطان بها وكلّفه بذلك المنصب الجليل طوعاً اوكرهاً. والآن وهو سنة ١١٠٦ قرب عشرين سنة وهو متقلد هذا المنصب. وله على أكثر الكتب فى كثير من الفنون تحقيقات وتعليقات على هوامشها وله نحو سبع وستّين سنة وقد قرأ عليه الأخ الفاضل الميرزا محمد جعفر وغيره من الفضلاء انتهى ملخّصاً من الرياض (ج ١ ص ١٩٢-١٩٣) واثنىٰ عليه كثيراً فى« تتميم الأمل » بالثناء البليغ منها قوله بعد ترجمته بما مرّ [ينبوع الدقايق و معدن الحقايق ماراى الدهر مثاله وكان أستاده الآقا حسين الخوانسارى (١٠١٦-١٠٩٨) يفضّله على المولى الميرزا الشيروانى (م ١٠٩٨) وحكى شدّته فى حكومته وذكر بعض أحكامه وقضاياه مفصلاً، ثم قال : وله حواشى ضئيلة على شرح اللمعة رأيتها فى أوراق قليلة (ذ ٦ : ٩٣ رقم ٤٨٨) .

الحسن الجامعى : (م ١١٣٠) هوابن الحسين بن محيي الدين ابن عبد اللطيف آل أبى جامع العاملى أخو على ومحيى الدين الآتى ترجمتهما . قال عبدالله فى سنة ١١٦٨ فى إجازة (ذ ١ : ٢٠٦ رقم ١٠٧٧ ط . السماى ص ١٣١) انّه كان عالماً فاضلاً أديباً جامعاً للفنون مهذّباً و قوراً كثير الصمّت ليناً هيناً يروى عن أبيه واخيه الشيخ على الساكن ببلدة خلف آباد وقدم علينا من الحويزة مراراً وكنت ألازمه ليلاً ونهاراً فكان يفاوضنى فى

١- لتفسير العناوين: الاستاذ المحقق والأستاذ العلامة والأستاذ الفاضل عند صاحب الرياض راجع (ذ ١١ : ٣٣١) .

المسائل ويلقمنى من فضله كلّ نائل وينهانى عن التقليد ويفيدنى كلّ طارف وتليد ويأمرنى بالنظر فى الأخبار ويلاطفنى ملاطفة الوالد الشفيق على الولد البار توفّى سنة ١١٣٠] وعنه اخذ الصدر فى تكملته للأمل. أقول ويأتى ترجمة والده المجاز من المحدّث الجزائرى وأخويه على ومحيى الدين .

الحسن الجبعى الاصفهانى: ابن زين الدين بن محمد بن الحسن بن زين الدّين الشهيد الثانى العاملى الجبعى قال فى «الأمل ١ : ٦٣» [عالم فاضل صالح معاصر سكن إصفهان إلى الآن . قرأ على عمّه وغيره] أقول : و يأتى أخوه على الصغير بن زين الدين مع تمام نسبه و كلاهما تلميذ عمّهما على صاحب «الدر المنثور» (١٠١٣-١١٠٣) ولصاحب الترجمة ابن عالم اسمه محمد كما يظهر من فهرس الرضوية. وترجمه فى (الرياض ج ١ ص ١٩٠) نقلاً عن الأمل وقال العهدة عليه .

ابوالحسن الجبعى : ابن نورالدين على بن الحسين بن أبى الحسن الموسوى العاملي الجبعى فاضل صالح جليل القدر سكن الشام من المعاصرين. كذا في «الأمل» أقول هواخو على وجمال الدين وحيدر الآتي ذكرهم .

ابوالحسن الجزائرى : (م ١١٩٣) هو ابن عبدالله بن نورالدين بن المحدّث الجزائرى الشوشترى الطبيب الرياضي، شيخ الاسلام من قبل كريم خان زند. ترجمه ابن عمه وتلميذه في الرياضيات عبد اللطيف في «تحفة العالم ص ١٢١» واثنى على فضله كثيراً سيّما في بعض الفنون كالطبّ والهندسة والرياضيات . فقال له يد طولى فيها وله رسائل مستقلة في كلّ منها (ذ ١٠ : ٢٥٣ رقم ٨٢٤) وله شرح مبسوط على «المفاتيح» (١٤ : ٧٥ رقم ١٨٠٨) للفيض لكنّه لم يتم ، وكان تلميذ والده وصار «شيخ الاسلام» بعد وفات والده في عصر كريم خان زند وتوفى بشوال ١١٩٣ وله ثلاث بنين محسن وعبد الله ومحمد.

الحسن الحائرى : ابن محمد أمين السيد الموسوى. قال القزوينى فى «تتميم الأمل ص١٠٧» [كان عالماً فقيهاً فاضلاً نبيهاً عابداً ذا أخلاق حسنة تشرّفت بخدمته فى السفرة الأولى الى العتبات و استادى الأمير محمد صالح الحسينى كان يمدحه و يقرّظه] أقول :

صرّح في ترجمة الوحيد البهبهاني (ص ٧٥) أنّه أدركه في سفرة حجّه سنة ١١٧٥ فسفرته الأولى يكون قبل التاريخ . قال الاشكوري في «تراجم الرجال ص ٢٥٨» : ألّف المولى عبد الرحيم الدماوندي بن محمد يونس الاصفهاني كتابه « شرح حديث صورعارية عن المواد » بالتماس المترجم له ووصفه في مقدمته بقوله : [العالم العامل ... الاخ في الدين بهجة قابي ...] أقول : لعله يريد شرح حديث الحقيقة » (ذ ١٣ رقم ٦٨٦) لعبد الرحيم الدماوندي المذكور في حرف العين .

الحسن الحر العاملي : ابن عم الحرّ (١٠٣٣-١١٠٤) ترجمه في «الأمل وذكرانّه قرأ على أبيه الذي توفّي ١٠٨١ ولذا ذكرته في القرن ١١ ص ١٤١ [1] .

ابو الحسن الحسني الحسيني : (ح ١١٠٦) هو ابن محمد باقر . قرأ في شبابه على الآمير اسماعيل الشولستاني ثم بعد دهر قرأ سنة ١١٠٦ على علي خان الدشتكي المدني، كتب ذلك بخطه في آخر نسخة « اثبات الواجب » (ذ ١ : ١٠٣ رقم ٥٠٤) لنظام الدين الدشتكي وكان قد كتب النسخة بخطّه عن نسخة خطّ المؤلّف التي استعارها من حفيده وهو عليخان وقرءها على علي خان المذكور .

ابو الحسن الحسيني : (كتب ١١١٨) اسمه محمد مقيم وقد كتب مجلّد «الصلاة» من الوسائل في سنة ١١١٨ والنسخة في مكتبة (السيد محمد اليزدي في النجف) .

ابو الحسن الحسيني العاملي : (م ١١٩٤) ذكره بعض العلماء العامليين المعاصرين لصاحب الحدائق فيما كتبه في «ذيل أمل الآمل» من العلماء المتأخرين عن الحرّ . أقول : هو أبو الحسن موسى ابن حيدر بن أحمد بن ابراهيم الشقراوي المتوفى سنة ١١٩٤ رثاه ابراهيم يحيى المخزومي م ١٢١٤ (ذ ٩ ، ١٦ رقم ١١٤ والقرن ١٣ : ٢٥) .

الحسن الحسيني : (ح ١١٠٢-١١٥٤) هو ابن الميرزا عبدالغني بن معزّ الدين بن محمد الحسيني . قرأ على أخيه الأكبر منه عبد العظيم شرح الشمسية القطبية في سنة

١- ومع الاسف، وقع هناك غلط نرجو اصلاحها، فقد جاء اسم والد المترجم له في ص ١٤١ س ٧ علي بن محمد والصحيح هو : محمد بن علي بن محمد .

١١٠٢ النسخة الّتى بخطّ والدهما كتبها سنة ١٠٧٥ (ذ ٦ : ٣٦ رقم ٦٩ [١]) ووهب لولده الميرزا عبدالغنى سمّى جدّه فى سنة ١١٥٤ نسخة «الارشاد» للحلّى كانت بخطّ والده الميرزا عبد الغنى بن معزّالدين، كتبه فى سنة ١٠٧٦ ثم وهبه لابنه صاحب الترجمة كما ذكرته فى (القرن ١١ ص ٣٣٤) .

حسن الحسينى : (ح ١١١٧) و اسمه نظام الدّين حسن ابن جعفر الحسينى . رأيت بخط بعض الفضلاء أنّه [العالم النبيل والسيّد الجليل روىٰ عنه الفاضل الهندى (١٠٦٢-١١٣٧) سلمه‌الله حديثاً و ذلك فى هامش نسخة من « الأربعين » لعبد الصمد (ذ ١ رقم ٢١٦٥) مكتوبة سنة ١١١٧] (ذ ٢٤ : ٥٧ رقم ٢٧٥) .

ابوالحسن بن درويش محمد : (مؤلف ١١٢٩) كان من العلماء والمتكلّمين كما يظهر من رسالته في التوحيد المرتب على فصلين وخاتمة، (ذ ٤ : ٤٧٧ رقم ٢١٧) ألّفه فى النجف وفرغ منه يوم المولود ١١٢٩ ثم قرءه عليه تلميذه محمد جعفر بن محمدصادق الخراسانى في النجف سنة ١١٣٣ والنسخة بخطّ التلميذ رأيتها فى مكتبة (سلطان المتكلمين بطهران) .

حسن الدمستانى : (م ١١٨١) هوابن محمد بن خلف بن ابراهيم بن ضيف الله البحرينى . ودمستان من قرى البحرين. نزل بوشهر كما صرّح به فى «تتميم الأمل ص ١١٢-١١٣» بعنوان محمد حسن البحرانى الدمستانى [٢] . أقول وهو صاحب كتاب « انتخاب الجيّد، من تنبيهات السيّد» (ذ ٢ : ٣٥٨ رقم ١٤٤٥) يعنى «تنبيه الأريب فى رجال التهذيب» (ذ ٤ : ٤٤٠ رقم ١٩٥٧) لهاشم (م ١١٠٧) الكتكتانى البحرينى . ألّفه سنة ١١٧٣ . وله أيضاً «أوراد الأبرار فى مأتم الكرّار» الموسوم بالأسفار (ذ ٢ : ٤٧٤ رقم ١٨٥٠) أيضاً وكان ناقصاً فتمّم ورده الرابع والخامس محمد [٣] أخو صاحب « الحدائق » (١١٠٧-

---

١- لكن جاء هناك اسمه حسين بدلا من الحسن والظاهر انه غلط .

٢- وجاء فى المطبوع من التتميم - ص ١١٢ «الأحسائى» بدلاً من «الدمستانى» .

٣- هذا ما هو بخطّ والدى المرحوم صاحب الذريعة والطبقات ولكنّا نراه فى حرف الميم تحت عنوان «المناقب والمصائب» قد زاد بخطّه فى العبارة، وغيّرها فصارت ←

١١٨٦) والمعاصر لصاحب الترجمة وذكرت فى (القرن ١٣ ص ٨٠) ابنه احمد بن الحسن الدمستانى وفى بعض إجازات الكلباسى (١١٨٠-١٢٦٢) ذكر نسبه هكذا: الحسن بن على بن خلف بن ابراهيم بن حنيف الدمستانى فراجع «الإشارات» (ذ ٢ : ٩٧ رقم ٣٨٣) فى آخر باب حجيّة الأخبار حكىٰ عن اجازة شيخه الأحسائى أنّ صاحب الترجمة يروى عن عبدالله بن على بن احمد البلادى وعن الحسين بن محمد بن جعفر الماحوزى اجازة بلاواسطة ومعها كلاهما عن سليمان الماحوزى. وقال عبد النبي القزوينى فى «تتمم الأمل. ص١١٣» إنّه كان على طريقة الأخباريّين لكنّه من أهل التحقيق والتدقيق، رأيته حين وروده يزد فى سفره لزيارة الرّضا (ع) ذهاباً واياباً (ره). ويظهر من دعائه وفاة المترجم له قبل تأليفه للتتميم سنة ١١٩١. وإجازة ولده احمد بن الحسن لاحمد الأحسائى فى ١٢٠٥ [1] (ذ ١ : ١٤١ رقم ٦٦١) طبعت صورتها فى آخر رسالة فى ترجمة أحمد الأحسائى، ذكر فيه نسبه هكذا: أحمد بن حسن بن محمد بن على بن خلف بن ابراهيم بن ضيف الله البحرينى الدمستانى. وذكر فيها أن والد الحسن بن محمد بن على يروى عن عبد الله بن على البلادى.

أقول: له منظومة «تحفة الباحثين، فى أصول الدين» (ذ ٣ : ٤٠١ رقم ١٤٣٨، ذ ٢٣ : ٨١) نظمه لولده أحمد ومعه منظومته فى نفى الجبر والتفويض (ذ ١ : ٤٦٩ رقم ٢٣٤١، ذ ٢٣ : ١٤٥) ومنظومته فى اثبات الإمامة والوصيّة (ذ ١ : ٤٥١ رقم ٢٢٦١ وذ ٢٣ : ٦٢ رقم ٨٠٥٣) وله ارجوزة «التوحيد» (ذ ١ : ٤٦٩ رقم ٢٣٣٦؛ ذ ٤ : ٤٧٨ رقم ٢١٢١، ذ ٢٣ : ٩٩، ذ ٢٦ : ٣٨) شرحها محمد على الجشى بن مسعرد (ذ ١٤ : ٨٩ رقم ١٨٥٤) وله قصائد كثيرة فى المدح ومنها قصائده بعدد حروف الهجاء فى قوا فيها كلّها فى

← [وتمّمه الشيخ احمد والد الشيخ محمد] وهكذا طبع فى (ذ ٢٢ : ٣٣٦) وهذا يعنى أنّ المتمم لاوراد الأبرار ليس محمد اخو صاحب الحدائق. بل هو احمد الدرازى والده ولكن لم يذكر مثله فى احوله (← ص٣٦-٣٨).

١- جاء التاريخ فى الطبعة الاولى من الذريعة ١٢١٥ غلطا والصحيح ١٢٠٥ كما فى خط المرحوم والذى الموجود عندى.

مجموعة المعصومين فی مكتبة آل السيد صافی بالنجف. وله ديوان (ذ ٩ : ٣٢٩ رقم ١٩٥٤) جمعه ولده احمد وضمّ اليه جملة من قصائد نفسه (ذ ٩ : ٣٢٩ رقم ١٩٥٣) وكتب فی آخره اسمه ونسبه كما ذكر فی الإجازة المذكورة للاحسائی ، و ذلك فی أواخر ذيحجّة الحرام ١١٩٠ ودعیٰ لوالده فی هذا التاريخ بقدّس سرّه. وذكر محمد صادق بحرالعلوم فی «الشذور الذهبيّة (ذ ١٣ : ٤٣ رقم ١٤٠) أنّه توفّیٰ الحسن الدمستانی فی (١١٨١) ودفن بالجباكة من القطيف وكان قد خرج من دمستان لأجل حوادث وقعت بها وذكرنا له «وجوب الجهر بالتسبيحات» فی (ذ ٢٥ : ٣٢ رقم ١٤٩) .

محمد حسن بن زين العابدين : (ح ١١٣٣) الوالد والولد كلاهما من العلماء الفضلاء رأيت تملّك الوالد زين العابدين لصحاح الجوهری . ثم كتب بخطّه أنّه وهبه لولده محمد حسن صاحب الترجمة فی سنة ١١٣٣ والنسخة فی مكتبة (الخوانساری) .

حسن السبزواری : عماد الدين حسن السبزواری —

حسن الستری : هو ابن عبد الله بن علی بن الحسن بن أحمد بن يوسف بن عمّار الستری الماحوزی . كان تلميذ أخيه سليمان الماحوزی (١٠٧٥-١١٢١) الآتی ذكره يظهر ذلك من كلام عبد الله السماهيجی (١٠٨٦- ١١٣٥) فی « منية الممارسين » (ذ ٢٣ : ٢١٠) .

حسن السلمابادی : (تملّك ١١٥٧) هو ابن محمد بن عبد الله بن هاشم بن علوی الحسينی الموسوی العلوی السلمابادی البحرينی تملّك تفسير القمّی (ذ ٤ : ٣٠٢ رقم ١٣١٦) سنة ١١٥٧ والنسخة فی مكتبة (الشيخ علی كاشف الغطاء) .

ابو الحسن الشامی : (ح ١٠٩٧) هو ابن علوان الحسينی العاملی فاضل صالح ، جليل معاصر سكن بعلبك . كذا في «الأمل» ويظهر حياته حين تأليفه سنة ١٠٩٧ .

حسن الشفتی : (الآخوند الملّا ...) الجابلاقی والد المحقّق الميرزا ابو القاسم القمی (١١٥١-١٢٣١) صاحب «القوانين المحكمة» (ذ ١٧ : ٢٠٢ رقم ١٠٨١) ذكر فی «الروضة البهيّة فی الإجازة الشفيعية » (ذ ١١ : ٢٩٢ رقم ١٧٥٨ التی صدرت سنة ١٢٧٨) فجاء

عند ترجمة المحقّق القمّى إنّ والده المولى حسن هاجر من شفت الى اصفهان وأخذ العلوم عن العالمين العاملين الكاملين الميرزا هداية الله وأخيه الميرزا حبيب الله (← ص١٥٦) حتّى انتقلا الى جاپلاق بأمر السلطان لإقامة القضاء والإفتاء فهاجر ملّا حسن معهما و تزوّج بابنة الميرزا هداية الله ورزق منها المحقّق القمّى فى سنة ١١٥٢ إلى أن قال [وبالجملة كان المولى حسن عالماً فاضلاً جامعاً للكمالات مشهوراً بالزهد والعبادات. وله تصانيف منها «كأس السائلين» (ذ ١٧ : ٢٣٢ رقم ٢٨) نظير الكشكول] .

ابو الحسن الشوشترى : (م ١١٤٣) هو ابن عناية الله . قال عبدالله الجزائرى فى اجازته الكبيرة (ذ ١ : ٢٠٦ رقم ١٠٧٧ ط . السامى ص ١٢٣) كان عالماً ذكياً حسن الادراك رضي الأخلاق مستجمعاً لصفات الخير كلّها ، من أقران والدي(نور الدين: ١٠٨٨ - ١١٥٨) وشركائه في الدروس عند جدّى. وله منه إجازات متعدّدة . توفي سنة ١١٤٣ ورثيته بمرثية رسموها على لوح قبره. ويأتى أخوه الحاج عناية لله. وقال أيضًا فى تذكرته (ذ ٣ : ٢٤٣ رقم ٩٠٠) أنّه كان آيةً في الذكاء و حسن الفهم وسرعة الانتباه كامل المروّة عالي الهمّة حسن السيرة توفي فى صفر ١١٤٣ ورثيته بخمسة عشر بيتاً. أقول : رأيت الأبيات بخطّ حفيده احمد بن محمد بن عبدالكريم بن جواد بن عبدالله في مجموعته البياضية .

ابو الحسن الشيرازى : (المؤلف ١١٠٣) هو ابن محمد ابراهيم الطبيب مؤلّف كتاب «مناهج الوصول فى تفسير آيات الأصول» (ذ ٢٢ : ٣٥٠ رقم ٧٣٩٦) اى الاصول الخمسة الاعتقادية ألّفها قبال كتب آيات الأحكام الفرعيّة العلميّة وفرغ منه في شيراز في ظهر يوم الخميس ١٠- ج ٢-١١٠٣ رأيته في مكتبة محسن القزوينى .

حسن الشيرازى ابن محمد رضا : تاج الدين حسن الشيرازى ← ص١١٢ .

الحسن الطالقانى : (آميرسيد . . .) وصفه آقا أحمد فى «مرآت الأحوال» بسيّد المتبحرين وعدّه من أساتيد على الحزين (١١٠٣-١١٨٠) المولود باصفهان. أقول : ظاهر

«المرآت» أنه من علماء اصفهان ولعله ابن عبد الحسين الآتى ذكره وأنه كان من اساتيد الحزين فى أوائل عمره وحين كونه باصفهان .

حسن الطالقانى : (المجيز ١١١٦) هو الحسن ميرحكيم ابن عبد الحسين الحسينى النجفى الطالقانى . رأيت صورة إجازته لابن أخيه منصور بن محمد بن عبد الحسين (ذ ١ : ١٧٢ رقم ٨٦٧) تأريخها ١٤-صفر ١١١٦ وهى بخطه الجيد على ظهر كتاب «من لايحضره الفقيه» يروى فيها [عن شيخه العالم الفاضل الجليل الشيخ قاسم بن محمد بن جواد الشهير بابن الوندى الكاظمى عن شيخه الأعظم السيد نورالدين عن أخيه صاحب المدارك . . .] ويأتى منصور والد محمود والمجاز من صاحب الترجمة . ويأتى أيضاً ولده الحسين بن الحسن . ولعل صاحب الترجمة هوالحسن المعروف بميرحكيم جد السادة الطالقانيين اليوم فى النجف ومقبرته فى الصحن العلوى متصل بالأيوان الثالث على يسار الداخل الى الصحن من باب السوق الكبير (ذ ٥ : ٢٣١ : ٧) و ينتهى إليه السيد ميرزا واخوته الخمسة : مرتضى وهاشم واحمد وحسن ومحمود ، وكلهم أبناء عبدالله بن حمد بن الحسين بن الحسن ميرحكيم المذكور وذكرت بعضهم فى القرن ١٤ «النقباء ص١٠٧ -١٠٨ » هاجر جدهم الأعلى القاضى مير سيد جلال الحسينى من طالقان قرب قزوين فى عهد الشاه طهماسب سنة ٩٣٥ وسكن النجف وتلمذ على المحقق الكركى (م ٩٤٠) . و من آثار صاب الترجمة الباقية نسخة تفسير « مجمع البيان » التى صححها وقابلها بكمال الجهد وفرغ من التصحيح سنة ١٠٩٨ عند صالح الجزائرى فى النجف .

حسن الطالقانى بن محمد بن احمد بن منصورالحسينى كتب فى سنة ١١٧٥ تملكه على نسخة «تحفة الغريب» التى كتبها والده فى سنة ١١٤٥ وذلك بعد تملك أخيه منصور سنة ١١٧٠ لها .

الحسن الطباطبائى : ابن ابى طالب (م ١١٦٩) ذكرناه بعنوان الحسن الكازرونى وترجمه عبد النبى القزوينى فى « تتميم أمل الآمل - ص ١١٢ » وذكرنا كتابه فى (ذ ٢ رقم

٤٧٧ ؛ ذ ١٠ : ١٠٩ ؛ ذ ١١ رقم ٥٠٥) ورأيت منه نسخة بخطّ السّيدرضا ابن مهدى بحرالعلوم (١١٨٩ - ١٢٥٣) وقد ذكر السيد رضا هذا أنّ المؤلّف خال والدته وانّه توفى بالبصرة عازماً للزيارة فى رمضان ١١٦٩ .

الحسن العاملى : جمال الدين بن زين الدين بن فخرالدين على بن أحمد من ذرّية الشهيد الأوّل قال شرف الدين محمد مكىّ فى اجازته (ذ ١ : ٢٥١ رقم ١٣٢٣) للميرزا عبد اللطيف التبريزى فى سنة ١١٧٨ عند ذكرشيخه و استاده شمس الدين على بن صاحب الترجمة أنّه يروى عن ابيه جمال الدّين حسن عن أبيه زين الدّين عن أبيه فخرالدين عن ابيه أحمد الشهيدى عن المحقّق نورالدين على بن عبد العالى الكركى عن ابن عمّ الشهيد محمد بن محمد بن محمد بن داود عن ولد الشهيد ضياء الدين عن أبيه الشهيد محمد بن مكىّ طاب ثراه

حسن العاملى ابن سليمان : (المؤلف ١١٥٥) هومؤلف رسالة ميزان المقادير سنة ١١٥٥ (ذ ٢٠ : ٩١، ذ ٢٣ : ٣٢٢ رقم ٩١٥٠) نسخة منه ناقصة الآخر بخطّ أحمد الزّوين ضمن مجموعته التى كتبها ١٢٣٤ فى مكتبة (الشيخ على كاشف الغطاء) يعبّر فيه عن أحمد الجابرى المتوفّىٰ سنة ١١٥١ بشيخنا المحقّق قدّس سرّه فيظهر أنّه من أساتيده .

حسن العاملى : (م قبل ١١٩١) المجاور للحائر . كان فقيهاً نبيهاً أصولياً نبيلاً تشرّفت بخدمته فى الحائر (رحمه الله) . كذا ترجمه عبد النبى القزوينى فى « التتميم ص ١١٤ » ويظهر وفاته قبل التأليف أعنى سنة ١١٩١ .

حسن العسكرى : السيد الموسوى الخراسانى. له « آداب سفر » بالفارسية كما فى تراجم الوجال ص ٢٥٦ » فلعلّه من ذكر بعنوان الحسن الموسوى اوالحسن المشهدى .

حسن العطار : (م ١١٨٧) هوابن محمد على المكنّىٰ بابى محمد المعروف بالعطّار الحسينى البغدادى المتوفّىٰ بالطاعون سنة ١١٨٧ هوأخو احمد العطّار تلميذ بحرالعلوم . وثالث الاخوين هوابراهيم والد حيدر وجدآل حيدر بالكاظمية المذكورون فى (القرن ١٣ ص ٢٢ و ١١٢) رأيت تقريظ صاحب الترجمة وتقريظ أخيه احمد على القصيدة الكرارية فى ١١٦٦ كما ذكرتهم فى ترجمة محمد شريف فى الشين أوّل تقريظ الحسن للكرّاريّة قوله

شمس بدت فی سماء الفضل والأدب فآذنت بانحطاط السبعة الشهب

الی قوله :

تالله ما قیل فی الکرّار حیدرة منظومة مثلها من سالف الحقب

الی تمام احد وثلاثین بیتاً آخره :

لاخیر فی الشعر الّا ان یکون به فالشعر ثغر ومدح الآل کالشنب

وصفه نصرالله المدرّس الحائری السفیر الشهید حدود سنة ١١٦٨ عند ذکر المراسلات بینه وبین صاحب الترجمة فی دیوانه بنادرة الفلک الدوار فیظهر أنّه من نوادر عصره . ویأتی والده محمد العطار . ومکتبة العطار ببغداد المذکورة فی ذیل (القرن ٩ ص ١٧٧) کانت لهذه العائلة .

حسنعلی الخوانساری : ابن الآقا جمال الدین محمد (م ١١٢١) . قال عبد النبی القزوینی فی «تتمیم أمل الآمل ص١٠٧» أنّه امتاز من بین إخوته بالفضل والتحقیق وسمعت العلماء یعظّمونه، خرج مع طهماسب میرزا سنة(١١٣٥) فی محاصرة الأفغان لاصفهان الی قزوین وتبریز وبعد جلوس طهماسب میرزا الثانی(١١٣٥-١١٤٤) وضرب السکّة بقزوین انتصب المترجم له بسمة «رئیس العلماء» انتهی ملخصاً ویأتی أخوه رفیع .

حسنعلی القهپائی : (کتب ١١٠٢) من تلامیذ المحقّق الآقا حسین الخوانساری (١٠١٦-١٠٩٨) وقد کتب بخطّه مجموعةً فیها جملة من رسائل الآقا حسین وبعض فوائده فی سنة ١١٠٢ والنسخة فی کتب عبدالله المامقانی. ورأیت بخطّه عند السید محمد الجزائری کتاب «إعراب القرآن» لأبی البقاء عبدالله بن الحسین العکبری النحوی (م ٦١٦) و اسمه «التبیان فی إعراب القرآن» فرغ من کتابته فی الأربعاء ٤ رجب ١٠٩٩ و عبّر عن نفسه بـ حسنعلی بن جمال الدین بن حسن بن درویش ابراهیم القهپائی .

حسنعلی المازندرانی : ابن المـلّا محمد صالح [1] (م ١٠٨٦) ابن أحمد وسبط محمد تقی المجلسی (١٠٠٣-١٠٧٠) وصفه حیدرعلی المجلسی فی إجازته الکبیرة (ذ ١ :

١ـ المذکور فی القرن ١١ ص ٢٨٨ .

١٩١ رقم ٩٨٨ ، ذ ٢ : ٣٨٢) بالفاضل العالم و هو والد الميرزا على أشرف ، سكن الهند وصار من أكابرها وأمرائها وأعيانها .

محمد حسن الغول : العاملى عدّه بعض علماء جبل عامل فيما كتبه ذيلاً على أمل الآمل فى عداد العلماء المتأخرين عن الحرّ إلى أواسط النصف الأخير من المأة الثانية عشرة . ومرّ احمد الغول (ص ٣٤) .

ابو الحسن الفتونى الشريف : النباطى (حدود ١٠٧٠-١١٣٩) العاملى الاصفهاني المولد كما في إجازة العلامة المجلسي له ويعرف بالشريف لأنّ أمه أخت المير محمد صالح الخاتون آبادى وصفه المجلسى فى الاجازة الأخيرة المؤرخة ع ١-١١٠٧ بالعاملى أباً ، الحسينى أمّاً ، الاصفهانى مولداً ، الغروى موطناً . و يقال له «الامامى» لأنّه ولد بمحلّة « درب امام » باصفهان ووالده محمد طاهر بن عبدالحميد بن العالم التقى موسى بن على بن محمد بن معتوق بن عبد الحميد الفتونى النباطى النجفى . يظهر من كثير من الاجازات الصادرة له أنّ آباؤه ايضاً كانوا علماء فاول من كتب له الاجازة هو المجلسى كتبها فى شعبان ١٠٩٦ ثم احمد بن محمد بن يوسف البحرينى (م ١١٠٢) ثم قاسم بن محمد الكاظمى (م ١١٠٠) (ذ ١ رقم ١١٨٧) ثم اجازه محمد حسين بن الحسن الميسى فى صفر ١١٠٠ (ذ ١ : ١٨٢ رقم ٩٣٩) ثم اجازه صفى الدين بن فخر الدين الطريحى فى (ع ١-١١٠٠) (ذ ١ : ١٩٩ رقم ١٠٤٠) ثم عبد الواحد بن محمد بن احمد البورانى فى ١٥ شوال ١١٠٣ (ذ ١ : ٢٠٨ رقم ١٠٨٢) ثم محمد صالح الخاتون آبادى فى محرم ١١٠٧ (ذ ١ : ١٩٩ رقم ١٠٣٨) ثم محمود الميبدى فى محرم ١١٠٧ (ذ ١ : ٢٤٩ رقم ١٣١١) . وقد ادرك المترجم له فى النجف والد الشيخ يوسف البحرينى و جرت بينهما مباحثات فى سنة ١١٢٥ كما ذكر فى « اللؤلؤة » يروى عنه ابن عمه محمد مهدى الفتونى (م ١١٨٣) الآتى . ومن تلاميذه محمد بن على بن حيدر العاملى واحمد بن اسماعيل الجزائرى كما صرحا بذلك فى اجازاتهما . ورأيت بخطّه اجازته لعبدالله ابن كرم الله الحويزاوى فى آخر «التهذيب» الذى استكتبه سنة ١٠٩٧ (ذ ١١ : ١٣ رقم ٥٩) واجازته لنصرالله الشهيد الحائرى فى ٧ شعبان

١١٢٧ (ذ ١ : ١٣٧ رقم ٦٤٢). ويأتي ترجمة ولده ابوطالب بن ابوالحسن. واما تصانيفه فمنها «ضياء العالمين» فى الامامة (ذ ١٥ : ١٢٤) و«الفوائد الغروية» فى اصول الدين واصول الفقه فرغ منها ١١٠٤ وقد اثنى العصفورى فى اللؤلؤة على القسم الثانى منها واشتبه فى تاريخ فراغه كما بيّنته فى (ذ ١٦ : ٣٥٣). وله «مرآت الأنوار» او «مشكاة الانوار» فى التفسير (ذ ٢٠ : ٢٦٤؛ ذ ٢١ : ٥٣) والرضاعية» (ذ ١١ : ١٨٨ رقم ١١٥٣) و«شرح الكفاية» للسبزوارى (ذ ١٤ ٣٥ رقم ١٦٢٢) و«شريعة الشيعة» (ذ ١٤ : ١٨٧) و«الانساب» (ذ ٢ : ٣٧١) ذات فوائد مختلفة وهو مسطّر فشجّرته انا فى طومار وسمّيته «شجرة السبطين» و«شرعة السمطين»[1]. وله رسالة فى «حقيقة مذهب الاماميّة». فرغ منه ١١٣٨ و هو آخر تصانيفه (ذ ٧ : ٤٩ رقم ٢٦٠) ولـه «الفوائد» الفه ايام مجاورته مكة. توجد بعضه فى مكتبة (البروجردى فى النجف) نقل فيها عن شرح محمد بن على بن حيدر المكّى للمناسك للفاضل الهندى (ذ ٢٢ : ٢٧٢ رقم ٧٠٥٥) وذكرنا له «تنزيه القميين» (ذ ٤ : ٤٥٧) والحاشية على الكافى (ذ ٦ رقم ٦٨٥) و«شرح الصحيفة» (ذ ١٣ : ٣٤٦ رقم ١٢٨٣) و«نصائح الملوك» (ذ ٢٤ : ٦٧١ رقم ٨٨٨) و«طريق الرواية عن ابن ابى الدنيا»[2]. (ذ ١٥ : ١٦٦ رقم ١٠٨٦) و«الكشكول» (ذ ١٨ : ٧ رقم ٧٢٥) و«معراج الكمال» (ذ ٢١ : ٢٣٢ رقم ٤٧٧٣).

الحسن القزوينى : (م قبل ١٢٠٨) هو ابن ابراهيم بن محمد معصوم بن المير فصيح ابن المير أولياء الحسينى القزوينى العالم الجليل والحكيم المتكلّم الورع الزاهد العابد المصنّف رأيت بعض مجاميعه فى الأدعيّة بخطّه عند أحفـاده وأخذ عنه المـلّا على النورى العـلوم العقليّه وتوفىٰ قبل أخيه حسين المتوفّىٰ سنة ١٢٠٨ شيخ بحر العـلوم. ومرّ من إخوانـه احمد، ويأتى على ومهدى، توفّىٰ والدهم سنة ١١٤٩ كما مرّ (ص ١٥-١٧) و ترجمه عبدالنبى

١- كذا بخط الوالد المؤلف (ره) وجاء فى (ذ ١٣ : ٣١ رقم ٩٨) شجرة السبطين».

٢- لعلّه الرجل الاسطورى الذى يقال انه بقى من زمن على (ع) الى زمن الصدوق (م ٣٨١).

القزوينى فى« تتميم الأمل ص ١٠٨ » وقال : [نشأتُ معه طفلاً إلى الشباب ففارقته منذ خمس وثلاثون سنة وهو اليوم (١) مشغول فى قزوين بالتدريس وغيره وتلمّذ عند أخيه السيد مهدى ثم أخيه السيد حسين ولعلّه عند الحاج خليل الآتى أيضاً . وكان زاهداً لا يأخذ الفلوس بيده وكان مصارفه بيد أخيه السيد حسين نظير الصغار وسئل عن زوجته ليلة الزفاف عن أصول الدين فقالت ملاعبةً كنت تهيّأت لليلة الزفاف و سادريت أنها ليلة أوّل القبر مدّالله فى عمره] انتهى ملخّصًا .

محمد حسن الكاخي الخراساني : الكلباسى الإصفهانى (المتوفى بعد ١١٩٠) هو والد محمد ابراهيم الكلباسى (١١٨٠-١٢٦١) المذكور فى(القرن ١٣ ص ١٤-١٥) وصفه ولده المذكور فيما كتبه لبعض أبناء فتحعليشاه عند ذكر أساتيده و من أخذ عنهم العلم بما حاصله [أوّلا عند المرحوم الوالد الماجد القدسيّة النفس والمرحوم المبرور الآقا محمد الگيلانى البيدابادى و الميرزا محمد على بن مظفّر وكان كلّ منهم من اوتاد الأرض وأركان البلاد . . .] ووصفه المحقّق القمى فى سنة ١٢١٨ فى إجازته لولد صاحب الترجمة الحاج محمد ابراهيم المذكور (ذ ١ : ١٣٨ رقم ٦٤٧) بما لفظه [العالم العابد الباذل] وأورد ابنه فى« البدر التمام » (ذ ٣ رقم ١٩٨) بعض آثاره الخيريّة كالمدرسة الّتى بناها بكاخ وما وقف عليها من الخان والدكّان والكتب وغيرها وتعميراته لبعض مدارس مشهد خراسان وأوقافه عليها وكذا تعميرات بعض مدارس اصفهان ويزد وذكر انّه كان خصيصا بالآقا محمد الگيلانى البيدابادى (م ١١٩٧) و اوصى اليه وجعله قيّماً لولده الصغير و توفّى حدود سنة ١١٩٠ ودفن قريباً من مقبرة اسماعيل الخاجوئى .

حسن الكازرونى : (م ١١٦٩) هو ابن ابيطالب الطباطبائى الفاضل بن الفاضل، العالم بن العالم . قال عبدالنبى القزوينى : كان فاضلاً فقيهاً أصوليّاً مفسّرًا حكيماً متكلماً محدّثاً نزيهاً مقدّساً لقيته فى كازرون سنة ١١٦٦ و توفّى بعده بسنة اوسنتين . له مقالة فى أصحاب الإجماع . انتهى ماذكره القزوينى فى« تتميم أمل الآمل ص ١٢ » ملخّصاً (ذ ٢ :

١ـ فان كان يعنى من اليوم سنة ١١٩١ فيكون خروج عبد النبى من قزوين سنة ١١٥٦

١١٩ رقم ٤٧٧ و١١ : ٨١) أقول هو رسالة موجودة بخط الرضا بن بحرالعلوم . ذكر ان المؤلف خال امه وانه توفى فى البصرة عازماً للزيارة فى رمضان سنة ١١٦٩ .

الحسن الكاظمى : (تملك ١١٨٠) هوابن ابراهيم من الأفاضل الأعلام. رأيت تملكه لبعض الكتب العلمية سنة ١١٨٠ (ذ ٦ رقم ١٣١٤) .

ابوالحسن الكاظمى : ابن الحسين الحسينى من العلماء الفضلاء الأدباء الشعراء في عصر محمد بن علي العطار البغدارى (م ١١٧١) رأيت رثاءه للسيد محمد المذكور مع رثاء جمع آخر من افاضل ذلك العصر فى مجموعة (ذ ٢٠ رقم ٢١٢٧) في خزانة كتب (العطار ببغداد) . ورأيت تقريظه على القصيدة الكرارابة (ذ ٤ رقم ١٥٨٢، ذ ١٧ : ١٢٦) سنة ١١٦٦ في ضمن التقريظات الكثيرة التى ذكرتها في ترجمة محمد شريف بن فلاح الناظم للقصيدة . في حرف الشين . تقريظه في ستة عشر بيتاً أوله :

ألؤلؤ قد بدامن لج أفكـــار		أم عقد درزهى فـي جيد أقمـار

وآخره :

ساد الشريف بها قدراً كلاكيله		فـوق الثريـا و ذكـراً فى الملاجار

حسن اللاهيجى : (الميرزا . . . (حدود ١٠٤٥-١١٢١) هوابن عبد الرزاق بن على ابن الحسين الگيلانى القمى المولد والمسكن . ذكرنا جده الأمى صدرا الشيرازى (٩٧٩ - ١٠٥٠) فى القرن ١١ ص ٢٩١ و والده عبد الرزاق اللاهيجى (م ١٠٧٢) المتخلص «فياض» فى (ذ ٩ : ٨٥٢ والقرن ١١ ص ٣١٩) . كان عبد الرزاق هذا صهر صدرا وتلميذه وعديل فيض الكاشانى (١٠٠٧-١٠٩١) وهما من العشرة المبشرة من تلاميذ صدرا ومدرسته الفلسفية العرفانية التى قاومت امام التحفظات المتسننة الصفوية فى النصف الثانى من القرن الحادى عشر . ترجمه النصرآبادى فى تذكرته ص ١٥٧ ، اطرى شعره وربطه التصوف بالحكمة وسماه «ملاحسن گيلانى» (ذ ٩ : ٢٤٢ و ٢٤٥) تعلم عند والده وجلس مكانه فى التدريس عند موت الوالد ١٠٧٢ بمساعدة تلاميذ والده فانه كان شابا كما فصله القزوينى فى «تتميم الامل ص ١١٠-١١١» عمر صاحب الترجمة طويلاً حتى أدركه على الحزين (١١٠٣ - (القرن ١٢ : ١٢)

١١٨٠) فترجمه فى تذكرته (ذ ٤ : ٣٨) وقال إنّه رآه بقم فى أواخر عمره واثنى علمه وفضله وعدّ من تصانيفه «شمع اليقين» المطبوع (ذ ١٤ : ٢٣٣) فرغ منه ١٠٩٢ وآخر تصانيفه «جمال الصالحين» الموجود أيضاً (ذ ٥ رقم ٥٣٦) وكلاهما فارسيّان الأول فى العقائد والثانى فى الأعمال ورسالة فى «التقيّه» (ذ ٤ رقم ١٧٧٢) و «هديّة المسافر» (ذ ٢٥ : ٢١٣ رقم ٣٣٣) ورسالة فى أصول الدين فارسيّة معروفة باصول خمسة . و عنه اخذ فى « نجوم السماء - ص ١٨٤) وقد رأيت نسخة من شمع اليقين بخطّ تلميذ المصنّف محمد على بن على نقى الكاشانى ومعه رسالة للميرزا حسن أيضاً بخطّ التلميذ كتبها سنة ١٠٩٥ وهى فى جواب الأعتراض على اقدام سيد الشهداء (ع) على الشّهادة . (ذ ٥ رقم ٧٥٧) ورأيت قطعة من كتاب «الوافى» من الصوم الى كفارة اليمين بخطّ صاحب الترجمة فرغ منه ١٠٧٠ و عمل له فهرساً لطيفا (ذ ١٦ : ٣٩٩ رقم ١٨٧٩) وعليه حواشى من المترجم له (ذ ٦ رقم ١٢٨٦) وترجمه صاحب «الرياض ١ : ٢٠٧» مختصرًا وقال : فاضل عالم حكيم صوفى من المعاصرين قرأ على والده بقم ثم ذكر من تصانيفه جمال الصالحين المذكور ومختصره (ذ ٢٠ رقم ٢٥٣١) و مصابيح الهدى و مفاتيح المنى (ذ ٢١ رقم ٤٠٩٦) فى الحكمة وترجمة « كشف الريبة » الموسومة بتزكية الصحبة او «تأليف المحبّة» (ذ ٣ : ٣٠٠ رقم ١١١٨) ورسالة فى بعض مسائل «الغيبة» (ذ ١٦ : ٧٦ رقم ٣٨١) ورسالة فى الألفة الى غير ذلك وتوفّى سنة ١١٢١

اقول : وعندى من تصانيفه « زواهر الحكم الزاهر نجومها فى غياهب الظلم » (ذ ١٢ : ٦٢ رقم ٤٥٧) فى الحكمة مرتباً على مقدّمة وثلاثة أبواب ، ما سمّى نفسه فى اوّله لكن ذكر فى آخر المقصد الثانى من مقاصد المقدّمة أنّ له « مصابيح الهدى » فى الحكمة وأحال إليه . وعلى «الزواهر» بعض الحواشى رمزها (حسن) و تاريخ كتابة النسخة المحشّاة الموجود فى مكتبة (السيد جعفر بحر العلوم) فى النجف ثلاث سنوات بعد وفات المصنّف أعنى فى ضحى يوم الثلثاء سلخ ج ١-١١٢٤ والكاتب أقل الخليقة بل لاشىء فى الحقيقة عبدالله الحسينى كما عبّر بذلك عن نفسه و عليها أيضاً بعض الحواشى بعنوان (منه ره) وبعض الحواشى لمحمد الذى هو سبط عبد الرزّاق لانّه حكى فيهما عن جدّه صاحب « شوارق

الألهام» ويظهر من حواشي الحسن المذكور أنّه كان من اهل طبرستان لأنّه يذكر ما رآه هناك من بعض الأمور وقد مرّ تصريح صاحب الرياض بكون «مصابيح الهدىٰ» له. فظهر أنّ «الزواهر» له أيضاً. وعندي منه نسخة بخط جدّي المرحوم محمد رضا [1] ما كنت أعلم بمصنّفه إلى أن عرفته مما قال صاحب «الرياض» ورأيت أيضاً «روايع الكلم وبدايع الحكم» (ذ ١١ رقم ١٥٨٤) مصرّحاً في أوّله بانه ألّف قبل ذلك «مصابيح الهدى و مفاتيح المنى» في الحكمة وعليه حواشي (ذ ٦ رقم ٤٧٠) لمرتضى ابن روح الأمين الحسيني في سنة ١١١٥ وأظنّه لصاحب الترجمة كما أظنّ انّ محمداً محشّي «الزواهر» كان أخو المرتضى. ثم انّي رأيت «مصابيح الهدىٰ ومفاتيح المنى» (ذ ٢١: ٩٤-٩٣ رقم ٤٠٩٦) أيضاً في مكتبة (الطهراني بكربلا) مرتّباً على مقدّمة و أربعة أبواب كما ذكره في «الرياض» وأحال في آخر الباب الأوّل منه إلى كتابه «مصباح الدراية» (ذ ٢١: ١٠٦) في الحكمة لكن على ظهر النسخة بخطّ كاتب أنّه للقاضي سعيد القمّي (الآتي في السين) وصاحب الرياض أعرف بهذه الأمور.

ثم رأيت ترجمته في «تتميم الأمل ص ١٠٩-١١١» للقزويني الذى ألّفه سنة ١١٩١ قال انّه كان نادرة الأزمان والدهور وما كان عند وفاة والده من أهل فضل لكن اجتمعت عليه تلاميذ أبيه و أجلسوه مكانه وكانوا يلقون إليه وهو في الصورة أستاد، حتّىٰ برع في العقليّات وذهب الى النجف وتمّم الشّرعيّات وعاد الى قم واشتغل بالتدريس والتصنيف فألّف «الروايع» و«الزواهر» و«شمع اليقين» (ذ ١٤ رقم ٢٣٤١) و«آيينهٔ حكمت» و«جمال الصالحين» في الأدعية انتهى ملخّصاً وبالجملة فقد ظهر أنّ الميرزا حسن كتب اوّلاً مصباح الدراية الذى أحال اليه في مصابيح الهدىٰ ثم كتب المصابيح ثم «روايع الحكم» كما صرّح به في اوّله ثم كتب «زواهر الحكم» الذى أحال فيه الى المصابيح وعلّق عليه

١- جدّ صاحب الذريعة، محمد رضا بن محمد محسن الطهراني (م ١٣٧٥) ترجم في القرن ١٣ ص ٥٦٣ يوجد في مكتبتنا في النجف عدّة كتب في الحكمة بخطّه وتوجد رسالة «ترغيب المسلمين على دفع المشركين» في المكتبة المركزية لجامعة طهران (كما في فهرسها ج ١١ ص ٢١٨٦) يظهر أنّها له.

حواشی بخطّه رمزها (ح) وحکی فی بعض تلک الحواشی عن کتاب « انیس العابدین » دعاءً، والنسخة فی غایة الجودة خطاً وتصحیحاً فی خزانة الحاج علیمحد النجف آبادی فی(التستریة) . وذکرنا اخو المترجم له محمد باقراللاهیجی بن عبدالرزاق فی (القرن ١١ ص٧٣) وترجم النصرآبادی تلمیذ المترجم له، عبد الرحمان فی تذکرته ص٣٦٥(ذ ٩رقم ٤٧٨٠) وذکرنا له أیضًا «آیینه ٔحکمت»(ذ ١ رقم ٢٦٤)، «ابطال التناسخ» (ذ ١ رقم ٣٣٠)«اثبات الرجعة» (ذ ١ رقم ٤٤٠) «اصول الدین» (ذ ٢ رقم ٦٩٨)، «الفة الفرقة» فی ١٢ فصلاً . (ذ ٢ رقم ١١٨٤)،«ربط الحکمة بالتصوف» (ذ ٩ : ٢٤٥ رقم ١٤٨٥) و«الزکاة»(ذ ١١ رقم ١٢٠٢)، «السرّ المخزون» (ذ ١٢ رقم ١١٢٧)« شرح الصحیفة السجادیة» (ذ ١٣ رقم ١٢٩٤) «قدم وحدوث عالم(ذ ١٧ : ٥١ رقم ٢٧٧) .

حسن ابومجلی [1] : البحرینی القطیفی (المجاور لمکّة فی ١١٧٥) هو الحسن ابن سالم بن علی بن أحمد أبی مجلی. وصف بالعـلّامة المؤتمن علی ظهر المولد للأمیر (ذ ٢٣ : ٢٧٤رقم ٨٩٥٥) الذی استکتب لولد صاحب الترجمة محمد الخطی بن الحسن سنة ١١٩٠ کاسیجیی ء فی المیم . جاور مکّة بیت الله الحرام وقال عبد النبی القزوینی فی «تتمیم الأمل ص١١٣-١١٤» [العالم الفاضل الفائق علی علماء الأطراف، أذعن لعلومه الأدبیة فضلاء الحجاز والشام والعراق بلاخلاف کل من لقیه بفضله یعترف ومن فیوضه یقترف. رأیته فی طواف البیت فصار :

تمام الحج ان تقف المطایا | علی خرقاء واضعة اللثام

أقول کان سفرعبد النبی للحج سنة ١١٧٥ کما ذکره فی ترجمة الوحید البهبهانی من هذا الکتاب . وأقول أیضاً إنّ له تخمیس المبنیّة مثل (ذ ٤ : ١٠ رقم ٢٥) للحمیری نقل الأمینی مطلعه فی ج ٢ ص٢٠٣ من کتابه«الغدیر» المذکور فی(ذ ١٦ : ٢٦ رقم ٩٧) : وقد ذکرنا لمحمد بن الحسن ابومجلی مناسک الحج او«توضیح المسالک الی احکام المناسک» (ذ ٤ : ٤٩٥ رقم ٢٢٢٦، ذ ٢٢ : ٢٧٢ رقم ٧٠٥٤)فلعلّه ولد صاحب الترجمة .

١- وفی المطبوع من «التتمیم» للقزوینی ص١١٣ : الشیخ محمد حسن الشهیر بابن المجلی ولیس بصحیح.

الحسن المحاويلي : ابن عبد على كتب بخطّه «تهذيب الأحكام» للطوسى (ذ ٤ : ٥٠٤) فرغ الكاتب منه فى ج ١-١٠٩٩ ذكرته مع أخيه محمد المحاويلى فى (القرن ١١ ص ٥٤٠) .

محمد حسن المشهدى[1] : قال القزوينى : [أخونا فى الله أتعب نفسه فى الفقه والأصول وكان أخبارياً أولاً ثم نظر فى الفوائد الحائريّة للبهبهانى (١١١٨ - ١٢٠٥) دام ظلّه وكانت له ذكاء فحصلت له ملكة الأستنباط] هذا ما قاله القزوينى فى « تتميم الأمل ص ١٠٩ » الذى ألفه سنة ١١٩٧ راجع (ذ ١٦ ص ٣٣٠-٣٣١) .

محمد حسن المشهدى : (مصحّح ١١٧٤) هو ابن محمد على قابل وصحّح نسخة التهذيب من الزكاة الى آخر الجهاد و فرغ من التصحيح ١١٧٤ والنسخة فى مكتبة (السبزوارى بخراسان) ورأيت عند السيد محمد الموسوى الجزائرى مجموع فيها عدّة رسائل منها فى « صلاة الجمعة » والعيدين واشتراط بعد الفرسخ فى اقامة العيدين أيضًا أم لا فالعيدين يجبان على كل من يجب علية الجمعة وشروطها كما فى «الإنتصار» ورسالة فى « غسل مس الميّت » هل تجوز الصلاة مع اشتغال الذمّة بالغسل أم لا ورسالة فى « الحائل بين الصفّين ، فى الجماعة » اكثرها بخطّى ورسالة فى «مقدّمة الواجب» وقد فرغ من بعضها فى الحائر فى حال شدّة الطاعون سنة ١١٨٦ وجعل رسالة « مقدّمه الواجب» شرحاً للمسألة المعنونة فى «أنيس المجتهدين » تأليف المولى مهدى النراقى وامضاؤه حسن بن محمد على المشهدى. والظاهر انّه صاحب الترجمة .

الحسن الموسوى : ابن الحسين كتب « أصول الكافى » الى آخر كتاب الحجة فى سنة ١١٢٤ والنسخة فى (الرضويّة) ولعله الحسن العسكرى اوالحسن المشهدى .

الحسن الميسى : ابن ابراهيم بن على بن عبد العالى. قال فى «الأمل ص - ١ : ٥٦» [فاضل عالم جليل صالح معاصر] و زاد عليه فى « الرياض ١ : ١٤١ » : [أقول : و لعلّه نسبة الى الجدّ اذ الشيخ على الميسى المشهور كان فى عصر الكركى (م ٩٤٠) ثم قال : [وبالبال

١- وجاء فى المطبوع من التتميم ص ١٠٩ : المهتدى بدل المشهدى .

أنّه يسكن الآن باصفهان] أقول: هو غير سميّه الذى ذكرته فى (القرن ١١ ص١٥٥).
وراجع «اماطة للثام» (ذ ٢ رقم ١٢٢٨) للحسن الميسى بن ابراهيم بن على.

الحسن النباطى : (ع ١١١٧) هو ابن سليمان بن الحسين بن محمد بن أحمد بن سليمان العاملى النباطى - قال فى «الأمل - ١ : ٦٣» فاضل صالح معاصر، وعنه فى «الرياض ١ : ١٩٣» من غير زيادة[١] أقول رأيت بخطّه مجلّد «الجهاد» من الوسائل للحرّ كتبه لنفسه وفرغ منه سنة ١١١٧ وذكر نسبه بخطه فى آخره. والنسخة فى خزانة (العطاار ببغداد) ويأتى فى المائة الثالثة عشرة الحسن بن سليمان معاصر صاحب «مفتاح الكرامة» (م١٢٢٦) والذى رأيت جملة من تملّكاته للكتب منها المجلّدان من المنتهى معبّرًا عن نفسه بالحسن السليمانى العاملى و منها النصف الأول من التهذيب و بخطّ صاحب الترجمة مجلّد الزّكاة والصوم والحج من الوسائل فى كتب (السيد الخليفة) ذكر أنّه مجاور المشهد كتبه لنفسه سنة ١١٠٨.

الحسن بن الندى البحرينى : (ح ١٠٩٧) من تلاميذ العلامة المجلسى. قرأ عليه أصول الكافى وكتب له اجازةً على ظهره (ذ ١ : ١٥٠ رقم ٧١٨) وصفه فيها بـ[الشيخ العالم العامل البارع الورع التقى الزكى الألمعي الشيخ حسن بن الندى البحرينى] وذكره شيخنا النورى فى «الفيض القدسى» [٢] أقول يوجد من آثار الحسن بن الندى البحرينى فى مكتبة اميرالمؤمنين (ع) مجلّد من أصول الكافى من كتاب «الايمان والكفر» من اول باب «طينة المؤمن» الى آخر كتاب «العشرة» فرغ كاتبه كما فى آخر كتاب الدعاء سنة ٩٥٣ وقوبل مع أصله فى ٩٦٤ وقد حصل هذا المجلّد عند الحسن بن الندى فقرءه على شيخه

١- ولكن مصحّح المطبوع من «الرياض - ١ : ١٩٣» أوردهاهنا تاريخين لولادة المترجم له ووفاته نقلا مغلوطاً من «أعيان الشيعة». والتأريخان هما للحرّ صاحب الأمل وليسا للمترجم له، الذى كان حياً حتى سنة ١١١٧ اى بعد وفاة الحرّ بسنين.

٢- ص ٩٦-٩٧ ج ١٠٢ من طبعة البحار الجديدة.

المجلسى وسمعه عنه فكتب المجلسى بخطه [1] شهادة السماع فى ١١ - ج ٢ - ١٠٩٧ ثم كتب السيد هاشم [2] الكتكانى علامة البحرين (م ١١٠٧) على هامش خط المجلسى إجازة للمترجم له لرواية كتابه « البرهان » (ذ ٣ : ٩٣ رقم ٢٩٤) وفى آخر كتاب الدعاء إجازة أخرى لمحمد على البحرينى مذكورة فى ترجمته . وهذا الكتاب مما جلبه كاظم الشهير بآقاميرزا الإصفهانى الى النجف ، ولما توفى سنة ١٣١١ وورثها عنه بنته الوحيدة عالية خانم زوجة المير سيد حسن القمى الملقب بمشرف المتوفى قبل (١٣٥٠) وبعد وفاة الزوجين انتقل الى ولدهما السيد أحمد المشرف واختيه فاهداه الميرزا احمد الى مكتبة الأمير (ع) فى سنة (١٣٨٥) .

حسن النصيرى الطوسى : ابن محمد صالح صاحب كتاب «هداية المسترشدين فى الإستشارة والاستخارة وقد فرغ منه يوم الأحد ١٣ - ع ٢ - ١١٣٢ (ذ ٢٥ : ١٩٢ رقم ٢١٢) يدل على تتبعه فى الحديث واطلاعه والنسخة بخط محمد بن الحاج قنبر فى خزانة (الصدر) ولعل المترجم له من أحفاد محمد رضا بن عبد الحسين النصيرى الطوسى المذكور فى (القرن ١١ ص ٢٢١) وراجع (ذ ٤ : ٢٣٧ الحاشية . ويأتى محمد ابن ابراهيم بن زين العابدين النصيرى .

---

١ - وهذه صورة خط المجلسى : [سمع منى الشيخ العالم الفاضل البارع الورع التقى الزكى الألمعى الشيخ حسن بن الندى البحرينى وفقه الله تعالى للعروج الى أعلى مدارج المعالى] إلى آخر التاريخ المذكور .

٢ - و هذه صورة اجازة السيد هاشم البحرينى . [اجزت الشيخ الفاضل العالم العامل التقى الشيخ حسن بن الندى هذا ما تحت روايتى من كتب أصحابنا مصنفى الكتب الأربعة الى قوله - عن عدة من أصحابنا ، منهم السيد الفاضل العالم العامل الكامل الورع السيد عبد العظيم بن المبرور السيد عباس فيما اجازلى فى المشهد الرضوى عن الشيخ البهائى عن والده] ثم صرح باجازته لتفسير «البرهان» من تصانيفه الى قوله [كتبه الأقل هاشم ابن سليمان بن اسماعيل الحسينى البحرينى] .

حسن نور الدين العاملي : (السيد . . .) ذكره بعض علماء جبل عامل فى «ذيل أمل الآمل» من العلماء المتأخّر بن عن الحرّ (م ١١٠٤) إلى عصر نادرشاه (م ١١٦٠) تقريباً . وان كان هو المذكور فى (ذ ٨ : ١٤٥ : ٩) فهو من القرن العاشرا والحادى عشر .

محمد حسن الهروى : (ح بعد ١١٠٤) ابن الحاج محمد صالح نزيل مشهد خراسان يظهر من ترجمته لفهرس الوسائل الموسوم بـ«من لايحضره الإمام» لكون جميعها من أقوال الأئمّة ترجمه الى الفارسيّة بالتماس جمع ممّن كان رجوعهم الى المؤلّف ومنهم الحاج محمد هادى بن الحاج رضا قلى المشهدى كتبه بعد وفاة الحرّ كما يظهر من قوله (ره) وعليه حواشى كثيرة بالعربيّة وهى توضيحات وبيانات رمزها (جم) يعنى المترجم وكثيراً مايعبّر فى المتن عن نفسه بالمترجم ويظهر من ديباجه أنّه لاينقل من كلمات المؤلّف الّا ما سمعه أساتيده منه (ره) فيظهر أنّه من تلاميذ الحرّ وسمّى الترجمة بالحسنيّة بعد تسميته اوّلاً بـ«هداية الأحكام وبداية الأنام» (ذ ٧ : ٢١ رقم ٩٢) .

الحسين : كلب حسين التبريزى —

محمد حسين بن ابراهيم : (مؤلف ١١١٢) صاحب شرح العينية الحميريّة فرغ من شرحه فى شعبان سنة ١١١٢ و سمّىٰ شرحه بالشهاب الثاقب ونسخته من وقف الحاج عماد للخزانة (الرضويّة) (ذ ١٤ : ٢٥٠ رقم ٢٤٢٦) والظاهر انه غير الحسين دره باغى الآتى .

حسين الاسترابادى : (المولى كمال الدين . . .) ابن المولى محمد على بن أحمد بن كمال الدين حسين الاسترابادى يأتى فى الكاف .

محمد حسين الاصفهانى : (المير . . .) تلميذ المير محمد حسين بن محمد صالح الخاتون آبادى صهر العـلّامة المجلسى وابن اخته . قرأ عليه كتاب «التهذيب» فكتب استاده الخاتون آبادى بخطّه فى آخر باب الزيادات من كتاب الصلاة اجازة له (ذ ١١ رقم ٩٣) وصفه فيها بـ[السيد الأيّد الحسيب النسيب النجيب الأديب الأريب اللبيب العلم العـامل الفاضل الكامل ذوالنفس القدسيّة والملكات الرضيّة الجامع بين مرتبتى العلم والتقوىٰ

الأمير محمد حسين الحسيني الاصفهاني أدام الله تأييده وتسديده في مجلس آخرها بعض ايّام شهرشعبان المعظم من شهور سنة ١١٤٧] اجاز روايته عنه بأسانيده العديدة الكثيرة المتصلة. والنسخة عند الحسين الجندقي بكربلا عليها تملّك محمد بن شرف الدين علي ماجد الموسوي الجد حفصي البحريني في (١٢٢٦).

محمد حسين الالموتي : ابن محمد صادق. من الفضلاء كما يظهر من نسخة «المطرز في اللغز» تأليف السيد بهاء الدين المختاري (ذ ٢١ رقم ٤٣٦٧).

محمد حسين الأورازاني الطالقاني : ابن الميرمحسن الحسيني المدفون بقرية أورازان بطالقان ألموت في ذي الحجّة ١١٠٢ كتب على لوح قبره هذا قبر المرحوم المبرور العالم الربّاني محمد حسين ...].

الحسين البحريني : (تملّك ١١٧٦) هو ابن أحمد بن عبد الحسين. رأيت تملّكه لتهذيب الأحكام في رابع عشر رجب سنة ١١٧٦.

الحسين البحريني : ابن زعل. قال عبدالله الشوشتري في إجازته الكبيرة الصادرة سنة ١١٦٨ (ذ ١ : ٢٠٦ رقم ١٠٧٧ ط. السامي ص ١٣٤) : كان محدّثاً شاعراً أديباً قدم إلينا في أوائل حاله ولبث مدّة ثم سافر الى بلاد العجم لطلب العلم وسكن أخيراً في الأهواز ببلدة رامهرمز ورأيته هناك ثم انتقل الى بهبهان و«الدورق» و«خلف آباد» وغيّر محاريبها ومقابرها وأصر على ذلك ثم سافر الى الحج وتوفّي راجعاً في الطّريق وبلغني أنّه لما نظر إلى البيت و تأمل وضعه واركانه و مطلع الشمس ومغربها انكشف له خطأ اجتهاده و تصويب القبلة القديمة [1] في البلاد المذكورة واعترف بذلك و أشهد به أصحابه عند الوصيّة رحمه الله. أقول : رأيت بخطّ الحسين بن عبدعلي بن زعل ما حكاه عن بعض مشايخه في شيراز في سنة ١١٢٧ مما رآه شيخه من القرآن بخطّ الأمير (ع) و انّ إمضاؤه على بن ابوطالب بالواو. واظنّه صاحب الترجمة وانّه اشتهر بنسبة جدّه زعل وفي

١ـ وسنرى اصلاح القبلة عند امام الجمعة محمد حسين الخاتون آبادي شيخ الإسلام أيضاً.

«نشوة السلافة» ترجمة الحسين بن ذعل و ذكر بعض أشعاره و نسبه المصرّح به فى خطّه الحسين بن عبد على بن محمد بن زعل المضرى فى آخر ماكتبه لنفسه من كتاب « توقيف السائل» للشيخ على بن الحسين الجامعي والظاهر انّه تلميذ المؤلّف فرغ هو من التأليف (١١٢٤) ومن الكتابة (١١٢٦) (ذ ٤ : ٥٠١) .

الحسين البحريني: ابن صالح بن عبدالكريم . رأيت تملّكه بخطّه على «تلخيص المرام» فى معرفة الأحكام للحلّى فى مكتبة (التقوى) والمظنون أنّ والده صالح هو الكرزكانى المتوفّى سنة ١٠٩٨ المذكور فى القرن ١١ ص ٢٨٦ .

الحسين البحرينى: (ح ١١٢١) ابن عبدالله . كتب له احمد بن عبدالنبى بن زين الدين السارى البحرينى فى سنة ١١٢١ نسخة من ديوان العفيف التلمسانى (ذ ٩ : ١٧٥ رقم ١١١٤) وذكر فى آخره أنّه [لخزانة الشيخ الأمين والكهف الحصين والعلم المبين بفضله من عرفه من العالمين الشيخ حسين بن المرحوم المبرور الأوّاه الشيخ عبدالله] ويظهر وفات والده الأواه قبل التاريخ وهوغير الحورى الاوالى كما لايخفى من تواريخهما .

الحسين البحرينى : ابن على بن صادق من علماء النجف وفقهائها . له رسالة فى الأخلاق والسلوك فى غاية الجودة (ذ ١ : ٣٧٢ رقم ١٩٤٢ ، ذ ١٢ رقم ١٤٧٩) ترجمه سيّدنا الحسن صدرالدين فى «التكملة» والرسالة موجودة فى خزانته .

الحسين البحرينى : ابن على بن فلاح . ترجمه مؤلّف «أنوار البدرين» (ذ ٢ : ٤٢٠) وذكر أنّه يروى عنه محمدعلى بن عبدالنبى بن محمد بن سليمان المقابى شارح الوسائل وابنه على بن الحسين مجاز من يوسف البحرينى (١١٠٧-١١٨٦) صاحب الحدائق (ذ ١ رقم ١٣٩٥) كما يأتى .

الحسين البحرينى : (م ١١٩٢) ابن محمد نزيل اصطهبانات والمدفون بها وعلى لوح قبره مكتوب [قد انتقل النحرير المحقّق والحكيم المدقّق قدوة المتكلّمين وزبدة الفقهاء المحدّثين غوّاص بحر المعارف و مقتبس شوارد الحقايق واللطائف العالم الربانى والعارف الصمدانى على المنهج البرهانى المحقق الأوحد شيخنا الشيخ حسين بن المرحوم

المغفور الشيخ محمد البحرينى انار الله برهانه ورفع مكانه الى جوار رحمة الله الكريم فى يوم الأربعا الثامن عشر من صفرسنة الثانية والتسعين بعد الماءة والألف] وله تصانيف حدّثنى بعض احفاده بوجود بعضها عنده مثل رسالة فى الفقه و أخرى فى الهيئة. وترجمه القزوينى فى « تتميم الأمل ص ١١٦ » الذى ألّفه ١١٩١ قبل وفات صاحب الترجمة بسنة بعنوان [الشيخ محمد حسين البحرينى الاسطهبوناتى] والأصح ماحكيناه عن لوح قبره. وبالجملة بالغ فى الثناء البليغ عليه، منها قوله [فاضل عظيم القدر والمنزلة وعالم نبيه الرتبة والدرجة قد برع فى الفضل وفاق وقلّ منه المثيل والبديل فى الآفاق تمهر فى جميع الفنون وتحذّق فى اكتناه الغصون والشجون وهو متكلّم ماهر وفى الفقه واصوله بحر زاخر ... ورد يزد فى ١١٧٥ [1] عند زيارته للرضا (ع) ذهاباً وإياباً وله مع ذلك طبع منبسط وحسن عريكة لاينبسط] الى قوله [لنا معه مكالمات ومقاولات قد جرت بيننا وبينه فى رسائل أدام الله بركاته ومتّعنا بافاداته ...] أقول و يظهر من لوح قبره أنّه توفّى بعد سنة من تأليف التتميم عنى ١١٩٢ .

الحسين البحرينى : (تملّك ١١٩١) هو ابن يوسف بن حسن بن محمد بن ماجد. ملك نسخة القسم الثالث من «مفتاح العلوم» فى علمى المعانى والبيان وكتب تملّكه عليه بخطّه ١١٩١ .

محمد حسين البقمچى : (مجيز ١١٢٥) وهو ابن ابن محمد الشهير بالبقمچى الطوسى عدّه شيخنا النورى فى الفيض القدسى [2] الحادى والثلاثين من تلاميذ العلّامة

١ـ ليس فى المطبوع من « التتميم ص ١١٦ » هذا التاريخ. ولكن نسخة مكتبة صاحب الذريعة أصحّ منها لأنّها منقولة عن خط المؤلّف المذكورة فى (ذ ٢٠ رقم ١٩٠١) ومن الجدير بالذكر انه فى نفس هذه السنة سافر عبد النبى مع الوحيد البهبهانى الى الحج كما ذكره فى ترجمة الوحيد .

٢ـ المطبوع ضمن بحار الانوار. الطبعة الجديدة ج ١٠٢ ص ٩٨ وفى خاتمة المستدرك ج ٣ ص ٣٨٥ .

المجلسى . أقول ورأيت أجازته المتوسّطة لتلميذه نصرالله الحائرى المدرّس فى رجب سنة ١١٢٥ (ذ ١ ص ١٣٠ رقم ٦١٨ و ص ١٨٠ رقم ٩٢٧) يروى فيها عن المجلسى (١٠٣٧-١١١٠) بطرقه وعن محمد أمين الكاظمى وعن المحدّث الحرّ العاملى (م ١١٠٤) وهو من الرجال الذين سألوا من العلامة المجلسى مسائل اجاب عنها ، دوّنت بعنوان « مسائل ابادى سيا » (ذ ٢٠ : ٣٣٧ رقم ٣٢٨٩) و عنوانه هناك الحاج حسين بقمشى فالظاهر انه غير محمد حسين المشهدى بن ابى محمد (← ص –) .

الحسين البلادى : (ح ١١٩٤) هو ابن محمد بن عبدالنبى البحرينى الباربارى . ترجم فى « أنوار البدرين - ص ١١٤ » وجاء أنّه كان تلميذ عبدالله بن على البلادى ، وكان يحضر على البلادى مع صاحب الترجمة فى درس شرح اللمعة والكافى جمع آخر ومنهم محمد ابن على بن عبد النبى المقابى ويوسف صاحب « الحدائق (١١٠٧-١١٨٦) وأخوه عبدعلى وغيرهم . أقول : هذه الأوصاف كلّها للحسين السنبسى الآتى (ص ٢٠٥) وامّا صاحب الترجمة فاجازته لعبدالعزيز بن احمد النجفى فى سنة (ذ ١ : ١٨٩ رقم ٩٨٣) موجودة مع إجازة يوسف العصفورى و أحمد الجزائرى كلها لعبد العزيز (ذ ١ : ٢٦٥ رقم ١٣٩٢). صرّح فيها بانّه البلادى البحرينى وذكر من تصانيفه كتاب « معراج الكمال » (ذ ٢١ : ٢٣٣ رقم ٧٤٧٥) ومقدمته الموسومة « منهاج الأذعان » (ذ ٢٣ رقم ٨٤٧٥) ويظهر من نسخة من معراج الكمال المكتوبة سنة ١١٩٤ حياته الى التأريخ لما عليها من الحواشى بعنوان منه دام ظلّه . وعلى النسخة حاشية لحفيده الذى يعبّر عنه بالجدّ رمزها (م د) فكأنّ اسمه محمد. والنسخة فى خزانة الحاج عليمحمد فى (التسترية) . وذكر فى إجازته لعبد العزيز المشار اليها من تصانيفه رسالة فى « الرضا » و « مناسك الحج » أيضاً ، ويظهر منها أنّ عمدة مشايخه واساتذته هو الحسين الماحوزى لأنّه عند ذكر مشايخه ابتدأ بذكره ووصفه بقوله [شيخى واستادى الأفخر علامة العصر] الى آخره. ولم يذكر هذا الوصف لأحد بعده وهم الأوّاه عبدالله بن على البلادى و ابراهيم القطيفى كلّهم عن سليمان بن عبدالله الماحوزى . (١٠٧٥-١١٢١) ثم ذكر بعد هؤلاء المـلا محمد رفيع الخراسانى المازندرانى والمـلا محمد باقر المكّى الطائفى

النيشابوري كلاهما عن العلّامة المجلسي (١٠٣٧-١١١٠) والإجازة متوسّطة يقرب من سبعين بيتاً ومع ذلك مشتمل على ذكر تصانيفه وخصوصيّاتها وذكر خمسة من مشايخه. ويأتي أنّ اجازة السنبسي الكبيرة البالغة قرب سبعماءة بيت (ذ ١ رقم ٩٨٢) ليس فيها ذكر للتصانيف وبعض المشايخ، ولوكانت لصاحب التصانيف لكان ذكر التصانيف فيها أولى كما أنّ إهمال ذكر بعض الطرق قد يكون في الإجازات الصغيرة، وأمّا الكبيرة فلا وجه للإهمال فيها ابداً. نعم يمكن أن يكون ذكر التصانيف باستدعاء المجاز في الصغيرة وعدم الإستدعاء في الكبيرة مع أنّ في الكبيرة ذكر أيضاً محمد رفيع الجيلاني ومحمد باقر النيشابوري و ناصر الجارودي وانما ترك ابراهيم القطيفي و زاد في الكبيرة ناصر الجارودي. وزاد أيضاً في أواخرها عبد العزيز بن احمد النجفي. الذي هو المجاز منه في سنة ١١٦٧ فيكون إجازتهما مدبجة لكن كلّ ذلك إحتمالات ممكنة لا يحصل منها الجزم بالاتّحاد بين صاحبي الاجازتين.

الحسين البلاغي : (ح ١١٥٦) ابن عباس بن الحسن بن عباس. هو والد ابراهيم المذكور في (القرن ١٣ ص١٦) ويأتي أنّ والده عباس اشترى مجلداً من البحار في منصرفه عن زيارة الرضا (ع) سنة ١١٥٦ وكتب بخطّه تملّكه ثم كتب صاحب الترجمة تملّكه تحت خطّ والده. ولعلّه بقي الى الماءة اللاحقة كأخيه محمد علي بن عباس.

محمد حسين پيشنماز : المشهدي (ازدهر ١٠٩٩-١١١٩) هو ابن مرتضى قلي من تلاميذ الحرّ (١٠٣٣-١١٠٤) ومؤلف «تحفة الرضا» الفارسي الذي استخرجه من كتابه «هداية السالكين» (ذ ٢٥ : ١٧٦ رقم ١٢٤) في مناسك الحج وزيارات المدينة والتحفة بخطّ مراد علي بن ملاحسنعلي في سنة ١٢٠٣ وقفها محفقليخان للخزانة (الرضويّة) في سنة الكتابة ولعل الواقف هو الدنبلي والد الميرزا عبد الرّزاق المورّخ و صاحب الترجمة منهم. وجاء في «تراجم الرجال ص ١٩٧» سافر المترجم له الى العراق والحجاز ورجع بعد عشرين سنة في ١١١٩.

محمد حسين تاج : (ح ١١٠٠) هو ابن شمس الدين الملقّب بالتاج. قال في «جامع الرواة ٢ : ١٠٠» [جليل القدر عظيم المنزلة رفيع الشأن ثقة ثبت عين فاضل كامل دين

ورع اورع اهل زمانه واز هدهم وأتقاهم كُلِّف مراراً مناصب فلم يقبلها ولم نر فى زماننا هذا تاركاً للدنيا والعزة والإعتبار مثله مدالله تعالى فى عمره وزادالله تعالى فى شرفه وأعانه لتحصيل مرضاته] انتهى ملخّصاً. وكان تبدض جامع الرواة فى سنة ١١٠٠ فيظهر حياته فى التاريخ ومرّ فى (القرن ١١ ص ١٥٨) محمد حسين بن شمس الدين محمد الإصفهانى المجاز من محمد تقى المجلسى ولعلّ هذا هو الملقب بالتاج فلاحظ . وترجمه عبد النبى القزوينى فى «تتميم الأمل ص١٢٧-١٢٨» بعنوان الآقاحسين التاج وذكر أنّه معاصر الشاه سليمان (١٠٧٧-١١٠٥) كان متكلماً اصولياً لم يرض بملاقاة الشاه حتّى مهد له الشيخ عليخان زنگنة (الوزير ١٠٨٦-١١٠١) فحكى القزوينى اجتماعه بالشاه فى بستان «هزارجريب» وهما ماشيان ثم ذكر كلام التاج ببيان يظهر عدم رضاه من الشاه ومن ملاقاته ثم تفرقا .

محمد حسين التبريزى : (كاتب ١١٠٧) ابن شكرالله الفاضل كتب بخطّه «كشف الحقّ» للحلّى. وكذا «منهاج الكرامة» فى مجلّد وفرغ من كتابة «كشف الحق» سنة ١١٠٧ والنسخة موقوفة سنة ١٢٧٨ عند عبد الأمير الجواهرى بالنجف .

محمد حسين التبريزى : (اجيز ٩٠-١٠٩١ - از دهر الى ١١٣٢) وصفه شيخه محمد أمين بن محمد على الكاظمى فى إجازة كتبها له فى ١٢ صفر ١٠٩١ على ظهر كتابه «هداية المحدّثين» (ذ ١ : ١٤٧ رقم ٦٨٨) بـ[العالم الفاضل الورع التقى الدين الصالح وأمثال ذلك ووصفه أيضاً شيخه الآخر صفى الدين بن فخرالدين الطريحى فى إجازة (ذ ١ : ١٩٩ رقم ١٠٤١) كتبها له فى ٢٥ ذى الحجّة ١٠٩٠ فى النجف على ظهر «جامع المقال» بـ[الأخ الأسعد الأمجد الأكمل الأفضل الأورع الزكى المرتضى ...] وهو معاصر للمولى أبى الحسن الشريف العاملى المجاز من صفى الدين المذكور فى سنة ١١٠٠ كما يأتى . و مرّ محمد حسين التبريزى فراجعهما . وجاء فى «تذكرة الملوك» الفارسى : كان اول المناصب الروحية فى الدولة الصفويّة «ملاباشى» وذكر أنّ فى عصر الشاه سلطان حسين كان المنصب هذا لمير محمد باقر يعنى ابن الآمير محمد اسماعيل الخاتون آبادى (م ١١٢٧) قال وبعد موته كان لمحمد حسين و مراده محمد حسين التبريزى الذى ترجمه عبد النبى

القزويني في «تتميم الأمل ص ١١٩-١٢٠» ووصفه بأنّه كان «رئيس العلماء» في عصره الشاه سلطان حسين (١١٠٦-١١٣٥) وكان محقّقاً مدقّقاً متفنّناً في العلوم حكى القزويني في «التتميم» عن استاده محمد صالح القزويني بعد ما مرّ من وصفه أنّه درس الشافي للمرتضى ثلاث مرّات وكتب في كلّ مرّة عليه حواشي في كمال التحقيق (ذ ٦: ١٠٤) قال: لكنّه كان من أهل الدنيا رحمه الله وسامحه. ويأتي له ذكر في محمد مهدى الشريف بن محمد نصير يظهر حياته في ١١٣٢ وذكرنا له «منافع سور القرآن» (ذ ٢٢ رقم ٧٢٢٥).

حسين التبريزى المرعشي : ابن حيدر من أهل المائة الثانية عشرة . له كتاب «جامع الكنوز ونفايس التقريرات» الموجود منه نسختان في مكتبة قوله منضمّتان مع «آداب البحث» رقم ١٦ و١٧ (ذ ٥: ٦٩ رقم ٢٧١).

حسين التسترى : ذكر في القرن ١١ : ١٦٢ .

حسين التفليسي : العالم العارف المفسّر المشهور بالتفليسي ساكن اصفهان والمتوفّى بها في رجب ١١٩٢ كما كتب في لوح قبره الواقع في بقعة آب بخشان اصفهان . جاء في «تذكرة القبور» أنّه كان معاصر آقا محمد البيدابادى الذى توفّى ١١٩٧ وله التفسير المشهور بـ«تفسير التفليسي» كما ذكرناه في ج ٤ - ص ٢٦٧ و حكى محمد على المعلم الحبيب آبادى أنّه لما صدر الأمر بتخريب البقعة و امتداد الشارع نقل اوّلاً عظامه الى تخت فولاد في تكية الميرزا محمد باقر الچهارسوقى ودفن ووضع اللوح على قبره وصارت البقعة في وسط الشارع الممتدّ من دروازه دولت الى خارج البلد .

حسين التنكابني : ابن ابراهيم الگيلاني . الحكيم الاشراقى (الشهيد ١١٠٥) صاحب رسالة «إثبات حدوث العالم» (ذ ١ رقم ٤٢٦) ورسالة وحدة الوجود» (ذ ٢٥ : ٥٥)[1] الموجودتان عند السيد أبو القاسم الخوانسارى . وله «الحاشية على حاشية الخفرى على شرح التجريد» (ذ ٦ رقم ٣٣٦) كما نقل عنه الآقا جمال الخوانسارى في حاشيته على

١- طبعت مع رسالته في المعاد بتحقيق جلال الدين الآشتياني في مجموعة «منتخبات آثار حكماى إلاهى ايران ج ٢ ص ٣٩٩-٤٠٩ .

الخفرى وقال فى الرياض - ٣ : ١١٤ » : انّه من الحكماء الاشراقيين من أعاظم تلاميذ المـلّا صدرا و من « العشرة المبشرة » منهم مثل عبد الرزاق اللاهيجى والفيض و محمد يوسف الألموتى . ورأيت رسالة «وحدة الوجود» له بخطّ صهره الآخوند نصير التنكابنى (ذ ٩ ص١١٩٨) فى مجموعة التذكارات (ذ ٤ رقم ٦٦) التى فيها خطوط العلماء من ١٠٥٥ إلى ١٠٦١ . وفيها خطّ المترجم له ايضاً معبّراً عنه بالشيخ «حسين مغفور» فلعلّ «مغفور» تخلّصه اواشارة الى شهادته للضرب الواقع عليه من العامة حين رأوه يلزم المستجار بمكة و موتـه بالربذة المعروفـة اليوم بالرابق عند قبر ابى ذر الغفارى هناك . ذكر ذلك كله تفصيلا صاحب الرياض (ج ٢ ص٣٤) وقيل ان الحادث كان فى سنة ١١٠١ أو ١١٠٥ ويشبه اتهام هذا الفيلسوف فى القرن الثانى عشر باتهام العلماء الخمسة بتلويث الكعبة وقتلهم كما ذكر فى القرن الحادى عشر ص ٥٩٢ .

الحسين التوبلى : ابن عبد الجبار الحسينى البحرينى الكتكتانى صاحب كتاب عجائب الأخبار (ذ ١٥ : ٢١٧ رقم ١٤٣١) الموجود فى خزانة الحاج آقا منير الإصفهانى و هو بخطّ عيسى بن عبد الأمير بن عبد العلى بن الحاج عبد الرحيم كتبه فى سنة ١٢٣٦ . ولعلّ والده هو عبد الجبار البحرينى بن الحسين الآتى فى العين .

الحسين الجامعى : (المجاز ١٠٩٠) هو ابن محيى الدين ابن عبد اللطيف بن على بن احمد بن ابى جامع العاملى . قال فى «الأمل» (ج ١ ص٨٠) [فاضل عالم فقيه معاصر يروى عن أبيه عن جدّه عن شيخنا البهائى . له شرح القواعد للعـلّامة وكتاب فى الفقه وكتاب فى الطبّ و ديوان شعر وغير ذلك] وفرغ من الأمل سنة ١٠٩٧ وزاد فى « الرياض ٢ : ١٧٥ » أنه راى شرح القواعد فى بارفروش و يشك فى انتسابه اليه . أقول : ورايت إجازة المحدّث الجزائرى له (ذ ١ : ٢٥٩ رقم ١٣٦٤) فى سنة ١٠٩٠ وصفه فيها بـ[العالم الربّانى والمحقق الثانى عمدة المجتهدين وأدقّ المدقّقين وخليفة خليفة ربّ العالمين . . .] وصرّح فيها بأنّه استجاز منه أوّلاً فأجازه ثم استجاز صاحب الترجمة منه تكثيراً للطرق فكتب له هـذه الإجازة . ومرّ فى ص١٦٤ ولده الحسن بن الحسين و يأتى ولداه على ومحيى الدين و كذا اخوه

حيدر بن محيي الدين وقد ذكر الجميع جواد محيي الدين المعاصر في رسالته التي كتبها في آل محيي الدين (ذ ٤ : ٥٦) .

الحسين الجامعي : ابن محيي الدين بن الحسين بن محيي الدين بن عبد اللطيف الجامعي . هو حفيد الحسين الجامعي السابق ذكره . ترجمه جواد محيي الدين المعاصر في رسالته (ذ ٤ : ٥٦) و قال كان عالماً جليلاً فاضلاً له ولد عالم اسمه علي . أقول : وهذا هو الجدّ الأعلى لشريف وقاسم محيي الدين الذين ذكرتهما في (القرن ١٣ ص ٦٢١-٦٢٢) ويأتي والده محيي الدين الحويزاوي الجامعي بن الحسين .

الحسين الجزائري : (المير سيد . . .) هو ابن المير عزيز الله اخو المير سيد علي الكبير الآتي ذكره ، كما يأتي والدهما . عده مع أخيه علي في «مرآت الأحوال» من العلماء الأعلام الذين إدركهم علي الحزين (١١٠٣-١١٨٠) .

محمد حسين الجزائري : ابن علي بن ابراهيم بن عبد علي ابن مسلم . تملّك بعض مجلّدات «الوافي» للفيض في ١١٥٥ والنسخة في مكتبة (السيد خليفة الأحسائي) .

الحسين الجزائري : ابن محمود الحويزاوي المسكن . رأيت تملكاته للكتب العلميّة منها الفروع والروضة من «الكافي» ملكه سنة ١١٣٥ عند (السبزواري بالكاظميّة)

الحسين الجزائري : (م ١١٥٨) ابن نور الدين ابن المحدّث الجزائري وصفه في «تحفة العالم - ص ١١٧ » بـ [السيد الأولى الأجل الفاضل الأديب الأكمل] وقال إنّه سافر في بداية الأمر الى شاه جهان آباد من دهلي وأقام بها برهةً بتكليف سلطانها محمد شاه المنسوب اليه الزيج الجديد الهندي فنا فره طباع أهلها فعاد الى بنگاله ومنها الى النجف وجاورها مشغولاً بتحصيل المطالب العلميّة وتكميل المراتب العمليّة إلى أن توفّي بها . وله تعليقات على أكثر الكتب العلميّة وخلف والده محمد علي . أقول : توفّي المترجم له ١١٥٨ ورأيت له مجموعة ذات فوائد كثيرة فيها عدّة رسائل علميّة كتبها أوان اشتغاله باصفهان من ١١٤١ الى ١١٤٣ منها «شجرة الطور» لأستاده الحزين و «معرفة التقويم» لاستاذه الآخر احمد بن محمد مهدي الشريف (ذ ٢١ : ٢٥٠ رقم ٤٨٧٩ وبعدها) وعلى المجموعة (القرن ١٢ : ١٣)

تملكث والده محمد على بخطّه في مكتبة (صالح الجزائري في النجف) وكتب المترجم له على نسخة «شرح الغرر والدرر» تأليف الآقا جمال الدين الخوانساري الموجودة في مكتبة (سپهسالار) بعض ما يتعلق بتشخيص مؤلّف الكتاب، كتبه في أوان إقامته بلكنهو في سنة ١١٤٨ كما في فهرس سپهسالار ٢ : ٣٦ و ٥ : ٢١٣ .

الحسين الجناجي النجفي : (م ١١٩٧) ابن خضر أخو الشيخ جعفر كاشف الغطاء ، حكى حفيده في اوّل «الروضة الخضرية» (ذ ١١ : ٢٩٣) ترجمته عن كتاب «نقد العلماء» (ذ ٢٤ : ٢٧٦ رقم ١٤٢٧) وأنّه توفّي سنة ١١٩٧ (= ز ص ق غ) يظهر من رثاء السيد صادق الفحام له الموجود في ديوانه (ذ ٩ : ٥٧٩) أنّه من أجلاء العلماء، ومن أحفاده محسن بن محمد بن موسى بن عيسى بن حسين صاحب الترجمة وكذا مهدى بن الحسن بن اسماعيل بن محمد بن موسى بن عيسى بن صاحب الترجمة، صاحب «الروضة الخضرية» .

الحسين الحائري : ابن محمد صالح كتب بخطّه فروع «الكافي» وفرغ منه سنة ١٠٨٦ وصحّح النسخة على ما يظهر منه . والنسخة في كتب (السبزواري بالكاظمية) .

الحسين الحجري البحريني : المعاصر لمحمد الحجري ابن أحمد بن ناصر المجتهد الاصولي الدقيق النظر (الآتي في المحمدين) الذي كان يقتدي في الصلاة بصاحب الترجمة كما في «اللؤلؤة ص ١٤٠-١٤١» مع أنّ محمد كان أفضل من صاحب الترجمة. فيظهر أنّ صاحب الترجمة من العلماء الفضلاء .

الحسين الحسيني : (الأمير سيد ...) المجاز[1] من العلّامة المجلسي (١٠٣٧-

---

١- وهذه صورة الاجازة : [لقد سمع منّي السيد الايد النجيب الحسيب الأديب الأريب اللبيب المتوقد الفاضل الباذل الذكي الألمعي نجل السادة العظام والصدور الأفاضل الكرام الأمير سيد حسين الحسيني وفّقه الله للتأسي بأجداده الفخام عليهم الصلاة والسلام شطراً من هذا الكتاب المستطاب طوبى لمؤلّفه وحسن مآب سماع، تحقيق وتدقيق فأجزت له زيد تأييده روايته عنّي بأسانيدي المتكثّرة المتّصلة الى المؤلّف العلّامة روح الله روحه وكتب بيمينه الجانية الفانية أحقر العباد الى عفو ربّه الغني محمد باقر بن محمد تقي عفي عنهما .

١١١٠) باجازة كتبها له على هامش الباب الرابع من كتاب النكاح من نسخة «القواعد» للعلّامة الحلّي بخطّ محمد بن اسماعيل الحرقلي (ذ ١ : ١٥٠ رقم ٧٢٠) موجودة في مكتبة سيّدنا الحسن (الصدر) وقد صرّح فيها بأنّه من بيت الصدارة والجلالة فهو غير الأمير محمد حسين الحسيني القمّي المجاز من العلّامة المجلسي (ذ ١ رقم ٧٢١) بل يظهر التعدّد من نفس الأوصاف والألقاب مع أنّه كما يأتي ابن صدر الدين العاشوري .

محمد حسين الحسيني الإصفهاني : (الآمير . . .) (المجاز ١١٤٦)) من تلاميذ المير محمد حسين بن المير محمد صالح الخاتون آبادي (م ١١٥١ راجع ص ١٩٨)) فقد كتب الخاتون آبادي بخطّه إجازة له في آخر «الطهارة» من كتاب «تهذيب الأحكام»[1].

الحسين الحلّي : (كتب ١١٧٩) ابن علي من فضلاء عصره. رأيت من آثاره نسخة «منهج النجاة» (ذ ٢٣ : ١٩٩ رقم ٨٦٢٥) للفيض الكاشاني كتبها في سنة ١١٧٩ والنسخة في مكتبة (آل خرسان) .

١- وهذه صورة الاجازة : [بسم الله الرحمن الرحيم ؛ أنهاه السيد الأيد الجيد الحسيب النسيب الأديب الأريب اللبيب العالم العامل الفاضل الكامل ذو النفس القدسيّة والملكات المرضيّة الجامع بين مرتبتي العلم والتقوى الأمير محمد حسين الحسيني الاصفهاني أدام الله تأييده وتسديده سماعاً و تصحيحاً وضبطاً وتنقيحاً وتدقيقاً في مجالس عديدة آخرها بعض ايّام شهر شعبان المعظم من شهور سنة ستّ وأربعين و ماءة بعد الألف من الهجرة المقدسة و أجزت له دام تأييده أن يروي عنّي كلّما سمعه عنّي من هذا الكتاب وغيره بل كلّما جازت لي إجازته و ساغت لي روايته من مؤلّفات الخاص والعام بأسانيدي العديدة الكثيرة المتّصلة الى مؤلّفيها ، لاسيّما الكتب الأربعة للمشايخ الثلاثة . . . رضي الله عنهم ، مراعياً شرايط الرواية طالباً أقصى مدارج الدراية داعياً لي ولمشايخي وأسلافي زمان الأجابة والخلوات وأعقاب الصلوات. وكتب أفقر الخلق إلى رحمة ربّه الغني محمد حسين ابن محمد صالح الحسني عفا الله عن جرائمهما وتجاوز عن ذنوبهما حامداً مسلّماً مستغفراً .

الحسين الحورى الأوالى: (المجاز ١١٧٩) هوابن عبدالله أجيز من حسين بن محمد ابن عبد النبى بن سليمان بن احمد البار بارى السنبسى فى سنة ١١٧٩ (ذ ١ رقم ٩٨٢) وصفه شيخ اجازته بـ[زبدة فضلاء الاخوان و عزّة نبلاء الخلان الأخ الفاضل والخل الكامل الذى لم يكن له فى الأقران مماثل ولا فى حليه] الى قوله [المقدس عن كلّ وصمة و شين التقى النقى الأوّاه شيخنا و مولانا المولى الشيخ حسين بن عبدالله، الحورى الأوالى ...] وهى اجازة كبيرة وترجم ايضًا فى «الوجيز فى تاريخ آل عبد العزيز» (ذ ٢٥ : ٤٤ رقم ٢٢٣)

الآقا حسين الخاتون آبادى: (الشهيد ١١٥٩) ابن آقا ابراهيم الشريف المشهدى شيخ الاسلام فى عسكر النادر كما سيجيىء مفصلاً. و قال عبد الله الشوشترى فى اجازته الكبيرة (تحقيق السامى ط ١٤٠٩ ص١٣٢) بعد قوله الخاتون آبادى المشهدى: كان عالماً زكياً له رسالة فى معنى «اللطف» (ذ ١٨ : ٣٢٥ رقم ٢٩٧) وأخرى فى تحريم «الجمعة» [1] (ذ ١٥ : ٦٩ رقم ٤٧٠) ما اصاب فيها ولا اجاد حرفا واحداً ناولنى منها

١- و لعل هاتين الرسالتين كانتا من اسباب قتل مؤلفهما، فان اصحابنا الامامية يستدلون عقلياً بدليل «اللطف» (من المسائل الكلامية) على اشتراط العصمة فى وجوب اطاعة اولوالأمر، وفى عصرغيبة المعصوم لايرون اطاعة اولوالأمر واجباً بل يرجعون الى آيات الشورى بينهم فالقضاء فى حال غيبة المعصوم مدنى كما قال به ابن ادريس (٥٤٣-٥٩٨) فى «السرائر ط ١٢٧٠ ص٦٣ و١٥١ و٢٠٣) ولاحدود فى حال غيبته (ع) ولا جمعة لأنّها عندهم اعتراف بحكومة الجور ولا يجوز الصلاة خلف مُمثّل الجور وايضاً لاجهاد فى غيرالدفاع . و اما الأخباريون فان قبلوا العصمة فانّهم يثبتونها بالدليل النقلى كما نراه عند رفيع بن فرج الگيلانى استاد المترجم له، لا بالدليل العقلى كما هوعند الاصوليين امثال المترجم له الذى ردّ على أستاده الاخبارى فى الجمعة وروحانية المعاد . وبما انّ نظر هذا التلميذ ينافى نظر نادرشاه المتسنّن هو واولاده والداعون للوحدة مع اهل السنّة، أمروا به فاغتيل سرّاً ولما وجد ميتا حمل الى المشهد الرضوى فهو ثانى شهيدى خاتون آباد و هذا ما فعله نادر مع كثير من علماء الشيعة امثال محمد الخاتون آبادى، عبد الحسين ملاباشى والحسين الشيرازى بن عبد الكريم والقاضى ابراهيم الخوزانى. وقد ذكر ردّ المترجم له على استاده ←

نسخة. تعاشرت معه كثيراً فى المشهد ثم من قزوين الى آذربيجان [١] ثم فى بلادنا لما قدم الينا، توفّى مقتولاً عشر الستّين رحمه الله . أقول و مرّ آقا ابراهيم الخاتون آبادى المشهدى المعاصر لرفيع الگيلانى المشهدى . والظاهر أنّه والد صاحب الترجمة فلاحظ . وأورد عبدالله الجزائرى فى احوال على اكبر الطالقانى الآتى مباحثاته مع آقا حسين بن آقا ابراهيم فى مسألة الغنا . ودفاع الجزائرى عن نظرية الخاتون آبادى المترجم له، راجع الاجازة الكبيرة ط. السماى ص١٥٦ . وقال عبد النبى فى «تتميم الأمل ص١٢٨-١٢٩» : آقاحسين بن الآقا ابراهيم المشهدى السابق ذكره شيخ الاسلام فى عسكر النادر . أرسله النادر لاختبار القضاة وشيوخ الاسلام فورد تبريز فلقيته و أكثرت محاورته فى البحث العلمى و اراد النادر قتله لتركه الأكل من اناء الذهب [٢] . قال و توفّى سنة ١١٥٩ و حمل الى المشهد المقدّس الرضوى. اقول: وحسين بن ابرهيم شيخ الاسلام بعسكر نادرشاه ثالث الموقعين خوفاً من نادرشاه على وثيقة مؤتمر النجف فى ٢٤ شوال ١١٥٦ كما فى « نادرشاه وبازماندگانش ص ٣٣٦ » وقد مرّ والده آقا ابراهيم المشهدى شيخ الاسلام كما مر الخاتون آبادى واستظهرت اتّحادهما ويمكن تعدّد آقا حسين فيكون آقا حسين بن ابراهيم المشهدى شيخ الاسلام فى عسكر نادر إلى آخر ما ذكره عبد النبى القزوينى فى تتميم الأمل ص ١٢٨ من وفاته فى سنة ١١٥٩ وحمله الى المشهدى الرضوى رجلاً آخر غير من ذكره السيد عبد الله

← رفيع الگيلانى الذى كان يفتى بوجوب الجمعة فى (ذ ١٥ : ٦٩-٧٠ رقم ٤٧٠) . وكان لنادر سعاة واشون يسعون ضد بعض العلماء من الشيعة يراهم معارضين لفكرته، نعرف من هؤلاء السعاة إمام افندى (← ص٧٥-٧٦) وذكر فى ترجمة احوال الحاج زكى الكرمانشاهى الهمدانى ايضاً .

١- أى فى طريقهما الى مؤتمر دشت مغان الذى أسّسه نادر لقمع الصفوية و دافع عبدالله الجزائرى فى خطاب القاء هناك عن نادرشاه .

٢- و هذا نوع من التوجيه لشرعية جناية نادرشاه فى حق مخالفيه و انما امكن الكشف عنها بعد أعوام من قتل المترجم له اغتيالاً سرّاً. والظاهر أنّ الجزائرى صرّح بعد تسع سنين من الحادث بان موته كان قتلاً .

وهذا بعيد . ومر احتمال اتحاد آقا ابراهيم المشهدى مع محمد ابراهيم ابن محمد نصير المدرّس بالآستانة الرضويّة .

محمد حسين الخاتون آبادى : (م ١١٥١) هو ابن محمد صالح الثانى ابن عبدالواسع ابن الصالح الأوّل المذكور فى (القرن ١١ ص٢٨٢) ابن اسماعيل الاول بن عمادالدين بن الحسن بن جلال الدين المنتهى نسبه الى الامام السجاد (ع) كما ذكرناهم تحت عنوان الخاتون آبادى . كان المترجم له سبط العلامة المجلسى (١٠٣٧-١١١٠) و تلميذه . انتصب اماماً للجمعة وشيخ الاسلام باصفهان و وزيراً لمريم بيگم [1] عمة الشاه حسين (١١٠٥-١١٣٥) فلما جاء الافغان سنة ١١٣٥ عذبوه وأخذوا امواله فتزهد بعد ذلك ورجع الى العبادة كما فى «تتميم الأمل ص ١٢٥-١٢٧» للقزوينى ولكنه بقى مرجعاً دينياً . فلما جاء نادرشاه (١١٤٨-١١٦٩) و طرد الافاغنة دعى الى الوحدة الاسلامية المتساوية الاطراف وخروج العثمانيين من ايران ولكن العثمانيين ابوا إلّا انضمام ايران الى الخلافة السنّية (العثمانية التركية) فلم يقبل نادرشاه بذلك وطلب من المترجم له الافتاء بكفر العثمانيين واباحة دمائهم فلم يذعن المترجم له بذلك كما فى «الفيض القدسى ص ١٠٥» . و لما وقع الخلاف فى امر القبلة فى الجنوب وسأله اهل البصرة والاهواز ، كتب فيها قليلا وامر تلميذه المنجم محمد بن محمد زمان فقام باصلاحها خلاف ما عمله الحسن الخلف آبادى (ذ ١ رقم ٥٧٢؛ ذ ١٧ ص٤٠ رقم ٢١١ وص٤٣) وسيجيىء الحسين بن زعل البحرانى وعمله فى مسألة القبلة أيضاً . ذكر المترجم له اساتذته فى اجازاته ، منها اجازته لصدرالدين القمى (ذ ١ ١٨٥ رقم ٩٥٨) المؤرخة شعبان ١١٤٨ وعدّ فيها من تصانيفه «سبع المثانى» (ذ ١٢ : ١٣٠) و «وسيلة النجاح» (ذ ٢٥ : ٨٥) و «الالواح السماوية» (ذ ٢ : ٣٠١) و «كلمة ـ لباس التقوى » (ذ ١٨ : ١٢٢ رقم٢٩٣) ومفتاح الفرج» (ذ ٢١ : ٣٣٨) و «البداء» (ذ ٣ رقم ١٣٨) الفه حين محاصرة الافغان باصفهان سنة ١١٣٤ و «الزكاة» و «الخمس» (ذ ٧ رقم ١٢٤١؛ ذ ١٢ رقم ٢٨٥) واللقطة ورسائل متفرقة (ذ ١٠ : ٢٥٤ رقم ٨٣٤) فى مسائل متشتّة وحواشيه على الشرح

١ـ وبانى على بن مريم بيگم من علماء عصر المجلسى (١٠٣٧-١١١٠) .

الجديد للتجريد (ذ ٦ رقم ٦١٤) و رسالة فى «النكاح» بين العيدين (ذ ٢٤ رقم ١٥٧٣) والحاشية المدوّنة على اللمعة وشرحها (ذ ٦ : ٩٤ رقم ٤٩٣ وذ ١٣ رقم ١٠٦٦) . وحُكى عن خط محمد على بن محمد رضا التونى شارح «الهداية» فى النحو انّه توفّى ليلة الأثنين ٢٣ ـ شوال ١١٥١ وحمل جثمانه الى مشهد خراسان. وحكى فى «نجوم السماء ص ٢١٠» تاريخ وفاته كما مرّ عن تذكرة «رياض الشعراء» لوالـه و حكى أيضاً عن إجازة المولى حيدرعلى (ذ ١ : ١٩١ رقم ٩٨٨) أن من تصانيفه فهرست لتصانيف جدّه الأمى العلامة المجلسى (ذ ١٦ : ٣٨٠ و٣٩٧) اقول: ومن تلاميذه محمد رضا بن محمد باقر العاملى الذى صحح بأمر أستاده صاحب الترجمة حاشية جعفر القاضى على «الروضة البهية» (ذ ٦ : ٩٢ رقم ٤٨٥) فى سنة ١١٤٩ النسخة التى كانت ملكاً لإستاده وعليها تملّكه بخطّه فى سنة ١١٤٨ والنسخة موجودة فى مكتبة (الخوانسارى) وكتب إجازةً لتلميذه الآمير محمد حسين الحسينى الإصفهانى فى شعبان ١١٤٧ وذكرنا اجازاته فى (ذ ١ : ١٨٥ ؛ ذ ١١ رقم ٩٣) ومنها «مناقب الفضلاء» (ذ ٢٢ : ٣٣٢ رقم ٧٣٢٥) يروى فيه عن جدّه المجلسى بطرقه و عن والده المير محمد صالح وعن آقا جمال الخوانسارى الثانى م ١١٢١ ومحمد التنكابنى السراب (م ١١٢٤) و أبى الحسن الشريف العاملى نزيل الغرى و عليخان المدنى الدشتكى والمولى شاه محمد الشيرازى وسليمان الماحوزى صاحب «البلغة» واجازته الكبيرة بقلمه مدرجة فى الورقة ٧٢ من مجموعة الإجازات الموجودة فى مكتبة (السيد شهاب الدين المرعشى بقم) (ذ ٢٠ : ٦١ رقم ١٩٠٢) وقد دوّن المجموعة تلميذه الفيلسوف الرياضى الفقيه المجاز منه بتلك الإجازة و هو محمد الكاشانى بن محمد زمان تاريخها ١١٤٧ . ويوجد فى المكتبة اجازة المترجم له لتلميذه زين الدين الخوانسارى تاريخها ج ٢-١١٣٨ فى ١٤ ورقة كما فى فهرسها (ج ١٦ ص ٢٨٧) و ذكرنا له «النجم الثاقب فى اثبات الواجب» (ذ ٢٤ رقم ٢٥١)[1] و «اسماء من استبصر (ذ ٢ : ٦٨، ذ ٢١ : ٣٩٦) و «حاشية المعالم» (٦ رقم ١١٤٣)

---

١ ـ الا أنّه وقع منا خطاء حين الطبع فنسب هذا الكتاب فى ج ٢٤ ص ٦٩ س ٢ من الذريعة الى والد مؤلّفه وهو المير محمد صالح . فليصحح بزيادة عبارة [المير محمد حسين ابن] بعد اسم الكتاب وقبل المير محمد صالح .

و «خزائن الجواهر» (ذ ٧ رقم ٨٣١) و محاسن الحصان = فرسنامه» ألفه في شعبان ١١١٧ (ذ ١٦ : ١٧٠ و ذ ٢٠ : ١٢٦) و«منية المريد» (ذ ٢٣ رقم ٨٦٥٨) و«النوروزية» (ذ ٢٤ رقم ٢٠٥٦) . ويأتي اخوه المير سيد محمد الخاتون آبادي شهيد مؤتمر مغان .

محمد حسين الخاتون آبادي : (١١٠٤- ح ١١٣٩) ابن المير عبد الحسين (١٠٣٨-١١٠٥) ابن المير محمد باقر الاول (← القرن ١١ ص٦٧) الحسيني العالم الفاضل كما ذكر في «شجره نامه خاتون آبادی (ذ ١٣ رقم ١٢٥) لابن أخيه عبد الكاظم . ذكر فيه انه ولد ١١٠٤ وتوفي والده سنة ١١٠٥ فهو آخر ولده. وله من الأولاد المير محمد طاهر وكان حياً في زمن تأليف المشجر سنة ١١٣٩ والظاهر أن المترجم له هو المترجم لـ«اختيار المصباح» (ذ ١ رقم ١٩٠٩ والبحار ج ١ ص٢٠ و٣٨) لابن باقي. وهذه الترجمة موجودة في (الرضوية) وهو مؤلف «الحاوی» في الأمامة (ذ ٦ رقم ١٣٠٩) وسفينة النجاة (ذ ١٢ رقم ١٣٢٧) وجاء «تراجم الرجال ص ١٩١» للاشكوري ان ابن عم المترجم له (وهو محمد باقر الخاتون آبادي الثاني اهدى ترجمته للاناجيل الاربعة للمترجم له .

محمد حسين الخاتون آبادي : (كتب ١١٠٩) هو ابن محمد محسن رأيت بخطه «التهذيب» (ذ ٤ : ٥٠٤) من الزكاة الى آخر المزار كتبه في مدرسة الاسماعيلية و فرغ منه في النصف من شعبان ١١٠٩ عند المولوی حسن يوسف بكربلا .

حسين الخاتوني : ابن جمال الدين العاملي من علماء آل خاتون . رأيت نسخة من «نهج البلاغة» في مكتبة (الطهراني بسامراء) بخط الحسين بن محمد بن طبرية البعلبكي كتبها برسم الأخ الحاج علي الروماني ثم قابلها وصححها صاحب الترجمة عن نسخة مصححة للشهيد وكتب بخطه في آخر النسخة شهادة التصحيح التام في هامش النسخة أيضاً بأمر الحاج علي المذكور وتاريخ كتابة النسخة ١١٢٤ .

حسين خادم باشي : بمشهد الرضا (ع) في سنة ١١٣٥ . كان من العلماء الفضلاء، ينقل عنه مجالاً شمس الدين بن بديع الرضوي في «وسيلة الرضوان» (ذ ٢٥ : ٧٧ رقم ٤٢٠) في التأريخ واصفاً له بقوله [فضيلت وافادت پناه علامی فهامی آقا حسين المدرس الخادم

باشى . ويأتى آقا حسين المشهدى بن محمد مهدى ولعلّهما واحد .

حسين الخادم الرضوى : (وقف ١١١٨) و اسمه نظام الدين حسين بن محمد اسماعيل وهو من مشايخ ابراهيم الخوزانى القاضى الشهيد بيد نادرشاه . ذكره فى اجازته الكبيرة (← ص٨-١١) ومعه اخوه ابوالبركات الخراسانى وابنه اللوذعى محمد بن الحسين، عدهم من استاذته . وقف جملة من مكتبة ولده جمال الدين محمد بعد وفاته فى ذيحجة سنة ١١١٨ منها «تهذيب الأحكام» الموجود فى مكتبة المولى نوروزعلى البسطامى وجعل التولية لولده وولد ولده المذكور .

محمد حسين الخطاط : (كتب ١١١٤) هو ابن محمد هادى. كتب بخطّه الجيّد «الوجيزة» (ذ ٢٥ : ٥١ رقم ٢٦٥) للبهائى و«حبل المتين» فى سنة ١١١٤ و علّق عليهما حواشى وفوائد كثيرة بخطّه التعليق الجيّد، منها النقل عن كتاب « الجمال فى اسماء الرجال » للجزرى، قال و هو مختصر كتاب « الكمال » نقل عنه ترجمة كعب الاحبار . والنسخة عند (عبد الحسين الحجة بكربلا) . ثم رأيته عند محمد على آل بحر العلوم. وبخطّ صاحب الترجمة بعد ما كتب له فهرساً لطيفا وقد عدّ أحاديث الكتاب بحذف المكرّرات فبلغت ألفاً وخمس وثمانين حديثاً من الصحاح والحسان والثقات .

الحسين الخطى : (كتب ١١٤٦-١١٧٧) هو ابن محمد بن يحيى بن عبدالله بن عمران تلميذ ناصر بن عبدالحسن المنامى البحرينى . كتب بأمر استاده المذكور بخطّه نسخة من «العشرة الكاملة» (ذ ١٥ : ٢٦٨ رقم ١٧٢٥) تصنيف سليمان بن عبدالله البحرينى وفرغ من نسخه فى ٢٩- المحرم ١١٤٦ قال. فرج القطيفى فى «تحفة اهل الإيمان» (ذ ٣ رقم ١٥٢٨) إنى رأيت بخط صاحب الترجمة وخطّه فى غاية الحسن كتاباً فرغ من كتابته ٢٠ج ٢-١١٤٧ وعلى ظهر النسخة كتب فوائد علمية بخطّه أيضاً . ثم نقل فرج اثنى عشرة فائدة نقلاً عن خطّه بغير واسطة ثم فائدتين مع الواسطة إحداها المنقولة عن خطّه ما صورته [نقلت عن خطّ شيخنا العلّامة الشيخ أحمد بن اسماعيل الجزائرى المجاور للمشهد الغروى وبعد نقله مضمون الرواية عن خطّه، قال: وقد صرّح أطال الله بقاه بروايته عن أهل البيت

فيظهر من خطّه هذا أنه كان من تلاميذ أحمد الجزائرى أيضاً وكتب عن خطه فى حياته لأنه توفى أحمد سنة ١١٥١ . وذكر فرج قصيدةً فى رثاء الحسين لصاحب الترجمة و قال عندى أيضًا ثلاثة قصائد أخرى له . أقول : وأنا رأيت ايضاً خطّه النسخ الجيّد فى الغاية على ظهره جملة من الكتب التى اشتراها محمد بن شرف الصنديد الحسينى البحرينى فكتب هو بخطّه انتقال تلك الكتب الى الصنديد بالبيع الشرعى فى ١١٧٨ وكتب فى آخر التاريخ بالخطّ الثلث الجيّد ما لفظه [بمحضر أفقر الورى حسين بن محمد بن يحيى بن عبدالله بن عمران عفى عنه] ويعبّر عن المالك فى بعض المواضع بـ[الأخ الصفىّ السعيد السيد محمد ابن السيد شرف] إلى آخر نسبه . فيظهر أنّه كان معاصره ومصاحبه و صديقه ولذا كان يكتب تملّكاته للكتب ولاسيّما ما اشتراه بمحضره . ويوجد بخطّه رسالة فى السجدة على التربة المشوية للمحقّق الكركى فرغ من تأليفه سنة ٩٣٣ وفرغ من الكتابة ٩ صفر ـ ١١٤٧ معه رسالة فى شرح كلام العلّامة فى المختلف لاينقض الوضوء الّا الحدث والنوم حدث (ذ ١٤ : ٣٨ رقم ١٦٣٨) تأليف ناصر بن على ابى ذيب الموجودة فى مجموعة من مكتبة (السيد خليفة) وكتب لنفسه بخطّه الجيّد مجموعة من رسائل سليمان بن عبدالله الماحوزى (١٠٧٥ ـ ١١٢١) مثل « ناظمة الشتات» (ذ ٢٤ : ١٧) وغيره . وكتب فيها فوائد كثيرة تواريخها من ١١٤٧ وتصحيحاتها ثم الى حدود سنة ١١٧٧ كما فى آخره . و على مواضع منها خاتمه ونقش الخاتم [الواثق بالله المنّان حسين بن محمد بن يحيى بن عمران] وهذه المجموعة موجودة فى كتب الحسين بن على القديحى المولود ١٣٠٢ .

الحسين الخمايسى : (كتب ١٠٧٧)هو ابن عبد العلى بن يحيى النجفى شيخ اجازة أحمد بن اسماعيل الجزائرى صاحب «آيات الأحكام» الذى توفّى حدود ١١٥١ كما ذكره احمد فى إجازته اولده محمد (ذ ١ رقم ٦٥٨) قال فيها ، بعد وصفه بشيخنا الأجل الأفضل الأكمل [إنّه يروى عن والده عبد العلى عن محمد بن جابر بن عباس النجفى عن والده جابر عن المحقّق عبد النبى بن سعد الجزائرى عن السيد محمد صاحب المدارك عن والده على عن الشهيد الثانى] ورأيت بخطّه «الإستبصار »فرغ منه فى النجف يوم الثلاثا سنة ١٠٧٧

الآقاحسين الخوانساری : (م ١١٣١) هو ابن جمال الدين محمد (م ١١٢١) ابن الاقاحسين الأوّل (١٠١٦-١٠٩٨) له رسالة فی «حياة الأموات» كما فی بعض المجاميع (ذ ٧: ١١٦ رقم ٦١٢) و نسب اليه اعجاز حسين «مقدمة الواجب» فی «كشف الحجب رقم ١٥٣٣» وليس بصحيح (ذ ٢٢ رقم ٦٢٨٥).

الحسين الخوانساری : (م ١١٩١) هو ابن أبی القاسم جعفر الموسوی المتوفّی عصر الأحد ٨ رجب ١١٩١ ؛ وقال عبد النبي فی «التتميم ص١٣٣ المؤلف ١١٩١ : وهو الآن متوغل فی العبادة فيظهر انه ماكان و صل اليه خبر وفاته اذ ذاك . ذكرنا نسبه فی ترجمة والده فی حرف القاف. ترجمه حفيده فی «الروضات» وعدّ من تصانيفه حاشية شرح اللمعة (ذ ٦ رقم ٤٩١ ، ذ ١٣ : ٢٩٣) وحاشية الذخيرة (ذ ٦ رقم ٤٤٢) وشرح دعاء ابيحمزة (ذ ١٣ رقم ٨٨٩) وشرح زيارة العاشوراء (ذ ١٣ رقم ١١٢٨) و «الاجماع» (ذ ٦ رقم ١٤٥٧) واجوبة المسائل النهاوندية (ذ ٢ : ٤٢٣ رقم ١٦٧١) الّتی سئلها على النهاوندی العلوی السائل لمسائل كثيرة عن عبدالله الجزائری (م ١١٧٣) وعدّ من مشايخه والده جعفر ومحمد صادق ابن محمد سراب وعدّ من تلاميذه الراوين عنه السيد بحر العلوم (م ١٢١٢) والآقا محمد على البهبهانی (١١٤٤-١٢١٦) نزيل كرمانشاه كما فی اوّل شرح مفاتيحه والمحقّق القمّی صاحب القوانين (ذ ١ رقم ٩٢٥) . أقول وصورة إجازته لبحر العلوم (ذ ١ رقم ٩٢٦) موجودة عندی . وله ولدان عالمان ؛ أبو القاسم جعفر و الحسن بن الحسين ذكرتهما فی القرن ١٣ ص٥٥ و٣٢٣ . وترجمه القزوينی فی «تتميم الأمل ص١٣٢» و أطری فی الثناء عليه وذكر حاشيته على شرح اللمعة مع حواشی العلامة الخوانساری . أقول يعنی الآقا جمال. ورأيت تملّكه لنكت النهاية للمحقّق الحلّی فی سنة ١١٧٩ و ملكه بعده ولده أبو القاسم .

حسين خوانساری كوچك : (كان حياً ١١٩١) هو ابن الآقا شريف الدين بن المحقّق الآقاحسين الخوانساری. وهو العالم الفاضل الحكيم المتألّه. وله تصانيف منها «شرح التحصيل» لبهمن يار فی الحكمة (ذ ٣ : ٣٩٥ رقم ١٤١٠ وذ ١٣ : ١٤٣ رقم ٤٧٦) وهو

شرح لبعض مباحثه وبهمن بار من تلاميذ ابى على بن سينا . ويأتي ترجمة جدّه الآقارضى اخى المحقّق الآقا جمال الخوانسارى . ترجمه عبدالنبى فى «تتميم الأمل ص١٣٤» وقال : من فضلاء زماننا ومربوط بالحكمة (اى متخصص فى الفلسفة) أبقاه الله ، فيظهر حياته سنة تأليف التتميم ١١٩١ .

الحسين الخيّاط : (ح ١١٨٩) ابن يوسف بن الحسن تملك كتاب « البيان » للشهيد فى ٩ ذى الحجّة ١١٨٩ والنسخة عند الجواد الجزائرى من كتب (السيد خليفة) كما صرّح به نفسه .

محمد حسين دره باغى قزوينى : (المؤلف ١١١٢ ـ م قبل ١١٩١) ابن ابراهيم . له « الشهاب الثاقب » فى شرح القصيدة العينية للحميرى (ذ ١٤ رقم ١٥١٣) فرغ منها فى شعبان ١١١٢ ادركه القزوينى (١١٢٥ـ بعد ١١٩٧) وذكره فى « التتميم ـ ص١٢٥ » قائلاً [كان عالماً فاضلاً فقيها وكان صديقنا رحمه الله . وله « شرح القصيدة العينية » للسيّد الحميرى] .

الحسين الرضوى : الهندى الاصل . هو ابن الميررشيد بن السيد قاسم الرضوى النجفى الحائرى المتوفّى سنة ١١٧٠ صاحب « ذخائر المآل فى مدح النبى والآل » (ذ ٩ : ٢٤٨ ، ذ ١٠ : ٧ رقم ٤٢) فيه «البديعية» (ذ ٣ رقم ٢٢٤) فى مدح النبى (ص) وقصائد اخرى فى مديح أساتيذه و منهم صفى الدين ابوالفتح نصرالله بن الحسين المدرّس الحائرى الشهيد سفيراً من ايران فى البلاط العثمانى حدود ١١٦٨ وصدرالدين القمّى شارح «الوافية» (ذ ١٤ : ١٦٦ رقم ٢٠٢٩) المتوفّى عشر الستّين و عبد الواحد الكعبى النجفى المتوفّى سنة ١١٥٠ واحمد النحوى و فيه تاريخ تذهيب قبّة النجف سنة ١١٥٥ . وقد جمع ديوان استاده نصرالله فى حياته ورتّبه على ثلاثة أجزاء (ذ ٩ : ١١٩٤) وصرّح فى بعض المواضع أنّه هندى الأصل . وتقريظه على « نشوة السلافة » (ذ ٢٤ : ١٦١ رقم ٨٣١) موجود معه وعبّر عن نفسه فى اول ديوان نصرالله بقوله [حسين بن عبدالرشيد الرضوى نزيل النجف الاشرف]

حسين زنگنه : اخو حسينعلى زنگنه الآتى وهما ابنا شيخ عليخان بن عليبيگ

زنگنه. كان والده وزير الشاه سليمان [1] (١٠٧٧-١١٠٥) ومات سنة ١١٠١ ولصاحب الترجمة تفسير الفاتحة سماه « بديع البيان » و شحنه بتحقيقات علميّة رياضيّة، تعرّض عند تفسير « أنعمت عليهم » لكثير من مباحث الهيئة والنجوم وغيرهما. و النسخة عند (السيد شهاب الدين بقم) .

حسين بن محمد سعيد : ابن محمد . انتقل إليه حسب القسمة بعض مكتبة أبيه ومنها «حلّ مشكلات الإشارات» للخواجه نصير وتأريخ خاتم والده سنة ١٠٩٤ و أظنّه ابن المـلا محمد سعيد القمّي . والنسخة فى مكتبة (الخوانسارى) .

حسين سلطانى : (ح ١١٥٠) الساكن فى النجف . رأيت تملّكاته لبعض الكتب العلميّة منها مجلّدين من المنتهى تاريخ خطّه عليهما ١١٥٠ .

الحسين السنبسى (اوالسنبسينى) : (المجيز ١١٧٩) هو ابن محمد بن عبد النبي بن سليمان بن حمد البارباري البحريني صاحب الإجازة الكبيرة (ذ ١ : ١٨٩رقم ٩٨٢) التى كتبها للحسين بن عبدالله الحورى الاوالى فى ١١٧٩ . ماذكرفيها لنفسه تصنيفاً ولاذكرمن مشايخه أوّلا إلّا ثلاثة اوّلهم عبدالله بن على البلادى وجعله أكملهم وأعلمهم وأفضلهم ـ الى قوله : أرضعنى من مكارم أخلاقه وعلّمنى وربّانى وادّبنى بمحاسن أدبه وآوانى و سمعت منه وأجازنى ونبت عنه فى مدرستى حورى مدّة مديدة وقد قرأت عليه الروضة البهيّة فى شرح اللمعة الدمشقيّة واصول الكافى بمشاركة جمّ غفير ثم ذكرهم بأوصاف جميلة وهم عبد على وأخوه يوسف ومحمد بن على المقابى وثانى مشايخه الحسين الماحوزى وثالثهم ناصر الجارودى كلّهم عن سليمان الماحوزى (١٠٧٥-١١٢١) وفى أواسطها ذكر المولى رفيع الجيلانى والمولى محمد باقر المكّى وفى اواخرها ذكر من مشايخه بالاجازة عبد العزيز بن أحمد النجفى الذى هو المجاز فى اجازة البلادى سنة ١١٦٧ ومن التأمل فى خصوصيات الاجازتين الموجودتين فى « مجمع الاجازات » وهما الصغيرة لحسين البلادى (ذ ١ رقم ٩٨٣) والكبيرة لحسين

١ـ و شيخ عليخان زنگنه هوالوزير الذى اقام مؤتمر العلماء لتحقيق حكم صلاة الجمعة وجوبا وحرمةً وذلك بامر الشاه سليمان فى عشر الثمانينات، كما ذكره عبد النبي القزوينى فى تتميم الأمل ص ١٧٢ .

السنبسي المترجم له (ذ ١ رقم ٩٨٢) لعلّه يحصل الجزم بتعدد منشيهما فلو كان للسنبسي المترجم له تصانيف معيّنة كان ذكرها فيها مع كبرها وطولها أولى من الترك هنا والذكر في الإجازة الصغيرة المستعجلة . ثم إنّ صريح نسبه ونسبته في هذه الإجازة وجعل استاده خصوص عبدالله ، و في الإجازة السابقة صرّح بالبلادي و أنّ أستاده الحسين الماحوزي بالخصوص والآخرون كأنهم شيوخ روايته فقط . وبالجملة مجرّد اتحاد العصر والإشتراك في الإسم واسم الأب والجد مع الشركة في بعض المشايخ لايرجح الإتحاد سيّما مع كون عبد العزيز المجاز في سنة ١١٦٧ مذكوراً من مشايخه في سنة ١١٧٩ .

محمد حسين بن الشاه محمد : صاحب ترجمة « بلدالأمين » ترجمه بأمر الشاه سلطان حسين الصفوي الذي حكم (١١٠٦-١١٣٥) والنسخة مخروم الأول والآخر في مكتبة (السيد محمد اليزدي) (ذ ٤ : ٨٤ رقم ٣٧٥) .

محمد حسين الشوشتري : ابن الحاج خضر بن مـلا جاگير بن الحاج خضر الموكهي الشوشتري الطبيب المنجم من المعاصرين للسيد عبد الله الشوشتري قال في تذكرته التي ألّفها سنة ١١٦٤ (ط ١٩١٠ بالهند ص ٦٤) انّه جامع للكمالات الصّوريّة والمعنويّة وله اليد القوي في الطّب والتنجيم . ويأتي والده الحاج خضر تلميذ نورالدين والد عبد الله وأخوه عبد الرّزاق . وقرأ عبد اللطيف على صاحب الترجمة استخراج تقاويم الكواكب من زيج ألغ بيك كما ذكر ذلك في ترجمته في « تحفة العالم - ص ١٦٩ » ومعه كاظم والمولى على اوسط ولد صاحب الترجمة الذي كان يشتغل في بعض وقته بكلاه دوزي .

محمد حسين الشوشتري : ابن السيد محمد شاه ابن المير محمدحسين المرعشي من أحفاد المير نورالله الشهيد ١١١٩ . قال عبدالله الجزائري (١١١٤-١١٧٣) و هو ابن نورالدين الجزائري : كان المترجم له من تلاميذ والدي نورالدين (١٠٨٨-١١٥٨) وكان ثاقب الذهن صائب الفكر عالي الشعور ذهب أواسط اشتغاله الى اصفهان وتعلّم مدّة بمدرسة الشاه ثم انتقل الى جعفرآباد إلى أن توفّي بها . انتهى ملخّصا فهو غير سميّه حسين المرعشي المذكور في (القرن ١١ ص ١٨٥) ويأتي والده في حرف الشين .

حسين الشولستاني : ابن علي بن المير شرف الدين علي من العلماء الأدباء الذين ترجموا في « نشوة السلافة ومحلّ الإضافة » (ذ ٢٤ رقم ٨٣١) في ذيل سلافة العصر في اواسط

المائة الثانية عشرة . ولعلّه من أحفاد المير شرف الدين على بن حجة الله المتوفّى حدود سنة ١٠٦٣ . (القرن ١١ ص ٤٠٢) من نسل ولده عليرضا بن شرف الدين على .

حسين الشيرازى: (پير . . .) ابن عبد الكريم الإصفهانى الشهيد (١١٥٩) القاضى بالعسكر النادرى وكان مصاحباً مع عبد الله الشوشترى والآقا حسين بن الآقا ابراهيم المشهدى وعلى اكبر الطالقانى ذكره عبد الله الشوشترى فى اجازته الكبيرة (ذ ١ رقم ١٠٧٧) ط . السامى ص ١٥٦ فى ترجمة الطالقانى المذكور . وترجمه عبد النبى القزوينى فى «تتميم الأمل ص ١٢٩» وقال [المیرزا محمد حسين بن الميرزا عبد الكريم المشهور بـ «پير» كان من الفضلاء العلماء دقيق النظر عميق الفكر قاضى عسكر النادر لقيته بتبريز اذ جاء مع صدقات النادر ، وجالسته كثيراً وجلاله وجماله ونبالته اراد نادر قتله فلم يتمكّن فى لباسه فعزله عن القضاء ونصبه رئيساً لإصفهان وبعد سنة أخذه بمؤاخذة وقتله فى سنة ١١٥٩ [(١)] انتهى .

حسين الشيرازى: (كتب ١١٢٦) ابن محسن الشريف كتب بخطّه «جمال الأسبوع» (ذ ٥ : ١٢٩) وفرغ منه يوم الجمعة ٨ ج ٢ - ١١٢٦ ثم قابله بنفسه وفرغ من المقابلة ١٤ شعبان - ١١٢٧ وكتب بخطّه على ظهر النسخة [كاتبه ومالكه حسين بن محسن الشيرازى] ويظهر فضله وتتبّعه من إلحاقاته بالكتاب وحواشيه فألحق به ما يتعلق بأيّام الأسبوع من « مفاتيح النجاة العباسى » وأدعية من «أنيس الصالحين» (ذ ٢ : ٤٥٨) الفارسى و من «مصباح العابدين» أيضاً وأدعية مختارة من «مهج الدعوات» مما يتعلق بيوم الجمعة وفوائد وأدعية أخرى من سائر الكتب ، ونقل بعض الفوائد عن مير أبى طالب سلمه الله . والمجموعة كلّها بخطّه فهى من مؤلّفاته فى الأدعية . يوجد بكربلا عند على اكبر اليزدى مؤلّف « تحفة المتقين» (ذ ٣ رقم ١٦٩٩) وغيره .

١- هكذا نقله الوالد عن نسخة التتميم بخط المؤلف ولكن فى المطبوع من «التتميم ص ١٣٠» جاء ١١٥١ و هو غلط لأنّ المترجم له حضر مؤتمر النجف فى ٢٤ شوال ١١٥٦ وهو الموقّع الثانى تحت الوثيقة التى اجبر نادرشاه علماء النجف على توقيعها كما يظهر من كتاب «نادرشاه وبازماندگانش» لعبد الحسين نوائى ط . طهران ١٣٦٨ ش. ص ٣٣٥ :

محمد حسين الشيرازى : (المجاز ١٠٩٥) وهو ابن الميرزا مؤمن، الشيرازي المولد والمسكن من تلاميذ العلّامة المجلسى والمجاز منه فى سنة ١٠٩٥ (ذ ١ رقم ٧٢٣) رأيت الإجازة(١) بخط المجيز على ظهر «الإرشاد» للمفيد الذى كتبه المجاز بخطّه وذكر اسمه ونسبه كما مرّ فى آخر الجزء الأوّل منه الذى فرغ من كتابته يوم الجمعة ٢٣ رجب ١٠٨٨ والنسخة رأيتها عند السيد ابى القاسم الخوانسارى فى النجف .

محمد حسين الشيروانى : ابن ميرزا محمد بن الحسن. له حاشية على الشرح القديم على التجريد عند السيد (شهاب الدين المرعشى) كما ذكر فى (ذ ٦ : ١١٨ رقم ٦٣٣) .

الحسين الطالقانى : (السيد ...) (١٠٨٨-١١٦٢) هو ابن الحسن المعروف بمير حكيم ابن عبد الحسين بن جلال الدين الحسينى الطالقانى النجفى له «غاية المرام فى شرح شرايع الاسلام» و«نيل الاوطار فى شرح الاستبصار» و هو من تلاميذ محمد المقابى البحرينى كما ذكره السيد موسى الطالقانى فى كتابه «سلوة الكرام و نشوة المدام فى احوال الأجداد والأعمام» (ذ ١٣ : ٣٢١ : ٨) يروى عنه شمس الدين محمد بن بديع الرضوى صاحب «حبل المتين» و«وسيلة الرضوان» (ذ ٢٥ : ٧٧ رقم ٤٢٠) الذى ألّفه سنة ١١٣٥ فى جملة من تصانيفه منها قصّته فى سنة ١١٢٠ الّتى رواها الحسين عن محمد على بن بشارة النجفى. و يأتى ابن عمّه منصور بن محمد بن عبدا لحسين ووالده محمود بن منصور . و رأيت خطّ صاحب الترجمة على «المفاتيح» للفيض المكتوب فى سنة ١١٢٣ كتب عليه بخطّه أنّه ممن

١- وهذه صورة الاجازة : بسم الله الرّحمن الرّحيم . أجزت للأخ فى الله المحبوب لوجه الله المبتغى لمرضاته سبحانه ، ميرزا محمد حسين وفّقه الله تعالى لمراضيه أن يروى عنّى هذا الكتاب المستطاب و سائر ما أخذه عنّى فى مجالس عديده مع جمّ غفير من إخواننا المؤمنين بأسانيدى المتكثّرة إلى مؤلّفيها من أفاضل علمائنا رضوان الله عليهم أجمعين مراعياً لشرايط الرواية طالباً لأقصى مدارج الدراية داعياً لى و لمشايخي فى مظان الاجابة . وكتب بيمناه الوازرة الداثرة أفقر العباد الى عفور ربّه الغنى محمد باقر بن محمد تقى عفى عنهما فى آخر جمادى الآخرة سنة خمس وتسعين والألف] .

نظر فيه ، وإمضاؤه [الحسين بن الحسن الطالقانى] ولعله هو المذكور فى (ص ١٧١) .
وله رثاء والده المتوفّى سنة ١١٢٧

يوم اطل على العراق فأظلمت أرجائه قد عمّ أهليه الحزن
غاضت به «عين» العلوم فارّخوا (بالخلد حط رحال سيّدنا الحسن)

والتعمية فيه باسقاط عين العلوم يعنى السبعين من عدد حروف المصراع الأخير الذى عدده = ١١٩٧ فيبقى ١١٢٧ .

الحسين بن طاهر : هو المير محمد حسين بن المير محمد طاهر بن مقصود على . روى عن العـلّامة المجلسى (١٠٣٧-١١١٠) ويروى عنه محمد بن محمد زمان الكاشانى (م بعد ١١٦٦) و الميرزا ابراهيم القاضى باصفهان ويروى عن هذين العالمين محمد باقر الهزارجريبى كما ذكر ذلك المولى على الخليلى فى إجازته لشيخنا على بن الحسين الخاقانى (ذ ١ : ٢١٧ رقم ١١٣٥) التى طبعت اخيراً فى مقدّمة رجال الخاقانى .

محمد حسين العاشورى القمّى : (المجاز ١٠٩٦) ابن المير صدر الدين محمد الحسينى تلميذ العـلّامة المجلسى والمجاز منه فى ١٠٩٦ (ذ ١ : ١٥٠ رقم ٧٢١) على ظهر ثامن عشر البحار الذى كتبه صاحب الترجمة بخطّه و فرغ منه فى اصفهان فى محرم ١٠٩٦ ثم قرءه و كتب المجلسى بخطّه فى آخره إجازةً لـه . [1] ويظهر من كلام المجاز الكاتب

١ـ و هذه صورة الأجازة : أنهاه السيد الايد الحسيب النجب الفاضل الكامل المدقّق الموفّق الذكى الألمعى الأمير محمد حسين القمّى وفّقه الله تعالى للعروج على أعلى مدارج الكمال فى العلم والعمل وصانه عن الخطل والزلل سماعاً وتحقيقاً وضبطاً وتصحيحاً فى مجالس عديدة آخرها السابع والعشرون من شهر ربيع الأوّل من سنة ست وتسعين بعد الألف الهجريّة فاجزت له دام تأييده روايته عنّى مع سائر مجلّدات هذا الكتاب و غير ذلك من مؤلّفاتى ومقروّاتى ومسموعاتى ومجازاتى من كتب أصحابنا الإماميّة بأسانيدى المتّصلة اليهم رضوان الله عليهم مراعياً لشرايط الرواية طالباً أقصى مدارج الدراية داعياً فى اوان الإجابة . وكتب بيمناه الجانية الفانية الحقير مؤلّفه تغمّده الله برحمته و عفى عن خطيئته والحمد الله وحده وصلى الله على سيّد المرسلين وعترته الأكرمين الأقدمين]
(القرن ١٢ : ١٤)

للنسخة أنّ والده صدرالدين محمد العاشورى هو جدّ المصنّف أعنى المجلسى ولعلّه والد والدته فلاحظ ص ٢١٥-٢١٦ .

حسين العاملى : من العلماء المتأخّرين عن صاحب «أمل الآمل» كما ذكره بعض العلماء العامليّين فيما كتبه ذيلاً على الأمل فى حدود الثلث الأخير من القرن الثانى عشر .

محمد حسين العاملى : نزيل مشهد خراسان. ترجمه القزوينى فى «تتمم الأمل ص ١١٩» وذكر أنّه رفيقه وصديقه عالم فاضل سيّما فى الرّياضيّات سوى الموسيقى وذكر [أنّه قرأ شرح الخفرى (ذ ٤ : ٤٠٩ رقم ١٨٠٥) على «التذكرة» الطوسيّة (ذ ٤ : ٥٠ رقم ٢٠٣) فى الهيئة عند استاذنا المـلا على أصغر قراءة تحقيق] انتهىٰ ملخّصاً .

حسين العاملى بهاء الدين : (كتب ١١١٣) هو ابن محمد قاسم كان من العلماء المعاصرين لمحمد باقر بن محمد حسين النيشابورى المكى الذى مرّ (← ص٩٦) أنّه توفّى حدود ١١٣٣ . رأيت مجموعةً من ملك محمد باقر المذكور فى مكتبة (الخوانسارى) فيها خطوط جمع من العلماء المعاصرين لمحمد باقر ومنهم صاحب الترجمة كتب له بخطّه أرجوزة لتاريخ المعصومين (ذ ١ رقم ٢٣٢٥ ، ذ ٢٣ : ٩٩ : ٢) للمحدّث الحرّالعاملى فى المشهد بخراسان فى حدود سنة ١١١٣ كما كتب أخو صاحب الترجمة جمال الدين بن محمد قاسم العاملى له أيضاً أرجوزة الارث للحركتبوه تذكاراً لهم عنده فى التاريخ . قال صاحب الترجمة [كتبته تذكرةً لزبدة الاخوان الأجـلّاء الأخ فى الله المحبوب لوجه الله العالم العامل الفاضل الكامل الزاهد الورع التقى ذى المجد الفاخر الشيخ محمد باقر ...] .

حسين العاملى الخراسانى : ابن على بن محمد بن الحسن العاملى المدفون بمشهد خراسان فى مدرسة ميرزا جعفر مع والده (على الكبير) صاحب « الدر المنثور» (١٠١٣-١١٠٣) كما فى (ذ ٨ : ٧٦ رقم ٢٦٩ و القرن ١١ ص ٤٠٤) فى مقبرة دفن بها الشيروانى (م ١٠٩٩) والسبزوارى (١٠١٧ - ١٠٩٠) كما ذكر فى «التحفة الطوسيّة (ذ ٣ : ٤٤٩ رقم ١٦٣٤) ويأتى ذكر أخويه محمد ومحيى الدين .

حسين بن عبد النبى : سأل عن السماهيجى (١٠٨٦ - ١١٣٥) خمسين مسألة

فقهيّة فكتب في جوابها الرسالة «الحسينية» (ذ ٧ رقم ١٠١ ، ذ ١١ رقم ١٠٩٨) ذكره في إجازته الكبيرة (ذ ١ رقم ١٠٧١) ولعلّه أخو على المقابى بن عبد النبي الآتي ذكره .

محمد حسين العقيلي : (طبيب ١١٨٥) ابن الحكيم محمد هادى العلوى السندى الخراسانى الشيرازى صاحب «قرابادين مجمع الجوامع الفارسى (ذ ١٧ : ٦٣ رقم ٣٤٢؛ ذ ٢٠ : ٢٦) الذى صنّفه بأمر أستاده المير محمد على سنة ١١٨٥ والمطبوع مكرراً و«مخزن الادوية» (ذ ٢٠ رقم ٢٦٧٢) وله «ذخائر التراكيب» المشهور بـ«قرابادين» الكبير والمخزن فى المفردات و«خلاصة الحكمة» أو «خلاصة الطب» ألّفه سنة ١١٩٥ (ذ ٧ : رقم ١٠٨١ و ١١٠٤) فى الكلّيات والمعالجات و«الأمراض العضوية» (ذ ٢ رقم ١٣٩٣) ، «دستور شفائى» (ذ ٨ رقم ٦٥١) ، «المطب» فى ١٧ باباً (ذ ٢١ رقم ٤٣٥٦) هذه كلّها فى الطبّ لكن يظهر منها كما له فى سائر العلوم والفنون العقليّة والنقليّة ذكر فى تصانيفه أنّه تلمّذ على أستاده المذكور وعلى والده وأنّ والده أخذ العلم عن الميرزا مسيح الحكيم وعن المير محمد هادى والد محمد هاشم المعروف بالسيد علويخان والمخاطب بحكيم معتمد الملوك مؤلّف «قرابادين» (ذ ١٧ : ٦٠ رقم ٣٣٢) . وكان الحكيم محمد هادى والد صاحب الترجمة سبطاً للمير محمد هادى المذكور أعنى ابن بنته فيكون علويخان صاحب «جامع الجوامع» (ذ ٥ رقم ١٨٩) خال والد صاحب الترجمة كما صرّح به فى أثناء تصانيفه. والمير محمد هادى والد جدّه لامّه وأستاد والده .

حسينعلى الحائرى: (كتب ١٠٩٨) ابن محمد صالح . رأيت بخطّه «الإستبصار» لشيخ الطائفة وفرغ منه ٢٤ رجب ١٠٩٨ ثم قابله وصحّحه فى مجالس آخرها تاسع المحرّم ١٠٩٩ وصرّح بانّ كاتبه مالكه ومصحّحه . والنسخة فى مكتبة (الطهرانى بكربلاء) وعلى النسخة تملّكات عبد النبي القزوينى مؤلّف «تتميم أمل الآمل» .

حسين عليخان : ابن عليخان وأخو حسين زنگنه وهما ابنا على خان زنگنة . له تصانيف كما يظهر من كتابه «بديع البيان» فى تفسير سورة الفاتحة (ذ ٢٦ رقم ٤٣٥) ويأتى

والده علیخان زنگنه م ١١٠١ الوزير الذى شكل مؤتمراً لتعيين الحكم الشرعى لصلاة الجمعة فى سنوات ١٠٨٦ إلى ١٠٩٠ . و لعل المترجم له هو الذى كتب له جمال الدين الخوانسارى الثانى م ١١٢١ « الجبر والاختيار » (ذ ٥ رقم ٣٢٦ و٨٨٨) . وللمترجم له تعليقات على شرح الخطبة الشقشقية لابن ابى‌الحديد ردّ فيها على‌الشارح فى اعتذاره لعمر الخطاب . وقد دوّن هذه‌التعليقات زين العابدين العاملى فى‌سنة ١١٠١ وتوجد ثلاث نسخ من هذه التعليقات فى المكتبة الملّية بطهران تحت رقم ٢٠٥٤ فى مجلد واحد، اثنتان منها بخط زين العابدين المدوّن لها وثالثة بخط ميرباقر الهمدانى .

الحسين بن على : الفاضل الأديب. رأيت تملكه لمروج الذهب فى سنة ١١٨٣ عند (السبزوارى بالكاظمية) .

حسين‌على الگيلانى : (م قبل ١١٩١) من أهل رشت وشيخ الاسلام بها. سمعت مستفيضاً أنّه من أهل العلم لكن لاأعلم تفصيل أحواله رحمه الله . كذا ترجمه عبد النبي القزوينى فى « تتميم الأمل ص١٣٥ » الذى ألّفه سنة ١١٩١ فيظهر وفاته قبل التأريخ .

حسين غراف : العاملى، أيضاً من العلماء المتأخرين عن صاحب الأمل فى‌القرن الثانى عشر .

محمد حسين‌الغروى : (ح ١١٨٢) هوابن زين العابدين من العلماء فى‌عصره وقد وقف‌العبد الصالح ابراهيم بن‌ملك سلمان البادرانى‌الجزء‌السابع والثامن من« الوافى »للفيض فى سنة ١١٨٢ و جعل‌التولية لصاحب الترجمة واصفاً له بـ[الشيخ الفاضل البارع الشيخ محمد حسين ابن‌المرحوم زين العابدين الغروى] والنسخة فى‌مكتبة(المشكور فى‌النجف) .

الحسين‌الغرّيفى : (١١٢٤-١٢٠٠) هوابن عبدالله‌بن علوى‌عتيق‌الحسين بن‌الحسين الغرّيفى . كان أبوه عبدالله شيخ رواية صاحب « الحدائق » . (١١٠٧-١١٨٦) ترجم فى « اللؤلؤة » وترجم ابنه حسين، معاصرنافى« الغيث الزابد » (ذ ١٦ : ٨٤)وقال: ولد ١٢٢٤ و توفّى سنة ١٢٠٠) .

حسين‌الفسائى : (م ١١٣٤) ابن كمال الدين قرء عليه علىّ الحزين، وترجمه فى

تذكرته ص ٣٠ وذكر أنّه من خواص تلاميذ المـلّا مسيح الدين الفسوى ، تلمّذ عليه من بداية امره إلى أن بلغ أعلى رتبة الكمال فهو متأخر عن ميرزا كمالا محمد الفسوى صهر المجلسي . له «شواهد المطوّل» (ذ ١٣ : ٢٤١ رقم ١٢٦٦) و «حاشية المعالم» (ذ ٦ : ٢٠٦ : ١١٤٦) وحلّ شبهات الكاتبي القزويني (ذ ٧ : ٦٩ رقم ٣٦٥) وتوفّى سنة ١١٣٤ باصفهان حين محاصرة الافغان .

محمد حسين قارياغدي : (الف ١٠٩٨) شارح الروضة من «الكافي» فرغ منه (١٠٩٨) قال فى اوّل الشرح هذه «بضاعة مزجاة» . ولذا ذكرته بهذا العنوان فى (ذ ج ٣ : ص١٢٧ رقم ٤٢٥ ، ذ ١٠ : ١١٣ ذ ١٣ : ٢٩٦) .

محمد حسين القايني : (كتب ١١١٠) وهو ابن درويش البيرجندي كتب بخطّه فروع الكافي من اوّله الى آخر كتاب المعيشة و فرغ منه فى ثامن صفر ١١١٠ وانتقل بعده الى على بن الحسين البيرجندي و لعلّه ابن الكاتب الّذى هو من الفضلاء كما يرى من آثاره . والنسخة عند محمد حسين الجندق .

محمد حسين القزويني : (م قبل ١١٩١) المشهور بالرئيس . كذا ترجمه عبدالنبي القزويني فى «تتميم أمل الآمل ص ١١٣٥» وقال إنّه كان عالماً ذا فضيلة ويظهر منه وفاته قبل التأليف سنة ١١٩١ .

محمد حسين القزويني : نسيب المولى خليل القزويني عبّرعنه عبد النبي القزويني فى «تتميم الأمل ص١٢٤» بمولانا محمد حسين . قال كان عالماً فاضلاً وطريقته طريقة نسيبه فى حاشية العدّة (ذ ٦ : ١٤٨ رقم ٨٠٧) والاشتغال بها . أقول يظهرمنه أنّه ادركه .

محمد حسين القزويني : ابن محمد طاهر الشريف الوحيد ـ ذكر والده الوزير فى الطاء ، وللمترجم له شرح شواهد مجمع البيان لعلوم القرآن (ذ ١٣ : ٣٤١ رقم ١٢٦٤) تأليف الطَبْرَسى (ذ ٢٠ : ٢٤ رقم ١٧٧٣) توجد نسخة منه فى مكتبة ميرزا باقر الطباطبائي القاضي التبريزي وهى بخطّ زين العابدين بن رجبعلى فرغ من الكتابة يوم الأحد من شهر ذى الحجّة (١١٠٧) و تملّكها محمد مهدى الحسنى الحسيني سنة ١٢١٥ و على ظهرها

بخطّ بعض العلماء انّه أوّل نسخة نقلت من السواد الى البياض وكان فى سنة ١٣٥٠ فى مكتبة (سلطان المتكلّمين) نسخة من شرح شواهد مجمع البيان من أوّل سورة البقرة إلى أواسط سورة يوسف بخطّ مؤلّفه ولم أشخصه اذ ذاك لنقص اوّله. طبع بطهران فى مجلدين ٣٩٩+٤١٥ ص فى سنة ١٣٣٨ ش بتصحيح وتعليقات من كاظم الموسوى المياموى وتقدمة محمد باقر بن محمد حسين بن زين العابدين المازندرانى الملقّب بالحائرى وتعسّف فى تخطئة احمد بهمنيار فى أنّ طبرس معرّب تفرش واثبات كونه نسبة الى طبرستان مازندران .

محمد حسين القطيفى : قال عبد النبي القزوينى ساكن يزد فى «تتميم الأمل ص١١٦-١١٧» الذى ألّفه سنة ١١٩١ انّه ورد يزد للسفر الى مشهد الرضا ذهاباً و اياباً فى مفتتح العشر الثامن من المائة الثانية عشرة [1] وكان مرتبطاً بالمعقول والمنقول ذا قوّة فى الفروع والأصول جالسنا أيّاماً وليالى و حاورته بكلمات ذات توالى انتهى . أقول وهو غير سميّه القطيفى الآتى بصريح كلام عبد النبي الذى ترجمه بعد هذه الترجمة بلا فصل مصرّحاً بانّه ما أدركه وإنّما سمع صيته كما يأتى و غير الإصطهباناتى الذى لقيه سنة ١١٥٧

محمد حسين القطيفى : البحرينى . قال القزوينى فى «تتميم الأمل ص١١٧ رقم ٦٩» طار صيته فى ايام نادر (١١٤٨-١١٦٠) وقرع أسماع الأكابر والأصاغر ، اشتهر بالحذق فى حكمة الإشراق وأنّه عمدة أرباب الأشواق والأذواق ورد لزيارة ائمّة العراق و حصل بينه وبين علمائها التلاق ورجع و توفّى بالقطيف كان على ما سمعته : من افرد الدهر وأعاجيب العصر و قيل إنّه ترجم المثنوى الرومى بالنظم العربى (ذ ٤ : ١٣٣ رقم ٦٢٦ ؛ ذ ٢١ رقم ٤٨٣٤ ؛ ذ ٢٤ رقم ١١٧٤) و راجع للمثنوى (ذ ٩ ص ١١٢٢ ؛ ذ ١٩ رقم ١٣١٤ وراجع لترجماته فى ذ ٤ : ١٣٣ و لشروحه (ذ ١٤ : ٥٤-٥٥) وهذا الرجل هو غير سميّه السابق ذكره الذى ادركه الشيخ عبد النبي فى يزد لأنّه ما ادرك هذا بل سمع انّه من افراد الدهر فى عصر النادر الذى جلس للملك ١١٤٨ وقتل ١١٦٠ .

١- هكذا بخط صاحب الطبقات نقلاً عن نسخة خط المؤلّف القزوينى للتتميم المذكورة فى (ذ ٢٠ رقم ١٩٠١) ولايوجد التاريخ فى المطبوع من «تتميم الأمل» بقم .

الحسين القطيفي : ابن احمد بن عبد الجبّار من العلماء المعاصرين لعبد علي بن أحمد البحريني أخي صاحب «الحدائق» يوسف العصفوري (١١٠٧-١١٨٦) مشاركاً معه في الرواية عن الحسين الماحوزي وناصر بن محمد الجارودي ويروي عن صاحب الترجمة وعن معاصره المذكور ولد صاحب الترجمة محمد بن الحسين الذي هو من مشايخ احمد بن زين الدين الاحسائي (١١٦٦-١٢٤١) كما ذكرته في القرن ١٣ ص ٨٨-٩١ .

الحسين القطيفي : ابن عبد العباس . وصفه شيخه ناصر بن محمد الجاروي فيما كتب له من الإجازة بقوله [الشيخ الكامل الفاضل المحقّق المدقّق الفطن النبيه الزكي الفقيه . . .] وناصر هو تلميذ عبدالله السماهيجي (م ١١٣٥) والذي كتب السماهيجي له الإجازة الكبيرة في سنة ١١٢٨ (ذ ١ رقم ١٠٧١) .

الحسين القطيفي : ابن فخر من آل عمران الموجود بعض أحفاده، كان من العلماء ذكره الفرج في كتابه «تحفة اهل الإيمان في تراجم علماء آل عمران» (ذ ٣ : ٤٢٣ رقم ١٥٢٨)

محمد حسين القمي : ابن محمد مفيد الحكيم أخو القاضي محمد سعيد القمي (١٠٤٩- بعد ١١٢٦) له « تفسير فارسي » كبير يوجد نسخة منه عند الفاضل محمد رضا النائني بالنجف . (ذ ٤ : ٢٧٢ رقم ١٢٦٥) كان هو وأخو القاضي سعيد وقوام الدين الرازي كلّهم من تلاميذ الحكيم المتكلّم المتفقّه المـلا رجبعلي التبريزي (م ١٠٨٠) المدرس الرسمي في عصر الشاه عباس الثاني (ذ ١ : ١٠٥ : ٢) وكان معاصرًا لمحمد السراب التنكابني أيضاً ومشاركاً معه في البحث والتلمذة عند التبريزي و هو أكبر من أخيه السعيد الملقّب بـ «حكيم كوچك» الذي تلمذ اولاً على المحقّق الفيض والمـلا عبد الرّزاق والشاه فتح الله ابن هبة الله من اصحاب المكتب المتطرف لصدرا ثم رجع الى التلمذ على رجبعلي . وكان حيّاً في ١٠٧٩ و توفي بعد ١١٠٣ . وقد يشتبه الأخوان السعيد والحسين الحكيمان بالاخوين السعيد والحسين ابني محمد باقر طبيبي بلاط الشاه عباس الثاني (١٠٥٢-١٠٧٧) المذكوران في (ذ ٩ : ٤٥١ رقم ٢٥٩٦) و يأتي مفيد الشيرازي بن محمد حسين ولعلّه ابن المترجم له .

محمد حسين القمي الحسيني : (المجاز ١٠٩٦) من تلاميذ المجلسي وقد كتب

له إجازة على المجلّد الثامن عشر من البحار فى ٢٧ ع ١-١٠٩٦ على ما حكى صورتها فى مستدرك اجازات البحار (ذ ٢١ : ٤ رقم ٣٦٧٥) ووصفه فيها بالعلم والفضل و اثنى عليه بما لفظه [أنهاه السيد الايد الحسيب النجيب الفاضل الكامل المدقّق الموفّق الذكى الألمعى الأمير محمد حسين الحسينى القمّى وفقه الله تعالى للعروج على أعلى مدارج الكمال فى العلم والعمل وصانه عن الخطأ والزلل سماعاً وتحقيقا وضبطاً وتصحيحا فى مجالس عديدة آخرها] ثم ذكر التأريخ المذكور و ما ذكر أنّه من بيت الصدارة والجلالة وما أطرى فى أوصافه مثل ما ذكر فى اوصاف الأمير سيد حسين الحسينى السابق ذكره ، فيظهر تعدّدهما والله اعلم . ثم رأيت بعد ذلك عين نسخة البحار التى بخطّه صاحب الترجمة و هو المير محمد حسين ابن السيد صدر الدين محمد الحسينى العاشورى القمّى فرغ من كتابتها فى اصفهان فى محرّم سنة ١٠٩٦ (← ذ ١ : ١٥٠ رقم ٧٢١) ويظهر من عبارة المير محمد حسين انّ والده صدر الدين محمد العاشورى هو جد المصنّف المجلسى . و بالجملة كتب المجلسى بخطّه اجازة له فى التاريخ المذكور وقد نقلت الاجازة بتمامها فى (ص٢٠٩) فى ترجمة اخرىٰ بعنوان المير محمد حسين ابن المير سيد صدر الدين محمد فلاحظه .

حسين القمّى النجفى : ابن محمد على الخادم، كتابدار كتابخانة الغروية ذكرناه فى (القرن ١١ ص ١٨٩ و ١٨٠) ثم رأينا أنّه هو المترجم «الرسالة الإعتقاديّة» المنسوبة الى الرضا (ع) (ذ ٤ : ١٠٤ رقم ٤٨٢) ترجمها بأمر امامقلى بيك المازندرانى وطبع مع «مفاتيح الغيب» فى سنة ١٢٦٩ . ورأيت بخطّه بعض الفوائد على حاشية نسخة من «خير الرجال» (ذ ٧ : ٢٨٢ رقم ١٣٨٨) كتابة النسخة حدود سنة ١١٠٠ وامضاؤه محمد حسين كتابدار، ذكر فى موضع منه أنّ رستمدار قرية كبيرة من قرى مازندران وفى ترجمة مؤمن الطاق ذكر انّ الطاق حصن بطبرستان فيظهر أنّه سافر الى بلاد مازندران و اطلع على قراها ولعلّه ترجم الكتاب فى تلك البلاد وقد قرأ على المترجم له المير قوام الدين محمد نسخة «دعاء الإحتجاب» (ذ ٨ : ١٨٦ رقم ٧٤٩؛ ذ ١٣ : ٢٤٦-٢٤٧) فكتب المترجم له على ظهر النسخة اجازة رواية الدعاء عنه عن شيخه مسلسلاً كما ذكرناه هناك : امضاؤه

«محمد حسين القمى النجفى الخادم الكتابدار فى الغرى فى شعبان ١٠٩٨» . والنسخة فى (مدرسة البروجردى) ورأيت نسخة «عمدة الطالب» كتبها المترجم له بخطه وعليها حواشى كثيرة منه بخطه رمزها «محمد حسين كتابدار» او «حسين القمي كتابدار» . والنسخة من وقف الحاج عماد الفهرسى للخزانة (الرضوية) .

محمد حسين الكازروني: وصفه عبدالله السماهيجى فى أول «المسائل الكازرونية» (ذ ٢ رقم ٣٥٩؛ ذ ٥ : ٢٣٠ رقم ١١٠٤؛ ذ ٢٠ رقم ٣٤٢١) التى كتبها جواباً عن سؤالات صاحب الترجمة بـ[عمدة الأفاضل وزبدة الأماثل - الى قوله - مولانا آخوند ملا محمد حسين الكازرونى سلمه الله تعالى - الى قوله - رأيته من أهل التحصيل والإستفادة بل من أهل الفضيلة والإفادة ...] وكان توقف السماهيجى بكازرون فى سنة ١١٣٣ وفيها كتب «حل العقود» (ذ ٧ : ٧١ رقم ٣٧٨) .

محمد حسين الكاظمى: (م بعد ١١١٦) ابن الفقيه قاسم بن محمد بن جواد المعروف والده الفقيه بابن الوندى صاحب «الجامع لاسرار العلماء» (ذ ٥ : ٣٩ رقم ١٦٦؛ ذ ١٣ : ٨٦ رقم ٢٧١) الموسوم بشرح «الإستبصار» والمتوفى بعد ١١٠٠ . رأيت بعض خطوطه وتملكاته على الكتب العلمية الدالة على علمه وفضله تاريخها ١١١٦ ويأتى أخواه يحيى الكاظمي ومحمد الكاظمي ابنى قاسم ومر أخوه الآخر ابراهيم بن الوندى (ص٢٤) .

محمد حسين الكاظمى: ابن محمد كاظم كتب فى اصفهان فى سنة ١١٠٠ بخطه «التذكرة الحسامية فى المهمات الرضاعية» وكأنه كان اوان اشتغاله هناك لأنه الحق به رسالة فى بعض فروع الرضاع أيضاً بخطه فى سنة ١١٠٩ .

الحسين الكتكانى: ابن محمد التوبلى البحرينى . ترجمه ابن أخته سليمان بن عبدالله (١٠٧٥-١١٢١) الماحوزى فى رسالته فى علماء البحرين واثنى عليه كثيراً وكذا يوسف العصفورى البحرينى (١١٠٧-١١٨٦) فى «اللؤلؤة» كما يقال وصفاه بالسيد العلامة. ويأتى ولده على الكتكانى ابن الحسين بن محمد .

حسين الكربلائى: صاحب «سرور المؤمنين فى هلاك رئيس الضالين» فى تتمة

مجالس للأيام التسعة بعد الستين من المحرم (ذ ١٢ : ١٧٧) كتبه باسم الشاه سلطان حسين الصفوي . رأيت النسخة عند السيد محمد ناصر المذكور في (ذ ٥ :٧٧ : ٢١) بطهران .

محمد حسين الكشميري : (ح ١٠٨٣) من فضلاء عصره . صحّح «الجواهر السنيّة» للحر (ذ ٥ : ٢٧١ رقم ١٢٧٩) بمشهد خراسان سنة ١٠٨٣ وقابله مع المولى مهدي كاتب النسخة وكاتب شهادة المقابلة في التاريخ ووصفه الكاتب المذكور بقوله [الأخ السديد مولانا محمد حسين الكشميري . والنسخة في مكتبة (السيد محمد اليزدي) .

محمد حسين الگيلاني : (مجاز ١١٢٢) هو ابن محمد سعيد بن ابراهيم الگيلاني اجازه المولى محمد صادق الاصفهاني (المولود ١٠٨٢) ابن محمد السراب ابن عبد الوهاب التنكابني في نسخة من «من لايحضره فقيه» وتاريخ الاجازة يوم الاثنين غرة جمادى الثانية سنة ١١٢٢ كما ذكره الاشكوري في «تراجم الرجال ص ١٩٦ و٢٠٥» .

محمد حسين الگيلاني اللنباني : (م ١٢٢٩) هو ابن المـلا حسن الديلماني الحكيم بن علي بن فقيه حسن الصوفي التنكابني الجيلي اللنباني. كذا سرد نسبه في آخر نسخة من «سفينة النجاة» (ذ ١٢ : ٢٠٣ رقم ١٣٤٢) كتبها لنفسه وهو من تصنيف محمد التنكابني السراب (م ١١٢٤) وفي ظهر النسخة إجازة من المولى محمد صادق (المولود ١٠٨٢) ابن محمد السراب المصنّف للكتاب المذكور للمترجم له تاريخها ٤ ج ٢-١١٢٣ (ذ ١ رقم ١٠٣٢) وصفه فيها بـ[الأخ الرشيد الكامل والذكي السعيد الفاضل مولينا محمد حسين بن الحسن الجيلاني] ورأيت اجازة صاحب الترجمة للولي تقيا الإصفهاني في سنة ١١١٨ (ذ ١ : ١٨١ رقم ٩٣٥) وترجمه في الروضات بعنوان آقا حسين بن العـلامة المولى حسن الديلماني الگيلاني الإصفهاني الشهير باللنباني وحكى عن خطّ جدّه الأعلى المير ابوالقاسم جعفر الخوانساري الكبير الذي هو ابن اخت صاحب الترجمة أنّ خاله هذا ارتحل مع والده من گيلان الى اصفهان وسكن بمحلّة لنبان (بتقديم النون على الباء الموحّدة) مدرّساً في مسجدها المعروف بورود المجتبى (ع) إليه حين توجّه إلى إصفهان إلى أن قال وتوفّي في السادس والعشرين من رمضان ١١٢٩ . وترجمه الافندي في «الرياض - ١ : ١٨٥» ذيل ترجمة والده وقال : وله

ولد عالم صالح فاضل كامل وهو المولى محمد حسين وكان ولده شريكاً لنا فى القراءة على الاستاد الاستاد (المجلسى) فى الفقهيات وكتب الاخبار والآن مدرس ببعض المدارس وهو رجل لاباس به ولولده هذا شرح كبير على الصحيفة الكاملة السجادية حسن] وقال عبد النبى القزوينى فى «تتميم الأمل ص ١٢١» [وقرء عليه استاذى المير محمد صالح الحسينى القزوينى العربيّة والفقه والأصول وتدقيقه وتحقيقه فى العلوم كالشمس فى وسط النهار. وهو الذى نسب اليه السيد عليخان انتحال شرحه ولكنّ العلماء يذبّون عنه بانّه أعظم شأناً لقوّته فى العلم و نبالة شأنه وتنزّهه . رأيت شرحه على المفاتيح فى كمال المتانة، لكنّه شرح قليل من طهارته و سمعت السيد الأجل حيدر العاملى الساكن بمشهد الرضا(ع) انّه اعتذر عن شرح البقيّة انّ عبارة المفاتيح غير لائق للشرح] وكان سيدنا الحسن صدرالدين يقول : إنّ عنده نسخة من« رياض السالكين » فى شرح الصحيفة لعليخان المدنى الدشتكى (ذ ١١ : ٣٢٥ رقم ١٩٦٧ وذ ١٣ : ٣٥٠) وقد عيّن الشارح عليخان على حواشى النسخة بخطّه المواضع التى ادعى أنّ الشارح الجيلى (المترجم له) قد انتحلها . لكن قال صاحب «الرياض» فى (ج ٣ ص ٣٦٦) : لما اخذ الشارح الجيلى على شرح عليخان بالغ هذا فى انكار الجيلى وسبّه ولما عثر الجيلى على ذلك أخذ ثانيا فى ردّ كلامه فى اكثر مواضع شرحه. اقول : وذكرنا فى (ذ ١٨ : ٢٦٧ رقم ٥٤) ماكتبه عليخان تحت عنوان « لاتفعل وإن فعلت فلا تلم ! » فى الردّ على المترجم له هذا وقد ذكرنا له « اصول العقايد» (ذ ٢ : ٢٦٧ رقم ٧٥٦) والحاشية على الروضة البهيّة» (ذ ٦ : ٩٤ رقم ٤٩٢) وشعره فى (ذ ٩ : ٢٤٢ و٢٥٣) و«الزكاة» (ذ ١٢ : ٤٢ رقم ٢٤٤) و« صلاة الجمعة» فى وجوبها (ذ ١٥ : ٧٠ رقم ٤٧١) و«المزار» (ذ ٢٠ : ٣١٧ رقم ٣١٨٣ و ص ٣٢٣ رقم ٣٢٢٤) و« شرح المفاتيح» للفيض (ذ ١٤ : ٧٦ رقم ١٨٠٩) و«الحواشى على«الذخيرة» للسبزوارى (ذ ٦ : ٨٦رقم ٤٤٤) .وذكرنا ترجمة والده الحسن الحكيم الديلمانى فى (ذ ٩ : ٢٤٤ و ٢٤٥ والطبقات القرن ١١ ص ١٥٥) .

حسين لؤلؤ: ابن موسى الشهير بابن لؤلؤ . كان معاصر السيد شبّر الحويزاوى

(م ١١٨٦) والمراسل معه ومكتوبه الى الشبّر موجود فى رسالة ترجمة المؤلّفة سنة ١١٧٣ (ذ ١١ : ١٤٣ رقم ٨٩٩) وصف فيها بـ[الشيخ الجليل العلم العالم ...] .

الحسين الماحوزى: (حدود ١٠٩٠-١١٨١) ابن محمد جعفر البحرينى. وصفه عبدالله السماهيجى (م ١١٣٥) فى إجازته لناصر (ذ ١ : ٢٠٥ رقم ١٠٧١) عند عدّه لأكابر تلاميذ سليمان بن عبدالله الماحوزى (١٠٧٥-١١٢١) صاحب البُلغة بقوله و منهم أخى الأجل الأكمل الأمجد - الى قوله - فاضل كامل له يد مليحة فى ساير العلوم إمام فى الجماعة مدرّس.
أقول: وقد عدّ من مشايخ عباس البلاغى الآتى فى العين و هو اول مشايخ يوسف البحرينى المذكورين فى «اللؤلؤة ص٦» قال فيه: انّه بلغ شيخنا المذكور الى ما يقارب التسعين و مع ذلك لم يتغيّر ذهنه ولاشيء من حواسّه سوى ما لحقه من الضعف الناشى من كبر السنّ ومن العجب أنّه مع غاية فضله لم يكن له ملكة التصنيف وما برز له شيء فى قالب التأليف. وايده فى هذا القزوينى فى تتميم الامل - ص١١٧-١١٩» وترجمه أيضاً فى «انوار البدرين ص ١٧٦» وتوفّى المترجم له كما فى التكملة عن «التتميم» للبحرينى (ذ ٣ : ٣٣٩ رقم ١٢٢٥) فى سنة ١١٧١ و عن خاتمة المستدرك انه توفّى بالقطيف ١١٨١ ولعلّه اصح لأنا نرى فى رسالة ترجمة الشبّر المؤلّفة سنة ١١٧٣ (ذ ١١ : ١٤٣ رقم ٨٠٩) ٨٠٩٩ يُدعىٰ له بـ[مُدّ ظلّه] . أقول: وله ولد فاضل اسمه محمد وهو والد عبد على بن محمد وقد رأيت تملّكاتهما لبعض الكتب عند (آل مشكور) سنة ١١١٦ وتملّكُ ولده محمد ١١٣٦ وامضاء بعض التّملكات [محمد على بن الحسين الماحوزى] . و رأيت فى مكتبة (السيد خليفة) نسخةً من الرجال الكبير للاسترآبادى عليها تملّكُ الحسين بن محمد بن جعفر الماحوزى بخطّه فى ١٠ ذى القعدة ١١٤٧ وفى ذيل خطّه كتب ولده أحمد بن الحسين أنّه انتقل إليه فى رجب ١١٧١ وهى سنة وفاة والده على ما فى «التكملة» وفى ذيل خطّ أحمد كتب محمد على بن احمد بن الحسين الماحوزى إنّه انتقل إليه بعد أبيه. ولكن ليس لهذا تاريخ. ونقش خاتمه: [الواثق بالله الصمد محمد على ابن احمد] فيظهر أنّ للشيخ حسين الماحوزى ولدان احدهما احمد والد محمد والآخر محمد والد عبد على بن محمد بن

الحسين الذى كتب تملّكه لهذه النسخة مصرّحاً بنسبه وتاريخ تملّكه ١٢٠٣ .

محمد حسين المازندرانى : الحكيم نزيل شيراز . كان أستاذ محمد مؤمن الجزائرى الشيرازى المولود ١٠٧٤ فى كثير من المباحث الأصوليّة والحكمية كما ذكره فى كتابه «طيف الخيال» (ذ ١٥ : ١٩٦ رقم ١٣١١) ويأتى محمد حسين بن صالح ولعلهما واحد وهو المجاز عن الآقا حسين بن جمال الدين محمد الخوانسارى فى سنة ١٠٨٩ (ذ ١ : ١٨٨ رقم ٩٧٢) وصفه فى الإجازة بقوله [المولى الفاضل الكامل التقى النقى الزكى الألمعى الصارف همّته نحو البحث عن معانى الأخبار وبيان بدايع سرائر الآثار بعد بذل الجهد فى تحقيق المبادى ...] الى آخر ما نقلناه فى المادة اللاحقة . وهو أيضًا غير الميرزا محمد حسين بن الميرزا مؤمن الشيرازى مولداً ومسكناً .

محمد حسين المازندرانى : كمال الدين ابن صالح . امّه آمنة بنت محمد تقى المجلسى (١٠٠٣ - ١٠٧٠) نزل الهند . وله مثنوى «قضا وقدر» (ذ ٩ : ٢٤٨) وصفه شيخنا النورى فى «الفيض القدسى» بالعالم الورع . وقال رأيت نسخة من الفقيه عليها حواشى كثيرة له بخطّه الجيّد (ذ ٦ رقم ١٢٥٢) اقول و هذه النسخة موجودة فى مكتبة الحكيم فى المسجد الهندى بالنجف تدلّ على فضله وكماله ، وعقبه غير معلوم أقول : ويأتى اخوته الآقا هادى والآقا نور الدين والآقا محمد سعيد الأشرف والآقا عبدالباقى ، ومرّ الآقا حسنعلى . ورأيت إجازة المحقق الآقا حسين الخوانسارى لمحمد حسين المازندرانى (ذ ١ رقم ٩٧٢) والمظنون أنها لصاحب الترجمة لأن تاريخها سنة ١٠٨٩ وصفه فيها بـ[المولى الفاضل الكامل النقى التقى الزكى الألمعى الصارف همّته نحو البحث عن معانى الأخبار وبيان بدايع سرائر الآثار بعد بذل الجهد فى تحقيق المبادى وتشييد المبانى مولانا محمد حسين المازندرانى] أطرى فى الثناء على بحثه وتحقيقه وغوره فى المطلب وغوصه للفوائد واللئالى التى لا عين رأت ولا اذنٌ سمعت . ولعلّه متحد مع الذى قبله .

حسين المشهدى : (م ١١٧٥) ابن ابى محمد كان إمام الجمعة بمشهد خراسان وهو من أحفاد الشيخ حافظ المتوفّى حدود الثمانماءة ودفن بكوه پاية خراسان . كان عالماً

رياضياً فاضلاً أستاداً ماهراً سيّما فى الرياضيات قرأ عليه الحاج ميرزا محمد مهدى الرضوى الشهيد و توفّى سنة ١١٧٥ وابنه الآقا ابومحمد توفّى سنة ١٢٤٠ هكذا ترجمهما الفاضل فى «مطلع الشمس» (ذ ٢١ : ١٥٤) . أقول رأيت من تصانيفه «ارشاد المسترشدين» (ذ ١١ : ٥٨ رقم ٣٦٢) المرتّب على مقدّمة فى اصول الدين وخمسة ابواب والموجود مقدمته المرتّبة على ثلاثة فصول فى التوحيد والنبوّة والإمامة وخاتمة فى المعاد وبعده «التامليات» فى جملة من المطالب المشهورات» (ذ ٣ رقم ١١٢٠) والموجود منها عشرة مسائل وأحال فيه إلى كتابه الموسوم «منهج الأئمّة» (ذ ٢٣ : ١٨٢ رقم ٨٥٦٤) وعبّر عن نفسه فى كلا الكتابين بمحمد حسين بن ابى محمد المشهدى وليس المؤلف هو البغمجى المذكور (ص ١٨٧) أنّه من تلاميذ العلّامة المجلسى والحرّ لأنّه ينقل فيهما أقوال المجلسى ومحمد السراب وآقا جمال الدين بغير صورة الأستاد والرواية وينسب فى بعض حواشيه القول بحجيّة الظنون إلى محمد باقر . والظاهر أنّ مراده البهبهانى (١١١٨-١٢٠٥) .

حسين المشهدى : (كتب ١٠٩٤) هو كمال الدين حسين ابن حافظ على المشهدى . رأيت بخطّه «الإرشاد» للمفيد كتبه بمشهد خراسان سنة ١٠٩٤ والنسخة فى مكتبة (سلطان العلماء بطهران) .

حسين المشهدى : (الآقا ...) ابن محمد مهدى ينقل عنه محمد بن بديع الرضوى فى «وسيلة الرضوان» فى سنة ١١٣٥ (ذ ٢٥ : ٧٧ رقم ٤٢٠) بعض الكرامات للإمام الرضا (ع) بخراسان قائلاً إنّه من أهل الفضيلة والإفادة وأنّ والدته بنت محمد فاضل المدرّس بالمشهد . أقول : ولعلّه الآقا حسين الخادم باشى المدرّس كما مرّ (ص ٢٠٠) .

حسين المضيرى البحرينى : (كتب ١١٣٠) هو ابن عبد على بن زعل كتب بخطّه على ظهر «الخلاصة» للحلّى انّه سمع بعض مشايخه فى شيراز فى سنة ١١٢٧ أنّه قال : رأيت القرآن بخطّ أمير المؤمنين (ع) وكان إمضاؤه على بن ابوطالب بالواو ، فيظهر انّه من باب النسبة الى الجد . والنسخة فى مكتبة (السيد محمد اليزدى) ثم رأيت بخطّ صاحب الترجمة كتاب «توقيف السائل على دلائل المسائل» (ذ ٤ : ٥٠١) لعلى بن الحسين الجامعى كتبه لنفسه عن خطّ المصنّف بعد تأليفه الكتاب بسنتين وهى سنة ١١٢٦ عند (الهادى كاشف

الغطاء) فلعلّه من تلاميذ مصنّفه. وكتب على النسخة فوائد كثيرة بخطّه منها رسالة فى علم الفراسة (ذ ١٦ : ١٥٢) الّتي استخرجها من كتاب «نزهة الأذهان» (ذ ٢٤ : ١١١) فى الطّب لداود الأنطاكى وكتب الرسالة فى سنة ١١٣٠ وذكر نسبه هكذا: [الحسين بن عبدعلى بن محمد بن زعل المضيرى].

حسين المقابى : (م ١١٠٢) هو ابن محمد يوسف الخطّي البحرينى. توفّى هو وأخراه احمد ويوسف بطاعون العراق بالكاظميّة سنة ١١٠٢ وتوفّى والدهم بعدهم بسنة. وقد مرّ أخوه أحمد فى (ص٤٧-٤٨) ويأتى يوسف.

الحسين موسى : (السيد . . .) من الأعلام الأجلّاء توفّى سنة ١١٢٢ ورثاه اصرالله المدرّس الحائرى الشهيد حدود سنة ١١٦٨ والرثاء مذكورة فى ديوان نصرالله المدرس (ذ ٩ : ١١٩٤) بعنوان السيد حسين موسى ولعلّه نسبة الجدّ.

الحسين الميثمى : (أولد ١١٤٢) هو ابن صالح السبزوارى ولد له مولود سماه صلاح الدين محمد فى سنة ١١٤٢ وكتب التاريخ بعض العلماء بخطّه فى مجموعة محمد باقر المكّى المتوفّى سنة ١١٤٤ (ذ ٢٠ : ٧٤ رقم ١٩٨٤).

حسين بن ناصر : (ح ١٠٩٥-١١٠٥) كان تلميذ عابد بن نجم وقد تمّم الجزء الثالث من «من لايحضره الفقيه» الذى كتبه استاده وفرغ من التتميم سنة ١٠٩٥ وكأنّه قرءه على أستاده وكتب الأستاد بخطّه الإنهاآت والبلاغات. وفى (الرضوية) أصول الكافى بخطّ الحسين بن ناصر الخادم الحائر فى ١١٠٥ ولعلّه صاحب الترجمة.

حسين النسّاج : (م قبل ١١٩١) ترجمه عبد النّبى القزوينى فى «تتميم أمل الآمل ص ١٣٠» الذى الّفه سنة ١١٩١ ووصفه بـ[العالم المعظّم العامل المدرّس للكتب المغلقة كشرح العضدى وغيره] قال وكان مصاحباً للحاج محمد الآتى فى الميم. أقول يظهر منه وفاته قبل تاريخ تأليف التتميم ونسخته الّتى رأيتها بخطّ المؤلف سقط منها اجزاء من بعد حرف الشين المعجمة الى آخر الكتاب ومن هذا يظهر انه الّفه تماماً الى حرف الياء.

حسين نورالدين [1]: (السيد . . .) النباطى العاملى من العلماء الزهّاد والمرجع للعباد فى تلك البلاد فى عصر السيد حيدر نورالدين (اوائل القرن الثانى عشر) الآتى فى الحاء. ذكره سيدنا فى «التكملة» وقال إنّ نورالدين هذا هو ابن الحسن بن الحسين بن علوان بن على ابن على بن الحسين بن موسى بن على بن الحسين محمد بن معالى بن على بن على بن عبدالله بن محمد ابن على بن عبدالله بن محمد بن طاهر بن حسين بن الكاظم (ع) .

محمد حسين النورى : صاحب كتاب «منهج الفلاح» الذى فرغ منه باصفهان ٨ - ذى الحجة ١١٣٣ و موضوعها الفتن بعد النبى ومطاعن الطغاة وأحوال يوم القيامة وغيرها . والمظنون أنّه هو بعينه ابن يحيى النورى الآتى ذكره بعد هذا .

محمد حسين النورى : ابن يحيى. هو من تلاميذ المجلسى (١٠٣٧-١١١٠) ترجم فى «نجوم السماء . ص٢١٧» وعنه فى الفيض القدسى (ص١٠٢ ط. ضمن البحار ج ١٠٢) قال: له رسالة فى «صلاة المسافر» (ذ ١٥ : رقم ٥٤٧) و«ملخّص الربع الأخير من المجلّد الثامن عشر من البحار» (ذ ٢٢ : ٢٠٦ رقم ٦٧١٧) وهو فى بقيّة الصلوات الستّ فى أربعة عشر الف بيت بخطّ المؤلّف وفيه رسائل منها شرح «دعاء السمات» وفوائد كثيرة فى الحواشى و فرغ منه ٢٦ رمضان - ١١٢٧ قال المؤلّف فى آخره [تمّ ما أردنا استخراجه من أبواب المجلّد الاخير لكتاب الصلاة من «بحار الأنوار» للمحقق العلّامة مولانا واستادنا محمد باقر علم الدين المجلسى اعلى الله تعالى مجاسه . . .] وله أيضاً شرح اصول الكافى شرح متوسّط يوجد بخطّه فى كتب الحاج ميرزا باقر القاضى التبريزى، عبّر عنه فى آخره بالتعليقات (ذ ٦ رقم ٩٩٢؛ ذ ١٣ ص٩٦) صرّح فيه باسمه ونسبه ويعبّر فيه عن المجلسى بالأستاذ. ورأيت عند الحاج محمد (سلطان المتكلّين) كتاب «منهج الفلاح» (ذ ٢٣ : ١٩٦) ذكر فيه بعض الفتن بعد النبى و بعض مطاعن الطواغيت ألّفه بإصفهان سنة ١١٣٣ مؤلّفه محمد حسين النورى وأظنّه صاحب الترجمة . ومن تصانيفه و آثاره الباقية

---

١ - آل نورالدين من البيوت المعروفة فى النجف حتى اليوم راجع لذلك القرن ١٤ ص ١٠٧٥ .

«تفسير النوری» للقرآن (ذ ٢٦ : ٢٢٢) على نحو التعليق على حواشي القرآن الذی كتبه بخطّه النسخ الجيّد مع الإعراب الصحيح وفرغ من الكتابة فی السبت ٦ ـ شوّال ١١٠٣ وكتب بخطّه النستعليق الجيّد ترجمته بالفارسيّة بين السطور الى أواسط سورة النساء وكتب فی الهامش تفسير الآيات بالعربيّة و جعل رموزا للمنقول عنها؛ ن = مجمع البيان مع = جوامع الجامع ، ی = البيضاوی، د = آيات الأحكام للأردبيلی والمقداد، هـ=كلام نفسه . والنسخة الموقوفة عند عبد الرسول الجواهری، نسخة نفيسة أبسط من «عقود الجواهر» للسيد المحدّث الجزائری .

حسين نيل فروش : العالم المفسّر الماهر . ترجمه عبد النبي القزوينی فی «تتميم الأمل ص ١٣٣ و١١٨» وقال قرأ على أستادنا العلامة المولى على اصغر المشهدی شرح المطالع فبرع وكان صديقنا وأليفنا حصل له اضطراب فی مسألة الأمامة فقال : ان ظهر لی أن الحق مع اهل السنة فسأ ذهب الى اخوانی فی بخارا فالقیٰ فكره فيها وجرّد نفسه وأخلص قصده الى ان ظهر له نور الحق فكتب رسالة فی اثبات حقيّة الفرقة المحقّة (ذ ١ رقم ٤٣٠) رأيتها، وهو كتاب حسن متين وصنّف كتاباً فی التفسير (ذ ٤ : ٣١٨ رقم ١٣٤٣) فيه ما اختاره من معانی الأيات مما خلیٰ عنه كتب التفاسير . توفّي فی النجف اواخر [1] عشر السبعين والماءة والألف .

محمد حسين اليزدی البفروئی [2] : (م قبل ١١٩١) العالم الواعظ ، ترجمه القزوينی فی «تتميم الأمل ص ١٣٥» وقال كان عالماً فنّه الوعظ، يعظ موعظةً حسنة مؤثّرة ويظهر وفاته قبل التأليف ١١٩١ .

حسن بن يوسف : (تملّك ١١٩١) هو ابن حسن بن محمد بن ماجد. ملك نسخة من «مفتاح العلوم» فی علم المعانی والبيان المكتوبة سنة ١١٩١ كما كتب على ظهره بخطّه ، وملكه قبله ناصر بن عبد الحسن المنامی البحرينی سنة ١١٤١ كما كتب على ظهره

١ـ وفی المطبوع من التتميم ص ١٣٤ جاء «اواسط» .

٢ـ جاء فی المطبوع من «التتميم ص ١٣٥ «الجفرونی» .

بخطّه و سيأتى ناصر المنامى بن عبد الحسن مكبّراً، كما فى «شذور العقيان» المنقول عنه فى «نجوم السماء ص٢٠٨».

الحسينى : ابراهيم (مكرر) – جعفر (مكرر) ابوالحسن (مكرر) – الحسين – رضا – رفيع الدين محمد – زين الدين (مكرر) – سعد الدين محمد – شفيعا محمد – شمس الدين – صادق – ابوطالب (مكرر) – عبد الرسول – عبد الرشيد (مكرر) – عبد الغنى (مكرر) – عبد الكريم – عبد الله (مكرر) = عطاء الله (مكرر) – على (مكرر) – على الخسروشاهي – على الدورقى – قاسم (مكرر) لطف الله – مجد الدين – محمد (مكرر) – محمد القمي (مكرر) محمد اللاهيجانى – مرتضى (مكرر) – معتوق – معزالدين – معصوم (مكرر) مهدى محمد (مكرر) – ناصر – نصير – هادى (مكرر) – هاشم (مكرر) –

الحصرى : يوسف الحصرى –

الحضر پتورى : عبد الرب –

حفيظ الاصفهانى : (م ١١٦٠) كما ذكر بتخلّصه فى (ذ ٩ : ٢٥٧) . واسمه عبد الحفيظ (أو محمد حفيظ) بن محمد اشرف بن عبد الحسيب بن أحمد بن زين العابدين العلوى الاصفهانى من أحفاد الميرالداماد ، والكركى . سافر الى الهند ورجع الى اصفهان ومات بها ١١٦٠، مرّ ذكر والده المير محمد اشرف ونسبه وتصفيفه ، وصاحب الترجمة من مشايخ الميرزا ابراهيم الخوزانى القاضي (الشهيد قبل ١١٦٠) ابن غياث الدين الاصفهانى كما صرّح به فى إجازته (ذ ١ رقم ٦٣٣) التى كتبها لنصرالله الحائرى الشهيد فى سنة ١١٤٥ وذكر الميرزا ابراهيم فى تلك الاجازة من مشايخ شيخه يعنى صاحب الترجمة ثلاثةً من الأعلام أحدهم والده المير محمد أشرف والآخر محمد بن عبد الفتّاح التنكابنى السراب (١٠٤٠-١١٢٤) والثالث الميرزا محمد باقر بن الميرزا حسن بن سلطان العلماء. ومن أحفاد المترجم له ، محمد جعفر بن الميرزا محمد على بن مؤمن بن محمد حسين بن عبد الحفيظ م ١٣٣٢ وله أربع مجلّدات فقهاً و اصولاً ومن تقرير درس استاده محمد باقر الدرچهاى

موجود فی مكتبة أمیرالمؤمنین (ع) للأمینی بالنجف .

الحكّاك : علی السكاكی (محمد) —

الحكیم : حسن‌الطباطبائی — حسن‌القزوینی — حسین التنكابنی — حسین‌الگیلانی (محمد) — حسین خوانساری كوچك — خلیل القزوینی — داود الحكیم — عباس‌المولوی — عبد الحسین الشوشتری — عبد الرحیم الدماوندی — نصیرالترشیزی .

حكیم الأردكانی : (م قبل ١١٩١) والد المیرزا ابوالحسن‌المذكور فی(ص١٥٨) عالم ریاضی . حكی عبد النبی فی« التتمیم الأمل ص ١٣٧ » عن العلماء والمشایخ و منهم ولده المذكور أنّه كان من مشاهیرالفضلاء سیّما فی‌الریاضیّات فقد بلغ فیها الغایة. والظاهر انه غیرالحكیم الاردستانی معاصر الشاه عباس‌المذكور فی(ذ ٩ : ٢٦١) .

حكیم داود : داود الحكیم .

حكیم كوچك : سعید القمی (محمد) —

حكیم مؤمن : مؤمن التنكابنی —

الحلبی : زكریا الحلبی — محمد الحلبی —

الحلوائی : عبد الرحمان —

الحلّی : احمد العرب — احمد النحوی — حسین درویش‌علی — زین العابدین — عبد الرسول — علی رضا — محمد الاسدی — مرتضی الاعرجی —

حمد الله السندیلوی : ابن فضل‌الله بن شكرالله ذكره مترحّماً علیه فی « نجوم السماء ـ ص٣٤٦ » قال عند ذكره لاساتید السید دلدار علی‌النصیرآبادی المولود ١١٦٦ ما ملخّصه أنّ دلدارعلی‌أخذ العلوم العقلیّة فی‌مبادی‌أمره عن‌فضلاء الهند. ومنهم حیدرعلی ابن حمدالله السندیلوی والمولوی باب الله أرشد تلامیذ حمد الله المرحوم. فیظهر أنّ صاحب الترجمة من‌العلماء وابنه و تلمیذه استادان لدلدار علی فی أوائل أمره . وقال فی « كشف الحجب » إنّ من شروح« زبدة الأصول »(ذ ١٢ : ١٩) البهائیّة فی علم الأصول هو شرح صاحب الترجمة(ذ ١٣ : ٢٩٩ رقم١٠٩٦) وذكر نسبه كما مرّ قال وهوشرح حامل للمتن

متداول بين الطلبة اوّله [سبحان من مهّد مبانى الإسلام بآياته الظاهرة و شيّد قواعد الأحكام بحججه الباهرة] ولا يذكر فى «كشف الحجب» الّا تصانيف الشيعة . .وله شرح «سلّم العلوم» ذكر فى «كشف الحجب» (ذ ١٣ : ٣١٠ رقم ١١٤٢) .

حمزة الگيلانى الإصفهانى : من أجلّاء تلاميذ محمد صادق الأردستانى الإصفهانى (م ١١٣٤) له رسالة فى مبحث التشكيك (ذ ١١ : ١٤٨ رقم ٩٢٧) ورسالة فى الحكمة و جملة من تقريرات أستاده المذكور رأيتها فى مجموعة فى مكتبة (السيد محمد اليزدى) وفيه أنّه أخرج هذه التقريرات الى البياض المولى إسماعيل واستدعى من محمد على بن محمد رضا ان يتممها و يكتب لها ديباجة فتمّمها مرتّباً على ٣٨ فصلاً وكتب الديباجة، وتاريخ كتابة هذه النسخة ١١٤٩ وعليها حواشى صالح الخلخالى (ذ ٦ رقم ٤١٦) ثم رأيت نسخة كتابتها فى ١١٧٥ عند (الحاج عماد الفهرسى) وفيه زيادة أنّ محمد على كتب الديباجة و سمّاها بـ «الحكمة الصّادقيّة» لأنّه مأخوذ منه وكتبت الحواشى فيه أيضاً مدوّنة (ذ ٧ : ٥٧؛ ذ ٦ : ٨١) ويعرف بالتقريرات (ذ ٤ رقم ١٦٤٧) . ثمّ رأيت ترجمته فى «تتميم الأمل ص ١١٥-١٣٧» لعبد النبى القزوينى اطرى فى الثناء البليغ عليه كقوله الفيلسوف الأعظم الحكيم الأفخم إلى قوله اشتهر بالفضل التام فى زمان أستاده بما هو أظهر من الشمس. له رسالة فى تحقيق مطالب النفس ومسائلها (ذ ٢١ : ١٤١ رقم ٤٣٢٨) حاذى بها الكتاب السادس من طبيعيات الشفاء (ذ ١٤ رقم ٢١٨٣) ولنا تعليقة على الفصل الأوّل والثانى منه. وله مقالة فى تحقيق قول الطوسى «الجواهريّة والعرضيّة من ثوانى المعقولات» (ذ ١٤ رقم ١٥٨١ ، ٢١ رقم ٥٦٥٦) وله «قوى النفس» (ذ ١٧ : ٢١٨ رقم ١١٨٨) .

حميدان : (آل . . .) عبد الله الجارودى –

الحميرى : ابراهيم البحرينى – عبد الرسول الخادم – على الحميرى .

الحوزى : حسين –

الحويزاوى : ابراهيم – ابراهيم الهمبلى – احمد – احمد المشعشعي – اسحاق – اسماعيل – جعفر القاضى – حسين الجزائرى – سعيد – شبر بن محمد بن ثنوان – عبد

الجليل — عبد الحسين — عبد الحسين القارى — عبد الغفار — عبدالله (مكرر) — عبدالله الهميلي — عبد محمد (مكرر) على (مكرر) — على خان الصغير المشعشعي — عوض — فرج الله — كرم الله — محمد بن ثنوان — محمد (مكرر) — محمود — محمود الدزفولى — محيى الدين الجامعى — مساعد — مصطفى — يعقوب البختيارى — يوسف —

الحيدر آبادى : احمد مهذب الدين — جمال الدين — معين الدين السقاقلى .

حيدر الجامعى : ابن محيي الدين بن عبد اللطيف بن على بن احمد بن أبي جامع العاملى . يروى عن آبائه الأربعة بطون ورابعهم شهاب الدين احمد يروى عن المحقّق الكركى نقله الجواد محيي الدين المعاصر (ذ ٤ : ٥٦) عن رسالة ابن اخي محيي الدين وهو على بن رضي الدين ووصفه بالعلم والفضل . ومرّ أخوه الحسين بن محيي الدين (ص١٩٢-١٩٣) المجاز مدبّجا عن المحدّث الجزائرى التسترى (ذ ١ رقم ١٣٦٤) .

حيدر الجبعى : (السيد . . .) بن نور الدين على ابن على بن أبي الحسن الموسوى العاملى. قال فى «الأمل ١ : ٨١» : عالم فاضل فقيه صالح جليل القدر سكن اصفهان الى الآن . اقول يعنى سنة ١٠٩٧ التى فيها تأليف الأمل وزاد فى «الرياض ٢ : ٢٢٦» : أنّه ابن اخي صاحب «المدارك» وليس من العلماء الأجلاء . أقول : مرّ اخواه ابو الحسن وجمال الدين (ص ١٤٥ و١٦٥) ويأتى على وليس هو جدّ محمد بن على بن حيدر المكّي المتوفّي بها سنة ١١٣٩ صاحب «تنبيه وسن العين» (ذ٤ : ٤٤٩) فان جدّه حيدر بن محمد بن نجم الدين الموسوى ابن عم حيدر بن على بن نجم المذكور فى «الأمل» والمتوفّي قرب سنة ١٠٦٣ وقد صرّح بنسبه فى آخر كتابه المذكور . ولصاحب الترجمة ثلاثة أولاد علماء باصفهان كمال الدين و مرتضى وعلى. ومن تصانيفه مجموعة كشكوليّة اسمه الكشكول ينقل عنه محمد بن ابراهيم شرف الدين فى مجموعته (ذ ٢٠ : ١٠١ رقم ٢١١٢) كما ذكره عبد الحسين فى بغية الراغبين (ذ ٢ رقم ٤٤٦) وقال سيّدنا الحسن صدر الدين: رأيت لصاحب الترجمة شرحاً ممزوجاً على خلاصة الحساب البهائيّة (ذ ١٣ : ٢٣٠ رقم ٨٢١) .

حيدر الجبعى : (ح ١١٣٤) ابن احمد بن حيدر بن الحسن الكركى . رأيت بخطّه

نصف «الشرايع» للمحقق فرغ منه سنة ١١٣٤ .

حيدرالشقرائى : (ح ١١٨٨) المجاور للنجف وكان حياً بها إلى سنة ١١٨٨ كما وجد بخطّه وخاتمه على ظهر بعض كتب الأنساب على ما ذكره سيّدنا فى «التكملة» و نقش خاتمه [الواثق بالله الغنى عبده حيدرالحسينى] ووصفه بعض من يعرفه بما كتبه على حاشية خطّه بأنّه [خط السيد السند العالم الجليل حيدر] الى آخر الترجمة . أقول : النسخة المذكورة هى «عمدة الطالب» الموجود فى (خزانة سيدنا الحسن الصدر) .

حيدرالعاملى : الساكن فى دولت آباد من قرى خراسان جامع للعلوم الأدبيّة والفقه والحديث والرجال مع الذهن الوقاد والفهم النـّقادكثرالله أمثاله . كذا ترجمه عبد النبى فى «تتميم الأمل ص ١٤١» الذى ألّفه سنة ١١٩١ فيظهر حياته من دعائه .

حيدرالعاملى : (السيد ...) المشهدى . قال عبدالله الشوشترى فى إجازته الكبيرة سنة ١١٦٨ ← (ذ ١ : ٢٠١ : ٢ رقم ١٠٧٧) : كان فاضلاً محدّثاً متبحراً فى الأحاديث رأيته فى المشهد سنة ١١٤٦ ثم فى بلاد آذربيجان (دشت مغان) لما أحضرنا هناك سنة ١١٤٨ ثم مرّة اخرىٰ سنة ثمان وخمسين . يروى عن المولى رفيع الدين الآتى ذكره و غيره وكان خليفة رفيع الدين هذا بعد وفاته فى صلاة الجمعة وغيرها من الأمور المرجوعة اليه (ره) وحكى فى «اللؤلؤة» [أنّ الإستفتاآت التى يؤتى الى المولى رفيع كان يرجع فيها الى تلميذه حيدرالعاملى ومن جملتها مسائل أرسلتها اليه مشتملة على الإشكالات وطلبت تنقيح الجواب فيها فجاء الجواب مكتوباً على حواشى المسائل المذكورة ملخّصا مختصراً وأخبرنى بعض الأخوان أنّه كان كتابة السيد حيدرانتهى] . وترجمه عبد النبى القزوينى فى «تتميم الأمل ص ١٣٩» وقال [هونزيل المشهد وكان مستنبطا للمسائل الفقهية ولم يكن له ربط كثير بالنحو والصرف لكنّه كان يقرأ العبارة صحيحة بحسن سليقته وكان يقول .

ولست بنحوى يلوك لسانه   وانما انا سليقى أقول وأعرب

وكان زاهداً عن الدنيا سافرت معه كراراً ورأيت الذهب والحجر عنده سواء وكان متهمّاً بالتسنّن لكن ما ظهرلى الّا خلافه، نعم ظهرمنه أمران يتوهم منهما التسنن

الاول : كنت معه في سفر مازندران في بلدة ساری فذكر احد أنّ المجلسى حكم بكفر المانعين من احضار الدواة والقلم الذين نسبوا الهذيان الى النبى (ص) فقال المترجم له انه لايدلّ على الكفر. والثانى انه سئل فى استرآباد عن مسألة فاجاب على فتوى ابى حنيفة ثم قال القزوينى ولكن هذان لايدلّان على التّسنّن . انتهي ملخصاً . ويظهر من جملة كلامه وفاته فى زمن التأليف ١١٩١ وقوله «لست بنحوى الخ» هوالشعر الذى اورده الطريحي فى مجمع البحرين فى مادّة سلق، فصحة اعراب المترجم له وتنمّطه وكذلك دفاعه عن التقية ناشيء عن كونه مهاجراً من البلاد العثمانية .

حيدرعلى السنديلوى : ابن حمدالله المذكور (ص٢٢٧) كان أستاد المعقول للسيد دلدارعلى النصير آبادى (١١٦٦-١٢٣٥) فى أوائل أمره كما ذكر فى «نجوم السماء ص٣٤٦» مترحّماً عليه .

حيدرعلى الشيروانى : (ح ١١٢٩) ابن الميرزا محمد بن الحسن الشيروانى الغروى المسكن ابن اخت المجلسى (١٠٣٧-١١١٠) وصهره على بنته . ترجمه عبدالنبىّ القزوينى فى «تتميم الأمل ص١٣٧» وحكاه شيخنا النورى فى «الفيض القدسى » ط . البحار ج ١٠٢ ص ١٣٧) قال كان فاضلاً معظماً و عالماً مفخماً تدلّ تعليقاته على المسالك (ذ ٦ رقم ١٠٩٧) على فضل محرّرها وكان من اهل الزهد واليه تنسب الفرقة المتطرفة المعروفة «الحيدريّة» فى قبال «النعمتية» وهم المعتدلون الصوفيون . وقيل بل ينسبون الى قطب الدين حيدر ، المذكور فى (ذ ٩ : ٨٨٣) نعم ظهر منه أقوال مختصة به ينكر عليه ذلك وانكان لبعضها قائل غيره. منها مرجوحيّة صوم يوم الأثنين أو حرمته ووجوب الإجتهاد بقدر الامكان عيناً» (ذ ٢٥ : ٢٩ رقم ١٣٤) حرّم فيه التقليد الأعمى وكتب فيه رسالة؛ ونجاسة غير الإمامى وكتب فيها أيضاً رسالة ، كتب فى ردّها المولى زين الدين الخوانسارى الآتى رسالة (ذ ١٠ : ١٩٩ ؛ ١٥ رقم ١٤٥٨ ، ذ ٢٤ : ١٤ و ٦٦ ؛ ذ ٢٤ : ٦٦ رقم ٣٢٨) و فى اجازة حيدرعلى المجلسى (ذ ١ رقم ٩٨٨) أنّ له كتاب «المجالس» (ذ ١٩ رقم ١٥٨٠) فى الإمامة ورسائل اخرى . أقول : رأيت له كتاباً كبيراً فى جزئين اوّلها كتاب التوحيد (ذ ٤ : ٤٧٩ رقم ٢١٢٩) مرتّباً على أبواب فى التوحيد وسائر ما يتعلق به من المسائل الكلاميّة، وثانيهما

كتاب الحجّة والإمامة (ذ٢رقم ١٢٩٠) مرتّباً على الابواب أيضاً فى لزوم الإمام وتلازم معرفته مع معرفة الله و النبى (ص) و إنّ الولاية من دعائم الإسلام و اصول الدين و أنّ جاحدها ناصب وانّه لايحكم عليه بالإسلام ويجب قتله، وأبواب فى اوصاف الأئمّة وأبواب النصوص عليهم وأبواب تواريخهم (ع) فرغ منه فى الغرى يوم الجمعة ١٢ رجب ١١٢٩.
وله أيضاً رسالة فى أحكام المسافر (ذ ١ رقم ١٥٧٧) ورسالة فى استنباط الأحكام فى زمن الغيبة (ذ ١ رقم ١٣٠، ذ ١٥ رقم ١٠٧٤ ذ ١٨ : ١٩١) وحاشية على أوائل فروع الكافى (ذ ٦ رقم ٩٩٣) ورسالة فى فضل أهل البيت (ذ ١٦ : ٢٥٧ و٢٦٥ رقم ١٠٩٨) و تراجم السفراء والأبواب الأربعة (ذ ٤رقم ٢٣٦) ورسالة فى كفر المنافق (ذ ١٨ : ١٠٣ رقم ٨٧٣) واحكام الشكوك واحوال الصحابة (ذ١رقم ١٥٨٩) ورسالة فى العصمة (ذ ١٥رقم١٧٧٣) كلّها فى مجموعة من موقوفات الحاج سيد على الأيروانى فى تبريز وعند (السبزوارى بالكاظمية) مجموعة من رسائله وفيها غير ما ذكر رسالة فى المسائل الأربعة؛ صوم عاشورا وصوم ما بعد العيدين وصوم السفر وحكم سابّ النبىّ (ص) (ذ ٢٠رقم ٣٣٨٤) ورسالة فى حد القصر (ذ ١١رقم ١٠٦١) وانّه اربع فراسخ ورسالة فى وجوب الصلاة على النبى صم (ذ ٢٥ : ٣٣ رقم ١٦٠) عند ذكره وكذا الائمة (ع) و رسالة فى وجوب توقير الذرّيّة (ذ ٢٥ : ٣١رقم ١٤٧) ورسالة ميزان المقادير (ذ ٢٣ رقم ٩١٥٤) ورسالة فى حكم الأرضين (ذ ١ رقم ١٥٨) و على مواضع منه خطّه بشهادة المقابلة و تاريخ خطه سنة ١١١٦ وحكى القزوينى فى تتميمه ص ١٣٨ عن أستاذه على أصغر المشهدى أنّه كان متطرّفاً يلعن غير والده والسيد المرتضى وكان يوجب قتل كل سُنّي ولعل هذا كان فيه ردة فعلٍ قبال جنايات العثمانيين فى الغرب والازبكية فى شرق ايران وذكرنا له «الآيات النازلة فى ذم الجائرين» (ذ ١ رقم ٢٤٣)، و«الاسلام والايمان» (ذ ٢ رقم ٢٥٢) و«اصالة البراءة» (ذ ٢ رقم ٤٥٥) الحاشية على الكافى (ذ ٦ رقم ٩٩٣) و«الحجة والامامة» (ذ ٦ رقم ١٤٠٣) و«رجال حيدرعلى الشيروانى» (ذ ١٠ : ١١٥) «الرسائل الكثيرة» (ذ ١٠ :

٢٥٤) «تكفير غير الامامى» (ذ ١١ رقم ٩٨٧) «حد القصر» (ذ ١١ رقم ١٠٦١) «شكوك الصلاة» (ذ ١٤ رقم ٢٢٦١) «مجموعة رسائل الشيروانى» (ذ ٢٠ رقم ٢١٦٩) «مختصر المصباح» (ذ ٢٠ رقم ٢٦١٥ و٢١ رقم ٤١٢٢) «المزار» (ذ ٢٠ رقم ٣١٨٦) «مقتل الحسين» (ذ ٢٢ رقم ٥٨٤٥) «المناقب الحيدرية» او «المناقب والمثالب» (ذ ٢٢ : ٣٢٦، رقم ٧٣٣٣) «وجوب الصلاة على النبي وآله» (ذ ٢٥ : ٣٣).

حيدر القشاقشي : العاملى الحسيني. ذكره بعض علماء جبل عامل من علماء اواخر المائة الثانية عشر متأخراً عن صاحب الأمل فيما كتبه فى «ذيل أمل الآمل».

حيدر الكشميرى : (كتب ١٠٩٢-١٠٩٦) هو ابن احمد بن يوسف. رأيت بخطّه فروع الكافى الذى كتبه لنفسه بمشهد خراسان عن نسخة فضيلت مآب المـلا محمد على الكشميرى. وقد صرّح بأنه استنسخ محمد على نسخته عن نسخة خطّ الشهيد الثانى. والمظنون انّه كان تلميذ محمد على الكشميرى الكاتب لنسخته عن نسخة الشهيد وانّه غير المولى محمد على الذى هو تلميذ الفاضل الهندى كما يأتى. وأيضاً كتب لنفسه قطعةً من الوسائل من الجهاد الى الوصية فى شعبان أوائل المائة الثانية بعد الألف. رأيت الوسائل فى كتب السيد محمد اليزدى فى النجف وغفلت عن كتابة تأريخه، ورأيت فى مدرسة النّوّاب فى مشهد خراسان آخر مجلّدات الوسائل تأليف الحر الذى فرغ هو من كتابته ١٠٨٨ كما ذكرناه فى (ذ ٤ : ٣٥٤) وقد فرغ الكشميرى من كتابته سنة ١٠٩٢ وقرءه على المصنّف الحرّ فكتب الحرّ بخطّه فى آخره بما لفظه [قد أنهاه كاتبه العالم الفاضل الصالح وفّقه الله قراءةً وضبطاً وتحقيقاً لدى وقد أجزت له سلمه الله روايته و رواية بقيّة كتب الحديث - الى قوله - حرّره مؤلّفه محمد بن الحسن الحرّ العاملى سنة ١٠٩٤].

حيدر المكّى ابن نور الدّين : (ح ١١٢٠) العاملى كان باصفهان سنة ١١٢٠ وكان معاصراً مع العادلى كما يظهر من ديوان على بن احمد العادلى العاملى النجفى

(ذ ٩ : ٦٦٤) فانه ذكران اوان خروجه من اصفهان فى تاريخ، أمره حيدر بن نور الدّين المكىّ العاملى بانشاء قصيدة فى البسيط فى مدح النبى (ص) فأنشأ هو القصيدة الموجودة فى ديوانه .

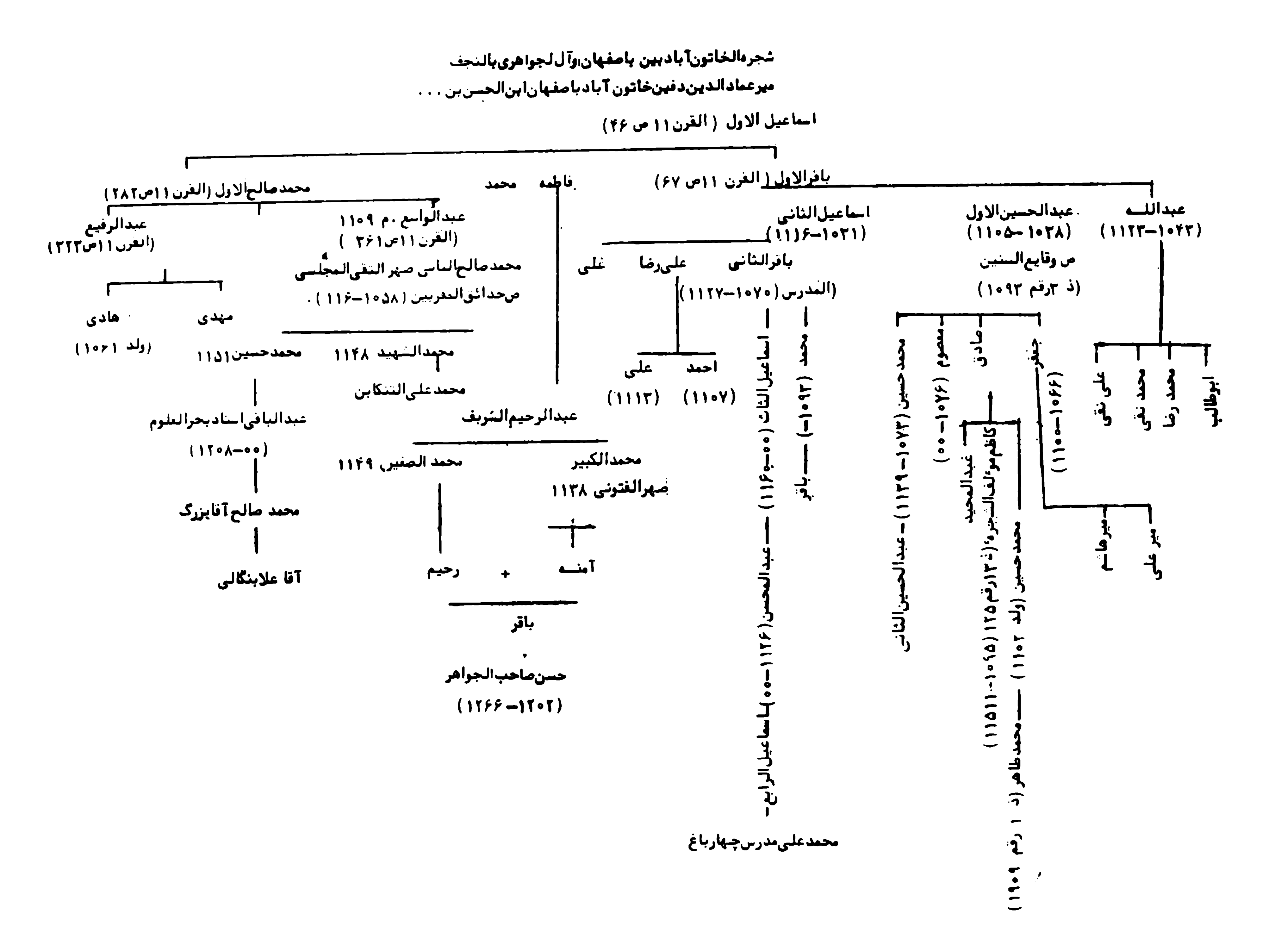
حيدر نور الدين : العاملى النباطى سكن النبطيّة بلبنان فى أوائل القرن الثانى عشر هو مع الحسين نور الدين السابق ذكره وكانا مرجعين معاً فى تلك النواحي ولهما أولاد ، والموجود منهم عبد الحسين بن محمد نور الدين المذكور فى (القرن ١٤ ص١٠٧٥) عن ترجمة سيّدنا فى التكملة فراجع (ص٢٢٤) حسين نور الدين .

خ

ابن خاتون : ابراهيم العيناثى ـ محمد العاملى ـ

الخاتون آبادى : نسبة الى قرية خاتون آباد من قرىٰ «جي» القديمة على سبعة كيلومترات من اصفهان على طريق يزد (فرهنگ جغرافيائى ايران ج ١٠ ص ٧٥) وبعد توسعة اصفهان صارت كاحدى محلات البلدة . وبهذه النسبة يعرف احد عائلات رجال الدين فى اصفهان فى العهد الصفوى وخاصة القرنين ١١ و ١٢ ذكرنا بعض العلماء والشعراء والمؤلّفين منهم فى الطبقات وكبير العائلة فى هذين القرنين هوالمير عماد الخاتون آبادى وقد ألّف أحد أحفاده وهو عبد الكاظم (١٠٩٥-١١٥١) كتاباً فى سلسلة انساب العائلة ذكرناه فى (ذ ١٣ رقم ١٢٥) فانّه أنهي نسب العائلة من مير عماد الى الامام السجاد هكذا : المير عماد بن الحسن بن جلال الدين بن مرتضى بن حسين بن شرف الدين بن مجد الدين بن محمد بن تاج الدين حسن بن شرف الدين حسين بن عماد الشرف بن عبادين محمد بن الحسين بن محمد بن الحسين بن على بن عمر الاكبر بن حسن الأفطس بن على الاصغر ابن الامام السجاد بن الحسين الشهيد بن على بن ابى طالب (ع) . واليك الآن فى قبالة هذه الصفحة ومشجرة صغيرة لبعض الاسماء عن هذه العائلة من الذين ذكروا فى الطبقات .

الخاتون آبادى : واليك بعض المعروفين بهذه النسبة فى هذا المجلّد : ابراهيم ـ احمد الخاتون آبادى (مكرر) ـ اسماعيل الخاتون آبادى الاول ـ اسماعيل الخاتون آبادى الثانى ـ محمد باقر ـ (مكرر) ـ جعفر الخاتون آبادى ـ حسين ـ حسين الخاتون آبادى رضا ـ شريف ـ شفيع ـ صادق ـ صالح ـ عبد الحسين ـ عبد الكاظم ـ عبدالله ـ عبد المحسن ـ عطاء الله الحسينى ـ على ـ على رضا ـ محمد الخاتون آبادى (مكرر)


شجرة الخاتون آباديين باصفهان وآل الجواهري بالنجف
مير عماد الدين دفين خاتون آباد باصفهان ابن الحسن بن . . .
اسماعيل الاول (القرن ۱۱ ص ۴۶
محمد صالح الاول (القرن ۱۱ ص ۲۸۲)
محمد
فاطمه
باقر الاول (القرن ۱۱ ص ۶۷)
عبدالرفيع
(القرن ۱۱ ص ۲۲۳)
عبدالواسع م. ۱۱۰۹
(القرن ۱۱ ص ۳۶۱)
محمد صالح الساسی صهر التقی المجلسی
ص حدائق المقربين (۱۰۵۸–۱۱۶) .
اسماعيل الثانی
(۱۰۲۱–۱۱۱۶)
عبدالحسين الاول
(۱۰۲۸–۱۱۰۵)
ص وقايع السنين
(ذ ۳ رقم ۱۰۹۳)
عبدالله
(۱۰۴۳–۱۱۲۳)
مهدی
هادی
(ولد ۱۰۶۱)
محمد حسين ۱۱۵۱
محمد الشهيد ۱۱۴۸
محمد علی التنکابنی
عبدالباقی استاد بحر العلوم
(۰۰–۱۲۰۸)
محمد صالح آقا بزرگ
آقا علا بنگالی
علی
علی رضا
باقر الثانی
المدرس (۱۰۷۰–۱۱۲۷)
احمد
(۱۱۰۷)
علی
(۱۱۱۳)
عبدالرحيم الشريف
محمد الصغير ۱۱۴۹
محمد الكبير
صهر الفتونی ۱۱۳۸
رحيم
+
آمنه
باقر
حسن صاحب الجواهر
(۱۲۰۲–۱۲۶۶)
اسماعيل الثالث (۰۰–۱۱۶) — عبدالمحسن (۱۱۲۶–۰۰) — اسماعيل الرابع —
محمد علی مدرس چهارباغ
محمد (–۱۰۹۳) — باقر
محمد حسين (۱۰۷۳–۱۱۲۹) — عبدالحسين الثانی
معصوم (۱۰۷۶–۰۰)
صادق
عبدالمجيد
كاظم موءلف الشجرة (ذ ۱۳ رقم ۱۲۵ (۱۰۹۵–۱۱۵۱)
محمد حسين (ولد ۱۱۰۲) — محمد طاهر (ذ ۱ رقم ۱۹۰۹)
جعفر
(۱۰۶۶–۱۱۰۰)
مير هاشم
مير علی
علی نقی
محمد نقی
محمد رضا
ابوطالب

معصوم – نور الدين –

خاتون العاملي : علي – يوسف –

الخادم : اسماعيل النجفي – حسين – سعيد الخادم (محمد) – شريف المشهدي – شفيع – (محمد) – عبد الرسول – عبد الوهاب الاسترابادي – فخرالدين العاملي – فرج الله – محمد الرضوي –

خادم باشي : حسين –

خادم الروضة : جعفر – جمال الدين – محمد الموسوي –

الخادم المشهدي : ابوالبركات الخراساني – اسفنديار المشهدي –

الخازن : احمد كليد دار –

خازن المكتبة : يوسف المشهدي –

الخافي : رستم زنگنه .

الخاقاني : زين العابدين – زين العابدين الجزائري .

خان : جعفر الحسيني – خان احمد – علي خان الدشتكي المدني – علي خان زنگنه – علي خان الصغير المشعشعي – علي خان الگلپايگاني –

الخباز : نقي –

الخراساني : نسبة الى خراسان – اسفنديار المشهدي اسماعيل المدرس الشيرازي – باقر الخراساني (محمد) – ابوالبركات الخراساني – جعفر الخراساني (مكرر) – جعفر الطهراني – جمال الدين الجبعي – حسن البارفروشي – حسن العسكري – حسن الكاظمي – حسن الهروي (محمد) – حسين العاملي (مكرر) – حسين العقيلي (محمد) – حسين الكشميري (محمد) – حسين المشهدي (مكرر) حيدر العاملي – خليل الخراساني سلطان محمود الطبسي – شفيع الخراساني (محمد) – صالح المدرس – عبد الرحيم السبزواري – عبد الرزاق – عبد النبي القزويني – علي اكبر الطالقاني – علي اكبر

الخراسانى – على الشاهى (محمد) – محسن الاصفهانى – محسن البيارجمندى – محسن المشهدى (محمد) – محمد الرضوى – محمد المدرس – محمد النوقانى – ولى الله الخراسانى – هادى الخراسانى – هادى السبزوارى – هاشم الهراتى –

خرم آبادى : نسبة الى خرم آباد. اسم لعدة اماكن فى مازندران و يزد ولرستان واشهرها عاصمة لرستان : على الجزائرى – محمد شيخ الاسلام –

الخزاعي : احمد نصار – عيسى المسيبي – مقيم الاصفهانى ابن درويش محمد

الخسروشاهى : نسبة الى خسروشاه من توابع تبريز : على الخسروشاهي –

الخشتي : ابراهيم –

الخضر : (ابن ...) على الموكهي –

الخضر الجناجي : (م ١١٨٠) هو ابن محمد يحيى المالكى بن مطر بن سيف الدين والد الشيخ جعفر وجدّ عائلة كاشف الغطاء النجفى. ترجمه محبوبة فى ج ٢ ص ٢٠٩ من «ماضى النجف وحاضرها» واعيان الشيعة ج ٩ ص ٢٦٩ كان صاحب الرأى والفتوىٰ، ينقل فتواه عنه ولده فى «كشف الغطاء» وكان وصىّ السيد هاشم الحطّاب العوادى الموسوى المتوفّي سنة ١١٦٠ وتوفّي هو فى ١١٨٠ ودفن بقرب قبر الأردبيلى. ترجمه حفيديه فى الحصون المنيعة (ذ ٧ رقم ١١٦) والعبقات العنبريّة (ذ ١٥ رقم ١٤١٧) وله أربعة بنين، كلّ منهم ابوعشيرة فى النجف ؛ ١ـ الشيخ جعفر جدّ آل كشف الغطا ٢ـ محسن جدّ آل راضى ٣ـ محمد جدّ آل العليوى ٤ـ الحسين جدّ آل الخضرى. ترجمه شيخنا فى خاتمة المستدرك ص ٣٩٨ . قال ولده المذكور فى رسالته «كشف الغطاء فى معائب عدو العلماء» (ذ ١٧ : ٢٣٨؛ ذ ١٨ : ٤٥ والقرن ١٣ ص ٢٤٨-٢٥٢) ما لفظه [خرج والدى من جناجية الى النجف واشتغل بتحصيل العلم و عرف بالصلاح والتقوىٰ والفضيلة وكان الفضلاء والصلحاء يتزاحمون على الصلاة خلفه] وقال سميّه خضر بن شلّال فى اجازته لعبد الكريم الكرمانى فى سنة ١٢٤٧ (ذ ١ رقم ٩٨٩) فى وصف سميّه صاحب الترجمة إنّه العالم الذى قد استغرق الزهد والتقوىٰ هذا. وقد سمي والد المترجم له بمحمد يحيي وذلك فى تقريظ كتبه

المترجم له على رسالة الشبّر الحويزاوى النجفى التى ألّفها فى « حرمة التمتع بالفاطميّات » (ذ ٦ رقم ٢٤٥٦) للحديث المروى فى نوادر احمد بن محمد بن عيسى، أورد التقريظ مؤلّف رسالة ترجمة شبّر (ذ ١١ : ١٤٣) سنة ١١٧٣ مع تقريظ احمد النحوى و ابنه عبد الهادى ابن احمد، وعبد العزيز بن احمد وغيرهم وكلّهم كانوا أحياءً فى التاريخ ووصف صاحب الترجمة بقوله [الشيخ العالم العامل العلّامة الفاضل التقى النقى الورع الزكى الشيخ خضر بن محمد يحيى] .

محمد خضر شوشترى : المتخلص «خضرى» من خدمة مشهد خضر فى شوشتر سكن كرمانشاه، ادركه بها عبد اللطيف قبل سنة ١١٩٠ وترجمه فى «تحفة العالم ص١٧٨» واثنى على شعره وذكر شدة شوقه الى الكيميا .

خضرشوشترى (ح ١١٦٤) هو ابن الملّا محمد حسين بن الملّا جاگير بن الحاج خضر الموكهى (موگوئى) [1] التسترى البختيارى. ذكره عبد الله الشوشترى فى (ص ٦٤) من تذكرته (ذ ٣ رقم ٩٠٠) الذى ألّفه سنة ١١٦٤ وعدّه من تلاميذ والده نور الدين(١٠٨٨-١١٥٨) وقال إنّه سلّمه الله تعالى حسن السيرة صافى السريرة و حيد زمانه فى الأخلاق الفاضلة والملكات العادلة فيظهر حياته فى التاريخ وقد ذكرت ولده محمد حسين بن خضر فى (ص٢٠٦) والآخر الحاج عبد الرزّاق بن خضر يأتى فى العين كما أنّ أخوه على نقى أيضاً يأتى ذكره وكذا عمّه محمد على بن جاگير .

محمد خضر كفشدار : (ح ١١٠٠) اى حافظ الاحذية للحضرة الغروية. كتب بخطّه على قطعة من « التذكرة » للحلّي وذكر أنّه ممّن نظر فيه و طالعه و حقّق معانيه وعرف غثه وسمينه فى سنة ١١٠٠ والنسخة كانت فى مكتبة السيد جواد صاحب مفتاح الكرامة (١١٦٠-١٢٢٦) المذكور فى (القرن ١٣ ص ٢٨٦) .

خضر اليزدى (م قبل ١١٩١) ترجمه عبد النبي القزوينى فى «تتميم الأمل ص١٤٢» وقال : كان من العالمين بالمنقول والمفهوم ومرجعاً لطلّاب المعارف والعلوم .

١ـ قسم من طائفة «چهارلنگ» من بختيارى .

الخطاط : احمد التبريزى – حسين الخطاط (محمد) – عبدالمجيد الطالقانى – على المذهب – هادى المترجم –

الخطي : نسبة الى الخط وهواسم لمنطقة القطيف (معجم البلدان ٢ : ٤٥٣ وانوار البدرين ص ٢٧٥) : احمد المقابى – حسين الخطي – درويش على – عبدالله الشويكى (مكرر) – على الخطي (مكرر) – على العفريت – فرج الله الأحسائى – فخرالدين المادح – محمد الخطي (مكرر) – محمد السليمانى الخطي – محمد الشاطرى – محمد الصنديد – محمد المقابى بن يوسف – ناصر الجارودى – يونس الهمدانى –

الخطيب : زين العابدين الطبيب – على الخطيب (محمد)– محمد النجار – محمد الخطيب – مقيم العبد عظيمى – نصير القارى –

الخفاجى : مطر –

الخفاف : جعفر –

الخفرى : ملك احمد – صالح –

الخلخالى : صادق (محمد) – صالح (محمد) – على قلى الخلخالى – محمد الخلخالى –

الخلف آبادى : احمد – جعفر – خميس –

خلف الأوالى : (ح ١١٨٧) ابن عبد العلى الموالى. كذا بخطه على ظهر بعض الكتب الذى استعاره فى سنة ١١٨٧ و لعله غير الدرازى ابن اخى صاحب الحدائق المذكور فى (ص ٢٤٢) .

خلف الخيكانى : (اشتهر ١١٥٦) هو ابن بشارة آل موحي الخيقانى النجفى . ترجمه سبطه وابن اخيه محمد على بن بشارة بن عبد الرحمان بن بشارة فى « نشوة السلافة » (ذ ٢٤ رقم ٨٣١) ووصفه بـ[الشيخ العلامة] قال و هوعم والدى بشارة و أستاده الذى أخذ منه واقتفى طريقه وتزوج بابنته و هي أمي فهو جدى لأمي وقد أدركته وأنا صغير وهومناهز الثمانين وما ورخ وفاته لكن اورد رثاء عبدالواحد البورانى له فى ترجمة البورانى .

(القرن ١٢ : ١٦)

خلف الدرازى : (از دهر ١١٦٥-١١٩٥) هوابن عبد على بن احمد بن ابراهيم الدرازى البحرينى المجاز من عمّه صاحب الحدائق (١١٠٧-١١٨٦) أولاً مختصراً ثم كتب له ولابن عمّه الحسين «اللؤلؤة» (ذ ٦ : ١٩٠ ؛ ذ١٨ : ٣٨٩ رقم ٥٣٦) فى سنة ١١٨٢. وله تصانيف منها مجموعة رسائل (ذ ١٠ : ٢٥٥ رقم ٨٣٧) رأيتها عند شيخنا (الشريعة). له «الرد على النصارا» (ذ ١٠ : ٢٣٢ رقم ٧١٤) ورسالة فى عرق الجنب عن الحرام (ذ ١٥ رقم ١٦٠٤) كتبها فى سنة ١١٦٥ ورأيت تملّكه لـ «مصائب النواصب» وسجع خاتمه [خلف عبد على و احمد] واللطف فى أنّ الأول اسم والده والثانى اسم جدّه وتاريخ هذا التملّك سنة ١١٨٠ أما مشاركه فى الإجازة الحسين (المذكور فى القرن ١٣ ص٤٢٧) فبقى الى سنة ١٢١٦ وكتب المترجم له شهادة وقفيّة «الحدائق» سنة ١١٩٥ والنسخة عند (قاسم محيي الدين) وله رسالة فى الجهر (ذ ١١ رقم ١٠٥٢) و «شرح سداد العباد» لجده (ذ ١٣ رقم ١٠٢٩ ، ذ ١٢ رقم ١١٤١) و «مزيلة الشبه» (ذ ٢٠ رقم ٤٢٤٧) و «ولاية الوصى» (ذ ٢٥ : ١٤٥ رقم ٨٤٧) ألّفها ١١٧٦ ذكر الاخيران فى «أنوار البدرين ص ٢١٣» .

خلف الديلمى : هوابن عصفور . وصفه عبدالله بن صالح فيما كتب فى جواب مسائله وسمّاه «لؤلؤة الصدف ، فى جواب مسائل الشيخ خلف» (ذ ١٨ : ٣٨٣ رقم ٥٥١) بقوله [فى جواب مسائل الأخ الأعزّ التقى النقى الشيخ خلف بن عصفور الديلمي] و فرغ من الكتاب ١٢ شعبان ١١٣٩ . والنسخة ضمن مجموعة عند الجواد الجزائرى فى النجف .

خليفة ابن بشارة : مرفى بشارة (ص٢٠٣) انى رأيت تملّك خليفة على «الفوائد العلميّة فى شرح الجعفريّة (ذ ١٦ : ٣٥٠) للفاضل الجواد كتب ما لفظه [ملكه الخالى عن الإشارة خليفة بن بشارة] ولعلّه خلف الخيگ نى المذكور آنفاً .

خليفة : تقى (محمد) —

خليفه سلطان : رضى —

خليفة النجفى : (ح ١١١١-١١١٤) ابن يوسف كتب بخطّه «كشف الغمّة» فى ١١١١ عن نسخة خط ابراهيم بن على الخوانسارى المذكور فى (القرن ١٠ ص٢) تلميذ المحقّق

الکرکی و بالغ فی تصحیحه یظهر منه أنّه من الأفاضل . والنسخة فی مکتبة (الطهرانی بکربلا) ورأیت بخطّ خلیفة المذکور أیضاً ایضاً المسائل المدنیّات فی مکتبة موسی الأردبیلی (م ۱۳٥۷) بالنجف (ذ ٥ : ۲۰۹ وذ ۲۰ : ۳٦٦) کتبها فی ۹ ج ۲-۱۱۱٤ نقلاً لها عن خطّ سائلها السید علی بن حسن بن شد قم المدنی الهندی وتعرّض لتاریخها و ما یدلّ علی اتقانه فی النقل و کتب أیضاً بخطّه الجیّد النسخ المجلّد الأوّل من القواعد للحلّی ۱۱۰۸ فی اصفهان وامضاؤه خلیفة بن الشیخ یوسف النجفی عند السید محمد الموسوی .

خلیل الاصفهانی : (م ۱۱۳٦) ابن محمد اشرف القائنی الاصفهانی المهاجر الی قزوین بعد محاصرة الأفغان فی ۱۱۳٤ وتوفی (۱۱۳٦ = الظهر) حکی شیخنا فی خاتمة المستدرك ص٤١٣ عن تتمیم عبد النبي القزوینی أنّه بالغ فی المدح والثناء علیه وذکر من مؤلّفاته شرح حدیث عمران الصابی (ذ ۱۳ : ۲۰۳ رقم ۷۱٤) و شرح رسالة « الالهیة » للإمام الهادی (ع) (ذ ۲ : ۲۸٤ رقم ۱۱٥۳ وذ٥ ٤٤ ٨ وذ۲۳ رقم ۱۹٦۳) فی ابطال الجبر والتفویض. أقول وله رسالة فی «البداء» (ذ ۱ رقم ٤۰٦ وذ ۳ رقم ۱۳۹ و ذ ۱۳ : ۲۸٥) وذکر شیخنا فی «خاتمة مستدرك الوسائل - ص ٤١٣» بعض ما ذکر فی وصفه فی «تتمیم امل الآمل» للقزوینی ویعجبنی نقل جملة مما ذکره القزوینی المذکور فی «التتمیم ص ۱٤۲ - ۱٤٦» قال إنّه کان تلمیذ الآقا رضی[1] (م ۱۱۱۳) ابن الآقا حسین الخوانساری (۱۰۱٦-۱۰۹۸) ولما توفّي حضر علی أخیه الآجمال (م ۱۱۲۱) و بعد یومین منعه الآقا جمال وقال له: إنّ حقّك التدریس لاالتدرّس . وسمعت أنّ الملا محمد شفیع الخراسانی سمع تدریسه من حیث لایراه ثمّ کان یستحسنه و تحقّق عندی أنّه بعد الآقا جمال (م ۱۱۲۱) کان مرجع الأعیان الی فتنة الأفغان و لمّا نجي منها سکن قزوین آمراً ، ناهیاً یطیعه الکل فکان شرب الخمر قبل وروده أشیع من الماء فلم یبق لها باقیة واستفاد من درسه العلماء (ومنهم السید الأستاذ الآمیر محمد صالح القزوینی)[2] و أذعن له کلّهم

۱- وجاء فی المطبوع من التتمیم ص١٤٣ : العلّامة آقا رضا.

۲- لایوجد ما بین الهلالین فی المطبوع من التتمیم بقم ۱٤۰۷ ص ۱٤٤ .

الّا المير محمد مؤمن و الحاج محمد رضى [1] العالم الجزل . ومن انصافه فى حقّهما كان يقول : إنّى أبغض الاوّل لحبه الدنيا وداعية التحاسد وأحب الثانى لصحّة غرضه وغلطه فى أمر آخرهو توهمه أنّ أمرى على خلاف الحق بل هو باطل، حقه أن يبرهن . وكـان الأمركما قال (ره) . انتهى كلام عبد النبى. فتراه يدافع عن المترجم لـه الصوفى المتشرّع الذى يمنع الخمر فى قزوين (راجع ذ ١٠ : ٢٠٦ رقم ٥٦١) ثـمّ قال عبدالنبي: وبقي خليل بقزوين الى سنتين و توفّي وتاريخه فى قول الشاعر فى رثائه :

الفيض على قبر خليل هطّال	فى ليلـة مبعث النبى المفضال
«الظهـر= ١١٣٦» لعـام فقده تأريخ	اذ زال به شمس سماء الافضال

فيكون وفاته ٢٧ رجب = ليلة المبعث سنة ١١٣٦ وذكر له أيضاً رسالـة فى ردّ النصارى (ذ ١٠ : ٢٣٢ رقم ٧١٥) ثم ذكر عبد النبي أيضًا ولد المترجم له آقابابا أشرف قابنىكما مرّ ص ٦٩ لأنّه سمي جديده محمد أشرف(ذ ٦ رقم ٥٩٧) ونسخة شرح حديث عمران الصابى وشرح رسالة الجبر والتفويض الموقوفة فىحياته فى سنة ١١٣٢موجودة عند السيد على بن محمد بن علىالشبّر فى النجف وقال محمد القطب الذهبي فى«فصلالخطّاب» إنّه رابع أساتيده وأنه صاحبه فى اصفهان عدّة سنين .

محمد خليل بن محمد جعفر : كتب بخطّه «المفصّل» للزمخشرى سنة ١١١٩ رآه الأمينى التبريزى كما ذكره لى شفاهاً .

خليل الحريجى : هوابن مولانا جعفر مناهل العلم والفصل، كان يميل الى ارباب الذوق والاشراق قرأت عليه «شرح حكمة الإشراق» وحاشية الملّا صدرا عليه (ذ ٦رقم ٦٥١) كذا ترجمه عبد النبي القزوينى فى «تتميم الأمل ص ١٤٦-١٤٧» الـذى ألّفـه سنة ١١٩١ . ويظهر من توصيف والده بمولانا جعفر أنّه ايضًا من العلماء .

خليل الخراسانى : (ح ١١٣٦) نزيل شيراز فى زمن فتنة الأفغان وكان مدرّساً بها فى مدرسة الحكيم الى أن توفّي وقام مقامه ولده الآقا اسماعيل المدرّس السابق ذكره.

خليل زركش : (م قبل ١١٩١) هو ابن الحاج بابا القزوينى حكى شيخنا فى

١- في المطبوع من التتميم ص ١٤٥ : يقال له الحاج محمد رضا .

خاتمة المستدرك عن تتميم الأمل للقزويني أنّه قال كان فاضلاً نبيلاً و عالماً جليلاً ذا افكار دقيقة وانظار رقيقة، صالحا عابداً وذكر من مؤلّفاته «شرح حديث عمران الصابي» (ذ ١٣ : ٢٠٣ رقم ٧١٣) ايضاً ورسالة فى العلم الآهي (ذ ١٥ : ٣١٨ رقم ٢٠٣٦) أقول وصرّح فى «التتميم ص١٣٦» بأنّه من مشايخه وقد قرأ عليه قليلاً من شرح اللمعة والمعالم. قال وله رسائل أخرىٰ في الحكمة ما استحسنها معاصروه . اقول والاخباريون هم الذين لم يستحسنوا طريقته العقلائية .

محمد خليل بن محمد زمان : (كتب ١١٢٨) هو من علماء عصره استكتب لنفسه نسخة المجلّد الأوّل من تفسير « أنوارالتنزيل » الى آخرسورة الكهف بقلم محمد هاشم وفرغ من الكتابة ١١٢٨ فكتب صاحب الترجمة تملّكه عليه بخطّه الجيّد وصكّ خاتمه المدوّر (العلم خليل المؤمن) وتاريخ نقش الخاتم (١١٣٥) والنسخة فى كربلا بمكتبة الأستاد عبود حسن الصالحي .

خليل القزويني : (الحكيم ... از دهر ١١٤٨-١١٥٤) وهو ابن محمد زمان . له رسالة «اثبات حدوث الارادة بالبرهان العقلى» (ذ ١ : ٨٨ رقم ٤٢٤، ذ ١٣ : ٢٠٠) وفيها شرح حديث عمران الصابي (ذ ١٣ رقم ٧١٤) وحديث سليمان المروزى (ذ ١٣ : ٢٠٠) بما لايوجد فى غيرها وتاريخ فراغه منها سنة ١١٤٨ كذا ذكره شيخنا النورى فى «خاتمة المستدرك ــ ص ٤١٣» ونسخة من اثبات حدوث الإرادة فى اصفهان بقلم محمد صادق بن محمد سليم الحسينى الطالقانى فرغ من كتابتها فى اواسط ع ١-١١٥٤ يعنى بعد التأليف بست سنين و نسخة فى طهران عند السيد محمد ناصر ذكرته فى (ذ ١ : ٨٨) .

خليل الله الاصفهانى : (الميرزا ...) وصفه الحسين بن أبي القاسم الموسوى الخوانسارى المتوفّي سنة ١١٩١ فيما كتب له من شرح كلام الشهيد فى الروضة فى مسألة الصلاة على المجتمعة من الأموات (ذ ١٤ : ٣٧ رقم ١٦٣٢) بقوله : [أعظم جليل من ذوى الشرف والسيادة واكرم خليل من اهل العلم والأفادة ...] فلعلّه كان من تلاميذ السيد حسين ولعلّه قد بقى الى المأة الثالثة عشرة كما بقى تلميذه الآخر المجاز منه سيدنا بحرالعلوم

ولذا اشرت اليه فيها ص ٥٠٩) .

خليل‌الله الطالقانى : (م حدود ١١٢٠) الإصفهانى مؤلّف «زاد السبيل» (ذ ١٢ رقم ١٤)وصفه على الحزين (١١٠٣-١١٨٠) فى‌تذكرته بالعلم والفضل والزهد والعزلة ، والقناعة فى أربعين سنة بخرقة واحدة وفى كلّ يوم بلقمتين من الجريش ، شرب زلال العرفان حتّى صار من أصحاب الشهود والايقان . قال : ومن شدّة صداقته مع والدى أقدم على تعليمي فى بدايتي والقنى أكثر المقدّمات العلميّة وتوفّي باصفهان (ره) .

الخمايسى : اسحاق — حسين الخمايسى — عبد على الخمايسى — محمد الخمايسى — يحيى —

خموش : عبد المجيد الطالقانى

ابوخميس : محمد —

خميس الخلف‌آبادى : (م نيف و١١٦٠) هوابن صالح . قال عبدالله الشوشترى فى اجازته (ذ ١ رقم ١٠٧٧ ط ؛ السامى ص١٣٧) : كان عالماً ورعاً مرضياً مرجوعاً اليه ، اجتمعت معه فى الحويزة وفى بلادنا لمّا قدم الينا وكان معه مجلّد من كتاب «الشفاء» وكنا نتفاوض فى بعض مقاصده ونتناظر فى مواضع من مشكلاتها . توفّي عشر الستّين (ره) اقول : ونقل شبّر فى رسالته (ذ ٢٤ رقم ٧٠٠) اجتماعه بالمترجم له فى رجب ١١٥٤ ← (ذ٩ : ٧٥٥) . ومرّ أخوه أحمد فى (ص٣٦) .

الخواجوئى : نسبة الى خواجو مصغر خواجه اسم محلّة باصفهان فيها القنطرة المعروفة «پل خواجو» ينسب اليها : اسماعيل الخواجوئى —

خواجه : عبد الغفار —

الخوانسارى : جمال الدين (مكرر) — حسنعلى (مكرر) — رضى الدين — زين‌الدين الخوانسارى — صادق الاصفهانى — عبد العالى الخوانسارى — عبدالله — عين على — قاسم على‌الخوانسارى — ابوالقاسم‌الخوانسارى — محمد(مكرر) — نظام‌الدين الخوانسارى —

خوانسارى كوچك : حسين —

الخوجی : صالح الخلخالی (محمد) —

خوراسگانی : نسبة الی خوراسگان من اعمال اصفهان : محمد — مهدی —

الخوزانی : نسبة الی خوزان من توابع اصفهان . وقوم خوز من عرق «لور» بجبال خوزستان ینسب الیها : ابراهیم ... القاضی .

الخوبی امین الکشمیری —

الخیّاط : حسین —

خیال : شفیع الخراسانی (محمد) —

الخیّامی : محمد —

خیرالدین : الثانی الحفید. عالم ریاضی سکن طهران، حکی سیّدنا فی «التکملة» ترجمته عن الریاض فی ذیل ترجمة جدّه خیرالدین الشیرازی ابن عبد الرزّاق بن مکی بن ضیاء الدین ابن الشهید العاملی ومعاصر البهائی(٩٥٣-١٠٣٠)ساکن شیرازمن ذرّیة الشهید الأول. قال فی«الریاض٢ : ٢٦٠» وله ذریّة یسکنون بلدة البهائی وهوطهران منهم خیرالدین المعاصرلنا وهو أیضاً رجل مؤمن صالح فاضل خیرلابأس به. له کتب فی الفقه والریاضی وغیرهما] وذکرنا خیرالدین العاملی الجدّ فی القرن ١١ ص ٢٠٦ ورسالته فی الحساب فی (ذ ٧ رقم ١٤) وحاشیته علی«حبل المتین» فی(ذ ٦ رقم ٤١١) .

خیرالدین : غلام حسین —

الخیقانی : معرب الخاقانی : بشارة — محمد علی آل موحي —

الخیگانی : تلفّظ محلی مکسر للخاقانی : خلف الخیگانی —

د

الداراب جردى : نسبة الى داراب جرد، وفى معجم البلدان جعله «دراب جرد» وهو معرب داراب گرد احد المحال الخمس لفارس ومركزها «داراب» والنسبة اليها دارابى ودارابجردى : شاه محمد الدارابى – شاه فتح الله .

الدارابى : الدارابجردى –

ابن الداعى : علم الهدالله –

الدامغانى : محمد تقى –

دامى الهمدانى : ملا عبد الواسع بن كلب على (١١٨٤-١١١٣) ولد باصفهان ومهر فى العلوم حتى صار مدرساً بها ومات فى شبابه . وقال رفيق فى تاريخه : [بنوميدى زدنيا رفت عبد الواسع دامى = ١١٧٣] (ذ : ٣١٩) .

دانشمند خان : نعمت خان عالى – محمد الشيرازى –

داود الاوالى : ابن الحسن بن يوسف بن محمد بن عيسى البحرينى الجزائرى معاصر الحرّ العاملى (١٠٣٣-١١٠٤) يظهر نسبه كما ذكر من آخر كتابه «ترتيب معانى الأخبار» (ذ ٤ رقم ٢٨٦) قال عبدالله السماهيجى الاخبارى (١٠٨٤-١١٣٥) فى اجازته الكبيرة (ذ ١ رقم ١٠٧١) لناصر الجارودى عند ترجمة الكشّى ما لفظه [وقد رتب كتاب الكشّى (ذ ٤ رقم ٢٧٩) على حروف المعجم الشيخ داود بن الحسن الجزائرى البحرينى وكان هذا الشيخ صالحاً ديناً صحيح الإعتقاد مخلصاً فى محبّة أهل البيت (ع) وقد رتب كتاب النّجاشى (ذ ٤رقم ٢٨٨) أيضاً وكتاب «معانى الأخبار» (ذ ٤رقم ٢٨٦) وله رسالة فى مسائل «أصول الدين» (ذ ٢ رقم ٧٠٢) ورسالة فى «تحريم التتن» (ذ ١١ رقم ١٠٨٠) الّا

انها غير محكمة الأدلّة وأكثر استدلالاته بمنامات الأخيار؛ وبالجملة فالرجل خيّر صالح إلّا أنّه ليس له قوّة الإستدلال والتصرّف فى ترجيح الأقوال. وقد كتب كتباً كثيرة بيده لمكتبته التى وقفها مع كتب كثيرة بخطّه وخطّ غيره يقرب من أربعماءة كتـاب فى المدرسة التى بناها ببيته فى الجزيرة. وله ثلاثة أولاد أخيار فضلاء؛ على وهو اكبرهم وحسن وصلاح. ولعلى ولد أفضل من أبيه وعمّيه خصوصاً فى العربية اسمه داود وهو ثقة عدل صالح. وقبر داود بالدار الشمالية عن النبى صالح بالجزيرة وكذا قبر ابنه على رحمهم الله] انتهى بلفظه وتاريخ الإجازة سنة ١١٢٨ فيظهر أنّ المتوفّي منهم فى التاريخ، صاحب الترجمة وابنه الأكبر ونقل يوسف (١١٠٧-١١٨٦) فى «اللؤلؤة ص٤٠٣ ـ ٤٠٤» عبارة إجازة عبدالله لكن فيه أغلاط[١] وفى نسخة خطية جاء بدل صلاح؛ صالح. والظّاهر انّ نسخة الإجازة التى نقلت منها هى الصحية وقال صاحب «أنوار البدرين ص١٨٦» عند ذكر صاحب الترجمة: [رأيت له فى الفقه كتـاب الطهارة والصلاة (ذ ١٥ رقم ٣٧٩ و١٢٣٦) فى مجلّد] . ولـه «الدين ومسائله» (ذ ٨ رقم ١٣٠٠) .

محمد داود البود جانى اليزدى : (از دهر شاباً ١٠٧٤-١٠٨٧) هو من تلاميذ العلّامة المجلسى (١٠٣٧-١١١٠) و مجاز منه (ذ ١ رقم ٧٢٢) رأيت عند السيد محمد الموسوى الجزائرى نسخة من أصول الكافى بخطّ محمد داود البودجانى كما ذكرته فى (القرن ١١ : ٢٠٨)، قرءه على المجلسى فكتب له الإجازة فى آخر كتاب العقل فى شوّال ١٠٧٤ وفى آخر كتاب الحجّة فى ج ٢ـ ١٠٧٥ مصرّحاً بأنّه فى سنّ الشّباب و بعدهما أربع إجازات آخرهـا ١٠٧٧ والظاهر أنّه كتب فروع الكافى بعد ذلـك وقرءه على المجلسى فكتب له الإجازة فى ١٠٨٧ وإمضاؤه فى أصول الكافى [الجانى داود بودجانى] وله خاتم كبير صكّه [ولقد اتينا داود الكتاب] و عبّر عنه المجلسى فى الإجازات الستة بمحمد داود وقد كتب له إجازة بخطّه فى آخر كتاب العقيقة من الفروع للكافى بعد مـا

١ـ ذكر فى ذ ١٨ : ٣٤٩ ان اللؤلؤة كثيرة الاغلاط وقد سرت اغلاطها الى الكتب المأخوذة منها .

قرأه عليه سنة ١٠٨٧ رابع ذى الحجة والنسخة موجودة وصفه فيها بـ[المولى الفاضل الذكى المتوقد محمد داود ...] وكذا ذكره شيخنا النورى فى الفيض القدسى (ط. البحار ج ١٠٢ ص ١٠٠) عند عدّه لتلاميذ المجلسى وذكرت فى (القرن ١١ ص ٢٠٩) محمد داود اليزدى وهو من الذين كتب اليهم المولى محمد امين الوقارى الطبسى (ذ ٩ : ١٢٨٧) مكتوباً ذكره فى «گلدسته اندیشه» المؤلف سنة ١٠٨٣ (ذ ١٨ : ٢١١) وراجع داود اليزدى .

داود الجزائرى : ابن على بن داود الأوالى البحرينى السابق ذكره (ص٢٤٨) مع تمام نسبه. ومرّ كلام عبدالله السماهيجي (١٠٨٤-١١٣٥) فى وصف صاحب الترجمة و أنّه أفضل من أبيه وعميّه الحسن وصلاح ، نقلاً عن « اللؤلؤة – ص ٤٠٤ » بعد نقله لكلام السماهيجي ما لفظه : اقول[والشيخ داود الذى ذكره شيخنا المذكور معاصر أ له كان معاصراً لنا وكان كما وصفه من الثقة والعدالة وحسن النفس والأخلاق[ومراد «اللؤلؤة» هنا هو صاحب الترجمة لاجدّه السابق ذكره فيظهر أنّ صاحب اللؤلؤة (١١٠٧ -١١٨٦) أدرك صاحب الترجمة ورآه وشهد بإتصافه بتلك الأوصاف و أمّا جدّه فتوفّي قبل سنة ١١٢٨ كما ظهر من كلام السماهيجي هناك .

داود الحكيم : (محمد ...) الاصفهانى المعروف بالهندى : (ازدهر ١٠٦٢ - ١٠٧٣ ولعله لم يصل الى القرن الثانى عشر) كا طبيباً خاصاً للشاه صفى الصفوى (١٠٣٨ -١٠٥٢) واعتزل عن ذلك معترضًا على تقشّر الشاه المذكور وتسنّنه بمثل اعتراضات على نقى الكمرهاى (٩٥٣-١٠٦٠) المذكور فى (القرن ١١ ص ٤١٨) وكما فعل المير الفندرسكى (٩٧٠-١٠٥٠) المذكور أيضاً فى (القرن ١١ ص ٤٥٠) فسافر المترجم له ايضاً الى الهند وتقرّب عند الملك أورنگ زيب (١٠٦٩-١١١٨) ولُقّب منه «تقرّب خان» لكنه لم يترك وطنه بل كان يفكّر فى شؤنه فكان يرسل أموالاً طائلة لبناء مسجد عظيم روحانى يشتمل على مدرسة وخانقاه ومكتبة . فأسّست فى غربى اصفهان قرب مكان مسجد

جور جير [1] « =گورگير » القديم الذى كان الصاحب بن عباد الطالقانى (٣٢٦-٣٨٥) قد بناه مشتملاً على المدرسة والخانقاه والمكتبة كما فصله ابونعيم الاصفهانى فى « ذكر اخبار اصفهان ج ١ ص ١٤٧ » وقد اندرس المسجد و دفن تحت التراب حتى اكتشفتها أخيراً ادارة الآثار فى سنة ١٣٣٥ ش . ثم بعد موت الشاه صفى دعى الشاه عباس الثانى (١٠٥٢-١٠٧٧) المترجم له فرجع الى اصفهان مقرباً عند الشاه كطبيب للبلاط و زعيم روحى ، فأكمل بناء المسجد والخانقاه كمركز للسلسلة الصوفية المعتدلة المنسوب إليها كثير من العلماء أمثال مولانا محمد سعيد الگيلانى المذكور (فى السين) وقد اشار اليه عبد النبى القزوينى فى تتميم الأمل ص ١٧٥ - ١٧٦) ثم الف عبد الحسيب العلوى الآتى فى العين كتابه العرفانى الكبير « سدرة المنتهي والعطية العظمي » المذكور فى (ذ ١٢ رقم ١٠٣٦) واهداه الى المترجم له فى سنة ١٠٦٢ ووصفه فى اول الكتاب بقوله «مقرب الخاقان الحكيم داود» . وإهداء هذا الكتاب الى المترجم له وتسميته فيه بمقرب الخاقان من قبل عبد الحسيب وهو الذى ذكر قصة مساعدته للمعارضين للصوفية من سلسلة ابى مسلم فى (ذ ٤ ص ١٥٠) فان ذلك ان لم نشك فى صحة القصة يبين اعتدال المترجم له وسلسلته فى العرفان حتى تمكنت من البقاء والعمل مع الصفويين حتى الربع الثالث من القرن الحادى عشر و بعد مؤتمر صلاة الجمعة للوزير علي خان زنگنه الآتى فى العين . ثم ان عبد الحسيب سافر الى الهند وغير خطبة سدرة المنتهى و جعله باسم عبدالله قطب شاه (١٠٢٠-١٠٨٣) الذى اعتزل عن الحكم لولده ابى الحسن سنة ١٠٨٣ . واعظم اثر بقى للمترجم له فى اصفهان هو المسجد المعروف بمسجد حكيم ، ويوجد حتى اليوم فى كتيبات ذلك المسجد بعض التواريخ منها تاريخ البناء مصرحاً فيه باسم الشاه عباس الثانى هكذا [مقام كبعه ديگر شداز داود اصفهان =١٠٦٧] ومنها تاريخ اتمام البناء فى زمان [عباس الثانى بيد أقل العباد محمد داود المخاطب «تقرب خان» . كتبه محمد رضا الامامى ١٠٧٣] ومنها تاريخ عمل «ميرزا محمد

١- وجورجير محلة باصفهان ينسب اليها عدة من العلماء ذكروا فى انساب السمعانى ومعجم البلدان .

كاشى پز سنة ١٠٨٥ ، من دون ذكر للحكيم و هذا قريب من تاريخ مؤتمر الجمعة لعلى خان زنگنه الوزير الآتى فى العين فيظهر أنّ بناء المسجد دام حتى عصر الشاه سليمان الاول (١٠٧٧-١١٠٥) . وجاء ذكر الحكيم و مسجده هذا «فى تاريخ اصفهان ورى» لجابرى انصارى ص ٢٧٠-٢٧١ و«آثار ملى اصفهان» لابوالقاسم رفيعي مهرآبادى (ص ٦٠٤-٦١٠) والروضات ط . محمد على الروضاتى ج ١ ص٣٢ و٨٧ .

داود اليزدى : كان مرتبطا بالحديث والتفسير والرجال . رأيت بخطّه كتباً كثيرةً منها مجموعة رسائل حكميّة يستفاد منها كمال ارتباطه بها وأنّه من أهل الذوق، كذا ترجمه عبد النبى القزوينى فى «تتميم الأمل ص ١٤٨» . وراجع داود البودجانى .

دراج : مصطفى —

الدرازى : نسبة الى دراز . فارسى بمعنى الطويل اى الجزيرة الطويلة (مجمع التواريخ للخليل المرعشى الصفوى. ط ١٣٢٨ ش. ص٣٨) وقيل قرية على سبعة فراسخ من شمال شرقى تنكستان بفارس من نواحى خورموج ببوشهر وبطن من ابل جبارة : - احمد الدرازى (مكرر) خلف الدرازى — محمد الدرازى — يوسف الدرازى.

الدرب امامى : على الامامى —

دروسا : على اكبر بن سميع —

درويش حدّاد : فرج الله الكرگرى

درويشعلى الحلّى : (ح ١١٤٢-١١٤٥) هو ابن محمد فطيم ، رأيت تملّكه هكذا بخطّه على مجموعة فيها «الزبدة» و «تشريح الأفلاك» ورسالة الأسطرلاب كلّها للبهائى ملكها فى سنة ١١٤٢ فى كتب (الخوانسارى) ولعلّه معاصر السيد نصر الله المدرس الحائرى ، وكان شمس الدين لقب والده محمد، فيحتمل اتحاده مع درويش على الكاظمى الآتى ، ولكنى أيضاً رأيت تملّكه للمسالك فى سنة ١١٥٦ بعنوان دريشعلى بن محمد فطيم الحلّى وكذا تملّكه لكشف الالتباس عن شرح موجز ابى العباس (ذ ١٨ : ٢٠ رقم ٤٧٨) بهذا العنوان فى سنة ١١٤٥ . وترك ذكر اللقب لأبيه فى المواضع المتعددة مؤيد لتعددهما مع أنّ هذا

حلي و ذاك كاظمي .

درويشعلى الخطى : رأيت تملكه لنهاية اللغة لابن الأثير فى سنة ١١٨٩ وكان قبله ملك ابراهيم الصنديد بن يحيى(١١٦٨) رأيته فى كتب(السيد خليفة) .

درويشعلى الكاظمى : (از دهر١٠٨٢-١١١٧) هو ابن شمس الدين الموصوف بـ[خاتمة الأدباء المتبحرين] يعد من المعاصرين لنصر الله المدرس الحائرى الشهيد فى السفارة بيد طاغية اسطنبول حدود سنة ١١٦٨ وكانت بينهما مراسلات ذكر بعضها فى ديوان نصرالله (ذ ٩: ١١٩٤) الذى جمعه تلميذه الحسين بن عبد الرشيد فى حياة نصرالله. وكان نصرالله قد أدرك أواخر عصر الكاظمي صاحب الترجمة لأنى رأيت بخط الكاظمى الرجال الكبير (ذ ٢٣ رقم ٨٦٢٠)للميرزا محمد الأسترابادى فرغ منه فى ٢٨ صفر ١٠٨٤ وكتب اسمه فى آخره بعنوان [درويشعلى بن الشيخ شمس الدين الكاظمى] و رأيت بخطه أيضاً «ربيع الأبرار» للزمخشرى فرغ منه فى ١١١٧ كتب اسمه فى آخر الرجال وفى (الرضوية) «مطالب السئول» بخطه كتبه سنة ١٠٨٠ .

درويش محمد الاصفهانى : الغروى والد محمد مقيم الآتي ترجمته الذى توفى ١١٦٥ فهو من هذه المائة ولعله أحد المذكورين بعد .

محمد درويش النجفى : (ح ١١١٠-١١٢٠)المدرس. كتب فى وصفه بعض تلاميذه الذى قرأ عليه «مجموعة ورام» (ذ ٢٤رقم ٦٥٠) فوصفه فى حاشية النسخة عند ذكر حديث ورود الرضا (ع) بنيشابور حين القراءة عليه ما لفظه [سمعت من الأستاذ العامل الفقيه المحدث الشيخ محمد درويش النجفى المدرس بمدرسة النواية العالية بنت الخاقان الأعظم السلطان شاه صفى الواقعة بسوق حسن آباد فى العشر الثانى من المائة الثانية بعد الألف : أن العلماء الذين أخذوا بلجام البغلة الشهباء كانوا ثمانية عشر ألفاً] وكتب التلميذ بخطه فى الحواشى عناوين اغلب الأحاديث وكأنه من إملاء أستاده . رأيت النسخة عند الحاج سيد ابوالقاسم الإصفهانى فى النجف .

درويش محمد النجفى : ابن ابراهيم . اجاز لتلميذه محمد اشرف بن حيدر علي

على ظهر كتابه عروة المتقين فى تفسير آية الكرسى، وتأريخ خط الكاتب (١١٥٠) والظاهر اتحاده مع ما بعده.

درويش محمد الهزارجريبى : الإصفهانى المسكن، المعاصر للفاضل الهندى (١٠٦٢-١١٣٧) له رسالة فارسية كبيرة سمّاها بـ «النّسائم» (ذ ٢٤ رقم ٦٦٠) فى الإنتصار للفاضل الهندى فيما حقّقه فى كتابه «چهارآينه» (ذ ٥ رقم ١٤٨١) الذى انتقد عليه وردّه محبعلى الإصفهانى فى كتابه المرسوم بـ «پنج صيقل» فكتب صاحب الترجمة كتابه النسائم فى اثبات ما حقّقه الفاضل الهندى فى «چهارآينه» وتزييف ما كتبه مؤلف «پنج صيقل» رداً عليه وتاريخ كتابة الثلاثة سنة ١١٣١. والنسخة عند الحاج سيد محمد رضا بن محسن الزنجانى سبط ابى طالب الزنجانى انتقلت اليه بالارث عن والده المتوفّى بزنجان فى ذيقعده ١٣٥٥ وحمل الى كربلا (ذ ٣: ١٩٩) اثبت فيها ان الموافقة على امامة غير المعصوم كفر (ذ ٥: ٣١١).

دزه باغى : حسين دره باغى (محمد).

الدزفولى : نسبة الى دزفول ودسفول معرب دژپل اى قلعة على جسر انديمشك (انداميش) على نهر جنديشاپور. وهواليوم بلد على ١٤٦ كيلومتر من شمال اهواز: افضل الدزفولى - باقر (محمد) - عبد الباقى - على الطبيب - فخرالدين - فصيح الدين العباسى - مجد الدين الدزفولى - مجد الدين التمشى - محسن الدزفولى - محمود الدزفولى - مؤمن الدزفولى -

دست غيب : على -

الدشت بياضى : صادق القاينى -

الدشتستانى : احمد البورى - محمد البورى.

الدشتكى : نسبة الى دشتك اسم لقرى متعددة فى بجنورد خراسان واخرى فى قزوين وسيستان وارستان. والمنسوب اليه فى هذا المجلد هو من قرى شيراز: عليخان الدشتكى - مجد الدين المدنى يحيى الدشتكى -

الدکنی : نسبة الی دکن حیدرآباد الهند: احمد مهذب الدین ـ علی الاصفهانی ـ غلام حسین الدکنی ـ

الدماوندی: نسبة الی دماوند وجاء فی الکتب القدیمة دنباوند الجبل العظیم بین ری ومازندران ارتفاعها عن البحر ۶۴۰۰ متراً وقعت فیها حوادث تاریخیة ونسب الیها اساطیر شعبیة کثیرة: عبدالله ـ ابوالفوارس ـ معین الدین الدماوندی ـ نبی ـ یدالله الدماوندی ـ

الدمستانی : نسبة الی دمستان مرکز الضّباب و أبخرة بحریة . اسم قریة من قری بحرین، علی خمسة فراسخ من جنوب المنامة (فارسنامه ناصری). حسن الدمستانی ـ

دنانه : علی الکعبی (محمد . . .)

الدورقی : نسبة الی دَوْرَق . فارسی معرب دوره، اسم بلد قدیم بخوزستان کما ذکره الیاقوت فی معجم البلدان وقال : هی قصبة «سُرَّق» ویقال لها دورة الفرس . ومن دورق الی «را مهرمز» تمر علی بیوت نار وابنیة عجیبة قدیمة وآثار لقباذ بن دارا . . . والیها ینسب علماء کثیرون . . . ثمّ ذکر «دورقستان» رآها الیاقوت ، بلیدة ترقی الیها السفن التی تتقدم من الهند علی ضفة نهر عسکرم مکرُا . . . (معجم البلدان) وهی التی کانت تسمی اخیراً «فلاحیة» ثم سمیّت «شادگان» (مقدمة «قلائد الغید» للسید علی بن بالیل الدورقی تصحیح السید هادی بالیل. ط . قم ۱۳۹۹ ﻫ : تقی الدورقی ـ فتح الله ـ محمد الدورقی .

دوغ آبادی : سمیع (محمد . . .) ـ

الدولت آبادی : حیدر العاملی ـ

الدونجی : نسبة الی دونج بالجیم بعد النون قریة فی البحرین (لؤلؤة البحرین ص۶) مثل دونق معرب دونة اسم، لعدة نقاط بین نهاوند ودینور وهمدان (معجم البلدان) : سلیمان الدونجی ـ محمد الدونجی ـ

الدهخوارقانی : نسبة الی دهخوارقان بلد علی ۵۱ کیلومتر جنوب غربی تبریز والیوم تسمی آذرشهر : شفیع الدهخوارقانی (محمد . . .) ـ محمود الدهخوارقانی ـ

الدهدشتي : عبد الغني –

الدهلوى : نسبة الى دهلى (اودلهى) وهواليوم عاصمة الهند : شمس الدين –

الديلماني : الديلمى. نسبة ديلم وديلمان : حسين الديلماني الگيلانى خلف الديلمى–
شريف الديلماني (محمد) –كاظم (محمد) الديلماني –

ذ

ذره : عبدالله المجلسی .

ذوالفقار الاصفهانی : (ملا ...) (توفی قبل ۱۱۳۳) کان من تلامیذ المجلسی (۱۰۳۷-۱۱۱۰) والمعاصرین لمیرزا عبدالله افندی (۱۰٦٦-۱۱۳۱) صاحب «ریاض العلماء». وهومؤلّف «رجال ملا ذوالفقار» (ذ ۱۰ ص۱۱٦) کما یظهر من مواضع من «الریاض» [1] فهو متأخر ظاهراً عن ذوالفقار الهمدانی المذکور فی القرن ۱۱ ص ۲۱۲ والمجاز من آقا حسین الخوانساری سنة ۱۰٦٤ (ذ ۱ رقم ۹۷٤) وزوج عمة آقا حسین ووالد علیخان گلپایگانی (ذ ۹ : ۷٥۳) . وحکی عبد النبي القزوینی فی تتمیم الامل – ص۱٤۹» عن شیخه رفیع الگیلانی المشهدی (م ۱۱٦۰) فی ترجمة المولی ذوالفقار هذا مذاکرته مع المولی رفیع الگیلانی حول عبارة الطهارة من «الوافی» للفیض فی بیان کون المعاد روحانیاً . وله ولد فاضل اسمه محمد، قرأ علی استاده بعض کتب الحدیث ضمن مجموعة کشکولیة فکتب بخطّه فی هامش النسخة فی ۲۰/ع ۱ - ۱۱۳۳ وسمّی استاده بنصیر الدین حسین الاصفهانی و عبر عن والده بالمرحوم مولانا ذوالفقار الاصفهانی . فیظهر وفاة المترجم له قبل التاریخ . والنسخة فی موقوفة مدرسة (السید البروجردی) .

الذهبی : قطب الدین النیریزی .

ابوذیب : ناصر آل ...

۱- منها فی احوال علی الامامی الاصفهانی (الریاض ج ٤ ص۱۸۷) بعنوان: مولانا الجلیل ...

ر

الرازی : نسبة الی ری البلد الذی اعلن فیه التشیّع سنة ۲۷۵ بزعامة احمد بن الحسن الماذرانی کما فی معجم البلدان فالتجا الیه البرقی صاحب «المحاسن» کما ذکره شیخنا النوری فی «دار السلام ص ۱۱۲» (ذ ۲٤ رقم ۳۷۹) وبقی بعد ذلک مرکزاً للتشیع والعرفان والیوم هی قریة من توابع طهران عاصمة ایران : تقی (محمد) الرازی – صادق (محمد) الرازی – عبد اللطیف – علی الرازی –

راستگو : عبد الحکیم –

رأفت شوشتری : قاسم الشوشتری

الربعی : زین العابدین النجفی – سلیمن الربعی – عبدالله البربوری – علی الربعی – یوسف –

محمد ربیع بن محمد میرزا : (ح ۱۱۲۵) کتب بخطّه الجیّد مجلّد کتاب «الحجّة» من کتاب «الوافی» للفیض وفرغ منه فی آخر ربیع الثانی ۱۱۲۵ ثم قابله بنسخة صحیحة بکمال الدقّة والاهتمام وقال : بذلتُ جهدی فی أن لایبقی فیه من التحریفات حرف وأن لایفلت عن النظر واحد من ألف .

رجبعلی : (المجاز ۱۱۵۷) هو المولی رجب علی بن محمد جمال الدین المجاز من عباس البلاغی بن الحسن الآتی فی العین. کتب له الاجازة علی «روضة الکافی» فی ربیع الثانی ۱۱۵۷ . قال عنه فیها [مولانا الأعلم الافهم الالمعی ... ممن حاز من العلوم الاهم والمقصود الأتم ...] کما ذکره الاشکوری فی «تراجم الرجال ص ۵۷» واظنه الذی امر بکتابة «الذخیرة» للمحقق السبزواری (ذ ۱۰ : ۱۹ رقم ۹٦) سنة ۱۱۹۲ وصفه کاتب النسخة ب [جناب العلّامی

الفهّامى آخوند مـلّا رجبعلى] والكاتب هو حسن بن محمد حسين البهبهانى. رأيت النسخة فى كتب موسى الأردبيلى المعروف بشيخ مسيّب المتوفّى اوّل سنة ١٣٥٧ بالنجف.

رجبعلى الگيلانى : ترجمه عبد النبى القزوينى فى «تتميم الأمل ص ١٥٢» وذكر أنّه كان يسمع فى قزوين أنّه من أهل العلم والفضل ولكن ماشاهده ولاعرف ازيد من ذلك من حاله. أقول : لعلّه الملّا رجبعلى المجاز من المجلسى فى سنة ١٠٨٤ كما رأيت الأجازة بخطّه رحمه‌الله فى آخر باب النكاح من «تهذيب الأحكام» وذكرته فى (القرن ١١ ص ٢١٥) ثم كررته فيه بعنوان رجب على الرشتى فى ص ٢١٦ مكرراً.

رجب المنطقانى : (ح ١١٢٥) ابن حسين بن شاهين. رأيت بخطّه «تحفة الأخوان فى تقوية الإيمان» فرغ منه فى ٢٨ رمضان سنة ١١٢٥ فى مكتبة (مشكور فى النجف) (ذ ٣ : رقم ١٤٨٩) .

الرجبى : عبد العزيز ـ

رحمة‌الله بن محمد تقى : (ح ١٠٨٠) هو ابن ملا محمود. قابل نسخة «زبدة البيان» للأردبيلى وصحّحها وكتب شهادة المقابلة والبلاغ بخطّه . وتاريخ كتابة النسخة سنة ١٠٨٠ والنسخة فى مكتبة السيد عبد الرّزاق حلو بالنجف .

محمد رحيم التبريزى : (كتب ١١١٢) هو ابن زين الدين على دوّن بخطّه الجيّد مجموعة من الرسائل العلميّة منها « جواهر الكلمات » لمفلح الصيمرى (ذ ٥ رقم ١٣٠٧) وعدّة من رسائل الشهيد الثانى وغيرها، ارّخ كتابة بعضها من سنة ١١١٢ والمجموعة فى مكتبة (الطهرانى بكربلا) (ذ ٢٢ رقم ٦٢٨٩) .

رحيم السبزوارى : (م ١١٨١) ابن الآقا جعفر[1] ابن المحقّق السبزوارى (١٠١٧-١٠٩٠) . يعرف المترجم له بمحمد رحيم وعبد الرحيم وكان شيخ الاسلام باصفهان

١ـ والظاهر أنّ جعفر هذا هو مؤلف «النوروزية» (ذ ٢٤ رقم ٢٠٥٥) وشارح الفية الشهيد (ذ ١٣ رقم ٣٤٢) وقد ذكر فى ص ١٣٥ .

ومتولى الحكومة الشرعيّة بها قريباً من أربعين سنة لم ير منه فى تلك المدّة فتوى مشوشاً. رأيته وجالسته وجاورته . كذا ترجمه عبد النبى فى « تتميم الأمل ص ١٥٢-١٥٣ » الذى ألّفه سنة ١١٩١ ويظهر منه حياته فى التاريخ . وكتب بخطّه إجازة لتلميذه الحاج محمد هاشم فى آخر اصول الكافى الموجود عند المشكاة وامضاؤه محمد رحيم بن محمد جعفر بن محمد باقر الشريف السبزوارى . ذكر مجهولا فى فهرس مكتبة جامعة طهران ج ٥ ص ١٤٧٩ و جاء فى« زندگينامه» مجلسى ج ١ ص ٢٩٢» انه تقرّب عند نادرشاه مدةً وكان باصفهان ومات بها ليلة الاثنين ٢١ ذى الحجة ١١٨١ .

محمد رحيم العقيلى : (از دهر ١١٠٠) و هوابن الميرزا محمد مؤمن العقيلى الاسترابادى الاصفهانى . كان مؤمن صهر لطف الله العاملى (م ١٠٣٢) و من بنته رزق صاحب الترجمة الذى هو من العلماء الرسميين المعاصرين للمجلسى (١٠٣٧-١١١٠) و المشاركين معه فى كتابة خطبة جامع الرواة تقديراً لمؤلفه فى سنة ١١٠٠ كما فصلناه فى (ذ ٥ : ٥٥) وفى احوال جعفر القاضى، وقد وصف هناك بسلالة السادات الافاضل ونقاوة الأواخر والأوائل المؤيد بالتاييد الجليل] بدء العلامة المجلسى ببسم الله ثم علاء الدين بالذى، ثم صاحب الترجمة يزيّن قلوبنا ثم سائر العلماء كتبوا بخطوطهم تمام الخطبة . و قال عبدالله الشوشترى فى إجازته الكبيرة ط . السامى ص١٩١ عند ترجمة الميرزا مهدى مترجم الكتب الاربعة (ذ ٤ رقم ٦١٧) ابن الميرزا نعيم العقيلى الاسترابادى: [إنّ الميرزا مهدى ينقل الروايات ويرويها عن والده الميرزا نعيم وعن عمّه الميرزا رحيم وكان والدى نورالدين يصفهما يعنى، الميرزا نعيم والميرزا رحيم بالفضل ويثنى عليهما ثناءً بليغاً لما اجتمع بهما فى إصفهان] انتهى محصّل كلام عبد الله. ويأتى ترجمة الميرزا نعيم وابنه الميرزا مهدى، ومرّت ترجمة الميرزا محمد مؤمن فى (القرن ١١ ص ٥٩٥) .

محمد رحيم المازندرانى : ابن الاقا نورالدين بن المولى محمد صالح بن احمد المازندرانى صهرالمجلسى . ترجمه عبد النبى القزوينى فى «تتميم الأمل ص١٥٣» وحكى عن بعض أنّه من العلماء الفضلاء بل كان يقال إنّ له كمال الفضيلة قال [ولم أطلع على ازيد

منه] وترجمه الميرزا محمد جعفر بن الميرزا مهدى الشهرستانى فى رسالته فى اتصال نسب الآقا باقر البهبهانى الى سميّه المجلسى (ذ ١١ رقم ٣٢) بانّ العالم الفاضل الآقا محمد رحيم ابن نورالدين له حاشية على حاشية جدّه على المعالم (ذ ٦ رقم ٤٠٧ و ١١٥٠) .

محمد رحيم المشهدى : (م ١١١٧) من المدرسين بمشهد خراسان . كتب تلميذه محمد بن عاشور تاريخ وفاته فى آخر نسخة من «منهج المقال هكذا : [توفى استادى ... جامع المعقول والمنقول ... المولى العليم بل الوالد الشفيق الحليم محمد رحيم فى اليوم ١٢ من ذى القعدة من شهور سنة ١١١٧ و صلى عليه ختنه ملا غلام رضا فى مقصورة الجامع ودفن فى المدرسة الجعفرية] هكذا جاء فى «تراجم الرجال ص١٩٨» .

محمد رحيم الهراتى: هو ابن الحاج محمد الأخبارى من تلاميذ المحدّث الحرّ العاملى. (١٠٣٣-١١٠٤) له كتاب « انيس المستوحشين » (ذ ٢ رقم ١٨٠٨) الموجود فى (الرضوية) وفيه ترويج لمشرب الأخباريّين تبعاً لاستاده الحرّ.

المولى رستم زنگنه : هو ابن شاهوردى الخانى (ازدهر ١٠٩٦-١١٠٤) عالم رياضى له «الصراط المستقيم» (ذ ١٥ رقم ٢١١) فى معرفة سمت القبلة بالدائرة الهنديّة ألّفه سنة ١٠٩٦ والنسخة فى (الرضوية) وقف نادرشاه، سنة ١١٤٥ وله أيضاً «كنز البرهان فى الجبر والمقابلة » (ذ ١٨ : ١٤٨) ألّفه سنة ١٠٩١ وبوجد تملّكه بخطّه الجيّد و خاتمه الكبير [لااله الّا الله الملك الحق المبين عبده رستم] على ظهر الجزء الثالث من كتاب « من لايحضره الفقيه » المكتوب سنة ١٠٨٣ وتاريخ تملّكه ١١٠٤ وامضاؤه [رستم زنگنه] والنسخة عند السيد حسين بن على بن ابيطالب الحسينى الهمدانى بالنجف .

الرشتى : باقر (محمد) الرشتى – بشير الگيلانى ابوالبقاء – حسنعلى الگيلانى – رفيعا محمد بن فرّخ – صدرالدين الگيلانى –

محمد رشيد : ابن محمد على من تلاميذ العلّامة المجلسى (١٠٣٧-١١١٠). كتب المجلّد الثامن عشر من البحار بخطّه وقد فرغ المؤلف منه رابع عشر صفر ١٠٩٤

وفرغ صاحب الترجمة من الكتابة ١٦ ـ ع ١ـ ١٠٩٦ وقد كتب المجلسى بلاغات فى عدّة مواضع منه وإجازة فى آخره بما لفظه [أنهاه الأخ فى الله المبتغى لمرضانه تعالى مولانا محمد رشيد وفقه الله سبحانه لمراضيه سماعاً وتصحيحاً وضبطاً فى مجالس آخرها آخر شهر ربيع الاوّل سنة ١٠٩٦] والنسخة فى همدان فى المكتبة الموسومة (كتابخانهٔ غرب) طبع تصوير الصفحة فى فهرس المكتبة للدكتور جواد مقصود ص ٦٥ .

ابن الرضا : ابراهيم ابن الرضا .

محمد رضا آقاسى : (م ١١٣٤) هو ابن المولى محمد باقر المجلسى (١٠٣٧ـ ١١١٠) والمدعو بآقاسى لأن أمّه كانت أخت أبيطالب خان النهاوندى وهى ام ولد . ويروى المترجم له عن والده المجلسى . وذكرنا له «ارشاد الحنفاء فى وصف الخلفاء» (ذ ٢٦ : ٤٢) و «معراج النفس» (ذ ٢١ : ٢٣٧ رقم ٤٧٩٥) وكتب بخطّه فى آخر المجلّد الأول من كتاب «من لايحضره الفقيه» اجازة لبعض المجازين عن والده أيضاً فى ع ١ـ١١١٢ والنسخة فى مكتبة (المشكاة) بطهران كما فى فهرسها (ج ٥ ص ١٥٥٤ـ١٥٦٠) واطرى شعره فى تذكرهٔ غنى ص ٥٧ (ذ ٩ : ٣٦٣) وتوفّى سنة ورود الأفغان ١١٣٤ كما فى سوانح الحزين فهو غير محمد رضا تلميذ العلامة المجلسى وابن عمه المجاز منه (ذ ١ رقم ٧٢٥) .

محمد رضا الاصفهانى : (تملّك ١١٤٨) هو ابن محمد باقر العاملى نزيل اصفهان وتلميذ المير محمد حسين الخاتون آبادى (م ١١٥١) كتب بخطّه فى آخر حاشية جعفر القاضى الكمره اى على «الروضة البهيّة» بعد تملّك أستاده المذكور لتلك الحاشية فى ١١٤٨ (ذ ٦ رقم ٤٨٥) وكتب بخطّه كذلك انّه صحّحها وقابلها بأمر استاده المذكور فى سنة ١١٤٩ معبّراً عن نفسه بـ[تراب نعال ذوى البصائر محمد رضا بن محمد باقر العاملى عاملهما الله بلطفه الخفى بالنبى والوصى] والنسخة فى مكتبة (الخوانسارى) .

محمد رضا الأعرجى : (ألّف ١١٣٦ـ١١٥١) هو ابن الحسن الحلّى الحسينى شارح الصحيفة الموسوم شرحه بـ«الأزهار اللطيفة» (ذ ١ رقم ٢٦٠٥) ألّفه فى مشهد خراسان فى سنة ١١٣٦ ولمّا أخذ شرحه من شرح عليخان الدشتكى المدنى الموسوم «رياض

السالكين» مع زيادة عليه، قال: ناسب تسميتها «زهرة المتنزّهين خلاصة رياض السالكين» (ذ ١٢ : ٧٥) موجود فى مكتبة (الطهرانى بكربلا) وعند الآقا نجفى التبريزى، وعنده أيضًا «تهذيب الفرائد فى شرح الفوائد» اى الفوائد الصمديّة فرغ منه ١١٥١ وهو مهذّب عن أصله المبسوط الموسوم بـ«الفرائد العسجديّة فى شرح الفوائد الصمديّة» (ذ ١٦ : ١٣٩).

محمد رضا الأقساسى السمنانى : (سيد ميرزا . . .) هو ابن الميرزا عبد الرّزاق بن محمد اسماعيل بن محمد صالح بن موسى بن على بن احمد بن محمد من الساة الأقساسيين، الحسنى الحسينى السمنانى كان والده عبد الرّزاق قد وقف المجلّد الثانى من شرح اللمعة فى ١١٥٢ وقرءه ولده صاحب الترجمة على شيخه وأستاذه محمد مهدى الفتونى بن بهاء الدين العاملى النجفى فكتب الفتونى اجازة له بخطّه على ظهر ذلك المجلّد الثانى من شرح اللمعة وصفه فيها بقوله [ولدى الأسعد الأرشد الأمجد المفدى بالطارف والتليد الميرزا محمد رضا] و يروى الفتونى فى هذه الإجازة عن أستاده الأعظم . . . أبى الحسن الشريف العاملى عن المجلسى عن والده التقى عن البهائى عن أبيه الحسين بن عبد الصمد عن الشارح الشهيد. رأيت النسخة فى كرمانشاه عند السيد محمد جواد بن الميرزا اسماعيل النجومى الكرمانشاهى. ورأيت فى مكتبة سردار الكابلى بكرمانشاه «شرح الأربعين» للقاضى سعيد القمى (ذ ١ رقم ٢١٥٦) عليه تملّك جدّ المترجم له اسماعيل وكتب المترجم له بعد خطّ جدّه أنّه ممن نظر فيه والنسخة موقوفة والده الميرزا عبد الرزاق. فيظهر أنه وأبيه وجدّه قد استفادوا من هذا الشرح وكان الميرزا عبد الرزّاق قد فرغ من كتابه فى العرفان (ذ ١٧ : ٢٧٧ رقم ٢٧١) سنة ١١٥٢ وعبّر عن نفسه بتراب اقدام العرفاء. ويأتى والده عبد الرزاق.

محمد رضا التبريزى : (م قبل ١١٩١) قال عبد النبى القزوينى [سمعنا من طلبة تبريز الذين أدركوه هنا [أنّه كان فاضلاً عالماً ولم أطلع على أزيد منه] كذا ترجمه عبد النبى فى «تتميم الأمل ص ١٥٨» ولا يخفى أنّه غير ابن عبد المطلب الذى كان قاضى العسكر فى سنة تأليف «تتميم الأمل» والمذكور فى القرن ١٣ ص ٥٥٨-٥٦١.

محمد رضا التبريزى : (ألّف ١١٠٦، برز ١١١١) هو ابن محمد المجذوب بن

محمد رضا. ذكرنا والده الشاعر فى (ذ ٩ : ٩٦٣، والقرن ١١ ص٥٠٢) وقلنا انه سمّى ولده باسم جده محمد رضا. واما ابنه المترجم هنا فهو ففيه متعبد كما يظهر من آثاره. له كتاب فى الامامة فاتنا ذكره باسمه الخاص «اتمام الحجة» فى محلّه من الذريعة فذكرناه فى (ذ ٢ رقم ١٢٩٥) بالعنوان العام «الامامة» ثم فى مستدرك الذريعة (ذ ٢٦ رقم ١٠٠) وفيه الأصول الخمسة اجمالاً وبسط القول فى الامامة. الّفه باسم شاه سلطان حسين الصفوى (١١٠٦-١١٣٥) فارسى كبير قرب ثلاثمئة صفحة عند الميرزا محمد على الارودبادى فى النجف. وله «روضة الأذكار» (ذ ١١ رقم ١١٧٤) فى اعمال اليوم والليلة واعمال الشهور والعبادات فى كل ايام السّنة. فرغ منه قبل وفاة المجلسى سنة ١١١٠ ويظهر منه أنّ له رسالة فى «مناسك الحج» «ذ ٢٢ رقم ٧٠٦١) و «المزار الكبير» (ذ ٢٠ رقم ٣٢٠٤) وذكر فى مبحث زكاة الفطرة انه من تلاميذ الملا خليل القزوينى (١٠٠١-١٠٨٩) ولوالده ميرزا محمد المجذوب ابن الميرزا محمد رضا «شاهراه نجات» (ذ ١٣ رقم ٤٥) المنظوم سنة ١٠٦٨ والتأييدات المنظوم ١٠٨٨ وفرغ من جمع ديوانه ١٠٦٣ .

رضا التنكابنى: (آقا ...) (م ١١٣٥) هو ابن محمد بن عبد الفتّاح السراب التنكابنى الاصفهانى (١٠٤٠-١١٢٤.) ذكر على الحزين فى تذكرته الذى ألّفه سنة ١١٦٥ أنّه بعد توطّن والده المعروف بسراب فى اصفهان ولد له صاحب الترجمة وهو ارشد ولده تلمّذ على أبيه و أخذ عنه العلوم وكان له رغبة فى الشعر و توفّى قبل ثلاثين سنة أى من زمان تأليف التذكرة ولذلك عيّنه سيّدنا فى التكملة فى سنة ١١٣٥ . اقول و يأتى اخوه محمد صادق الذى صدرت له الإجازة المبسوطة (ذ ١ : ٢٤١ رقم ١٢٧٤) عن والده فى سنة ١١٠٢ وفى آخر تلك الاجازة شارك صاحب الترجمة قال [وأجزت ولدى الأكبر محمد رضا ...].

محمد رضا الجرفادقانى: (برز ١٠٧٣) تلميذ المجلسى (١٠٣٧-١١١٠) والمجاز منه باجازة (ذ ١ رقم ٧٢٤) على ظهر بعض الكتب التى قرأه عليه فى مجالس آخرها ١٢ ذى الحجة ١٠٧٣ قال [أنهاه السيد الأيّد التقى المير محمد رضا الجرفادقانى وفّقه الله سماعاً وتحقيقا فى

مجالس آخرها . . .] .

محمد رضا الحر العاملي: (م ١١١٠) هو ابن محمد بن الحسن المتوفى بمشهد خراسان سنة ١١١٠ ودفن فى جنب والده الحر (١٠٣٣-١١٠٤) صاحب «الوسائل» حكى فى «مطلع الشمس» ترجمته عن الفاضل الزنوزى وذكر أنّه جامع ديوان بهاء الدين العاملى (٩٥٣-١٠٣٠) أقول: قال الحر فى الأمل فى ترجمة البهائى: وله شعر كثير حسن بالعربيّة والفارسيّة متفرّقة وقد جمعه ولدى محمد رضا الحر فصار ديواناً لطيفاً (ذ ٩ : ١٤٣)، وقد ذكرنا تملّكاته على بعض الكتب فى (ذ ١ : ٣٥٩، ٥١٧ وذ ٢٠ : ٢٠١) ووصيّة والده له فى (ذ ١١ : ١٠٩ وذ ٢٥ : ١٠٤) .

محمد رضا الحسيني: (ح ١١٠٨) هو ابن محمد معصوم الفاضل الجليل كتب لنفسه بخطّه فى مشهد خراسان نسخة رسالة «نسبة ارتفاع اعظم الجبال الى القطر الأرض» (ذ ٢٤ رقم ٧٢١) عن خط مؤلّفها البهائى فى سنة ١١٠٨ والنسخة فى كتب محمد الخامنه فى الحسينية الشوشتريّه (التسترية) .

محمد رضا الحسينى الاسترابادى : (ح ١٠٧٠) كتب بخطّه حواشى على «علل الشرايع» للصدوق وصحّحه وقابله. وتاريخ كتابة النسخة سنة ١٠٧٠ والنسخة فى (سپهسالار) كما فى فهرسها ج ١ : ص ٢٧٩ ولكنه لم يذكر فى مكانه فى ج ٥ ص ٣٢٨ من الفهرست.

محمد رضا الخاتون آبادى : (السيد . . .) (ازدهر ١٠٨٦-١١٢٧) هو ابن المير محمد مؤمن الاصفهانى المدرس الحسينى الإمامى المنسوب الى الامام زاده المدفون باصفهان من المنسوبين الى علىّ بن جعفر العريضى. له «جنّات الخلود» المتداول. اسمه تاريخ شروعه باسم السلطان حسين وفرغ منه سنة ١١٢٧ المطابق لـ«باغ عدن» كدائرة معارف صغيرة لعصره موضوعيّة مجدولة (ذ ٥ رقم ٦٤٦) وله «خزائن الأنوار» فى التفسير (ذ ٧ رقم ٨٣٠) فيه اظهار فضل الأئمّة الأطهار كما صرّح به فى اوّل «جنّات الخلود»، وابواب الهداية كما ذكره سيّدنا فى «التكملة» وله خطّ جيد لطيف رأيت من خطّه ما كتبه على كتيبة القبّة المذهّبة الرضويّة فى سنة ١٠٨٦ عند ترميم الشاه سليمان لها فى تلك السنة بعد

تطرّق الأنكسار اليها بحدوث الزلزلة فى تلك البلدة فى سنة ١٠٨٤ وإمضاؤه [محمد رضا الامامى] ولعلّه الملقب بمنشى الممالك الذى ترجم فى «الأمل ٢ : ٢٧٢» ولكنّ ماذكره له هناك من «كشف الايات» العجيب و«التفسير» العربى والفارسى الكبير فى ثلاثين مجلداً انما هولسميّ صاحب الترجمة الميرزا محمد رضا بن عبد الحسين النصيرى الطوسى الذى ذكرناه فى (القرن ١١ ص ٢٢١-٢٢٢) فرغ من اوّلها سنة ١٠٦٧ ومرّ الميرزا محمدرضا «مجلس نويس» واحتمال اتحاده مع «منشى الممالك» او «واقعه نويس» كما فى «الرياض ٥ : ١٠٤» .

محمد رضا الخاتون آبادى : ابن محمد نصير الاصفهانى نائب خادم باشى بمشهد الرضا (ع) ، له «شرح اربعين حديثاً» ألّفه باسم الشاه حسين الصفوى (١١٠٦-١١٣٥). كذا جاء فى «تراجم الرجال ص ٢٠٠» .

محمد رضا بن رضى الدين محمد : (تملّك ١١٣٨). رأيت بخطّه الجيد تملّكه للمجموعة النفيسة من الست والعشرين رسالة التى دوّنها محمد بن مهرعلى القزوينى بخطّه الجيّد فى سنين من ١١٣٠ الى ١١٣٤ فكتب صاحب الترجمة على ظهرها انّه ملكه بالبيع الشرعي فى سنة ١١٣٨ .

رضا بن زين العابدين : (المجاز ١١٧١) من تلاميذ محمد بن محمد زمان الكاشانى. الاصفهانى. كتب له اجازة فى آخر «من لايحضره الفقيه» سنة ١١٧١ وقال فيه [السيد السند ... سلالة السادات ونخبة الافاضل ... قد سمع منى كثيراً من المعقول والمنقول ...] كما ذكره الاشكورى فى «تراجم الرجال ص ٥٧» .

محمد رضا السبزوارى : (مؤلف ١١١٠) هو ابن محمد مهدى بن محمد باقر الشريف العالم الفاضل المعاصر للشاه سلطان حسين الصفوى (١١٠٦-١١٣٥) الّف بأمره ترجمة سورة الكهف وفرغ منه فى ربيع الأول و سمّاه فى آخره «ترجمهٔ سلطانى» والنسخة فى مكتبة امير المؤمنين (ع) فى النجف .

الحاج رضا الشوشترى : هو ابن عناية الله من العلماء المعاصرين لنعمة الله الجزائرى. كان له مسجد فى شوشتر وقد بنى عمّه ابوالحسن الذى مرّ فى ص ١٧٠ أنّه توفّى سنة

١١٤٣ وهو ابن محمد زمان بن عناية الله الشوشترى مدرسة فى جنب المسجد لطلبة العلم و منهم المولى محمد بن على بن الحسين بن على الشوشترى الآتى أنّه كتب فى تلك المدرسة نسخة «ذخيرة العباد» سنة ١١٩٢ ويأتى حفيده الآقا محمد رضا بن الحاج نصير بن الحاج رضا بن عناية تلميذ عبد الله الجزائرى وكان شاباً فى ١١٦٤ . ويأتى والده الحاج عناية الله ابن محمد زمان فى حرف العين .

الآقا محمد رضا الشوشترى : هو ابن الحاج نصير بن الحاج رضا بن عناية الله تلميذ عبدالله الشوشترى وصفه أستاذه فى تذكرته (ذ ٣ رقم ٩٠٠ المؤلفة سنة ١١٦٤) بأنّه مع حداثة سنّه كامل موفور الأستعداد .

محمد رضا الشولستانى الشيرازى : (كتب ١٠٨٠) كان من مشايخ محمد مهدى الفتونى العاملى (م ١١٨٣) وهو يروى عن المجلسى (١٠٣٧-١١١٠) كما ذكره محمد سعيد ابن محمد يوسف الدينورى فى إجازته لمحمد رضا بن بحر العلوم فى سنة ١٢٤٥ (ذ ١ رقم ١٠١٩) وكذا صرّح تقى بن محمد ملا كتاب النجفى فى إجازته لمحمد رضا المذكور (ذ ١ رقم ٨٠٢) قال يروى الفتونى عن أبي الحسن الشريف العاملى ويروى عن شيخه محمد رضا الشيرازى كلاهما عن العلامة المجلسى وكذا جواد العاملى فى اجازته سنة ١٢٢٥ لميرزا عبدالوهّاب (ذ ١ رقم ٨٣٣) أقول : يوجد من آثاره بخطّه مجلّدى «الروضة البهيّة فى شرح اللمعة الدمشقيّة» إمضاؤه محمد رضا بن ملاحاجى الشولستانى ساكن شيراز فرغ من الكتابة ٨ ج ٢-١٠٨٠ رأيته فى كتب الشيخ جواد البلاغى .

محمد رضا الشيرازى : هو ابن مولانا صدر الدين محمد الشيرازى الثانى بن ابراهيم (م ١٠٧٠) بن صدرا الشيرازى (٩٧٩-١٠٥٠) قال القزوينى : كان من علماء عصرنا اثنى عليه كل من لقبه ، لكن ما تشرفت بلقائه وفى آخر عصر النادر قطع لسانه لسعاية[1] عليه وتوفّى قريباً من ذلك . ورأيت له شرح حديث لـوكان فاطمة لقطعتها (ذ ١٣ رقم ٧٢٣)

١- رأينا فى ترجمة الحاج زكى الكرمانشاهى الهمدانى أنّ رجلاً من اتراك أهل السنة اسمه امام افندى كان يسعى عند نادرشاه ضد العلماء الذين كانوا يعترضون على تسنّن نادر ←

هذا ماذكره عبد النبي فى «تتميم الأمل ص١٥٣-١٥٤» . ومرّ اخوه ابراهيم (ص١٢).

محمد رضا الطبرستانى : (م نيف و ١١٥٠) هوابن محمد هادى بن محمد صالح المازندرانى. قال عبدالله فى اجازته الكبيرة (ذ ١ رقم ١٠٧٧) : [كان فاضلاً محقّقا متكلّماً رفيع المنزلة مدرّساً فى مدرسة خيراباد من اعمال بهبهان قدم إلينا وهو متوجّه الى العراق للزيارة ثم اجتمعت به فى بهبهان وحضرت درسه بشرح اللمعة توفّى فى عشر الخمسين رحمه الله] وهوممّن فات ذكره عن صاحب «مرآت الأحوال» كما ذكره شيخنا فى «الفيض القدسى - ص ١٢٦».

محمد رضا القزوينى الحسينى : (م ١١٢٣) ابن محمد قاسم والد السيد محمد تقى القزوينى الأول (ص١٢٢) والجدّ الأعلى لمحمد تقى الثانى القزوينى المشهور بالدعاء. كان عالماً جليلا معاصراً للمجلسى (١٠٣٧-١١١٠) وله عدّة تصانيف موجودة عند أحفاده، حدثنى بها حفيده محمد تقى الثالث المدعو بالسيد آقا بن رضا بن محمد تقى المشهور بالدعا وكان عالما جليلاً من تلاميذ الميرزا حبيب الله الرشتى ، وقرأت عليه أنا بعض مباحث رسائل الأنصارى و توفّى سنة ١٣٣٣ وذكرته فى (القرن ١٤ ص٢٥٦) فمن جملة ما ذكره لى من تصانيف جدّه صاحب الترجمة «بحر المغفرة» (ذ ٣ رقم ١١٤) فى أعمال السنة وتاريخ تأليفه قبل «زاد المعاد» للمجلسى و كتاب الثاقب المشتمل على فنون المناقب (ذ ٥ رقم ٥) و كتاب أعمال رمضان. اقول : سمّاه بالصيامية (ذ ١٥ رقم ٦٩٤) وألّفه سنة ١١٠٧ وصرّح فى اوّله أن اسم والده محمد قاسم الحسينى الساكن بقزوين وأحال فيه الى كتابه «بحر المغفرة» وكتابه المقتل الموسوم بـ«المحرمية» (ذ ٢٠ : ١٥٠) وصرّح بأنّ «خون بار» (ذ ٧ ص٢٧٨) هو فى أحوال «چنارخون بار» (ذ ٥ : ٣٠٨) وهوالشجرة المشهورة فى امام زاده «زرآباد» على ثمان فراسخ من قزوين يعتقد بعض العوام أنها تقطردماً فى يوم عاشورا. قال الحفيد المذكور وله أيضاً رسالة فى التجويد و«خون بار» ودستور السياحة ومجموعة الأمثال والأشعار. اقول : وهو

← الذى كان يروّجه تحت عنوان الوحدة الاسلاميّة فلعل المترجم له احد ضحاياه وعمل نادرشاه (١١٤٨-١١٦٠) هذا يذكرنا عمل الخليفة العباسى الراضى (٣٢٢-٣٢٩) بوزيره الاديب المخترع لنوع من الخطّ النسخ و هو ابوعلى ابن مقلة حيث قطع يده ثمّ لسانه فمات جوعاً سنة ٣٢٦ راجع تجارب الامم لمسكويه الرازى ج ٥ ص٢٨٦ .

صاحب «الجنّة الباقية فى ترجمة الجنة الواقية» (ذ ٤ رقم ٤٣٧، ذ ٥ : ١٥٧) المختصرة المطبوعة مكرراً وقد ألّفه سنة ١٠٩٠ وذكرنا فى القرن ١١ ص ٤٥١ والده المير محمد قاسم امير الحاج ابن المير محمد باقر أمير الحاج فى عصر الصفويّة والملقب بقافله باشى مع بقيّة نسبه الذى ينهونه الى زيد الشهيد و«قافله باشى» هذا اول من نزل من آبائه من تبريز إلى قزوين. وقال المير قوام الدين السيفى القزوينى م ١١٥٠ (ذ ٩ : ٤٨٧) وهو تلميذ المترجم له فى تاريخ وفاته رباعيّة وهى قوله :

در سلخ مه صيام از حكم قضا	شد جانب فردوس برين ميررضا
بر لوح قلم براى تاريخ وفات	بنوشت از زهد (بحق بود رضا)
	مطابق (١١٢٣)

وقال محمد على گلريز فى كتابه «مينودر» اوباب الجنة قزوين ص ٦٧٠ ان لقوامى أيضاً رسالة فى شان «چنارخونبار» التى «ينطبق حروفها على تاريخ ١١١٣ وكذا ذكره الدكتور پرويز ورجاوند أيضاً فى كتابه «سرزمين قزوين - ص ٢٤١».

الحاج رضا قلى : العالم الفاضل المعاصر لصاحب الرياض (١٠٦٦-١١٣١) رأى صاحب الرياض جملة من الكتب عنده وقد ذكر رضا قلى نيكنام خان الذى كان حياً ١٠٦٩ فى (ذ ١٥ رقم ١٧٣٢ وذ ١٨ : ٢٤٤ رقم ٢١٦) فلعلهما واحد. وذكر رضا قلى العالم فى (القرن ١١ ص ٢٢٠) أيضاً .

محمد رضا الكاشانى : (ح ١١٨٣) هو ابن صفى الحسينى من علماء عصره . وله خطّ جيد تملّكت نسخة كتاب الأيمان والكفر من «الوافى» سنة ١١٨٣ وله خاتم مربّع كبير. والنسخة فى مكتبة أمير المؤمنين (ع) للأمينى التبريزى بالنجف .

محمد رضا الكاظمى: (ح ١١٠٠) هو ابن ايّوب. رأيت شرح الرضى فى النحو بخطّه كتبه فى اصفهان ايّام اشتغاله بها فى سنة ١١٠٠ قال سيّدنا الحسن فى «التكملة» إنّه يظهر من بعض المواضع أنّه كان تلميذ العلّامة المجلسى (١٠٣٧-١١١٠) وكان فى الكاظميّة بيت يعرف ببيت ايّوب .

محمد رضا كتابدار: كان خازن كتب العلّامة المجلسى (١٠٣٧-١١١٠) عيّن عدد أبيات المجلّد التاسع من البحار فى خمس وخمسين ألف بيت كما حكاه عنه كاتب النسخة

وهو محمد نصير الأبهرى ابن محمد على الايجى الاصفهانى، وقد فرغ من الكتابة ١٠٧٩. رأيت النسخة عند (سلطان المتكلمين بطهران).

محمد رضا المازندراني : سكن مشهد خراسان. له «النذر المعلّق بما بعد الوفاة» وصرّح فى بعض آثاره أنّه ابن بنت محمد صالح المازندرانى، كذا فى «تراجم الرجال - ص١٩٩) ومرّ محمد رضا الطبرستانى بن هادى بن محمد صالح المازندرانى المذكور.

محمد رضا مجلس نويس : رأيت صيغ عقود النكاح الفارسى (ذ ١٥ رقم ٧٢٥) للعلامة المجلسى (١٠٣٧-١١١٠) الذى ذكر فيه ثلاثة عشر صورة لصيغة النكاح واحتياطاتها وجاء فى آخره أنّ الميرزا محمدرضا مجلس نويس زاد صورة رابعة عشر لتمام الإحتياط يظهر منه أنه من علماء عصر المجلسى ولعلّه الخاتون آبادى ابن محمد مؤمن المدرّس الامامى المذكور احتمال اتحاده مع منشى الممالك (← ص ٢٦٥).

محمد رضا المجلسى : (مؤلف ١٠٦٩) ابن محمد صادق بن مقصود على المجلسى هو ابن عمّ العلامة المجلسى (١٠٣٧-١١١٠) وتلميذه المجاز منه (ذ ١ رقم ٧٢٥) حين قرأ عليه «الإستبصار» وصرّح فى إجازته له بانّه قرأ على عمّه المولى محمد تقى المجلسى أيضًا ووصفه فيها بقوله [المولى الاولى الفاضل الكامل الصالح الورع التقى أخى فى الله وابن عمّى فى النسب مولينا محمد رضا ...] ولعلّه لم يدرك هذا القرن لانّه ألّف كتابه فى الدعا الذى سمّاه بـ«الدعوات الكافيات»، سنة ١٠٦٩. والنسخة بخطّه وعليه اجازة المؤلف لتلميذه محمد نسيم التبريزى (ذ ٢٦: ٣٠٠ رقم ١٥٠٦).

محمد رضا المشهدى : (ح ١١٣٢) هو ابن محمد أفضل الطباطبائى من الفضلاء الأعلام والخدّام للآستانة الرضويّة فى سنة ١١٣٢ اشترى فى التاريخ نسخة «شرح الهداية» الميبدية من أخيه محمد فاضل الطبيب للآستانة وكتب الشراءَ بخطّه على ظهر النسخة الموجودة فى خزانة الحاج عليمحمد النجف آبادى فى (التسترية) بالنجف. والظاهر أنّه هو المدرّس فى مشهد خراسان فى سنة ١١٣٥ الذى ينقل عنه شمس الدين محمد الرضوى فى كتابه «وسيلة الرضوان فى كرامات ضامن خراسان» (ذ ٢٥: ٧٧ رقم ٤٢٠) الّذى ألّفه فى

التاريخ المذكور جملة من الحكايات التي فيها كرامات ووصفه بقوله [فضايل باب العلامى] ويظهر منه أنّه كانت لـه خدمة فى الآستانة وأنه كـان نائب سركشيك. أيضًا. ورأيت فى مكتبة محمد مهدى الصدر نسخة من «القواعد» للحلّى بخط المولى محمد صالح بن محمد رضا المشهدى وأظنّه ابن صاحب الترجمة اوهو معاصره الآتى بعنوان محمد صالح المدرّس. و رأيت بعض تملّكاته بخطّه الجيّد منها تملّكه شرح «حكمة العين» تاريخ تملّكه اواخر جمادى الثانية سنة ١١٢٨ .

محمد رضا المنشى القائنى : هو ابن الميرزا على اكبر . ترجمه المعاصر فى «بغية الطالب» (ذ ٣ رقم ٤٤٩) عند ذكر علماء القائن بعد ترجمة والده الآتى ذكره المعاصر لنادرشاه (١١٤٨ - ١١٦٠) وقال انّه كان عالماً كاملاً فى فنون سيّما النجوم والمنطق والمعانى والبيان وبينه وبين المير عليخان الخزيمى حاكم قهستانى مكاتبات مودة وله أشعار تخلّصه فيها «شهاب»

محمد رضا منشى الممالك: (ح ١٠٦٨) الحسينى الأمير الكبير عالم فاضل معاصر محدّث جليل القدر. له كتاب «كشف الآيات» عجيب تفسير القرآن كبير اكثر من ثلاثين مجلداً عربى وفارسى. جمع فيه الأحاديث وترجمتها، ساكن اصفهان. كذا فى «الأمل ٢ : ٢٧٢» أقول: كشف الآيات العجيب والتفسير الكبير كلاهما للميرزا محمد رضا بن عبد الحسين النصيرى الذى ذكرته فى القرن ١١ ص ٢٢١ وقد فرغ من كشف الآيات سنة ١٠٦٧ فلعل منشى الممالك هو ابن محمد مؤمن الحسينى الإمامى المذكور فى ص ٢٦٥-٢٦٦ فراجعه وذكرنا الميرزا محمد رضا مجلس نويس فى ص ٢٧٠ فلعلّه المنشى المذكور فى الأمل أيضاً. و لعل لصاحب الترجمة أيضاً آيات الاحكام والتفسير الكبير (ذ ٤ رقم ١٣٣٦) .

محمد رضا النصيرى : هو ابن عبد الحسين بن ادهم ابن بهرام النصيرى، المنسوب الى اولاد المحقّق نصير الدين (الطوسى ٥٩٧ - ٦٧٢) قرأ على السيد امير شرف الدين على الشولستانى «والساعة هو» «واقعه نويس» كذا جاء فى «الرياض : ٥ : ١٠٤» تعليقاً على أمل الآمل ٢ : ٢٧٢ فى ترجمته لمحمد رضا الحسينى منشى الممالك بانّه ليس حسينيا بل هو من اولاد المحقق الطوسى. وقد ذكر محمد رضا مجلس نويس وآخر محمد رضا منشى الممالك .

الرضوى : ابراهيم ـ اسماعيل السمنانى باقر القمى (محمد) ـ باقر (محمد) الرضوى ـ تقى التوفيقى (محمد) ـ تقى ميرخدائى (محمد) تقى ميرشاهى (محمد) ـ جعفر العاملى ـ حسين الخادم ـ حسين الرضوى ـ رفيع الرضوى (محمد) ـ صالح الرضوى محمد ـ صدر الدين القمى ـ عبد الباقى الرضوى ـ عبدالحى الرضوى ـ عبد الرزاق ـ عبد الغفار ـ على اصغر المشهدى ـ على الرضوى (محمد) ـ على الرضوى ـ على الشاهى (محمد) ـ عوض الرضوى ـ قاسم المدرس ـ محمد الرضوى ـ محمد السبزوارى ـ معز الدين المشهدى ـ معصوم القاينى ـ مقيم الرضوى ـ مهدى الميرشاهى ـ

محمد رضى التفريشى : (الميرزا . . .) (ح ١١٩٠) العالم الرياضى من أحفاد الميرزا عبد الغنى التفريشى المشهور من العلماء الأعلام الكمّلين سيّما فى الرياضيّات كان تحصيله باصفهان و لما كمل انتقل الى شوشتر قبل سنة ١١٩٠ فقرأ عليه فى اوّل وروده عبد اللطيف بعض رسائل الحساب و شرح الچغمينى وغيرهما كما ذكره فى «تحفة العالم ـ ص ١٦٨» .

رضى خليفه سلطان : (الميرزا سيد . . .) هو سبط خليفة سلطان الميرعلاء الدين حسين (١٠٠١ـ١٠٦٤) المذكور فى (القرن ١١ ص ١٦٨ـ١٦٩) كان من الفضلاء المعاصرين لصاحب «الرياض» وصاحب مكتبة نفيسة يذكر فى «الرياض» وجود كتب فيها ، منها المجموعة التى فيها سؤالات السيد ركن الدين عن الخواجه نصير الطوسى وركن الدين هو المعرّب للفصول النصيرية (ذ ٤ : ١٢٢ و١٦ : ٢٤٧) .

رضى الدين : محمد الشوشترى .

رضى الدين أقدس : (١١٢٨ـ١١٩٤) هو اخو المرتضى وهما ابنا نور الدين بن نعمة الله (١٠٥٠ـ١١١٢) الجزائرى الشوشترى الموسوى . وصفه ابن أخيه عبد اللطيف فى «تحفة العالم ـ ص ١١٩ـ١٢٠» بالسيد العارف البهى ، النور الباهر المضيىء السيد رضى . وقال كان من تلاميذ والده حتّى حاز علوم الظاهر والباطن ونال الوزارة فى شاهجهان آباد برهة ثم انتقل الى حيدر آباد دكن وامتنع عن جميع المناصب واعتزل قرب خمسة عشر

سنة الى أن توفى فى ٢٤ ج ١-١١٩٤ وتخلّصه أقدس. حكى ترجمته فى «نجوم السماء ص ٢٦١» عن تذكرة آزاد البلگرامى مفصلاً من ولادته بشوشتر ١١٢٨ وسفره واقامته بالهند من ١١٦٠ إلى ١١٦٥ وقد لخّصناها فى (ذ ٩: ٨٧). وذكر مصاحبته مع النّواب شجاع الدولة ثم النواب مرشد قليخان ثم النواب آصفجاه. ثم انقطاعه عنهم وانزوائه بحيدر آباد. وذكر فضائله واحاطته بالعلوم العقلية والنقلية وتعليقاته على كثير من الكتب العلميّة وذكر ديوانه و إنشا آته المشهورة وجولانه فى البلاد وأخذه العلوم عن والده وغيره من العلماء الأمجاد وإعراضه عن الدنيا و مناصبها وحبّه العزلة والخلوة الى غير ذلك من أحواله. وله ولدان زين العابدين وابو القاسم المدعو «ميرعالم بهادر» الذى كتب له ابن عمّه عبد اللطيف كتاب «تحفة العالم» (ذ ٣ رقم ١٦٤٣) ويأتى ترجمة والده وجدّه وإخوته.

رضى الدين الخوانسارى: (م ١١١٣) هو محمد بن آقاحسين (١٠١٦-١٠٩٨) الخوانسارى كان أصغر من اخيه آقا جمال الدين الذى توفّى سنة ١١٢١ وتوفّى قبل أخيه الأكبر فى أواخر شعبان ١١١٣ كما فى «الرياض ٢: ٣١٦» بعد أن تمّم شرح الدروس فى محرم ١١١٢. كان عالماً فاضلاً متكلّماً شاعراً له تصانيف رأيت منها «شرح حديث البيضة» فى احوال السفراء وكيفية الغيبة (ذ ١٣ رقم ٦٧٠) ورسالة الأطعمة والأشربة أو «المائدة السماوية»[1] وهما فارسيّتان (ذ ٢: ٢١٨؛ ذ ١٩: ١٠) توجد نسختهما فى مجموعة عند سيدنا (الصدر). ومنها الحاشية على حاشية الخفرى على الٰهيات التجريد (ذ ٦ رقم ٣٣٩) كذا ذكره على الحزين فى سوانحه وقد ادرك صحبته كما صرّح به فى «مرآت الأحوال» أيضاً. وقال السيّد الصدر فى «التكملة»: هو وأخوه كفرسى رهان أخوان لأب وأمّ تلمّذا على أبيهما و على خالهما السبزوارى (١٠١٧-١٠٩٠) صاحب الذخيرة وله تتميم شرح الدروس (ذ ٣ رقم ١٢٣٤، ذ ٢١: ٣٦ رقم ٣٨٣١، ذ ١٣ رقم ٨٨١) لوالده شرح منه كتاب الصوم والإعتكاف، فهو «مشارق الشموس» كالشمس وضحيها والقمر اذا تليها. وفرغ من الشرح غرّة محرم ١١١٢ واهداه الى الشاه سلطان حسين و هو ممّن امضى حكم

١- وجاء فى المطبوع بقم ١٤٠١ من الرياض ٢: ٦٠ «المائدة السليمانية».

الشاه سلطان حسين فى النهى عن المنكرات وامضاؤه [ابن حسين الخوانسارى محمد رضى] ومرّ فى ص ٢٠٣ حفيده حسين خوانسارى كوچك بن شريف بن رضى الدين . وله ترجمة نهج الحق (ذ ٤ رقم ٧١١ ؛ ذ ٢٤ رقم ٢١٨٣) للحلّى ذكره فى «الرياض -٢ : ٦٠» وقال الّفه بأمر الشاه سليمان . ومن تلاميذه الآقا خليل الاصفهانى القاينى المذكور فى ص ٢٤٣ . ترجمه عبد النبى فى « التتميم ص ١٥٥-١٥٧ » وأطرى فى الثناء البليغ عليه و أنّه رأس اهل العلم وحكى عن استاده المير محمد صالح القزوينى الذى كان تلميذ صاحب الترجمة أنّه كان يحضر درسه ماءتان الى ثلثماءة من التلاميذ كل يفتح كتابه و يستفيد من تدريسه وقال : له «المائدة السماوية فى المطاعم والمشارب» وحواشى شرح اللمعة (ذ ٦ رقم ٥١٥) وحواشى على حكمة العين (ذ ٦ رقم ٤١٨) وعلى «الخفرية» (ذ ١٧ : ٢٨٤ رقم ٣١٣) وغيرها من الكتب المتداولة . وكان من علماء البلاط الذين كتبوا فى مقدمة «جامع الرواة» (ذ ٥ : ٥٥ : ٢٥) وذكرنا شعر ولده «ربيع» الذى سافر الى الهند فى (ذ ٩ : ٣٥٤) ويوجد بعض رسائل رضى الخوانسارى فى (الرضوية) (ذ ٢٠ : ١١١) .

رضى الدين الشوشترى : هو محمد ابن بهاء الدين محمد بن حسنعلى بن عبدالله الشوشترى يأتى فى الميم بعنوان محمد الشوشترى .

رضى الدين الشيرازى : (ازدهر ١٠٩١-١١٠٧) هو محمد بن محمد تقى الحسينى النجفى . ولد بشيراز ونشأ بها وسكن اصفهان مدرساً وامام جماعة بتخت فولاد بمسجد يعرف باسمه هناك . وهو صاحب تفسير «نور الأنوار ومصباح الأسرار» (ذ ٢٤ : ٣٦١ رقم ١٩٥١) الموجود مجلّد من اوّله الى آخر البقرة ومجلّد من الكهف الى آخر الفاطر ، رأيته فى مكتبة عبدالحسين البروجردى فى مشهد خراسان ثم انتقل الى الخزانة (الرضوية) فهو من علماء أوائل القرن الثانى عشر . وله تصانيف أخر ، ورأيت أيضاً مجلداً كبيراً من اوّل تفسيره وينتهى الى آخر آل عمران آية «آمن الرسول» وهو تفسير مزجى نظير الصافى لكنّه اكبر منه بكثير وله مقدمات رابعها فى تنقيص القرآن الكريم بيد عثمان وقفه المير محمد اسماعيل بن محمد باقر الحسينى الواعظ الإصفهانى فى سنة ١٢٢٠ والنسخة فى مكتبة (سلطان المتكلّمين) .

وقد كتب إجازة فصل فيها مشايخه لابن اخت صاحب الوسائل احمد الحر ابن الحسن بن محمد ابن على بن محمد الحر المذكور (ص ٣٢-٣٣) تاريخها أواخر رمضان ١١٠٦ ذكر اول مشايخه صالح بن عبد الكريم البحرينى وثانيهم المحدث الحر العاملى (١٠٣٣-١١٠٤) وثالثهم قاسم ابن محمد الكاظمى و رابعهم عبدالعلى الحويزى مؤلف « نورالثقلين » (ذ ٢٤ رقم ١٩٦٧) المذكور فى (القرن ١١ ص ٣٣١) وخامسهم المحدث الفيض الكاشانى (١٠٠٧-١٠٩١ ← القرن ١١ ص ٤٩١) وعبر عن نفسه فى آخر الإجازة بقوله [محمد بن محمد تقى المدعو برضى الدين الحسينى النجفى اصلاً الشيرازى مولداً ومنشأ الإصفهانى مسكناً] وقد أورد صورة الإجازة المحسن الأمين فى «أعيان الشيعة ـ ج ٨ ص ٤٠-٣٨) وله اجازة اخرى لتلميذه الآخر محيى بن نبى البجستانى كتبها له فى مشهد خراسان سنة ١١٠٧ ونقش خاتمه [رضى الدين محمد الحسينى] وتاريخه ١٠٩١ وذكر فيها أيضاً المشايخ الخمسة وذلك بعد قراءة التلميذ عليه ماتيسر من تفسيره المذكور ومن كتابه «جامع الأحكام فى مسائل الحلال والحرام» (ذ ٢٤ : ٣٦٢ ـ الحاشية ، ذ ٢٦ رقم ١٢٤٨) ، المنتهى مجلده الأول الى مباحث الوقت من كتاب الصلاة . وهذا المجلد من الجامع موجود فى (الرضوية) رأيتها سنة ١٣٦٥ وقد وقف التلميذ المذكور نسخة الجامع وخمسة كتب أخرى و جعل التولية لولده المذكور فى ١١٢١ .

رضى الدين الطريحى: (ح ١١٠٠) هو ابو طالب ابن صفى الدين بن فخر الدين الطريحى. ذكر والده صفى الدين فى إجازته (ذ ١ رقم ١٠٤٠) لأبى الحسن الشريف الفتونى سنة ١١٠٠ أنه كانت عنده كتاب «المعتبر» (ذ ٢١ رقم ٤٦٤٨) للمحقق الحلى بقلم موسى بن على بن محمد بن معتوق الفتونى الجد الأعلى للمولى أبى الحسن الشريف المجاز ، وقد استفاد منه كثيراً ثم وهبه لولده رضى الدين أبيطالب فيظهر أنه كان ممن يستفيد منه .

رضى الدين العاملى : (١١٠٣-١١٦٨) هو ابن محمد بن على بن حيدر بن محمد بن نجم الدين المجاز عن صاحب المعالم وولده يعرفون بآل نجم الدين الموسوى العاملى . وهو المكى ولادة بها سنة ١١٠٣ كما ذكره عباس بن على بن حيدر آل نورالدين فى « نزهة الجليس »

وقال إنّ اسمه رضى الدين (=١١٠٥) تاريخ لعام فطامه يعنى أنّه أكثر من تاريخ ولادته باثنين، ثم اثنى عليه ثناء بليغاً وذكر تصانيفه وجملة من أشعاره. وقال عبدالله الشوشترى فى اجازته الكبيرة (ذ ١ رقم ١٠٧٧؛ ط. السامى ص٩٦-٩٨) عند عدّه مشايخ روايته: ومنهم الفقيه الجليل السيد رضى الدين وذكر أنّه أجازه بمكّة مشافهةً ثم كتب له إجازةً مبسوطةً ضاعت عنه فى الطريق. ثم قال [وكان رضى الدين رحمه الله (فيظهر وفاته فى تاريخ الإجازة اعنى ١١٦٨) متهذّباً أديباً شاعراً فصيحاً حسن السيرة مرجوعاً اليه فى أحكام الحج وغيره ...] ويروى عنه غير عبدالله المذكور جماعة منهم الميرزا احمد بن محمد مهدى الخاتون آبادى، كتب له إجازةً مبسوطةً فى سنة ١١٥٤ وعدّ فيها من مشايخه اثنان اوّلها والده عن شيخيه أبى الحسن الشريف اصفهانى و محمد شفيع الإسترابادى بن محمد على بأسنادهما. وثانيهما جدّه الا رضاعى محمد باقر بن الحسين النيشابورى المكّى أيضاً عن شيخيه العلامة المجلسى ومحمد بن عبد الفتّاح التنكابنى السراب (١٠٤٠-١١٢٤) بسندهما. و ممّن يروى عن المترجم له نصر الله بن الحسين بن على الحائرى المدرس الشهيد حين السفارة ١١٦٨ وشبّر بن محمد بن ثنوان الفخارى الحويزى الموسوى المشعشعى، كتب لهما إجازة فى سنة ١١٥٥ واعتذر عن ذكر أساتيده فيها إحالة إلى إجازة الخاتون آبادى المتوفّى فى هذا التاريخ كما يظهر من تلقيبه بالمرحوم ولكن بدلاً عن ذكر مشايخه ذكر فى هذه الإجازة بالتماس المجاز، تصانيف نفسه وتصانيف والده وصرّح بأنّ جدّه نجم هو المجاز عن صاحب المعالم (ذ ١ رقم ٨٦٤) و انّ بقية نسبه مذكورة فى آخر كتاب والده. وعدّ من تصانيف نفسه «الوسيط بين الموجز والبسيط» (ذ ٢٥ : ٧٤ رقم ٤٠٠) فى الحج و « نهج السداد فى حج الافراد » (ذ ٢٤ رقم ٢١٩٤) و «منسك صغير» (ذ ٢٣ رقم ٧٨٩٠) كافل للاحتياطات والحواشى على «المدارك» (ذ ٦ رقم ١٠٩٣) و «المسالك» و « المفاتيح » (ذ ٧ رقم ٥٥٩) و « تنضيد العقود السنية (ذ ٤ رقم ٢٠٤٧) و «اتحاف ذوى الألباب » (ذ ١ رقم ٣٨٩؛ ذ ١٠ : ١١٧) والدلائل النهاريّة » (ذ ٨ رقم ١٠٤٧) وقد ذكرت الجميع بخصوصياتها فى الذريعة وذكرت ثلاث اجازات من اجازاته فى (ذ ١ رقم ٩٩٥ و٩٩٦) ويأتى ترجمة والده المعروف

بـ«محمد حيدر».

محمد رضى السّلامى: (ح ١١٢٩) هو ابن سلام الله بن شاهمير بن سلام الله السّلامى الأحدى العربضى الحسينى الحسنى. كذا كتب نسبه بخطّه عند بتملّكه لفروع الكافى الذى انتقل بعده الى جمال الدين بن محمد قاسم العاملى المذكور ص ١٤٨. والنسخة عند (سلطان المتكلمين بطهران). ولعلّ له «تحفة الأبرار فى ترجمة خلاصة الأذكار» الذى فرغ من ترجمته فى العشر الثانى من المحرم ١١٢٩ (ذ ٧: ٢١١) وذكر اسمه فى اوّله بعنوان محمد رضى السلامى الحسينى والنسخة عند (المشكاة) فى طهران وهى بخطّ محمد ابراهيم بن اميربيك السّلامى الحسينى والظاهر أنّ الكاتب من ارحام المترجم له. ذكرته فى فهرس مكتبة جامعة طهران (ج ١ ص ٢٩) من غير معرفة بمؤلفه.

الرضى الشامى: (ح ١٠٩٧) هو ابن السيد حسن بن محيى الدين العاملى الشامى المكىّ. فاضل شاعر أديب معاصر سكن جيلان إلى الآن، قاله الحر فى «الأمل: ١: ٨٤» وقد فرغ منه سنة ١٠٩٧ وزاد فى «الرياض ٢: ٣١٦» أنّه لم يسمع به فى تلك البلاد.

محمد رضى القزوينى: العالم الجزل (الشهيد ١١٣٦) ترجمه عبد النبى فى «تتميم الأمل ص ١٥٧-١٥٨» وقال إنّه برع فى طريقة المولى خليل القزوينى و قرأ حواشيه على العدة (ذ ٦: ١٤٨) على تلاميذ الخليل و يحرّم الجمعة مثله. كان مائلاً إلى الأخباريّة كذلك مع غوره [1] فى الفقه وكان زاهداً واعظاً آمراً ناهياً واستشهد فى جمع كثير فى الدفاع ضد الأفاغنة فى قرية ديال آباد بقزوين بعد سنة ١١٣٦ وكان يُفتى بوجوب قتالهم دفاعاً. قال القزوينى ادركته ولى عشر سنين أو أحد عشر سنة. له شرح الطهارة والصلاة من الوسائل (ذ ٤: ٣٥٣؛ ذ ١٤: ١٦٩) و رسالة فى «حرمة الجمعة» (ذ ١٥ رقم ٤٧٧) ورسالة الرفيق فى آداب السفر (ذ ١١ رقم ١٥٠٠) الفه سنة ١١١٤ للشاه سلطان حسين الصفوى و «التوفيق فى افعال الحج» (ذ ٤ رقم ٢٢٣٩) انتهى. ومرّ ذكره فى ترجمة آقا خليل

١- لاينفى الخليل الاصول العقلية ولكنّه يقول بوجوب الاجتهاد على قدر الوسع والطاقة وينفى التقليد المطلق (← القرن ١١ ص ٢٠٣).

الاصفهانى ابن محمد اشرف القائنى ص٢٤٣ و«الرد على الصوفية» (ذ ١٠ : ٢٠٦ رقم ٥٦١) ويأتى آقا رضى القزوينى ابن نبى فلاحظه وهو غير هذا . واشترى صاحب الترجمة المجلّد الثالث من تنقيح المرام (ذ ٤ : ٤٦٤) فى التعليق على حاشية العدّة للخليل من تأليف المولى على اصغر القزوينى سنة ١١٢٩ اشتراه من اوصياء ولده مهدى بن على اصغر ووصفوه فى ظهر النسخة بالعلّام الفهّام الحاج محمد رضا . والنسخة عند السيد محمد باقر اليزدى . وعدّه فى الرياض (ج ٢ ص٢٦٣) من تلاميذ المولى خليل .

رضى القزوينى : (الآقا ...) ابن نبى (م بعد ١١٣٤) الفاضل المحدّث صاحب كتاب «تظلم الزهراء» (ذ ٤ : ٢٠٢) الذى فرغ منه سنة ١١١٨ وينقل فيه عن البحار ولعلّه من تلاميذ المجلسى ، عبّر عن نفسه بالنّائح للشبل العلوى والفرخ الفاطمى وكان حيّاً فى سنة ١١٣٤ كما يظهر من تاريخ نسخة من كتابه قد كتبت فى هذا التاريخ عن نسخة خطّ المؤلّف ودعى له الكاتب بقوله : حفظه الله . والكاتب هو عبدالله بن ناصر بن حميدان . والنسخة فى المكتبة (التسترية) .

محمد رضى المجلسى : هو ابن محمد نصير بن عبدالله بن محمد تقى المجلسى كان من العلماء الفضلاء . وله ترجمة المجلّد السابع والثامن والتّاسع من البحار اومختصرها (ذ ٢ : ١٩ و٢٠ ، ذ ٤ : ٨٨ ؛ ذ ٢٠ : ١٩٧) وقد طبع التاسع بتبريز فى سنة ١٢٩٧ . صرّح به المولى حيدر على فى رسالته فى ذرارى المجلسى (ذ ١ رقم ٩٨٨) لكنّه قال : إنّ كتاب «صحيفة المتقين» (ذ ١٥ رقم ١١٧) فى تكملة حياة القلوب لوالده يعنى محمد نصير مع أنّ الموجود منه مصرح باسم محمد رضى بن محمد نصير أعنى صاحب الترجمة .

ملا رضى المدرس بهرات : من المعاصرين لصاحب «الرياض» (١٠٦٦ - ١١٣٠) لقيه فى بلدة هرات ورأىٰ فى مكتبته جملة من الكتب منها مجموعة بخطّ تلميذ الحسين ابن الصمد وفيها شرح ألفيّة الشهيد (ذ ١٣ رقم ٢٤٥) لاستاده و«مبادى الوصول» للعلّامة الحلّى و شرحه ورسالة فى تحقيق معنى الإيمان (ذ ٢ رقم ٢٠٠) و نقل الاقوال فيه أيضاً للحلّى .

محمد رفيع الالموتى : (آقا ...) (م قبل ١١٩١) ترجمه عبد النبي القزوينى فى «تتميم الأمل ص١٦٢» الذى ألّفه سنة ١١٩١ وقال رأيت له رسالة فى «توجيه النقض الى مقدمات الأدلّة» واسنادها بالأخص والمساوى قال ومـا حصل لى علم بأكـثر من ذلك (ذ ٤ : ٤٧٦ رقم ٢١١٥) .

محمدرفيع البيارجمندى:(ح ١١١٢) هوابن حبيب الله. كتب على ظهر «الاحتجاج» فى المدرسة العباسيّة فى سنة ١١١٢ نقلاً عن خطّ أستاده محمد النوقانى الذى كتبه فى مشهد خراسان سنة ١٠٩٢ كلامـاً فى تعيين شخص الطـبرسى صاحب « الاحتجاج » وانّه غير الطبرسى صاحب « مجمع البيان» والنسخة عند شبر محمد الهمدانى فى النجف. راجع ترجمة رضا قلى فى (القرن ١١ ص ٢٢٠) .

رفيع البيدآبادى : رفيع الگيلانى البيد آبادى .

محمد رفيع البيرمى : (المجاز ١١١١) اللارى من تلاميذ سليمان بن عبدالله الماحوزى (١٠٧٥-١١٢١) رأيت اجازة الماحوزى (ذ ١ رقم ١٠٢٤؛ ذ ١١ رقم ١٠٢) لصاحب الترجمة بخطّه على ظهر رسالة المجيز فى الطهارة والصلاة بعد قراءة صاحب الترجمة عليه ووصفه بقوله [المولى الأفضل الأكمل ذو النّفس الزّكيّة والملكات الملكيّة والشيم العليّة والهمم القدسية الزكى الذكى الألمعى محمد رفيع البيرمى اللارى] وذكر فيها بعض تصانيفه مثل «المعراج» و«فلق الصباح» و«أعلام الهدى» و«شرح الباب الحاديعشر» و«صوب الندا» و«البلغة» و«ذريعة المؤمنين» وغير ذلك وتاريخ الإجارة ١١١١ والنسخة عند الحسين القديحى بن على صاحب «أنوار البـدرين» (ذ ٢ رقم ١٦٥٩) ولـه اجازة أخرى أبسط من ذلك فى التاريخ ١١١١ صورتها ضمن مجموعة من رسائل الماحوزى بخطّ تلميذه المقابى (ذ ٢٠ : ١١٦) .

محمد رفيع التبريزى : المفتى بها [كان فقيهاً نبيهاً رأيته كثيراً وجالسته وحاورته وما رأيت منه الّا خيراً وانكان الناس يقولون فيه ما يقولون ...] كذا ذكـره القزوينى فى «تتميم الأمل ص١٦٣» .

محمد رفيع التبريزى: (الواقف ١١٤٢-١١٥٣) هوابن محمد شفيع ملك «حاشية

إرشاد الأذهان»(ذ ١ رقم ٢٥٠٩) للحلّى فى سنة ١١٥٣ وكتب عليه بخطّه الجيد وصكه [يا رفيع الدرجات] وتاريخ الصّكّ سنة ١١٤٢ والنسخة عند الحاج شيخعلى القمّى فى النجف. ومن البعيد اتحاده مع البيرمى اللارى الموصوف بما مرّ فى الإجازة الصادرة سنة ١١١١

محمد رفيع التبريزى : ابن الميرزا محمد شفيع ترجمه القروينى فى «تتميم الأمل ص ١٦٤» قال كان يقرأ فى النجف وكربلا على الوحيد البهبهانى (١١١٨-١٢٠٥) والمازندرانى مهدى الفتونى وغيرهم والآن مشتهر بالفضل ومارأيته انتهى. ومراده بالآن سنة ١١٩١ وأقول لعلّه ابن مستوفى الممالك الخراسانى الذى بقى الى اوائل الماءة الثالثة عشرة وذكرته فى (القرن ١٣ ص ٥٧٩) وهو الذى باشر تعمير سامرا حدود سنة ١٢٠٢ و توفّى ١٢٢٢ .

محمد رفيع التونى : (ملا . . .) (ازدهر ١٠٩٤-١١١٢) هو ابن الحاج محمد حسين التونى. كتب «تهذيب الأحكام» وفرغ من نصفه الاول يوم الثلاثاء من العشر الثانى من جمادى الاولى ١٠٩٤ بمشهد الرضا (ع) وقابلها مع نسخة الملا احمد بن محمد التونى وبلغ ابواب الزيارات منها فى أواخر جمادى الاولى سنة ١١٠١ . ووقف تفسير النيشابورى (ذ ١٦ : ١٣١) مع تمام الماءة المجلّد من مكتبته فى سنة ١١٢٦ وجعل التولية لولده الأعز المولى محمد حسن ثم أولاده كما كتب الوقفيّة على نسخة التفسير بخطّه وكذا تملّكه له فى سنة ١١١٢ والنسخة فى موقوفة المولى نوروزعلى البسطامى .

محمد رفيع الحسينى :(المير . . .) هو ابن محمد مهدى الحسينى كتب تملّكه لشرح الالفيّة للشهيد (ذ ١٣ : ١٠٩ رقم ٤٤٤) تصنيف الحسين بن عبد الصمد والد البهائى المكتوب ٩٨١ بعد تملّك العلّامة المجلسى (١٠٣٧-١١١٠) و محمد بن محمد زمان الكاشانى فهو من علماء هذه الماءة. والنسخة عند (الهادى كاشف الغطاء) .

رفيع الدين الشوشترى : (ح ١١٦٤) هو الحاج محمد بن كاظم بن الخواجه أفضل الشوشترى عدّه عبدالله الشوشترى فى تذكرته (ذ ٣ رقم ٩٠٠) المؤلّفة فى سنة ١١٦٤ من معاصريه ومصاحبيه الموجودين فى التأريخ وقال [إنّ شمع شعوره كفلقة الإصباح وضمير منيره كمشكاة فيها مصباح، والده من معاريف الأعيان وهو خير ناصح للمسلمين] انتهى .

رفيع الدين على الحويزى: (ح ١١٠٠) هو ابن رفيع البحرينى. رأيت بخطّه بعض الكتب العلميّة والأدبيّة، منها ديوان أبى العلاء المعرّى، كتبه فى سنة المأة بعد الألف والنسخة فى مكتبة آل السيد عيسى (العطار ببغداد).

رفيع الدين محمد الإصفهانى: (المجاز ١٠٩٥) من تلاميذ المجلسى (١٠٣٧-١١١٠) و مجاز منه باجازة مختصرة تاريخها رجب سنة ١٠٩٥ (ذ ١ رقم ٧٤٧) مذكورة فى مجمع الأجازات وليس هو ابن الآقا جمال الآتى ظاهراً لأنّه خوانسارى وهذا اصفهانى.

رفيع الدين محمد الحسينى: (السيد ...) هو ابن شجاع الدين محمود. رأيت بخطّه تملّكه على نسخة «كُحلْ الأبصار» (ذ ٦ : ٦٦؛ ذ ١٧ : ٢٨٤) وهو حاشية على حاشية الخفرى على شرح الهيّات التجريد تصنيف آقا رضى القزوينى (م ١٠٩٦) المذكور فى (القرن ١١ ص ٢٣٣) وكتابة النسخة سنة ١٠٨٦ ثم وقفها اختا صاحب الترجمة وهما خديجة سلطان بيگم وصفيّه سلطان بيكم بنتا الميرزا شجاع الدين محمود الحسينى فى ج ٢ - ١١٢٣ وجعلتا التولية لبهاء الدين محمد الشهير بالفاضل الهندى (١٠٦٢-١١٣٥) وفوّضتا ثواب الوقف لأخيهما المالك النسخة الميرزا رفيع الدين محمد المذكور. والنسخة عند شمد صادق ال بحر العلوم ولا يتوهم أنّه والد سلطان العلماء م ١٠٦٤ لأنّه توفّى سنة ١٠٣٤.

رفيع الدين محمد: (الآقا ...) (كتب ١٠٩٨) هو ابن رضا ابن أخت الآقا محمد هادى بن مرتضى بن محمد مؤمن الذى هو أخ المحدّث الفيض (١٠٠٧-١٠٩١) وقد كتب بخطّه المجلّدين الرابع عشر والخامس عشر من «الوافى» للفيض وفرغ منه فى الخميس ١٢ رمضان - ١٠٩٨ فكتب على النسخة خال الكاتب محمد هادى المذكور إجازةً للكاتب ليس لها تاريخ ذكر فيها أنّ الكاتب المجاز له قد أحرز سباق الفضل فى ريعان شبابه وذكر فيها روايته عن والده المرتضى وعن عمّه الفيض. رأيت النسخة عند العالم محمد صالح المازندرانى نزيل سمنان.

رفيع الدين محمد بن عليرضا: له مجموعة بخطّه فيها «مناظرة الشارى والشاعى» (ذ ٢٢ رقم ٧١٥٦) و «مناظرة على بن بابويه مع محمد بن مقاتل» (ذ ٢٢ رقم ٧١٧٣)

ومناظرة المولوى عبدالوهاب »(ذ ٢٢ رقم ٧١١٦ ، ٧١٣٤ ، ٧١٧٠) وفوائد اخرى عن تصانيف العلامة المجلسى معبراً عنه بالعالم الفاضل النحرير آخوند ملا محمد باقر (ره) وفى النسخة بعض حواشى (جم . ره) و تاريخ ولادة فى سنة ١١٢٦ و بالجملة يظهر من المجموعة فضل جامعها وعصره هذه المائة. والنسخة عند محمد باقر حفيد اليزدى ومقدار نصفه الأخير كلها فوائد إلتقطها من «الدر المنثور» (ذ ٨ : ٧٦) .

محمد رفيع الرضوى : (سيد ميرزا ...) (كتب ١٠٩٨) هو ابن محمد معصوم من تلاميذ المحدث الفيض الكاشانى (١٠٠٧-١٠٩١) كتب بخطه « المفاتيح » للفيض منقحا حسناً فى سنة ١٠٩٨ والحق فى آخر النسخة بعض الفوائد والشوارد، منها ما نقله عن خط أستاده الفيض يقول فى آخر المنقول اوفى اوله [نقل من خط الأستاد مولانا محمد محسن (ره)] .

محمد رفيع الشريف : هوابن الآقا جمال الدين محمد م ١١٢١ بن الآقا حسين الخوانسارى (١٠١٦-١٠٩٨) والمترجم له هوالعالم الجليل المرجع للأحكام والأرقام والأقارير، رأيت صورة بعض سجلاته المبسوطة مع بعض سجلات والده فى بعض أرقام الأوقاف بحيث يظهر أنه قرين والده الآقا جمال . صورة إمضائه [ابن جمال الدين محمد الخوانسارى محمد رفيع الشريف] ومر أخوه الآقا حسنعلى الخوانسارى فى (ص١٧٣) .

محمد رفيع القزوينى الزبيبى: (المؤلف ١١١٩) هوصاحب كتاب «محيى القلوب» الذى ألفه بالفارسية فى الأصول والفروع فى سنة ١١١٩ (ذ ٢٠ : ١٦٤ رقم ٢٤٠١) و«مفتح المفاتيح» فى اللغة العربية بالفارسية فرغ من تاليفه شوال ١١٢٨ . توجد نسخة منه كتابتها ١٨ رجب ١١٢٩ فى ٥٠٧ ص فى مكتبة المجلس بطهران كما فصلها سعيد النفيسى فى فهرسها (ج ٦ ص١٥٥-١٥٦) ← (ذ ٢١ رقم ٥٤١٣) .

محمد رفيع الگيلانى الاصفهانى : (الميرزا ...) هو ابن محمد مؤمن الگيلانى كما صرح باسمه ونسبه فى كتابه «نان وپنير» (ذ ٢٤ : ٢٨-٣٠) الموجود فى كتب (الهادى كاشف الغطا) تاريخ كتابته سنة ١١٠٧ بخط محمد على بن يحيى فى اصفهان. ذكرناه فى

القـرن ١١ ص٢٢٦ و هوعارف صريح متقدم على محمدرفيع الجيلانى بن فرُّخ المتوفى حدود سنة ١١٦٠ والمنحاز الى نادرشاه (المقتول ١١٦٠) والمذكور بعد والمعترض على صدراوالفيض فى‌القول بروحانية المعاد، وأمانسبة منظومة«نان و پنير»الصريحة الى رفيع بن فرّخ كما عن«الرياض» فخطأ ظاهراً .

محمد رفيع الگيلانى البيدآبادى : كما فى الرضات اوالمازندرانى كما عن رجال الميرزا محمد الأخبارى والاصفهانى‌الساكن بمحلة بيداباد والد العلم‌العارف الحكيم المشهور الآقا محمد البيدابادى(المتوفى اول محرم ١١٩٨ [1]). استظهر فى«الروضات ص٦٥٢» أنّه بعد ماهاجر الى اصفهان سكن فى‌محلّة بيداباد فولد له الآقا محمد هناك وصارعالماً فاضلاً ورعاً مجتهداً كما وصف بهذه الصفات فيماكتب على‌لوح قبره فى تخت فولاد فى شرقى تكية الآقا حسين الخوانسارى و دفن قريباً منه ولده الآقا محمد البيدابادى الآتى فى‌الميم . ترجمه عبدالنبى‌القزوينى فى«تتميم الأمل‌ص١٦٢»فقال : مولانا محمدرفيع البيدابادى كان فاضلاً محققاً وعالماً مدقّقاً من أهل الفوز والفلاح والعبـادة والصلاح و هو والد مخدومنا الآقا محمد ادام الله ظلّه. وكان ممن اقام الجمعة باصفهان] انتهى‌ملخّصاً .

رفيعا الگيلانى : (ملا . . .) محمدبن فَرَج الرشتى [2] المشهدى (م ١١٦٠) البالغ من العمر الى المائة ذكر فى« اللؤلؤة ـ ص ٩٠ » وكان هو وأخوه محمـد شفيع صهران

١ـ هذا كما فى مكارم ألآثار للحبيب آبادى وفى‌الروضات جاء ١١٩٧ .

٢ـ رجّح السيد محمد صادق بحرالعلوم فى تعليقاته على«اللؤلؤة» ط . أفست بقم (آل البيت) عن طبعـة النجف. ص ٩٠ ، صورة «فرّخ» بالـراء المشدّدة والخاء ، على «فَرَج» بالجيم . . . وهذه كلمة عربية تقل استعمالها من دون اضافة الى‌الله و يندراستعمالها فى جبال ايران على عكس فرّخ الفارسية . فلعلّها صُحِّفت اوغُيِّرت فى‌مدة بقاء المترجم له بخراسان الكبرى اماماً للجماعـة ، ومخالطـاً لأهل‌السنّة و بالاخص‌خليفته حيدرالعاملى المتهم بالتسنن أيضـاً كما صرح به القزوينى فى‌التتميم ص ١٤٠ . ويأتى ابن اخيه محمد على الصدرالگيلانى قاضى العسكر سنة ١١٦٨ .

لأبى المعالى الكبير جدّ صاحب «الرياض المسائل» (ذ ١١ : ٣٣٦ رقم ١٩٩٩) على بنتية اللتين هما من بنت محمد صالح المازندرانى صهر محمد تقى المجلسى كما فى اجازة الميرزا حيدرعلى (ذ ١ رقم ٩٨٨) وقال تلميذه عبدالله الشوشترى فى اجازته الكبيرة (ذ ١ رقم ١٠٧٧ ط. السامى ص ١٣٨) كان علامة محققاً متكلماً فصيحاً متقناً لم ار قوة فضله وايمانه فيمن رأيت من فضلاء العرب والعجم متواضعاً منصفاً كريم الإخلاق حضرت درسه أوقات إقامتى بالمشهد وكان مجتهداً صرفاً ينكر طريقة الاخباريين ويرجح ظواهر الكتاب على السنة (١) ثم ذكر بعض أسباب اتهام المترجم له بالتسنن مع برائته منه بالمعاشرة، ومنها انه كان يأتيه اموال من خوارزم ومنها أنه كان يؤخر صلاة العصر الى وقتها كما هو عند اهل السنة ومنها أنه كان يرجح ظواهر الكتاب على الاخبار ثم قال له رسالة فى «وجوب الجمعة» عيناً والرد على بعض منكريه من العلماء العجم المعاصرين له ورسالة فى الاجتهاد والتقليد (ذ ١ رقم ١٤٢٣) وغير ذلك. توفى فى عشر الستين. وقال تلميذه الآخر الحسين بن محمد بن عبدالنبى ابن سليمان بن حمد البارباري السنبسى المذكور فى ص ٢٠٥ فى اجازته الكبيرة (ذ ١ رقم ٩٨٢) للحسين بن عبدالله الحورى الأوالى (ص ١٩٦) إنه أفضل أهل زمانه وأكمل أوانه وكان إمامياً عدلاً ثقة محققا مدققا مجتهداً أصوليا جامعاً لجميع فنون العلم إماماً فى الجمعة والجماعة، وزاد فى تصانيفه «شرح نهج البلاغة» ورسالة فى الإستدلال (٢) للعصمة بآية لاينال عهدى

١ـ فهو ضد الاخبار العقلانية التى تستند عليها الشيعة فى تفسير الآيات المتشابهة كرؤيته تعالى عن ذلك علواً كبيراً، ولكنه أخبارى فى قوله بوجوب الجمعة وفى اثبات العصمة بالدليل النقلى، فى قبال الاصوليين من الشيعة المنكرين لذلك، وهم انصار مكتب الخوانسارى والفيض و صدرا والداماد وقبلهم الدشتكيين القائلين باثبات العصمة بالدليل العقلى وهو «قاعدة اللطف».

٢ـ الاستدلال للعصمة بالدليل النقلى فى قبال اثباتها بالدليل العقلى أى «قاعدة اللطف» من قبل مخالفيه من اهل العقل وكذلك قبوله امامة الجمعة من قبل الحكومة وقوله بوجوبها خلافاً لاكثرية الشيعة واتخاذ السيد حيدر المنهم هو نفسه بالتسنن خليفة له فى الجمعة ←

الظالمین(ذ٤رقم ١٣٥٦؛ذ١١رقم٨٤١؛ذ ١٥ :٢٧٣رقم ١٧٧٧)ورسالة فی تفسیر وسیجنبها الأتقی فی نفی خلافة ابی‌بکر و (ذ ٤ رقم ١٣٨٥ وذ ١٠ : ٢١٦ رقم٦٠٧وذ ٢٦ : ٢١٦ رقم ١٠٩٢) ورسالة فی تفسیر وما خلقت الجنّ والإنس (ذ ٤ رقم ١٤١٩) إلی أن قال و توفّی حدود سنة الستّین بعد المـاءة والألف ودفن بالمشهد وعمره یقرب من الماءة مثل شیخی الآخر محمد باقر النیشابوری الطائفی المکی(م ١١٤٣ ← ص٩٦-٩٨) . وترجمه الحسین ابن ابراهیم القزوینی شیخ بحرالعلوم فی کتابه «اللئالی الثمینة» (ذ ١٨ :٢٥٨ رقم ١٣) بما لفظه [علّامة دهره وفرید عصره کان من تلامیذ المولی الجلیل جمال الـدین الخوانساری (م ١١٢١) أدرکت عصره ولم أفز بلقائه کان مبالغاً فی الدفاع عن التسنّن النادری والازبکیة مراعاةً لقانون التقیّة وکان مقبول القول عند الخاصّة والعامة حتی رُمّی بما هو بریء منه، وکان الباعث له علی ذلک تخلیص الأسری من ایدی البغاة جزاه الله بما سعی خیر الجزاء . وذکر من تصانیفه «شرح نهج البلاغة» (ذ ١٤ رقم ١٩٦٤) ورسالة «الجمعة» (ذ ١٥رقم ٤٧٨) وتعلیقـات أخـر انتهی ملخّص« اللئـالی الثمینة» . ومرّ فی (القرن ١١ ص٢٢٦) معارضه فی نظم «نان وپنیر »وهو سمیّه محمد رفیع بن محمد مؤمن الگیلانی صاحب شرح الکافی (ذ ١٤ :٢٨ رقم ١٥٨٨) وناظم «نان وپنیر » (ذ ٢٤ :٢٨) [1]و« الذریعة (ذ ١٠ :٢٧رقم

← والجماعة یبیّن بعض اسباب اتهامه بالتسنّن ، اضافة علی ماذکره عبدالله الشوشتری فی اجازته وهذا هو الذی أجبر أنصار المترجم له فی الدفاع عن کونه إمامیاً بکونه فی حال «التّقیّة» فی عصر نادرشاه واتراك خوارزم ومرّ (ص ٢٣٠) أن حیدر العاملی کان الرابط بین المترجم له والاخباریین البحرینیین وخلفه فی امامة الجمعة. ومرّ فی ص ١٩٦ تلمیذه حسین بن ابراهیم الخاتون آبادی شیخ الاسلام الشهید الذی ردّ علی استاده المترجم لـه (ذ ١٥ رقم ٤٧٠) کما مرّ ص١١٨ معارضه محمد تقی پاچناری و مرّ فی ص ٢٥٧ معـارضه الآخر ذوالفقـار . ویظهر ان المترجم له کـان یحاول رفع الخلاف بین الفریقین بقبول باطلهم کما اقترحه نادرشاه ولعلّ بتوصیته الف تلمیذه المقابلة المذکورة فی(ذ ٢١ : ٤٠٢رقم ٥٦٨٢) .

١- ذکر فی(ذ ٢٤ رقم ١٤١ و١٤٢) منظومتان باسم «نان وپنیر» احدهما الرفیع بن مؤمن الگیلانی دفاعاً عن العرفان والثانی ضد العـرفان لرفیع بن فرج الگیلانی. وقد خلط بینهما فی الفیض القدسی ص ١٤١ ط . البحار ج ١٠٢ .

١٣١) وفى اجازة الميرزا حيدر على أنّ لـه عدّة تصانيف وانّه تلميذ المجلسى (١٠٣٧-١١١٠) والآقا جمال الخوانسارى (م ١١٢١) وجعفر القاضى (م ١١١٥) وله الرواية عنهم جميعاً. ذكره صاحب الحدائق (١١٠٧-١١٨٦) فى «اللؤلؤة - ص ٩٠» وعدّه أحد مشايخه وأعلا أسانيده الى المجلسى لعدم الواسطة. ومرّت فى (ص١١٨) ترجمة معارضه الاصولى الآخر وهو معاصره المولى محمد تقى الپاچنارى المشهدى المعارض معه فى الوجوب العينى للجمعة. وقد عقد شيخنا النورى فى آخر الفصل الرابع من الفيض القدسى ط. ضمن البحار ج ١٠٢ ص١٤١) ترجمة مفصّلة لمحمد رفيع بن فرّج المترجم له و أو رد فيه تمام ماذكره عبدالنبى فى «تتميم الأمل ص ١٥٩-١٦١» وذكر من اسباب شهـرته: ١) علمه الفائق ٢) زهده وعبادته ٣) حسن خلقه ٤) الزكـاة والخمس الذى كـان يقسّمها ٥) الجاه الذى كسبه مدة اربعين سنة فى المشهد بخراسان و تعظيمه من قبل الحكام كالنادر وابنه رضاقلى ٦) اليسر ورفاه معيشته ٧) عمره الطويل. وارفيع الجيلانى فى اوائل أمره ترجمة دعاء الندبة وتوضيح ما لعلّه يحتاج منـه الى التوضيح ترجمـه باستدعاء الأخ فى الله المولى الاولى الصالح الفالح محمد قاسم الأسترابادى اسبغ الله عليه كـرائم الأيادى وفرغ بيد مترجمه العبد الفقير الى عفو ربّه العلى محمد المدعو برفيع الجيلى فى شوال ١١٢٣ (ذ ٢٦: ١٩٧ رقم ٩٩٠). وقد ذكرنا للمترجم له الحاشية على تفسير البيضاوى (ذ ٦: ٤٢ رقم ١٩٩) والحاشية على المختصر الحاجبى (ذ ٦ رقم ٣٨٧) والحاشية على شرح اللمعة (ذ ٦: رقم ٤٩٨) الحاشية على الشافى (ذ ٦ رقم ٥٦٥) و «شواهد الاسلام» على «اصول الكافى» (ذ ٦: ١٨٢ وذ ١٤ رقم ٢٣٧٩).
و نرى فى احوال ذوالفقار الاصفهانى (ص٢٥٧) معارضته لرفيع بن فرج فى حكمه بأنّ القول بروحانية المعاد كفر ودفاعه عن قول الفيض بروحانية المعاد.

محمد رفيع المشهدى: (م ١١٢٣) المتخلّص «باذل» (ذ ٩: ١١٨) صاحب كتاب «حملهٔ حيدرى» (ذ ٧ رقم ٤٧٣) والمترجم باللغة الأردويّة بعنوان «غلبهٔ حيدرى». ترجم فى «نجوم السماء» حكاية عن تذكـرة بعض الشعراء وقال مؤلفه: إنّ المترجم له من سلسلة الميرزا جعفر المشهـدى وأقام برهة فى بلاد الهند بعد وروده إليها مع خاله

محمد طاهر المشهدی فی عصر عالمگیرشاه الی أن توفّی الشاه فاستعفی عن المناصب الی أن توفّی بشاه جهان آباد سنة ١١٢٣ [=جامهر علی بجنش داد] وفی «مطلع الشمس ٢: ٤٢٥» أنّه من أحفاد الخواجه شمس الدین محمد الحافظ الشیرازی و انه توفّی بدهلی فی التاریخ.

محمد رفیع الیزدی: (م قبل ١١٩١) قال القزوینی فی «تتمیم الأمل ص ١٦٣» [رأیت له رسالة فی تفسیر قوله تعالی والقمر قدّرناه منازل» (ذ ٤: ٣٢٨ رقم ١٣٩٥). عجیبة فی بابها یدلّ علی فضل مؤلّفها خصوصا فی علم الهیئة و بعد ترجمته ذکر ترجمة الحاج محمد رفیع الیزدی شیخ الاسلام بها کما سیجیء.

محمدرفیع الیزدی: (م قبل ١١٩١) شیخ الاسلام بیزد. ترجمه عبد النبی القزوینی فی «تتمیم الأمل ص ١٦٣» وقال: کان رجلاً ملیحاً له إطلاع کثیر علی مسائل الفقه ذا مهارة فی النحو، راغباً فی الخیر محبّاً لأهله. جالسته کثیراً وحاورته رحمه‌الله. انتهی ویظهر من الدعاء وفاته قبل تألیفه یعنی سنة ١١٩١ وقد ذکره بعد محمدرفیع الیزدی مؤلف تفسیر آیة «والقمر قدرناه»، ثم إنّ التوقیع الثانی عشر تحت وثیقة مؤتمر النجف فی ٢٤ شوال ١١٥٦ التی ذکرناها فی ترجمة منشئها مهدی الاسترآبادی عنوانه: «ملا رفیع شیخ الاسلام یزد».

رقیة (ابن ...): عبدالحسین البحرینی — عبد علی — ناصر البحرینی —

الرماحی: عبدالله —

رمضان الکاشانی: (کتب ١٠٨١-١٠٩٨) هو ابن علی، کتب لنفسه الربع الثانی فی العادات من «محجة البیضاء فی إحیا الأحیاء» (ذ ٢٠: ١٤٥ رقم ٢٣١٤) للفیض وفرغ منه فی ج ٢-١٠٩٨ واتعب نفسه فی تصحیحه و مقابلته مع نسخة خطّ المصنّف بقدر الوسع والطاقة وکتب له فهرساً لطیفاً یظهر منه أنّه من فضلاء عصره. والنسخة الجیّد الخطّ عند (الهادی کاشف الغطاء) وأیضاً کتب لنفسه الصلاة من الوافی فی کاشان فی سنة ١٠٨١ والنسخة عند (سلطان المتکلّمین بطهران) ولعله من تلامیذ الفیض.

روح الامین: تقی (محمد ...) —

روح الأمین المختاری: الحسینی السبزواری جدّ الآمیر ناصر الدین احمد المختاری

ابن محمد ابن الآمير روح الأمين (ص ٤٥) المجاز فى سنة ١١٣١ من الفاضل الهندى (١٠٦٢-١١٣٧) قال الميرزا ابراهيم القاضى (م ١١٦٠) فى إجازته (ذ ١ رقم ٦٣٤) للهزارجريبى (م ١٢٠٥) شيخ بحر العلوم فى وصف صاحب الترجمة : [الفاضل المشهور ...] فيظهر منه انّه من المشاهير فى عصره هو عصر العلاّمة المجلسى (١٠٣٧-١١١٠) من اوائل هذه الماءة الثانية عشرة . ويأتى المرتضى بن روح الأمين واظنّه ابن صاحب الترجمة ومر (ص ١٢١) محمد تقى بن روح الأمين (ص ١٢١) واحمد المختارى بن روح الأمين وذكرت روح الأمين النائينى ابن شمس الدين محمد فى (القرن ١١ ص ٢٢٩) ويأتى زين العابدين بن محمد بن روح الأمين .

روح الله المازندرانى: استكتب فى سنة ١١٠٧ «فوائد المرام» (ذ ١٦ : ٣٥٨) وهو حاشية الكركى على الشرايع (ذ ٦ رقم ٥٧٦) والنسخة بخطّ جمشيد، ثم قابله مع أصله وكتب شهادة المقابلة . والنسخة موجودة فى مكتبة الطباطبائى اليزدى بالنجف .

الرودسرى : سعيد (محمد ...) .

الروغنى : صالح (محمد ...) .

الرويدشتى : جعفر –

الرياضى : احمد الخاتون آبادى – ابوالحسن الجزائرى – حسين العاملى (محمد) – حسين زنگنه – حسين المشهدى – حكيم الاردكانى – خير الدين الحفيد – رضى التفرشى – رستم زنگنه – رضا الحسينى – رفيع اليزدى – صادق اصفهانى – ابوطالب الفندرسكى – ابوطالب الشوشترى – قوام الدين السيفى القزوينى – لطفاً – لطف الله – مسيّب السبزوارى – مهدى الگلپايگانى – نصير الطبيب –

ريحان : جواد الشوشترى –

الرئيس : حسين القزوينى (محمد) –

رئيس العلماء : حسن على الخوانسارى – شريف المشهدى الخادم –

ز

الزاهدی : ابوطالب الگیلانی – علی الحزین –

الزائرالشوشتری : عبد محمد –

الزبیبی : رفیع (محمد) –

الزجاج : نظرعلی –

الزجاجی : عبد الرشید الشوشتری –

زرکش : خلیل . . .

زعل (ابن ...) : حسین المضبری .

زکریّا الحلبی : (ح١١٦٦) هوابن علی، من الأفاضل الأدباء الشعراء الماهرین. رأیت تقریظه علی القصیدة الکراریّة (ذ ٤ : ٣٦٣ وذ ١٧ : ١٢٦) لمحمد شریف بن فلاح الکاظمی فی سنة ١١٦٦ مع تقریظات جمع کثیر من علماء ذلک العصر مثل نصر الله المدرّس و احمد النحوی ومحمد علی بشارة وبعضهم ادرکوا بعد المائتین مثل کاظم الأزری ومحسن المقدّس الأعرجی الکاظمی .

محمد زکی البهبهانی : شیخ الإسلام فی اصفهان بعد الفاضل المرحوم عبدالله . کان عالماً فاضلاً أخبرنا به أخونا المیرزا محمد جعفر. کذا ترجمه عبدالنبی فی «تتمیم الأمل ص ١٧٤» ومراده محمد جعفر الشریف ابن صادق السابق ذکره (ص ١٣٦) و یوجد تحت رقم ٤٧ فی ص ٢١٠-٢١٢ من مجموعة مخطوطة مصورة فی المکتبة المرکزیة بجامعة طهران حکم صدر لملا محمد زکی شیخ الاسلام دارالسلطنة اصفهان من قبل الشاه قبل جلوسه کما فی (فهرس المصورات لدانش پژوه ج ١ ص ٦٥٣ س١) . وهناك فرمان عنوانه «رقم نادرشاه به میرزا محمد زکی شیخ الاسلام اصفهان طبعت صورتها فی کتاب

«نادرشاه وبازماندگانش ص ۳۰۲» تالیف الدکتور عبدالحسین نوائی ، ط . طهران ۱۳٦۸ ش .

محمد زکی الطهرانی : (ح ۱۱۲۰) ابن الحاج محمدا پیشنماز بطهران . کتب بخطّه علی ظهر قطعة من «تهذیب الأحکام» أنّه اشتراه لنفسه من محمد مفید بشهادة محمد أمین بن حکیم محمد شفیع فی شعبان سنة ۱۱۲۰ ووصف والده بما یأتی فی ترجمته بعنوان محمد الطهرانی .

محمد زکی بن عبد الصمد : (ح ۱۱٤۳) تملّک المجلّد الثالث من الرجال الکبیر الذی هو بخطّ محمد السبط ، وقد کتبه السبط سنة ۱۰۱٦ وکتب هو علیه تملّکه بخطّه فی رجب ۱۱٤۳ .

محمد زکی الکرمانشاهی : (ح ۱۱۹۰) عدّه عبداللّطیف الشوشتری (۱۱۷۲ - ۱۲۲۰) فی «تحفة العالم» الذی ألّفه سنة ۱۲۱٦ من جملة المعاریف بکرمانشاه قبل سنة ۱۱۹۰ قال وکان قائماً بمنصب القضاء وله خصال حمیدة وفعال جمیلة . وقد قرأ ولد صاحب الترجمة الموصوف بالشاب العفیف علی عبد اللطیف شیئاً من النحو والتصریف کما ذکره فی «التحفة ص ۱۷۸» .

الحاج زکی الکرمانشاهی : نزیل همدان (القاضی الشهید ۱۱۵۹) هو ابن ابراهیم . قال عبدالله الجزائری (۱۱۱٤-۱۱۷۳) فی اجازته الکبیرة المؤرخة ۱۱٦۸ (ذ ۱ رقم ۱۰۷۷) (ط . السامی . ص ۱٤۰) ؛ [کان علماً جامعاً زکیاً کثیر الکدّ والإشتغال واعظاً أدیباً إمام الجمعة و شیخ الاسلام فی بلاده الی أن تعرف الی السلطان فاستصحبه وجعله قاضی العسکر النادری - الی قوله - واجتمعت معه بالمعسکر بآذربایجان وکنّا نتفاوض فی المسائل الجبلیّة (ذ ۲ : ٤۲۳-٤۲٤) وفی ترجمة الکتب الاربعة (التوراة والزبور والانجیل والقرآن) الّتی کانت موجودة فی مکتبة نادرشاه واستأذن القاضی مطالعتها فاذن له - الی قوله - توفّی مقتولاً سنة تسع وخمسین ، ای : ۱۱۵۹] وذکرنا تقریظ المترجم له علی هذه المسائل الجبلیة فی (ذ ۲ : ٤۲٤ : ۱۱) . وله «الرد علی نجاسة غیر الامامی» وهو غیر «العجالة»

لزين الدين الخوانساري (ذ ۱۰ : ۱۹۹) والمترجم له مقدم على سميّه السابق لأنّ ولد السابق في سن شبابه قرأ على عبد اللطيف المولود سنة ۱۱۷۲، اى بعد وفات صاحب الترجمة بثلاثة عشر سنة، بل المقطوع به أنّه الهمداني ابن ابراهيم الآتي (ص ۲۹۲) بعنوان زكي الهمداني.

وقد ترجمه عبد النبي القزويني في «التتميم ص ۱۶۶-۱۶۹» بعنوان الحاج محمد زكي القرميسيني وقال انّه من فحول الرجال البالغين حدّ الكمال، الفقيه النبيه المتكلّم النبيل الزكي المتقي. كان ابواه من أهل السنّة ففرّ منهما و هو في سابع أعوامه الى همدان و التجأ بحاكمها اسماعيل خان فربّاه الحاكم و سلّمه الى المعلّم فاشتغل حتّى برع واشتهر وعلا أمره حتّى ولّي الحكومة الشرعيّة وصار شيخ الإسلام في كرمانشاه وكان حسن الوعظ اهتدى به خلق كثير لما في عظته من التأثير وسجع خاتمه [الموفّق للدين القويم محمد زكي بن ابراهيم] ثم جعله النادر قاضي عسكره فسعى عليه رجل من ألعن الملاعين يسمّى مـلّاعلي مدد الملقّب بالامام افندي (← ص ۷۵) كان يأمّ الجماعة في السرادق الاعظم لخواص نادرشاه، فقتله النادر. جالسته و حاورته كثيراً وملح آثاره كثيرة]. ثم نقل منها قصتّين لايهمّنا نقلها. فظهر أنّه هو ابن ابراهيم الهمداني صاحب التقريظ والاجازة لعبدالله في سنة ۱۱٤۹ ثم استشهد سنة ۱۱٥۹ بسعاية بعض من وكّلهم نادر للتفتيش على العلماء الشيعة.

ويوجد توقيعه بصورة [حاجي زكي شيخ الاسلام كرمانشاهان] تحت الوثيقة المعروفة لمؤتمر النجف بتاريخ ۲٤ شوال ۱۱٥٦ كما فصلناه في ترجمة منشي الوثيقة مهدي الاسترابادي. فليس هو ميرزا محمد زكي شيخ الاسلام باصفهان الذي يوجد جواب نادرشاه لمكتوبه وقد طبع في كتاب «نادرشاه و بازماندگانش ص ۲۰۲» وذكرناه بعنوان محمد زكي البهبهاني شيخ الاسلام باصفهان. ← ص ۲۸۹.

محمد زكي الهزارجريبي: (ح ۱۱۳۲) هو المولى ابوالحسن ابن محمد قاسم بن محمد رضا الإصفهاني. وصفه والده المذكور فيما كتبه من الوقفيّة ۱۱۳۲ لكتاب «المزار» (ذ ۱٦ : ۳٤٦، ذ ۲۰ رقم ۳۲۲۷) الذي ألّفه بنفسه، بقوله [وجعلت التولية لولدي العالم الوفي أبوالحسن محمد زكي لازال مؤيّداً من الله الكريم بالفضل الجلي والخفي ثم إلى العالم الورع من أولاده ثم الى عالم متّقي من علماء اصفهان وتاريخ الوقفيّة ۲۷ من شهر رمضان

سنة ١١٣٢] و يأتي أنّ والده من تلاميذ المجلسي (١٠٣٧-١١١٠) وكأنّه توفّي بعد تاريخ الوقف في فتنة الأفغان . والنسخة بخطّ المؤلّف والقفيّة أيضاً بخطّه عند (الهادي كاشف الغطاء بالنجف) .

محمد زكي الهمداني : ابن ابراهيم . لـه تقريظ على « الأنوار الجلية » و « الذخيرة الباقية » (ذ ٢ : ٤٢٤ و ١٠ : ١٥) لعبدالله الجزائري في أجوبة المسائل الجبليّة الذي ألّفه عبدالله في سنة ١١٤٩ مع الإجازة لعبدالله . وله خطّ جيّد رأيت تملّكه للجزء السابع من « الوافي » الذي هو بخطّ محمد ابراهيم بن محمد رضا ، وليس الكاتب والد المترجم له فلا يتوهم ذلك لما سيظهر قريباً أنّ المترجم لـه هو بعينه الكرمانشاهي المذكور (ص ٢٩٠) بعنوان الحاج زكي الكرمانشاهي نزيل همدان .

محمد زمان : تلميذ نعمة الله الجزائري (١٠٥٠-١١١٢) قرأ كتاب « الشرائع » على الجزائري فكتب بخطّه في آخر الجزء الأوّل منه إجازةً له في أوائل صفر ١٠٨٥ صورتها : [أنهاه الأخ الموفّق المسدّد العالم الكامل ذو الأخلاق الرضيّة والصفات المرضيّة المولى محمد زمان ، سماع تحقيق فأجزته في تدريسه لمن أراد . . .] والظاهر انّه غير الشوشتري الآتي (ص ٢٩٤) أنّه كان حيّاً سنة ١١٦٤ حيث أنّ بقاء العالم الكامل الصالح للتدريس في سنة ١٠٨٥ الى سنة ١١٦٤ بعيد عادةً ، حتّى ولو فرض أنّ يومئذٍ كان له عشرون سنة .

محمد زمان الاصفهاني : ابن المولى كلب علي التبريزي الإصفهاني من تلاميذ العلاّمة المجلسي (١٠٣٧-١١١٠) والمحقق الخوانساري (١٠١٦-١٠٩٨) وجعفر القاضي (م ١١١٥) ترجمه في « الروضات » وعدّ من تصانيفه « شرح زبدة الأصول » (ذ ١٣ رقم ١٠٩٧) و الخبيئة في الفوائد المتفرّقة او « الحبية » (ذ ٦ رقم ١٣١٩ ، ذ ٧ رقم ٦٦٧) و « فرائد الفوائد في احوال المدارس والمساجد » [1] (ذ ١٦ : ١٤٢ رقم ٣٣٥) الموجودة في برلين . كتبه أوان نظارته من قبل

١ـ كتب ايرج افشار اليزدي عن هذا الكتاب مقالاً طبع في المجموعة التذكارية لأبي الحسن العامري (عامري نامه) ثم في مجموعة كنگرهٔ تحقيقات ايراني اصفهان، ١٣٥٣ ش . قال والكتاب في بابين كل منهما في عدّة فصول ثم خاتمة . الباب الأول في المساجد –

الشاه على مدرسة لطف الله باصفهان وحكى عنه صاحب الروضات أحوال جملة من العلماء الذين كانوا ساكنى هذه المدرسة وقد عدد المترجم له بعضهم فى الكتاب ومنهم الآمير اسماعيل الخاتون آبادى وولده الآمير محمد باقر سلّمه الله (← ص ٦٠-٦٢، ٨٧)، قال ومنزلى الآن فى حجرته الباهرة. أقول : يظهر من عبارته المذكورة أنّ تأليف «الفرائد» كان فى عصر رياسة المير محمد باقر الخاتون آبادى (١٠٧٠-١١٢٧) السابق ذكره المجاز من العلّامة المجلسى والمولى محمد السراب، ورأيت بخطّ الميرزا مهدى الشهيد الاصفهانى فى بعض تعليقاته وقد كتبه فى رجب ١٢٠٧ نقل بعض الفوائد عن كتاب «شرح اصول الكافى» (ذ ١٣ رقم ٣٠٨) للمولى محمد زمان التبريزى تلميذ المير محمد صالح الخاتون آبادى و معاصر الفاضل الهندى والظاهر أنّه صاحب الترجمة. وله حواشى على المجلّد الأول من «تهذيب الأحكام» موجودة بخطّه فى (الرضوية). وله كتاب «المسعار فى الأسعار» (ذ ٢١ رقم ٣٧٤١). الّفه فى سنة المجاعة بالفارسيّة. عبّر عن نفسه بقوله [مقيم ديار بى تميزى محمد زمان بن كلبعلى التبريزى] والنسخة عند مصطفى الصفائى بقم، كتبه فى مدرسة الملّا لطف الله فى الخميس سلخ ذيقعدة ١١٢٧ .

محمد زمان پيشنماز الكرمانشاهانى: كان من العلماء والفضلاء والموثّقين المعروفين ومن ائمّة الجماعة المقدّسين فى كرمانشاه كما وصفه فى «تحفة العالم ١٧٨» وذكر أنّه رآه هناك قبل سنة ١١٩٠ .

محمدزمان التنكابنى: (ح ١١١٨) الإصفهانى. له ترجمة «أسرار الصلاة للشهيد. ترجمه للشاه سلطان حسين الصفوى (ذ ٤ رقم ٣٣٠) والنسخة فى مكتبة (الصدر) كتابتها سنة ١١١٨ .

← وفيها : ١- بحث لغوى عن كلمة المسجد ٢- بناءه وكيفيته ٣- آداب الورود به ٤- الاعمال المكروهة به ٥- اقدم المساجد فى التاريخ ٦- ذكر مساجد متفرقة. الباب الثانى: فى المدارس : ١- بحث لغوى عن المدرسة ٢- آداب البقاء بها ٣- آداب التعلم ٤- ذكر بعض الملوك البانين للمدارس ذكر بعض المدارس والعلماء المتخرجين منها. والخاتمة فى ذكر بعض القبور والمزارات والصوامع والكنائس .

محمد زمان بن جانى : (السيد المير . . .) الطباطبائى كتب بخطّه نسخة «علل الشرائع» فى سنة ١١٢٥ ثم قابله بنسخة صحّحها العلّامة المجلسى فى سنة ١٠٥٨ وكتب صاحب الترجمة على نسخته صورة ماكتبه المجلسى بخطّه على نسخته فى مقدار صفحة يظهر منها غاية اتقان الكاتب فى الرواية والنقل وكتابة الحديث وقابله أيضًا بنسخة عبدالله ابن على بن أحمد بن عامر الطائى والمقابلة بمكّة فى سنة ١٠٧٢ .

محمد زمان الشوشترى : (مجاز ١٠٩٨ ح ١١٦٤) هوابن محمد رضا ابن الحاج فتح الدين الصّحاف المجاز من نعمةالله الجزائرى (١٠٥٠-١١١٢) باجازة (ذ ١ رقم ١١٦٥) [1] تاريخها ١٠٩٨ رأيتها بخطّ المجيز على ظهرالصحيفة الّتى كتبها المجاز يعنى صاحب الترجمة . وهذه صورتها [بسم الله الرحمان الرحيم سمع هذه الصحيفة الشريفة مع ملحقاتها بقرائةالغير . سماعاً أفصح عن بيان معانيها على ما وصل إليه فكرى . الأخ الصالح الزكى التقى العالم العامل المولى محمد زمان الشوشترى رقاه الله تعالى معارج الكمال وبلغه أقصى المطالب والآمال فأجزته روايتها و قرائتها آخذاً بطريقة الاحتياط المشروط علينا فى اجازاتها وكتب المذنب الجانى نعمةالله الحسينى الجزائرى عفى عن جرائمه يوم الثلاثا من شهر ذى الحجة سنة الثامنة والتسعين بعد الألف والحمد لله وصلّى الله على محمد وآله الطاهرين] . وذكر المولى محمد زمان أنّه كتب هذه الصحيفة عن نسخة خط جدّه الحاج فتح الدين فى ١٠٧٧ وهو عن نسخة خطّ المرحوم ملّا عليرضا فى ١٠٣٨ وهو عن خطّ الشهيد محمد بن مكى وهو عن خطّ على بن احمد السديد وهو عن خطّ على بن سكون فى سنة ٦٤٣ . والصحيفة التى على ظهرها هذه الإجازة موجودة عند (السيّد آقا التسترى) وذكر عبدالله الشوشترى فى تذكرته (ذ ٣ رقم ٩٠٠) صاحب الترجمة ولكن ماعدّه فى تلاميذ جدّه نعمةالله بل انما ذكره فى عداد تلاميذ والده نورالدين وقال انّه فى غاية الورع والتقوى

١ـ جاء فى الذريعة ج ١ ص ٢٥٩ رقم ١٣٦٥ اجازتان صدرتا من نعمةالله الجزائرى اولهما للمترجم له وثانيها لابن اخيه وسميّه محمد زمان الطبيب بن محمد على الآتى . فنسبة الثانية هناك الى المترجم له خطاء .

ونهاية العفّة والزهد سلمه‌الله تعالى. فيظهر حياته زمن تأليف التذكرة اعنى ١١٦٤ ويظهر انّه صار من المعمّرين واجازة نعمة‌الله له فى سنة ١٠٩٨ كانت فى أوائل شبابه. وأما ابن اخى صاحب الترجمة المسمّى باسمه فكان من أساتيد الطب والنجوم وغيرهما فى التاريخ المذكور واما سميّه المجاز من المحدّث الجزائرى سنة ١٠٨٥ فهو مقدّم كما مرّ فى (ص٢٩٢)

محمدزمان الشوشترى: (ح ١١٧١) هوابن المرحوم عبد الغفّار، فرغ من النصف الثانى من تفسير البيضاوى فى ١١ محرّم سنة ١١٧١ والنسخة رأيتها فى مكتبة جعفر محبوبه بالنجف.

محمد زمان الطبيب المنجم: (مجاز ١٠٨٥ ح ١١٦٤) و هو ابن محمد على بن محمد رضا بن الحاج فتح الدين الصحّاف الشوشترى. ترجمه عبدالله الشوشترى فى تذكرته (ذ ٣ رقم ٩٠٠) بعد ترجمة عمّه وسميّه المولى محمد زمان بن محمد رضا المذكور آنفاً (ص ٢٩٤) وعدّ صاحب الترجمة من معاصريه وأصحابه الموجودين فى زمن تأليف التذكرة أعنى ١١٦٤ قال هو فى مضمار الكمالات سابق و فى النجوم والطب ماهر حاذق اخذ منه النجوم الحاج نعمة‌الله بن المولى محمد زمان الطبيب الشوشترى والمولى عابرضا بن الآقا سميعا الشوشترى والخواجه محمد امين بن الحاج فرج‌الله وغيرهم. فيظهر انّه فى التاريخ كان من الأساتيد المهرة فى تلك الفنون معاصرًا لعمّه وسميّه المذكور.

الزنجانى: تقى (محمد) — سليم (محمد) — على الزنجانى — محسن —

زنگنه: حسين — حسينعلى‌خان — رستم — على‌خان زنگنه — نجفقلى — نظرعلى —

الزنگى: غياث الدين —

الزواره‌اى: صدرالدين الاردكانى — محمد الاخبارى —

الزيدپورى الهندى: جلال الدين —

زين الدين: المعاصر لصدرالدين القمّي شارح الوافية (ذ ١٤ : ١٦٦ رقم ٢٠٢٩) والمتوفّي حدود سنة ١١٦٠ كتب اليه الصدر المذكور مكتوباً وصفه فيه بـ[الفاضل البارع الفالح الصالح الولى الوفى الصفى التقى النقى زين الملّة والدين لازال كاسمه الشريف] وفى آخره

السّلام على ولده بعنوان الولد الأعزّ الأكرم أعجوبة الدهر فى الولاء والصفاء والوفاء لايزال كاسمه سعيداً مسعوداً وللجماعة إماماً و هادياً مشفقا ناصحاً] ولعله المولى زين الدين على بن عين على الخوانسارى الآتى . ويظهـر أن ولـده سعيد من العلماء الهداة مرجع الاقتداء والأمامة للجماعة . ولعلّه المجيز للسيد شبّر فانّ شبّر اُجيزَ من صدرالدين و من اخيه ابراهيم ومن زين الدين النجفى وغيرهم كما فى احوال شبّر (← ذ ١١ رقم ٨٩٩) .

زين الدين الاصفهانى : (م قبل ١١٩١) هو اخو على نقى الحافظ للحماة الحيدريّة [كـان ذا ذهن وقادو فهم نقّـاد مطّلعاً على العلوم ذا دراية فى المنقول والمفهوم]. كذا ترجمه عبد النبى القزوينى فى «تتميم الأمل ص ١٧٠» .

زين الدين الجزائرى : ابن اسمـاعيل بن صالح بن عطاء الله بن محمـد ابن الحسين . وكان عطاء الله عمّ نعمة الله (١٠٥٠-١١١٢) ابن عبدالله بن محمد بن الحسين الموسوى الجزائرى الشوشترى. ترجمه عبد اللطيف فى «تحفة العالم - ص ١٠٢» الذى ألّفه سنة ١٢١٦ و قال كان عالماً نحريراً وفاضلاً بلا نظير فى اكثر العلوم وكان تلميذ عبدالله بن نورالدين وقال: قرأت عليه فى بداية امرى يعنى قبل سنة ١١٩٠ كثيراً من المقدّمات وبعض الإلهيّات كما يظهر منه عند ترجمة نفسه وذكر لفسه أنّه توفّى وله ازيد من ماة سنة. وله اربعة اولاد : صالح ويعقوب واسماعيل و محمـد على وتوفى يعقوب شابّاً والباقون علماء فضلاء موجودون فى التاريخ ولم يذكر تاريخ وفاته لكنّ الظاهر أنّه فى حدود المائتين. وترجمه عبدالله فى تذكرته (ذ ٣ رقم ٩٠٠) عند ذكـر معاصريه و اصحابه فى سنة ١١٦٤ وقال انّه صدر محافل المعـارف وصيّاد النكـات واللطايف لـه حواشى على الكتب العاميّة (ذ ٧ رقم ٥٥٧) كمغنى اللبيب والمطوّل والاستبصار وشرح اللمعة وشرح النخبة .

زين الدين على الخوانسارى : الشريف بن عين على الإصفهانى المسكن المجاز من المير محمد حسين بن محمد صالح الخاتون آبادى م ١١٥١ (← ص ١٩٨) بالإجازة الموسومة بمناقب الفضلاء (ذ ٢٢ : ٣٣٣) الذى أطرى فيه الثناء عليه كثيراً أوان محاصرة الأفغان لاصفهـان سنة ١١٣٦ وفرغ من الإجازة فى خاتون آبادى سنة ١١٣٨ ونسخته موجودة

بمكتبة المرعشى كما فى فهرسها (ج ١٦ ص ٢٨٧) وله ايضا اجازة من محمد صادق بن محمد التنكابنى السراب كلتاهما موجوتان، وله عدّة تصانيف منها رسالة فى تحقيق معنى الناصب سمّاها بالعجالة فى ردّ مؤلّف الرسالة. (ذ ١٥ : ٢٢٢؛ ذ ٢٤ : ١٤) ردّ فيها على رسالة حيدرعلى الشيروانى (← ص٢٣١) فرغ منها فى شعبان ١١٣٣ و رسالة فى مالا تتم فيه الصلاة من الحرير (ذ١٩ : ٢٥رقم١٢٤) ردّ فيها على محمد شفيع التبريزى فرغ منها سنة خمسين وماءة والف. ذكرهما بحرالعلوم فى فوائده الرجالية ويأتى والده عين على. وترجمه عبد النبى فى «تتميم الأمل ص١٧٥» واثنى عليه كثيراً وقال [الفقيه العارف بالحديث والرجال وطرق الإستنباط[1]. له همّة عالية فى إعلاء الدين والأمر بالمعروف والنهى عن المنكر- الى قوله- وبالجملة كان عالماً ربّانياً أقام الجمعة رسمياً فى اصفهان اعواماً ...] ثم ذكر ردّه على المولى حيدرعلى (ذ ١٠ : ١٩٩ و ١٥ رقم ١٤٥٨) ويأتى محمد بن عين الدين على اخ المترجم له.

زين الدين الكظماوى الفوعانى: المفتى فى العراق العربى، من أعاظم الفقهاء ذا ديانة وعبادة عظيمة ماكان كسائر مشايخ العرب فى مبادرة الانكار والاكفار لما لم تنله افهامهم، بل كان يقول لما لم ينله فهمه: لاأفهمه ولايكفرقائله... تشرفت بخدمته وتيمنت برويته. كان من صالحى العباد الذين يعمّر بهم البلاد] كذا ترجمه القزوينى فى «تتميم الأمل ص١٦٩» المؤلف سنة ١١٩١ اقول هوزين الدين بن محمد تقى الفوعانى العاملى جاء مع اخوته زين العابدين ومحمد على الفوعانى الى العراق وسكن الكاظمية وإليه ينسب آل زينى بالكاظمية الى اليوم كما ذكرته فى ترجمة أخيه محمد على ومرّ فى (ص٨٠) أمين الفوعانى الذى وجدت بخطّه نسبه كما ذكرت.

زين الدين المقابى: (ح ١١٣٨) هو ابن بدر بن محمد البحرينى رأيت بخطّه نسخة «مصباح المتهجّد الصغير» الذى اختصره شيخ الطائفة بنفسه عن مصباحه الكبير وقد فرغ

١- الى هنا ينتهى ترجمة زين الدين فى المطبوع من «تتميم امل الآمل ص ١٧٥ وما بعدها الى آخر الترجمة وذكر رده على حيدرعلى التى اتى بها الوالد المرحوم نقلا عن نسخة خطّ المؤلف القزوينى للتتميم فقد جاء مثله فى المطبوع من التتميم فى ص١٦٧-١٦٨ فى ذيل ترجمة محمد زكى القرميسنى: (= الكرمانشاهى) المذكور فى ص ٢٩٠-٢٩١.

من نسخه فى رجب ١١٣٨ (ذ ٢١ : ١١٨رقم ٤٢٠٩) .

زين الدين المقابى : ( )هو ابن محمد المقابى المذكور فى(القرن ١١ ص ٥٤٣) ابن سليمان البحرينى اخوعبد النبى وسليمان الآتى ذكرهما . ترجمهم صاحب الحدائق (١١٠٧-١١٨٦) فى«اللؤلؤة ص ٨٩-٩٠» المؤلّفة ١١٨٢ فى ذيل ترجمة والدهم محمد بن سليمان . قال وله اولاد ثلاثة فضلاء، أفضلهم عبد النبى المجتهد الفقيه ، رأيته وانا صغير- الى قوله - واما زين الدين فالظاهر إنّه كان اصغرهم فانّه بقى جملة من السنين وكان من المعاصرين الى ان استولت الخوارج على البحرين وارتجعها منهم سلطانها . وقبره مع قبر أخيه وأبيه فى قبة فى مقبرة مقابا (اللؤلؤة - ص ٩٠) ولعلّه متحد مع زين الدين المقابى بن بدرالدين محمد الذى ذكرنا انه كتب نسخة من «المصباح المتهجد» سنة ١١٣٨ (ذ ٢١رقم ٤٢٠٩) .

زين الدين النجفى : (م قبل ١١٧٣) العالم الفاضل المجيز لشبّر الحويزى كما فى رسالة ترجمة الشبّر (ذ ١١ : ١٤٤ : ٩ رقم ٩) المؤلّفة سنة ١١٧٣ ودعى له فيها بالرحمة فيظهر وفاته فى التاريخ .

زين العابدين : (المجاز ١١٧١) من الشبّر (م ١١٩٠) ابن محمد بن ثنوان المشعشعى (ذ ١١ : ١٤٣ رقم ٨٩٩) الحويزى نزيل الغرى السرى . كتب الشبّر له الاجازة بخطّه على ظهر فهرست الوسائل (ذ ١٦ : ٣٩٩ رقم ١٨٨٠) الذى ملكه صاحب الترجمة عنه وهذه صورتها [بسم الله الرّحمن الرّحيم الحمد لله على افضاله وصلي الله علي محمد وعلى آله : أمّا بعد فقد صار كتابنا هذا من متملّكات اخينا الموفّق لخير الدنيا والدين مولينا الحاج زين العابدين واجزت له سلّمه الله روايته عنى عن عمدة مشايخنا الشيخ احمد الجزائرى عن عمدة مشايخه مولانا ابى الحسن العاملى الشريف عن عمدة مشايخه مولانا محمد باقر عن مؤلّف هذا الكتاب قدّس الله أرواحهم أجمعين . وكتبه المتمسّك باصحاب الصراط السوى شبّر بن محمد الحسينى الموسوى جار علىّ عليه الصلاة والسّلام فى سنة احدى وسبعين و ماءة والف] والنسخة من وقف عباس الخرسان فى النجف فى سنة ١٢٦٩ .

زين العابدين الاسترابادى : (كتب ١٠٩١) هو ابن محمد هاشم بن كمال الدين الحسينى الاستر آبادى . له اعراب شرح العوامل المأة فرغ منه ١٠٩١ . والنسخة عند السيد محمد كاظم اليزدى. ولعله الذى كتب نسخة من « اصول الكافى » والآتى بعنوان زين العابدين الحسينى .

زين العابدين الأنصارى : ابن نجم الدين من تلاميذ العلّامة المجلسى (١٠٣٧-١١١٠) كما صرّح به نفسه فى شرحه الفارسى على كتاب الفرائض من شرايع المحقّق الحلّى وقد كتب فى سنة ١١٢٤ والنسخة فى مكتبة (الخوانسارى) ذكر فيه انه استدعىٰ منه جمع أن يكتب كتاباً فارسياً فى الفرائض (الارث) لينفع به العوام فكتب ترجمة فرائض الشرايع مع البسط ونقل الأقوال والأدلّة وذكر ما هو مختاره معبّراً عن المجلسى بخاتم المجتهدين أستادنا ومونا محمد باقر المجلسى (ذ ١ رقم ٢٢٣٤ ، ذ ١٣ : ٢٧٩ رقم ١٤٢١) والظاهر انه هو المير زين العابدين الانصارى الحائرى الذى قرّء عليه النحو و فروع الفقه واصوله المولى محمد مؤمن الجزائرى الشيرازى المولود بها سنة ١٠٧٤ كما ذكره فى كتابه « زهرة الحياة الدنيا » (ذ ١٢ : ٧٣) وكتابه « طيف الخيال » (ذ ١٥ رقم ١٣١١) .

زين العابدين الجزائرى : الخاقانى العامرى الاصفهانى تملّك فهرس الوسائل فى سنة ١١٢٤ والنسخة فى كتب (آل خرسان فى النجف) .

زين العابدين الحسينى : له شرح خلاصة النحو فرغ منه ١١٣٠ و جعله تحفة مجلس الشاه سلطان حسين الصفوى والنسخة فى مكتبة (الخـلانى ببغداد) (ذ ٢٦ رقم ١٤٥٣)

زين العابدين الحسينى : ابن هاشم . كتب بخطّه تمام أصول الكافى بمكّة ثم قابله مع السيد الحبيب الحسيب ابو على . وله عليه حواشى كثيرة فى تحقيق لغاته عن النهاية والمجمل والقاموس وغيرها يظهر منه فضله ولعلّه . متحد مع زين العابدين الاستر آبادى بن محمد هاشم .

زين العابدين السبزوارى : (تملّك ١١٢٢) هو ابن محمد بن روح الأمين الحسينى المختارى العبيد لى السبزوارى اصلاً النائنى موطناً الإصفهانى مسكناً كما كتب نسبته بخطه

كذلك على ظهر نسخة من «لوامع النجوم» (ذ ٤رقم ٧٤٧ ؛ ذ ١٨ : ٣٧١ رقم ٥٠٥) في اللغة في ١٦ رمضان ـ ١١٢٢ تملّكه فيالتـاريخ . و مرّ أخوه احمد المختاري السبزواري في (ص٤٥) .

زين العابدين الشولستاني: (كتب ١١٠٤) هو ابن محمد صادق. كتب أوان اشتغاله في المدرسة الصالحيّة بمشهد خراسان نسخة حاشية العصام على «الفوائد الضيائية» في ١١٠٤ بأمر العالم الفاضل المولى محمد هادى بن محمد جعفر الشولستاني. ورأيت النسخة في كـربلا عند السيد على الطبسى .

زين العابدين الشيرازي: (الميرزا ...) كان ذا ذهن وقاد وفهم رأيته في شيراز في السفرة الأولى يلمع بين الطلبة كلمعان البرق وفي السفرة الثانية وكان قد اخترم، كانوا يصفونه بدرك المقاصد. هذا ملخّص ما ترجمه به القزويني في «تتميم الأمل ص١٧١» المؤلّف سنة ١١٩١ وكان سفر القزويني الى كازرون في ١١٦٦ كما ذكره في ص ١١٢ منه .

زين العابدين الطبيب: (الّف ١١٠٠) هو ابن السيد على الطباطبائي مؤلّف «ترجمة كيمياء باسليقـا» في سنة ١١٠٠ ببنگالـه (ذ ٤ : ١٣١ رقم ٦٢٦) و« شفاء المؤمنين » (ذ١٤ : ٢٠٦ رقم ٢٢١٠) وكتب نسخة من «وسيلة السعـادة»(ذ ٢٥ : ٧٩ رقم ٤٢٨) في سنة ١١٢٥ [1] .

زين العابدين العاملي: (ح ١١٠١) ابن عبـد الحسيب (م ١١٢١) بن احمـد بن زين العابدين العلوي العاملي أخو المير محمد أشرف (م ١١٤٥) والمذكور في (ص٦٨) صاحب «فضائل السادات» وتلميذ العـلامة المجلسي. ترجمه سيّدنا في «التكملة» ويأتي أخوه الآخر صدر الدين وكلّهم علماء في اواخر عصر المجلسي (١٠٣٧ـ١١١٠) ابوهم صاحب تفسير «عرش سماء التوفيق» (ذ ١٥ : ٢٤٤) وجدّهم احمد المذكـور في (القرن ١١ ص ٢٧ـ٣٠) كان ابن خالة المحقّق الميرداماد و صهره وتلميذه وتلميذ البهائي و جدّهم زين العـابدين صهر المحقق الكركي وتلميذه. ويوجد في المكتبة المليّة بطهران تحت رقم ٢٠٤٤/٦ نسخ

١ـ ولكن جاء لقبه هناك الخطيب بدل الطبيب فلعلّه غلط لأن كتبه طبيّة .

ثلاث فى مجلد واحد من تعليقات حسين على خان المذكور فى ص ٢١١ على شرح ابن ابى الحديد للخطبة الشقشقية (الخطبة ٣ من نهج البلاغة) فيه الرد على الشارح المعتزلى ابن أبى الحديد فى اعتذاره عن عمر الخطاب . وقد دوّن هذه التعليقات زين العابدين العاملى ؛ يحتمل ان يكون المدوّن هو المترجم لـه .

زين العابدين على الحلى : (١٠٨٢-١١٤٢) هو ابن محمد بن قاسم بن يوسف بن موسى بن محيى الدين بن على بن الحسين الحلّى الجبرانى العاملى مسكناً و مولداً المنتسب الى حبيب بن مظاهر الأسدى. كتب بخطّه فى مشهد خراسان نسخة « سفينة النجاء » [1] . (ذ ١٢ رقم ١٣٤١) للفيض و كتب تملّكه عليها و فرغ ٨ صفر ١١٢٢ وكتب بخطه « المفاتيح » للفيض أيضاً وفرغ من جزئه الاوّل فى المشهد فى ١٩ ذى الحجة ١١٢١ وكتب ولد الكاتب على هامش النسخة تاريخ موت والده بما لفظه [انتقل كاتبه الوالد قدّس الله سره وبحظيرة القدس اسره عصر نهار الاربعاء السادس والعشرين من صفر ١١٤٢ وكان مولده عاشر صفر ١٠٨٢ حرّره الأقل على رضا بن زين العابدين] والنسخة موقوفة بالنجف فى تولية احمد الشروقى وهى نسخة مصحّحة عليها البلاغات . ويأتى ولده عليرضا .

زين العابدين الفائزى : ابن على بن اسماعيل الحسينى الموسوى الحائرى. هو عمّ نصرالله المدرّس الحائرى الشهيد حين السفارة حدود ١١٦٨ . وصف بشمس سماء الكمال فى ديوان السيد نصر الله المدرس (ذ ٩ : ١١٩٤) عند ذكره لما كتبه إلى عمّه صاحب الترجمة .

زين العابدين الفوعانى : ابن محمد تقى العاملى نزيل الكاظمية مع اخويه زين الدين ومحمد على الفوعانى كما مرّ (ص ٢٩٧) ويأتى فى العين .

زين العابدين الكاشانى : (كتب ١٠٩٧) الحسنى الحسينى، كتب بخطّه الجزء الحاديعشر من « الوافى » و هو فى الأطعمة والأشربة وفرغ منه يوم النوروز عام ١٠٩٧ وكتب علم الهدى بخطّه فى قرب اسم الكاتب ما لفظه [الله ثقتى بلغ سماعه علىّ سماع

١ـ فهذه النسخة غير النسخة التى كتبها ابراهيم الجبرانى المذكور فى ص ٥ وكتب عليها السماهيجى اجازته ليوسف الجبرانى المذكور فى حرف الياء .

تصحيح وتحقيق هداه الله الى سواء الطريق. وكتب الفقير الى الله فى الآخرة، والاولى محمد المدعو علم الهدى حامداً مصلياً] والنسخة فى مكتبة امير المؤمنين (ع) العامة .

زين العابدين : (المجاز ١١٦٦) هو ابن العالم محمد كاظم المجاز من يوسف البحريني (١١٠٧-١١٨٦) صاحب الحدائق فى سنة ١١٦٦ (ذ ١ رقم ١٣٩١) وصفه فيها بـ[الأخ الأجل الكامل الفاضل الأمين الأعز المولى زين العابدين بن المقدس المحبور حضين الولدان والحور، زبدة الفضلاء الأجلاء العامل العالم المولى محمد كاظم ...] كتبه بخطه على ظهر كتاب الصلاة من «التهذيب» بعد قراءة عليه مدة فى كربلاء .

زين العابدين الكاظمي : (ح ١١١٣) هو ابن الحاج حسين زهو من تلاميذ محمد باقر ابن محمد حسين النيشابوري المكي المجاور مدةً لبيت الله. كتب صاحب الترجمة بخطه حديثاً فى الغيبة عن الصدوق وابن قولويه والنعماني فى مجموعة لاستاده المذكور فى مشهد خراسان فى ٢٤ ذى حجة ـ ١١١٣ وذكر أنه [كتبه مذكّراً به الشيخ التقى النقى العفيف الطاهر حاج الحرمين الشريفين الحاج محمد باقر. واعتذر عن قلة ما كتبه فى المجموعة بتراكم الهموم وطول الغربة و أنه فى جناح الانصراف الى أهله من المشهد الرّضوى] قال و أرجو من شيخي بعد الغفران بذكرني بدعائه ـ إلى أن قال : وجعلتها ذريعةً إلى شيخي ليعفوعني ذلك. والمجموعة فيها خطوط جمع من العلماء المعاصرين لمحمد باقر النيشابوري الأصل المكّي الجوار . والنسخة فى مكتبة (الخوانساري) وهناك زين العابدين الكاظمي بن عبدالحسين البغدادي (ذ ١٥ رقم ١٣٥٢) غير هذا ظاهراً .

زين العابدين الكرماني : (ميرزا ...) (ح ١١٩١) من تلاميذ التفرويني (١١٢٥ ـ بعد ١١٩٧) فقال فى حقه : أوتي ذهنا دقيقاً متيناً ، قرأ عليّ قطعة من شرح اللمعة وشرح التجريد وجُلّ «محبوب القلوب» كذا فى (تتميم الأمل ص ١٧٠) .

زين العابدين ماسوله: (ح ١١٧٧) هو ابن محمد صالح ماسوله. هكذا جاء بخطه على المجلد الأول من «المسالك» الذى اشتراه لنفسه ثم باعه لمير هاشم فى سنة ١١٧٧ والنسخة فى كتب الحاج مولى سميع فى الحسينية (التسترية) فى النجف .

زين العابدين المجلسي : ابن المولى عبدالله بن محمد تقي المجلسي. مرّ اخوه محمدتقي النطنزي في (ص ١٢٧) ويأتي محمد نصير. وجاء في «مرآت الأحوال» عند ذكره لأولاد والد المترجم له، وهو عبدالله بن محمدتقي، بعد ذكر محمد نصير أن قال [ثانيهم المقدّس العالم الصالح المولى زين العابدين] وذكر له ولدين؛ عبدالله سمي جدّه ووالد آقا محسن الذي هو والد محمد علي والآخر محمد مؤمن والد آقا حسين الشهير بچيني .

زين العابدين النجفي : (م ١١٦٧) ابن محمد علي الكاظمي مسكناً العاملي محتداً الربعي اوالتميمي نسباً . كذا ترجمه السماوي وقال إنّه كان من أكابر الفضلاء في النجف وأماثلهم وكان مدرّساً وتوفّي ١١٦٧ فرثاه جماعة من الشعراء منهم الصادق الفحّام الذي توفّي ١٢٠٤ (ذ ٩: ٥٧٩) رثاه بقصيدة قرب ثمانين بيتاً ، مصراع التاريخ [نعت بعد زين العابدين المدارس] قال: وخلف أولاداً منهم محمد حسين الفاضل. وله اخوة . وابن محمد حسين هو علي الملقّب بزيني، الفاضل الشاعر المتوفّى سنة ١٢١٥ و مرّ ولده محمد حسين .

س

ساروتقی الوزیر : (۹۸۷-۱۰۵۵) اسمه محمد تقی بن میرزا هدایـةالله التبریزی اعتماد الدولـه [1] ساروخان . لقب بساروتقی لصفرة وجهه وشعره. کـان عمه قاسم علی معاوناً لحسن بیک یوز باشی استاجلو من امراء شاه طهماسب ثم وزیراً لآذربایجان. ولضعف هدایةالله والد المترجم له ربّاه عمه قاسم علی . واتّهم فی شبابه بالفجور فاخصی ولکنّه کان ینکر ذلک ویعدّه تهمة کاذبة . وترقی أمره لذکائه حتی نصب فی ۱۰۱۵ وزیراً لقره باغ ثم وزیراً لمازندران وفی السنة السادسة من جلوس الشاه صفی (۱۰۳۸-۱۰۵۲) استوزره فی سنة ۱۰٤٤ فکان هذا الخصی هوالذی وقّع فی ۱٤ محرم ۱۰٤۸ علی المعاهدة الخائنة التی انتزع بها کردستان من ایران وسُلّم الی طاغیة إسطنبول من قبل الجبان المتسنّن الشاه صفی وبعد موت الشاه بقی وزیراً للشاه عباس الثانی (۱۰۵۲-۱۰۷۷) حتی اغتیل من قبل اعدائه فی ۱۰۵۵ فاستوزر الشاه، محمد بیگ التبریزی کما جاء فی عباس نامه ص۱۷۱ ، و بعد محمد بیگ جلس مکانه فی الوزارة حسین سلطان العلماء (القرن ۱۱ ص ۱٦۸) فی وزارته الثانیة . ومرّ غیره محمد تقی بن هدایةالله فی (القرن ۱۱ ص۱۰۲).

الساروی : نسبة الی ساری وکانت تسمی قدیماً «ساریه» او «سارویه» وهی من اقدم بلاد ایران و عاصمة مازندران : عبد العظیم الساروی - عبدالله الشولستانی - علی القاری الساروی -

---

۱- «اعتماد الدولة» لقب کان یعطی فی القرن الحادی عشر للشخص الثانی بعد الشاه فی ایران الصفوی کما حققه ابراهیم دهگان فی تعلیقه علی طبعة «عباسنامه» لطاهر وحید القزوینی ط . اراك ۱۳۲۹ ش . ص۲۳۵ فینطبق علی مقام رئیس الوزراء الیوم تقریباً.

الساري : نسبة الى سار قرية من قرى «اوال» بالبحرين : احمد الساري (مكرر)

الساعتچي : ابو طالب —

ساماني : عبد الحميد —

الساوجي : نسبة الى ساوه بلدة بين ري وهمدان قريبة من آوه : اسماعيل الساوجي — صالح الساوجي (محمد) — محسن الساوجي —

السبزواري : نسبة الى سبزوار احمد المختاري السبزواري — اسماعيل السبزواري — بهاء الدين محمد المختاري — جعفر السبزواري — جمال الدين الخوانساري — حسين الميثمي — رحيم السبزواري (محمد) — رضا السبزوازي (محمد) — روح الامين المختاري — زين العابدين السبزواري — شاه قاسم السبزواري — طاهر السبزواري (محمد) — عبد الرحيم — علي السبزواري (محمد) — عماد الدين حسن — قاسم السبزواري — قاسم المدرس — كاظم السبزواري — محمد السبزواري — مسبّب السبزواري — مقيم السبزواري — مؤمن السبزواري هادي السبزواري (مكرر) .

الستراوي : اوالستري نسبة الى سترة جزيرة من البحرين وقريتها المعروفة «الخارجية» (لؤلؤة البحرين ص ٧ و انوار البدرين ص ٢٣٣-٢٣٥) ، قال ياقوت السّتار ناحية بالبحرين ذات قرى تزيد على المائة ، لبني امرؤ القيس بن زيد بن مناة وافناء سعد بن زيد بن مناة ، منها ثأج (معجم البلدان) . هذا والستارة بمعنى النجم فارسي : حسن الستري اوالستراوي سليمان الماحوزي — يحيى الستراوي — علي التغلبي —

سديد : شريف (محمد) — الشعيبي —

السراب : رضا السراب — قاسم (محمد) السراب — محمد السراب —

سرائر بن سرائر : (ح ١١٨٦) لعلّه اسم رمزي لكاتب كتب بخطّه بعض تأليفات يوسف صاحب الحدائق (١١٠٧-١١٨٦) ولعلّه كان من تلاميذه . فكتب «حرمة الجمع بين الفاطميتين» (ذ ١٥ رقم ٦١٦) و «عقد الجواهر النورانية» (ذ ١٥ رقم ١٨٧٩) وفرغ هذا الكاتب منها سنة ١١٨٦ والنسخة موجودة عند فخر الدين النصيري .

(القرن ١٢ : ٢٠)

السريانى: ابراهيم البواناتى .

سعد الجزائرى النجفى : (١١٤٥-١١٧٨) ابن احمد. كان معاصراً لنصر الله الحائرى وروى عنه شبّر بن محمد بن ثنوان الحويزى المشعشعى م حدود ١١٩٠ الذى قال فى وصفه [ومثلها ما رواه الشيخ الجليل الثقه العالم العارف الأسعد الشيخ سعد بن احمد الجزائرى سلّمه الله تعالى اخبرنا به اواخر سنة ١١٥٤] الى آخر الرواية الّتى أوردها شيخنا النورى فى «دار السّلام» ومرّ (فى ص ٢٩) والده احمد الجزائرى بن اسماعيل (م ١١٥١) صاحب «آيات الأحكام» (ذ ١٧ : ١٦١ رقم ٨٥٠) . ويأتى أخوه محمد بن أحمد. ورأيت بخط شبّر المذكور على ظهر كتابه «حجّة الخصام» ما لفظه [اخبرنا الشيخ الأسعد الشيخ سعد الجزائرى سلّمه الله تعالى فى يوم الجمعة ٢٢ - رمضان المبارك سنة ١١٧٨] فيظهر حياته فى التأريخ .

سعد الدين محمد الحسينى : (ح ١١٠٦) كتب بخطّه « الجامع العبّاسى » فى سنة ١١٠٦ والنسخة فى (الرضويّة) .

سعد النجفى : (م قبل ١١٩١) قال عبد النبى القزوينى فى «تتميم الأمل» [إنّه كان مخلوطا بالعلماء محشوراً بينهم غير خال عن الحذاقة فى الفقه والحديث[1]] . أقول : لعلّه أراد سعد الجزائرى النجفى بن احمد المذكور .

محمد سعيد الأردستانى : (م ١١٣٤) المدفون باصفهان فى جنب قبر محمد صادق الأردستانى (م ١١٣٤) كان من العلماء الأدباء الشعراء الممتازين كما فى «تذكرة القبور ص ٢٢» للجزى . و هو غير محمد سعيد المتخلّص « فداى اردستانى » فى القرن الثالث عشر (ذ ٩ : ٨١٤) .

محمد سعيد بن محمد باقر : (ح ١٠٩٦) الذى رأيت بخطّه شرح الفرائض النصيريّة او «التحرير» (ذ ٣ : ٣٧٦ رقم ٣٧١؛ ذ ١٣ : ٣٨١) لأبى الحسن القائنى فرغ من نسخه سنة ١٠٩٧ .

محمد سعيد الجنفورى: (تملّك ١١٤٣) الهندى. ترجمه فى «نجوم السماء ص ٢٧٧»

١- هذا ما نقله والدى المؤلف (ره) عن نسخة خط المؤلّف من التتميم المذكورة فى (ذ ٢٠ : ٦١ : ٥) ولايوجد فى المطبوعة بقم .

وذكر انّه رآى كثيراً من تحقيقاته على حواشى كتب الفريقين تدل على علوّ كعبه فى الفضل والكمال والورع والتقوى والاجتهاد فى العبادة، منها ماكتبه على حاشية الاقبال من إظهار شكره بتوفيق صيام الاشهر الثلاثة فى ثلاثين سنة وقد بلغ عمره الستّين وحواشيه على «قلائد الجمان» ومنها تملكه لسيرة النبي تاليف ابن اسحاق فى سنة ١١٤٣ (ذ ٢١ : ٢٩٠-٢٩١) وذكر اعجاز حسين الكنتورى نسخة من «غرر الفرائد» بخطّه فى كشف الحجب ص ٣٩٢ .

محمد سعيد الخادم : (ح ١١٠٩) النجفى ابن محمد شريف المعاصر لنصرالله الحائرى م ١١٦٨ وأمثاله ممّن يروى عنهم شمس الدين محمد بن بديع الرضوى فى كتابه «حبل المتين» (ذ ٦ رقم ١٣٢٦) . ورأيت بخطّه الجيّد فى المكتبة الحسينيّة (التسترية) فى النجف تمام «من لايحضره الفقيه» فى مجلّد فرغ منه سنة ١١٠٩ و عبّر عن نفسه بمحمد سعيد بن محمد شريف الخادم وذيّله بـ «ترتيب مشيخة الفقيه» . فكتب المشيخة مرتّباً على الحروف فى الاسماء والآباء .

سعيد الخلخالى (آقا ...) : (ح ١١٥٩-١١٧٣) هو ابن صالح بن محمد سعيد. المتوفى والده صالح فى ١١٧٥ عن ثمانين سنة من العمر . ترجمه تربيت فى «دانشمندان آذربايجان ص ٢١٦» عن المعاصر فى كتاب «مشاهد البلاد ومعارف العباد» (ذ ٢١ : ٣٨ رقم ٣٨٤٣) فى ذيل ترجمة والده صالح شارح قصيدة الميرالفندرسكى (ذ ١٤ : ١٥ رقم ١٥٤٣) وصاحب «تذكرة الافكار» (ذ ٢٦ : ١٧٨ رقم ٨٨٧) وذكر انّ ولده حسين بن سعيد أيضاً كان من العلماء وتوفّى سنة ١٢٣٠ ورأيت عند السيد محمد الموسوى الجزائرى نسخة من «اصول الكافى» بخط محمد داود [1] المجاز من العلّامة المجلسى فى ستّة مواضع منها . تواريخها من (١٠٧٤) الى (١٠٨٧) و على ظهر الصفحة الأولى منها كتب محمد صالح الخلخالى انّه اشترى النسخة وتاريخ نقش خاتمه ١١٤٠ وبجنب خطّه كتب ولده محمد سعيد المترجم له بن محمد صالح: إنّه قرأ كتاب التوحيد منه على والده وتاريخ نقش خاتمه ١١٥٩ ثم كتب محمد سعيد المذكور أنّه وهب والده النسخة له، وهو وهبه لولده

١- ولعلّه المجاز من المجلسى على ظهر فروع الكافى ايضاً (ذ ١ رقم ٧٢٣) .

محمد حسن بن محمد سعيد، وتاريخ خاتمه الآخر ١١٧٣ وفى ذيل هذه الخطوط ما صورته [قد وصلت النوبة الى العاصى الفانى عبد الوهاب بن محمد حسن بن محمد سعيد بن محمد صالح بن محمد سعيد بن محمد حسين بن علاء الدين خوجى خلخالى] ومنه يظهر تمام نسب الحاج ملّا صالح بن محمد سعيد الخلخالى المذكور فى «دانشمندان» و يظهر أنّ لولده المترجم له محمد سعيد الذى هو سمّى جدّه ومعروف بآقا سعيد ولدان أحدهما آقا حسين الذى توفى ١٢٣٠ ثانيهما محمد حسن جدّ عبدالوهّاب الكاتب لبقيّة نسبه كذلك وعلى هذه النسخة بعض الحواشي لمحمد صالح وبعض لولده محمد سعيد وصارت هذه النسخة من متملّكات السيد يوسف بن السيد محسن الحكيم بالنجف .

ذكرنا لسعيد الخلخالى «قضا وقدر» (ذ ١٧ ص ١٤٤ و ١٤٧ رقمى ٧٥٤ و ٧٦٧) و «منظومة فى صفات البارى» (ذ ٢٣ رقم ٨٢٧٩) و «نتيجة الافكار» (ذ ٢٤ رقم ٢٣٣) و «تذكرة الأفكار» (ذ ٢٦ رقم ٨٨٧) .

محمد سعيد الرودسرى: (ازدهر ١٠٨٦ـ١٠٩٠) هو ابن المولى عطاءالله الرودسرى الگيلانى . ترجم الافندى والده فى «الرياض ج ٣ ص ٣١٧» كما ذكرناه فى (القرن ١١ ص ٣٦٧) . قال : وهو والد محمد سعيد المعاصر ، وكان تأليف الرياض فى سنوات ١١٠٦ ـ ١١٣٠ . وفى «التتميم ص ١٧٢» للقزوينى مع ترجمته لسعيد اللّاهيجى مستقلاً كما يأتى (ص ٣١٤) قال : مولانا محمد سعيد الرود سرى الفاضل العالم الحكيم الماهر الفقيه الباهر وبعد أوصاف ومدايح كثيرة قال : كان من أجلاء تلاميذ السبزوارى (١٠١٧ـ١٠٩٠) أمره أستاذه المذكور مع شريكه بحثه الملاّ محمد السراب[1] بالحضور ممثلاً عنه فى مجلس مجمع شكّله الشيخ عليخان الوزير بأمر الشاه سليمان (١٠٧٧ـ١١٠٥) الذى عقده لحضور العلماء والتكلّم

---

١ ـ فكتب السراب اربع رسائل فى وجوب الجمعة (ذ ١٥ رقم ٥٢٥ـ٥٢٨) وكتب جمال الخوانسارى الشاه سليمان (١٠٧٧ـ١١٠٥) وابراهيم شيخ الاسلام بمشهد فى حرمتها (ذ ١٥ رقم ٥٢١ كما سيجيء ذكر هذا المجمع فى ترجمة علىخان زنگنه الوزير المؤسس له بعد ١٠٨٦ (سنة انتصاب الوزير علىخان) وقبل ١٠٩٠ وفاة المحقق السبزوارى .

والبتّ فى حكم صلاة الجمعة، قال وله رسالة فى «وحدة الوجود» (ذ ٢٥ : ٥٦ رقم ٢٩٦) انتهى ملخّصا. وظهر انّه مقدّم على سميّه سعيد اللاهيجى شارح الشاطبية بكثير (ذ١٣ : ٣١٢) .

محمد سعيد القائنى: (ح ١١٠٢) ابن محمد تقى. فرغ من مقابلة النصف الأوّل من كتاب «من لايحضره الفقيه» وتصحيحه مع نسخة فى مكتبة (السبزوارى بخراسان)[1]

محمد سعيد القمّى : (ح ١١٦٥) ابن محمد باقر. كتب بخطّه قاعدةً كليّة فى الإرث على هامش نسخة شرح فرائض مختصر النافع (ذ ١٣رقم ١٤٢٣) والنسخة فى مكتبة (البروجردى) كتابة النسخة ١٠ ـ ع ٢ـ٩٨١ رأيت تملكه للمجلّد الأوّل من المسالك سنة ١١٦٥ ثم وهبه لولده الصغير محمد باقر وقبضه عنه ولايةً عليه . والنسخة فى مكتبة (السماوى) ولعلّه حفيد القاضى سعيد القمّى ويحتمل اتّحاده مع محمد سعيد بن محمد باقر المذكور آنفاً (ص٣٠٦) .

محمد سعيد القمى: (١٠٤٩ـ بعد ١١٢٦) العارف الكبير المعروف بقاضى سعيد والملقب بـ «حكيم كوچك» لأنّه اصغر من اخيه محمد حسين القمى الحكيم وهما ابنا محمد مفيد القمى. ولد المترجم له فى عاشر ذى القعدة ١٠٤٩ (ذ ٢٠ رقم ٣١٤٤) وتتلمذ أولاً على اصحاب مدرسة الملاّ صدرا الحادة كالفيض (١٠٠٧ـ١٠٩١) وعبدالرزاق اللاهيجى (م ١٠٧٢) ثم رجع تبعاً لاخيه، فتلمذ على رجبعلى التبريزى (م ١٠٨٠) ذو المكتب المعتدل المرضى عند الحكومة و ضد صدرا فى مسألة الوجود (ذ ١ : ١٠٥ ؛ ذ ٩ : ١٢٤٧) فنصب قاضياً لبلدة قم سنة ١٠٩٩ وكتب بخطّه فى هذه السنة اجازةً لتلميذه محمد كريم (ذ ١ رقم ١٠٢٠) على ظهر شرحه لتوحيد الصدوق (ذ ١٣ رقم ٥٢٢) ثم نصب شيخ الاسلام بقم سنة ١١٠٥ . صرّح فى اول شرحه لحديث البساط اوالغمامة (ذ ١٣ رقم٦٦٣) بانه ألّفه ايام وقوفه باصفهان سنة ١٠٩٩ والظاهر أنّه كان قد سافر الى اصفهان ثم رجع الى قم . وجاء فى آخر المجلد الثالث من شرحه لتوحيد الصدوق نسخة المكتبة الملّيّة. بطهران رقم

١ـ للتعريف بهذه المكتبة راجع القرن ٩ ص ١٧١ والقرن ١١ ص٢٥٢ .

١٩٣٣ هكذا: [اتفق الفراغ من هذا المجلّد الثالث على يد مصنّفه محمد المدعو بسعيد الشريف فى العام الثانى من تقلده منصب شيخ الاسلام بدار المؤمنين قم فى ١٨ رمضان سنة ١١٠٧ . وفى آخر النسخة المنقولة عن خطّ المؤلّف الموجودة فى مكتبة (سپهسالار) دعى له الكاتب بعد الأطراء بقوله [بلغه الله الى اقصى مرتب ما يتمنّاه ـ إلى قول الكاتب ـ فى ليلة الأثنين ١٤ ج ٢ ـ ١١٠٣] . وصرّح فى أول شرح حديث البساط المذكور أنّه فى وقت الشروع سنة ١٠٩٩ مضى من عمره خمسون سنة ودخل فى اول احدى وخمسين ، فيظهر منه ان ولادته كانت فى ١٠٤٩ وفرغ من «مرقاة الأسرار» عاشر ذى القعدة ١٠٨٤ وهو يومئذ ابن خمس وثلاثين سنة ، ومنه يظهر يوم ولادته (ذ ٢٠ رقم ٤٤ ٣١) وهو فى بيان كيفية ربط الحادث بالقديم . وذكر فى آخر المجلّد الثانى من شرح توحيد الصدوق فى بلدة قم تاريخه فى ذى حجّة ١١٢٦ ودعى لتوفيقه لإتمامة وبقى الى ان تمّمه فى اربع مجلّدات . ورأيت مجلّداً من شرح التوحيد عليه خط الشارح بالاجازة لتلميذه محمد كريم (ذ ١ رقم ١٠٢٠) فى رمضان ١٠٩٩ روى فيها عن مشايخه . قال: [أجلهم و أفضلهم الأستاد العارف المتألّه مولانا محسن الكاشى ، ثم الفاضل الألمعى شاه فتح الله ابن هبة الله الجعفرى ، ثم والدى عن الأستاد الفاضل العلامة مولانا حاج حسين اليزدى] أقول: والحاج حسين هو تلميذ البهائى وشارح «الخلاصة» له كما مرّ فى (القرن ١١ ص ١٥٨) فيظهر أنّ والد المترجم له من العلماء و من تلاميذ الحاج حسين . و من آثار المترجم له الاربعينيات مجموعة عشر رسائل عرفانية تعد حلقة ارتباط بين المدرستين الفيضية الصدرائية الحادّة و مدرسة رجبعلى المعتدلة ، جمعها بين سنوات ١٠٨٤ و ١١٠٣ وهى :

١ ـ «روح الصلاة» بتاويل باطنى اهداه الى الفيض (ذ ١ رقم ٢٢٠٩ ؛ ذ ١١ رقم ٢٦٤ ؛ فهرس المجلس ٤ : ٢١٥ الحاشية عن ج ٢ ص ٤١٢) والظاهر انه متحد مع اسرار الصلاة (ذ ٢ رقم ١٩٦) وحقيقة الصلاة (ذ ٧ : ٤٩) والصلاة (ذ ١٥ رقم ٣٨١) .

٢ ـ «الكشف عن القراآت السبع» عرفانياً (ذ ١٧ : ١٦ : ٢١ ؛ ذ ١٨ رقم ٥٩٤) او «اختلاف القراآت» (ذ ١١ رقم ٢٥٦) او «اشارة وبشارة» (فهرس مكتبة جامعة طهران

ج ١ ص ١٨٢ وج ٣ ص ٢١٢٧) .

٣- «الفوائد الرضوية» (ذ ١٦ : ٣٤٠) او «شرح حديث راس الجالوت» (ذ ١٣ : ١٩٩ وفهرس المجلس ج ٤ ص ٢٠٨ و فهرس الجامعة ٣ : ٢١٢٨) و عليه حواشي من روح الله الخميني (ذ ٢٦ رقم ١٤٢٣) .

٤- «مرقات الأسرار» (ذ ٢٠ رقم ٣١٤٤) في ربط الحادث بالقديم . اثبت فيه الحدوث الزماني تراجعاً منه عن موضع الداماد وصدرا، (ذ ١٠ : ٧٠ ؛ فهرس المجلس ج ٤ ص ٢٠٩؛ فهرس الجامعة ٣ : ٢١٢٩) .

٥- «النفحات الآلهية» (ذ ٢٤ رقم ١٢٧٧؛ فهرس المجلس ج ٤ ص ٢١٠؛ فهرس الجامعة ٣ : ٢١٣٠) .

٦- «الانوار القدسية» (ذ ١٦ : ٣٤١؛ ذ ٢٦ رقم ٣٨٦؛ فهرس الجامعة ٣ : ٢١٣١)

٧- « المقصد الاسنى » في المهية والوجود والحركة (ذ ٢٢ رقم ٦٣٠١ ؛ فهرس المجلس ج ٤ ص ٢١٢ ؛ فهرس الجامعة ٣ ص ٢١٣٢) .

٨- «الحديقة الوردية» (ذ ٦ رقم ٢٤٣١) أو «الوردية في المعراج» (ذ ٢٥ : ٦٥ رقم ٣٥٣؛ فهرس المجلس ج ٤ ص ٢١٣ ؛ فهرس الجامعة ٣ : ٢١٣٢) .

٩- «البرهان القاطع والنور الساطع» هي ترجمة بالعربية عن رسالة «الحكمة» (ذ ٧ رقم ٢٨٩ ؛ ذ ٢١ رقم ٤٨١٢ ؛ ذ ٢٦ رقم ٤٦٠) او «وجود الباري» (ذ ٢٥ : ٣٧) الفارسية لاستاذه رجبعلي وفيه ايضا الرد على مكتب صدرا في اصالة الوجود (ذ ١٦ : ٣٤١؛ فهرس المجلس ج ٤ ص ٢١٣ ؛ فهرس الجامعة ٣ : ٢١٣٣) .

١٠- «الطلايع والبوارق» (ذ ١٥ رقم ١١٤٣ وفهرس المجلس ٤ : ٢١٤ والجامعة ٣ : ٢١٣٤) او «البوارق الملكوتية» (ذ ٢٦ رقم ٥٢٤) يعترض فيه على صدرا ويدافع عن رجبعلي وينقل عن اثولوجيا ناسباً له الى ارسطو .

وله أيضا « الاربعون حديثاً » (ذ ١ رقم ٢١٥٦) و «اسرار العبادات» (ذ ١١ رقم ٤٢٥) و « اسرار الصنايع » في الصناعات الخمس المنطقية (ذ ٢ رقم ٢٠٣) استمد فيه

من «الصناعية» للمير الفندرسكى. وله «شرح اصطلاحات المتكلّمين» للطوسى (٣٨٥ - ٤٦٠) (ذ ٢ رقم ٤٩٥؛ ذ ١٣رقم ٢٩٨) و« التوحيد » فى تفسير سورة التوحيد فى مجلد (ذ ٤ رقم ٢١٣١) وهو غير شرحه لتوحيد الصدوق (ذ ١٣ رقم ٥٢٣) فى اربع مجلدات و« الحاشية على اثولوجيا » (ذ ٦ رقم ٣١) طبعهـا جلال الدين الاشتياني و« الاشتراك اللفظى فى معانى اسماءالله» (ذ ١١رقم ٤٨٨ ، ذ ٢١ رقم ٤١٢٣) تبع فيه استاده رجبعلى فى قولـه بالاشتراك اللفظى فى الوجود فى كتابه «كليد بهشت » ومعه شريكه و زميله فى الدرس وهوعباس المولوى (ذ ١١رقم ٦٥٧) و«شرح حديث البساط اوالسحابة اوالغمامة» تمثيلية عرفانية مثل قصة«الجزيرة الخضراء» (ذ ١٣رقم ٦٦٣) الّفها ايام دخوله اصفهان ١٠٩٩ . ويوجد مكتوب محمد سعيد المترجم له الى أستاذه الفيض وجوابه ومكتوب آخر من الفيض اليـه وذلك فى مجموعـة بالمكتبة المركزية لجامعة طهران كما فى فهرسها (ج ١٤ ص ٣٥٣٣) وهمايفيد ان لاتبين الخلاف بين مدرستى رجبعلى و صدرا . و لـه مثنوى «بتخانهٔ سومنات» (١٩ : ١٢٤) المعبد الهندى العظيم الذى أحرقه الطاغية محمود سبكتكين.

وقد ينسب الى المترجم له «مصابيح الهدى» (ذ ٢١ رقم ٤٠٩٦) والصحيح أنّه لحسن اللاهيجى م ١١٢١ بن عبد الرزاق من مكتب صدرا المتطرف .

ونُسِبَ الى المترجم له فى تذكرهٔ نصرت (ذ ٢٦رقم ٩٢٦) ديوان شعر كما فى مقدمة «كليد بهشت» ولعلّه لسعيد القمى الشاعر ، طبيب بلاط الشاه عباس (١٠٥٢-١٠٧٧) الصفوى (ذ ٩ : ٤٥١) كما أنّ الظاهر أنّ «تبصرة الشعراء» (ذ ٣ رقم ١١٣) أيضاً لمحمد سعيد غير المترجم له. و اما «كليـد بهشت» فنسب الى المترجم له فى طبعة ١٣١٥ ش . وهو الصحيح. وقد نسب فى بعض النسخ الى صادق الاردستانى ونسبه صاحب الروضات الى الفاضل الهندى (١٠٦٢-١١٣٧) مع أنّ الفاضل مـن مكتب صدرا المتطرف وكتـاب «كليد بهشت » هذا من مكتب رجبعلى، وقد نسب فى بعض نسخه الى المترجم له(ذ ١٨ رقم ١٠٦٤؛ ذ ٢٠: ٢٦٩: ١٢) .

محمد سعيد الگيلانى : (ح ١١٦٥) وصفه على الحزين فى تذكرتـه عند ترجمة ولده شمس الدين محمد الآتى ذكره بقوله [مجتهد الزمان مولانا محمد سعيدالگيلانى] فيظهر

حیاته حین التألیف. کان ساکن اصفهان فولد له شمس الدین بها کما صرّح فی التذکرة المؤلّفة سنة ١١٦٥. اقول وترجمه عبدالنبی فی «التتمیم - ١٧٥-١٧٦» واصفاً له [بأنّه من العلماء الصلحاء ساکن اصفهان رأیته فی سفر الزیارة الی العتبات ذهاباً وایاباً وکان مربوطاً بسلسلة الحکیم داود] اقول وکانت هذه السلسلة حلقة شبه صوفیة معتدلة اسّست لتتعاون مع الاخباریین والحکومة الصفویة، لعلها تتمکن من البقاء لتخفیف الضغط علی العرفاء من اصحاب مدرسة صدرا الشیرازی (١٠٧٩-١٠٥٠) والفیض الکاشانی واللاهیجی وکان علی راس هذه الساسلة الحکیم داود (← ص ٢٥٠) الذی الف له عبد الحسیب العلوی فی سنة ١٠٦٢ کتابه العرفانی الکبیر «سدرة المنتهی» (ذ ١٢ رقم ١٠٣٦) لکن الظاهر ان هذه السلسلة قد اخفقت فی مهمتها فقد اختفت ولم نرلها اثراً بارزاً بعد مؤتمر الجمعة فی الثمانینات بامر الوزیر علیخان زنگنه (← ص ٣٠٨) ونری عبدالحسیب قد بدّل خطبة کتابه المذکور واسقط عنها اسم الحکیم داود. ولعل محمد سعید الگیلانی المترجم له کان احد مراجع هذه السلسلة بعد وفاة عبدالحسیب فی ١١٢١ وکان سفر القزوینی الی الزیارة سنة ١١٧٥ کما صرّح به فی ترجمة الوحید البهبهانی و علیه فصاحب الترجمة کان حیّاً فی التاریخ فلیس هو سعید ابن عطاءالله الرود سری الجیلانی المذکور (فی ص ٣٠٨) الّذی کان والده زیدیاً ثم استبصر وکان تلمیذ حسنعلی الشوشتری (م ١٠٧٥) والمیر الفندرسکی (٩٧٠-١٠٥٠) والقاضی معزّالدین محمد قاضی اصفهان کما ترجمه مؤلّف «الریاض ٣: ٣١٧» قال وهو والد محمد سعید المعاصر وقد ذکرت والده عطاءالله بتمام ترجمته عن الریاض فی (تمقرن ١١: ٣٦٧) بل یظهر أنّ الرود سری کان معاصراً لصاحب الریاض فی سنی تألیفه ١١٠٦-١١١٧[1] واشترك فی مؤتمر[2] صلاة الجمعة فی الثمانینات بعد الالف فهو مقدم علی صاحب الترجمة. وترجمه عبد النبی أیضًا مستقلاً ص ١٧٢ بعنوان سعید الرود سری کما مرّ فی ص ٣٠٨).

محمد سعید الگیلانی: (کتب ١١٠١ واجیز ١١٥٩) هو ابن ابراهیم الگیلانی

١- کما صرّح بالتاریخین فی الریاض ج ٣ ص ٢٣١ وج ٤ ص ٧٧.

٢- راجع لهذا المؤتمر فی ترجمة علی خان زنگنه ص ٣٠٨ وفی حرف العین.

من علماء اصفهان. كتب نسخة من «من لايحضره الفقيه» وفرغ منها يوم الاثنين ٢٩ ج ٢-١١٠١ باصفهان. واجازه محمد باقر التبريزى بن على فى الثلاثاء ٢٠ ع ١-١١٥٩ كذا فى «تراجم الرجال – ص ٢٠٢».

محمد سعيد اللاهيجى: ابن الميرزا محمد شارح الشاطبيّة بالفارسيّة (ذ ١٣ رقم ١١٥٣) الموجود شرحه عند شهاب الدين المرعشى كما كتبه الينا وذكر أنّه من أواخر العصر الصفوى. أقول: الظاهر أنّه محمد سعيد الگيلانى اللاهيجى والد شمس الدين محمد الذى كان صديق على الحزين (١١٠٣-١١٨٠) وتوفّى شابّاً كما ذكره الحزين فى تذكرته المؤلفة ١١٦٥ وكان حيّاً فى ١١٧٥ و رآه عبد النبى القزوينى فى اصفهان عند سفره للزيارة فى هذا التاريخ ذهاباً و إياباً، فهو معاصر الزنديّة وسمّى ولده باسم والده، والذى فى أواخر الصفويّة هو محمد سعيد الرود سرى بن عطاء الله المعاصر لصاحب «الرياض» وذكره فى ترجمة ابيه المولى عطاء الله الرود سرى فى (ج ٣ : ٣١٧).

محمد سعيد المازندرانى: (ح ١١٧٣) ابن محمد على النجفى المسكن وقف «مقياس المصابيح» سنة ١١٧٣ و جعل التولية بعده للعلاّمة آقا محمد باقر المازندرانى مجاور النجف ووصلت النوبة الى عبدالله بن محمد رضا بن آقا محمد باقر المذكور والمظنون أنّه الآقا محمد باقر الهزارجريبى م ١٢٠٨ استاد بحر العلوم، م ١٢١٢.

محمد سعيد المازندرانى: المتخلّص «أشرف» (... - ١١١٦) ابن المولى محمد صالح بن احمد وسبط محمد تقى المجلسى (١٠٠٣-١٠٧٠) (ذ ٩ : ٧٨ رقم ٤٥١) ترجم فى «نجوم السماء ص ١٨٥» وتذكرة الحزين ونتايج الأفكار - ص ٥٤» واثنوا على فضله وكماله وادبه وشعره وذكر فى «مآثر الكرام - ص ١١٦-١١٩» مسافرته الى دهلى وانتخابه معلماً لزيب النساء (ذ ٩ : ٤٠٨) بنت الملك اورنگ زيب واتّصاله بعالمگيرشاه ورجوعه الى اصفهان سنة ١٠٨٣ ثم عوده الى عظيم آباد أخيراً وارادته للحج ووفاته ببلدة مونكير فى سنة ١١١٦ وأنّه لما بعثت زيب النساء اليه بجارية مدحها بقصيدة استعمل فيها «قاب قوسين اوادنى» فى محلّ لايجوز ذكرها. ومرّ (ص ٨١) ولده المولى محمد أمين ويأتى ولده

محمد على «دانا». ترجمه شيخنا فى الفيض القدسى مفصّلا لأعقابه. واخوه حسين المازندرانى (← ص ٢٢١) ناظم «قضا وقدر» (ذ ٩: ٢٤٨؛ ذ ١٧: ١٤٥) واخوه الآخر على نقى المتخلص «سابق» وناظم «شاهنامه» ذكرناه فى (٩: ٤١٤ رقم ٢٤٠٦؛ ذ ٩: ٧٦٤) وذكرنا للمترجم له «ساقينامه» (ذ ١٢: ١٠٣) وشرح الاحاديث المستصعبة (ذ ١٣ رقم ٢١٠) و«قضاوقدر» (ذ ١٧: ١٤٥ و١٤٦ رقم ٧٥٨ و٧٦٦) ومثنوى على زنة مخزن الاسرار (ذ ١٩ رقم ٤٣٦) و«سوز وگداز» (ذ ١٩ رقم ٩٥٠) و «شهر آشوب» (ذ ١٩ رقم ١٠٢١) وله مقدمة لديوان كمال اسماعيل (ذ ٢٢ رقم ٦١٢١).

محمد سعيد بن مبارك: (ح ١١٩٤) من العلماء الأجلاء كما يظهر من توصيف محمد بن شمس الدين الطريحى له فى سنة ١١٩٤. وليس هو ابن مبارك الأحسائى لأنّه صرّح بانّ والده مبارك متوفّى فى التاريخ، ومبارك الأحسائى توفّى سنة ١٢٢٦.

ابوسعيد مشكى (الميرزا ...): العالم الفاضل من سلسلة «المشكية» في اصفهان. تلمّذ عليه في المعقول والمنقول الميرزا معزّ الدين بن الميرزا حسن الذي توفي ١١٨٣ كما ذكره في «خزانهٔ عامره - ص ٤٢٩». (ذ ٩: ١٠٦٨ رقم ٦٩٤٧).

محمد سعيد المشهدى (ح ١١٩١) من أهل العلم والدراية ولى معه خلطةٌ. كذا ترجمه عبد النبى فى «تتميم الأمل ص ١٧٥» المؤلّف سنة ١١٩١ فيظهر حياته فى التاريخ.

سعيد المقابى: (ح ١١١٠) هو ابن محمد بن محمدٌ بن عبدالله الجيرانى الأصل والمولد الخطى الفرع. رأيت بخطّه «النهاية» لشيخ الطائفة الطوسى كتبه سنة ١١٠٩ وقرأه وقابله سنة ١١١٠.

السفير: على اكبر الطالقانى - نصر الله المدرس الحائرى -

السقاقلى: معين الدين -

السكاكى على السكاكى (محمد ...)

السكيكى: على العمرى -

سلام الله الشولستانى: الشيرازى، المنزوى عن الخلق والمقيم على الجبل. عدّه فى

«مرآت الأحوال» من العلماء الأعلام الذين أدرك حضورهم وتشرف بملاقاتهم على الحزين (١١٠٣-١١٨٠) ولعلّه متحد مع سلام الله الكازرونى ابن رضى الدين بن سلام الله السلامى الآتى .

سلام الله الكازرونى: (السيد ...) ابن رضى الدين بن سلام الله السلامى الكازرونى. الف له عبدالله السماهيجى (١٠٨٦-١١٣٥) كتابه «الوسيلة الى تحصيل الأمانى» سنة ١١٣٣ واثنى عليه فى أوّله بما يظهر منه أنّه كان من الفضلاء [وانّه كان مقيم مجالس التعازى والتهانى لوفيات المعصومين وولاداتهم - الى قوله - لازال ظلاً للأنام و شيخاً للإسلام لأجل إقامة مآتمهم وتعاونهم وبسط بساط الفرح لموائد مواليدهم فانّه ألزم نفسه بالقيام بهذه الخدمة] (ذ ٢٥ : ٧٥ رقم ٤٠٦) .

السلامى : جعفر- رضى (محمد ...) السلامى -

سلطان الحائرى : على سلطان (محمد) .

سلطان العلماء : سلطان محمد القائنى .

سلطان محمد القائنى : اشرف القائنى .

سلطان محمد القائنى : (ح ١١٩١) و يقال له سلطان العلماء القائنى صاحب الحاشية على الشرح الجديد للتجريد (ذ ٦ رقم ٦٢١) الموجود عند المشكاة بخط المؤلّف. ترجمه عبدالنبى القزوينى فى حرف السين من «تتميم الأمل - ص١٧٦» بهذا العنوان، وهو غير المترجم فى حرف الألف منه بعنوان سلطانمحمد «اشرف» كما مرّ (ص٦٩) بعنوان اشرف القائنى. ووصف المترجم له بـ[الفقيه الزاهد العابد السّخى الشجاع الشديد فى الامر بالمعروف والنهى عن المنكر] اقول وهذا والد قطب الدين القائنى بن سلطان محمد القائنى المنجم الرياضى الآتى. وقد ذكر عبدالنبى فى ترجمة الوالد هذا [أنّه كان من العلماء الفضلاء حكيماً فقيهاً محدّثاً شرع فى التحصيل وهو ابن اربعة عشر سنة، فجال البلاد عند العلماء حتّى برع ورجع الى مسقط رأسه، فغلب على اكابر بلده وماحوله بحيث لايمكن النطق لأحد عنده، فحصل له اولاد موجودون من اشراف البلد مع انّه خرج العلم منهم. وله كتاب فى الأمامة (ذ ٢ :

٣٢٦ رقم ١٢٩٧) ورسالة فى الوجود وغيره من القواعد الحكميّة والكلاميّة غير تامّة (ذ ٢٥ : ٣٦ رقم ١٧٦) .

سلطان محمدبن نورالدين : (المجاز ١٠٨٢) ذكرفى(القرن ١١ ص٢٤٧) كان تلميذ المولى محمد مقيم بن محمد باقر الاصفهانى. قرأ عليه كتاب « الأستبصار »فكتب له شيخه المذكور بخطّه اجازة فى ظهر الكتاب مع التوصيف بالفضل والكمال وتاريخ الإجازة اواسط ج ١-١٠٨٢ (ذ ١ رقم ١٣٢٢ ؛ ذ ٤ رقم ٢٢١٧) وفى آخر النسخة مكتوب انّه [انتقلت النسخة منّى إلى أخى الصالح فى الله وهو ابن حاجى نورالدين سلطان محمد] فيظهر أنّ اسم والده نورالدين وأنه ملك النسخة وقرئها على أستاده المذكور والنسخة موجودة فى خزانة (الخوانسارى) .

سلطان محمود الطبسى : (المجاز ١٠٩٦) ابن غلامعلى القاضى بمشهد خراسان. ذكر فى(القرن ١١ ص٢٤٧) كان تلميذ العلاّمة المجلسى ومجازاً منه فى ١٤ ج١-١٠٩٦ وصفه فيها بـ[المولى الفاضل الفالح المتوقد الزكى الألمعى مولانا محمود الطبسى ...] هكذا ذكره شيخنا فى«الفيض القدسى» (ط . البحار ج ١٠٢ ص١٠٢) نكن ليس فى الإجازة اسم والده بل يظهر من النسخة أنّ المجاز هو مالك النسخة وهو محمود بن محمد مقيم الطبسى الذى كتب تملّكه كذلك على النسخة المكتوبة عليها الاجازات الأربعة له احداها ما مرّت عبارتها وتاريخها و صاحب الترجمة كما يظهر من عبارة «أمل الآمل-٢ : ٣١٦» الذى فرغ منه سنة ١٠٩٧ انّه كان متوفىً فى تاريخ التأليف حيث قال مولانا سلطان محمود بن غلامعلى الطبسى كان فاضلاً فقيها عارفا بالعربيّة جليلاً معاصرًا قاضياً بالمشهد له «مختصر شرح نهج البلاغة» (ذ ٢٠ رقم ٢٥٦١) لابن أبى الحديد ورسالة فى «اثبات الرجعة» (ذ ١رقم ٤٥٤) ورسالة فى«العروض» (ذ ١٥رقم ١٦٦٢) و غير ذلك ولذاذكرته فى (القرن ١١ : ٢٤٧) وذكرت أيضاً ولده محمد(فيه ص٥٢٦) ومرهنا (ص٩٠) ولده محمد باقر ويأتى محمد على بن محمد بن سلطان محمود بن مولانا على الطبسى حنيد صاحب الترجمة. وذكرنا للمترجم له ايضاً «شرح شواهد البهجة المرضية» (ذ ١٣ رقم ١٢٤٨) .

سلطانی : حسین سلطانی ← (ص٢٠٥) .

السلماباذی : حسن – یحیى السلمآبادی .

سلمان القزوینی (المولى . . .) : هو ابن المولى خلیل (١٠٠١-١٠٨٩) المذکور فی (القرن ١١ : ٢٠٣) قال صاحب «الریاض ٢ : ٢٦٤» : ومن اولاد الخلیل، سلمان المعاصر لنا وفقه الله. وهو من القائلین بحرمة صلاة الجمعة فی زمن الغیبة. مثل والده بل اشد منه. وله فی ذلک المعنی رسالة طویلة الذیل (← ذ ١٥ رقم ٤٨١) ردّ علیه الاخباری الساهیجی (ذ ٢٤ رقم ١٣٢٨) وقال الحرفی «الأمل ٢ : ١٢٨» صحبته فی طریق مکة فی الحجة الثالثة علی طریق البحر. وزاد صاحب الریاض [وقد صحبتهما أیضاً فی تلک السنة] وهی سنة ١٠٨٧ سنة المجزرة الدامیة علی الحجاج الشیعة ذهب ضحیتها جماعة من العلماء ذکرها المحبّی فی ترجمة الحرّ فی «خلاصة الاثر ٣ : ٣٣٤» اتّهموا فیها الشیعة بتلویث البیت فقتلوا منهم خمسة منهم محمد مؤمن الاسترابادی الذی ذکرناه فی (القرن ١١ : ٥٩٢). هذا وقد نسب صاحب الریاض «مناسک الحج» (ذ ٢٢ رقم ٦٩٨٨) الی صاحب الترجمة .

محمد سلیم الآملی : (ح ١١٠٩) ذکر اسمه کذلک فی شرحه و ترجمته لدعاء المشلول الموجود مع «ترجمة السمات» (ذ ٤ : ١٠١) للمجلسی الذی فرغ من تألیفه ١١٠٩ وهما بخطّ واحد فی مکتبة (السید آقا التستری) (ذ ١٣ رقم ٩٦٣) .

سلیمان الاوالی : (ح ١٠٤٥) ابن علی البحرینی. قال عبدالله بن علی بن احمد بن سلیمان البلادی البحرینی فی اجازته المؤرخة ١٠٤٥ (ذ ١ رقم ١٠٧٤) لنصرالله الحائری ما لفظه [انّ شیخی الشیخ سلیمان بن عبدالله الدونجی الأوالی یروی عن شیخه المحقق والبحر المفعم من العلوم المدقّق العالم اللوذعی الشیخ سلیمان بن علی الأوالی عن شیخه علی بن سلیمان البحرینی عن شیخه العلاّمة المجلسی] فظهر أنّ صاحب الترجمة فی طبقة عبدالله الساهیجی (١٠٨٦-١١٣٥) وهما یرویان بواسطة واحدة عن العلاّمة المجلسی .

سلیمان البحرینی : (١١٧٦) ابن الحسین بن عبدالله بن ماجد البحرینی. کتب بامره علی بن محمد بن عبد النبی بن محمد بن سلیمان المقابی البحرینی المجلز من صاحب

الحدائق رسالته في الجهر والأخفات في الأخيرتين (ذ ٥ رقم ١٤٢٠) في سنة ١١٧٦ ووصف صاحب الترجمة بـ[الأخ المهذب الصفي بل الخل المؤيد الألمعي ذوالذهن الوقاد والفكر النقاد واضح البرهان الشيخ سليمان بن المبرور المعري عن الرين الشيخ حسين بن الشيخ عبدالله بن حامد البحريني ...] .

سليمان الجرجي : صاحب التفسير المتأخر عن المجلسي (١٠٣٧-١١١٠) توجد قطعة من كتابه في تفسير آية الكرسي (ذ ٤ : ٢٦٩ و٣٣٠) في اربعين ورقة والنسخة في (الرضوية) من وقف نادرشاه في سنة ١١٤٥ ، ينقل فيه عن المجلسي الثاني والمحقق الفيض (١٠٠٧-١٠٩١) .

سليمان الدونجي : ابن عبدالله الاوالي وصفه تلميذه عبدالله بن علي بن احمد بن سليمان البلادي البحريني في اجازته (ذ ١ رقم ١٠٧٤) لنصرالله الحائري في سنة ١١٤٥ عند ذكر مشايخه بقوله : منهم [شيخنا كشاف مشكلات العلوم وحلال معضلات المفهوم والبرهان الواضح الجلي الشيخ سليمان بن عبدالله الدونجي الاوالي] ثم ذكر ان هذا الشيخ يروى عن سليمان بن علي الاوالي وهو يروى عن علي بن سليمان البحريني و هو يروى عن العلامة المجلسي فلايتوهم اتحاده مع سليمان بن عبدالله الماحوزي (١٠٧٥-١١٢١) الراوى عن العلامة المجلسي (١٠٣٧-١١١٠) والسيد هاشم ومحمد بن ماجد واحزابهم بلا واسطة أصلاً فضلاً عن واسطتين كما في صاحب الترجمة بسنده المذكور أو بواسطة واحدة كما في سنده الآخر حيث أنه بعد ماذكرناه قال [وعن العالم العامل والفاضل الكامل الشيخ محمود البحريني عن السيد هاشم الكتكاني البحريني] .

سليمان الربعي: (ح ١١٣٣) ابن علي بن جعفر البحريني . كتب بخطه شرح اصول الكافي للملا صالح المازندراني في سنة ١١٣٣ ثم أهداه إلى أخيه يوسف معبراً عنه بشيخنا الظاهر في انه تلميذه كما يأتي بعين الفاظه في ترجمة يوسف الربعي بن علي بن جعفر فراجعه . ويأتي ابن اخيه ناصر البربوري بن احمد بن علي بن جعفر البحريني الذي كتب بأمر عمه يوسف شرح فروع الكافي ، في شاهجهان آباد سنة ١١٣٤ فلعل صاحب الترجمة أيضاً كان بها في التاريخ

سليمان الشاخوري : (م ١١٠١) هو ابن علي بن سليمان بن راشد بن أبي ظبية البحريني الأصبعي الشاخوري، قال في «الأمل ٢ : ١٢٩ ولم يزد عليه في الرياض ٢، ٤٥١ [فقيه علاّمة من المعاصرين. له رسالة في الأصول ورسالة في الجمعة ورسالة في حكم السمك الذي لافلوس له] أقول : يروي عن استاده علي بن سليمان بن الحسن درويش بن حاتم القدمي وعن احمد بن محمد بن علي المقشاعي وجعفر بن كمال البحريني وصالح بن عبد الكريم البحريني كما ذكره في «اللؤلؤة ص ١٣» وقال إنّه توفّي سنة ١١٠١ و رثاه عبد الرؤف الجد حفصي ومادّته [غ ق=١١٠١] كما يأتي في ترجمة عبد الرؤف. وزاد في تصانيفه رسالة في «تحليل التتن والقهوة في رد بعض الأخبارية. قال وكان فقيهاً نبيهاً مجتهداً صرفا. ويروي عنه سليمان بن عبدالله الماحوزي البلادي صاحب البلغة الاتي ص ٣٢١ كما في اجازة السماهيجي وغيرها.

وكتب بخطّه اجازة له بعد قرائته شرح اللمعة عليه في ١٠٩٣ وكتب الماحوزي تحت خطّه استاده كيفيّة قرائته عليه في ١٠٩٨ وهذه النسخة موجودة عند حسين القديحي. وله ولد اسمه علي ابن سليمان كان معاصراً للسماهيجي وفي جواب مسائله كتب السماهيجي الرسالة العلويّة.

وله ولد آخر اسمه محمد والد سليمان بن محمد الآتي ذكره. و يأتي محمد بن عبدالمهدي بن سليمان بن علي الشاخوري ولعلّه حفيد صاحب الترجمة ومرّ في ص ٢٦ والد صاحب الترجمة احمد البحريني ابن سليمان مؤلف عقد اللئالي سنة ١١١٧ .وذكرنا له «اصول الدين» (ذ ٢ رقم ٧٠٦) و«اصول الفقه» (ذ ٢ رقم ٧٩٠) و«تحليل السمك جملة» و «تحليل التتن والقهوة» (ذ ١١ رقم ٨٧٦) و «شرح ديباجة القاموس» (ذ ١٣ رقم ٩٧٥) و «صلاة الجمعة وحرمتها» (ذ ١٥ رقم ٤٨٣) لانّها اعتراف بحكومة الجور .

سليمان الشاخوري : ابن محمد بن سليمان ابي ظبية. من الأفاضل الأعلام. رأيت نسخة من « أنوار الربيع » ملكه صاحب الترجمة ثم اشتراه منه علي بن محمد بن الحسن بن عبدالله بن ماجد البلادي البحريني في سنة ١١٨٢ فهو متاخر عن سليمان الشاخوري بن علي.

سليمان الكاشاني : (ح ١١٩١) هو ابن عبدالغفور. قال القزويني في «تتميم الأمل ص ١٧٧» الذي ألّفه سنة ١١٩١ بعد الترجمة كما ذكر [إنه من العلماء الموجودين في زماننا

وله ارتباط بالفقه] أقول ولعل والده عبد الغفور كان حفيد عبدالغفور الذى هوأخو المحدّث الفيض الكاشانى (١٠٠٧-١٠٩١) .

سليمان الكاشانى : (١٠٨٤ - بعد ١١٢٧) هو ابوعلى نصيرالدين سليمان بن علم الهدى (١٠٣٩-١١١٥) ابن الفيض الكاشانى . ولد ١٦ رجب ١٠٨٤ بكاشان وتوفى بقمصر بعد ١١٢٧، حجّ سنة ١١٠١، سافرالى اصفهان و اخذ بمساعدة المجلسى مقام نايب الصدربكاشان وحواليها. كان فيلسوفاً أديبا خطاطاً مُنشأً فصارمثرياً له ضياع . ترجمه المرعشى نقلا عن مجموعة المواليد لوالده علم الهدى الآتى فى العين فى مقدمته لمعادن الحكمة ص٢١ . رأيت نسخة من «مفاتيح الشرايع» لجدّه الفيض عند صدرالاسلام الخوئى حسن الخط جدّا وعليها حواشى كثيرة تقرب من خمسة آلاف بيت لعلم الهدى بن المصنّف وفى آخرالنسخة كتب صاحب الترجمة بخطّه الجيّد فى الغاية شهادته بمقابلته النسخة مع نسخة هى بخط والده علم الهدى وشهادته بأنّ الحواشى التى رمزها (عهد) كلّها لوالده علم الهدىٰ (ره) وتاريخ كتابته للشهادة التى يظهر من دعائه أنّه بعد وفاة والده فى سنة ١١٢٣ واخوصاحب الترجمة صدرالدين ابوتراب يأتى فى الصاد واعلّه صاحب حواشى إلهيّات «الشفاء» (ذ ٦ رقم ٧٧٠) المطبوع معه المعروف بحاشية ملاّ سليمان فلاحظه .

سليمان الكاظمى : (ح ١١٥٠) ابن صالح العاملى. رأيت تملّكه لبعض الكتب العلميّة قبل سنة ١١٥٠ ومنها نسخة « حرزالأمانى » للشاطبى مع تعليقات كثيرة عليه فى مكتبة اميرالمؤمنين (ع) ذكرفيها تمام نسبه سليمان التارى بن صالح بن سليمان بن محمد بزرگ العاملى الكاظمى. فرغ من كتابة متنه فى الأحد ثالث رجب ١١٢٤ وفرغ من الحواشى فى الأثنين ٢٥ رجب ١١٢٤ وكان شروعه ٢٣ - ع ٢-١١٢٤ .

سليمان الماحوزى : (١٠٧٥-١١٢١) هوابن عبدالله بن على بن حسن بن احمد ابن يوسف بن عمارالبحرينى السترواى. جاء ترجمة احواله نقلاً عن خطه فى آخر رسالته فى علماء البحرين(ط . ١٤٠٤ هـ . ص٧٧-٧٩) : [انّ مولدى فى رمضان ١٠٧٥ على ما سمعته من والدى دام ظله فى ليلة النصف من رمضان بطالع عطارد . و حفظت الكتاب

الكريم ولى سبع سنين واشهر وشرعت فى كسب العلوم ولى عشر سنين ولم ازل مشتغلاً الى الآن وهو ١٠٩٩] وكذلك نقله صاحب الحدايق (١١٠٧-١١٧٦) وقال : اصله من قرية «الخارجيّة» من قرى «ستره»، ماحوزى مولداً ومسكناً ، من قرى الدونج ، ثم سكن «بلاد القديم» وبها توفى بعد أن انتهت اليه رئاسة بلاد البحرين فى وقته وكان مجتهداً متصلباً، لكن يظهر انه رجع (اللؤلؤة ص ٨-١٠ ؛ ذ ١٥ : ٢٦٦) ترجمه تلميذه عبدالله السماهيجى (١٠٨٦-١١٣٥) فى اجازته الكبيرة (ذ ١ رقم ١٠٧١) مفصّلا وعدّ جماعةً من أكابر تلاميذه؛ احمد بن ابراهيم بن احمد العصفورى والد صاحب الحدائق، ومحمد بن يوسف بن على بن كنبار الضبرى البلادى، واحمد بن عبدالله بن الحسن بن جمال البلادى وعبدالله بن على بن احمد البلادى، والحسين بن محمد بن جعفر الماحوزى ويوسف بن على بن فرح المذوى البلادى، وعلى بن عبدالله بن عبد الصمد بن محمد بن على الاصبعى واخذ عنه مختصراً فى «اللؤلؤة» ومرّ من تلاميذه محمد رفيع البيرمى (ص ٢٧٩) المجاز منه سنة ١١١١ (ذ ١ رقم ١٠٢٤ ؛ ذ ١١ رقم ١٠٢) ذكر فيها تصانيفه. وعدّ السماهيجى من مشايخه جمعاً منهم سليمان ابن على بن سليمان الاصبعى الشاخورى واحمد بن محمد بن يوسف المقابى وجعفر بن على ابن سليمان القدمى وصالح بن عبدالكريم البحرينى ومحمد بن ماجد بن مسعود وهاشم بن اسماعيل الكتكانى والعلاّمة المجلسى وعدّ أيضاً تصانيفه البالغ الى الستّين ولم يذكر فيها رسالته فى عدم خلو كل زمان عن المجتهد الجامع للشرائط. رأيتها منضمّة الى رسالة الجمعة فى خزانة (الشريعة الإصفهانى) وذكر أنّه أجازه مرّة سنة ١١٠٩ واخرى ١١١٩ قال وتوفّى فى ١٧ رجب ١١٢١ و مرّ أخوه الحسن السترى (ص ١٦٩) ويأتى أخوه الآخر على بن عبدالله وذكرت والده عبدالله فى (القرن ١١ : ٣٥٣) وذكر بعض تصانيفه فى إجازته لتلميذه على البحرينى (ذ ١ رقم ١٠٢٣) ورايت بعض رسائله بخط تلميذه احمد بن ابراهيم والد صاحب الحدائق مع اجازة المصنّف الماحوزى له. ورايت مجموعة من تصانيفه بخط تلميذه محمد المقابى بن سعيد الآتى ترجمته. ذكرنا له فى الذريعة مايلى : «آداب البحث» (ذ ١ رقم ٦١) «آداب المناظرة» (ذ ١ رقم ١٥١) ، «علم المناظرة» (ذ ٢٢ رقم ١٧٢٢) ، «اللؤلؤ الثمين فى آداب

المتعلمين» (ذ ١٨ : ٣٨٢ رقم ٥٤٨) واجازته لوالد صاحب الحدائق (ذ ١ رقم ١٠٢١) ولعبدالله السماهيجي (ذ١رقم ١٠٢٢) ولتلميذه على بن محمد (ذ ١رقم ١٠٢٣) ولمحمدرفيع البيرمى(ذ ١رقم ١٠٢٤)، «الاحباط والتكفير» (ذ ١رقم ١٤٦٨) والاربعين حديثا (ذ ١رقم ٢١٥٧) او «مدارج اليقين» (٢٠ : ٢٣٨) ارجوزة فى الكلام (ذ١رقم ٢٤٣٠) ازهار الرياض (ذ ١رقم ٢٦٠٣) والاستخارات (ذ ٢ رقم ٥٨) الاستقلالية (ذ ٢ رقم ١٢٦) «اسرار الصلاة» او «الغرّاء» (ذ ١ : ٤٨ و١٦ : ٢٩ رقم ١١٧) الاشارات (ذ ٢ رقم ٣٨٠) اعراب تبارك الله (ذ ٢رقم ٩٢٩) اعلام الانام اوافهام الافهام (ذ١رقم ١٠٦٨) واسم شرحه كشف اللثام (ذ١٨ : ٥٦رقم٦٥٦) وله فى البدا «إعلام الهدى» (ذ ٢ : ٢٤٢) وانوار الهدى (ذ٢رقم ١٧٣٨) وصوب الندى (ذ ١٥رقم ٦٣٠) وله الامامة (ذ ٢ رقم ١٢٩٨) «ايقاظ الغافلين» (ذ ٢رقم ١٩٧٦) شرح الباب الحادى عشر و نظمه (ذ ٣ : ٦و٧ ذ ١٣ : ١٢٠؛ ذ ٢٤رقم ١٠٤٧) البلغة (ذ ٣ رقم ٥٠٢) و شرحها لاحمدبن صالح (ذ ١٢رقم ٣٧)، «تاريخ علماء البحرين» (ذ ٣ رقم ٩٩٥) طبع بقم ١٤٠٤ هـ ناقصاً، «ترجمة رسالة فى ردّ العامة» (ذ ٤رقم ٤٨٦) فى اربع مسائل كلامية عربها المترجم له من الفارسية [1] «التسامح فى ادلة السنن» (ذ ٤ رقم ٨٦٠) «تقليد الميت» (ذ ٤ رقم ١٧٣٧) و«التوحيد» (ذ ٤رقم٢١٣٢). وجاء جواباته عن اسئلة فقهية و كلامية فى(ذ٥ رقم ٧٩٨/٨٠٠/٨٠٤/٩٩٤/١١٦١/١١٦٣/ ١١٦٤/ ١١٨٤) وجاء حواشى المترجم له على الكتب المختلفة فى (ذ ٦) فعلى تهذيب الاحكام (رقم ٢٥٣) وعلى خلاصة الاقوال فى الرجال (رقم ٤٢٢) وعلى مشرق الشمسين للبهائى (رقم ١١١٢). وله «الحمدية» (ذ ٧ رقم ٤٦٨) وذكرنا له ديوانين فى (ذ٩رقم٢٢٦٣ و٢٢٦٤) والذخيرة فى نسب عمر الخطاب (ذ ١٠رقم ٩٠) وذريعة المؤمنين فى اصول الدين

١ـ ومن الجدير بالذكران المترجم له سليمان الماحوزى يخرج من بلدة «بلادالقديم» وهونفس «بلاذر» على ما استظهره صاحب الرياض (ج ٥ ص ٣٩١) وهو موطن احمد ابن يحيى البلاذرى م ٢٧٩ المترجم من الفارسية الى العربية على ما ذكره النديم (ط . تجدد . طهران ١٠٧١م/١٣٥٠ش) ويفصل بين المترجمين ثمانماءة واثنين واربعين سنة من الزمان.

(ذ ١٠ : ٣٢ رقم ١٤٩) ورسائل (ذ ١٠ رقم ٨٣٩) و «افضلية التسبيح من الحمد» (ذ ١١ رقم ٦٠٨) و «كيفية التسبيح» (ذ ١٨ : ١٩٢ رقم ١٣٦١) و «اوقات الصلوات» (ذ ١١ رقم ٧٧٦) و «البئر والبالوعة» (ذ ١١ رقم ٧٨٧ و ٨٣٨) و «تسمية صاحب الزمان» (ذ ١١ رقم ٨٥٥) «تزويج عمر لام كلثوم» (ذ ١١ رقم ٩١٣) «الحدث والغسل» (ذ ١١ رقم ١٠٦٦) وخصوصيات الجمعة» (ذ ١١ رقم ١١٢٨) و «الصوميّة» (ذ ١١ رقم ١٢٣٥) و «الزبا والطيب» (ذ ٥ رقم ١١٦٣؛ ذ ١٢ رقم ٧٩) و «سجدتى الشكر» و «السجود» ، (ذ ١٢ رقم ٩٨٨، ٩٩٩) «الذكر لسجدتى السهو» (ذ ٢٥ : ٣٣ رقم ١٥٧) و «السر المكتوم فى حكم تعلم النجوم» (ذ ١٢ رقم ١١٣٠) واحوال ميثم البحرينى شارح النهج (ذ ١٢ رقم ١٤٠٠) و «سهو النبى»[1] (ذ ١٢ رقم ١٧٧٥) «شرح الاثنى عشرية البهائية» او «الفوائد السرية» (ذ ١٣ رقم ١٩٦؛ ذ ١٦ : ٣٤٢ رقم ١٥٨٧) «شرح احاديث متفرقة» (ذ ١٣ رقم ٢١١) «شرح حديث نيّة المؤمن» (١٣ رقم ٧٤٠) (شرح خطبة الاستسقاء» (ذ ٧ رقم ٩٨٤ وذ ١٣ رقم ٧٧٣) شرح ديباجة القاموس » (ذ ١٣ : ٢٢٣ ثم رقم ٩٧٥) «شرح قول الصدوق فى غسل الجمعة» (ذ ١٤ رقم ١٥٨٢ ، ذ ٢١ رقم ٥٠٣٩؛ ذ ٢٥ رقم ١٦٤) و «الشفا» فى الحكمة (ذ ١٤ رقم ٢١٨٤) «الشمسية» (ذ ١٤ رقم ٢٣٢٢) «الصلاة» (ذ ١٥ رقم ٣٨٢ و ١٢٧٥) وشرحها (ذ ٢٤ رقم ١٣٢٤) «وجوب الجمعة» (ذ ١٥ رقم ٤٨٢) «ضوء النهار» (ذ ١٥ رقم ٨١٣) «الطلاق البذلى» (ذ ١٥ رقم ١١٦٨) «طلاق الغائب» (ذ ١٥ رقم ١١٧٩) «الطهارات» (ذ ١٥ رقم ١٢١٩ و ١٢٧٥) « العجالة » تفسير لفواتح السور (ذ ١٥ رقم ١٤٥١) « عدم انفعال الماء القليل » (ذ ١٥ رقم ١٥٢٧) « عدم خلو الزمان من مجتهد » (ذ ١٥ رقم ١٥٤٤) « العشرة الكاملة» فى الاجتهاد والتقليد (ذ ١٥ رقم ١٧٢٥) «العصير العنبى» (ذ ١٥ رقم ١٨٠١) «غسل الجمعة والجنابة» (ذ ١٦ : ٥٥ رقم ٢٥٨ و ٢٦١) «الفجر الصادق» (ذ ١٦ : ٢٣ رقم

١- ينكر اهل السنة العصمة ، ويثبتها بعض الشيعة مطلقةً فلا سهو عندهم للمعصوم. واما الصدوق م ٣٨١ والقاضى نور الله الشهيد ١٠١٩ فاثبتا العصمة حين القاء الحكم دون غيرها من الحالات (← ذ ٥ : ١٧٥ الحاشية؛ ذ ٢٢ : ٢٨٥ : ١٦) .

٢٤١) « الفرق بين الجملتين » (ذ ١٦ : ١٧٥ رقم ٥٣٦) «فصل الخطاب» (ذ ١٦ : ٢٣٣) وفلق الصباح فى شرح مفتاح الفلاح » (ذ ١٦ : ٣١١ رقم ١٤٢١) « الفوائد النجفية » مجموعة مقالات (ذ ١٦ : ٣٦١ رقم ١٦٧٧) «القرعة» (ذ ١٧ : ٧٧ رقم ٤٠٢) «قوت الاحياء» تصفية لاحياء العلوم للغزالى عن التقشّر مثل «المحجة البيضاء» (ذ ١٧ : ٢٠٤ رقم ١٠٩٠) «كشف القناع عن حجية الاجماع» (ذ ١٨ : ٥٣ رقم ٦٤٢) و «ومجموعة الماحوزى (ذ ٢٠ ٢١٨٥) والنسخة فى مكتبنا فى النجف. وله فى المعما واللغز «محامل الاعجاز» او «مخائل الاعجاز» (ذ ٢٠ رقم ٢٢٨٩ و٢٤٠٣) «مسائل فقهية متعددة» (ذ ٢٠ رقم ٣٤١٤) «المسألة المازنية» (ذ ٢٠ رقم ٣٦١٥ وذ ٢٤ رقم ١٥٩١) (معراج اهل الكمال فى الرجال» (ذ ٢١ رقم ٤٧٤٨). «معنى الشيعة» (ذ ٢١ رقم ٥٠٣٥) «النكت البديعة فى فرق الشيعة» (ذ ٢٤ رقم ١٥٨٧) «الاكتفاء بالمعرفة الحاصلة من التقليد» (ذ ٢١ رقم ٥٦٥٠) «مقالة فى مضطربة الدم» (ذ ٢١ رقم ٥٧٠٢) . «مقدمة الواجب» (ذ ٢٢ رقم ٦٢٨٧) «المنارات الظاهرة» (ذ ١٢ رقم ٦٨٨٧) «مناسك الحج » اربعة مختلفة (ذ ٢٢ رقم ٦٩٩٠ الى ٦٩٩٣) ورسالة فى «المنطق» (ذ ٢٣ رقم ٨٠٠٨) «ناظمة الشتات» (ذ ٢٤ رقم ٩١) «نجاسة ابوال الدواب» (ذ ٢٤ رقم ٣١٧) ورسالة «فى النجوم» (ذ ٧٤ رقم ٤٣٨) «نفحة العبير فى طهارة البير» (ذ ٢٤ رقة ١٣١٤) «واجبات الصلاة» (ذ ٢٥ رقم ٩) «وجود الكلى الطبيعى» (ذ ٢٥ رقم ١٩١) «الوضع جزء من السجود» (ذ ٢٥ رقم ٦٠٨) «هداية القاصدين» (ذ ٢٥ رقم ١١٩٠) «تنبيه النائم (ذ ٢٦ رقم ١١٩٥) «الجوهرة الفريدة فى تلخيص العقيدة» (ذ ٢٦ رقم ١٣٣٣) .

سليمان المقابى : ابن محمد بن سليمان البحرينى. ترجمه فى «اللؤلؤة ص ٨٩» مع أخويه عبد النبى و زين الدين فى ذيل ترجمة والدهم محمد بن سليمان . قال وله اولاد ثلاثة فضلاء افضلهم عبد النبى المجتهد الفقيه الورع الصالح رأيته و أنا صغير وسليمان وهو ايضًا فاضل ولم أره وتوفّى بالبحر فى طريق مكّة انتهىٰ ملخّصاً. وذكر والده فى (القرن ١١ : ٥٤٣) .

سليمان بن هاشم : (ح ١٠٨٣) كتب بخطّه « شرح المعانبة» (ذ ١٤ رقم ١٧٧٩)

تصنيف احمد الاصبعی (القرن ١١ : ١٤) فی سنة ١٠٨٣ كتبه كما فی هامش نسخة من هذا الشرح. ولعلّه ابن السيد هاشم بن الحسين بن عبد الروف الاحسائی الذی يروی عنه المحدّث الجزائری فلاحظه .

السليمانی : محمد السليمانی

محمد سليم الزنجانی (السيد . . .) : هو ابن برهان الدين بن علی الحسينی الموسوی الزنجانی الإصفهانی جدّ السادة الزنجانيّين باصفهان وزنجان وطهران، ومنهم فی عصرنا فی اصفهان المتوفّی بها بعد سنة ١٣٠٤ ابوالقاسم بن محمد باقر بن علی نقی بن محمد علی بن محمد محسن بن محمد سليم وهذه السلسلة كلّهم علماء ومنهم الحاج ميرزا ابوالقاسم بن كاظم ابن محمد حسين بن محمد محسن بن صاحب الترجمة والمتوفّی سنة ١٢٩٢ فی زنجان وبها دفن وهو والد العلماء الحاج ميرزا ابوالمكارم والحاج ميرزا ابوطالب والحاج ميرزا ابوعبدالله وذكرت بقيّة نسبهم فی «القرن الرابع عشر ص ٥١» فی ترجمة الحاج ميرزا ابوعبدالله. ويأتی محمد محسن بن محمد سليم الذی توفّی سنة ١١٤٨ .

محمد سليم المدرّس : (ح ١١٩٩) كتب بخطّه فهرس مكتبته المملوكة له من سنة ١٠٩٩ علی ظهر نسخة من شرح «اللمعة» والنسخة فی مكتبة (الطهرانی بكربلا) وامضاؤه محمد سليم المدرّس .

محمد سليم المشهدی : (ح ١١١٠) ابن الحاج قربانعلی. رأيت تملّكه نسخة من «من لايحضره الفقيه» وعليها خطوطه كثيراً ، منها جدول تواريخ المعصومين (ع) الذی اخترعه الكفعمی فی سنة ٨٩٥ وهو موجود فی «المصباح» له وقد فرغ من كتابة هذا الجدول علی ظهر تلك النسخة فی عصر يوم الأحد رابع شوال ١١١٠ إمضاؤه [العبد سليم] وصكّ خاتمه [إذ جاء ربّه بقلب سليم] و بخطّه أيضًا علی ظهر هذه النسخة شرح مشيخة شيخ الطائفة والصدوق تأليف الشريف علی بن الحسن المعبّر عن نفسه بـ «تراب الروضة الرضويّة» (ذ ١٤ رقم ١٧٧١؛ ذ ٢١ رقم ٥٠٠٢) .

السماهيجی : نسبة الی سماهيج قرية فی جزيرة صغيرة جنب جزيرة اوال من البحرين من طرف المشرق (لؤلؤة البحرين ص٩٧) : عبدالله السماهيجی . عيسی السماهيجی – لطف الله السماهيجی –

السمنانی : نسبة الی سمنان بلد فی جنوب جبال البرز وشمال الصحراء الايرانية فی شرقی گرمسار وغربی دامغان فيها بعض الآثار القديمة : اسماعيل السمنانی – جعفر – رضا آقاسی (محمد) – عبدالرزاق السمنانی – ابوالفتح السمنانی –

محمد سميع الدوغ آبادی : (وقف ١١٤٢) كان من أعلام عصره و صاحب مكتبة نفيسة وقد وقف ستّين مجلداً من الكتب العلميّة لطابة مشهد خراسان فی ١١٤٢ ومنها «حاشية العدّة» الخليلية وهومتأخر عن المولی سميع (القرن ١١ : ٢٥٢) واقف المكتبة للمدرسة السميعيّة قبل المولی محمد باقرالسبزواری (١٠١٧-١٠٩٠) صاحب «الذخيرة» فانّه اسّسها اوّلاً وكانت تعرف بالمدرسة السميعية وراجع (القرن التاسع ص١٧١) .

محمد سميع الشريف : ابن محمد مؤمن له ترجمة «فهرس الوسائل» للحر بالفارسية ترجمة بأمر محمد كاظم خان وسمّاه بـ«الترجمة الكاظميّة» والنسخة عتيقة فی (الرضويّة) ← (ذ ٢٦ رقم ١٠١٥) . وهوغير «الحسنية» لحسن بن صالح (ذ ٧ رقم ٩٢) .

محمد سميع الشوشتری : (ازدهر ١١٥٨-١١٧٥) هو ابن مجد الدين الشاعر الفاضل. وله أخ اسمه محمد رفيع بن مجدالدين هما شاعران فاضلان وتخلّص صاحب الترجمة «سميعا» رأيت رثاءه لنورالدين بن المحدّث الجزائری فی سنة ١١٥٨ انتقد علی تاريخ الرثاء السيد زين الدين فأجابه نظماً صاحب الترجمة ، وله أيضاً تتبع غزل الميرزا صائب بقافية الشين فی سنة ١١٦٥ ورأيت من تصانيفه رسالة فی أصول الدين وفروعه سمّاها . «بيان الأركان» (ذ ٢٦ رقم ٥٥٣) الفها سنة ١١٦٩ بالتماس الرئيس فی شوشتر ميرزا محمد شاهمير وهی بخطّه ثم فی سنة ١١٧١ انتقل من محلّة دست آباد الی محلّة كركر وقدّمه أهل المحل لامامة الجماعة بتحريض القاضی المير محمد شريف فصار مقيم الجماعة فی مسجد عباس. وكتب الرسالة فی الجماعة وفضلها وآدابها و ساير ما يتعلق بها بالفارسيّة لارشاد الناس

وترغيبهم وسمّاها «رياض الإمامة فى محل الكرامة» (ذ ١١ رقم ١٩٣١) وفرغ منه فى تاسع شوال سنة ١١٧٥ وكتب هذه الخصوصيّات بخطّه على ظهر الورقة الاولى منه. وله «فخر الفقر» (ذ ١٦ : ١٢٤ رقم ٢٥٢ و١٦ : ٢٧٨) .

السنابادى : نسبة الى سناباد قرية بطوس فيها قبر الامام الرضا (ع) وتعرف اليوم باسم «مشهد» : محمد السنابادى .

السنبسى : لعله نسبة الى سنبسوسه نوع من الحلواء الفارسى : حسين البلادى — حسين السنبسى —

السندى : اوالسنديلوى — نسبة الى السند ، منطقة كبيرة فى جنوب غربى الهند وشرقى سيستان من ايران، عاصمتها اليوم كراچى ، ياب الله — حسين العقيلى (محمد) — حمدالله — حيدرعلى — غلام على آزاد —

السيد محمد شاهى : نسبة الى «السيد محمد شاه» و هى بقعة مزار مقدسة فى شوشتر كما فى كتاب «نابغه فقه وحديث ص ١٦٧» للجزائرى : باقر الشوشترى (محمد) — على رضا — على نقى — فرج الله الشوشترى —

سيد منجم : محمد المنجم —

سيف الدين : محمد العطار —

السيفى : عبدالله — قوام الدين —

السيوتى : باقر (محمد) الخراسانى —

السيورى : البحرينى احمد — وهذا غيرماذكر فى القرن ٨ ص٨ والقرن ٩ ص٦٣ و٤٦

ش

الشاخوری : نسبة الى شاخورمن بلاد البحرين . وجاء فی معجم البلدان «الشحر» صقع على ساحل بحر الهند بين عدن وعمان ويأتی الشحوری بالحاء المهملة فی لبنان : سليمان الشاخوری البحرينی – عبدالله الشاخوری – علی الشاخوری – محمد الشاخوری البحرينی .

شارح التحصيل : حسين الخوانساری کوچک . لانه شرح کتاب بهمنيار .

شارح روضة الکافی : حسين قارباغدی .

شارح الشاطبية : سعيد اللاهيجی (محمد) – وراجع لسائر شراحه (ذ ۱۳ ص ۳۱۲ - ۳۱۳) .

شارح الصنمين : مهدی القزوينی – لأنه شرح دعاء صنمی قريش ابوبکر وعمر . وراجع لسائر شراحه (ذ ۱۳ ص ۲۵۶-۲۵۷) .

شاح مشيخة الفقيه : علی المشهدی – وراجع لسائر شرّاحه (ذ ۱۳ ص ۶۶-۶۸) .

الشاطری : محمد –

ابن ابی شافيز : ذکر فی (القرن ۱۱ ص ۲۰۸) بعنوان داود البحرينی .

شالباف : ناد علی الشوشتری .

شاملو : مرتضی قلی شاملو –

الشامی : ابراهيم الشامی – ابوالحسن – رضی الشامی (محمد) –

شانه تراش : باقر شانه تراش (محمد) –

الشاه افضل : افضل –

الشاه جهان آبادی : شمس الدين الدهلوی –

الشاه جهانی : افضل – ناصر البربوری –

محمد شاه الشوشترى: (م ١١٢٥) هو ابن المير محمد حسين من أحفاد المير نورالله المرعشى الشوشترى. كان من تلاميذ المحدّث الجزائرى كما ذكره عبدالله الجزائرى الشوشترى فى تذكرته (ذ ٣ رقم ٩٠٠) قال كان ظريفاً لطيفاً مقبولاً للطبع مرغوباً عند كل أحد وتوفّى سنة ١١٢٥ ومر ولده المير محمد حسين سمّى جدّه (← ص٢٠٦).

شاه فتح الله الدارابى: (ح ١١١٧) ابن شاه محمد تلميذ محمد تقى. قرأ عليه شرح ابن الناظم وسأله شرح شواهده، فالف الاستاذ وهو محمد تقى بن شاه وردى البغدادى (ص١١٧) بالتماسه «شرح شواهد ابن الناظم» وسمّاه كامل الترجمة (١٧ : ٢٥٣ رقم ١٢٤) وذلك فى سفر حجّه سنة ١١١٧ ثم اختصره فى سفر زيارة العتبات سنة ١١٢٣ و سمّاه «خلاصة الترجمة» (ذ ٧ رقم ١٠٥٨) وصرّح فى اوّل الخلاصة بان صاحب الترجمة ابن استاده وظاهر أنّ أستاده شاه محمد هو الاصطهباناتى الآتى كما أنّ شاه وردى أيضا يأتى.

شاه قاسم السبزوارى: (م بعد ١١٧٠) جاء فى «مطلع الشمس - ج ٢ ص٤١٤»: كان اصله من سبزوار وتعلم المعقول والمنقول بمشهد خراسان ثم عاد الى سبزوار ومات اواسط الماءة الثانية بعد الالف و هو والد السيد محمد السبزوارى امام الجمعة الآتى (م ١١٩٨) ويوجد «مظهر الذات» لشاه قاسم الحسينى الرضوى من مردة يوسف الثانى. وهى رسالة فارسية فرغ منه سنة ١١٧٠ (ذ ٢١ رقم ٤٤٥٦) (نسخه‌هاى فارسى لاحمد المنزوى ج ٢ ص ١٣٩٢) فلعلّه له.

شاه محمد الدارابى الأصطهباناتى: (م ١١٣٠) هو ابن محمد الشيرازى المولد والمدفن المتخلّص «عارف» الذى وصفه تلميذه محمد مؤمن الجزائرى فى «طيف الخيال» (ذ ١٥ رقم ١٣١١) فى غاية التجليل ونقل كلامه بعينه وطوله فى «نجوم السماء ص١٧٢» وكذا كلام تلميذه الآخر على الحزين فى تذكرته وسوانحه ذكر فيهما أنّه كان تخلّصه فى اشعاره «عارف» (ذ ٩ : ٦٦٥) و أنه عمّر ماءة وثلاثين سنة و انه توفّى ايّام توقف على الحزين بشيراز وهو كما يظهر من تاريخ احواله كان توقّفه بشيراز حدود سنة ١١٣٠ وذكر أنّ له رسائل كثيرة فى الحديث والحكمة (ذ ١٠ : ٢٥٧ رقم ٨٥٨). أقول وكفى شاهداً

لجلالة قدره وعلوّ كعبه شرح الصحيفة له الموسوم «روضة العارفين» او «رياض العارفين» (ذ ١١: ٢٩٨، ذ ١١: ٣٣٠ رقم ١٩٧٨، ذ ١٣: ٣٥٨) وخطبة الشرح من إنشاء تلميذه على بن علاء الدولة بن ضياء الدين نور الله الحسينى المرعشى فهو من أسباط القاضى نور الله وهو شرح مزجى كبير موجود فى خزانة (الصدر). وله رسالة فى بيان «عالم المثال» فيها تحقيقات جليلة كتبها وهو فى البحر فى سنة ١١٠٠ (ذ ١ رقم ٤٦٥ وذ ١٥ رقم ١٣٦٤) ولعلّه أوان سفره الى الهند كما ذكره فى «الرياض» وفرغ من «رياض العارفين» سنة ١٠٨٣ واستكتبه فى ١٠٨٦ ثم وقفه للخزانة (الرضويّة) فى ١٠٨٩ يروى عنه المير محمد حسين الخاتون آبادى قال فى «مناقب الفضلاء» إنّه يروى عن على بن سليمان البحرينى عن البهائى وأطراه تلميذه قطب الدين محمد النيريزى بعنوان الدارابى كما مرّ عن تلميذه محمد تقى البغدادى (ص ١١٧) ابن شاهوردى ولكن تلميذه محمد مؤمن صرّح بأنّه ولد باصطهبانات وسكن شيراز وله «فصل الخطاب» (ذ ١٦: ٢٢٩ رقم ٨٩٧) و «لطائف الخيال» (ذ ١٨: ٣١٥ رقم ٢٧٠). وفهو متأخر عن الشاه محمد الدارابجردى الشهيد المتخلص «شاه» ومؤلّف تذكرة الشعراء. وقد ذكرنا احتمال اتحاد الرجلين ومن تلاميذ الدارابى السيد محمد القطب الذهبى، اطراه فى «فصل الخطاب» (ذ ١٦: ٢٢٩ رقم ٨٩٨) وقال إنه أستاد كلّ أفاضل شيراز. وله رسالة «معراج الكمال» فى معنى الشيخ والارشاد و المريد والاسترشاد (٢١ رقم ٤٧٧٦) عندى نسخة خطه وهو استادى واليه فى رواية الحديث استنادى، جامع المعقول والمنقول حاوى الفروع والأصول العلاّمة الفهامة المولى شاه محمد الدارابى. و مرّ ابنه شاه فتح الله (ص ٣٣٠) الذى تلمّذ على محمد تقى البغدادى بن شاه وردى تلميذ والده.

شاه محمد الدارابجردى: ابن محمد الشهيد بالهند المتخلص «شاه» مؤلّف «تذكرة الشعراء» (ذ ٤: ٣٨ و ١١١ ذ ٩: ٤٩٧ و ٩٩٦؛ ذ ٢٤: ٣٠٩ رقم ١٦١٣) وصاحب «لسان الغيب» (ذ ٤ رقم ٦٢٨) أو «لطيفهٔ غيبى فى احوال الحافظ الشيرازى» ألّفه فى سنوات ١٠٣٨ ـ ١٠٤٣ (ذ ١٨: ٣١٧ رقم ٢٨٠) وقد ترجم فى «صبح گلشن» وذكر أنه استشهد فى بلاد الهند و أنّ تخلّصه «شاه»، وترجمه النصر آبادى ص ١٨٦ وذكر انّه

اشتغل بالعلم سنين ثم سافر الى الهند عدة سنوات و رجع . وكان تأليف النصرآبادى فى ١٠٨٣ الى ١١١٢ ولم يذكر بقية أحواله وكأنه رجع بعد ذلك الى الهند . فهو مقدم بقليل على سميه شاه محمد الاصطهباناتى المتخلص «عارف» (ذ ٩ : ٦٦٥) و صاحب التأليفات الكثيرة والمتوفى بشيراز عن ١٣٠ سنة من العمر فى نيف و ١١٣٠ . واذا شككت فى رواية «صبح گلشن» من شهادته بالهند فيجوز اتحاد الرجلين وان يكون قد غير تخلصه فى اواخر عمره من «شاه» الى «عارف» .

الشاه ميرزا هادى : هادى شاه ميرزا .

شاه ويردى التبريزى : (م قبل ١١٩١) كان من أعاظم العلماء كاملاً فى الفقه والأصول سمعت العلماء من اهل تبريز يصفونه بذلك ورأيت حواشيه على «تمهيد القواعد» (ذ ٦ رقم ٢٤١) يصدقهم . هكذا ترجمه عبد النبي القزوينى فى «تتميم الأمل ص ١٧٩» المؤلف سنة ١١٩١ .

الشاهى : على (محمد ...) الشاهى .

ابوشبانه : على شبانه البحرينى .

الشبر : اسماعيل -

شبر بن الحويزاوى : ابن محمد بن ثنوان (١١٢٢ - حدود ١١٩٠) ابن عبدالواحد ابن احمد بن على بن حسان بن عبدالله بن على بن الحسن بن السلطان محسن بن السطان محمد الملقب بالمهدى الموسوى الحويزى النجفى المولود بالحويزة فى ع ١-١١٢٢ والمتوفى بالنجف حدود ١١٩٠ كذا رأيت نسبه بخطه فى رسالة عملها فى نسب جده محمد الملقب بالمهدى (ذ ٤ : ١٦٥ رقم ٨١٧؛ ذ ٢٤ : ١٤٢ رقم ٧٠٤) واثبات سيادته والدفاع عن نظرته الخشنة فى اجراء الاحكام بالقوة . حكى فى الرسالة عن شيخه المعتمد كاظم الشريف العميدى أنه قال : رأيت على حاشية كتاب «تاريخ الدول من آل بويه الى آل عثمان» عند ذكر المشعشعى الذى ادعى أنه المهدى ما لفظها : و مما نقلها القاضى احمد الفنارى القزوينى عن جد بيت المشعشعى هو أنه محمد بن فلاح بن هبةالله بن حسن بن على المرتضى بن عبد الحميد النسابة

ابن شمس الدين فخار بن معد بن فخار بن احمد بن محمد بن ابى الغنائم محمد بن حسين الشيتى[١] ابن محمد الحائرى بن ابراهيم المجاب بن محمد الصالح العابد بن موسى الكاظم (ع) ثم حكى فى الرسالة ترجمة جدّه محمد المذكور عن كتاب «تاريخ غياثى»[٢] (ذ ٣: ٢٧١ رقم ١٠٠٥) لعبدالله بن فتح الله البغدادى بما لفظه: الفصل السادس فى ظهور محمد بن فلاح الذى ادّعى المهدويّة وهو المشتهر بالمشعشع الى آخر كلامه من تفصيل احوال السيد محمد من بدو تلمّذه بالحلّة على زوج امه احمد بن فهد الحلّى[٣] ونظريته فى اجراء الإحكام بالقوة وخروجه سنة ٨٤٤ ووفاته ٨٦٦ وقيام ولده محسن بعده. ورأيت له أيضاً رسالة ثانية بخطّه. وقد يسمّى «الذخيرة العقبى» وهى فى بيان نسب عليخان بن خلف بن عبدالمطلب بن حيدر بن السلطان محسن المذكور (ذ ١٠: ١١ رقم ٥٤؛ ذ ٢٤: ١٤٠ رقم ٧٠٠) ونقل فى الرسالة ترجمة عليخان

١ـ ان كان معرباً من «چيتى» فيمكن أن يكون لهم ربط بصناعة «چيتسازى» التى ألفت فيه رسالتان (ذ ٥: ٣١٦ رقم ١٥١٢) كما ألّفت «حدّادى» (ذ ١١ رقم ١٠٦٠) للعمال الحدادين. ونظم الشاعر علوى كاشانى «حدّاد و حلاّج» لعمّال هذين المهنتين (ذ ٩: ٧٣٧ رقم ٥٠٥٧). فلعلّ بعض افراد عائلة المشعشعين الحاكمين فى خوزستان كانو يملكون مصانع لچيتسازى.

٢ـ وقد طبع طارق نافع ببغداد ١٩٧٥ الفصل الخامس فقط من هذا الكتاب المشتمل على حوادث سنوات ٦٥٦ الى ٨٩١ هـ فى ٤٦١ ص.

٣ـ لما حصل الخلاف بين احمد بن فهد الحلّى (٧٥٧ـ٨٤١) المذكور فى (القرن ٩: ص ٩) وبين تلميذه وربيبه محمد بن فلاح هذا المذكور أيضاً هناك (ص ١٣٠) فى مسألة اجراء الأحكام الأربعة، كان ابن فهد مصرّاً على كون الجهاد والقضاء الشرعى والحدود والجمعات مشروطة بحضور المعصوم على الحكم، فلا حدّ ود فى حال الغيبة ولا جمعة ولا جهاد الّا دفاعاً والقضاء حينئذ مدنىّ حسب ما افتى به العلماء فى (مجموعة الاشعثيّات ورسائل المرتضى ط. قم ١٤٠٥ ج ٢ ص ٢٩٨ والطوسى فى أوّل كتابى القضاء والجهاد وابن ادريس فى السرائر ط. طهران ١٢٧٠ ص ٦٣/١٥١/٢٠٣). فاجتمع ابن فهد مع اسپند ميرزا قره قوينلو فى مؤتمر بغداد ←

المشعشعى المتوفى ١٠٧٨ و آبائه وبنى عمومته عما يقرب من عشرين كتاباً ، وينقل الشبّر فى الرسالتين عن جمع من مشايخه ومعاصريه منهم كاظم العميدى الآتى فى الكاف ، ومنهم نصرالله المدرّس الشهيد سفيراً سنة ١١٦٨ المُشارك معه فى اجازة (ذ ١ رقم ٩٩٦) كتبها لهما رضى الدين بن محمد حيدر المكى فى سنة ١١٥٥ ومنهم عبد العزيز بن[1] احمد الصادقى الموسوى النجفى المجاز من احمد بن اسماعيل الجزائرى م ١١٥١ (ذ ١ رقم ٥٥٧) ومن الحسين بن محمد بن عبد النبى البحرينى (ذ ١ رقم ٩٨٣) و من يوسف البحرينى فى حدود سنة ١١٦٥ (ذ ١ رقم ١٣٩٢) . و ينقل شبّر بواسطة عبد العزيز هذا عن كتاب «تراجم ولاة الحويزة» (ذ ٤ رقم ٢٥٦) ، ومنهم سعد بن احمد الجزائرى، كل هذا فى حدود سنة ١١٥٤ التى كانت سنة تأليف الرسالتين لكنه صرّح فى اجازته التى كتبها لزين العابدين على ظهر فهرس الوسائل فى سنة ١١٧١ كما فى ترجمة زين العابدين (← ص٢٩٨) أنّ عمدة مشايخه الشيخ الأسعد احمد الجزائرى عن عمدة، مشايخه المجلسى . ورأيت فى ديوان نصرالله الحائرى جملة من المراسلات التى كانت بينهما . ورايت نسخة من «كشف المحجّة» لابن طاووس و «الهداية» للحرّ وعليهما حواشى لصاحب الترجمة بخطّه وينقل عن خطّه أيضا شيخنا النورى فى «دار السلام» بعض الحكايات والمنامات . ورأيت من تصانيفه فى خزانة (عيسى العطار ببغداد) كتاب «جُنّة البريّة» فى احكام التقيّة» (ذ ٥ رقم ٦٦٣) مرتّباً على مقدّمة واثنى عشر جنة واثنى عشر ترسا وخاتمة

← سنة ٨٤٠ كما عمل العلاّمة الحلّى (٦٤٨-٧٢٦) مع اوليجايتو الايلخانى (م٧١٦) فى مؤتمرهم سنة ٧٠٨ . فاعترف اسپند ميرزا إثر ذلك بمذهب الشيعة رسمياً وضرب اسم الأئمة الاثنى عشر على الدراهم والدنانير كما ذكره عباس العزاوى فى «العراق بين الاحتلالين ج ٣ ص١٠٩» والقاضى فى المجالس؛ فخالفه تلميذه محمد بن فلاح الذى كان يدعى الامامة و يجرى الأحكام الأربعة المذكورة فى سلطنة حكومته خوزستان ، فطرده ابن فهد واهد ردمه حتى وقع حرب بين المشعشعين و بين اسپند ميرزا قره قوينلو فى سنة ٨٤٤ .

١ـ وعبد العزيز هذا هو الذى روى عن معين الدين السقاقلى الحيدرآبادى وجود كتاب مدينة العلم (ذ ٢٠ رقم ٢٨٣٠) عنده .

وقد فرغ منه فى ثامن شعبان ١١٦٥ ورايت تملّكه لتفسير «نور الثقلين» لعبدعلى الحويزى فى سنة ١١٧١ وفى آخر «جنة البريّة» وصف نفسه بالمحمدى العلوى الحسنى الحسينى الصديقى الصادقى الموسوى الفخارى وكذا نقش خاتمه [عبده شبر بن محمد الموسوى الفخارى] ورأيت تملّكه لـ «معانى الأخبار» سنة ١١٧٥ وله بعض الحواشى عليه بخطّه وكتب بخطّه فى ظهر كتاب «تفسير الائمّة» للميرزا محمد رضا النصيرى فى سنة ١١٨٢ ووصف والده هناك بـ «[السيد العلاّمة الفهّامة المحدّث السيد محمد] ويوهم منه أنّ الفخارى نسبة الى فخار بن معد المشهور ولكن عبدالله الجزائرى فى تذكرته فى تاريخ تستر (ذ ٣ رقم ٩٠٠) اورد نسب محمد بن فلاح الى عبد الحميد النّسابة كما مر عن صاحب الترجمة شبر أيضاً وذكرا نسب عبد الحميد هكذا: ابن فخار بن احمد بن ابى الغنائم بن حسين بن محمد بن ابراهيم بن احمد بن صالح بن الإمام موسى (ع). ومع ذلك ففيه اسقاطات يظهر للمتتبع فى مشجّرات النسب والصحيح أنّ عبد الحميد بن فخار الثانى وانّ بين احمد والد الفخّار الأول والحسين الملقّب بالشيتى، إما محمدين او ثلاث محمدين، وان ابراهيم المجاب ابن محمد الصالح ابن موسى الكاظم، و صرّح بنسب عبد الحميد هكذا تلميذه الحموينى فى كتابه «فرائد السمطين». وعندى من آثاره جملة من الحواشى كتبها بخطّه على هامش اصول «الكافى» وهى مختصرة مفيدة كتبها على النسخة سنة ١١٨٦ (ذ ٦ رقم ٩٩٤) وفى مكتبة (كاشف الغطا) نسخة من «أمل الآمل» وفيها جملة من مسودّات شبر، منها مسودّة كتابه فى مقدّمة العبادات وفهرس ابوابه، كتبه سنة ١١٨٦ وذكرهنا انّه الّف رسالة «جنّة الإماميّة فى فى التقيّة» (ذ ٥ : ١٥٥). وكتب بخطّه حواشى كثيرة على فهرس الوسائل الموسوم بـ «من لايحضره الامام» من سنة ١١٥٦ الى سنة ١١٨٦ يعنى مدّة ثلاثين سنة ونسخته فى مدرسة القوام فى النجف عند محمد حسين المهرجانى الجندقى، وذكر فى عدة مواضع من الحواشى انّه الف رسالة حسنة فى اثبات تحريم الاذان الثالث يوم الجمعة وانه غير اذان عصر يوم الجمعة فانه مستحب كسائر الايام واورد فى الوسائل فى باب وجوب صلاة الجمعة ثلاثين حديثاً وقال فى الحاشية بل فى المسألة اكثر من ثلثمائة حديث، ويظهر منه قوله بالوجوب. وذكر

فى بعض الحواشى أنّ خطيب الحلّة المولى محمد سلّمه الله قد اذن لنا فى امامة صلاة الجمعة الى قوله وقد اذن لنا الحجّة (ع) أيضا ومن تصانيفه «حجة الخصام» فى (ذ ٦ رقم ١٤٢٢) . الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر والجهاد فرغ منه سنة ١١٧٨ والنسخة بخطّه عند عزّ الدين الجزائرى وعدّ فيه من مشايخه الذين يروى عنهم بلا واسطة الثقة العلاّمة الفهامة الأوحد الشيخ احمد بن اسماعيل الجزائرى ثم النجفى . ثم انّى رأيت رسالة فى ترجمة شبر المترجم له مبسوطة ناقصة الأول والآخر والوسط فى مكتبة (كاشف الغطاء) من تأليف بعض ادباء عصر السيد شبّر وتلاميذه سنة ١١٧٣ (ذ ٤ : ١٥٨ رقم ٧٧٠ و١٩٩٧؛ ذ ١١ : ١٤٣ رقم ٨٩٩) وعليه حواشى بخط الشبّر مرتّب علا ثلاثة أبواب الأوّل فى نسبه والمنتسبين اليه وفيه عدّة فصول ٢ فى نسبه مرتّبا ٣ فى أحوال عليخان ٤ فى أحوال خلف المشعشعى ٥ فى أحوال محمد بن فلاح . والباب الثانى فى حسبه واخلاقه وعلمياته وتصانيفه ومشايخه فى اثنى عشر فصلاً انهى تصانيفه الى نيف وثلاثين، والمجيزين له الى اثنى عشر . والباب الثالث فى المدايح للمؤلّف وغيره منضمّ الى كلمات الشعراء وهم ٤٨ شخصاً من كتب التراجم . ومن آثار الشبّر «الاطعمة والاشربة» (ذ ٢ رقم ٨٥٢؛ ذ ١١ رقم ٥٦٣) و حواشيه على البحار (ذ ٢ : ٢٤ : ١٩) وعلى الكافى (ذ ٦ رقم ٩٩٤) وعلى مجمع البحرين (ذ ٢٠ رقم ١٧٧١ ، ذ ٢٤ رقم ٣٥٤) و «تنبيه الكرام» (ذ ٤ رقم ١٩٩٧) و «الجزيرة والخضراء» (ذ ٥ : ١٠٥ رقم ٤٤٤) والجمع بين فاطمتين» (ذ ٥ : ١٣٧ رقم ٥٦٦) و «حرمة التمتع بالفاطميات» (ذ ٦ رقم ٢٤٥٦) و «حجة الخصام فى الخروج والقيام» وفيه نظرية المشعشعين فى الثورة ضد الحكم واجراء الأحكام بالقوة . توجد نسخته بخط المؤلف المترجم له (ذ ٦ : ٢٦٠ رقم ١٤٢٢) ومن آثاره نسخة من «حقيقة مذهب الامامية» لابى الحسن العاملى م ١١٣٨ (ذ ٧ رقم ٢٦٠) موجودة ، حواشى من لايحضره الامام (ذ ٧ رقم ٥٨٢، ذ ٢٠ : ٢٥٣) ومختصره (ذ ٢٠ رقم ٢٦٣٣) و «كتاب الخمس» (ذ ٧ رقم ١٢٤٤) و «تعبير الرؤيا» (ذ ٧ رقم ١٢٨٥) و «اذان العصر يوم الجمعة» (ذ ١١ رقم ٢٩٣) و «اربعين حديثا» (ذ ١١ رقم ٣٢٢) و «شرب الدخان» (ذ ١٣ رقم ١٦٨) و «الشهور الرومية» (ذ ١٤ رقم ٢٤٩٧) و «صفوة المرام» (ذ ١٥ رقم ٣٢٩)

و «عدد قنوت صلاة العيدين» (ذ ١٥ رقم ١٥١٣) و «عدم التوكيل فى الاستخارة» (ذ ١٥ رقم ١٥٣٥) و «العمل بخبر علم» (ذ ١٥ رقم ٢١٩٨) و «الفرقة الناجية» (ذ ١٦ : ١٧٩ رقم ٥٥٨) و «فهرست كليات الطب» (ذ ١٥ : ٣٩٤ رقم ١٨٤٣) وفهرست معانى الاخبار» (ذ ١٥ : ٣٩٥ رقم ١٨٥٢) و «القصر والاتمام» (ذ ١٧ : ١٠١ رقم ٦٥٦) و «كشف الغمة فى الغنيمة» (ذ ١٨ : ٤٩ رقم ٦٢٣) و كنز السعادة» (ذ ١٨ : ١٥٨ رقم ١١٧٨) و «مختصر رجال المجلسى» (ذ ٢٠ رقم ٢٣٤٩) «نية الشرسيّنة» (ذ ٢٤ رقم ٢٣١٢) «وجوب غسل الجمعة» (ذ ٢٥ : ٣٤ رقم ١٦٣) .

شجاع الدين : يحيى النجفى .

شجاع الدين الهمدانى: (كتب ١٠٩٦) ابن محمد مسعود بن أبى البقاء بن قاسم على ابن مقصود على بن على الهمدانى . كتب لنفسه ولانتفاع ولده كتاب «الدروس» للشهيد عن نسخة كتبها جدّه الأعلى مقصود على بن على الهمدانى وذكر أنّ جدّه فرغ من الأصل ١- ج ١-٩٥٨ و فرغ شجاع الدين فى ١- ج ١-١٠٩٦ وكلاهما يوم الخميس وذكر اسماء أبنائه محمد سعيد، محمد مسعود، معزّالدين محمد، ابوالقاسم على. والأخير رزقه الله اوان كتابة النسخة التى ملكها احمد زوج بنت المولى حسينقلى الهمدانى (القرن ١٤ ص ٦٧٤) .

الشحورى : نسبة الى قرية شحورمن بلاد بشارة بجبل عامل (تكملة الامل للصدر ص ٢٣٣) فيها وقعت احدى مجازر الجزّار فى العشر الاخير من القرن ١٢ هاجر فيها كثيرون الى ايران والعراق كما فصله الصدر فى التكملة ص٢٧٦ : ابراهيم الجبعى – محمد الجبعى الشحورى –ومرّ الشاخور من البحرين فى ص٣٢٩ :

شرف الدين : مكى (محمد . . .) الجزينى العاملى – محمد الجبعى الشحورى – محمد التبريزى – على دست غيب – مكى (محمد) الحانينى –

شرف الدين البيرمى اللارى : (ح ١١٤٠) ابن شاه حسين مؤلّف «مصباح الجنان و مفتاح الجنّان» فى ترجمة «الجنّة الواقية» ترجمه فى ١١٤٠ نسخة منه فى موقوفة (السبزوارى بخراسان) (ذ ٢١ رقم ٤١٤١) .

شرف الدين الدورقى : (م حدود ١١٨٦) له رسالة فى تراجم ولاة الحويزة (ذ ٤ رقم ٢٥٦ ؛ ذ ١٠ : ١١٩) وهم السّادات المشعشعين من عليخان بن خلف و أجداده واحفاده وبنى عمومته وقد نقل عن تلك الرسالة شبّر الحويزى (← ص٣٣٢) بن محمد بن ثنوان الموسوى فى رسالته (ذ ٢٤ رقم ٧٠٠) فى ترجمة عليخان المذكور ومرّ (ص١٢٠) محمد تقى الدورقى معاصر الشبّر المذكور ولعلّه متحد مع المترجم له :

الشريف : احمد الخاتون آبادى – باقر القمى (محمد) – باقر الاصفهانى (محمد) بدر الدين محمد النيشابورى – جعفر الشريف – حسين الخاتون آبادى – رفيع الشريف (محمد) – سميع الشريف (محمد) – صالح الساوجى (محمد) – عبد الرحيم – عبدالله الشريف – كاظم العميدى – كريم الشريف – محمد الصغير – محمد الكبير – مؤمن الشريف – مهدى الشريف (محمد) – هادى الاصفهانى – هادى الشيرازى .

محمد شريف الأرغيانى : (ح ١١٢٥) كتب بخطّه «الجعفريّة» (ذ ٥ رقم ٤٥٧) للكركى فى سنة ١١٢٥ والنسخة فى (الرضويّة) .

محمد شريف الخاتون آبادى (ازدهر ١١٢١) هو ابن محمد صادق صاحب كتاب «حافظ الأبدان» (ذ ٦ رقم ١٢٩٩) فى شرح جملة من الأحاديث الطبّيّة المرويّة فى الأصول شرحها شرحاً فارسياً فى سنة ١١٢١ باسم الشاه سلطان حسين بعد كتابه «اربعون حديثا» (ذ ١ رقم ٢١٥٨) وبعد شرحه لطب النبى (ذ ١٣ رقم ١٣٦٠) وشرحه لطب الأئمة و شرحه للذهبيّة فى طب الرضا (ع) (ذ ١٣ رقم ١٣٥٦، ذ ١٣ رقم ١٠١٣) رأيت النسخة عند الشيخ عباس القمى . وله « معدن الفيض » (ذ ٢١ رقم ٤٧١٩ الّفه للشاه سليمان (١٠٧٧-١١٠٥) وله الحاشية على «الموجز فى الطبّ» بالفارسية (ذ ٢٣ رقم ٨٨٤٥) .

محمد شريف الديلمانى : (ح ١٠٩٩) ابن ابورضا . رأيت بخطّه جملة من الكتب العلميّة كالجمع بين رايى الحكيمين للفارابى و «اسرار الصلاة» للشهيد وتفسير آية النور» (ذ ٤ رقم ٢٥ ١٤) و «تفسير آية فاذا سوّيته و نفخت فيه» (ذ ٤ رقم ١٣٥٨) فرغ من

بعضها سنة ١٠٩٩ ومن بعضها ١١٠٠ وهى فى مجموعة اشتراها المولى عطاء الله فى اصفهان من محمد هادى بن محمد شريف فى سنة ١١٢٩ والمظنون أنّ التفسير بن لنفسه وأنّ المولى عطاءالله اشتراه من ولده بعد وفاته . والنسخة عند الحاج شيخ على القمى فى النجف .

محمد شريف الشعيبى : ابن احمد بن سديد الگيلانى المعاصر للعلامة المجلسى (١٠٣٧-١١١٠) والشاه سليمان الصفوى (١٠٧٧-١١٠٥) ألّف باسمه «عروة النجاح»[1] فى ترجمة مفتاح الفلاح المرتّب على ستّة أبواب كأصله ولكن أسقط خاتمته وذكر عوضها ادعية ايام الأسبوع و صلواتها وزيارات المعصومين فيها (ع) و دعاء الكميل والسمات وادعية السر وغير ذلك. يوجد نسخته فى مكتبة محمد رضا النايينى المتوفّى بالكاظميّة والمدفون فى النجف فى الحجرة الأولى على يمين الداخل الى الصحن الغروى من الباب الغربى المعروف بباب السلطانى باسم ناصرالدين شاه فى عصر الأربعاء ثانى ذيقعدة ١٣٦١ عند قبر جدّ اولاده الملاّ فتحعلى السلطان آبادى (القرن ١٤ ص ٧٦١) .

محمد شريف الشهميرزادى : (ح ١٠٩٦) ابن شهاب الدين. صاحب «هادى النجاة من جميع المهلكات» (ذ ٢٥ : ١٥٤) ولد بشهميرزاد و سكن مشهد. رأيت بخطّه نسخة اصول الكافى كتبه فى المدرسة الجعفريّة بمشهد خراسان فى سنة ١٠٩٦ ونقل عليها بعض الحواشى والشروح بخطّه وكأنّه قرءها على مشايخه فكتبوا البلاغ بالسّماع والمقابلة فى بعض المواضع وذكرت والده شهاب الدين محمد صالح فى (القرن ١١ : ٢٨٤-٢٨٥) .

محمد شريف القهپائى : رأيت فى مكتبة (الخوانسارى) نسخة من «تحرير وسائل الشيعة» (ذ ٣ رقم ١٤١٢) بخط صاحب الترجمة كتبه عن نسخة خط المولى محمد مقيم بن ابى على الذى كتبه سنة ١١١٢. والمظنون أنه هو محمد مقيم السبزوارى بن المير على الآتى .

محمد شريف الكاظماوى : (ح ١١٣٧ م قبل ١١٩١) ابن فلاح النجفى كتب محمد باقر بن محمد على بخطّه رسالة الصلاة لسليمان بن عبدالله الماحوزى (ذ ١٥ رقم ٣٨٢)

١ـ عرف الكتاب فى الذريعة ١٥ : ٢٤٩ لكن وقع هناك غلط فى اسم المؤلف فجاء الشيعى بدل الشعيبى فى السطر ١٨ فليصحح .

وذكر فى آخره أنّه [كتبه للأخ الناصح الورع التقى الشيخ محمد شريف بن فلاح الكاظمى النجفى فى سنة ١١٣٧] والنسخة فى مكتبة الجواد الجزائرى فظهر منه أنّه فى التاريخ المذكور كان له من العمر ما يليق به هذه الأوصاف وإنّه لم يكن سيّداً كما قال فى «التتميم ص ١٧٩» انّه سمع به. ورأيت بعض تملّكاته بخطّه امضاؤه محمد شريف بن فلاح الشهير بالكاظمى. وهو صاحب القصيدة الرائية الكراريّة فى ١٥٠ بيتا (ذ ٤ رقم ١٥٨٢؛ ذ ١٧ : ١٢٦ رقم ٦٦٤) التى نظمها سنة ١١٦٦ وعليها ثمانية عشر تقريظاً [1] من أدباء عصره وقد بقى بعضهم الى القرن الثالث عشر ويقول فى تخلّصه فى اواخر القصيدة :

هيهات لا والمصطفى ما هكذا ظنّ الشّريف الكاظمى بحيدر

وقد خمسّها السماوى (ذ ٤ رقم ٢٨) و فى مكتبة السماوى مجموعة فيها مراثى السيد محمد العطار بخطّ ابنه ابراهيم بن محمد العطار، و منها رثاء صاحب الترجمة له وقد وصفه ابراهيم بقوله [الشيخ الكامل الفاضل الشيخ شريف] و ترجمه عبد النّبى القزوينى فى « تتميم الأمل ص ١٧٩ » بعنوان [السيد الشريف الكاظماوى سمعت جمعاً من العلماء يصفونه بجودة الشعر ودقّة المعانى المودعة فيه] ومنه يظهر وفاته وقت تاليف التتميم سنة ١١٩١ وما يرىٰ فى التتميم من توصيفه بالسيد الشريف انما هو من طرف الأمّهات أو من باب انّه سيّد الشعراء مثل السيد اسماعيل الحميرى وله تقريظ على نشوة السلافة (ذ ٢٥ رقم ٨٣١) وقد ارّخ مهدى الفتونى ديوانه بقطعة يستخرج منها تاريخ ١١٥٥ (ذ ٩ : ٥٢٢ ذ ١٠ : ٥٣ رقم ٨).

محمد شريف الكرمانى : (م ١١٢٤) بن مبرك بيك كتب بخطّه رسالة «الجمعة»

١ـ ذكر فهرس الـ ١٨ مقرّظاً فى ذ ٤ : ٣٦٣ وفى ذ ١٧ : ١٢٦ ناقصاً و نعيد هاهنا للتصحيح ، فهم : ١) مهدى الفتونى ٢) جواد شرف الدين ٣) محمد على بشارة ٤) احمد النحوى ابن الحسن ٥) نصرالله المدرس ٦) احمد العطار بن محمد ٧) حسن العطار بن محمد ٨) عبدالعزيز النجفى ٩) ابوالحسن الكاظمى ١٠) محسن الاعرجى ١١) كاظم الكاظمى ١٢) احمد رجب ١٣) جواد بن سهيل ١٤) محمد الخطيب ١٥) احمد الخطيب ١٦) زكريا بن على ١٧) مسلم بن عقيل ١٨) عبد الكاظم الازرى البغدادى .

لمحمد السراب الذى ردّ فيها على رسالة عليرضا تجلّى فى تحريم الجمعة (ذ ١٥رقم ٥٢٦) وكتب على آخر النسخة بخطّه أنّه توفّى المصنّف التنكابنى يوم الغدير ١١٢٤ والنسخة موجودة فى مكتبة(الخوانسارى) .

محمد شريف المرعشى : (القاضى ١١٦٤-١١٧١) هو ابن المير محمد هادى بن المير محمد شيخ الإسلام بن المير عيسى بن المير صدرالدين الحسينى المرعشى من أحفاد المير نورالله المرعشى جدّ القاضى نورالله الشهيد ١١١٩ قال عبدالله الشوشترى فى تذكرته (ذ٣ رقم ٩٠٠) عند ذكر والده المير محمد هادى وأولاده إنّ ابنه المير محمد شريف هو قاضى شوشتر اليوم يعنى سنة ١١٦٤ وهى سنة تأليف التذكرة ثم كان قاضياً الى سنة ١١٧١ كما ذكره محمد سميع بن الشوشترى السابق ذكره (ص٣٢٧) فانه كتب على ظهر كتابه «رياض الامامة» «ذ ١١رقم ١٩٣١) [أنّ السيد الجليل القاضى محمد شريف أمره فى تلك السنة باقامة الجماعة فى مسجد عباس الواقع فى كركر من محلاّت شوشتر وأمر رؤساء المحلّة باجتماعهم على المولى محمد سميع وتقديمه للإمامة] .

محمد شريف المشهدى : الخادم (ملك ١١٦١) ابن آقا بديع .كان فاضلاً زكيّاً عالماً بهيّا قرأ عند أبيه الفاضل ثم عند المولى رفيع الگيلانى وغيرهما حتّى برع وكمل وصار من الأكابر ولىّ القضاء والحكومة الشرعيّة ثم صار شيخ الاسلام فى المشهد ثم لقّب «برئيس العلماء» ثم نصب للحكومة العرفيّة فى عصر احمد الابد الى وهو مع ذلك لم يترك اوامر الله ونواهيه على كلّ حال ، جالسته كثيرا وحاورته وهو نزّاه طريف لطيف عفيف رحمه الله] كذا ترجمه عبد النبى فى «تتميم الأمل ص١٧٨» المؤلّف سنة ١١٩١ وجاء توقيعه [آقا شريف شيخ الاسلام ارض اقدس] تحت وثيقة مؤتمر النجف المؤرخة ٢٤ شوال ١١٥٦ كما فى كتاب نادرشاه وبازماندگانش ص٣٣٧ وهذا آخر ترجمة من حرف الشين من «تتميم الأمل» النسخة التى عرفتها فى (ذ ٣ : ٣٣٨ : ١٨)[1] ونرى تملّكه على ج ٢

١- فكان تراجم محمد الشريف الكاظاوى و «شاهوردى التبريزى» و محمد شفيع الاسترابادى قبل ذلك. اما فى النسخة المطبوعة من التتميم فجاء المترجم له فى اول حرف الشين و سائر التراجم جاءت بعده .

من «روضة المتقين» سنة ١١٦١ (ذ ١١ رقم ١٨٠٣) .

شريف المكّي المطاعني : (المؤلف ١١٧٨) الحسني . له كتاب « أعمال السنة والزيارات »[1] بدأ في اعمال السنة بشهر رمضان وختمه بختام شعبان ثم شرع في الزيارات من آداب السفر إلى آخر أبوابها . وفيه النقل من «زاد المعاد» (ذ ١٢ رقم ٥٧) للمجلسي و«جمال الصالحين» (ذ ٥ رقم ٥٣٦) للميرزا حسن اللاهيجي وفرغ منه في غرّة ج ٢-١١٧٨ ويحتمل أنّه كاتب النسخة . رايتها عند محمد علي مظلوم بن عبد الرضا بن كلبعلي بن محمد بن عوض بن محمد الجزائري المعاصر لنعمة الله الجزائري (١٠٥٠-١١١٢) .

الشعباني : عبدالله الشريف —

الشعيبي : شريف (محمد ...)

الشفتي : الحسن الشفتي —

محمد شفيع الاسترابادي : (ازدهر ١٠٦٢-١١١٧) هو ابن محمد علي (١٠١٠-١٠٩٤) ابن احمد بن كمال الدين حسين . وصفه السماهيجي (١٠٨٦-١١٣٥) في اجازته لناصر (ذ ١ رقم ١٠٧١) بغاية الفضل والورع وانّه صحبه في طريق الحج وأضافه في البحرين بعد الرجوع ، يروي عن والده صاحب المشتركات الراوي عن محمد تقي المجلسي (١٠٠٣-١٠٧٠) ويروي عنه محمد بن علي بن حيدر المكي كما مرّ في ترجمة ولده رضي الدين العاملي (ص ٢٧٥) باجازة كتبها له في سنة ١١١٧ كما ذكره رضي الدين المذكور في اجازته للميرزا احمد بن محمد مهدي الخاتون آبادي (ذ ١ رقم ٩٩٥) وترجمه شيخنا النوري في «الفيض القدسي» (ط . البحار ج ١٠٢ ص ٥-١٣٤) عند ترجمة والده صاحب المشتركات الذي هو صهر محمد تقي المجلسي وتلميذه الراوي عنه ؛ حكاية عن عبد النبي القزويني في «التتميم» ولصاحب الترجمة ولدان محمد قاسم ومحمد طاهر يأتي ذكرهما . وممّن يروي عنه محمد أكمل (ص ٧٤) والد الأستاد الوحيد البهبهاني (١١١٨-١٢٠٥) ويأتي في الكاف أخوه كمال الدين حسين (← ص ١٨٤) ورأيت شرح اصول الكافي لصالح المازندراني (ذ ١٣ : ٩٧ : ٢٣) وقفه

١ـ ليس المكتاب ومؤلفه ذكر في الذريعة ، لكنه موجود بخط المرحوم الوالد في الطبقات.

صاحب الترجمة وكتب الوقفيّة بخطّه وجعل التولية بعد ولده، لولد أخيه كمال الدين حسين وذكرت فى (القرن ١١: ١٣٦) محمد حسن بن محمد على الأسترابادى النجفى الذى كتب نسخة من اجازة بنى زهرة (ذ ١رقم ٨٩٩) فى سنة ١٠٩٦ فلعلّه ثالثهما . و يبعده عدم ذكر له فى «مرآت الأحوال » ورسالة انساب المجلسى(ذ ١ رقم ٩٨٨) و ترجمه عبدالنبى القزوينى فى« التتميم ص١٨٠ » وقال [هو من الفضلاء الأعلاء العلماء الاحلام رايت حواشيه على اوئل الشافى للمرتضى (ذ ٦رقم ٥٦٦) وعندى شرح قصيدة الفرزدق(ذ ١٤ رقم ١٥٣٦؛ذ١٧ :١٢٣)فى السّجاد(ع) أظنّه تأليفه وبخطّه وهومبسوط] انتهى . ورأيت بخط صاحب الترجمة الكفاية فى الصرف كتبه سنة ١٠٦٢ فى (الرضويّة) وكتب اجازة على نسخة من شرحه لقصيدة الفرزدق [هذا الذى تعرف البطحاء. . .] فرغ منه ١٠٧٥ وذلك لتلميذه الذى قرءه عليه واسمه اسماعيل . والنسخة فى مكتبة السيد شهاب الدين المرعشى بقم. ويوجد فى هذه المكتبة نسخة من «اعادة المعدوم» لمحمد شفيع الاسترابادى نزيل الهند فلعله المترجم له (← ذ ١١ رقم ٥٦٦) .

محمد شفيع الاصفهانى : (م ١١٦١) ابن الميرزا رفيعا الطالقانى الأصل المشهور بآخوند شفيعا ابرو (= خوش ابرو) المتوفى ١١٦١ كما ارّخه كذلك فى تذييلات «مجمل التواريخ ص٢٩٦» للزنديّة (ذ ٢٠ رقم ١٨٦٩) ذكر حفيده عبد الحسين بن على بن محمد حسين بن الميرزا احمد بن صاحب الترجمة فى اجازته لبعض تلاميذه نسبه كذلك واحتمل ان يكون والده الميرزا رفيعا مجازاً من العلاّمة المجلسى. أقول مرّ فى (ص٢٨١) رفيع الدين محمد الاصفهانى المجاز من المجلسى فى ١٠٩٥ فلعلّه والد المترجم له الذى كان ماهراً فى العلوم الغريبة .

محمد شفيع الاصفهانى: (مؤلف ١١١٧) ابن محمد رفيع صاحب رسالة «الجبر والتفويض »(ذ ٥ رقم ٣٣٩) الفارسى الذى الّفه سنة ١١١٧ مصرّحاً فيه بأنّه من تلاميذ العلاّمة المجلسى ومكتوب على النسخة أنّ المصنّف هو محمد شفيع المشهور بـ«قارى بحار» والنسخة فى مكتبة فى (سلطان المتكلّمين) أقول: قد كتب العلاّمة المجلسى

ثلاث اجازات بخطّه على ثلاث مواضع من مجلّد الفتن من البحار (ذ ٣ ص ١٤ س ٢٣) مصرّحاً فى الجميع انّه قرأ النسخة عليه تنقيحاً وتدقيقا احداها فى رجب ١٠٩٥ والثانية فى صفر ١٠٩٧ والثالثة فى رجب هذه السنة (ذ ١ رقم ٧٢٨) ولصاحب الترجمة أيضاً رسالة فى «آداب صلاة الليل» (ذ ١ رقم ١١٧؛ ذ ٢ : ٤٦٩) صرّح فيها بتلمّذه على المجلسى ولعلّه هو محمد شفيع بن محمد رفيع الذى قابل وصحح بقدر الطاقة كتاب «هداية الأمة» للحرّ فى سنة ١١١٨ والنسخة موجودة عند الحاج شيخ على القمّى وان كان يحتمل تعدّدهما .

محمد شفيع الاصفهانى : (الميرسيد ...) المتخلّص ناطق (ذ ٩ : ١١٥٩) ابن المير على بن محمد شفيع الاصفهانى المولود بدكن، قال عبدالله الشوشترى فى تذكرته (ص ١٧٧ ← ذ ٣ رقم ٩٠٠) المؤلّفة سنة ١١٦٨ إنّه كان مصاحباً ومنادماً مع على الحزين فى شاهجهان آباد فسافر الى العراق للزيارة والإشتغال بالعلوم فورد شوشتر وأدركه وحكى جملة من أشعاره وتتبعه لها .

محمد شفيع التبريزى : من العلماء وقد كتب زين الدين بن عين على فى ردّه رسالة «فى مالا تتم به الصلاة من الحرير» (ذ ١٩ رقم ١٢٤) فى سنة ١١٥٠ كما ذكره سيدنا بحر العلوم فى «الفوائد الرجاليّة» (ذ ١٦ : ٣٣٩ رقم ١٥٧٤) .

محمد شفيع التوى سركانى : المجاز من العلاّمة المجلسى (١٠٣٧-١١١٠) كتب له اجازةً بخطّه فى آخر نسخة أصول الكافى الموجودة .

محمد شفيعا الحسينى : (المير ...) (ح ١١١١) تملّك «من لايحضره الفقيه» الموجودة عند الحاج الميرزا محمد الأردبيلى نزيل النجف مكتوب عليها ما ملخصه أنّها [انتقلت بالبيع الصحيح الشرعى الى الحسيب النسيب الجليل ... مخدومنا محمد شفيعا الحسينى كتبه الحقير محمد محسن بن اسماعيل الجزائرى ١١١١] .

محمد شفيع الخاتون آبادى : (المجاز ١١٣٩) ابن نورالدين محمد المجاز من المير محمد حسين بن المير محمد صالح الخاتون آبادى باجازة (ذ ١ رقم ٩٥٦) فيها الثناء العظيم له، صورتها موجودة فى مستدرك اجازات البحار وفى «مجموعة الاجازات» (ذ ٢٠

رقم ١٩٠١) وتاريخها سنة ١١٣٩ ذكرها سيّدنا الحسن صدرالدين فى تكملة الأمل، قال وكتب بخطّه على آخر نسخة من «مناقب الفضلاء» (ذ ٢٢ رقم ٢٥ ٧٣) لشيخه المذكور ما يدلّ على تبحرّه فى الفقه والحديث والرجال وانّه من تلاميذ المجلسى و مجاز منه أيضاً وله ولد سمّى جدّه نورالدين محمد، شاركه المير محمد حسين الخاتون آبادى فى اجازته التّى كتبها لوالده فى التاريخ المذكوركما يأتى . أقول: وانّى رأيت «مناقب الفضلاء» المذكور فى مجموعة نفيسة فى مكتبة (الطهرانى بكربلا) (ذ ١٨ : ٣٧٩) وقدكتب صاحب الترجمة بخطّه فى آخره ماحاصله انّى استجزت لنفسى ولولدى الصفى نورالدين محمد حسين بعد ماكنت مجازاً من والده الأمير محمد صالح فكتب الإجازة لى ولولدى فى سنة ١١٣٩ ثم كتب صورة الإجازة الى آخرها، فيظهر أنّ صاحب الترجمة كان مجازاً عن الأمير محمد صالح أيضاً .

محمد شفيع الخادم : (ح ١٠٩٣) الموسوى تراب العتبة الرضويّة. كتب بخطّه «الجنّة الواقية» المنسوب الى المير الداماد ؟ و فرغ منه ١٠٩٣ والنسخة كانت فى مكتبة (الطهرانى بسامراء) وانتقل الى ولده الميرزا ابى الحسن الشريف العسكرى فى طهران .

محمد شفيع الخراسانى : المشهور بالخيال. ترجمه عبد النبى القزوينى فى «تتميم الأمل ١٨١-١٨٤» مفصّلاً و أطرى فى الثناء البالغ عليه حتّى قال [إنّه أكمل العلماء الراسخين وأثبت الحكماء المحقّقين من تلاميذ الأستاذ المحقّق الآقا حسين (١٠١٦-١٠٩٨) الخوانسارى] وكان هو استاد المولى على اصغر المشهدى الذى كان استاده عبد النبى وحكى عن أستاده المولى على أصغر المذكور قضيّة مباحثة صاحب الترجمة مع الآقا حسين وعدم قبوله فى المجلس حتّى ملّوا ثمّ تصديق الآقا حسين له فى مجلس آخر عند عامة التلاميذ وحكى أيضاً أستاده الآخر المير محمد مهدى بن الآمير ابراهيم القزوينى رجوع الخيال من المشهد الى اصفهان فى ايّام جعفر الكرمانى ومباحثاته معه فى مسائل كثيرة علم منه الأصابة. ثم قال: ورأيت له رسالة فى «اثبات التوحيد على طريقة الحكماء» (ذ ١ رقم ٤١٨) انتهى ملخّصاً عن «التتميم» وجاء فى (ذ ٩ : ٣٠٨) خيال اصفهانى تلميذ آقا حسين وصهره .

محمد شفيع الدهخوارقانى : (ح ١١٩٠) التبريزى أستاد الميرزا حسن الزنوزى (١١٧٢-١٢٤٦) صاحب «رياض الجنّة» (ذ ٣ رقم ٩٠ ؛ ذ ١١ رقم ١٩٤٨ والقرن ١٣ ص ٣٢٩) وكان محمد شفيع حيّاً الى حدود سنة ١١٩٠ كما يظهر من ترجمة الزنوزى فى «لـجّة الأخبار» (ذ ١٨ : ٢٩٦) .

شفيعا الطالقانى : (آخوند . . .) العالم نزيل اصفهان تلمّذ عليه فى المعقول والمنقول الميرزا معزّ الدين بن الميرزا حسن بن محمد صادق خان التبريزى (ذ ٩ : ١٠٦٨ : ١٩) وهوالذى نزل اصفهان مع الشاه عباس الماضى (٩٩٦-١٠٣٨) ذكره فى «خزانه عامرة ص ٤٢٩» فى ترجمة تلميذه المذكور الذى توفّى فى الخميس سابع شعبان ١١٨٣

محمد شفيع الطهرانى : المتخلّص فى شعره «وارد» (ذ ٩ : ١٢٤٧ رقم ٧٩٩٨) هوابن محمد شريف . كان آباؤه من سدَنة مقبرة السيد عبد العظيم بالرى فى طهران ، وتلمّذ هوعلى الملاّ سليم الطهرانى محمد قلى م ١٠٥٧ (ذ ٩ : ٤٦٤ رقم ٢٦٤٩) . فلما دعى الملك عالمگيرشاه ملاّ سليم للمسافرة الى الهند للاستفادة من ادبه الفارسى، جاء معه محمد شفيع هذا بصفته من ارشد تلاميذه. فلمّا وصلا بندر «سورت» افترق عنه محمد شفيع و توجّه نحوحيدرآباد عند عبدالله قطب شاه (١٠٣٥-١٠٨٣) و بعد مدّة توجّه محمد شفيع الى دهلى وتقرّب عند بهادرشاه ابن عالمگيرشاه متجرّداً للتصوّف والتأليف . له «تاريخ چغتا» فى تاريخ سلاطين الهند ومثنوى «گلستان نيرنگ» هكذا ترجم فى «روز روشن» (ذ ١١ : ٢٦٧ رقم ١٦٣٨ و «مقدمة دواوين الذريعة ص ٧») وأورد بعض شعره . طبع من آثار المترجم له الفارسية تاريخ نادرشاه و سماه النّاشر «نادرنامه» وذلك بتصحيح رضا شعبانى فى ٢٦٠ ص+٢٦ ص مقدمة مع تعليقات وفهارس الى ص ٣٦٩، وذكرنا للمترجم له «ساقينامه» (ذ ١٢ رقم ٧٩٦) .

محمد شفيع القزوينى : (مؤلف ١١٧٢-١١٨٥) هو ابن السيد بهاء الدين محمد الحسينى شيخ الاسلام فى عصر كريم خان وكيل مؤسس السلسلة الزندية بشيراز، عالم عارف

اديب فاضل شاعر ماهر. له «زلال العيون» فى شرح «عيون اخبار الرضا» بالفارسية فرغ منه ١١٧٢ توجد نسخته فى ٦٠ ورقة فى اول مجموعة تحت رقم ٢٩٩٠ بالمكتبة المركزية لجامعة طهران كما فى فهرسها لدانش پژوه (ج ١٠ ص ١٥-١٩١٦) يمدح المؤلّف كريمخان زند، م ١١٩٣ ويقدح فى نادرشاه (١١٤٨-١١٦٠) ويعدّد مظالمه. ينقل فيه عن مثنوى «گهربار» له الذى اشرنا اليه فى (ذ ١٩ : ٢٧٤) ويوجد للمترجم له فى هذه المجموعة بعد ما ذكرناه رسالة فارسية فى غزوات امير المؤمنين (ع) سماه «شعشعهٔ ذوالفقار» وهى فى الاوراق (٦٣-٢١٦) من المجموعة. اشرنا إليه فى (ذ ١٤ رقم ٢١٧٤).

وفى اوّل الشعشعة وآخره يمدح امير المؤمنين (ع) وفى شعشعة فتح مكّة ذكر كسر الأصنام بيد الأمير (ع) واورد قطعة من «ساقى نامه» (ذ ٢٤ رقم ١١١٠) من نظمه وقال فى آخره: [وابن شعشعهٔ ذوالفقار بتأييد حيدر كرّار در شهر شوّال سنهٔ يكهزار ويكصد وهشتاد وچهار ١١٨٤ سمت اختتام پذيرفت] والظاهر انّ للمترجم له كتاب «تاريخ العرفا» (ذ ٢٠ : ١٨:١٣٠ ؛ ذ ٢٦ رقم ٦٧٠) الموجود نسخته عند المدرّس الرضوى فى طهران كما ذكره فى ذيل ص ٢٩٩ من «مجمل التواريخ» للزندية (ذ ٢٠ رقم ١٨٦٩) وذكر أنّ مؤلّفه محمد شفيع الحسينى القزوينى التفّه سنة ١١٨٥ وله أيضاً «محافل المؤمنين» ذكرناه فى (ذ ٢٠ رقم ٢٢٤٩).

محمد شفيع الكيلانى : اللاهيجانى (المجاز ١١٠٢) هو ابن فرج و اخو رفيعا الگيلانى المذكور (ص ٢٨٣) وعديله فى المصاهرة على بنتى المير أبى المعالى الكبير من بنت محمد صالح المازندرانى م ١٠٨٦ صهر التقى المجلسى كما ذكره الميرزا حيدر على المجلسى فى اجازته المورخة ١٢٤٥ (ذ ١ رقم ٩٨٨) ويظهر من تلميذه الراوى عنه وهو الميرزا ابراهيم الخوزانى القاضى (← ص ٨-١١) أنّ المترجم له كان أيضًا صهراً وتلميذاً لمحمد السراب التنكابنى (١٠٤٠-١١٢٤) وفى آخر اجازة مبسوطة كتبها السراب (ذ ١ رقم ١٢٧٤) سنة ١١٠٢ لولده محمد صادق قال فى وصف صاحب الترجمة الذى اشركه فى الاجازة ما لفظه: [الفاضل المحقّق العالم بدقائق العلوم العقليّة والنقليّة مولانا محمد شفيع اللاهيجانى] كتبها بذيل الإجازة

وقت الخروج عن المشهد خوفاً عن منع الوصول اليه . قال الميرزا ابراهيم : انّى صادفت شيخه المذكور اواخر عمره ولكن لم يتفق لى الاجازة منه الى آخر كلامه المنقول عنه فى اجازة الهزارجريبى (م ١٢٠٩) (ذ ١ رقم ٦٩٨) لبحر العلوم (م ١٢١٢) و يظهر من هذه الإجازة أيضاً أنّ من تلاميذ صاحب الترجمة والراوى عنه قراءةً هو محمد الكاشانى بن محمد زمان وحكىٰ فى «نجوم السماء - ص ٢٠٥» عن «شذور العقيان» إجازتين لصاحب الترجمة إحداهما من المحقّق السبزوارى (١٠١٧-١٠٩٠) لرواية الصحيفة الكاملة (ذ ١ رقم ٧٩٥) كتبها له فى المحرّم ١٠٨٥ طبع متنها فى البحار (ج ١٠٧ ص ٩٢-٩٤) ووصفه فيها بـ[الولد الأعز الزكى الدّين] والأخرىٰ من الميرماجد بن المير جمال الدين محمد الدشتكى (ذ ١ رقم ١١٩٢) تاريخها ١٠٨٧ وصفه فيها بـ[المولى الحميد السديد ... المتحلّى بمحامد الشيم والخلائق المتحرّى بمحاسن السنن والطرائق المطرّز اردية الفضائل والآداب المبرز فى ضروب الكمال على الأمثال و الأضراب الساعى فيما يوجب النعيم الدائم فى المحل الأعلىٰ الرفيع المولى الأعز الأكرم محمد شفيع ...] أقول وهذه أيضاً مطبوعة ضمن ج ١٠٧ ص ٩٥-٩٧ من اجازات البحار . و ترجمه عبد النبى فى «تتميم الأمل ص ١٨٤» ووصفه بالعالم المعظّم وانّه من أعاظم اهل الفضل ولّى الحكومة الشرعيّة وكان شيخ الاسلام فى رشت ثم فى شيراز وله رسالة فى البداء وتحقيقه] انتهى ملخّصاً . وهى فارسية فى سبعة فصول (ذ ٣ رقم ١٤٠) . وله «تحديق النظر» فى كيفية ادراك البصر (ذ ٣ رقم ١٣٦٧) ويأتى ولده محمد على صدر الافاضل فى حرف العين .

محمد شفيع بن محمد مقيم : (ح ١١٠٩-١١٥٢) كان من احفاد الحكيم المتألّه الملا صدر الدين محمد بن ابراهيم الشيرازى (٩٧٩-١٠٥٠) كتب بخطّه على ظهر نسخة من «الشواهد الربوبيّة» (ذ ١٤ رقم ٢٣٨٢) مصرّحاً بأنّه لجدّه وأنّ النسخة منقولة عن خط جدّه وصكّت خاتمه [محمدٌ شفيع محمد شفيع] وتاريخ الصكّ سنة ١١٥٢ على الظاهر، ورأيت خطّه عل ظهر «معادن الحكمة» (ذ ٢١ رقم ٤٤٩٥) لعلم الهدى يظهر منه أنّه من تلاميذ محمد ابراهيم بن صدر الدين الثانى ابى تراب ابن اخت علم الهدىٰ مصنف «معادن الحكمة» كما مر فى ترجمة ابراهيم الشيرازى الثانى (ص ١٢) والنسخة فى مكتبة (الطهرانى بكربلا) ولعله

حفيد سميه الذى ذكرته[1] فى(القرن ١١ ص٢٦٥) وانّه استكتب المصباح فى سنة ١٠٨١ ولصاحب الترجمة كتاب «انيس الأسفار» (ذ ٢ رقم ١٧٥٤) فى المختار من ابواب كتاب الكافى، استكتبه اسحاق بن علم الهدىٰ بن الفيض فى سنة ١١٢٠ بأمر مؤلّفه ثم قابله عبدالله ابن صدرالدين محمد مع نسخة خط المؤلّف فى حياته معبراً عنه بالأستاد العارف، واستكتب محمد شفيع بن محمد مقيم نسخة «تنوير القلوب» (ذ ٤ رقم ٢٠٩٠ ؛ ذ ٢٦ رقم ١٢١١) لنورالدين الاخبارى وصحّح «معادن الحكمة» المذكور مع نسخة خطّ المؤلّف و صرّح بكونه استاده. قال فى آخره فى وصفه [المولى العلاّمة الفهّامة الأستاد الاستناد العارف الخبير الناقد البصير لازال علماً لهدى المستبصرين وصاعداً قصيا معارج المعرفة واليقين] واتفق الفراغ من تصحيحه سلخ رجب ١١٠٩ ويظهر من ظهر الصفحة الأولى منه انّه كان تلميذ الفيض (١٠٠٧-١٠٩١) أيضاً فقال [هذا الكتاب تأليف المولى العلاّمة الفهّامة مولانا محمد المدعو بعلم الهدىٰ ابن الأستاد الأستناد العارف الكامل العلاّمة الفهّامة المتأله مولانا محمد محسن القاسانى طاب مضجعه] وهذه النسخة فى كرمانشاه عند السيد جواد النجومى بن اسماعيل بن الحسن بن اسماعيل بن محمد رضا بن عبد الرّزاق الحسينى الحسنى السمنانى.

محمد شفيع النائنى: (ح ١١٠١) ابن محمد تقى. كان من العلماء وقد ملك مجموعة فقهيّة من حواشى الكركى على ألفيّة الشهيد وغيرها ثم وهبها لابن أخيه ابى طالب سنة ١١٠١ وكتب ذلك عليه بخطّه والنسخة موجردة عند (حفيد اليزدى) وهى بخطّ محمد شفيع ابن محمود بن على اكبر النائينى المحمدى فى ع ٢-١٠٥١ المذكور فى (القرن ١١ ص٢٦٥).

محمد شفيع النيشابورى: (ح ١٠٩٥) هو ابن محمد باقر، رأيت بخطّه شرح الفقيه الفارسى الموسوم بـ«اللوامع القدسية» (ذ ١٨ : ٣٦٩) لمحمد تقى المجلسى الاوّل كتبه سنة ١٠٩٥ معبّراً عن والده بمولانا محمد باقر النيشابورى وأظنّه محمد باقر بن حسين النيشابورى مجاور بيت الله والمتوفّي عن ازيد من ماة سنة من العمر فى حدود سنة ١١٣٣ (← ص٩٦-٩٨)

١- فهو محمد شفيع بن محمد مقيم بن محمد شفيع بن محمد مقيم.

محمد شفيع الواعظ القزويني : (ح ١٠٧٧) ذكرنا ديوانه في (ذ ٩ : ٥٣٢ و١٢٥١) وكان والده يتخلص « واعظ » قال النصرآبادي في تذكرته ص ١٧٣ : إنه هو ابن رفيع الدين محمد — المذكور في (القرن ١١ ص٢٢٨) — حفيد مولانا فتح الله الواعظ القزويني ورد هذه السنة ١٠٧٧ اصفهان و هو الآن يعظ الناس بمسجد حكيم داود ← (ص ٢٥٠) ونقل شعره عن مجموعة جاجي اسماعيل وقال في « الأمل -٢ : ٢٧٦ » [فاضل عالم زاهد صالح واعظ بعد ابيه بجامع قزوين له تتمة « ابواب الجنان » لأبيه من المعاصرين] فيظهر حياته الى زمن تأليف الأمل سنة ١٠٩٧ وذكر ترجمة أبيه في المحمدين وقال ان له « ابواب الجنان » (ذ رقم ٣٦٩) وإنّه توفّي سنة ١٠٨٩ أقول : وذكرنا له « تتميم ابواب الجنان » ؛ (ذ ٣ رقم ١٢٢٠) و« الفصول التسعين » (ذ ١٦ : ٢٣٩ رقم ٩٤٩) .

محمد شفيع الهمداني : (ح ١٠٩٧) ابن محمد نصير . كتب بخطّه « التوحيد » للصدوق في سنة ١٠٩٧ والنسخة موقوفة في مدرسة (البروجردي في النجف) يظهر منها فضيلة الكاتب .

الشقراني : حيدر الشقراني — مرسى —

شكر الله الكرماني : (امير . . .) الذي كتب له محمد جعفر بن محمد طاهر الخراساني رسالته في « الموعظة والإخلاق » (ذ ٢٣ رقم ٨٧٥٥) وآداب سلوك المسافر مع رفقته معبّراً عن نفسه بعبده وصديقه ، وواصفاً له بقوله [المولى الأولى الورع التقي الذكي العالم العامل الجليل النبيل الحسيب النسيب الآمير شكر الله الكرماني] وكتب له هذه الرسالة حين ارادته السفر الى زيارة العتبات سائلاً منه ان لاينساه ، والنسخة في مكتبة (الخوانساري) وكتب عبدالله بن محمد كاظم التبريزي النسخة عن خط المولى محمد جعفر المؤلف المذكور في ١٧/ ج ٢/ ١١١٩ و نسخة الخوانساري عن تلك النسخة كتابتها سنة ١١٦٢ قال محمد الموسوي الجزائري عندي رسالة في « وضوء الجبيرة » للسيد شكر الله بن امان الحسيني الكرماني فرغ منها سنة ١١٢٤ و هي منضمّة مع « مسائل أيادي سبا » (ذ ٢٠ رقم ٣٢٨٩) للمولى محمد جعفر بن محمد طاهر المذكور ، وأظنّه متحداً مع هذا الرجل .

شمسا : عبدعلى ــ

شمس آبادى : تقى (محمد) الألماسى ــ

شمس الدين : جواد (محمد) الشوشترى ــ محمد بن بديع ــ محمد القارى ــ محمد الطريحى ــ

شمس الدين الأحسائى : (ح ١٠٦٧) ابن [1] محمد ساكن شيراز. فاضل عالم فقيه محدّث صالح جليل معاصر. كذا ذكره فى «الأمل». ويظهر حياته حال التأليف سنة ١٠٩٧ وعنه اخذ فى «الرياض» ولم يزد .

شمس الدين البصراوى الجزائرى : (حدود ١٠٧٠ ـ ١١٤٠) ابن صقر. اقتصر فى «الأمل على قوله فاضل عارف بالعربية شاعر اديب معاصر» ، وقال عبدالله الشوشترى فى اجازته الكبيرة (ذ ١ رقم ١٠٧٧ ط . السماى ص ١٤١) : كان فاضلاً اديباً سافر الى الهند مع أبيه و تهذبت اخلاقه ثم رجع و سكن الدورق رأيته هناك و قرأت عليه اكثر شرح المطالع وكان ماهراً فى المنطق حلوالكلام حسن العشرة يروى عن جدّى (ره) وتوفّى عشر الأربعين وقد جاوز السبعين .

شمس الدين الحسينى : ابن محمد. صاحب كتاب «الحقايق الأيمانيّة» (ذ ٧ رقم ١٥٧) فى مواليد المعصومين (ع) وتواريخهم والآداب الدينيّة فى جزئين مستقلين يحويهما مجلّد واحد. والنسخة فى مكتبة (الخوانسارى) بقلم المؤلّف وليس فيه تاريخ لكن المظنون انّه فى هذه الماءة الثانية عشرة .

شمس الدين الدهلوى : (١١١٥-١١٨٣) المتخلص بفقير (ذ ٩ : ٨٤٢ و ١٠٨٤) ترجم فى «نجوم السماء» عن تذكرة «نتايج الأفكار» ذكر فيه أنّه ولد فى شاه جهان آباد فى سنة ١١١٥ وكان عباسى الأب علوى الأم اكتسب العلوم والكمالات عن العلماء حتّى صار من المنتخبين فى فنون النظم و النثر وفى عشر الخمسين اكتسى جلباب الفقر واشتغل فى

١ـ كذا بخط المؤلف ولكن لايوجد فى المطبوع من الامل ٢ : ١٣٢ والرياض ٣ : ١٢ كلمة «ابن» هاهنا .

السياحة، و فى أواخر أمره تشرّف الى زيارة العتبات و نال المراد ورجع من طريق البحر فكسر به المركب وغرق اهله وهواحدهم و ذلك فى سنة ١١٨٣ وله ديوان الشعر و«حدائق البلاغة»(ذ ٦ : ٢٨٢) ومثنوى شمس الضحى(ذ ١٤ : ٢٢٣، ذ ١٩ : ٢٢٦)«وافيه درقافية»(ذ ٢٥ : ١٧) و مثنوى «درمكنون» (ذ ٨ : ١١٣؛ ذ ١٩ : ١٧٦) و«داستان واله وسلطان» ذكر فى(ذ٨ : ٤٠؛ ذ ١٩ : ٣٣٠)وديوانه سبعة آلاف بيت كما فى رياض العارفين

شمس الدين الكانكى : (ألّف ١١٢٧) هو محمد بن محمد تقى الكانكى . له « تفسير القرآن » بالفارسية فرغ منه ١٢ ع ١ - ١١٢٧ نقل فيه كرامة للامام على (ع) ظهر له ١١١٥ كذا ذكر فى «تراجم الرجال ص ١٥٩) .

شمس الدين الگيلانى : او شمسا الگيلانى( ) واسمه محمدبن مجتهد الزمان محمد سعيد الجيلانى. ولد باصفهان وتوفى بها قبل والده شاباً . ذكرناه فى (ذ ٩ : ٥٣٨) ترجمه معاصره على الحزين (١١٠٣-١١٨٠) فى «تذكرته ص ١١١ وفى تاريخه ص ١٨ » وقال كان نادرة الزمان وآيةً فى الفضائل ولو أمهله الأجل لصار ارئس أرباب الفضل والكمال، وله فى اصول الفقه وانشاء الشعر مرتبة عالية .وكان من أصدقائه وأخلص خلصائه فأنشأ فى رثائه :

يكا يك از نظرم نور پيكران رفتند ستاره‌هاى شب افروزم ازجهان رفتند

ومر والده السعيد(ص٣١٢) و اخواه ؛ مهدى عالم رياضى يسكن گيلان و محمد يسكن اصفهان .

الشوشترى = التسترى : احمد الجزائرى - احمد الكبابى - افضل الشوشترى - امين الشوشترى(محمد) - بهاءالدين محمد الشوشترى - ابوتراب الشوشترى - ابوتراب الجزائرى - ابوتراب النقاش - تقى الشوشترى محمد (مكرر) - تقى چيساز - جواد الشوشترى محمد - ابوالحسن الشوشترى - ابوالحسن الجزائرى - حسين الشوشترى محمد - حسين المرعشى - خضر الشوشترى - رضا (محمد) - رضى اقدس - رضى الدين محمد - رفيع الدين الشوشترى - زمان الشوشترى محمد (مكرر) - سميع الشوشترى (محمد) - شاه

الشوشترى (محمد) ــ صالح الجزائرى ــ صالح (محمد) الشوشترى ــ ابوطالب الشوشترى ــ طيب الشوشترى ــ عبد الحسين الشوشترى ــ عبد الحسين الكرگرى ــ عبد الرحيم الشوشترى ــ عبد الرزاق ــ عبد الرزاق الموكهى ــ عبد الرشيد ــ عبد الغفارخواجه ــ عبد الكريم الشوشترى ــ عبد الله الجزائرى ــ عبد الله الشوشترى ــ عبد اللطيف الصراف ــ عبد محمد الزائر ــ على اكبر الشوشترى ــ على كبر الكرگرى ــ على الحويزاوى ــ على رضا الشوشترى (مكرر) ــ على المذهب (محمد) ــ على الموكهى ــ على النجار ــ على نقى البصير ــ على نقى السيد محمد شاهى ــ على نقى الكرگرى ــ على نقى الموكهى ــ عناية الله الشوشترى (مكرر) ــ عوض الشوشترى ــ عيدى محمد القارى ــ فتح الدين الشوشترى ــ فتح على قزلباش ــ فخر الدين الشوشترى ــ فرج الله الكرگرى ــ فضل الله المرعشى ــ فيض الله عصاره ــ قاسم الشوشترى ــ قواس الشوشترى ــ محسن البهبهانى ــ محسن الشوشترى ــ ابو القاسم الشوشترى ــ محمد الجزائرى (مكرر) ــ محمد الشوشترى (مكرر) ــ محمد الكرگرى ــ محمد النجار ــ محمود الشوشترى ــ مرتضى الشوشترى ــ مشتاق الشوشترى ــ مقصود على النجار ــ موسى الشوشترى ــ مؤمن الشوشترى ــ نظرعلى الزّجاج ــ نعمة الله الطبيب ــ نعمة الله القاضى ــ نقد على القلاس ــ نورالدين الجزائرى ــ هادى المرعشى ــ

الشولستانى: جعفر الشولستانى ــ حسين ــ رضا (محمد) الشولستانى ــ زين العابدين ــ سلام الله ــ عبدالله ــ هادى (محمد) الشولستانى ــ

الشويكى : عبدالله ــ

الشهاب : احمد ــ

الشهابى : عبد الكريم ــ

الشهرستانى : باقر (محمد ...) ــ عبد الرحيم ــ محمد الشهرستانى ــ

الشهميرزادى : باقر (محمد) ــ شريف (محمد) .

(القرن ١٢ : ٢٣)

الشهيد : حسين الشيرازى – رضى (محمد) القزوينى – شاه محمد الداربجردى – صادق (محمد) الخاتون آبادى – ضياء الدين الجزينى – عبد الحسين ملا باشى على اكبر الطالقانى – محمد الخاتون آبادى – مهدى الشيرازى – مهدى المازندرانى – نصر الله المدرس الحائرى – هبة الله العاملى – يونس العاملى –

شهيد السفارة : محمد القاضى – نصر الله الحائرى –

الشيادانى : جعفر –

شيخ الاسلام : مقام لرئيس القوة القضائية فى العهد الصفوى كان ينصبه الصدر الاعظم، تنزل شانه بعد سقوط الصفويين : ابراهيم القائنى – ابراهيم المدرس – ابراهيم المشهدى – احمد الشيرازى – فخر الدين – اسماعيل التبريزى – باقر – جعفر القاضى (محمد) – حبيب الله اصفهانى – ابوالحسن الجزائرى – حسين الخاتون آبادى – رحيم السبزوارى (محمد) – رفيع اليزدى – (محمد) – زكى البهبهانى (محمد) – زكى الكرمانشاهى – سلام الله الكازرونى – شريف (محمد) – شفيع القزوينى (محمد) – صدر الدين الگيلانى – محمد صفى الشيرازى – عبد الباقى التويسركانى – عبد الرحيم السبزوارى – عبد الله الاصفهانى – فخر الدين الدزفولى – فضل الله المرعشى – ابوالقاسم – محمد البروجردى – محمد – محمد القاضى – مسيح الفسائى – مصطفى الكردستانى – مؤمن شريف السبزوارى – مؤمن المشهدى – مهدى الشيرازى .

الشيرازى : نسبة الى شيراز بلدة فى جنوب ايران تقع فى ٢٨٠ كيلو متراً شمال ميناء بوشهر على الخليج الفارسى و ٩٣٣ كيلومتراً جنوبى طهران العاصمة اليوم . وهى بين آباده وفيروز آباد وفسا و كازرون وبهبهان . فى جنوب مردشت التى بنيت على انقاض اصطخر القديمة . قالوا فتها محمد بن يوسف اخو الحجاج الثقفى سنة ٦٤ و عمّر ماهدمه فى الحرب ثم توسعت معالمها حتى صار فى عهد عضدالدولة البويهى (جلس ٣٣٨ ومات ٣٧٢) مركزاً علمياً له مكتبة عظيمة استفاد منها مسكويه الفيلسوف المؤرخ الرازى (٣٢٠

-٤٢١) ولما هدم باكاليجار اصطخر في سنة ٤٣٠ نقل اهلها الى شيراز ، ولما سخر تيمور شيراز سنة ٧٩٥ نقل كثيراً من علمائها الى سمرقند وبعد موته رجع بعضهم الى وطنه . كان شيراز من مراكز العرفان الغنوصى الاسلامى و زادت المزارات والخانقاهات فيها عن الخمسماية ولذلك كانت تسمى « برج الاولياء » كما فى نزهة القلوب للمستوفى (م ٧٥٠) نبغ فيها شاعرا ايران العظيمان ، سعدى (م ٦٩١) وحافظ (م ٧٩٢) و فى القرن العاشر ازدهر فيها مدرستين اشراقيتين .

١) المدرسة الشيعية الحادّة لعائلة الدشتكى و تلامذتها المذكورة نسبهم فى القرن ٩ ص ٧ .

٢) المدرسة المعتدله ــ الدوانية التى أسّسها محمد الدّوانى (٨٣٠-٩١٨) المذكور فى القرن ١٠ ص ٢٢٠ وكان قدريّتهم بالتّسنّن ولذلك انحار انصارها فى القرن الحادى عشر الى مدرسة ملاصدرا الحادّة و ريثة المدرستين ؛ المدرسة الدشتكية بشيراز والمدرسة الشاهية الصوفية العريقة بكاشان الذين تعلم ملا صدرا بكاشان عندهم و صاهرهم . وكانت المدارس الثلاث الدشتكية والدوانية بشيراز والشاهية بكاشان تحت ضغط من قبل الحكومة الصفوية بعد رجعتها عن التصوف وبعد مقتلة الفلاسفة بقزوين سنة ١٠٠٢ بيد الشاه عباس الاول (٩٩٦-١٠٣٨) فنقل العاصمة من قزوين الى اصفهان وجعل للأخباريين المهاجرين من البلاد العثمانية السيطرة على القضاء وشيخوخة الاسلام فى البلاد فكان المدارس الاخبارية[1] باصفهان تتهم المدرسة الدوانية باالتّسنّن والمدرستين الدشتكية والشاهية بالتصوف والعرفان الحادّ ، ويتهمون جميعهم بالشعوبيّة (ذ ١٩ : ١١ رقم ٤٢) والى هذا البلد ينسب الآتين : ابراهيم بن صدرا ابوتراب ــ ابراهيم بن صدرا الثانى ــ ابراهيم الدشتكى بن محمد حسين احمد ــ الشيرازى ــ اسحاق الشيرازى ــ اسماعيل المدرس ــ باقر الشيرازى (محمد) ــ تاج الدين حسن ــ ابوالحسن البحرينى الشيرازى ــ ؟ حسن الشيرازى تاج الدين ــ

١- ويختلف اخبارية المهاجرين هؤلاء عن اخبارية شمال وشرقى ايران ، فالاسترابادى م ١٠٣٦ (القرن ١١ ص ٥٦) اخبارى يحرّم التقليد و هؤلاء كانوا يحرمون الاجتهاد ومعه الفنون الجميلة (← القرن ١١ ص ٤٠٥) .

ابوالحسن الشيرازى – حسين الشيرازى (مكرر) حسين العقيلى (محمد) – حسين المازندرانى (محمد) – خليل الخراسانى رضا الشولستانى (محمد) – رضا الشيرازى محمد – رضى الدين محمد – زين العابدين – سلام الله الشولستانى – شاه محمد الدارابى – شفيع القزوين (محمد) – شفيع (محمد) بن مقيم – شمس الدين الاحسائى – صادق الشيرازى (محمد) صالح الخفرى – صدرالدين محمد – صفى (محمد) الشيرازى – عبدالكريم الشيرازى – عبد الله الشولستانى – عبدالله الشيرازى – عبد النبى الشيرازى – على دست غيب – على السبزوارى (محمد) – على السكاكى (محمد) – على نقى – فتح الله الدورق – قطب الدين النيريزى – لطف الله الشيرازى – محسن الشيرازى – محمد البيضاوى – محمد التمامى – محمد الشيرازى – مسيح الفسائى – مفيد الشيرازى (محمد) – مفيد البحرينى – مؤمن الشيرازى – نسيمى الشيرازى – نصير الطبيب الشيرازى – نعمت خان هادى الشيرازى (محمد) – هاشم الشيرازى – يوسف الشيرازى –

الشيروانى : ابراهيم الأنصارى – تقى (محمد) – جعفر الشيروانى – حسين – حيدر على – على الشيروانى –

ص

صاحب : مسيح الكاشانى .

صاحب أمل الآمل : محمد الحرّ .

صاحب البحار : باقر المجلسى (محمد) .

صاحب برهان المرتاضين : على تقى الاصطهباناتى .

صاحب الجروح على مطلق الاعادى : محمد على السبزوارى .

صاحب الحدائق : يوسف الدرازى .

صاحب الدرالمنثور : على الكبير .

صاحب ذخر العالمين : مهدى القزوينى .

صاحب رقم : جعفر صاحب رقم .

صاحب الفصل الجلىّ : محمد بن على .

صاحب قلائد الدرر : احمد الأوالى .

صاحب كشف اللثام : الفاضل الهندى .

صاحب اللؤلؤة : يوسف الدرازى .

صاحب محبوب القلوب : محمد اللاهيجى .

صاحب مشتركات الاسترابادى : محمد الاسترابادى (القرن ١١ ص ٣٧١) .

صاحب مشتركات الكاظمى : محمد امين الكاظمى م ١١١٨ .

صاحب الوسائل : محمد الحرّ.

صاحب مكتبة : نذكرهنا اسماء من ذكر فى ترجمة احواله فى هذا المجلد من الطبقات ؛ ان كان له مكتبة سواء كانت موقوفة او ملكاً خالصاً له : ابراهيم القزوينى –

ابراهيم الطالقانى – احمد البحرينى – باقر پيشنماز – باقر القاينى – باقر المشهدى – ابو البركات – ابو البقاء بهاء الدين – تقى بن كنعان – تقى المشهدى تقى الموسوى تقى مير خدائى – جعفر العاملى – حسن البحرينى بن احمد – حسين خادم الرضوى – حسين بن سعيد – داود الأوالى – رضى خليفه سلطان – رضى المدرس – رفيع التونى – سميع الدوغ آبادى – عبد الحسين الجزينى – عبد الله الدماوندى – عبد الرضا بن على رضا – لطف الله السماهيجى محسن البادكوبى – محسن الزنجانى – محمد الجبعى – محمود النجفى بن حسين – مكى الجزينى مهدى قلى خان – نامدار البحرينى –

محمد صادق : (المولى ...) من تلاميذ العلامة محمد باقر المجلسى (١٠٣٧ - ١١١٠) كتب له الإجازة بعد سماعه عنه بعض العلوم الدينية بما صورتها [قد استجازنى الولد العزيز الصالح الفالح البارع الرائق مولانا محمد صادق وفقه الله لدرك الحقايق وأعاذه من شر كل ملحد مارق، بعد أن سمع منى بعض العلوم الدينية] وهى مختصرة نقل صورتها عن خط المجلسى الأمير عبد الباقى بن المير محمد حسين الخاتون آبادى (م ١٢٠٧) المذكور فى (القرن ١٣ ص ٦٩٨-٦٩٩) نقلها فى ص ١١٣ مجموعة الاجازات التى جمعها فى ج ١ سنة ١١٩٨ الموجود صورتها الفتوغرافية فى مكتبة امير المؤمنين (ع) العامة للأمينى التبريزى بالنجف .

صادق الآملى : (كتب ١١٢٥) هو ابن محمد طاهر المرعشى الآملى. دوّن حواشى عمه ميرزا ابراهيم بن خليفه سلطان الحسين بن رفيع الدين الاصفهانى (م ١٠٩٨) المذكور فى (ذ ٦ رقم ٤٧٢ والقرن ١١ ص ١) و قد فرغ المترجم له من تدوين تلك الحواشى فى شوال ١١٢٥ ويبدوا أنه كان تلميذ عمه المذكور كما فى «تراجم الرجال - ص ٢٠٦» .

محمد صادق بن احمد : (ح ١١٤٠) مؤلف كتاب «نخبة الدعوات» الفارسى فى سنة ١١٤٠ (ذ ٢٤ رقم ٤٦٤) الموجود نسختان منه فى (الرضوية) كتابة احداهما سنة ١٢١١ والأخرى سنة ١٢٧٥ مجلد كبير نظير منهاج العارفين فى مقدمة و عشرة ابواب وخاتمة وعند ذكر أبواب العبادت وأحكامها يختار فيها الأحوط والأقوى فيظهر أنه كان

من أهل الفتوى .

محمد صادق الاردستانی : الارجستانی (- ١١٣٤) هو ابن معز الدين الاردستانی (القرن ١١ ص ٥٧١) ترجمه تلميذه على الحزين فی سوانحه بعنوان [سلطان المحققين افضل الحكماء الراسخين المولى الأعلم البحر الأعظم مظهر المعارف والخلائق مكمل علوم السوابق واللواحق ، محيي الحكمة ابو الفضائل ...] سكن اصفهان و اخذ عنه الأفاضل الى ان توفی سنة ١١٣٤ أقول قبره على منتهى جنوب شرقی « پل خاجو » على ضفاف زاينده رود باصفهان ، معروف بقبر پلوی . ومن أحفاده الأخوان العالمان محمد مهدی پاشنه طلائی اليزدی والد عبد الصالح المعاصر و أخوه محمد حسين پاشنه طلائی المتوفی سنة ١٢٧٣ وقد ذكرتهما فی (القرن ١٤ ص ١١٣٠) وذكر الفاضل الجزی قبره ووجه تسميته فی تذكرة القبور وأن أسماء الظن به فی التصوف . أقول ومن تلاميذه فی العرفان محمد صالح الخلخالی بن محمد سعيد صاحب « الابانة المرضية » (ذ ١ رقم ٢٩٤) فی الوقت والقبلة وشارح قصيدة المير الفندرسكی [1] فارسيا (ذ ١٤ رقم ١٥٤٣) قال فيه : [چه خوب گفته است استاد ما ، الكامل الفاضل مولانا محمد صاق ارجستانی كه مذهب بعدد نفوس خلايق است ...] كما جاء « الطرق الى الله بعدد الخلق » . ومن تلاميذه الملا حمزة الگيلانی الاصفهانی (ص ٢٢٨) الذی . دوّن له « الحكمة الصادقية » (ذ ٦ : ٨١ ؛ ذ ٧ : ٥٧) و من تلاميذه أيضاً صادق تفريشی (ذ ٩ : ٥٧٨ رقم ٣١٨٦) و منهم محمد صالح الخلخالی بن سعيد ذو التآليف الكثيرة . (ذ ١٣ رقم ٧٠٧) و من تلاميذه العارف عبد الرحيم بن محمد يونس الدماوندی مؤلف « مفتاح أسرار حسينی » (ذ ٢١ رقم ٥٢٥٦) اورد فی المفتاح الثانی منه فی المبدء والمعاد من كلام العالم الربانی محمد صادق الأردستانی والمفتاح التاسع فی شرح حديث كميل وسؤاله عن الحقيقة ونقل فيه كلام المولى عبد الرزاق الكاشی واسمه تاريخ فراغه المنطبق على ١١٤٩ . ويأتی ولده محمد مهدی جدّ الاخوين المذكورين . ومن تلاميذه القطب الذهبی م ١١٣٣ ، فقد عدّه ثالث اساتيذه فی كتابه فصل الخطاب (ذ ١٦ : ٢٢٩ رقم ٨٩٨) قال : وصاحبته سبع سنين باصفهان . وقد ذكرنا له : « نيك وبد روزها »

او اختیارات الایام» (ذ ١ ١٩٢٠؛ ذ ٢٤ رقم ٢٢٨٥) مثل «الدروع الواقیة» فارسی شرح فیه اسماء ایام الاسبوع علی الترتیب النجومی الهند وایرانیّة علی ما اوردها البیرونی (ما للهند ط ١٩٥٨ م. ص ١٧١) وهی المستعملة الیوم فی اوروپا [الشمس للأحد، القمر للاثنین ... الزحل للسبت] وله أیضاً «تفسیر آیة النور، اشراقیاً (ذ ٤ رقم ١٤٢٧) وله «الرسالة الجعلیة» او «الوجود والجعل» فارسی فی بیان مفهومه الفلسفی (ذ ١١ رقم ١٠٣٣؛ ذ ٢٥: ٣٩ رقم ١٩٦) وقد ینسب الیه «کلید بهشت» (ذ ١٨: ١٣٢ رقم ١٠٦٤) والصحیح أنّه لسعید القمی (ص ٣٠٩-٣١٢). هذا والمترجم له هو ابن معز الدین الاردستانی العارف المذکور فی القرن ١١ ص ٥٧١ الذی هرب من ازدیاد الضغط المتقشر الصفوی علی الفلاسفة بعد مقتلهم بید الشاه عباس بقزوین سنة ١٠٠٢ والتجأ الی عبدالله قطب شاه (١٠٢٠-١٠٨٣) کما هرب الفندرسکی (القرن ١١ ص ٤٥٠) الی الهند، واُبعِدَ الملاّ صدرا (القرن ١١ ص ٢٩١) فانزوی فی غارکهك. وابتعد المجلسی الأول (١٠٠٣-١٠٧٠) عن استاد به الداماد وصدرا، ثمّ انکر المجلسی الثانی (١٠٣٧ - ١١١٠) تصوف عائلته بعد انتصابه اماما للجمعة وشیخ الاسلام. ومن مظاهر هذا الضغط طلب الوزیر حبیب الله العاملی من العلماء تالیف کتب ضد الصوفیة کما نری قائمة من اسماء تلك الرسائل فی (ذ ٤: ١٥٠؛ ذ ١٠: ٢٠٤-٢٠٩) و بعد موت معز الدین الاردستانی قام ولده صادق الاردستانی المترجم بجمع تلامید هذه المدرسة العرفانیة فی اصفهان فقام المجلسی الثانی ولعله بضغط من الحکومة بطرده من اصفهان بتهمة النطرف فی العرفان ثم نقض الحکم بعد ثبوت خلافه. لکن المترجم له ابی الرجوع وبقی فی تخت فولاد القریبة من البلد (← القرن ١٤ ص ١١٣٠).

محمد صادق الاصفهانی : (المؤلف ١١٩٣) ابن علی نقی العالم الریاضی نزیل خوانسار. الّف الرسالة «البدیعیّة» فی الربع المجیَّب فی سنة ١١٩٣ (ذ ١١ رقم ٧٩٩) والنسخة عند السید ابی القاسم الخوانساری الریاضی فی النجف (← القرن ١٤: ٦٤).

محمد صادق الاصفهانی سراب: (١٠٨٢-المجاز ١١٢٣) هو ابن محمد بن عبد الفتّاح التنکابنی السراب الإصفهانی. ولد سنة ١٠٨٢ وصفه الحسین بن أبی القاسم الخوانساری المجاز منه (ذ ١ رقم ١٠٣١) فیما کتبه من الإجازة لبحر العلوم قبل سنة ١١٩١ بقوله

[المولى الأولى الفاضل الكامل الفقيه النبيه العالم العامل المحدّث الجليل التقى الفائق الآقا محمد صادق ...] يروى عن والده السراب عن مشايخه المحقّق السبزوارى (١٠١٧-١٠٩٠) ومحمد على الأسترابادى والشيخ على صاحب «الدرّ المنثور» والمجلسى (١٠٣٧-١١١٠) كما صرّح بمشايخه والده فيما كتب له من الإجازة فى سنة ١١٠٢ كتبها حين الخروج عن المشهد وفى آخرها شارك فى الإجازة أخوه الأكبر وهو محمد رضا بن محمد بن عبدالفتّاح ومحمد شفيع اللاهيجانى كما مر فى (ص٢٦٤ و٣٤٧ عن ذ ١رقم ١٢٧٤). ويروى صاحب الترجمة أيضاً عن المجلسى كما صرّح به فى اجازة الخوانسارى المذكورة . ورأيت إجازة صاحب الترجمة لمحمد حسين بن حسن بن على بن فقيه حسن التنكابنى الجيلى فى رابع جمادى الثانية سنة ١١٢٣ (ذ ١رقم ١٠٣٢) مصرّحاً فيها أن له فى التاريخ المذكور احدى و اربعين سنة وهى على ظهر «سفينة النجاة» (ذ ١٢رقم ١٣٤٢) لوالد المجيز كتبه المجاز بخطّه وفرغ من الكتابة سنة ١١٢٢ وله اجازة لزين الدين على بن عين على الخوانسارى (ذ ١ رقم ١٠٣٣) واجازة لمحمد حسين الگيلانى بن محمد سعيد بن ابراهيم المذكور فى (ص٢١٨) فى ١ ج ٢-١١٢٢ و قبره فى جنب قبر والده السراب على منتهى پل خاجو باصفهان وقد ينسب اليه «شرح تشريح الافلاك» للبهائى (ذ ٤ :١٨٦؛ ذ ١٣ ١٤٧رقم٤٩٥) وحواشى على الدعوات (ذ ٨رقم ٧٨٨) ويأتى ولده محمد قاسم الاسترابادى.

صادق الاعرجى المشهدى : بن على بن الحسن بن هاشم الحسينى الأعرجى الفاضل الأديب الشاعر. له قصيدة فى رثاء احمد الجزائرى (ص٣٠) وفيها تاريخه ١١٥١ وهو متّحد مع صادق بن على الأعرجى الحسينى المقيم بالمشهد مدّة كما عدّه فى «مطلع الشمس» من علماء طوس نقلاً عن «رياض الجنّة» للزنوزى وهو شارح «شواهد قطر الندا» (ذ ١٣ رقم ١٢٥٨) المتعرّض فى شرحه لشرح فتح الله الدورقى بن علوان الكعبى المتوفّى سنة ١١٣٠ وكان معاصراً لصاحب الحدائق و يعبّر عنه بالسيد صادق بن على بن الحسن الفحّام النجفى المتوفّى بها سنة ١٢٠٥ وله «الدرر النجفية» فى علم العربيّة ذكرناه فى (القرن ١٣ ص٦٤٠-٦٤٣) .

محمد صادق الجمى :(ح ١١٦٤) ابن رستم : صحح وقابل نسخة عدّة الداعى فى

سنة ١١٦٤ والنسخة موجودة فى (الرضوية) مع ترجمته .

محمد صادق الحسينى : (المجاز ١١٠٩) ابن محمد باقر المجاز من محمد بن عبد الفتاح التنكابنى الشهير بسراب (١٠٤٠-١١٢٤) باجازة متوسطه فى آخر « من لا يحضره الفقيه » الموجود فى مكتبة امير المؤمنين (ع) للامينى التبريزى كتبها له بخطه فى اوائل شعبان ١١٠٩ فى ذيل رسالة بليغة من المترجم له باستدعائه الإجازة منه . وصفه فيها بقوله [السيد الجليل والفاضل النبيل الزكى الذكى العالم وفقه الله . . .] وهذه النسخة بخط شاهعلى بن محمد الدبوقى كتب بعضها فى ١٠٧١ وبعضها فى ١٠٧٢ وبعد صيرورتها ملكا المجاز قرأها على مشايخه الذين كتبوا بلاغاتهم عليها . وكتب المجاز حواشى كثيرة عليها رمزها [م ص د ق] ولعله صادق الآملى المذكور ص٣٥٨ .

محمد صادق الخاتون آبادى : (١٠٧٠-١١٣٤) هو ابن المير عبد الحسين بن المير محمد باقر الحسينى الاصفهانى العالم الورع التقى الفائز بدرجة الشهادة فى فتنة الافغان باصفهان كما وصفه ولده عبد الكاظم (١٠٩٥-١١٥١) فى كتابه « شجره نامه خاتون آبادى » (← ص٢٣٦ ؛ ذ ١٣ : ٣٨ رقم ١٢٥) وذكر انه ولد سنة ١٠٧٠ وتوفى شهيداً ٢٧ ع ٢- ١١٣٤ ودفن بمقبرة والده بتخت فولاد باصفهان . وله من الأولاد المير عبد الحسين الثانى والمير عبد المجيد وعبد الكاظم مؤلف « شجره نامه » . وجاء ذكر احفاده و منهم صادق منجم خاتون آبادى فى المآثر والآثار ص٢١١ وهذا هو صاحب « دفتر تقويم المذكور فى (ذ ٨ رقم ٨٩٥) و « مختصر نامچه » (ذ ٢٠ رقم ٢٦٣٨) .

محمد صادق الخلخالى : (ح ١١١٢) دون مجموعة فيها « بداية الدراية » للشهيد الثانى بخطه النسخ التعليق الجيد فرغ منه ١١١٢ وكتب بعده رسالتين فى الخراج لاحمد الأردبيلى (ذ ٧ رقم ٧٩٨ و٧٩٩) المختصرة والمفصلة المطبوعتين وقال فى آخرهما إنه نقلهما عن خط تلميذ المصنف وكتب عليهما جملة من الحواشى رمزها [ص د ق خلخالى] فى (١١١٢) والنسخة موجودة فى مدرسة البروجردى ونقش خاتمه [اميدوار شفاعت محمد صادق] .

محمد صادق الرازى : (ح ١١٤٠) ابن محمد على الطبيب . كتب بخطه أصول الكافى سنة ١١٤٠ والنسخة موجودة فى مكتبة (حفيد اليزدى) يظهر من النسخة فضل الكاتب ومهارته .

صادق السراب : راجع صادق الاصفهانى السراب بن محمد بن عبد الفتاح التنكابنى .

محمد صادق الشيرازى: (المجاز ١١٣٣) (الميرـ . .) سبط محمد طاهر الشيرازى القمى (القرن ١١ ص٣٠٢) والمجاز من ابى الحسن الفتونى (ص ١٧٤) فى النجف فى سلخ رجب ١١٣٣ استنسخ محمد على النائنى مجموعة إجازات مشايخ ابى الحسن الفتونى (ذ ٢٠ رقم ١٩٠٠) بأمر صاحب الترجمة فى النجف فى أواخر رجب ١١٣٣ ثم كتب ابو الحسن الشريف العاملى أباً الحسينى أماً الاصفهانى مولداً النجفى مسكناً بخطه فى آخر المجموعة إجازةً لصاحب الترجمة فى التاريخ المذكور و بعد وصف نفسه بما ذكر وصف صاحب الترجمة بقوله [السيد السند الورع التقى النقى الزكى الذكى الألمعى العامل الفاضل الكامل البارع النحرير الزاهد الفالح الصالح الفائق الأخ الأعز فى الله جل وعز الأمير الكبير الآمير محمد صادق سلمه الله سبط العلامة ... المولى محمد طاهر بن محمد حسين الشيرازى القمى . . .] ثم أجازه الرواية عن مشايخه المجيزين له بتلك الإجازات و رواية تصانيفه ضياء العالمين ومرآة الأنوار والفوائد الغروية وشريعة الشيعة . و مر فى ص٦٦ اسماعيل النجفى بن محمد الحسينى الذى صرح بأنه سبط محمد طاهر بن محمد حسين الشيرازى النجفى القمى فيما كتبه من التقريظ فى ١١٠٨ فالظاهر أنه أخ صاحب الترجمة ولعله اكبر منه وتلك النسخة ضمن مجموعة ثمينة فى مكتبة الميرزا محمد (الطهرانى بسامراء) .

محمد صادق الطالقانى : (ح ١١٥٤) ابن محمد سليم الحسينى . كتب بخطه رسالة « اثبات حدوث الأرادة » (ذ ١ رقم ٤٢٤) للحاج خليل بن محمد زمان القزوينى و فرغ من الكتابة اواسط ع ١-١١٥٤ وفراغ المؤلف من التاليف ٢٢- ع ٢ -١١٤٨ ولعله تلميذ المصنف . والنسخة عند (الروضاتى) باصفهان .

محمد صادق بن عبد الحسين : (ح ١١٥٩) اشترى لنفسه كتاب « تلخيص

المقال » فى ٢ صفر ١١٥٩ والنسخة موجودة فى موقوفة مدرسة (السيد البروجردى فى النجف) .

محمد صادق القاينى : (ح ١١٣٣) هو ابن محمد صالح الدشت بياضى . كتب بخطّه ترجمة « توحيد المفضّل » للعلاّمة المجلسى ١١٣٣ والنسخة موجودة فى موقوفة مدرسة (السيد البروجردى) .

محمد صادق الكاشانى: (ح ١١٤٠) ابن زين العابدين الحسينى. رأيت تملّكه «تهذيب الأحكام» لشيخ الطائفة فى سنة ١١٤٠ يظهر منه انّه ممّن نظر فيه وانتفع منه ؛ والنسخة موجودة فى مكتبة (الشيخ مشكور) .

محمد صادق الكشميرى : (ح ١١٣٥) وصفه شمس الدين محمدبن بديع فى «وسيلةالرضوان»(ذ ٢٥ :٧٧رقم ٤٢٠) الذى الّفه فىحياة صاحب الترجمة فى سنة ١١٣٥ بالفضل والعلم وحكى عنه قصّة شفاء عين ابراهيم الكشميرى الطالب للعلم .

محمد صادقالمازندرانى: (المجاز ١٠٩٢-١١٣٥) هوابن الميرزا محمد طاهر بن المبرعلى بن المبرعلاء الدّين حسين المرعشى الملقّب بسلطان العلماء و خليفة سلطان (١٠٠١ -١٠٦٤) المذكور فى(القرن ١١ ص ١٦٨) قرأ المترجم لـه على العلاّمة المجلسى كتاب « الإستبصار » فكتب عليه بخطّه إجازةً (ذ ١ رقم ٧٣٠) لـه فى ج ١-١٠٩٢ وصفه فى الإجازة بقوله [المولىالسيّد الأيّد الفاضل الكاملالحسيب النسيب الأديب الأريب اللبيب التقى الزكى المير محمد صادق المازندرانى ...] ذكره شيخنا فى«الفيض القدسى» (البحار ج ١٠٢ ص ٩٦) و ترجمه حفيده السيد محمود المرعشى ابن على التبريزى المعاصر فيما كتبه فى النسب (ذ ٢ : ٣٧٥ رقم ١٥٠٩) وبسط القول فى سلسلة آبائه آل خليفه سلطان قال وتوفّى سنة ١١٣٥ وله عدّة تصانيف منها الحاشية على شرح الهداية (ذ ٦ رقم ٧٥٥ ؛ ذ ٧ رقم ٥١٨) للميبدى وديوان شعر (ذ ٩ : ٥٨١ رقم ٣١٩٨) وكشكول ذات فوائد جمّة (ذ ١٨ : ٧٤ رقم ٧٣٩) يظهر من كشكوله أنّه أقام مدرّساً بالهند برهةً وممّن تلمّذ عليه هناك الميرزا مهدى صاحب والميرزا محمد على النوّاب .

محمد صادق المجلسی : (ازدهر ١٠٩٤ م قبل ١١١٠) هوابن العلامة محمدباقر صاحب البحار (١٠٣٧-١١١٠) ابن محمد تقی المجلسی الاصفهانی . جاء فی «الفیض القدسی (ط . البحار ج ١٠٢ ص ١٤٣) أنّ العلامة المجلسی الف شرحه علی الکافی « مرآت العقول » و علی التهذیب « ملاذ الاخبار» ألفه بین ١٠٩٤ و١١٠٩ (ذ ٢٢ رقم ٦٦٤٥) ألّفهما بالتماس ولده هذا، وقد وصفه والده المجلسی فی اول«مرآت العقول» الذی الّفه بالتماسه أیضًا بقوله[إنّه کان أهلاً للاجابة ابرّه ودقّة نظره] وکفاه مدحا من مثل العلاّمة المجلدی وکانت امّه اخت المیر علاء الدین گلستانه و توفّیالمترجم له قبل وفات والده المجلسی کما ذکره شیخنا فی « الفیض القدسی » عن «مرآت الأحوال» و ذکران ابنه المیرزا محمد علی توفّی بلا عقب وبناته الثلاث إحداهن زوجة المیر محمد حسین الخاتون آبادی و منها ولداه المیر عبد الباقی(م١٢٠٧) المذکور فی (الفرن ١٣ ص٦٩٨) والمیرمحمد مهدی، والثانیة زوجة الآقا محمد علی بن الآقا هادی بن محمد صالح المازندرانی و منها الفاضل آقا هادی الثانی ، والثالثة زوجة الآمیرزا محمد علی بن الآقا میرزا حیدرعلی بن المیرزا عزیزالله بن المیرزا محمد تقی الألماسی.

محمد صادق المشهدی : (ح ١٠٩٤) الملاّ امامی . کتب « بدایة الهدایة» (ذ ٣ رقم ١٦٥) للحرّ فی داره فی سنة ١٠٩٤ وسمعه علیه وکتب علیه الحر سماعه. والنسخة فی مکتبة السید محمد الیزدی بالنجف .

محمد صادق النایینی : (ح ١١٠٢) کتب لنفسه مقدّمة «منتقی الجمان» ذات الفوائد الأثنی عشر (ذ ٢٣ : ٥-٨) فی المشهد المقدس الرضوی وقابله وصحّحه بقدرالوسع والطاقة وفرغ منه فی ١١٠٢ رأیت النسخة عند جلال المحدّث الارموی استاد الجامعة بطهران.

محمد صادق النیشابوری : (المجیز ١١١٠) کتب بخطّه النسخ الجیّد اللطیف فی آخر کتاب الزکاة من« تهذیب الأحکام» إجازةً لتلمیذه محمد الشوشتری(ذ ١رقم ١٠٣٠) فی بعض ایّام صفرسنة عشر وماءة والف وذکر فیها انّه یروی بطرق متکثرة منها روایته عن میرك موسی التونی الحسینی المدرّس والخادم بالروضة الرضیّة الرضویّة بأسانیده الآتیة فی ترجمته . والنسخة فی خزانة الحاج علیمحمد النجف آبادی فی (النستریة) ومرّ فی

(ص٩٦) باقر بن حسين النيشابورى المعاصر لصاحب الترجمة ولعلّهما اخوان .

محمد صادق اليزدى : (ح ١١٣٢) ابن محمد شفيع كتب بخطّه «نهج البلاغة» وشرح فضل الله الراوندى عليه نحو التعليق فى سنة ١١٣٢ عن نسخة خط أبى الفتح أحمد ابن أبى عبدالله بلكو ، تلميذ العلاّمة الحلّى وولده وهو كتبه عن خط الراوندى وهو كتبه عن خط الشريف الرضى مؤلّف «النهج» و نسخة اليزدى المترجم له فى موجودة مكتبة (شهاب الدين المرعشى) .

الصادقى : عبد الرؤوف (مكرر) — عبد العزيز الصافى —

الصافى : عبد العزيز —

صافى (الشيخ ...) : (ح ١١٩١) تملّك «شواهد ابن الناظم» لمحمد بن على بن محيى الدين العاملى (ذ ٩ : ٩٨٨) الذى ألّفه بمشهد خراسان سنة ١٠٥٧ وكتب تملّكه عليه فى سنة ١١٩١ ثم استعاره منه جعفر بن محمد بن يوسف ثم كتب عليه محمد بن يوسف والد جعفر بأنى جعلته امانة عند جواد بن طعمة .

صافى الصيمرى : (ح ١١٩٨) هو ابن ابراهيم بن محاسن . رأيت خطّه بتملّك المجلّد الاوّل من «المسالك» الى آخر باب الوكالة . ملكه فى سنة ١٠٩٨ ولعلّه بقى الى تمام المائة .

محمد صالح الإصفهانى : (از دهر ١١١٩-١١٢٤) ابن ابى الفتوح . كتب بخطّه النصف الأوّل من «من لايحضره الفقيه» سنة ١١١٩ والنصف الثانى منه سنة ١١٢٤ وهما فى مكتبة مدرسة سپهسالار كما فى فهرسها ج ١ ص ٣٣٠ .

ابو صالح الأفتونى : مهدى الافتونى .

صالح الباربارى : (ح ١١٥٨) ابن محمد البحرينى . كتب بخطّه لنفسه كتاب «الرجعة» تأليف المير محمد مؤمن الحسينى الاسترابادى الذى فرغ من تأليفه آخر شهر رجب ١٠٦٩ و فرغ المترجم له فى ١٨ ذيقعدة ١١٥٨ من الكتابة . والنسخة عند الحسين القديحى يظهر من كتابته لنفسه أنّه من اهل التحقيق .

صالح البحرينى : (ح ١٠٩٧) ابن ناصر بن صالح المعروف بـ« ابوبليدى » .

رأيت بخطّه مختصر تفسير « نهج البيان عن كشف معانى القرآن » (ذ ٢٠ رقم ٢٦٤٩ ؛ ذ ٢٤رقم ٢١٧٨)فرغ منه فى الاربعا سادس صفرسنة سبع وتسعين والف. والنسخة موجودة فى خزانة سيّدنا الحسن صدرالدين .

صالح البحرينى الجزائرى: ابن داود الاوالى بن الحسن. مر فى (ص٢٤٨) فى ترجمة والده كلام عبد الله السماهيجى (١٠٧٦ ـ ١١٣٥) وانّ له ثلاثة أولاد أخيار فضلاء احدهم صلاح، ومرانّ فى «اللؤلؤة» جاء بدله صالح ولعلّه الصحيح .

محمد صالح بن تاج الدين على : (ح ١١١٥-١١١٨) استكتب لنفسه عدّة من مجلّدات «الوافى» للفيض منها المجلّد الرابع والمجلد الثالث عشر رأيتهما عند عبد الأمير الجواهرى كلاهما بخطّ اسماعيل بن الحاج ابراهيم العامرى السبزوارى فى سنة ١١١٥ وفى سنة ١١١٨ .

صالح الجزائرى : ابن محمد على كتب بخطّه « الاقتصاد » لعبد النبى الجزائرى (ذ ٢رقم ١٠٨٨) وجوابات مسائل الشيخ جابر(ذ ٥ رقم ٩٤٩). وجوابات محمد بن جابر (ذ ٥ رقم ٩٨٢) موجودتان فى مكتبة (على كاشف الغطاء) و(عبد الحسين الحلّى) .

صالح الجزائرى : ابن عطاء الله بن محمد بن الحسين الموسوى نزيل شوشتر ايّام حياة ابن عمّه الحديثى نعمة الله بن عبدالله بن محمد بن الحسين المحدّث الجزائرى (١٠٥٠ -١١١٢) ذكره فى «تحفة العالم - ص ١٠٢ » ممّن اتصل بابن عمّه فى شوشتر وهاجر عن الجزائر فى عصره وقال انّه كان عالماً بالعلوم المتداولة وتوفّى بعد مدّة بشوشتر وهو والد اسماعيل الذى هو والد زين الدين الجزائرى السابق(ص٢٩٦) المتوفّى اواخر هذه الماءة .

صالح الحسينى: (مير...)(كتب ١١٢٦) ابن مير سيدى كتب بخطّه «اثولوجيا»[1] (ذ ١ رقم ٥٧٧ ؛ ذ ٣ رقم ١٣٧٤؛ ذ ١٣ رقم ٢٠١؛ ذ ١٥ رقم ١٢٥) وفى « تراجم الرجال

١ـ والنسخة رأيتها فى مكتبة أستادى الشيخ على اكبر الخوانسارى المترجم فى الطبقات القرن ١٤ ص ١٦٠٤ حين كنت أتلمّذ عليه شرح اللمعة بالنجف من سنة ١٣٥٨ الى أن توفى ١٣٥٩ وقد كتبت فهرس مخطوطاته بأمر الوالد فادرجها فى الذريعة .

ص ٢٠٨ ، أنّ له «آداب صلاة الليل» .

محمد صالح الخاتون آبادی الثانی: (المیر...) (١٠٥٨-١١٢٦) ابن عبد الواسع ابن محمد صالح الاول [1] ابن اسماعیل الأول ابن الأمیر عماد الدین بن الحسن و ینهی نسبه الی الافطس [2] بن السجاد (ع) الاصفهانی صهر العلاّمة المجلسی علی بنته وتلمیذه المجاز منه. وصفه حفیده المیر عبدالباقی بن المیر محمد حسین بن صاحب الترجمة فی اجازته (ذ ١ رقم ١٠٤٧) لبحر العلوم بـ [شیخ الاسلام والمسلمین] وترجمه شیخنا النوری فی «الفیض القدسی» (ط البحار ج ١٠٢ ص ٨٤ و ١٤٣) وقال : کان فی زمن الشاه سلطان حسین ، وزیراً لمریم بیگم عمة الشاه. وعدّ من تصانیفه «شرح الفقیه» (ذ ١٤ رقم ١٨٧٦) و «الاستبصار» (ذ ٢ : ١٥؛ ذ ١٣ رقم ٢٦٧) وذریعة النجاح (ذ ١٠ : ٣٢ رقم ١٥٥) و «روادع النفوس» (ذ ١٠ : ٢٥٦ رقم ١٥٦٨) و «الحدیقة السلیمانیة» (ذ ٦ رقم ٢٤٠٥) و «حدائق المقربین» (ذ ٦ رقم ١٥٥٦) و «الأنوار المشرقة » (ذ ٢ رقم ١٧١٧) و « تقویم المؤمنین » (ذ ٤ رقم ١٧٦٨) ورسالة فی تفسیر الحمد (ذ ٤ رقم ١٤٨٠) وفی «تفسیر سورة التوحید (ذ ٤ رقم ١٤٣٨) و « الهلالیة » فی وقت رؤیة الهلال و کیفیة اثباتها ، عدّة رسائل فارسیة و عربیة (ذ ٦ رقم ١٤٧٧؛ ذ ١١ رقم ١٠١٦ و ١٤٠١ و ١٨٤٤؛ ذ ١٣ رقم ٧٤١؛ ذ ١٨ : ٦٥ رقم ٦٩٩؛ ذ ٢٤ رقم ٤٧٤) وفی « تهایل آخر الاقامة (ذ ٤ رقم ٢٢٩٢) وفی «خلف الوعد» (ذ ٧ رقم ١١٧٠) وفی «العصمة (ذ ١٥ رقم ١٧٧٨) و «فی اسرار الصلاة» (ذ ٢ رقم ١٩٧) و «الجامع فی اصول العقاید» (ذ ٢ رقم ٧٥٨؛ ذ ٥ رقم ١٢٣ ؛ ٢٤٣) . وکتاب «المزار» . (ذ ٢٠ رقم ٣١٩٢) قال وتوفّی سنة ١١١٦ ویأتی ولده المیر محمد الشهید ومر محمد حسین (ص ١٩٨) وفی «شجره نامهٔ خاتون آبادی» (ذ ١٣ رقم ١٢٥) ذکر غیرهما ثلاث بنین؛ زین العابدین وعلی وجعفر وقال انّه انتصب شیخ الاسلام باصفهان وکان مقرّره مأتی توماناً من غیر وظیفته وقال انّه توفّی صفر ١١٢٦ ومدفنه النجف. وهذا هو الأصحّ. ویظهر ولادته

١ـ المذکور فی القرن ١١ ص ٢٨٢ .

٢ـ وراجع لبقیة النسب تحت عنوان «الخاتون آبادی» ص ٢٣٧ .

من قوله فى «حدائق المقربين» (ذ ٦ رقم ١٥٥٦) عند ذكره العلاّمة المجلسى الذى جعله مكمل الثلاثين من الكمّلين أنّه [كتب لى بخطّه الشريف فى سنة ١٠٨٥ اجازة للرواية ـ الى قوله ـ وكنت يومئذ فى حدود سبع وعشرين سنة] فتكون ولادته سنة ١٠٥٨ وعمره ثمان و ستّون سنة. وزاد فى تصانيفه فى اجازته (ذ ١ رقم ١٠٣٨) لابن اخته ابى الحسن الفتونى الشريف العاملى فى سنة ١١٠٧ كتاب «تحفة الصالحين» (ذ ٣ رقم ١٦٢٠) ولم يذكره شيخنا فى الفيض القدسى كما أنّه ما ذكر «التقويم الشرعى» (ذ ٤ رقم ١٧٥٨) الذى اختصره من كتابه «تقويم المؤمنين» (ذ ٤ رقم ١٧٦٨؛ ذ ٢٢ رقم ٧٥٦٥) وهو موجود عند الآقا نجفى المرعشى مع رسالته فى «الإختلاجات» (ذ ١١ رقم ٢٤٨) فيه اختلاج ماءة وستّة عضو ولكل منها دعاء مختصر عن ابيعبدالله الصادق (ع) ولعل «احوال الملائكة» (ذ ١ رقم ١٥٩٣) هو «حدايق المقربين» (ذ ٦ رقم ١٥٥٦) و هذا غير حواشيه على كتب متفرقة (ذ ٧ رقم ٥٦٤) وغير ما ينسب اليه من فهرست مؤلّفات المجلسى (ذ ١٦ : ٣٨٠ رقم ١٧٦٦).

محمد صالح الخفرى : الشيرازى استاد محمد مؤمن الجزائرى الشيرازى المولود سنة ١٠٧٤ قال فى كتابه « طيف الخيال » (ذ ١٥ رقم ١٣١١) قرأت عليه أكثر أصول الفقه والحكمة.

محمد صالح الخلخالى : (حدود ١٠٩٥ـ١١٧٥) وهو ابن محمد سعيد الخلخالى. من الفقهـاء الحكماء العارفين من تلاميذ الحكيم محمد صادق الأردستانى (الارجستانى. م ١١٣٤) [1] وارشد تلاميذ مدرسته المتطرفة الذى طرد من اصفهان بتهمة التطرف فى العرفان كما مرّ فى (ص٣٥٩). قال تربيت فى « دانشمندان آذربايجان ص ٢١٦ » : مات بخلخال سنة ١٠٧٥ عن ثمانين سنة من العمر وقبره هناك له «الحاشية على الحكمة الصادقية» المتن الذى هو تقريرات المدرسة المذكورة جمعها ارشد تلامذته حمزة الگيلانى عن إملاء استاده محمد صادق الأردستانى أخرجه الى البياض اسماعيل الخاجوئى (م ١١٧٣) ثم تمّمه

١ـ وهو ابن معز الدين الارجستانى مير ميران المذكور فى القرن ١١ : ٥٧١ .

وكتب ديباجته وسمّاه بـ« الحكمة الصادقيّة » محمد على بن محمد رضا وفى تلك النسخة المؤرّخة سنة ١١٤٩ كتبت حواشي صاحب الترجمة على الهامش ولكن فى نسخة أخرى مؤرّخه سنة ١١٧٥ كتبت الحواشي مدوّنة مستقلّة (ذ ٦ رقم ٤٤١٦؛ ذ ٧ رقم ٣٠٤) وأحال فيها مراراً الى كتابه الموسوم بـ«التأمّلات العشرة» (ذ ٣ رقم ١١٢١) ومعها رسالته الموسومة «مرآت النفس» (ذ ٢٠ رقم ٣٠٠٤) والأخرى الموسومة «مرآت العقل» (ذ ٢٠ رقم ٢٩٦٩) وكلمته فى معرفة الله و معرفة النفس (ذ ٢١ رقم ٤٩٥٠) وهى شبه خلاصة من رسالة «التأملات» المذكورة. والنسخة من وقف الحاج عماد فى (الرضويّة). وله «شرح قصيدة مير الفندرسكي اليائية (ذ ١٤ رقم ١٥٤٣) المعروفة التى أولها :

چرخ با اين اختران نغز وخوش و زيباستى
صورتى در زير دارد آنچه در بالاستى

يظهر من الشرح هذا أنّ الشارح من تلاميذ ملا محمد صادق الارجستانى م ١١٣٤ وكذلك نسبه اليه حفيده محمد رضا بن محمد صالح بن محمد سعيد بن صاحب الترجمة فنسبته الى السيد صالح الخلخالى المتأخر (القرن ١٤ ص ٨٨٦) خطاء والشرح موجود عند المرعشى كما فى فهرسه (ج ١٢ ص ٢٤٧) قال الحفيد بعد التعبير عنه بصالح العلماء الحاج محمد صالح الخلخالى : انّه مؤلّف « عروة الوثقى » (ذ ١٥ رقم ١٦١٧) و«سراج السالكين» (ذ ١٢ رقم ١٠٥٤ والقرن ١٣ ص٥٥٧) وشارح قصيدة مير. ذكره الحفيد المذكور فى تقريظه على « سبيل الرشاد » للآقا محمود الذى فرغ منه سنة ١٢٥٧ (ذ ١٢ رقم ٩٣٨) كما ذكرته فى (القرن ١٣ ص ٥٥٧) مع حفيده الآخر محمد على بن محمد حسين بن محمد سعيد بن صاحب الترجمة. وله «الابانة المرضية» شرح مسألة الوقت من شرح اللمعة مطبوع (ذ ١ رقم ٢٩٤؛ ذ ١٤ : ١٧١) فرغ منه ١١٩٢ ولعلّه تاريخ الفراغ من كتابة النسخة .

وقد نسب اليه أيضاً «شرح المناقب» او« دوازده امام» لمحيى الدين العربى (ذ ١٤ رقم ١٨٥١) والصحيح انه للسيد صالح الخلخالى م ١٣٠٦ كما ذكر فى (ذ ٨ رقم ١١٣٩)

وقد صرح اعتماد السلطنة فى «المآثر والآثار ص ١٨٥» ان صالحاً الفه باسمه كما أنّ نسبة شرح قصيدة المير الفندرسكى الى السيد صالح المتأخر ليست بصحيحة (القرن ١٤ ص ٨٨٦) . وله «شرح حديث العالم العلوى» نسخه منه موجودة فى (الرضوية) كتابتها ١٢٦٦ (ذ١٣ رقم ٧٠٧) وله رسالة فى وحدة الوجود موجودة فى كتابخانه ملى تحت رقم ١٩٩٦/٢ ع . ترجمه تربيت فى «دانشمندان آذربايجان ص ٢١٦» وذكر أنّ لولده آقا سعيد تأليفات، منها «تذكرة الأفكار» وابنه آقا حسين ميرزا بن سعيد من الفضلاء وتوفّى سنة ١٢٣٠ كما ارّخه مهدى الخلخالى فى قطعة وما فيه من تاريخ وفاته سنة ١١٧٥ عن ثمانين سنة ينافى تاريخ فراغه من الإبانة فى ١١٩٢ الّا ان يكون الفراغ من الكتابة . و يوجد عند السيد يوسف بن محسن الحكيم نسخة اصول الكافى بخطّ محمد داود البودجانى المجاز من المجلسى فى ستة مواضع من النسخة تاريخ أخيرها ١٠٧٧ وعلى ظهرها تملكُ صاحب الترجمة بخطّه النسخ الجيّد بعنوان [أقل الطلبة محمد صالح الخلخالى] وكتب بعده ابنه محمد سعيد بن محمد صالح أنّه انتقل اليه الكتاب بالهبة ثم وهبه محمد سعيد لابنه محمد حسن بن محمد سعيد بن محمد صالح وكتب تملكه ولد محمد حسن بما لفظه [ملكه عبدالوهّاب بن محمد سعيد بن محمد صالح بن محمد سعيد بن محمد حسين بن علاء الدين الخوجى الخلخالى] والتوقيع الـ ٢٣ تحت وثيقة مؤتمر النجف المؤرّخه ٢٤ شوال ١١٥٦ [حاجى صالح شيخ الاسلام خلخالى] ليس للمترجم له فانه دون شأن هذا الحكيم .

محمد صالح الرضوى : (المير ...) ابن العالم المير محمد باقر الرضوى معاصر العلاّمة المجلسى (١٠٣٧-١١١٠) و مؤلّف الكتاب الموسوم «وسيلة الشفاء» (ذ ٢٥ : ٧٩ رقم ٤٢٩) الفارسى فى الأدعية والصلوات والأدوية المأثورة عن أهل البيت (ع) للإستشفاء بها عن الأمراض والأوجاع وغيرها. ألّفه فى حياة المجلسى وينقل فيه عن «حلية المتقين» له المؤلّفة ١٠٨١ رأيت منه نسخة كتابتها تاسع عشر المحرّم ١١٠٨ ، رتّبه على أحد عشر باباً ذكر فهرسها فى اوله .

محمد صالح الروغنى القزوينى : ابن محمد باقر صاحب التصانيف. يظهر من

«امل الآمل» حیاته حال تألیفه فی سنة ١٠٩٧ فلعلّه بقی الی هذه المأة و ذکرته مفصّلاً فی(القرن ١١ ص ٢٨٣) وعده فی« الریاض ـ ج ٢ ص ٢٦٣ » من تلامیذ المولی خلیل القزوینی(١٠٠١ـ١٠٨٩). ذکرنا له الامامة (ذ ٢رقم ١٣٠٠) وترجمة عیون اخبارالرضا «برکات المشهد» (ذ ٣رقم ٢٧٤؛ ذ ٢٦رقم ٤٤٩) الفه ١٠٧٥ وترجمة توحید المفضل(ذ ٤ رقم ٤١٠ الفه ١٠٨٠ وترجمة الصحیفة (ذ ٤ رقم ٥٢٦) الّفه بعد ١٠٧٣ و شرحه عربیا وفارسیا (ذ ١٣ : ٣٥٢) وترجمة عهد مالک الاشتر (ذ ٤ رقم ٥٧٠) الّفه ١٠٩٤ (ذ ١٣ رقم ١٣٩٨؛ ذ ٢٣رقم ٧٨٥٠) ترجمة محاضرات راغب (ذ ٤ رقم ٦٤٤) ترجمة نهج البلاغة (ذ ٤ رقم ٧٠٧) وشرحیه الفارسی والعربی (ذ ٤ رقم ١٩٦٨ ؛ ١٩٦٩) و اکل آدم من الشجرة (ذ ١١ رقم ٦٤٢) شرح المثنوی المولوی (ذ ١٤ رقم ١٧١٥) محاکمه بین فقر وغنی (ذ ٢٠ رقم ٢٢٨١) مقامات، الفه لنعمت خان عالی م ١١٢٠ (ذ ٢٢ رقم ٥٧٤٩) نوادرالادب والعلوم (ذ ٢٤ رقم ١٨٤٥) .

محمد صالح الساوجی : (ازدهر ١١٠٦ـ١١١٧) وهوصالح الشریف بن محسن ابن نظام الدین محمد بن الحسین القرشی الساوجی . کان جدّه نظام الدین (٩٩٨ـ١٠٣٨) صاحب«نظام الاقوال» (ذ ٢٤ رقم ٩٩٥) تلمیذ البهائی(م ١٠٣٠) ووالده محسن المذکور فی (القرن ١١ ص ٤٩٢) کان تلمیذ الخلیل بن غازالقزوینی (١٠٠١ـ١٠٨٩) الذی تولی التدریس بعد موت البهائی فی مشهد عبدالعظیم بالری ولتحریمه الجمعة عزله الشاه ونصب مکانه نظام الدین لقصة طویلة ، کما قال صاحب الریاض (ج ٢ ص٢٦١) لکن نظام مات عن اربعین سنة فی ١٠٣٨ فجلس مکانه ابنه محسن المذکور فی(القرن ١١ ص٤٩٢) وبقی علی ذلک طویلاً .

وعمّر قرب سبعین سنة حتّی عاصره صاحب «الریاض» المؤلف(١١٠٦ـ١١١٧) قال وتوفّی ایّام تدریسه بها و خلّف ابنه الفاضل محمد صالح یعنی صاحب الترجمة [1] مدرّساً فی مقامه . اقول ومن تصانیف صاحب الترجمة«الدرةالعلویة فی الأمامة»(ذ ٨رقم ٣٧٧)

١ـ لکن المطبوع من الریاض لایحتوی علی حرف المیم ولیس فیه هذه الترجمة .

مرتّبا على مقدّمة وثلاثة ابواب و خاتمة كتبه باسم الشاه سلطان حسين (١١٠٦-١١٣٥) موجود عند عبّاس القمّى فى مشهد خراسان وعند محمد على الأورد وبادى فى النجف فرغ منه سنة ١١٢١ ومن تصانيفه «الحديدة الحسينيّة فى قطع لسان اعوان الأموية» (ذ ٦ رقم ٢٣٨٠) وترجمته بالفارسيّة الموسوم بـ«المقمعة الحسينية» (ذ ٢٢ رقم ٦٣٥٣) والمقمعة هذه موجودة عند السيد ابى القاسم الاصفهانى فى النجف .

صالح شوشترى : (م ١١٥٥) ابن درويش جلال من تلاميذ نورالدين الجزائرى كما ذكره ابنه عبدالله فى تذكرته. قال انّه كان فى غاية العلم والمعرفة واعلى مراتب الورع والتقوى اسم مع المسمّى توفّى سنة ١١٥٥ .

صالح الصيداوى : (ح ١٠٩٧) ابن سليمان بن محمد العاملى. قال فى «الأمل ١ : ١٠٢» وعنه فى «الرياض ٣ : ١٦» : عالم فاضل صالح عابد سافر الى العراق وجاور بمشهد الكاظم (ع) من المعاصرين انتهى . ويظهر حياته حين تاليف الأمل سنة ١٠٩٧ و ترجم أيضاً فى الأمل والده سليمان بما يظهر وفاته فى التاريخ كما ذكرته فى (القرن ١١ ص ٢٥٠) ويروى صاحب الترجمة عن محمد بن على الحرفوشى الحريرى ويروى عن صاحب الترجمة محمد بن ابراهيم شرف الدين الموسوى العاملى المتوفّى سنة ١١٣٩ .

صالح الصميرى : (ازدهر ١١٠٤-١١٣٣) هوابن جارالله العينى. كتب مجموعة فى ارجستان شرقى اصطخر من بلاد فارس فى سنوات ١١٠٤ الى ١١٣٣ ، فيها «شذور الذهب» لابن هشام وفوائد أخرى. وذكر أنّه رزق علم الحجر سنة ١١٢٢ وله فيه رباعية وله اجازة [1] كتبها لتلميذه محمد تقى ابن احمد . كتبها فى آخر نسخة من «شذور

١- وهذه صورة الاجازة : هوالموفق تعالى ، أنهاه وفّقه الله تعالى من اوله الى آخره قراءةً واستماعاً ، سماع محصّل واع واستماع مدركٍ مراع ، وهوالولد التقى النقى لازال كاسمه تقياً ... فاجزته حيث استجازنى ... ان ينقله لمستحقيه و يشرحه لطالبيه ... على الراغب ... وكتبه الداعى له ابن جارالله ، صالح الصميرى العينى بتاريخ اليوم السابع من جمادى الثانية سنة ١١١١ حامداً مصليا على محمد وآله .

الذهب» موجودة في المكتبة الملية بطهران تحت رقم ٢٠٦٧. كتبها محمد تقي المجاز المذكور وفرغ من استنساخها ليلة الأربعا ٦ - ع ٢ - ١١١١، اى قبل شهرين من تاريخ الاجازة. وعلى ظهر هذه النسخة بنفس الخط شعر في التأسف على مضي شهر رمضان لمن سماه: شيخنا المرحوم صالح بن عبد الكريم البحراني[1] وآخر للمرحوم الشيخ علي التمامي، وآخر للشيخ صالح بن المرحوم جار الله الصميري دام ظله، الظاهر انه المترجم له صاحب الاجازة.

محمد صالح بن عبد الرشيد: (ح ١٠٩٣) رأيت بخطه «التنقيح الرايع» للفاضل المقداد، فرغ منه سنة ١٠٩٣ في خزانة الحاج عليمحمد في (التسترية) ويظهر منه أنه من العلماء فلاحظه.

محمد صالح بن عبد الوهاب: ابن المولى عوض. كتب بخطه الحاشية على الشرح والمتن في المنطق وقد سقط اوائل النسخة في موقوفة مكتبة (البروجردي في النجف) عبر الكاتب عن نفسه بأقل الطلاب محمد صالح الى آخر نسبه، ليس معه تاريخ لكن الخط والنسخة من هذا القرن أو ما قبله.

صالح عرب: مر في (القرن ١١ ص ٢٨٥) ولعله بقي الى هذه المائة.

محمد صالح القزويني: (م قبل ١١٩١) الحسيني المجاز من المجلسي (١٠٣٧ - ١١١٠) بإجازة (ذ ١: رقم ٧٣١) فيها الثناء عليه، حكى عنه ومع الدعاء له بطاب ثراه ورحمه الله تلميذه عبد النبي القزويني (م بعد ١١٩١) في «تتميم الأمل ص ٧٨» وقال انه قرأ شرح الاشارات وحواشيه على المير محمد باقر المدرس (١٠٧٠-١١٢٧) ابن المير محمد اسماعيل الخاتون آبادي لقربه من السلطان كما مر (ص ٨٧-٨٩) ونقل القزويني عنه احوال بعض العلماء[2] ووصفه ايضا عبد النبي فيما كتبه تقريضاً على «المشكاة» (ذ ٢١: ٦٤ وذ ١ رقم ١٠٨٠؛ ١٨: ٣٨٠: ٤) ومجيزاً لمؤلفه بحر العلوم عند ذكر شيخه صاحب الترجمة بقوله [السيد الفاضل قدوة ارباب التحقيق وزبدة أرباب التوفيق الآمير محمد صالح الحسيني القزويني]

١- ولعله الكرزكاني المذكور في (القرن ١١ ص ٢٨٦).

٢- وذلك في «تتميم الأمل ص ٧٨ و١٠٨ و١٢٠ و١٢١ من المطبوع.

وصرّح بأنّه أخذ العلم عن المجلسى والخوانسارى الآقاحسين(١٠١٦-١٠٩٨) ثم عن ولده الآقا رضى الدين محمد بن الحسين والباقر السبزوارى (١٠١٧-١٠٩٠) وكان يحضر عند المير محمد باقر المدرّس لقربه الى السلطان وتلمّذ فى قزوين على الآقا خليل بن محمد اشرف القائنى ايام نزوله بها حدود ١١٣٤ أيضاً وكان من تلاميذه باصفهان قبل فتنة الافغان . هذا ونقل صاحب الرياض ج ٢ ص١٩١ عن كتاب «نوادر الادب والعلوم» لمحمد صالح القزوينى ولايعلم هل يريد المترجم له ام يريد صالح القزوينى الروغنى المذكور فى (ص٣٧١) وذكرناه فى (ذ ٢٤ رقم ١٨٤٥ و١٨٦٧).

محمد صالح الكزازى : (المؤلف ١١٢٦) ابن عبدالله الساكن بقم لـه «تحفة الصالح» (ذ ٣ رقم ١٦١٩) فى المسائل العلميّة الّتى جمعها من فتاوى استاده بهاء الدين محمد ابن تاج الدين حسن الاصفهانى المعروف بالفاضل الهندى (١٠٦٢-١١٣٧) ذكر فى اوّله انه جمعه فى ايّام توقّفه باصفهان و استفادته من مجلس درس استاده المذكور بالتماس جمع من المؤمنين فى سنة ١١٢٦ واهداه الى السلطان حسين الصفوى .

صالح الكوثرانى : (ح ١١٥٦) ابن منصور بن على العاملى الشهير بالكوثرانى كتب بخطّه رسالة «خلق الكافر» (ذ ٧ رقم ١١٩١) للحرّ و فرغ أواخر ع ١-١١٥٦ والنسخة فى الشام عند محسن الأمين .

محمد صالح اللاهيجى : وصفه بحـرالعلوم فى إجازتـه (ذ ١ رقم ١٣٥١) لآقا محمد ابن صاحب الترجمة بعد سنة ١٢٠٦ بما لفظه : [ابن العالم العامل الصالح والحبر الكامل آقا محمد صالح اللاهيجى ...] .

محمد صالح المازندرانى : ابن آقا عبد الباقى بن محمد صالح الاصفهانى نزيل بنگالـه الشهير بآغا بزرگ و هو جدّ الميرزا حيدرعلى المجلسى لأمّه . له كتـاب «تهذيب الإخلاق» (ذ ١ رقم ١٩٦٣ ؛ ذ ٤ رقم ٢٢٦٥) كما ذكره الميرزا حيدرعلى فى إجازته الكبيرة المؤرّخة ١٢٠٥ (ذ ١ رقم ٩٨٨) المسمى «انساب المجلسيين» وولده الآقا علاء الدين محمد صاحب الكمالات ساكن فى بنگاله مع وُلده . و منهم حفيده الميرزا غلامحسين بن الحاج

محمد اسماعيل بن آقا علاء الدين محمد المذكور الذى كتب لبعض تلاميذه إجازة صرّح فيها بأنّه يروى عن الميرزا حيدرعلى المجاسى بطرقه المذكورة فى إجازته الكبيرة . ورأيت بخطّ بعض تلاميذ صاحب الترجمة ولعلّه عبد الغنى بن ابيطالب الكشميرى صاحب ترجمة الشرائع الموسوم «جامع رضوى» (ذ ٥ رقم ٢١٢) المصرّح فى اوّله بما ذكره هذا التلميذ الذى قرأ عليه الشرايع أنّه يرويه أستاده عن عمّه آقا هادى عن أبيه محمد صالح .

محمد صالح المدرّس: (ح ١١٣٥) كان يسكن مشهد خراسان و يدرّس بها فى زمن تأليف «وسيلة الرضوان» (ذ ٢٥ : ٧٧ رقم ٤٢٠) أعنى سنة ١١٣٥ ينقل عنه فيه فى التاريخ بعض الكرامات واصفاً له بالفضل والصّلاح والتقوى وانّه من المدرّسين وليس هو ابن محمد رضا المدرّس المشهدى السابق ذكره (ص ٢٧٠) الذى ينقل عنه أيضاً بهذا الوصف وفى هذا التاريخ فى «وسيلة الرضوان» .

محمد صالح المشهدى : (كتب ١١٠٠) ابن محمد رضا (المذكور ص ٢٧٠) المدرّس بمشهد خراسان فى سنة ١١٣٥ ورأيت بخطّ صاحب الترجمة «القواعد» للعلاّمة عند محمد مهدى الصدر وليس هو صالح المدرّس السّابق ذكره لأنّه معاصر لوالد صاحب الترجمة . ورأيت أيضاً بخط محمد صالح بن محمد رضا مجموعة من رسائل الآقا رضى القزوينى صاحب «لسان الخواص» وقد كتبها فى سنة ١١٠٠ عند (التقوى) .

محمد صالح النجفى : (ح ١١٣٥) ساكن النجف ، كما يروى عنه بهذا العنوان صاحب «وسيلة الرضوان» (ذ ٢٥ : ٧٧ رقم ٤٢٠) والمعاصر لطهماسب الثانى (١١٣٥-١١٤٤) فى كتابه «حبل المتين فى معجزات امير المؤمنين» (ذ ٦م رة ١٣٢٦) وليس هو محمد صالح المدرس بمشهد خراسان .

محمد صالح الهرانى : (مؤلف ١١١٩) من تلاميذ محمد بن الحسن الحرّ العاملى (١٠٣٣-١١٠٤) صاحب الوسائل ويروى عنه نصر الله المدرس الحائرى باجازة مختصرة (ذ ١ رقم ١٠٣٥) كتبها له صاحب الترجمة وصرّح فيها بتلمّذه على الحرّ و روايته عنه . اوردها السيد نصر الله فى كتاب اجازاته (ذ ١ رقم ٦١٨) ومن تصانيفه «وسيلة المعاد فى

ذمّ الاجتهاد»(ذ ٢٥ : ٨٤رقم ٤٥٣)تبع استاده فى معارضة العقلانية، فرغ عنه غرّه رجب سنة ١١١٩ .

الصائب : على (محمد ...) — على الصائب —

الصحاف : زمان الشوشترى (محمد ...) مكرر —

الصدر : ابراهيم الانصارى احمد — على الصدر —

صدرالافاضل : احمد الصدر — محمد على —

صدربدر : صدرالدين الگيلانى —

صدرالدين الأردبيلى : المدرّس بها ذكره فى«الرياض»[1] فى ترجمة والده وهو محمدبن أحمد المعروف بـ«عابد» قال [إنّ والده كان فاضلاً عابداً كاسمه وتوفّى فى عصرنا. لـه ترجمة « تشريح الأفلاك » (ذ ٤ رقم ٣٩٣) ولـه ولد مـن الطلبة مدرّس بأردبيل يُسمّى بالشيخ صدرالدين] اقول : يظهر منه حياة صدرالدين عند تأليف الرياض سنة ١١٠٦-١١١٧ .

صدرالدين الأردكانى : (م ١١٥٤) اسمه محمد ابن نصيرالدين محمد بن الميرصالح الطباطبائى الزوارهاى اليزدى. كان جدّه الميرصالح من أجلاء علماء عصره وفوّض اليه من قبل الحكومة ثم إلى أحفاده التدريس رسمياً فى مصلّى صفدرخان فى يزد حتى توفى١١٥٤ ولذا لقّبت عائلته بالمدرّسى الى اليوم واحد أبواب بلدة أردكان يعرف باسم « دروازهٔ ميرصالح» هذا وله تصانيف منها رسالة فى«الحساب»(ذ ٢٦رقم ١٣٨٣ وحفيد صاحب الترجمة كان أيضاً من الأعلام المقاربين لعصرالعلاّمة المجلسى (١٠٣٧-١١١٠) ولـه تصانيف موجودة عند احفاد، ه منها تعليقاته العرفانية على تفسيرالبيضاوى(ذ ٦رقم ٢٠٠) وعلى تفسيرالصافى(ذ ٦رقم ٢١٧) وحاشيته على حاشية المولى عبدالله اليزدى ألّفه ١١٢٨ وسماه«مرصع الحواشى» الفه لولده محمد الآتى ذكره. ولما انحاز الولد هذا مع الجوالحاكم نحوالتقشّر، محى جملة من آثار والده الفلسفية لمخالفة مذاقه الاخبارى(ذ ٢٠ رقم٣١٣٥) لها

١ـ ولكن الرياض المطبوع خالية عن حرف الميم .

ودافع عنه حفيده محمد على فى حاشية» (ذ ٦ رقم ١٠٩٤)، ومنها «جواهر الكلام» (ذ ٥ رقم ١٣٠٠) فى علم الكلام والعقايد وتفاسير لكثير من سور القرآن كسورة القدر والتوحيد وغيرهما وله ولدان المير محمد والمير نصير الدين، وعقبه منهما فمن الثانى المير محمد صادق والد العالمين العلمين المير محمد على والمير على المدرّس الصغير المذكورين فى (القرن ١٤ ص ١٤٥٥ - ١٤٥٦) ومن الاوّل الميرزا محمد على صاحب «هداية القاصر» ووالد المير حسن المذكورين فى (القرن ١٣ ص ٣٤٣) وكذا الميرزا على رضا والد العلماء؛ المير على الكبير المدرّسى والمرتضى والمير ابى الحسن المذكورين فى (القرن ١٤ ص ٤٠) أيضاً. وابنة المترجم له هى الفاضلة الأديبة الشاعرة وتخلّصها «اسيرى» جدة «وامق يزدى» الشاعر (ذ ٩: ١٢٥٨) تزوّج بها الميرزا محمد امين بن ميرزا محمد كبير بن محمد رضى بن محمد محسن بن مير غياث الحسينى اليزدى، فرزق منها ولده الفاضل الأديب الشاعر الميرزا محمد سعيد جد المير محمد على وامق مؤلّف «ميكدة» (ذ ٤: ٥٠؛ ذ ٢٣: ٣٢٨) وذكرنا ديوانه فى (ذ ٩: ٦٠٢) و«السلسبيل» (ذ ١٢ رقم ١٤١٨) و«لآلى الليالى» (ذ ١٨: ٢٦٢ رقم ٢٦).

صدرالدين الثانى: صدرالدين محمد الشيرازى –

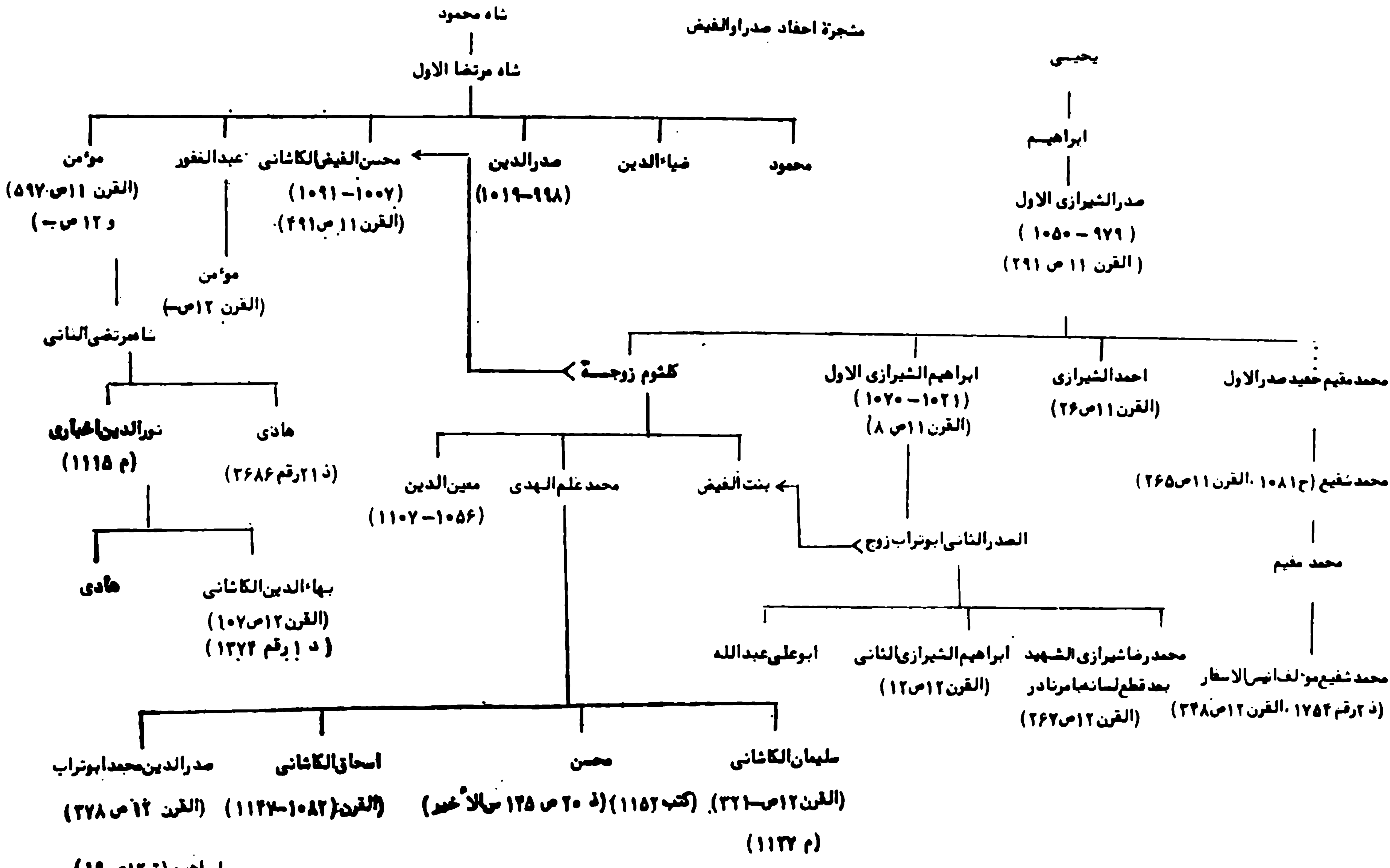
صدرالدين ابوتراب: (ح ١١٠٣) هو ابن علم الهدى ابن محسن الفيض الكاشانى (١٠٠٧-١٠٩١) رأيت بخطّه الجيد «معادن الحكمة» (ذ ٢١ رقم ٤٤٩٥) تصنيف والده علم الهدى عند محمد الكاشى الحائرى فرغ من نسخه فى ج ٢-١١٠٣ وفرغ من قرائته على والده وتصحيحه معه فى يوم المبعث من سنة ١١٠٣ على ما كتبه والده بخطّه فى نصف صفحة على آخر الكتاب. ومرّ أخوه سليمان الكاشانى (ص ٣٢١) ويأتى. والده علم الهدى الكاشانى (١٠٣٩-١١١٥) كما مر ابنه محمد ابراهيم الكاشانى بن ابى تراب (ص ١٩) واسمه محمد وكنيته أبوتراب والمشهور المبتدأ به فى المكتوبات هو لقبه صدر الدين ولذا ترجمته هنا.

صدرالدين محمد الشيرازى الثانى: يعنى بعد جدّه وسميّه الملاّ صدرا المشهور (٩٧٩-١٠٥٠) عبّر عنه عبدالنبى فى «تتميم الأمل ص ١٥٣» بمولانا صدرالدين محمد الشيرازى المتأخر وهو والد آقا محمد رضا الشيرازى الشهيد فى عصر النادر بعد قطع لسانه كما مرّ ذكره

(ص٢٦٧) اقول صدرالدين المتأخر هوابن الميرزا ابراهيم الملقّب كما فى خطّ بعض أحفاده بشرف الدين ابراهيم[1] بن صدرالدين الأوّل محمد بن ابراهيم المعروف بمولاصدرا وهوصدرالحكماء والمتألهين وابنه الميرزا ابراهيم(١٠٢١-١٠٧٠) والد صاحب الترجمة كماذكر فى(القرن ١١ ص ٨) وكان صاحب الترجمة صهر المحدّث الفيض (١٠٠٧-١٠٩١) على بنته التى كانت هى بنت عمّة صاحب الترجمة لانّ الفيض كان صهر صدرا وكانت زوجة الفيض أخت الميرزا ابراهيم الذى هو والد صاحب الترجمة فتزوّج هو بابنة عمّته من الفيض ورزق منها اولاده العلماء منهم العالم الشهيد آقا محمد رضا كما مرّ وعبدالله الآتى ذكره و ابن ثالث اسمه اسم جدّه ابراهيم الثانى و هو كتب بخطّه فى ج ٢ سنة ١١٠٩ على ظهر كتاب «معادن الحكمة» (ذ ٢١ رقم ٤٤٩٥) لعلم الهدى ابن الفيض صورة خطّ مصنّفه بالبلاغ و صرح بانّ المصنّف خاله، وامضاؤه [ابراهيم بن الصدر الشيرازى] والنسخة فى كتب (عبدالحسين الطهرانى بكربلا) .

صدرا والفيض واحفادهما : رأينا فى ترجمة عبدالرزاق اللاهيجى (م ١٠٧٢) فى القرن ١١ ص ٣١٩ وكذا فى ترجمة عديله محسن الفيض الكاشانى (١٠٠٧-١٠٩١) فيها ص٤٩١ وكانا صهرين لملا صدرا (٩٧٩-١٠٥٠) الفيلسوف الشيرازى وكانا يعدّ ان من العشرة المبشرة من أصحاب مدرسة صدرا التى كانت تقاوم مقاومة ادبية خفيفة ضد المتشرعين المستندين على الحكومة الصفوية بعد نكبتها للعرفاء الصوفية منذ اول القرن الحادى عشر حتى اواخر القرن و يرى اولاد هذه العوائل منتشرين فى القرن الثانى عشر فى المجلّد الذى بين يدينا . فنرى ان نثبت هنا مشجراً صغيراً تبيين نسبهم وروابطهم العائلية .

١- ولعلّ اللقب احدثت لابعاده عن اتهام والده صدرا الشيرازى بالفلسفة الحرّة التى كانت الحكومة تحاربه .


مشجرة احفاد صدرا والفيض
شاه محمود
شاه مرتضا الاول
مؤمن (القرن ١١ص٥٩٧، و ١٢ ص ب)
عبدالغفور
محسن الفيض الكاشانی (١٠٠٧-١٠٩١) (القرن ١١ ص٤٩١)
صدرالدين (٩٩٨-١٠١٩)
ضياء الدين
محمود
مؤمن (القرن ١٢ص ب)
شاه مرتضى الثانی
هادی (ذ ٢١ رقم ٢٦٨٦)
نورالدين اخباری (م ١١١٥)
بهاء الدين الكاشانی (القرن ١٢ص١٠٧) (د ١ رقم ١٣٧٤)
هادی
يحيى
ابراهيم
صدرالشيرازی الاول (٩٧٩ - ١٠٥٠) (القرن ١١ ص ٢٩١)
كلثوم زوجة
ابراهيم الشيرازی الاول (١٠٢١ - ١٠٧٠) (القرن ١١ص ٨)
احمد الشيرازی (القرن ١١ص٢٦)
محمد مقيم حفيد صدر الاول
محمد شفيع (ح١٠٨١، القرن ١١ص٢٦٥)
محمد مقيم
محمد شفيع مؤلف انيس الاسفار (ذ ٢ رقم ١٧٥٤، القرن ١٢ص٣٤٨)
معين الدين (١٠٥٦-١١٠٧)
محمد علم الهدی
بنت الفيض
الصدر الثانی ابوتراب زوج
ابوعلی عبدالله
ابراهيم الشيرازی الثانی (القرن ١٢ص١٢)
محمدرضا شيرازی الشهيد بعد قطع لسانه بامر نادر (القرن ١٢ص٢٦٧)
صدرالدين محمد ابوتراب (القرن ١٢ ص ٣٧٨)
ابراهيم (ق ١٢ص ١٩)
اسحاق الكاشانی (القرن ١٠٨٢-١١٤٧)
محسن (كتب ١١٥٢) (ذ ٢٠ ص ١٢٥ س الاخير)
سليمان الكاشانی (القرن ١٢ص ٣٢١) (م ١١٣٢)

صدرالدين العلوى : (ح ١١٠٣) واسمه محمد بن عبد الحسيب ابن أحمد بن زين العابدين العلوى العاملى اخو محمد اشرف السابق ذكره فى (ص ٦٨) حكى فى «نجوم السماء» عن «شذور العقيان» للميرإعجاز حسين ترجمته و أنّه كان عالماً فاضلاً و أنّه رآى خطوطه على كتب عديدة منها خطّه على «كشف الحقايق» (ذ ١٨ : ٢٩ رقم ٥٢٢) تاريخه جمادى الثانية سنة ١١٠٣ ومرّ أخوه الآخر زين العابدين العاملى أيضاً فى (ص ٣٠٠) ؟

صدرالدين القزويني: (ألّف ١١٠١) واسمه المير محمد بن صادق الحسينى القزوينى تلميذ آقا رضى القزوينى (م ١٠٩٦) ترجمه فى «الأمل (٢ : ٣٠٢) فى حرف الميم و قال [فاضل عالم معاصر له شرح تشريح الأفلاك (ذ ٤ : ١٨٦؛ ذ ١٣ رقم ٥٠٠) للبهائى] وزاد الافندى فى تعليقاته المطبوعة بدلاً من الرياض ج ٥ ص ١٧٢ أنّه من تلاميذ آقا رضى وله الحاشية على حاشية العدة و «صلاة الجمعة» رداً على الخليل القزوينى الذى كان يحرمها . أقول وله أيضا كتاب صرف الصرف ولب الباب (ذ ١٥ رقم ٢٥٥) فى علم الصرف الّفه لولده على ولساير الطلاّب مع حواشى كثيرة منه وفرغ منه يوم الثلاثا ١٩ رمضان ١١٠١ نسخة منه ومعه رسالة «نقد كلام ملا خليل القزوينى» فيمن ترك اخا لامّ وابن اخ لاب وام (ذ ٢٤ رقم ١٤٣٢) كتبه سنة ١١٠٣ و معه الرسالة الصدريّة (ذ ١١ رقم ١٢٢٠) فى صلاة الجمعة ألفّها سنة ١١٠٠ ردّ فيها على تحريم الجمعة من الخليل ولكنّه قبل رجحان ترك الجمعة تبعاً لاستاده آقا رضى (م ١٠٩٦) وقد كتبها شرحاً على الرسالة «التهجديّة» (ذ ٤ رقم ٢٢٥٩) لاستاده المذكور ومعه رسالة فى دفع الاعتراض على ركنية السجدة (ذ ٨ رقم ٩٣٦) كلّ ذلك فى مجموعة كلّها بخطّه وفيها فوائد أخر نقلها عن «ضياء الأخوان» لاستاده والمجموعة من وقف عباس الخرسان فى سنة ١٢٦٩ فى بيت (خرسان فى النجف) . وله الحواشى والتعليقات على كتاب «لسان الخواص» (ذ ١٨ : ٣٠٢ رقم ٢١٦) للآقا رضى القزوينى فرغ من التعليقات فى قزوين ٢٤ ج ٢-١٠٩٩ . وكتب على ظهره أنّه أهداه الى الوزير الميرزا محمد طاهر . والنسخة عند السيد شهاب الدين المرعشى بقم و استظهر أنّ المهدى إليه ابن النواب الميرزا سيد على بن العلاّمة سلطان العلماء محشّى المعالم الحسينى .

ولكن سيجيء انّ الطاهر الوزير هو ابن محمد حسين .

صدرالدين القمّي : (م بعد ١١٤٨ بقليل) ابن القاضي محمد سعيد بن محمد مفيد قال عبد الله الشوشتري في اجازته الكبيرة (ذ ١ رقم ١٠٧٧ ط . السامي ص١٤٢) : كان عالماً متكلّماً مدرّساً في روضة المعصومة بقم في مقبّرة السلاطين ، حضرت درسه بأصول الكافي ثم اجتمعت به في طريق آذربايجان وقد نصب قاضياً و توفّي بعد ذلك بفاصلة قليلة ، يروي عن ابي (ره) أقول و سفره الى آذربايجان كان مع العلماء والاشراف لمؤتمر دشت مغان في سنة ١١٤٨ لتصيب نادرشاه كما سيذكر في ترجمة علي اكبر الطالقاني ورأيت من آثاره ما كتبه بخطّه الجيد تاريخ مقابلته المجلّد الثالث من شرح توحيد الصدوق تأليف والده القاضي سعيد (ص٣٠٩) مع نسخة أصله وفرغ منه يوم المبعث عام ١١٣٢ وعبّر عن نفسه بصدرالدين محمد الشريف الرضوي. والنسخة بقلم زين العابدين بن محمد حسين كتبها عن نسخة خطّ المؤلف في ١١٣١ في مكتبة مرتضى النجومي في النجف .

صدرالدين القمي : (حدود ١١٠٠-١١٦٥) هو محمد بن باقر بن محمد علي الرضوي الهمداني القمّي الغروي مرّ (ص١٨) ذكر بقيّة نسبه في ترجمة اخيه ابراهيم وهو من اعلام دور الفترة بين الباقرين المجلسي (١٠٣٧-١١١٠) والبهبهاني (١١١٨-١٢٠٥) . ترجمه في الروضات مفصّلاً و ترجمه عبدالله الشوشتري وعدّه من مشايخه في اجازته كبيرة المؤرخة ١١٦٨ (ذ ١ رقم ١٠٧٧ ط . السامي ص٩٨) قال : وهو أفضل من رأيتهم بالعراق وأعمّهم نفعاً و أجمعهم للمعقول والمنقول أخذ العقليّات عن علماء اصفهان - الى قوله - له كتاب في الطهارات (ذ ١٥ رقم ١٢٢٠ و١٢٣٨) استقصى فيه المسائل ونصر مذهب ابن ابي عقيل في عدم انفعال الماء القليل ، موجودة. وله حاشية على المختلف (ذ ٦ رقم ١٠٦٧) و رسائل عديدة منها رسالة في «حديث الثقلين» (ذ ١١ رقم ١٠١٨) وان ايّهما اكبر ، جرت بينه وبين المولى اسماعيل الخاجوئي مراسلات في ذلك منع عن نشره فغسله بالماء : وجاء جوابه للخاجوئي في (ذ ٢٦ رقم ٧٤٢ . قال الشوشتري : وتوفّي عشر الستّين بعد المائة وهو ابن خمس وستين سنة. وذكر انّه يروي عن ابي الحسن الفتوني الشريف (١٠٧٠-١١٣٨) واحمد بن

اسماعيل الجزائری. أقول يظهر منه ان ولادته فی حدود الماءة والف، فما تلمّذ على المدقق الشيروانی (م ١٠٩٨) ولا على الآقارضی صاحب لسان الخواص (م ١٠٩٦) بل المذكور فی «شرح الوافية» هو الآقارضی بن نبی أو الحاج محمد رضی الشهيد باصفهان فی فتنة الأفغان سنة ١١٣٦ فلا يتوهم تلمّذه عليهما كما صدر عن بعض. وممّن يروی عنه وعن أخيه ابراهيم هو الشبّر الحويزاوی كما فی رسالة ترجمته (ذ ١١ رقم ٨٩٩) وكان حيّاً فی (١١٥٥) التی الّف فيها تلميذه البهبهانی رسالة الاجتهاد والتقليد فعبّر فيها عن صاحب الترجمة [بالسيّد السند الاستاد ومن عليه الاستناد دام ظلّه] وقد كتب المير محمد حسين بن المير محمد صالح الخاتون آبادی له اجازة فی شعبان ١١٤٨ (ذ رقم ٩٥٨) وصفه فيها بـ[السيد الايد النجيب الحبيب النسيب اللبيب الأديب الأريب الصالح الفاضل العالم الكامل سلالة السادات الكرام ونتيجة الفضلاء العظام علاّمة الزّمان وفهامة الدوران النحرير المحقّق والبدل المدقّق الزكی التقی النقی الرضی المرضی آقا ميرزا صدر الدين محمد الرضوی] ومن تصانيفه المشهورة شرحه على «الوافية التونية (ذ ١٤ رقم ٢٠٢٩) وهو مبسوط متداول. ومن اعظم تلاميذه الأستاد الاكبر الوحيد البهبهانی (١١١٨-١٢٠٥) ويری عنه عبدالله الشوشتری واخوه ابراهيم المذكور ص ١٨ ورأيت فی مكتبة (الخوانساری) مجموعة فيها عدّة مقالات وافادات لصاحب الترجمة بعضها بخطّه، منها مقالة فی «تفسير انّی لغفار لمن تاب» (ذ ٤ رقم ١٣٦٧) و أخری فی «تفسير ان فی خلق السماوات والأرض» (ذ ٤ رقم ١٣٧٩) ورسالة فی «المعراج الجسمانی» (ذ ٢١ رقم ٤٧٣٥) وشرح حديث «العبوديّة جوهوة كنهها الربوبيّة» (ذ ١٣ رقم ٧٠٨) ومقالة فی «ترتيب التسبيحات الأربع ووجه اختلاف ترتيب تسبيح الصدّيقة بعد الصلاة وقبل النوم» (ذ ٢١ رقم ٥٦٦٢) و «وجه تغيير الأسلوب بين آيتی [لوكان فيهما آلهة إلّا الله لفسدتا (ذ ٢١ : ٢٢)] وآية [لوكان معه آلهة كما يقولون (١٧ : ٤٢)] ومكاتبته الى الشيخ زين الدين علی (ذ ٢٢ رقم ٦٥٣٤) والمظنون أنّه ابن عين علی الخوانساری المذكور فی (ص ٢٩٦) ومن تصانيفه الموجودة «شرح الباب الحاديعشر» (ذ ١٢ رقم ٣٨٧ بالفارسيّة عند جلال المحدّث. اوّله [حمد وثنای پروردگار ...] و «البرهان المتين» (ذ ٢٦ رقم ٤٦٥) فی النبوّة

الخاصّة و «الدرة البيضاء» فى‌البداء (ذ ٨رقم ٣٤٥) وإنّ فى‌الانسان جزء إلاهى (ذ ١٣رقم ٧٠٨) و«منتهى‌المرام فى‌صلاة القصر والاتمام» (ذ ٢٣ رقم٧٨٣٩) وذكرنا مكتوب الحسين الماحوزى الى المترجم له فى (ذ ٢٢ رقم ٦٥١٦).

صدرالدين الگيلانى : (حدود ١٠٥٩ـ ح ١١٣٩) المتخلص «بينا» الرشتى، ترجمه على الحزين فى تذكرته ص ٤٥ وذكر أنّه أخذ العلوم فى سنين كثيرة عن علماء إصفهان، ثم رجع الى گيلان ورأيته بها فى سنة ١١٣٩ وكان شيخ الاسلام بها وعمره بالغ الثمانين و كان له طبع الشعر وتخلّصه «بينا». (ذ ٩ ص١٥٥رقم ٩٧١ وص٦٠٣) أقول هو صدرالدين بن بدرالدين صاحب «قنية» الفتيان» (ذ ١٧ : ١٧٣ رقم٩١٧) قال فى‌آخره :

كرد انشا صدر بدر ابن «قنية‌الفتيان» كه هست

درلغت نزديك اهل فضل گنج شايگـــان

وهى منظومة فى اللغة العربية بالفارسية مثل «نصاب الصبيان» (ذ ٢٤رقم ٨٥١) نظمها لابنى اخته الحسن والحسين. وراجع «فرهنگنامه‌هاى عربى بفارسى ـ ص٢٢٨» ونجوم السماء ص ٢٢٢.

صدرالصدور : جعفرالعاملى ـ عبد الحسين ملا باشى.

الصرّاف : افضل الشوشترى ـ عبد الغفار خواجه ـ طاهـا (محمد ...) ـ عبد اللطيف ـ على‌الصراف (مكرر).

الصغير : على خان الصغير ـ على الصغير ـ محمد الصغير ـ ابوالمعالى الصغير ـ

صفا القمى : مهدى قلى خان ـ

الصفوى : محمد الصفوى ـ طاهرالصفوى (محمد ...) ـ

صفى الدين : نصرالله المدرس ـ

صفى‌الدين‌الطريحى : ابن فخرالدين‌ابن محمد على‌ابن احمد بن طريح (م ـ ١١٠٠) جاء فى «الأمل : ٢ : ١٣٥» [عالم فاضل صالح فقيه معاصر عابد ورع محقّق، له شرح الفخريّة (ذ ١٣ رقم ١٤١٨) لأبيه و رسائل أخر] ولم يزد فى الرياض المطبوع ٣ :١٧

عليه شيئاً . أقول : سمّى شرح الفخريّة بـ«الرياض الزهرية» (ذ ١١رقم ١٩٦٦) خرج منه الى مسألة تطهير الولوغ و«الرياض الأزهرية فى شرح النكت الفخرية» (ذ ١١رقم ١٩٢٦) وله «مطالع النظر فى شرح الباب الحادى عشر»[1] و«هداية المسترشدين فى ردّ الطبيعيين (ذ ٢٥ : ١٩٢رقم ٢٢٥) والحواشى على مجمع البحرين (ذ ٦ رقم ١٠٤٧) لوالده وملحقاته اومستدركه (ذ ٢٢ رقم ٦٦٩١؛ ذ ٢١ رقم ٣٦٨١) ورأيت اجازة والده (ذ ١ رقم ١١٨٠) له على ظهر نسخة الفقيه بخطّ جدّه محمد على بن طريح تاريخها يوم الجمعة من ج ٢- ١٠٧٢ و رأيت اجازة صفى الدين لتاميذه ابى الحسن الفتونى الشريف النباطى العاملى الاصفهانى النجفى . (ذ ١رقم ١٠٤٠) تاريخها السبت ٩ ع ١ سنة ماءة والف فيكون وفاته بعد التأريخ وله اجازة أخرى (ذ ١رقم ١٠٤١) لتلميذه محمد حسين التبريزى تأريخها ٢٥ من ذى الحجة ١٠٩٠ وذكر فى أوّل « شرح الفخريّة روايته عن والده وذكر مشايخ والده وهم محمد بن جابر والمير شرف الدين على بن حجّة الله ومحمود ابن حسام . ولصفى الدين رسالة مختصرة فى « ميزان المقادير الشرعيّة بالوزن المتعارف فى العراق » (ذ ٢٣ رقم ٩١٥٦) فى سنة ١٠٩٢ فى مكتبة عبدالحسين (الطهرانى بكربلا) و(الهادى كاشف الغطاء) وله «الينبوع المنجس» فى ردّ من قال المنجِّس لاينجِّس (ذ ٢٥ : ٢٩٣ رقم ١٧٧) ورسالة فى الاحتياط عن الشبهات (ذ ١١ رقم ١٢١٥) فرغ من الثانى فى كربلا سنة ١٠٩٢ كلاهما بخطّه فى مكتبة مدرسة (البروجردى فى النجف) وله مجموعة (ذ ٢٠ رقم ٢١٧٣) بخطّه عند الحسين الهمدانى فى النجف . ومرّ ولده رضى الدين أبوطالب . وكتب تذكاراً فى «السفينة» لابى طالب موجودة فى (الرضوية) (ذ ١٢ رقم ١٢٩٣) .

صفى الدين الكاشانى : (ألّف ١١٠٤) اسمه احمد بن علم الهدى بن الفيض . سيجىء والده فى العين . ترجم المرعشى احواله فى مقدمته لمعادن الحكمة ص ٢٣ عن مجموعة علم

١- كذا اشرنا اليه فى (ذ ١٣ : ١٢١ : ٢١ وطبعه كاظم الطريحى سنة ١٣٧٨ ولكنا ذكرناه فى (ذ ٢١ رقم ٤٣١١) بعنوان «مطارح النظر» من دون اشارة الى طبعه .

الهدى وقال: له ديوان شعر وكتاب فى المنشآت و«الرحلة الى الحرمين» و«شرح قصيدة حياة القلوب» فرغ منه ١١٠٤ .

صفى الدين الكاشانى الهندى : (م ١١٢٠) وهو احمد بن جمال الدين محمد محسن بن صفى الدين احمد بن علم الهدى (١٠٣٩-١١١٥) العالم الرياضى الفلكى . سافر الى الهندى لكسب العلوم الرياضية . وله فيها كتب ١) شرح على كتاب «السرخاب» فى الرمل ٢) تعليقات على المصباح للجلدكى ٣) و على الجفر الجامع ٤) وعلى لوايح القمر ٥) وعلى اسرار قاسمى ٦) وعلى كتاب الاكر ٧) وعلى تحرير اقليدس ٨) وعلى تشريح الأفلاك ٩) وعلى خلاصة الحساب. وتوفى ١١٢٠ كذا ترجمه المرعشى فى مقدمته على معادن الحكمة ص ٤٩ .

محمد صفى الشيرازى : او السيد البهى الميرزا محمد صفى ابن شيخ الإسلام الميرزا محمد مهدى النّسابة الشيرازى. كتب محمد بن ماجد بن مسعود البحرينى المتوفّى سنة ١١٠٥ كتاب «الروضة الصفوية فى الصلاة اليومية» (ذ ١١ رقم ١٧٨٤) باسمه كما فى اللؤلؤة — ص ٦١» قال والميرزا محمد مهدى والد المترجم له نصب شيخ الاسلام فى شيراز بعد وفات صالح بن عبدالكريم اقول : وتوفّى الشيخ صالح سنة ١٠٩٨ .

صلاح الدين الطريحى : (م ١١٥٥) ابن أمين الدين. نظم بعض تلاميذه تاريخه فى آخر رثائه. اوّله قوله:

استاذنا قد فات منّا	و سراجنا قد غاب عنا
و الحور قد نظرت له	و الطير فى الفردوس غنّا
و البعض اخبر بعضهم	ذا صالح قد صار منّا
فسألت تاريخا فقالوا	تاريخه : لاغاب عنّا = ١١٥٥

صلاح الدين الطريحى : (ح ١٠٩٦) هو ابن حسام الدين بن جمال الدين بن طريح النجفى. مر والده حسام (فى ص ١٥٧) وهو كان عالماً ورعاً جليلاً ، كتب بخطّه النصف

الأخير من « من لايحضره الفقيه » بالحلّة وفرغ منه فى رابع ذى القعدة ١٠٩٦ وكتب عليه حواشى منه بخطّه فى تفسير بعض اللغات والتكلم فى بعض الأسانيد . ثم كتب تلميذ والده جابر بن طعمة الحسينى النجفى على ظهر النسخة ما صورته [انتقل الكتاب من زبدة العلماء العاملين وخلاصة الأتقياء الصالحين مخدومنا الشيخ صلاح الدين ولد شيخنا جامع المعقول والمنقول الشيخ حسام الدين تغمّده الله بغفرانه] إلى آخر كلامه . والنسخة عند السيد آقا التسترى .

الصنديد : ابراهيم الصنديد – محمد الصنديد –

الصنعانى : ابراهيم الاصفهانى – يوسف الصنعانى –

الصيداوى : صالح الصيداوى – محمد الصيداوى –

الصيمرى : احمد الصيمرى (مكرر) – بدرالدين الصيمرى – صافى – صالح –

ض

الضبرى : محمد —

ضياء الدين : محمد المنجم — يوسف الصنعانى —

ضياء الدين الجزينى : وهو محمد بن شمس الدين على العاملى من ذرّية الشهيد الاوّل المستشهد فى طريق كربلا وهو والد شرف الدين محمد مكّى العاملى النجفى . وصفه على ابن الحسين البحرنى فى إجازته لشرف الدين المذكور فى سنة ١١٦٠ بقوله [ابن العالم الجليل الشيخ ضياء الدين محمد المستشهد فى طريق كربلا] .

ضياء الدين الطبرسى : معاصر شاه سليمان الصفوى (١٠٧٧-١١٠٥) لـه كتاب «الأنساب» (ذ ١١ رقم ٧٤٧) فى با بين ١- بنى الحسن ٢- بنى الحسين يوجد الباب الأول منه عند السيد (شهاب الدين المرعشى) كما كتبه الينا . يروى فيه عن أستاده مير محمد قاسم السبزوارى .

ط

الطاس : محمد الطاس.

ابوطالب : محسن الكاشانى .

ابوطالب الأسد آبادى : هوابن السيد قاسم ابن الحسين الحسينى الأسد آبادى الهمداني ولعلّه من الماءة الثالثة عشرة كتب له مقدمة كتاب «معالم الدين» مع تجليل الكاتب له . والنسخة فى مكتبة السيّد محمد حسين الشوشترى .

ابوطالب الإصفهانى : (ازدهر ١١٠٠-١١١٨) هوابن الحاج ابوتراب. كان من المحدثين توفى بسنين قليلة بعد وفاة والده كما فى «نجوم السماء - ١٦٧» نقلاً عن «تذكرة على الحزين (١١٠٣-١١٨٠) . مرّ فى (ص١١٢) ان والده توفي ١١١٠ أى سنة وفاة المجلسي . أقول و من آثاره الباقية فى مكتبة (المشكور) في النجف الجزء الثالث من الاستبصار وقد بذل صاحب الترجمة وسعه فى تصحيحه وتصحيح اسانيده وكتابة حواش كثيرة بخطّه اللطيف عليه ، ونقل الحواشى عن المجلسى الاول وولده المجلسى الثانى والآقا رفيعا النائينى وعن النهاية والدروس والمسالك وغيرها ، وقد فرغ من النسخ والتصحيح والتحشية فى الاثنين ٢٦- ذيقعدة ١١١٣ ورأيت بخطّه في كتب السيد محمد اليزدى فى النجف «القواعد» للحلّى ذكر فى آخره اسمه وفرغ منه ١١١٨ ضحى يوم الثلاثاء سادس عشر شعبان وبخطّه أيضاً المجلد الثانى من «تفسير الكشّاف» فى الخزانة (الرضوية) وفرغ من كتابته ١١٠٠ وكتب «تمهيد القواعد» ايضاً سنة ١١١٨ والنسخة عند محمد الجزائرى.

ابوطالب الحسيني : مؤلّف الرسالة الفارسية «الربائية» (ذ ١٠ : ٦٦ رقم ٨٥) التى نقل عنها الوحيد البهبهانى فى رسالة « «القرض بشرط المعاملة المحاباتية» (ذ ١٧ : ٧٦) وصف المؤلف بـ [السيد الفاضل المحقّق] .

ابوطالب الساعتچی : (هاجر ١١٣٤) هوابن محمد تقی . کتب بخطّه النستعلیق الجیّد کتاب «مدارک الأحکام» الی آخر الاعتکاف فرغ من أوّله إلی آخرکتاب الطهارة فی مدرسة الجدّة العلیا باصفهان فی عین شدة الاغتشاش والجولان وکتب ما بعده الی آخر الاعتکاف فی کربلا ، قال قد خوتم بالخیر فیظهر أنّه شرع فیه عند فتنة الأفغان باصفهان سنة ١١٣٤ وفرّ منهم الی العراق وختم هنا الکتاب وکانت خاتمته بالخیر ، وکتب بخطه تصحیحات کثیرة وحواشی رمزها [طب] مرة واحدة أواثنین اوثلاثا أو أربعاء [طب طب طب طب] وینقل من عدّة کتب ویکرّر أسمائها کما یکرر [صحّ] فی کلّ تصحیحاته وعلیها بعض الحواشی بخطوط یشبه خطّ الکاتب ، ینقل فیها عن «الحدایق» وعن «شرح المفاتیح» ولیس فیها رمز [طب] والنسخة عندی .

طالب الشوشتری : (آقا . . .) (ح ١١٦٤) ابن الحاج محمدبن زمان بن عنایةالله الشوشتری من العلماء المتفننین المعاصرین لعبدالله الشوشتری کما ذکره فی تذکرته المؤلّفة سنة ١١٦٤ فرید زمانه فی جودة الذهن واستقامة الفهم وحدّة الشعور وعلوّ الادراک ؛ کان فی أوائل أمره مجدًّا فی الاشتغال فی تمام وقته فقرأ المغنی والمفاتیح و خلاصة الحساب والمقالة الثالثة من الزیج فی الاستخراج وشرح الاقسرائی فی الطّب فی غایة الدقة والنظر وبعد موت ابیه زاحمه موانع الإشتغال ـ الی قوله ـ والیوم رایه الرزین وفکره المتین مدار لنظام أحوال العباد فی هذه البلاد وشارک فیه ابن عمّه المولی عبدالله بن الحاج عنایةالله بن الحاج زمان المذکورانتهی .

طالب الشوشتری : (م ١١٩٠)ابن السید نورالدین ابن المحدّث الجزائری (١٠٥٠ـ ١١١٢)هو والد عبداللطیف (١١٧٢ـ١٢٢٠)صاحب «تحفة العالم» ترجم أباه فیه (ص١١٨) بقوله [السید الکبیر مظهر العوارف ذوالمفاخر والمناقب السیّد طالب والد الراقم الآثم الذی کان بالعلوم المتداولة عالم . . .] ثم ذکر شیأ من علوّ همّته وجوده وعبادته وتهجّده وغیر ذلک من کمالاته إلی أن قال : توفّی لیلة تاسوعا سنة ١١٩٠ وله غیر عبد اللطیف اربعة ذکورهم : محمد شفیع ومحمد جعفر وصادق ونورالله .

ابوطالب الطريحي : رضى الدين ابن صفى الدين ابن فخرالدين الطريحي. ذكر بعنوان رضى الدين ص٢٧٥ .

محمد طاب العاملي : ابن محمد جعفر مؤلف «وسيلة النجاة وذريعة المعاد» (ذ ٢٥ ص٩١ رقم ٥٠٣) فى احوال المعصومين بالفارسية مرتبا على مقدمة و عشرين مجاساً. والنسخة بخط عناية الله بن درويش خان كتابتها الثلاثا ٢٣ ذى الحجة ١١٢٦ عند السيد محمد رضا بن كاظم الطبسي بكربلا .

ابوطالب الفتونى الغروى: ابن أبى الحسن الفتونى (ص ١٧٤) النجفى (١٠٧٠-١١٣٨) كان فاضلاً محققاً متتبعاً فى غاية الذكاء وحسن الادراك متقياً متعبداً متوسعاً فى النقايات والشرعيات. يروى عن أبيه وغيره من فضلاء العراق وقدم إلينا بعد وفات والده واقام أياماً يباحثنا فى كثير من المسائل وأفادنى فوائد عظيمة ثم صعد الى البلاد العجم وتوفى (ره)] ، كذا ترجمه عبدالله سبط الجزائرى فى اجازته الكبيرة (ذ ١ رقم ١٠٧٧ ط. السماى ص ١٢٤) وفى «التكملة» للصدر أنه وقف والده الفتونى أملاكاً فى النجف عليه وعلى اخته فاطمة والدة آمنة والدة باقر والد «صاحب الجواهر» فانتقل الوقف بعد وفات صاحب الترجمة الى ولده على وبعده إلى ولده الحسن وبعده الى ولديه الحسين ومحمد المعاصرين لصاحب الجواهر الذى هو ابن ابن بنت ابى الحسن الفتونى الشريف وهو جد الباقر والد صاحب «الجواهر» من طرف الأم ولذا يعبر عنه بالجد فى مبحثى الاستخارة والرضاع من «الجواهر» وكان أيضاً شاعراً أديباً. ترجمه محمد على بن بشارة فى «نشوة السلافة» (ذ ٢٤ رقم ٨٣١) . و اورد بعض أشعاره .

ابوطالب الفندرسكى : (ازدهر ١٠٦٧-١١٠٠) ابن ميرزابيك و سبط المير ابى القاسم الفندرسكى الاسترآبادى الاصفهانى (٩٧٠-١٠٥٠) العالم المحقق المدقق المتبحر في أكثر العلوم و كان تلميذ المجلسى (١٠٣٧-١١١٠) و تلميذ المحقق الآقا حسين الخوانسارى (١٠١٦-١٠٩٨) وكان من معاصرى الميرزا عبدالله افندى صاحب «رياض العلماء» (١٠٦٦-١١٣٠) وكتب له ترجمة مفصلة ذيل ترجمة جده الأمى فى «الرياض -

ج ٥ ص - ٤٩٩-٥٠٢) وحكاها عنه سيدنا فی «التكملة» وذكر «الرياض» من تصانيفه «حاشية تفسير البيضاوی» (ذ ٦ رقم ١٩٣) والحاشية على الحاشية الخفرية (ذ ٦ رقم ٢٣٢) وحاشية شرح اللمعة يعنی الروضة البهية (ذ ٦ رقم ٤٧٥) وترجمتها بالفارسية (ذ ٤ رقم ٤٩٢) وحاشية الكافی (ذ ٦ رقم ٩٨٦) وذكر فی الذريعة عن الرياض [1] «الحاشية على التكملة فی شرح التذكرة النصيرية» (ذ ٦ رقم ٢٢٩؛ ذ ١٣ : ١٤٤) و «بيان البديع» (ذ ٣ رقم ٦٣٢) الفارسی فی البيان والبديع و «توضيح المطالب» (ذ ٤ رقم ٢٢٣١؛ ذ ١٣ : ٢٢٧) فی شرح خلاصة الحساب فارسياً و «ساقی نامه» كما قد يُنسب اليه وليس له ظاهراً وحاشية الشافية الحاجبية (ذ ٦ رقم ٥٦٨) والغزوات الحيدرية فارسياً (ذ ١٦ : ٥٣ رقم ٢٤٢؛ ذ ١٩ : ٢٥١) والمنتهی فی النحو [2] و «مجمع البحرين» (ذ ٢٠ رقم ١٧٦٤) فی العروض والقافية و «نگارخانه چين» (ذ ٢٤ رقم ١٦٠٦؛ ذ ١٩ رقم ١٤٢٨) فی مكاتيبه وانشاآته الفارسية والعربية وديوانه المذكور فی (ذ ٩ : ٤٢) وغير ذلك. أقول: رأيت حاشية الكركی على القواعد (ذ ٦ رقم ٩٢٨) بخط الميرأبی الفتح بن الميرأبی القاسم الشهير بمير ميران الحسينی الاسترآبادی فی سنة ١٠٦٥، ولا يحتمل كون الميرابی الفتح هذا هو والد أم صاحب الترجمة وابن الميرالفندسكی فلا حظ. ورأيت مجموعة موسومة بـ «سفينة» (ذ ١٢ رقم ١٢٩٣؛ ذ ١ رقم ٧٢٦) فيها فوائد بخطه وتذكارات بعض أصدقائه بخطوطهم، منهم صفی الدين بن فخر الدين ومنهم جعفر بن عبدالله القاضی الكمره‌ای (ص ١٣٩) ومنهم الملا مرتضی العامری بخطه فی ١١٠٠ و فيها عدة إجازات احدها ما ذكر فی (ذ ١ رقم ٧٢٦) من وقف الحاج عماد للخزانة (الرضوية).

محمد طالب القزوينی: (صحح ١١٢٦) هو ابن محمد ابراهيم النظام آبادی القزوينی. قابل نسخة من «من لا يحضره الفقيه» وفرغ منه ليلة الجمعة ١٣ ع ١-١١٢٦ كذا جاء فی «تراجم الرجال - ص ٢٠٩».

ابو طالب القمی: (ازدهر ١١٤٧-١١٥١) هو ابن القاضی محمد سعيد القمی (١٠٤٩

١- النسخة المخطوطة: لكن الرياض المطبوع ج ٥ ص ٥٠٠ خالية عن هذا العنوان.

٢- كذا فی الرياض وجاء فی (الذريعة ٢٣ : ١١ رقم ٧٨٣٦) فی النجوم.

ـ ١١٢٦) المذكور فى ص٣٠٩-٣١٢ واخوصدالدين. كان من علماء عصره فى بلدة قم .
رأيت نسخة «الأمالى» للصدوق ملكه محمد مهدى الحسينى الخطيب القمى قبل سنة ١١٤٧
وكتب بخطه الجيد تملكه للكتاب ، ثم كتب صاحب الترجمة تحت خط المالك المذكور
فى سنة ١١٤٧ ما لفظه [قد انتقل الىّ بالهبة الشرعية من المولى الأعظم والمخدوم المكرّم]
الى آخر كلامه. وله حواشي عليه وكتب بخطه كثيراً من عناوين الأحاديث فى الحواشي
وكتب فى آخره ما لفظه [قد فرغ من تسويد الحواشي العبد المذنب العاصي ابن محمد سعيد
أبوطالب القمى فى شهر محرم الحرام ١١٥١] فيظهر أنه بعد الهبة إليه شرع فى مطالعته
وكتابة الحواشي عليه الى التاريخ . والنسخة عند الشيخ على القمى فى النجف وعلى ظهرها
أيضاً خط المولى أبوطالب المذكور وانتقاله للنسخة إلى ابنه محمد على بخطه وإمضائه وختمه
وصكك الخاتم [لااله الّا الله الملكُ الحق المبين عبده ابوطالب] ولفظه [بخشيده شد
بفرزندى محمد على، حرّره أبوطالب القمى . . .] وخطه جيد لطيف فبالجملة هو مجمع
الكمال فى عصره وذكرنا أخوه صدرالدين (ص٣٨٢) وابوه القاضى سعيد كل فى محلّه .

ابوطالب الكازرونى الطباطبائى: (م حدود ١١٦٨) ظاهراً قال عبد النبى القزوينى
فى «تتميم الأمل ص١١٢» فى ترجمة ولده الحسن (← ص١٧٦) أنه توفى حدود ١١٦٨
فى كازرون . وقال بعد ترجمة الولد ما لفظه [الفاضل بن الفاضل العالم بن العالم فيظهر
أنّ والده يعنى صاحب الترجمة من العلماء .

ابوطالب الگيلانى : (١٠٥٨-١١٢٧) هو ابن عبدالله بن على بن عطاءالله الزاهدى
الگيلانى الاصفهانى. ترجمه ولده محمد على المدعو بعلى بن ابيطالب الحزين (١١٠٣-١١٨١)
فى تذكرته وذكر انه تلمذ أوّلاً على الفاضل المولى حسن شيخ الاسلام بگيلان ثم رحل
إلى إصفهان وتلمذ على المحقق آقا حسين الخوانسارى، (١٠١٦-١٠٩٨) كان فى مكتبته
أزيد من خمسة آلاف كتاب ما فيها كتاب الّا وعليه تصحيحه وخطوطه فى أكثرها على
حواشيه و منها قرب سبعين مجلّداً بخط يده مثل «تفسير البيضاوى» و «القاموس»
و «شرح اللمعة» و «تهذيب الأحكام» وكانت له المهارة التامة في جميع الفنون لكنه لايباهى

بعلمه وما صدر منه مكروه مدة خمس وعشرين سنة وما فات عنه القيام من بعد نصف الليل فى تلك المدّة وانزوى ثمان سنين قبل موته مشتغلاً بنفسه وتوفى سنة ١١٢٧ عن ٦٩ سنة. وله «رسالة الحركة» (ذ ٦ رقم ٢٤٥٠) شرحه ولده الحزين (ذ ١٣ رقم ١٠٣٤) رسالة فى «عمل المسبع والمتسع» فى دائرة «ا ب ج» (ذ ١٥ رقم ٢٢٣٠) وقد شرحه ولده الحزين (ذ ١٣ رقم ١٠٤٨) و «رسالة فى قول أرسطو: «لم صار ماء المطرخفيفاً» (ذ ١٤ رقم ١٥٧٩) ورسالة فى شرح [قل الروح من أمر ربى]، (ذ ٤ رقم ١٣٩٤؛ ذ ١٤ رقم ١٥٥٤)، رسالة في «مسألة العلم» بالعربية ترجمها والده بالفارسية (ذ ٤ رقم ٤٨٩؛ ذ ١٥ رقم ٢٠١٧) رسالة فى معنى قوله عرفت الله بفسخ العزائم] (ذ ١٣ رقم ٧٠٩) ترجمه ولده الحزين بالفارسية. وقد شرح الجميع ولده على الحزين كما يظهر من فهرسته. و يوجد بعض مراسلاته مع الملاّ مسيحا الفسوى كما فى (ذ ٢٠ رقم ٣٠٦٢).

محمد طالب المازندراني: (كتب ١١٢١، وقتع ١١٥٦) هو ابن محمد حسين الأمير كلائى. كتب بخطّه مجموعة كلاميّة فيها رسالة أصول الدين (ذ ١١ رقم ٥٤١) لمحمد السراب التنكابنى (١٠٤٠-١١٢٤) و حاشية الاشارات (ذ ٢٤ رقم ١٤٨١؛ ذ ٢٦ رقم ١٤٠٩) للوزير محمد هادى بن معين الدين محمد الشريف الشيرازى المذكور فى (القرن ١١ ص ٦٢٨) وكتابة المجموعة ١١٢١. والنسخة عند السيد شهاب الدين فرغ السراب من تأليف الرسالة ١١١٣ ولعل الكاتب من تلاميذه. ويرى توقيع عنوانه [ملا طالب شيخ الاسلام مازندران] تحت وثيقة مؤتمر النجف تاريخها ٢٤ شوال ١١٥٦ كما فصل فى ترجمة منشى الوثيقة مهدى الاسترآبادى.

ابوطالب: ابن ميرابى المعالى الكبير و اخو ابى المعالى الصغير الحسنى الحسينى من تلاميذه المجلسى (١٠٣٧-١١١٠) قرأ عليه كتاب الزكاة من فروع «الكافى» فكتب له المجلسى الانهاء بخطّه بما لفظه [أنهاه السيد الأيد...] وله إجازة أخرى (ذ ١١ رقم ٦٨) على نسخة «الفقيه» الذى عند السيد هادى الاشكورى أيضاً كالاول والمجاز اخو أبى المعالى الصغير الذى هو جدّ صاحب «رياض المسائل» (ذ ١١ رقم ١٩٩٩).

طالع الگيلانى : محسن (محمد ...) الگيلانى –

الطالقانى : نسبة الى طالقان : ابراهيم الطالقانى – احمد الطالقانى (مكرر) – محمد تقى البرغانى – جعفر الطالقانى – الحسن الطالقانى (مكرر) – حسين الطالقانى – خليل الله الطالقانى – شفيع الاصفهانى (محمد) – شفيعا الطالقانى – صادق الطالقانى (محمد) – طيب – على اكبر الطالقانى الخراسانى – كاظم الطاالطالقانى (مكرر) محمد الطالقانى (مكرر) – محمود الطالقانى – مرتضى – منصور الطالقانى (مكرر) مؤمن الطالقانى – مهدى – نصير الطالقانى (محمد) – نعيم الطالقانى (محمد) – هادى الطالقانى –

االطاوسى : محمد الطاوسى –

طاها الصرّاف : (ح ١١١١) ابن الحاج على النجفى المسكن. كتب له نسخة من «مقامات الحريرى» فى سنة ١١١١ ثم كتب هو بخطّه على ظهر النسخة أنّه استنسخها لنفسه، فيظهر أنّه من الفضلاء المنتفعين منه .

محمد طاهر الاسترآبادى : ابن محمد شفيع بن محمد على بن احمد الاسترابادى مر فى ص٣٤٢ ذكر والده سبط المجلسى الاول (١٠٠٣-١٠٧٠) وانّه خلف محمد قاسم و محمد طاهر: قال فى «مرآت الأحوال» انّ محمد طاهر خلّف ابناً يقال له آغائى. وبالجملة صاحب الترجمة من بيت العلم والفضل امّاً وابناً .

محمد طاهر الاصفهانى : (المجاز ١١٠٢- ح ١١٢٩) هو ابن مقصود على من العلماء من تلاميذ المجلسى (١٠٣٧-١١١٠) يروى عنه العالم الأوحد الحاج محمد بن محمد زمان الكاشانى والعالم الجليل الميرزا ابراهيم القاضى شيخا إجازة محمد باقر الهزارجريبى م ١٢٠٨ كما صرّح به فى اجازته (ذ ١ رقم ٦٩٨) لبحرالعلوم فى سنة ١١٩٥ ووصفه فيها بـ[الفقيه العالم الورع التقى النقى الثقة العدل العالم الربّانى] ووصفه آقا احمد فى «مرآت الأحوال» بالفاضل المحدّث وعدّه من أساتيد على الحزين . رأيت إجازة المجلسى (ذ ١ رقم ٧٣٣) بخطّه فى آخر المجلّد السادس من البحار لمحمد طاهر الاصفهانى تاريخها ١٦ شعبان ١١٠٢ وللمجلسى اجازة اخرى له مبسوطة على ظهر المجلّد الأول من شرح اللمعة

الموجود عند (المشكاة) بطهران واجازة مفصلة أيضاً من المجلسي له في آخر اصول الكافي (ذ ١ رقم ٧٣٤) انتقلت الى مكتبة (البروجردي في النجف) و رأيت بخطه مجموعة في الأدعية والزيارات (ذ ١ رقم ٢٠٤٧) وفي آخرها [حرّره المذنب الخاسر ابن الحاج مقصود على محمد طاهر في جوار سيد الشهداء في سابع محرّم سنة ١١٢٩] وفي هذه المجموعة جملة من أحاديث فضل الجماعة نقلاً عن شرح الارشاد للشهيد الثاني كتبه محمد مقيم بن المير على السبزوارى لصاحب الترجمة واصفاً له بقوله [مولانا ومقتدانا الفاضل الكامل العالم العامل مولانا حاج الحرمين الشريفين حاج محمد طاهر سلّمه الله] .

محمد طاهر بن محمد زمان : (الّف ١١٠٠) له حواشي على أصول الكافي فرغ منها ليلة السبت ١٤ — ع ٢-١١٠٠ والنسخة في همدان عند ميرزا صادق بن العالم محمد حسن الجولاني الهمداني .

محمد طاهر السبزوارى : (كتب ١٠٩٨) ابن ابي طالب. كتب بخطه أوان اشتغاله في المدرسة السميعية النصف الأوّل من « تفسير الصافي » وفرغ منه سنة ١٠٩٨ والنسخة في (الرضوية) .

طاهر الشوشترى : ابن نعمة الله الطبيب الشوشترى ابن محمد زمان . قال عبدالله الجزائرى (١١١٤-١١٧٣) في « تذكرة شوشتر » (ط كلكتة ص ١٣٠) انه مع حداثة سنه كامل في الطب كوالده .

محمد طاهر الشيرازى القمي : (م ١١٥٠) ابن محمد حسين ذكرناه في (القرن ١١ ص ٣٠٢-٣٠٣) لاشتهار وفاته في سنة ١٠٩٨ لكن جاء في « تراجم الرجال ص ٢٠٩ » مادة لتاريخ وفاته سنة ١١٠٠ في البيتين :

طاهر آن رونق شريعت و دين	چون ازاين خاكدان به آيين رفت
شرع چون شد ز فوت او كاسد	عقل گفتا كه [رونق دين رفت = ١١٠٠]

محمد طاهر الصفوى : (ميرزا ...) هو ابن ميرزا راضي ابن حوا بيگم بنت الشاه عباس الاول (٩٩٦-١٠٣٨) . اطرى أدبه النصر آبادى (١٠٨٣-١١١٥) في تذكرته

ص١٣ . وقد نسب اليه تاليف «تقويم الصلاة» بالفارسية للشاه سلطان حسين (١١٠٦- ١١٣٥) وقد طبع هذا مجدولاً بايران ١٣٦٤ على الحجر .

محمد طاهر الطهراني : الطبيب . رأس عائلة طهرانية كان فيهم أطباء . فولده محمد هاشم طبيب مثل والده وحفيده محمد كاظم الطهراني الطبيب .

طاهر العاملي : من العلماء الأعلام المتأخرين عن عصر الحر (١٠٣٣-١١٠٤) ذكره بعض علماء جبل عامل من المعاصرين للسيد نصر الله الحائري فيما كتبه ذيلاً للأمل .

محمد طاهر القائني : ابن الميرزا ابوالحسن الاصفهاني المسكن . العالم الرياضي الجليل نادرة الزمان في العلوم الرياضيّة . تلمّذ عليه علي الحزين (١١٠٣-١١٨٠) في العشر الثالث بعد المائة كما يظهر من «مرآت الأحوال» .

طاهر القزويني : طاهر وحيد قزويني ابن محمد حسين .

محمد طاهر القزويني : (ألّف ١١٠٥) رأيت من تصنيفه رسالة في «آداب السفر» (ذ ١ رقم ٩٤) وأدعيته ألّفها بالتماس بعض الاخوان في سفر زيارته للعتبات في سنة ١١٠٥ الخامسة بعد المائة والألف والرسالة تدل على سعة إحاطته وحسن سليقته في التأليف . والظاهر انّه الطالقاني الأصل القزويني المسكن والد الملاّ محسن المعروف بالنحوي الآتي الذي شرح العوامل (ذ ١٣ رقم ١٣٩١) وكان تلميذ الميرزا قوام الدين وبيته الى اليوم في قزوين يعرفون بالنحوي . ويأتي في ولده محسن زيادة مقال فلاحظه كما يأتي محمد طاهر ابن محمد مؤمن القزويني صاحب «التجريد في التجويد» الذي فرغ منه سنة ١١١٢ .

محمد طاهر القزويني : (ازدهر ١١١٢-١١١٧) ابن محمد مؤمن صاحب رسالة «التجريد في التجويد» (ذ ٣ رقم ١٢٦٧) ومنتخبه بالفارسيّة الذي كتب في حياة مؤلّفه في سنة ١١١٧ (ذ ٢٢ رقم ٧٥٣٩) وفي آخر بعض نسخه تمت على يد مؤلّفه محمد طاهر في شعبان ١١١٢ يظهر منه انّه اخذ العلم عن والده محمد مؤمن المذكور في (القرن ١١ ص٥٩٦) ونسخة المنتخب في مكتبة (عبد الحسين الحجّة بكربلا) وهي بخطّ جعفر بن نورالدين محمد صاحب «سراج المضآيين» (ذ ١٢ رقم ١٠٨٠) وقد وصف المؤلّف بقوله [أفضل

الفضلاء و أعلم العلماء] و كتب أيضًا جعفر ، على حواشي المنتخب حواشي منه كثيرة .
واظنه والد محسن النحوى القزوينى الآتى ابن محمد طاهر صاحب «تفسير ملامحسن النحوى» (ذ ٤ رقم ۱۳۲۳) جد العائلة النحوية بقزوين (ذ ۱ رقم ٩٤) وجدهم الاعلى منه كان عالماً خطاطاً و مصنفاته بخطه الجيّد موقوفة على اولاده و جلها موجودة عندهم (ذ١٢ : ٩٦: ١-٢) .

محمد طاهر کوهساری : (ح ۱۱۰۲) هو ابن حسنعلى . كتب بخطّه « مشرق الشمسين» للبهائی فی ۱۷ محرم ۱۱۰۲ والنسخة عند السيد على شبّر النجفی . (ذ ۲۱ رقم ۳۹۰۸) .

محمد طاهر اللوّاف : (م ۱۱۲۷) الشوشترى كان من تلاميذ المحدّث الجزائرى (۱۰۵۰-۱۱۱۲) كما ذكره عبدالله سبط الجزائرى فى تذكرته (المؤلفة ١١٦٤ ← ذ ٣ رقم ۹۰۰) قال كان محبوب القلوب خطاطاً حسن الخطّ يعيش من أجرة خطّه ولا يقبل هديّة أوصلةً إلى أن توفّى سنة ۱۱۲۷ .

محمد طاهر المشهدى : روى عنه شمس الدين محمد بن بديع الرضوى معاصر طهماسب الثانى (١١٣٤-١١٤٤) بعض ما شاهده من الكرامات فى سفر زيارته للعتبات فی کتابه «حبل المتين» (ذ ٦ رقم ١٣٢٦) .

محمد طاهر الملكى : (ح ۱۰۷۷) ابن تاج الدين حسن الشريف. فرغ من كتابة شرح الالهيّات المزجى لصدر الحكماء فى (ج ١-۱۰۷۷) والنسخة عند الميرزا محمد الأردبيلى فى النجف .

محمد طاهر النائينى : (الميرزا ...) المجاز (١٠٩٥) من المجلسى بخطّه (ذ ١ رقم ۷۳۲) فى آخر خامس البحار الذى عليه بلاغاته الكثيرة أيضاً والنسخة فى مكتبة (سلطان المتكلّمين بطهران) بما صورتها [أنهاه المولى الأولى الفاضل الصالح التقى المتوقد الزكى ميرزا محمد طاهر النائنى وفّقه الله للعروج على اقصى مدارج المعالى سماعاً وتصحيحاً وتدقيقاً وضبطاً فى مجالس عديدة آخرها العشرون من شهر ذى القعدة الحرام من شهور سنة خمس وتسعين بعد الألف الهجريّة فاجزت له زيد تأييده روايته عنّى مراعياً لشرائطها

وكتب بيمناه الجانية مؤلّفه الحقير العاثر محمد باقر عفى الله عن جرائمه حامداً مصلّياً مسلماً] انتهى .

محمد طاهر بن نجم الدين : (كتب ١١٣٨) من الفضلاء الاعلام . رأيت بخطّه «خلاصة الحساب» للبهائي مع فوائد منه كتبه ١١٣٨ في كتب السيد محمد اليزدي في النجف

محمد طاهر النصر آبادي الاصفهاني : (ولد ١٠٢٧ـ وكان حياً ١١١٥) فاضل اديب شاعر متخلص بـ«طاهر» مؤلف من أحفاد صادق مينا (ذ ٩ : ٥٨٢) نشأ بنصر آباد اصفهان ومات والده وهو ابن ١٧ سنة عام ١٠٤٤ . زار الرّضا (ع) وحجّ البيت ورجع وسكن مسجد لنبان باصفهان. الف «تذكرة الشعراء باسم الشاه سليمان الصفوى (١٠٧٧ـ ١١٠٥) فيها تراجم الشعراء والادباء في ١٨ قسماً فصلناه في ذ ٩ : ٦٤٣ الحاشية و مقدمة الدواوين . اورد احوال نفسه وعائلته في ص ٤٥١ وبعدها من المطبوع بطهران سنة ١٣١٧ ش بتصحيح وتقديم وحيد الدستگردى . ذكرنا ديوانه بتخلصه « طاهر» في (ذ ٩ : ٦٤٣ و ديوان ولده بديع الزمان فيها ص ١٣٠ ، ذكرنا له في الذريعة «الانشاآت» (ذ ٢ رقم ١٥٨٧) «والتذكرة» (ذ ٤ رقم ١٣١) و«گل رعنا» (ذ ١٨ : ٢١٤) و«گلشن آرا»(ذ ١٨ : ٢٢٣) و«گلشن خيال» (ذ ١٨ : ٢٢٦) و«مثنوى» (ذ ١٩ رقم ٤٨٣) و«مجمع الامثال» (ذ ٢٠ رقم ١٧٥٣) و«الكشول» (ذ ٢٠ رقم ٢١٠٦) و« منشآت » (ذ ٢٣ رقم ٧٩٢٨) .

طاهر وحيد قزويني : (١٠١٥ـ١١١٢) ابن محمد حسين . ولد بقزوين سنة ١٠١٥ . قال النصر آبادى في تذكرته ص ١٧ـ٢٠ كان والده من اعاظم قزوين فلما كمل طاهر استخدمه ميرزا صالح بن ميرزا باقر والى قزوين من قبل الشاه وبعد وفاة الصالح جلس في مقامه ثم ترقى الى معاونة ساروتقى اعتماد الدولة (ص ٣٠٤) و بعد قتل ساروتقى سنة ١٠٥٥ وجلوس خليفه سلطان في الوزارة انتصب المترجم له بمقام « مجلس نويس » كما فصّله هو في «عباسنامه — ص ٧٢) وقال هذا في ص ١٧٠ منه : إنّ بعد وفاة حسين خليفة سلطان سنة ١٠٦٤ استوزر الشاه محمد بيگ التبريزى اعتماد الدولة . اقول :

وبعد مدّة استوزر الشاه ، طاهر وحيد المترجم لـه ثم بعد مدة عزلـه و استوزر عليخان زنگنه فى سنة ١٠٨٦ كما سنذكره، وبقى وزيراً الى أن مات ١١٠١ فرجع ميرزا طاهر المترجم له الى الوزارة ثانياً (١) وأبقى وزيراً حتى مات الشاه سليمان فى ذى الحجة سنة ١١٠٥ وجلس الشاه حسين فى محرم ١١٠٦ وأبقى المترجم له فى الوزارة الى سنة ١١٠٧ حيث استقال لكبر سنّه. والنصرآبادى الذى لم يذكر الوزارة الثانية للمترجم له قال انه مات ١١١٢ وذكر أن ديوانه فى ثلاثين الف بيت. وقال هدايت فى «روضة الصفا» ان شعره الفارسى والعربى والتركى فى تسعين الف بيت وكذلك قالـه آذر فى «آتشكده ص ٢٢٨» لكنه قدح فى شعره وقال ان التحسينات التى كان يتلقاه انما كانت لمقامه الوزارى وليس لشعره. ثم ذكر اخاه يوسف القزوينى المتخلص ضياء (ذ ٩ ص ٦٣١ و١٣٢٠) مع التصريح بكونهما اخوان . وقد ذكره معاصره محمد مؤمن الجزائرى فى «لطايف الظرايف» وأورد له شعراً :

مالُ الفتى ينجيه من آفاته ... لكنّه لوزاد منه يشرق

كالماء يحيى القانعين لشربه ... ويميت من فيه يغوص ويغرق

وجاء فى «سلافة العصر مديح عبدالله بن محمد آل أبى شبانه لكاتب وقايع سلطان العجم» منها قوله :

١ـ فيكون تاريخ وزارتى المترجم له وسابقيه على النحو التّالى :

وزارة الحسين سلطان العلماء اولاً	١٠٣٣ـ١٠٤١
« ساروتقى اعتماد الدولة	١٠٤١ـ١٠٥٥
« الحسين سلطان العلماء ثانياً	١٠٥٥ـ١٠٦٤
« محمد بيك اعتماد الدولة	١٠٦٤ـ٠٠٠٠
« طاهر القزوينى المترجم له اولا	٠٠٠٠ـ١٠٨٦
« على خان زنگنه	١٠٨٦ـ١١٠١
« طاهر القزوينى ثانيا	١١٠١ـ١١٠٧

تدير علينا من كؤس حديثها عتيق سلاف راح يسندها الثغر
كما اسندت فى العلم و الحلم والتقى احاديث من الله ثم له الشكر

وذكرنا ابنه محمد حسين بن‌طاهر (ص٢١٣) شارح «شواهد مجمع البيان» وأخاه يوسف القزوينى مؤلف «خلد برين» الذى نسيناه فى (ذ ٣ رقم ٩٣٢) الى المترجم له. وذكرنا له منشآت فارسية كتبها كتقريظات لكتب مختلفة (ذ ٢ رقم ١٥٧٨؛ ذ ٢٢ رقم ٦٤٣٦؛ ذ ٢٣ رقم ٧٩٢٨) وديباجة كتابه الفارسى الموسوم «مرآة الاعجاز» فى علم المعانى الذى ألّفه ١٠٦٦ باسم الشاه عباس الثانى فى السنة الثانية من وزارته له وكتب أيضاً ديباجة لكتابه الفارسى فى علم الصرف وقد ألّفه رابع ذيحجّه ١٠٨٨ اى السنة الثانية من عزله ووزارة على خان زنگنه، ثم ديباجة رسالته فى آداب تعليم الجوارح للصيد «بازنامه». ومرّ فى ص ٣٨١ أن صدرالدين القزوينى اهدى بعض آثاره الى الطاهر هذا. وذكرنا له «عباسنامه» (ذ ١٥ رقم ١٣٩٤) «فتحنامهٔ قندهار» (ذ ١٦ : ١١٠ رقم ١٦٣؛ ذ ٩ رقم ١١٢٧) «سه رنگك» (ذ ١٩ رقم ٩٥٤) «گلزار عباسى» (ذ ١٨ : ٢١٧) «خلوت راز» (ذ ١٩ رقم ٨٠٣) «راز ونياز» (ذ ١٩ رقم ٨٤٨) «آلات جنگك» (ذ ١٩ رقم ٥٦٧) «نرد» (ذ ٨ رقم ٦٩١؛ ذ ١٩ رقم ١٤٠١) «شهر آشوب» (ذ ١٩ رقم ١٠٢٦) «طنبور» (ذ ١٩ رقم ١٠٧٥) «عاشق ومعشوق» (ذ ١٩ رقم ١٠٨٥) «عمارت شاهى» (ذ ١٩ رقم ١١١١) «مهر عالم آرا» (ذ ١٩ رقم ١٣٦١) «همايون تپه» (ذ ١٩ رقم ١٤٧٩؛ ذ ٢٥ : ١٠٠ و ٢٤٠) و «مرآة الأعجاز» (ذ ٢٠ رقم ٢٨٨٧) «مقدمهٔ بياض» (ذ ٢٢ رقم ٥٩٩٠) والبياض لمحمد حسين الطبيب القمى. «مقدمهٔ تاريخ صادرات شاه عباس» (ذ ٢٢ رقم ٥٩٩٤) «مقدمهٔ تعليم جوارح» (ذ ٢٢ رقم ٦١٦٨) «مكاتيب ومنشآت» (ذ ٢٢ رقم ٦٤٣٦؛ ذ ٢٣ : ٤٣) «اخوانيات» (ذ ٢٣ رقم ٧٩٢١) و «نازونياز» (ذ ٢٤ : ٤) كلّها مثنويات مستقلة ذكرت مع عدد ابيات كلّ منها وقد ينسب اليه «التوحيد» (ذ ٤ رقم ٢١٣٥) و هى لسميّه التبريزى. وذكرنا له تاريخ «خلد برين» (ذ ٣ رقم ٩٣٢) ولكن جاء فى مقدمة الطبع لـ «عباسنامه» (ذ ١٥ رقم ١٣٩٤) ص ١١ و ٢٠ انه لأخيه يوسف.

(القرن ١٢ : ٢٦)

الطباطبائی : احمد – (مکرر) – جعفرالشولستانی – حسن الکازرونی – زین العابدین الطبیب – صدرالدین ابوطالب الطباطبائی – عبدالکریم – عبد المجید الطباطبائی – علی الطباطبائی – غیاث الدین – کاظم الجوشقانی – محمد الاخباری – محمد القاضی – مهدی الخراسگانی (محمد) –

الطبرستانی : رضا (محمد ...) –

الطبرسی : ضیاء الدین –

الطبسی : امین الوقاری – باقرالمنجم (محمد) – تقی الطبسی – زمان المنجم (محمد) – عبد الکریم الشهابی – عبد الکریم الطبسی – سلطان محمود – علی الطبسی (محمد) – علی نقی الطبسی – عماد الدین الطبسی – محمد الطبسی(مکرر) محمود الطبسی (مکرر) – هادی الطبسی –

میرزا طبیب هزارجریبی : طوفان هزارجریبی .

الطبیب : احمد هاتف – اشرف الطبیب (محمد) ابوالحسن الشیرازی – ابوالحسن الجزائری – حسین العقیلی (محمد) – داود الحکیم – زین العابدین الطبیب – علی الطبیب – عنایة الله الشوشتری – شریف الخاتون آبادی – صادق الرازی – طاهر الطبیب – طاهر الطهرانی – عبدالله الشوشتری – ابوالفضل الطبیب – کاظم الطهرانی – مرتضی قلی بن حسن – موسی الشوشتری – نصیرالطبیب (محمد) – نعمة الله الطبیب الشوشتری – نعمة الله الطبیب الگیلانی – هاشم الهروی –

الطریحی : امین الدین (مکرر) – حسام الدین – صفی الدین – صلاح الدین – ابوطالب – عبد الرسول الطریحی – کمال الدین الطریحی – محمد الطریحی – (مکرر) محیی الدین الطریحی (مکرر) –

طعمة : جابر النجفی –

الطلاع : عبدالله –

الطنین : عبدالرضا الکاظمی –

الطوسى : ابراهيم النصيرى - حسن النصيرى - حسين البغمجى - محمد الطوسى - محمد النصيرى -

طوفان هزارجريبى : واسمه ميرزا طبيب كان من افاضل الأعلام فى عصر نادرشاه (١١٤٨-١١٦٠) أورد امام قلى ميرزا ماكتبه الى صاحب الترجمة فى «بياض امام قلى» (ذ ٣ رقم ٥٩٢) وتوفى ١١٩٠ وأنشأ أحمد البغدادى قصيدة فى رثائه استهلها :

طوفان قد كان طوفاناً طمى وطغى فى الفضل من غير اغراق و طغيان
وكان بحراً محيطاً موج لجته ما قد تلاطم من علم و عرفان

و مادة تاريخه : لصادق الفحام قوله :

طوفان هم علانا إثر طوفان غرقى بحار الأسى نادت مورخة

رأيت النسخة فى مكتبة الشيخ عباس حاج ملاحاجى بكربلا اخذها معه الى طهران والآن عند ولده مهدى الحائرى. وقال عبداللطيف فى «تحفة العالم - ص٢١٧» ان اصله من هزار جريب بمازندران واتصل أوائل أمره بالميرزا هدايت الله الرشتى البيلر بيگى و مدحه كثيراً ثم تركه و جاور النجف الى ان توفي بها ١١٩٠ . ذكرنا ديوانه والموجود من نسخه بعنوان ديوان طوفان مازندرانى فى (ذ ٩ : ٦٥٢) و «قاصد صبا» (ذ ١٧ : ٤ رقم ٢١) و «سوز وگداز» (ذ ١٠ رقم ٤٨٥) و «جنگنامه» (ذ ١٩ رقم ٧٣٤) و « شاهنامه » (ذ ١٩ رقم ٩٧١) ، «شكرپاره» (ذ ١٩ رقم ١٠٠٤) . «قضا وقدر» (ذ ١٩ رقم ١١٦٣) .

الطهرانى : جعفر - زكى (محمد ...) الطهرانى - شفيع (محمد ...) - قاسم (محمد ...) - كاظم الطهرانى - محمد الطهرانى - مهدى - يوسف الطهرانى -

طيّب الشوشترى : ابن محمد بن نورالدين بن المحدث الجزائرى (١٠٥٠-١١١٢) الحائرى المسكن والمدفن. ترجمه فى «تحفة العالم ص١٢٧» المؤلفة ١٢١٦ وذكر انه كان ماهراً فى اكثر العلوم سيما الأدبيات والمنطق. وأخذ العلوم عن زين الدين الجزائرى ابن اسماعيل (← ص ٢٩٦) و عن علماء العراق وفارس وگيلان الى أن جاور الحائر وانتقل منها الى دار القرار وخلّف اولاده : جعفر و مهدى ومحمد واسدالله . أقول ولمحمد بن طيّب

على ما اعلم ولدان أحدهما العالم الشهير الحاج سيد على المعاصر للشيخ الأنصارى (م ١٢٨١) ووصيه المتوفى بعده فى ١٢٨٣ والآخر العالم أحمد والد المعاصر عبد الصمد المتوفى ١٠ ج ٢ -١٣٣٧ وله اربع وتسعين سنة. وبالجملة يظهر من «تحفة العالم» أنّه ما أدرك صاحب الترجمة فى الحائر وأنّ تشرفه بها كان فى ١١٩٥.

طيّب الطالقانى : (ح ١١٢٩) ابن محمد . كتب بخطّه فى اصفهان أوان اشتغاله بها فى سنة ١١٢٩ « الفصول النصيريّة » (ذ ١٦ : ٢٤٦ رقم ٩٨٠) الفارسيّة فى الكلام وكذا معرّبه لركن الدين فى مجموعة بياضية رأيت النسخة عند السيد ابو القسم الخوانسارى فى النجف و فيها رسائل علميّة و فوائد اخرىٰ بخطّه تدلّ على تبحره وحسن سليقته فى التأليف .

طيفور : محمد الدامغانى —

ظ

الظالمی : علی –

ابن ابی ظبیة : احمد البحرینی – سلیمان الاصبعی – سلیمان الشاخوری –

محمد ظهیر الاصفهانی : (ح ۱۱۱۱) هو ابن محمد معصوم. کتب بخطّه النصف الاوّل من تفسیر «الوجیز» (ذ ۲۵ : ٤۲ رقم ۲۱۵) وفرغ منه فی لیلة الجمعة ۲۰ـ رمضان ۱۱۱۱ معبّراً عن نفسه بتراب اقدام العلماء والطّلاب. والنسخة فی مدرسة (السبزواری بخراسان).

ظهیر التفریشی : (م حدود ۱۱۲۰) هو ابن ملا مراد (۹٦٥ـ۱۰۵۱) ابن علی خان الاصفهانی، ترجمه النصرآبادی (۱۰۸۳ـ۱۱۱۵) فی تذکرته ص ۱۷۰ واورد قرب عشرین بیتا من شعره وذکرناه فی (ذ ۹ : ٦۵۸) وکان والده ملا مراد من مشاهیر العلماء والمصنفین وولده صاحب الترجمة بقی الی حدود العشر الثالث بعد الماءة والألف علی ما یظهر من علی الحزین (۱۱۰۳ـ ۱۱۸۰) فقال فی وصفه [المولی الهمام الفاضل العالی المقام ملک الکلام ظهر الأنام الجامع للفنون العلمیّة سیّما الریاضیّات إلی أن قال بعد مدح کثیر: ولما غلب علیه حبّ العزلة والخمول خفی قدره علی الجمهور لتحرّزه عن وسائل التعرّف والإشتهار الذی کان متمسّک من کان اقل منه فی المقدار وکان له مع الوالد اختصاص قدیم واستیناس وکنت من المستفیدین من عالی مجلسهما وکان من نوادر الزمان وله أشعار عالیة] انتهی محصّله. ومن تصانیفه «نصرة الحق» (ذ ۲٤ رقم ۹۱۲) الموجود یظهر منه انّه أخذ العلوم عن والده و یروی عنه وله تصانیف أخر وله ترجمة فی وقایع الایام والسنین لعبد الحسین الخاتون آبادی. وذکرنا له «الرّد علی النصارا» (ذ ۱۰ : ۲۳۲ رقم ۷۱۸) الموجود فی (الرضویة) مع «مصقل الصفا» (ذ ۲۱ رقم ٤۲۷۵) وله «اثبات الواجب» موجود عند المرعشی (کما فی فهرسه ج ٤ ص ۱۸۹) وله «فرهنگ نایاب» (ذ ۱٦ : ۲۱۸ رقم ۸۲۷) و «نثر شبنم شاداب» (ذ ۲٤ رقم ۲۵٦).

ع

عابد الأردبيلي : (ح ١١٠٠) واسمه محمد بن احمد . قال فى الرياض [1] فاضل عابد كاسمه وتوفّى فى عصرنا. له ترجمة «تشريح الأفلاك» وله ولد اسمه صدرالدين مدرّس بأردبيل . ولعلّه هوشارح المثنوى سنة ١١٠٠ بعنوان «المغنى» (ذ ٢١ رقم ٥١٤٠) .

عابد الكشميرى : (ح ١١٣٧) ابن داود العالم الفاضل. رأيت له مقالة فى الامامة (ذ ٢١ رقم ٥٦٥١) تناهز سبعماءة بيت كتابة فى ضمن مجموعة فى كتب محمد الخامنهاى التبريزى فرغ من تأليفه أواخر ذى القعدة .والنسخة بخطّ عبد الحسين بن عبد الرحمان البغدادى فى صفر سنة ١١٣٧ .

عابد بن نجم : (ح ١٠٨٩-١٠٩٧) رأيت بخطّه من لايحضره الفقيه فرغ من جزئه الثانى سنة ١٠٨٩ ومن جزئه الرابع سنة ١٠٩٧ وفى آخرالجزء الثانى ما لفظه [على يد أفقرالعباد الحامد وأحوجهم الى رحمة ربّه الواحدبن نجم عابد عفى الله عنهما بالنبى الراكع الساجد ثم بآله الأماجد] وعلى النسخة بلاغات وإنّها آت بخطّه والجزء الثالث منه كان ناقصاً وتمّمه تلميذ عابد وهو حسين بن ناصر فى كربلا فى سنة ١٠٩٥ مصرّحاً فى آخره أنّه تلميذ الشيخ عابد. والظاهر أنّ عابد هذا متأخّر عن والد الشيخ محمد بن عابد الجزائرى المعاصر للحر وذكرته فى (القرن ١١ ص ٥٠٦) .

العادل : كاظم العادل —

محمد عادل القمى : (ح ١١٥٨) ابن العلاّمى القمى . كتب رسالة فى «مكان المصلّى» ردّا على معاصره ميرزا ابراهيم الهمدانى فى بلدة ساوة سنة ١١٥٨ (ذ ٢٢ رقم ٦٤٧٩) يظهر منها تبحره فى الفقه. والنسخة عند (السيد شهاب الدين) .

العادلى : على العادلى العاملى —

١- ولايوجد هذا فى الرياض المطبوع لانّه خال من حرف الميم .

العارف : اسماعيل البروجردى – اسماعيل السمنانى – جعفر الخراسانى – شاه محمد الدارابى – عبد الرحيم الدماوندى – عبد الفتاح المراغى –

عاشور الاسترابادى : (ملا ...) عارف أديب شاعر بالفارسية . ترجم قطعة منظومة عرفانية أوردها ملاصدرا الشيرازى فى «تفسير سورة الفاتحة» (ذ ٤ رقم ١٤٨٢) . ترجمها من العربية بالنظم الفارسى . اول الترجمة :

آفريننده أشيا در خود مجمع و جامع أشيا باشد

اورد الاشكورى المتن والترجمة فى «تراجم الرجال ص ٢٦٠» . والظاهر أنه غير عين العارفين العاشورى الآتي فى العين والياء .

العاشورى : حسين – عين العارفين –

عالم الكرمانى : (المير ...) (المجاز ١١٠٢) من أجلاء تلاميذ جعفر القاضى الكمرهاى الاصفهانى كما يظهر من اجازة جعفر له فى المحرم سنة ١١٠٢ رأيتها بخط المجيز فى مجموعة من موقوفة مدرسة (سپهسالار الجديدة) ذكر فيها انه كتبها له بعد كثرة تردده اليه وتحصيل العلوم منه والإستفادة لديه وقال فى وصفه ما لفظه [السيد الحسيب النجيب الالمعى الفاضل اللوذعى الاديب البارع الكامل الجامع بتوفيق الله عز وجل بين فضيلتى العلم والعمل الصاعد مصاعد الزهد والتقى المرتقى من شرف النسب اشرف مرتقى ، عالم معالم الفضل والسداد ، عارف معارف الهداية والإرشاد الأخ الأيمانى السيد آمير عالم الكرمانى ...] .

العالى : محمد الشيرازى – محمد العالى – نعمت خان العالى –

العامرى : اسماعيل السبزوارى – ابو البركات – زين العابدين – مرتضى –

العاملى : نسبة الى جبل عامل ؛ ابراهيم البلاغى – ابراهيم الجبعى – ابراهيم الجزينى – ابراهيم العاملى بن سليمان – ابراهيم الشامى – ابراهيم العاملى بن محمد على – ابراهيم الجيرانى – ابراهيم العاملى الميسى – احمد الجامعى – احمد الحر (مكرر) – احمد العاملى (مكرر) – احمد الغول – فخر الدين – احمد احمد القبيسى – امين الفوعانى – محمد باقر الدزفولى –

جعفر الجامعى – جعفر العاملى – جمال الدين الجبعى – جمال الدين العاملى – جواد العاملى – حسن البلاغى – حسن الجامعى – حسن الجبعى – ابوالحسن الجبعى – الحسن الحرّ – ابوالحسن الحسينى – ابوالحسن الشامى – الحسن العاملى (مكرر) – حسن (محمد) الغول – حسن الميسى – حسن انبناطى – حسن نورالدين – حسين الخاتونى – حسين العاملى (مكرر) – حسين غراف – حسين نورالدين – حيدرالعاملى – حيدرالقشاقشى – حيدر المكى – حيدر نورالدين – رضا الاصفهانى (محمد) – رضى الدين – رضىالدين العاملى – رضى (محمد) الشامى – زين العابدين الحلى – ابوطالب العاملى – ابوطالب الفتونى – طاهر العاملى – عباس العاملى – عبدالحسيب العلوى – عبد السلام الحرّ – عبدالله العاملى – عبدالله نعمة – عبدالواحد العاملى – على البزى – على الجامعى (مكرر) – على خاتون – على العادلى – على العاملى (مكرر) – على العمرى – على الكبير – على الكوثرانى – على مغنية – فخرالدين العاملى – قاسم (محمد) العاملى – كمال الدين العاملى – محسن العاملى (محمد) – محمد الجامعى – محمد الجبعي (مكرر) – محمد الحرّ – محمد الطاس – محمد العاملى (مكرر) – محمد الغول (مكرر) – محمد القبيسى – محمد مغنية – محمد نجم – محيىالدين العاملى (مكرر) – مرتضىالعاملى – مصطفىالعاملى – مصطفى قعيق – محمد مكى الجزينى – موسى الشقراوى – موسى العاملى – موسى قعيق – موسى مروة – مهدى الافتونى – نعمة آل محيى الدين – هبةالله العاملى – يوسف خاتون – يوسف بن الفقيه – يونس العاملى –

العباس آبادى : نسبة الى عباس آباد . من قرى اصفهان وبعد توسعة البلد وقعت فى داخل البلدة : باقر التبريزى (محمد ...) تقى التبريزى (محمد ...) – حبيب الله العباس آبادى –

عباس البلاغى : (ازدهر ١١٥٤-١١٧٠) هو ابن الحسن بن عباس بن محمد على (م ١٠٠٠) ابن محمد العاملى. كان من تلاميذ ابى الحسن الفتونى الشريف (١٠٧٠-١١٣٨) وله اجازة لملاّ رجب على بن جمال الدين على «روضة الكافى» تاريخها الجمعة ٢٣ ربيع الثانى

١١٥٧ ذكر فيها جماعة من اساتذته وشيوخه وهم: السيد صدر الدين محمد الرضوی، آقا محمد ابن رحيم الخاتون آبادی، ملاّ احمد الخاتون آبادی - ابن محمد مهدی، ابو القاسم جعفر الجردقانی ابن الحسين الحسينی الموسوی الاصفهانی، الشيخ المفيد محمد الشيرازی، الشيخ حسين الماحوزی بن جعفر، الشيخ يوسف البحرينی، الشيخ احمد الجزائری بن اسماعيل كما ذكره الاشكوری فی «تراجم الرجال ص ٥٧٣» . رأيت خط صاحب الترجمة بتملّك «النفليّة» للشهيد فی كربلا يوم التروية سنة ١١٥٤ فی مكتبة (آل خراسان فی النجف) . ورأيت أيضًا خطّه على ظهر مجلّدات البحار اشتراها فی سبزوار حال انصرافه عن زيارة الرضا (ع) فی سنة ١١٥٦ وجدّه عباس بن محمد على من أهل المائة الحادية عشر (← القرن ١١ ص ٣١٠) كما ترجمه ابنه الحسن فی كتابه المذكور هناك، ولصاحب الترجمة ولد اسمه الحسين قد ملك البحار المذكور بعد والده وكتب تملّكه عليه تحت خطّ والده . وله ولد آخر اسمه محمد على رأيت خطّه بتملّك نسخة «الصحاح» تحت خطّ والده عباس، وذكر عباس هناك أنّ النسخة كانت لوالده الحسن بن عباس فبيعت فی وفاء دينه ثم اشتراها عباس بن الحسن صاحب الترجمة . ورأيت أيضاً خطّ صاحب الترجمة على ظهر نسخة من «المختلف» من موقوفات جدّه على أولاده وعليها خط الحسن فی ١٥- ع - ١٠٨٠ فوجدها صاحب الترجمة فی اصفهان فی (ج ٢-١١٥٧) ففكّها عمن فی يده بعشر شاهيات، وكتب القضيّة بخطه وكتب تحت خطّه حفيده ابراهيم بن حسين المذكور أنّه ممّن نظر فی الكتاب . ومرّت ترجمة الحسين (ص ١٨٩) واما ابراهيم فمذكور فی (القرن ١٣ ص ١٦) وعد الحسين القزوينی شيخ إجازة بحر العلوم فی خاتمة «معارج الأحكام» جمعاً ممن عاصرهم ومنهم صاحب الترجمة وقال إنّه تلميذ أبی الحسن الفتونی الشريف العاملی . ورأيت تملّكه لمصباح المنير للفيّومی سنة ١١٥٧ ولصاحب الترجمة رسالة فی «سنن النكاح» (ذ ١٢ رقم ١٥٦٠) ألّفه سنة ١١٦١ ورسالة «بغية الطالب» (ذ ٣ رقم ٤٥٣) الذی كتبه راجعاً عن الحج فی طريقه من الشام الى العراق فی سنة ١١٧٠ ورأيت بخطّه العبادات من «الكفاية» للسبزواری فرغ من كتابته سنة ١١٥٥ وعلى النسخة خطّ كاشف الغطاء باستعارته الكتاب عن محمد على بن صاحب الترجمة وهی الان فی مكتبة

قاسم محيى الدين. وكتب كاظم الشريف النجفى بخطّه سنة ١١٦٤ ان كتاب «المنتخب فى النسب» لآقا محمد بن آقا عبد الرحيم (ذ ٢٢ رقم ٧٧٠١) يوجد الآن عند العالم التقى النقى عباس البلاغى ومراده صاحب الترجمة.

عباس البيرجندى: الحاج ميرزا (عرف ١١٤٨-١١٦٠). كان فريد عصره فى الورع والزهد وكان إمام الجماعة فى بيرجند فى عصر نادرشاه (١١٤٨-١١٦٠) ترجمه المولى المعاصر البيرجندى فى «بغية الطالب» (ذ ٣ رقم ٤٤٩).

عباس الحائرى: (السيد ...) هو ابن الحسين بن محمد بن قاسم بن هاشم بن ربيع المعاصر لمحمد كاظم النجفى، كتب محمد كاظم فى حاشية «عمدة الطالب» أنّه رآى فى الحائر سنة ١١٦٦ مشجّر نسب صاحب الترجمة عمله جدّه ربيع فى سنة ١٠١٩ و عليه شهادات نسّابة عصره؛ مساعد بن محمد الحسينى وعلى بن عبد الحسين بن مساعد الحائرى النسابة (ذ ٣ رقم ٤٥٦؛ ذ ٢١ رقم ٣٨٩٣؛ ذ ٢٤ رقم ٧٠٤).

عباس العاملى: (١١١٠-١١٧٩) مؤلف نزهة الجليس. هو ابن على بن نورالدين على بن على نورالدين ابن الحسين بن محمد بن الحسين بن على بن محمد بن ابى الحسن الموسوى العاملى العالم الناظم الناثر الجامع لكل الفضائل المورّخ النسابة المفسر المحدّث صاحب الكتاب الموسوم بـ «نزهة الجليس» (ذ ٢٤ رقم ٥٩٥) المطبوع بمصر فى مجلّدين سنة ١٢٩٣ ترجمه مؤلف «بغية الراغبين» فى آل شرف الدين (ذ ٣ رقم ٤٤٦) باعتبار انّه ابن عم شرف الدين ابراهيم بن زين العابدين بن نورالدين على واخرج جملة من أحواله من نزهته المذكورة. قال ولد بمكّة سنة ١١١٠ فلمّا حجّ نصرالله الشهيد الحائرى سنة ١١٣٠ وبقى بمكّة سنةً لازمه صاحب الترجمة ليلاً و نهاراً و خرج معه الى العراق فى سنة ١١٣١ فاقام بخدمته فى كربلا شهرين ثم ذهب الى اصفهان ثم الى الحجاز ثم رجع الى شيراز و بوشهر و بصرة وبلاد الهند وعدن وبلاد اليمن الى ان نزل بمخا عام ١١٤٥ واتصل بالوزير الكبير احمد بن يحيا الخزندار (خزانه دار) و كتب باسمه «نزهه الجليس» وهو رحلته وتفاصيل سياحته جامع لشتيت الفوائد وعديد الفرائد مشتمل لتراجم الأئمة واعلام الأمة و ساير الفضلاء ويحيل فيه الى كتابه «ازهار الناظرين» (ذ ١ رقم ٢٦٠٦) فى اخبار الأولين والآخرين وكأنّه

خصوصی بخلاف النزهة فانّه عمومی علی مذاق العامة ، وله المعرفة باللغة الفارسيّة والهنديّة ثم حکی بقيّة احواله عن «العقد المنضد» (ذ ١٥ رقم ١٩١٣) لعلی بن محمد السبيتی العاملی الکفراوی (١٢٣٦-١٣٠٣) وصفه فيه بالرّحالة وانّه استمرّت سياحته قرب أربعة عشر سنة ورجع فی آخر أمره الی مسقط رأسه فحج و اتیٰ الی جبل عامل ونزل جبشيث وبها توفّی هو وولده زين العابدين فی سنة واحدة وهی سنة ١١٧٩ وکان ولده زين العابدين قد ولد له قبل وفاته بايّام ولداً سمّی عبد السّلام ابوالارکان الأربعة لهذا البيت المنسوبين الی جدّهم عبّاس وهم موسی وعيسی و ابراهيم ومحمد ، کلّهم علماء أجلاء ذکرتهم فی (القرن ١٣) الّا ابراهيم فانّه توفّی شابّاً وأمّا کتابه الأزهار فهو «ازهار بستان الناظرين» (ذ ١ رقم ٢٦٠٠) فی سيرة رسول ربّ العالمين واخباره وآثاره وهو مجلّد کبير موجود فی مکتبة عبدالحسين بن محمد رحيم البروجردی المشهدی ويأتی أخوه مصطفی العاملی .

عباس الکجوری : (ح ١١١٩) ابن محمد المازندرانی من العلماء والمحدثين . کتب بخطّه فی المدرسة الفيضيّة بقم النصف الثانی من «من لايحضره الفقيه» وقرءه وعبّر فی آخره عن نفسه بأقل الطلبة وتاريخ فراغه سنة ١١١٩ والنسخة فی مکتبة عبد الحسين (الطهرانی بکربلاء) وهو غير عباس بن محمد الکنجوی الملقّب بـ«ناسخ» المذکور فی (القرن ١١ ص ٣١١) .

عباس المولوی : (ازدهر ١٠٨٤-١١٠١) الحکيم ، تلميذ الفيلسوف رجبعلی التبريزی (م ١٠٨٠) وزميل الدرس مع القاضی سعيد القمی (١٠٤٩-١١٢٦) المذکور (ص ٣٠٩-٣١٢) ، دافعا عن استادهما المذکور فی القول باشتراك الوجود لفظاً ، خلافاً لمدرسة صدرا الشيرازی (٩٧٩-١٠٥٠) ذکرنا له فی (ذ ١١ رقم ٥٥٧) «أصول الفوائد» فی اصول المسائل فی الدفاع عن أستاده المذکور . يذکر فيه «اثولوجيا» وينقل عن ابن سينا (٣٧٠-٤٢٨) وابی البرکات (م ٥٤٧) والخواجه الطوسی (٥٩٧-٦٧٢) . لکنه يعارض نظر استاده فی انکار الوجود الذهنی فيثبته والعالم المثالی . فرغ منه ١٠٩٧ ونسخته موجود فی المکتبة المرکزيّة لجامعة طهران کما فی فهرسها (ج ٣: ص ١٤٦) ولعلّه تحرير مکمّل

لما ألّفه سنة ١٠٨٤ للشاه سليمان وسماه « الفوائد الاصولية السليمانية » (ذ ١٦ : ٣٢٥ رقم ١٥١٣) وهی فی اثبات حقية الاسلام ومذهب الشيعة الاثنی عشريّة، ذكره فی كتابه «أنوار سليمانی» (ذ ٢ رقم ١٦٩٠) فی الإحتجاجات والمناظرات مع سائر الفرق الذی ألّفه باسمه أيضاً سنة ١١٠١ والنسخة موجودة فی مكتبة (سپهسالار) كما فی فهرسها ١ : ٢٠٧ و ٣ : ٢١٣ . وله تحرير قديم من « الأنوار» هذا ألّفه سنة ١٠٩٧ باسم الشاه سليمان (١٠٧٧ - ١١٠٥) ذكرناه باسم «المناظرات» [1] فی (ذ ٢٢ رقم ٧٠٩٩) فی ٦٢ فصلاً اورد فيها المكاتبات الايده ئولوجيكية بين علماء ورا رود (= ماوراء النهر (والرستمداری.

١- لما قُسِّم الشرق الاوسط فی آخر القرن التاسع و اول العاشر بين الحكومتين الصفوية والعثمانية جعل كلٌّ منها يستند علی ايده ئولجيّة شعوب منطقته المسلمة فظهر الاسلام شرقی دجلة نحو الهند اكثر غنوصية والاسلام فی غربی فرات الی البحر المتوسط اقرب الی التّسنن السلفی . ثم لما اشتری الاتراك الخلافة المزعومة وهددوا بها حدود ايران اجبر الصفويون من تبديل غنوصهم غير الرافض والاستناد علی الرفض الايرانی القديم للخلافة دفاعاً عن حدودهم الغربية، ولكن توسع الصفويين فی ذلك حرّك تحفّظات المسلمين الشرقيين وازعجهم، فجعلو يتأملون فی غنوصهم الاسلامی ليفسّروها علی نحو لاتعارض التسنّن واستفادوا فيها مما لفّقه الغزّالی من غنوص غير رافض و بدؤا بتأليف الكتب فی ذلك وايّدهم فيه تشويق العثمانيين لملوك أطراف ايران علی الانفصال من الصفويين واتخاذ سياسة مستقلّة، فجعل الامراء الازبك المحليين يجبّذون علماء تلك البلاد فی ارسال الرسائل المعترضة الی ايران الشيعة مثل « دونامه » (ذ ٨ رقم ١٢٠٧) فاجاب عنهم كثيرون من اصفهان وخراسان ومنهم الرستمداری وهو محمد بن فخر الدين المشككّ المدرّس المذكور فی القرن ١١ ص ٥١٧ و ١٠ ص ٢٢٢) فكتب مكاتيب احدها ما ذكر فی (ذ ٢٢ : ١٦٣- ١٦٤) و «الامامة» (ذ ٢ رقم ١٣٤٤) ثم ماكتبه ملاّ عبدالله الشهيد ببخارا سنة ٩٩٧ . فالمترجم له عباس المولوی هو احد حلقات سلسلة المشاحنات هذه التی خمدت بعد سقوط اصفهان بيد الافغان سنة ١١٣٦ .

العباسى : عبد اللطيف العباسى — فصيح الدين — مجدالدين العباسى —

عبد الاحسائى : (ح ١١٠٣) هوابن ابراهيم بن عبد الغفور . كتب المعتبر بخطّه فى السنة الثالثة بعد الماءة والألف .

عبد الامام الإحسائى : معاصر احمد بن ابراهيم الدرازى البحرينى (١٠٨٤-١١٣١) والد صاحب «الحدائق» وقد سأل صاحب الترجمة عن الشيخ المذكور مسائل(ذ٢ رقم ٢٩٨) فأجاب عنها احمد . (ذ ٥ رقم ٨٥٠) وقد عدّ يوسف فى «اللؤلؤة» جوابات هذه المسائل من تصانيف والده احمد .

عبد الائمة النجفى : (كتب ١٠٩٥) هومن الفضلاء ومن آثاره قطعة من «شرح النهج» الحديدية ، كتبها سنة ١٠٩٥ موجودة فى (الرضويّة) وقف سنة ١١٤٥ .

عبد الباقى التويسركانى : (١١١٤- نظم ١١٦٤) شيخ الاسلام من قبل نادرشاه بتويسركان والمتخلص «باقى» ذكرنا ديوانه فى (ذ ٩ : ١٢٣) فيه من القصايد ٣٠٠ بيت والغزليات ٣٥٠ بيت ومن الرباعيات ٥٠ بيت و مثنويه «انيس العاشقين» (ذ ١٩ رقم ٦٢٩ ؛ ذ ٢٦ رقم ٣١٠) فى ٤٠٠ بيت ذكر فى آخره جملة من أحواله و أنّه قرأ القرآن على المعلّم وعلى والده الى ان توفّى والده وله سبع سنين وبقى له ام و أخ فربّاه امّه واشتغل فى اصفهان على اصدقاء والده الى أن بلغ العشرين فحدثت فتنة الأفغان (اى سنة ١١٣٤) وتوفّى عند ذلك امّه واخوه وكان تحصيله العلم فى المعقول والفقه والتفسير والحديث والطبّ وتأهل ورزق عدّةً أولاد بقى واحد منهم تزوّج وتوفّى ايضاً فى العشر الثالث من عمره وخلّف ثلاثة بنين وله يوم نظمه نيف وخمسين (اى بعد سنة ١١٦٤) وبعض قصايده فى مدح الشاه طهماسب الثانى (١١٣٦-١١٤٤) ابن الشاه سلطان حسين فى سنة فتح اصفهان و طرد الأفغان وتاريخه لجلوس نادر [ز أهريمن استاند سليمان نگين =١١٤٨] وكانت فتنة الأفغان ١١٣٤ واخماد ثورتهم ١١٤٢ وجلوس الشاه طهماسب الثانى بمعاضدة نادر ١١٤٠ وعزله منه ونصب عباس الثالث سنة ١١٤٥ واستقلّ نادر ١١٤٨ .

عبد الباقى الدزفولى : (م ١١٤٣) ابن مرتضى الموسوى قال عبدالله فى اجازته

الكبيرة (ذ ١رقم ١٠٧٧ ط . السماى ١٤٢٥)[كان فاضلاً صالحاً معظماً جليلَ الشأن ثقةً مرضيّاً سافر أوائل شبابه لطلب العلم الى اصفهان وقرأ على الآقا جمال الدين الخوانسارى م ١١٢١ ثم إلى مشهد الرضا (ع) و قرأ على المولى عبد الرحيم الجامى ولم يرجع الى وطنه إلّا بعد أن بلغ غاية الكمال وفاق الأقران والأمثال وجميع من نشأ بعده من العلماء المهذّبين فهم من تلامذته وأتباعه. اتّصلت به كثيراً واستفدت منه وحضرت درسه بتفسير البيضاوى فى سنة ثلاث واربعين (١١٤٣) رحمه‌الله] وترجمه المير على بن مرتضى الموسوى الطبيب الدزفولى الذى كان حيًّا فى (١١٧٧-١١٩٥) فى كتابه «تذكرهٔ دزفول» (ذ ٢٦رقم ٩٠٠) وذكر أنّه توفّى فى السنة المذكورة فى الاجازة الكبيرة(١١٤٣) وذكرله ولدين محمدباقر ومحمد حسين والعقب من محمد حسين يعرفون بسادات آقا مير . أقول : ومنصب امامة الجمعة باقية فى أحفاده حتّى اليوم . ومنهم على بن نعمة الله بن أسدالله بن محمد حسين بن عبد الباقى المجاز من الميرزا حبيب‌الله الرشتى م ١٣١٢ والفاضل الشرابيانى والاجازات موجودة عند ابنه عبدالوهّاب المعاصر كما ذكره لى .

عبد الباقى الرضوى : ابن عبد الغفار انتقل إليه بالمقاسمة بعض كتب والده بعده منها حاشية الخفرى استكتبه والده لنفسه فى سنة ١٠٩٦ والنسخة عند على القمى فى النجف.

عبد الباقى بن عبد الباقى : (المجاز ١٠٩٦-١٠٩٧) كتب له المجلسى محمد باقر (١٠٣٧-١١١٠) ثلاث اجازات تواريخها بين ١٤ج ١-١٠٩٦ و٢٨رجب ١٠٩٧ وصفه فيها بالسيد الايّد... الفاضل الكامل كما ذكره الاشكورى فى «تراجم الرجال. ص٧٤».

عبد الباقى المازندرانى : ابن محمد صالح بن احمد الاصفهانى والد آقا محمد صالح السابق ذكره - (ص٣٧٥) ترجمه فى «مرآت الأحوال» ووصفه بـ[العالم الفقيه الكامل جامع الفضائل وحاوى الفواضل] و هوسبط محمد تقى المجلسى (١٠٠٣-١٠٧٠) وتوفّى والده سنة ١٠٨٦ او ١٠٨١ ووصفه الميرزا محمد جعفر الشهرستانى فى «أنساب الوحيد» (ذ ٢ رقم ١٥٤٤) التى ألّفها سنة ١٢٥٩ بـ[العالم الفاضل الكامل] .

عبد بشران : (ابن ...) : فخر الدين الشوشترى —

عبد الجبارالبحرينی : (ح ١٠٩٧) ابن الحسين الحسينی الموسوی. ذكر فیالقرن ١١ ص ٣١٣ نقلاً عن الامل والرياض ٣ : ٦٥ و يظهر حياته وقت تأليف الأمل سنة ١٠٩٧ ومرّ فی(ص١٩٢) الحسينالتوبلی بن عبدالجبارصاحب «عجائب الأخبار»(ذ ١٥رقم ١٤٣١) ولعلّه ابن صاحب الترجمة وسمّی جدّه .

عبدالجليل الحويزاوی: ابن عبد محمد اخو عبدالغفّارالآتیذكره . شيخ جليل فاضل له تصانيف منها «بيطارنامه »(ذ ٣رقم ٦٧٧) وكتاب « قول نامه » (ذ ١٧ : ٢١٥ رقم ١١٦٩) وحاشية علیالهندی كذا فیأمل الآمل ج ٢ ص١٤٤ أقول هومنعلماء الحويزة ويأتی ترجمة ولده عبد المحمدبن عبد الجليل بنالحاج عبد محمد الحويزی المتوفّیسنة ١١٢٨ وانتقد صاحب الرياض (ج ٣ ص٧٥) علی الحرّ فی عدّه صاحب « بيطارنامه » وأخاه عالمين، قال[والصواب عندی ادخالهما فی علماء البيطارين وانما ذكرتهما لئلا يضل فيه الأقدام، بل خاله الذی سيجیء ترجمته أيضاً كذلك] .

عبد الجليل الكرمانشاهي : ترجمه عبد اللطيف فی « تحفة العالم ١٧٨ » ذكرأنّه أدركه بكرمانشاه قبل سنة ١١٩٠ قال كان ماهراً فیالفنون سيّما المعقول وكان منزوياً منعزلاً عنالناس مرمياً بفساد التفلسف عاشرته مدّة يأتينی غالباً من الصّبح الصادق الی إرتفاع النهار فوجدته مبرّءاً وحاشاه عن الإنحراف .

عبد الحسن الحويزاوی : (القاضی . . .) ابنعبدالغفّاربنعبد المحمد الحويزاوی قال عبدالله الشوشتری فی ترجمة ابن عمّ صاحب الترجمة عبد محمد الآتی بن عبد الجليل بن عبد محمد م ١١٢٨ إنّه كان أكثر إقامته أخيراً فی بلادنا. هو وابن عمّه القاضیعبد الحسن . . .] فيظهر أنّه معاصر لابن عمّه الآتي ذكره المتوفّی سنة ١١٢٨ ويأتی ترجمة والده عبد الغفّار .

عبد الحسيب العلوی: (٠٠٠ ــ١١٢١) العاملیالأصل الاصفهانی المولد . واسمه محمد للتبرّك ، كما يظهر من تصانيفه. وهو ابن المير سيد احمد بن زين العابدين العاملی الاصفهانی (المذكور فیالقرن ١١ ص ٢٧-٣٠) ووالد محمد اشرف (ـ ص ٦٨) وجدّ

عبد الحفيظ الآتی . كان والـده احمـد العلوی سبط المحقق الكركی (← القـرن ١٠ ص ١٦٠) وصهر المير الداماد (القرن ١١ ص ٦٧) وابن خالته وتلميذه والمجاز منه (ذ ١ رقم ٧٩٠) ومن البهائی (ذ ١رقم ١٢٤٦) . كان الولد ، المترجم له من العلماء الرسميين[1] وفی اوخر عمره صار امام الجمعة من قبل الحكومة فی مسجد الشاه باصفهان وتوفی بهـا سنة

١ـ يتراآ للناظران المترجم له عبدالحسيب يتراجع فی شبابه عن الخط العرفانی لآبائه وجدّه الأمّی المير الداماد (٩٧٠ـ١٠٤١) ويقف فی صف الاخباريين المعارضين له بزعامة محمد زمان (م ١٠٤١) بن محمد جعفر (م ١٠٢٥) المذكوران فی (القرن ١١ ص ١١٤ و ٢٣٤) يعاضدهم الحكومة الصفوية التی كانت متأثرة بايده ئولوجية المهاجرين الملتجئين من البلاد العثمانيـة وهم اقرب الی التسنّن من علماء الشيعة داخل ايران فكانوا يعارضون العـرفان الشيعی وتساهلها ويطالبون بالتشديد فی اجراء الاحكام والجمعات و يكفرون اكثر السلاسل الصوفية كالنقطوية والبسيخانية والابومسلمية الذين كـانوا يدافعون عن تشيّع ابی مسلم الخراسانی المقتول بيد الدوانيقی سنة ١٣٧ و من هولاء المعارضين فاضل الدين محمد بن اسحاق (المذكور فی القرن ١٠ : ١٧٤) مؤلّف «انيس المؤمنين» المطبوع (ذ٢٣ رقم ٨٦٠٩) فی قدح ابی مسلم . و منهم نقيبی الاصفهانی (١٠٠٠ـ١٠٨٣) الشاعر الاخباری (ذ ٩ ص ١٢٢٠) فكانوا يعـارضون التصوّف المتطرف فی امثال القاضی أسد القهپائی الشاعر م ١٠٤٣ (القرن ١١ ص٤٣) الذين كانوا يدافعون عن ابی مسلم الخراسانی ويثبتون تشيّعه . ثم نری المترجم لـه فی سنة ١٠٦٢ يقف فی صف العرفاء المعتدلين تحت زعامة مقرب الخاقان الحكيم داود المذكور فی «تتميم الأمل – ص١٧٦» كما ذكرته فی ص ٢٥٠ و منهـم سعيد الگيلانی (ص ٣١٢) فيؤلّف « سدرة المنتهی» فی تلك السنة كما ذكر فی (ذ ١٢ رقم ١٠٣٦) ثم يذهب الی الهند ويغيّر خطبة «سدرة المنتهی» ويجعله باسم قطبشاه كما فی النسخة المطبوعة سنة ١٣٥٦ ش بطهران فی ٧٢٠ ص .

و كذلك والد المترجم له ، احمد العلوی بن زين العابدين المذكـور فی (القرن ١١ ص٢٧ـ٣٠) وهو الذی نراه فی كتابه «لطائف غيبية» (ذ ١٨ : ٣١٧) ط . ميردامادی ←

١١٢١ ودفن بـ«تخت فولاد» وتاريخه منقوش على لوح قبره. صرّح فى اول كتابه «سدرة المنتهى» فى نسخة رأيتها بخطّه بأنّه حسينى علوى فاطمى الّفه سنة ١١٦٢ لمقرب الخاقان حكيم داود و نسخته هذه فى مكتبة (الخوانسارى) ونسخة اخرى منه عند جمال الدين ميردامادى (ذ ١٢ رقم ١٠٣٦) كذا صرّح به فى تملّكه بخطّه على «الفخرية فى النيّة» (ذ ١٦ : ١٢٦ رقم ٢٥٨) بخاتم كبير مثمن نقشه [ان الله كان على كل شيء حسيباً] كان تلميذ والده احمد ومجازاً منه وذكرنا من اولاده محمد اشرف العلوى (ص ٦٨) وزين العابدين العاملى فى (ص ٣٠٠) وصدرالدين (ص ٣٨١) وذكرنا من تصانيفه «عرش سماء التوفيق» فى التفسير (ذ ١٥ رقم ١٥٨٢) [١] ألّفه بامر احد السلاطين الصفويّة و«الجواهر المنثورة فى الأدعية المأثورة» ينقل عنه اسدالله الدّزفولى فى «الأحراز» (ذ ١ رقم ١٤٩١) عبارة لعلّها تدلّ على أنّه اشترك فى الحرب ضد العثمانيين فى سنة ١٠٣٩ (ذ ٥ رقم ١٣٢١) وهذا يعنى ان ولادته حدود ١٠٢٠ فيكون عمره حدود الماءة سنة. وله «تقديس الانبياء وتمجيد الاوصياء» (ذ ٢٦ رقم ١١١٥ و١١٣١) فى اثبات العصمة الالهيّة لهم. وله «صراط الزاهدين (ذ ١٥ رقم ١٩١) احال فيه الى كتابه الآخر» مسلك النجاة» (ذ ٢١ رقم ٣٧٦٧) وله «الفطرة

← بطهران ١٣٩٦ هـ ص٧ وبعدها يدافع بصراحة عن العرفاء الشيعة القائلين بالحدوث الذاتى والقدم الزمانى دفاعاً عن الداماد فى «القبسات» كما دافع عنه ضد البهائى فى كتابه «النفحات اللاهوتيّة فى العثرات البهائية» (ذ ٢٤ رقم ١٢٩٩) ثم نرى بخطّ المترجم له فى سنة ١٠٦٣ على ظهر كتاب «اظهار الحق ومعيار الصدق» ضد الصوفية نسبة ذلك الكتاب الى والده احمد العلوى بن زين العابدين و أنّه ألّفه سنة ١٠٤٣ واورد فهرسا لأسماء سبعة عشر كتاباً قال إنّها ألّفت ضد المدافعين عن ابى مسلم الخراسانى، لم نعثر الاعلى اثنين منها، هما «اظهار الحق» و«صحيفة الرشاد» تاليف محمد زمان المذكور. وكل هذا يُبيِّن أنّ شدة الضغط الوارد على العلماء كان يجبرهم على التراجع عن مواضعهم الفلسفيّة (← ذ ٤ : ١٥٠).

١ـ ذكر فى ترجمة فهرس بريگل ـ استورى ص١٨٦ ان نسخة منه عند محمد على الروضاتى ٩١٦ ص ونسخة فى المتحف البريطانى.

الملكوتية» فى شرح الاثنى عشرية البهائية و «شرح دعاء سيفى» (ذ ١٣ رقم ٩١٧) و «الكبائر» (ذ ١٧ :٢٥٨ رقم ١٦٠) و «مناهج الشارعين» فرغ منه ١٠٦٨ (ذ ٢٢ رقم ٦٣٧٦) . وشرح دعاء الصباح، موجود بخطه . وزاد جمال الدين ميردامادى فى مقدمته لطبع كتاب «لطائف غيبيّة» أو «لطايف غيبى و عواطف لاريبى» (ذ ١٧ :٣١٧ رقم ٢٧٩) أنّ له «غوامض الصلاة» و «قواعد السلاطين» و «الحواشى على الهيات الشفاء» .

عبد الحسين البحرينى : (١١٨٨) ابن احمد بن رقية. كتب بخطّه على ظهر كتاب «المستطاب فى النحو» (ذ ٢١ رقم ٣٦٩١) أنّه اشتراه عبد على بن المقدس الشيخ ناصر بن الشيخ حسن بن رقية فى ذى‌حجة ١١٨٨ والظاهر أنّ عبد على حفيد عمّ صاحب الترجمة ومن اهل العلم والانتفاع بالكتب العلميّة .

عبد الحسين البحرينى : (ح ١١٦١) ابن عبدالله بن على بن رحمة المحارى، صاحب مكتبة أو أنّه من المقتنين للكتب العلميّة ، منها كتاب «الكافى» فروعه وروضته ، كتب تملّكه عليه بخطّه فى سنة ١١٦١ والنسخة فى مكتبة (السبزوارى بالكاظميّة) .

عبد الحسين البغدادى : (كتب ١١٣٤-١١٣٧) ابن عبد الرحمان بن عبد الحسين من تلاميذ الفاضل الهندى (١٠٦٢-١١٣٧) كما يظهر من تعبيره عنه بشيخنا فى مجموعة كتبها صاحب الترجمة بخطّه فى سنة ١١٣٤ وفيها رسالة «الاحتياطات» (ذ ١١ رقم ٢٠٤؛ ذ ١٥ رقم ٢٣٢) وهى التى كانت لازمة عند الفاضل الهندى وكان عمله عليها وصرّح بأنّه من إفادات شيخنا مد ظلّه وفيها بخطّه أيضاً جملة من رسائل عبدالله السماهيجى كتبها جميعاً فى حياة المؤلّف (١٠٨٦-١١٣٥) ودعا له ، بمدّ ظله ولعلّه أيضاً من مشايخه ، منها «الفاكهة الكاظميّة» ألّفها السماهيجى بالكاظميّة سنة ١١٣٤ وكتبها صاحب الترجمة سنة ١١٣٥ ثم أنّ النصف الأخير من المجموعة بخطّ أخ صاحب الترجمة الحسين بن عبد الرحمان السراج البغدادى فرغ من بعضها سنة ١١٤١ و من بعضها ١١٤٢ و من بعضها ١١٤٤ والنسخة فى مكتبة (التسترية) فى النجف (ذ ٥ رقم ٩٤٨ : ذ ٢٤ رقم ٥١٧) و كتب «الفاكهة الكاظمية» سنة ١١٣٥ (ذ ١٦ :٩٧) و كتب بخطّه «الامامة» لعابد الكشميرى سنة ١١٣٧

وهی موجودة فی کتب الخامنه‌ای التبریزی (ذ ٢١ رقم ٥٦٥١) .

عبد الحسين الخاتون آبادی : (المیر ...) (١٠٣٨-١١٠٥) ابن المیر محمد باقر الحسینی المعاصر للمجلسی الثانی (١٠٣٧-١١١٠) والمجاز عن والده محمد تقی المجلسی (١٠٠٣-١٠٧٠) باجازة مبسوطة وعن المحقّق السبزواری (١٠١٧-١٠٩٠) وهو شارح القصیدة الشاطبیة (ذ ١٣ رقم ١١٥٤) وصاحب «تاریخ وقایع الأیّام والسنین » (ذ ٣ رقم ١٠٩٣ ؛ ذ ٢٥ : ١٢٨ رقم ٧٣٨) الذی نقل عنه شیخنا النوری فی «الفیض القدسی » (ط البحار ج ١٠٢ ص ١٤٩) تاریخ ولادة العلاّمة المجلسی فی ١٠٣٧ وفی المشجّر (ذ ١٣ رقم ١٢٥) الذی کتبه فی سنة ١١٣٩ المیر عبدالکاظم بن المیر محمد صادق بن صاحب الترجمة المذکور خلاصته ص ٢٣٦ ذکر انّ جدّه صاحب الترجمة هو النسل الثلاثین من امیر المؤمنین وانّه ولد سنة ١٠٣٨ وتوفّی فی رجب سنة ١١٠٥ وذکر اولاده العلماء محمد جعفر (١٠٦٦ -١١٠٠) ومحمد حسین (١٦ رجب ١٠٧٣-١١٣٩) والمیر محمد معصوم المولود سنة ١٠٧٦ ، وذکر فی نسبه انّه ابن الأمیر محمد باقر بن الأمیر اسماعیل بن الأمیر عماد بن الحسن بن الأمیر جلال الدین وانّه دفن فی جنب مقبرة آقا حسین الخوانساری فی تخت فولاد ودفن معه ولده . ومنهم الأمیر محمد صادق بن صاحب الترجمة ووالد عبد الکاظم والامیر عبدالحسین الثانی وعبد المجید. واجازة محمد تقی المجلسی للمترجم له مبسوطة بخطّ المجیز تاریخها ذی الحجة ١٠٦٩ وقد کتب محمد مقیم بن محمد باقر الاصفهانی الذی هو أیضاً من تلامیذ المجلسی صورة هذه الاجازة مصرحاً بـ[أنّه نقلها عن خطّ المجلسی دام ظله] وصورة فتوغرافیّة من هذه الاجازة موجودة فی مجموعة الاجازات فی مکتبة أمیر المؤمنین (ع) فی ص ١٠٧ وادرجت صورة الاجازة بنصّها فی اجازات البحار (ج ١٠٧ ص ٧٤) ولم یذکر فیه اسم المجاز المیر عبدالحسین بل نسب إلى بعض السادة من تلامیذ المجلسی (ذ ١ رقم ٨٠٧) ولکن صرّح محمد مقیم بن محمد باقر الذی کان تلمیذ المجلسی أنّهما للمیر عبد الحسین هذا . ومن فوائد تلک الاجازة أنّه اجاز محمد تقی لکلّ من أدرک عصره کبعض العلماء السلف. ومرّ أخ المترجم له اسماعیل الثانی المدرس (١٠٣١-١١١٦) فی

(ص ٦٠-٦٢) ذكر ترجمة عبد الحسين الخاتون آبادى المترجم له من تأليف السيد شهاب الدين المرعشى ← (ذ ٤ رقم ٧٧٨) :

عبدالحسين الگرگری : (م ١١٤١) وهو ابن كلبعلى الشوشترى. عالم فاضل محدّث جليل القدر ، عدّه عبد اللطيف فى «تحفة العالم - ص ١٠٤» من تلاميذ جدّه المحدّث نعمة الله الجزائرى (١٠٥٠-١١١٢) ومن الواصلين الى اعلى مراتب العلم والفضل. وترجمه عبدالله الجزائرى فى إجازته الكبيرة (ذ ١ رقم ١٠٧٧ ط . السماى ص ١٤٣) وقال : كان عالماً صالحاً له اليد الطولى فى المعقول يروى عن جدّى أكثر مؤلّفاته وغيرها ويروى عن جعفر القاضى باصفهان و عن عبد الرحيم فى مشهد الرضا (ع) تبرّكت بدعائه صغيراً واستفدت منه كبيراً توفّى سنة احدى واربعين . وكذا صرّح به فى تذكرته (ذ ٣ رقم ٩٠٠ ط كلكته ص ١٢٥) بعنوان الحاج عبد الحسين بن كلبعلى گرگرى العالم الكامل العامل المتّقى اشتغل فى اصفهان و خراسان عند علمائها كان طالباً للانزواء والخمول وله اليد الطولى فى المعقول توفّى سنّة ١١٤١ اقول و ممن اخذ منه المعقول فرج الله بن درويش خدائى. ويأتى والده على نقى كما مرّ فى ص ٩٠ ولده الآخر محمد باقر الشوشترى. والمترجم له من تلاميذ نعمة الله الجزائرى (١٠٥٠-١١١٢) وله منه اجازة تاريخها ١١٠٥ طبعها السيد محمد الجزائرى فى «نابغه فقه و حديث . ص ١٧٨-١٧٩» هذا وقد عبّر عنه الصدر فى التكملة ص ٢٥٥ بعبد الحسين الكركى نزيل تستر وليس بصحيح و«گرگر» من محال شوشتر .

عبدالحسين القارى الحويزاوى: (م نيف و ١١٤٠) كان عالماً زاهداً قانعاً متورّعا متعفّفاً قليل التردد إلى أهل الدنيا له كتاب فى الفقه. كان أعرف اهل زمانه بالتجويد وأحذقهم فيه علماً وعملاً، رأيته فى الحويزة مراراً كثيرة واستفدت منه توفّى عشر الأربعين. كذا ترجم فى اجازة عبدالله الكبيرة (ذ ١ رقم ١٠٧٧ ط . السماى ص ١٤٣) وقد نسبنا «الفقه الاستدلالى» الى عبد الحسين القاضى الحويزى فى (ذ ١٦ : ٢٨٧ رقم ١٢٥٥) .

عبد الحسين الكازرونى : من العلماء الأتقياء وأهل الكرامات . حكى بعض كراماته

محمد بن عبد الله بن على بن احمد البلادى البحرينى صاحب «غاية الطّالبين» (ذ ١٦ : ١٤) الذى ألّفه سنة ١١٤١ والكرامة المحكيّة مع بعض تحقيقات محمد البلادى وتصنيفه المذكور كلّها فى مجموعة فى خزانة الحاج على محمد فى (النسترية) بالنجف وراجع ديوان ناظر كازرونى فى (ذ ٩ : ١١٦١) .

عبد الحسين الكاظمى : (١٠٧١- ألّف ١١٢٠) هو ابن عبد الرضا بن فلاح الكاظمى الأصل الكربلائى المولد البغدادى المنشأ الإصفهانى المسكن . ولد بكربلا سادس شوّال ١٠٧١ و بعد خمس سنوات حمله جدّه لأمّه - ابن قاسم بن عبدالله بن قنديل الكاظمى مع امه ومتعلقيه من كربلا الى بغداد فنشأ بها مشتغلاً بتعليم الآيات والتجويد والأدبيّات حتى ابتلى جدّه بالسّل فعاد الى كربلا وتوفّى بها فهاجر المترجم له الى اصفهان فقرأ المعانى والبيان على الميرزا رحيم العقيلى والفقه على المير محمد صالح الخاتون آبادى والحديث على المجلسى (١١٣٧-١١١٠) والمولى الجيلانى والمير محمد باقر (١٠٧٠-١١٢٧) المدرّس بالمدرسة السلطانيّة و سافر الى الحجاز فنظم « الارجوزة العابديّة » باسم ابنه الثانى زين العابدين و اهداه الى الشاه سلطان حسين ، شرع بنظمه فى المدينة ثم مكّة ثم النجف وكربلا و فرغ منه فى ١١٢٠ . كتب ذلك كلّه بخطّه على هامش الصفحة الأولى من الأرجوزة الموقوفة نسختها لمدرسة (السيّد البروجردى فى النجف) .

عبد الحسين المزدعارى : (اوائل الثانى عشر) هو ابن عبد على بن حماد . كتب لنفسه «البيّنات» فى الفرائض (ذ ٣ رقم ٧٠٧) والنسخة فى مكتبة الصدر ونسخة أخرى اوّله [الحمد لله الذى ارشدنا بدين الاسلام ... و بعد فانّى جردت رسالة فى كتب المواريث فى وريقات وسمّيتها بالبينات ... كتاب الفرائض وابوابه ثلاثة] ليس له تاريخ لكن خطّه وكتابته اوائل القرن الثانى عشر ظاهراً . وهذه النسخة مع «الفرائض النصيرية» موجودة عند (السماوى) .

عبد الحسين[1] **ملا باشى** : (الشهيد ١١٤٨) كان من العلماء الحاضرين بمجمع

١- وفى «عالم آراى نادرى» لمحمدكاظم وزير مرو (ط . طهران ١٣٤٦ ش. ص ٤٥٥) ←

دشت مغان فى آذربايجان حيث انتخب نادرشاه ملك الملوك =«شاهنشاه» على ايران عام ١١٤٨ وشرط نادر عليهم ان يقبل الشعب الايرانى كون مذهبهم « الجعفرى» حتى يعد خامس المذاهب وليس «الشيعة» لتكون ثانى المذهبين بعد اهل السنّة ، وان يمتنعوا من التبّرى عن الطواغيت . فكان ملاباشى المترجم له امتنع عن قبول التسنن تحت ستار الوحدة وكان جوابه نفس جواب السيد الشريف المرتضى (٣٥٥- ٤٣٦) للاعتقاديّة القادريّة التى اصدرها سنة ٤٠٨ ، لكن القادر بالله العباسى (٣٨١-٤٢٢) لم يتمكن من قتل الشريف المرتضى خوفاً من آل بويه ولكنّ نادرشاه بعد مؤتمر دشت مغان تمكن من قتل ملا باشى فى مجلسه فوراً اوبعده بقليل . كما فصله عبدالله أنوار فى تعليقاته على «جهانگشاى نادرى» تاليف مهدى الاسترآبادى . ط . طهران ١٣٤١ ش . ص ٧٠٤ نقلاً عن مصادره . وقال سايكس فى تاريخه ج ٢ ص ٣٦٥ ولغتنامهٔ دهخدا فى كلمة «نادرشاه» ان ملا باشى كان حذّر الشاه من التدخّل فى امر الدين .

عبد الحسين ابن الحاج نعمة : كتب بخطّه الفيّة الشهيد وعليه حواشى يعقوب ابن ابراهيم البختيارى [1] الذى توفّى سنة ١١٤٧ ولعلّ الحواشى بخطّ المحشّى رمزها [ع ق] عند السيد الآقا التسترى فى النجف .

عبد الحكيم راست‌گو : أستاد الملاّ محمد على الكشميرى الملقّب « پادشاه » المذكور فى (ذ ١٥ :٢٦٨) المروّج للسيد دلدار على وكان من أفاضل كشمير كما ذكر فى « نجوم السماء ـ ص ٣٥١» .

عبد الحميد السامانى : (ح ١١١٦) كبير العلماء المشاركين فى لجنّة تأليف «البياض

← قد مُحِىَ اسم عبد الحسين فى نسخته المخطوطة . وكتب مكانها ابوالحسن ملاباشى . و سمّاه الدكتور عبد الحسين نوائى بميرزا عبد الحسين صدر اصفهانى (نادرشاه . ط . ١٣٦٨ ش . ص١٢٨) وفى ص ١٤٥ و بعد ها جاء لقبه « صدرالصدور » . فهو غير السيد محمد ملا باشى للشاه طهماسب الذى قتله نادرشاه عند مؤتمر دشت مغان لمخالفته .

١ـ فاتناذكر حاشيته هذه فى الذريعة وسيأتى تاليفاته الكثيرة بعنوان يعقوب بختيارى .

الابراهیمی» المتشکّلة بکشمیر سنة ١١١٦ (ذ ٣ رقم ٥٩٠) . قال فی کشف الحجب ـ ص ٩٠ إنّه کان حسن الخط جیّد الضبط رأیت بخطّه بیاضاً مفرداً هو« منتخب صحیح البخاری ومسلم والشفاء» (ذ ٢٢ رقم ٧٦٧٣) کان فی خزانة کتب الوالد . ورأیت نسخة من «إحقاق الحق» (ذ ١ رقم ١٥٢١) فی خزانة کتب السید دلدار علی مصححة مقابلة وعلیها حواشی هذا الفاضل .

عبد الحی الرضوی : (ح ٢ـ١١٥٤) ابن عبد الرّزاق الکاشانی . قابل للمرة الثانیة بعض مجلّدات «الوافی» للفیض سنة ١١٥٢ والنسخة فی مکتبة مدرسة الفیضیّة بقم کما فی فهرسها ج ١ ص ٤٧٥ . وقد ذکرنا فی النقباص ٦٦٨ السید حسین الملقّب بعلم الهدی الکاشانی الذی ذکر تمام نسبه فی آخر أرجوزته «مغنی الفقیه» (ذ ٢١ رقم ٥١٤٣) هکذا : [الحسین بن هبة الله ابن محمد عبدالحی بن محمد بن عبدالغفّار بن عبدالرّزاق بن ابراهیم الرضوی] وظنّی أنّ عبدالحیّ هذا هو أخ عبدالغفّار الذی هو الجدّ الأعلی للحسین الملقّب علم الهدی . کان فی کاشان وقابل «الوافی» تالیف الفیض الکاشانی بها . و یأتی عبد الغفّار الرضوی الذی کتب حاشیة الخفری لنفسه ١٠٩٦ و انتقل الی ابنه السید عبد الباقی الرضوی کما مرّ (ص ٤١٤) وقد طبع فرمان نادرشاه للمترجم له وتاریخها رمضان ١١٥٤ ، فی کتاب «نادرشاه وبازماندگانش» للنوائی ص ٤٨٠ .

عبد الحی الیزدی : (ح ١٠٥٥ـ١١٢٤) قرأ علیه تلمیذه کتاب «الشرایع» المکتوب سنة ١١١٦ فی عدّة سنین فکتب التلمیذ بخطّه الجیّد تواریخ القراءة من ١١٢١ الی ١١٢٤ ووصفه التلمیذ فی بعض المواضع بقوله [حضرة الأستاد النحریر الأعظم والحبر المعظّم المتبحّر فی العلم والعمل صاحب النفس القدسیّة آخوند مولانا عبد الحیّ الیزدی طوّل الله عمره وزاد قدره . والنسخة الممزّقة عند السید آقا التستری فی النجف . أقول : لعلّه هو عبدالحی ابن الحاج محمد الیزدی المذکور فی القرن ١١ ص ٣١٥ الذی کتب أوان اشتغاله فی مدرسة اصفهان کتاب «من لایحضره الفقیه» ورتّب مشیخته سنة ١٠٥٥ وکذا ذکرته فی «مصفّی المقال ص ٢٢٤» وانّه صار معمّراً الی أن بلغ سنة ١١٢٤ .

عبد حيدرالجزائرى : (م ١٠٩٠) ابن محمد عدّه عبدالله الشوشترى (١١١٤-١١٧٣) فى اوّل إجازته الكبيرة (ذ ١ رقم ١٠٧٧) من مشاهير العلما فى الطبقة الخامسة الذين عاصر بعضاً منهم مثل على خان المدنى الدشتكى والميرزا عبد الله الأفندى (١٠٦٦-١١٣٠) وجدّه نعمة الله (١٠٥٠-١١١٢) وأضرابهم. أقول: توفّى سنة ١٠٩٠ وذكرته القرن ١١ ص ٣١٦.

عبد الخالق القائينى : (كتب ١٠٩٤) ذكرنا فى(القرن ١١ ص ٣١٦) أنّه كتب بخطّه الجيّد «تأويل الآيات الباهرة» وفرغ منه فى يوم السبت الثالث من المحرّم ١٠٩٤ معبّراً عن نفسه بأقل الطلبة، رأيت النسخة عند السيد محمد تقى الطالقانى والآن هى فى مكتبة أمير المؤمنين (ع) فى النجف.

عبد الدائم : احمد الطالقانى.

عبد الرب الحضرت پورى : هوابن القاضى ولى محمد كان أستاد محمد حسين ابن حامد حسين الذى هو والد المير محمد قلى، حكى فى «نجوم السماء» فى ترجمة المير محمد قلى انّه من الشيعة.

عبدالرحمان الجزائرى : ابن احمد ساكن البصرة معاصر الحر (١٠٣٣-١١٠٤) ترجمه فى «أمل الآمل ٢: ١٤٧» وعنه أخذ فى «الرياض ٣: ٩٣» ولم يزد عليه شيئاً، فقال: [فاضل محقق صالح عارف بالعربيّة شاعر معاصر له شرح قصائد ابن أبى الحديد (ذ ١٣ رقم ١٤٧١) وغير ذلك].

عبد الرحمان الجزائرى : ذكرته فى القرن ١١ ص ٣١٦، ومعاصر الحر (١٠٣٣-١١٠٤) هوابن عبدالله قال فى «الأمل-٢: ١٤٧» [فاضل عالم صالح اديب شاعر معاصر] ولم يزد عليه فى «الرياض - ٣ ص ١٠٢».

عبد الرحمان الحلوائى : ساكن البصرة، من الأعلام المعاصرين لنصر الله المدرّس الشهيد سفيراً عند طاغية استنبول حدود سنة ١٢٦٨ وبينهما مراسلات مذكورة فى ديوان نصر الله (ذ ٩: ١١٩٤).

عبدالرحيم : من أجل أساتذة نصرالله المدرس الحائری الشهيد حدود سنة ١١٦٨ ولنصرالله هذا مدح جميل لأستاذه الأجل صاحب الترجمة موجود فی ديوانه(ذ ٩ : ١١٩٤).

عبد الرحيم الجامی :المشهدی المعاصر لنعمة الله الجزائری(١٠٥٠-١١١٢) والآقا جمال الخوانساری (م ١١٢١) وابوالحسن الفتونی الشريف (١٠٧٠-١١٣٨) واضرابهم ممن ذكرهم عبدالله الجزائری فی اجازته الكبيرة (ذ ١ رقم ١٠٧٧) وذكر أيضاً جماعةً من تلاميذه، منهم محمد باقر بن حسين الشوشتری وعبد الباقی بن مرتضی الدزفولی وعبدالحسين ابن كلبعلی الشوشتری المذكورون فی الطبقات وينقل عنه بعض تلاميذه فی السؤال والجواب الفارسی الفقهی (ذ ١٢ رقم ١٥٩٥) الموجود عند السيد شهاب الدين المرعشی بقم .

عبد الرحيم الدماوندی : (م نيف و ١١٥٠) هو ابن محمد يونس الاصفهانی الحكيم العارف الصوفی من تلاميذ الملاصادق الاردستانی م ١١٣٤ الذی طرد من اصفهان لتطرّفه فی الفلسفة كما مرّ فی ص ٣٦٠ فهاجر التلميذ الی كربلا وجاور الحائر . قال عبدالله الجزائری فی الاجازة الكبيرة ط. السماوی ص١٤٤ : كان عالماً ذكيّاً مقبولا رأيته بالمشهد وتفاوضنا فی بعض المسائل، له رسالة فی شرح « حديث الحقيقة » (ذ ١٣ رقم ٦٨٦) وكان امام الجماعة فی المسجد، و توفّی عشر الستّين (ای الستينات) أقول : هومؤلف «شرح كلام الأمير (ع) فی العالم العلوی(ذ ١٤رقم ١٦٢٩) و«الفيوضات الحسينيّة» (ذ ١٦ رقم ١٩٦٤)المدرجة جميعه فی الجنّة الأولی من «الجنتان المدهامتان» (ذ ٥رقم ٦٩٩)المطبوع نقلاً عن نسخة كتابتهاسنة ١١٧١، وأحال فيه الی شرحه لكلام الأمير (ع) يعنی حديث الحقيقة (ذ ١٣رقم٦٨٦) وحاشيته علی تفسير الصافی(ذ ٤ : ٢٨١؛ذ٦رقم٢١٨) وصفه بعض تلاميذه بقوله[الحبر الملی المبرز للحقايق، أستادی وعليه استنادی] . وقال إنّه علّم الأخ الرشيد آقا محمد حسين كيفية صلاة الليل علی النحو المأثور. وله «مفتاحِ أسرارِ حسينی» (ذ ٢١ رقم٥٢٥٦) و رأيت فی سفری بطهران سنة ١٣٨٠ رسالته فی « حدوث العالم » ذاتاً وقدمه زماناً ومعه رسالته فی «القضاء والقدر» (ذ ٢٦رقم ١٣٦٥ و١٥٦٠) ذكر فی أواخرها أنّ لرشيد الدين بن شهر آشوب (م ٥٨٨) شرح للخطبة المعروفة بـ«خطبة البيان» (ذ ٧رقم

٩٨٨) وكذلك لأبى الفتح محمد بن عبدالكريم الشهرستانى(٤٧٩-٥٤٨) شرح للخطبة. ويظهر من نقله وجودهما عنده. رأيتهما فى طهران سنة ١٣٨٠ وتاريخ كتابتهما ١٢٦٩.

عبد الرحيم السبزوارى: (ازدهر ١١٤٨-١١٥٤) ابن الآقا جعفر بن محمد باقر ابن محمد مؤمن الخراسانى شيخ الاسلام و القاضى باصفهان بعد اشتراكه بمجمع دشت مغان. قال عبدالله الشوشترى فى اجازته (ذ ١ رقم ١٠٧٧ ط. السمامى ص١٤٥) [كان عالماً فقيهاً اجتمعت به فى آذربايجان سنة ١١٤٨ اى فى مجمع دشت مغان لتولى نادرشاه السلطنة) وقد وُلّى قضاء اصفهان ثم اجتمعت به فى أعمال قزوين وهو متوجّه الى الحضرة السلطانيّة سنة ١١٥٤ ثم عاد إلى اصفهان و نصب شيخ الاسلام الى أن توفّى «ره»] و فى ١١٥٦ حضر مؤتمر النجف وفى يوم ٢٤ شوال من تلك السنة وقع على وثيقة المؤتمر بعنوان ميرزا محمد رحيم شيخ الاسلام اصفهان، كما يرى فى «نادرشاه وبازماندگانش ص٣٣٧».

عبد الرحيم بن محمد سديد: رأيت بخطّه المجلّد الثانى من «مفاتيح النجاة» للسبزوارى وصف نفسه بـ[أقل الطلبة بل لاشىء فى الحقيقة ...] وفرغ منه يوم الخميس ٢٤ ذيحجّة سنة ١١٣١.

عبد الرحيم الشريف: الذى هاجر من اصفهان وجاور الغرى وتوفّى بالنجف أوائل المائة الثانية عشرة (١١٠٠) هو الجدّ الأعلى للفقيه «صاحب الجواهر» (١٢٠٢-١٢٦٦) كانت والدة المترجم له فاطمة خانم بنت المير محمد باقر الأول بن المير اسماعيل الاول بن المير عماد الدين المدفون بخاتون آباد من نواحى اصفهان الحسينى الأفطسى ولوالدها الأمير محمد باقر الأول عدّة أولاد علماء أجلّاء وهم المير اسماعيل الثانى (١٠٣١-١١٠٥) والمير عبدالله والمير عبدالحسين (١٠٣٨-١١٠٥) والمير محمد. وقد ولد جميع هؤلاء من زوجته العلويّة سيّدة النساء خانم بنت السيد حسين السبزوارى وقد تزوّج بها بعد وفات زوجها الأول، وهو المير محمد صالح الاول، الأخ الأكبر للمير محمد باقر الأول المذكور. ولها من زوجها الأوّل أيضاً ولدان عالمان المير عبد الرفيع والمير عبدالواسع، والأخير هو والد المير محمد صالح الثانى (١٠٥٨-١١٢٦) صهر المجلسى الثانى (١٠٣٧-

١١١٠) وبالجملة هؤلاء الأعلام الست الخاتون آبادين الاصفهانيين كلّهم اخوال صاحب الترجمة واخوان امّه فاطمة ولذا يوصف صاحب الترجمة بالشريف. ثم هاجر عن اصفهان الى النجف واشتغل على علمائها حتّى برع وصار أحد الفقهاء الفضلاء الأتقياء وجاور النجف إلى أن توفّى بها وخلّف ولدين أكبرهما آقا محمد الكبير العالم المتبحّر الذى كان صهر ابى الحسن الفتونى الشريف (← ص١٧٤) العاملى على ابنته فاطمة ولم يرزق منها الّا بنتاً واحدة وهى آمنة والدة باقر وجدة صاحب الجواهر وتزوّج أيضًا بالعلويّة بنت اسماعيل الكربلائى ولم يرزق منها ولداً وفى آخر عمره وفّق المترجم له للحج وتوفّى راجعاً فى طريق البصرة فى حياة الشيخ جعفر كاشف الغطاء (م ١٢٢٨) والولد الأصغر لصاحب الترجمة هو الآقا محمد الصغير الذى عمر بعد اخيه وله المنتخب فى النسب وتوفّى ١١٤٩ ورثاه صادق الفحّام بقصيدة مؤرّخة [محمد امست الفردوس مسكنه] المنطبق لسنة ١١٤٩ ومحمد الصغير بن صاحب الترجمة هو والد رحيم حفيد صاحب الترجمة او عبد الرحيم سميّه كما رأيته بخطّ صاحب الجواهر وهو الأصح لكثرة تسمية الحفيد باسم جدّه وهو الذى تزوّج بآمنة المذكورة بنت عمه محمد الكبير فرزق منها ابنه الباقر والد صاحب الجواهر فالباقر هذا هو ابن بنت آقا محمد الكبير وابن ابن آقا محمد الصغير وهما اخوان ابوهما صاحب الترجمة الذى ترجمه مع ولديه محمد الكبير ومحمد الصغير، حفيد عبد الحسين الذى هو خال صاحب الترجمة وهو المير عبد الكاظم بن المير محمد صادق بن المير عبدالحسين المذكور فيما كتبه والّفه من المشجّرة الكبيرة (ذ ١٣ رقم ١٢٥) للسادة الخاتون آبادين فى سنة ١١٣٩ وقد اقتبسنا منها مشجّرة (ص ٢٣٦). و توفّى مؤلّف الشجّرة سنة ١١٥١ و دفن فى الصحن الغروى فى طرف الرجلين قرب المنارة كما كتب بخطّ آخر فى نفس تلك المشجّرة وصرح فيها بانّ آقا محمد الصغير تزوّج بالعلويّة بنت عبدالله خادم الحضرة الغرويّة، فرحيم او عبد الرحيم الجدّ الأدنى لصاحب الجواهر أيضاً شريف لأمّه مثل جدّه الأعلى صاحب الترجمة.

عبد الرحيم الشوشترى: (السيد ...) هو ابن عبدالله الجزائرى (١١١٤-١١٧٣)

ابن نورالدين ابن المحدث الجزائرى (١٠٥٠-١١١٢) . كتب بخطّه الحاشية على الأربعين للبهائى(ذ ٦ رقم ٣٥) وفرغ منه فى الخميس العشرين من المحرّم ١١٧٣ بعنوان اقلّ الطلبة ولد المصنّف. وترجمه عبد اللطيف فى «تحفة العالم ص ١٢٢» وذكر انّه سافر الى بنگاله برهة ثم رجع الى وطنه خوزستان وبها توفّى وخلّف عبد الحسين ومحمد على .

عبد الرحيم الشهرستانى : ابن محمد الحسينى معاصر الشاه سليمان الصفوى (١٠٧٧-١١٠٥) ألّف باسمه «ترجمهٔ ثواب الأعمال» تأليف الصدوق (ذ ٥ رقم ٧٧) بالفارسيّة. اوّله [حمديكه حامدان ملأ أعلى أز أداى آن عاجز ، وشكريكه زبان شاكران ...] .

عبد الرّزاق الخراسانى : (ح ١١٣٥) المشهدى المدرس بالروضة الرضويّة المعاصر لشمس الدين محمد بن بديع الرضوى صاحب « حبل المتين » ووسيلة الرضوان» (ذ ٢٥ : ٧٧ رقم ٤٢٠) ينقل عنه حكايات فى كتابه الوسيلة ويظهر منه حيات صاحب الترجمة حين تأليفه أعنى سنة ١١٣٥ ولعلّه الذى الف له والده محمد جعفر بن محمد طاهر كتاب «گوهر مراد» سنة ١١٢٣ (ذ ١٨ : ٢٥ رقم ٢٥٧) وله رسالة فى اثبات ملكيّة الأراضى المشروبة من رود خانه « كشف رود» بالبراهين الشرعيّة .

عبد الرّزاق الرضوى : ابن ابراهيم من تلاميذ المجلسى (١٠٣٧-١١١٠) ذكره حفيده الحسين بن هبةالله الكاشانى المذكور فى (القرن ١٤ ص٦٦٨) فى كتابه «مغنى الفقيه» (ذ ٢١ رقم ٥١٤٣) :

عبد الرّزاق السمنانى : (الّف ١١٥٢) هو ابن اسماعيل الحسنى الحسينى له كتاب عرفانى (ذ ١٧ : ٢٧٧ رقم ٢٧١؛ ذ ٢٦ رقم ١٢١١) عبّر عن نفسه بتراب أقدام العرفاء فرغ منه ١ ع ٢-١١٥٢ وقد وقف شرح الأربعين للقاضى سعيد القمّى الذى عليه تملّك والده اسماعيل (المذكور فى ص ٦٥) ونظر فيه ولده محمد رضا الأقساسى السمنانى بن عبد الرّزاق الذى مرّ ص٢٦٣ والنسخة عند سردار كابلى .

عبد الرّزاق الشوشترى : (السيد ... كتب ١١٨٧) هو ابن بهاء الدين محمد بن عبدالله الجزائرى الموسوى. كتب بخطّه كتاب المغنى فى النحو وفرغ منه ١١٨٧ والنسخة

رأيتها عند محمد الموسوى الجزائرى . ترجمه مؤلّف «تحفة العالم - ص ١٥٨ » وقال : مات شاباً وله ولدان محمد سميع و أيّوب وترجم والده بهاء الدين فى (ص ١٢٢ منه) وقال كان ماهراً فى االتحاكم وقطع الخصومات و تحرير الوثائق .

عبد الرّزاق المقابى : (كتب ١١١٥) ابن محمد بن سعيد كتب العجالة فى شرح «حديث أبى لبيد المخزومى » (ذ ١٥ رقم ١٤٥١) لسليمان الماحوزى (١٠٧٥-١١٢١) فى حياة المؤلّف ١١١٥ رأيت النسخة فى مكتبة الشيخ على القمّى فى النجف وقد كتب عبد الرّزاق المذكور « العجالة » ضمن مجموعة كبيرة كلّها بخطّه كانت عند الشيخ على القمّى المذكور وقد استعارها عن عباس المحدّث القمّى وفيها عدّة كتب أخرمنها «خلاصة الأذكار» و« ميزان القيامة » و«أمان الإخطار» و مصباح الشريعة » وبعض ما نقله عن خطّ سليمان المذكور فانّه كتب سليمان فى بعض حواشيه أنّه سمع عن المجلسى فى ١١١٠ إنّ مؤلّف « مصباح الشريعة » هوشقيق البلخى[1] (ذ ٩ : ٥٣٤) وكتب فى المجموعة بعض تأليفات نفسه منها «اعمال الأسبوع» (ذ ٢رقم ٩٦٤) وأدعيتها وأدعية الساعات ، ومنها «مختصر واجبات الصلاة» ومندوباتها عند الشافعى (ذ ٢٠ رقم ٢٦٥٠) وقد أخرج فيه عن كتاب «عمدة الطالب فى الإعتقاد الواجب» تأليف محمد بن عبدالرحمان ابن محمد الحبيشى المذحجى الشافعى وعن كتاب «تحفة المبتدى» فى مذهب الشافعى وهذان الكتابان لم يذكرا فى كشف الظنون ولا فى إيضاح المكنون و مما أخرجه من كتاب « عمدة الطالب» فائدة فى مسألة «خلق القرآن» ولعلّه من تلاميذ سليمان. وليس والده هومحمد بن سعيد المقابى الآتى أنّه كتب بخطّه بعض تصانيف سليمان فى سنة ١١٤٤ .

١- ذكر المصباح فى (ذ ٢١ رقم ٤١٦٧) وذكر شقيق فى (ذ ٩ : ٥٣٤) ولسيدنا الحسن الصدر (م ١٣٥٤) رسالة اثبت فيها أنّ مؤلّف «مصباح الشريعة» هوسليمان الصهرشتى تلميذ الشريف المرتضى (٣٥٥-٤٣٦) اختصره الصهرشتى من كتاب شقيق البلخى كذا جاء فى مقدمة تاسيس الشيعة لعلوم الاسلام ص ١٩ وذكر ترجمة مصباح الشريعة بالفارسية نثراً لعبد الرزاق الگيلانى فى (ذ ٤ رقم ٦٥٢) وترجمته نظماً فارسيّاً لنظام الكرمانى (ذ ٥ رقم ٦٥١ ؛ ذ ٩ : ١٢٠٥) .

عبد الرّزاق موگهی: (م ١١٨٠) هو ابن الحاج خضر بن محمد حسين بن جاگير الموگهی (الموگوئی) الشوشتری المعاصر لعبدالله الشوشتری كما فی تذكرته المؤلّفة سنة ١١٦٤ قال: له سيرة حسنة وخصال حميدة وأفعال وأقوال محمودة . . . وذهب بصره حين الدفاع ضد جيش عليمردان خان البختياری الذی حتل شوشتر بعد قتل النادر فی ١١٦٠ علی ما فصّله تلميذه فی «تحفة العالم - ص ١٦٤» واثنی عليه، ويظهر منه انّه توفّی حدود سنة ١١٨٠ لأنّه ذكر فی «تحفة العالم - ص ١٦٣» ولادة نفسه فی سنة ١١٧٢ وذكر أنّه حين ما صار ابن خمس سنين شرع عند الحاج عبد الرّزاق فی قراءة القرآن و لما ختم القرآن توفّی الحاج عبد الرّزاق. ومرّ (ص ٢٤٠) خضر الشوشتری الموگوئی من طائفة چهارلنگ البختياری .

عبد الرسول الحسيني : (ح ١١٢٠) صحّح وقابل نسخة «نورساطع» (ذ ٢٤ رقم ١٩٧٩) فی شرح بداية الهداية فارسياً (ذ ٣ رقم ١٦٥) لمراد الكشميری بن محمد صادق ابن محمد علی وفرغ منه ٩ شعبان ١١٢٠ و تاريخ التأليف ١٠٩١ و تاريخ نسخة الشرح بخطّ محمد باقر القمّی ١١٠١ .

عبد الرسول الخادم للحضرة الغرويّة : ابن محمد حسين الحميری النجفی من الفضلاء الأدباء الشعراء . (ذ ٩ : ٦٨٧) . ترجمه الخيگانی فی «نشوة السّلافة» (ذ ٢٤ رقم ٨٣١) و أورد بعض أشعاره . وله تقريظ « الذخر الرابع فی شرح مفاتيح الشرايع » (ذ ١٠ : ٨) لعبدالله الجزائری (١١١٤-١١٧٣) قرّظه فی خمسة ابيات سنة ١١٤٨ .

عبد الرسول الطريحی : (م ١١٨٦) النجفی الأصل الحلّی المولد والمسكن العالم الفاضل الأديب الشاعر الناثر الناظم البديع . ترجمه مؤلّف « سلك الدرر فی أعيان القرن الثانی عشر » وذكر أنّه توفّی ١١٨٦ و أورد رباعيّة فی هجاء نفسه و تشطير محمد سعيد السويدی المتوفّی ١٢٠٣ كما ارّخه محمود شكری الآلوسی فی «المسك الأذفر» .

عبدالرشيد الحسينی : (ح ١١٤٤) رأيت تملّكه لبعض الكتب العلميّة فی سنة ١١٤٤ منها «المناقب» للخوارزمی فی مكتبة (الخوانساری) .

عبد الرشيد الحسينی : (م ١١٤٣) ابن مقيم من تلاميذ نورالدين الشوشتری كما

ذكره ابنه عبدالله الشوشترى فى تذكرته (ذ ٣ رقم ٩٠٠) قال إنّه كان فى غاية الزهد والصّلاح والورع والتقوى وتوفّى سنة ١١٤٣ .

عبد الرشيد الشوشترى : ابن الملاّ نظرعلى بن الخواجه محمد أمين الزجاجى. عدّه عبدالله فى التذكرة المؤلفة ١١٦٤ (ذ ٣ رقم ٩٠٠) ط . كلكته ص ١٣٠ من تلاميذ والده نورالدين . قال وكان فى الأوائل فى سلك التّجار ثم اشتغل بالعلم واتصل فى اصفهان بالفاضل الهندى (١٠٦٢-١١٣٧) واختصّ به . وسلسلتهم كلّهم موصوفون بالصفات الحميدة والإخلاق الكريمة يضرب بهم المثل ولاينالهم الألسن بالسوء. وله كرامة ذكرها فى اوائل التذكرة قال ومن تلك السلسلة الحاج نعمةالله الطبيب بن محمد زمان وولده الميرزا محمد طاهر .

عبد الرضا الجزائرى : ابن احمد، رأيت بخطّه كتاب « المستطاب » (ذ ٢١ رقم ٣٦٩١) فى النحوتأليف على بن باليل الحسينى الجزائرى، فرغ منه سنة ١٠٩٥ فى حياة المؤلّف وأظنّه من تلاميذ المؤلّف . والنسخة فى خزانة سيّدنا (الصدر) .

عبد الرضا ابن عليرضا : رأيت تملّكاته لكثير من الكتب العلميّة يظهر منها انّه صاحب مكتبة كانت كتبها نفيسة جيّدة منها الربع الأول فى العبادات والربع الثانى فى العادات من «محجّة البيضاء» كتب عليها تملّكه بعنوان خادم الطلبة ، والنسخة عند (الهادى كاشف الغطاء) ولعلّه الكاشانى الذى اجيز من العلاّمة المجلسى سنة ١٠٧٨ وذكرته فى (القرن ١١ ص ٣٢٢) .

عبد الرضا المقرى الكاظمى : (م ١١٢٠) هو ابن احمد بن خليفة ابوالحسن ترجمه سيّدنا فى «التكملة» وذكر أنّ له ديوان فى مدايح الأئمّة (ع) مرتّب على الحروف وأظن أنّه أخذ ترجمته عن كتاب « الطليعة فى شعراء الشيعة » للفاضل المعاصر (السماوى) وقد ذكرنا ديوانه فى (ذ ٩ : ٦٨٨) .

عبد الرضا الكاظمى : (كتب ١٠٩٥-١٠٩٨) هو ابن خليل بن ابراهيم بن شاه حسين الملقّب بالطنين. دوّن بخطّه مجموعة من الرسائل الكلاميّة وفوائد اخرى كتبها

من ١٠٩٥ الى١٠٩٨ (ذ ٢٠رقم ٢١١٨) يظهرمنها فضله وحسن سليقته فى الجمع والتاليف. رأيت النسخة عند الشيخ محمد سلطان بطهران .

عبد الرؤف الجد حفصى : الصادق البحرينى (١٠٦٦-١١١٣) هو جلال الدين ابوالمعالى بن الحسين بن احمد بن أبى جعفر عبد الرؤف (م ١٠٠٦) ابن الحسين بن محمد المنهى نسبه كما ذكرناه فى (ذ ٩ : ٦٨٥) الى اسماعيل أخى الشريفين الرضى والمرتضى بن الحسين، ومنه الى موسى بن ابراهيم المجاب بن موسى بن جعفر الصادق (ع) الحسينى الموسوى الصادقى الجد الحفصى البحرينى، قال فى «الأمل - ج ٢ ص١٤٦» [فاضل عالم ماهر شاعر معاصر أديب منشى، من شعره ما كتبه الّتى فى مكاتبة عجيبة الإنشاء الى قوله: رأيته فى البحرين فرأيت منه العجب لكنّى غرقت حينئذ فى البحرين بحر العلوم وبحر الأدب] ولم يزد فى «الرياض ج ٣ ص ٩١» عليه شيئاً . ذكر نسبه كما مرّ الشيخ يوسف فى الكشكول (ذ ١٨ ص ٨١؛ ذ ٢ رقم ١٨٠٧) فى ترجمة جدّه الأعلى أبى جعفر عبد الرؤف بن الحسين (م ١٠٠٦) ولصاحب الترجمة ديوان (ذ ٩ : ٦٨٥) جمعه تلميذه احمد بن محمد بن مبارك السارى بعد وفات صاحب الترجمة فى سنة ١١١٣ عن ٤٧ سنة على حسب امر ولد صاحب الترجمة احمد وفرغ من جمعه سنة ١١١٨ مرتّباً على ثلاثة ابواب؛ المدايح والرثاء والمتفرّقات. وهذا الديوان غير ديوان جدّه عبد الرؤف (م ١٠٠٦) الذى نقل يوسف العصفورى فى الكشكول بعض المدايح لأصحاب الكساء عنه، لأن فى هذا الديوان ذكر عليخان الحويزى (م ١٠٨٤) فهو متأخّر بكثير عنه وكان حيّاً فى سنة ١١٠٨ لأنّ فى ديوانه تهنية لفرج الله خان الحويزى بفتح البصرة فى تلك السنة وصرّح جامع ديوانه بأنّه توفّى سنة ١١١٣ كما مرّ. وفى ديوانه تعزيته لأستاذه عبد الصمد المعاصر للحر (١٠٣٣-١١٠٤) كما فى الأمل، بوفاة والده عبد القادر الحسينى البحرينى وفيه تاريخ قتل راشد بن غانم العتبى بقوله

[قد قيل لى صفه و ارّخ لنا مقتله قلت ارتجالاً: خبيث]

يعنى ١١١٢ فيه معاتبته لأخيه عبد الجبّار ولخليله شرف الدين بن عبد القادر وفيه تاريخ جلوس الشاه سلطان حسين الصفوى فى سنة ١١٠٦ و فيه رثاء سليمان بن ابى ظبية

المتوفّى سنة ١١٠١ ومادّة تاريخه [غاق = ١١٠١] .

عبد الرؤف الجد حفصي : ابن على بن احمد ابن على بن ابراهيم الحسينى من الفضلاء الأعلام وهوابن اخى ماجد بن احمد الآتى ذكره . رأيت خطّهما على ظهر نسخة من «شرح الشمسيّة» المستنسخة فى سنة ١١١٩ كان هو مع عمّه المذكور من معاصرى يوسف العصفورى البحرينى (١١٠٧-١١٨٦) اوتلاميذه .

عبد السّلام الحرّ : (ح ١١٢٢) العاملى من العلماء الأجلاء فى جبل عامل ، أخذه الطاغى الباغى عثمان بيك فى سنة ١١٢٢ وحبسه فى سجنه مع منصورالذى كان من رؤساء البلد ثم نجّاه الله . ترجمه كذلك سيّدنا فى «التكملة» فهو غير عبد السلام الحرّ المذكور فى (القرن ١١ ص ٣٢٤) ظاهراً .

عبد الصمد البحرينى : (كتب ١١٤٩) ابن سليمان بن منصور الحسينى الموسوى . كتب بخطّه شرح قصيدة السيّد الحميرى للشريف المرتضى علم الهدى (ذ ١٣ رقم ١٥٠٩) سنة ١١٤٩ وبخطّه أيضاً مجموعة .

عبد الصمد البختيارى : (كتب ١١٥٨) كتب بخطّه «بداية الهداية» (ذ ٣ رقم ١٦٥) فى الفقه للحر وفرغ منه سنة ١١٥٨ . والنسخة فى الخزانة (الرضويّة) .

عبد الصمد بن محمد زكى : (ازدهر ١١٢٩) وضع فهرساً لـ«تذكرة الفقهاء» فى صفر ١١٢٩ يدلّ على معرفته بالفقه ، كما ذكره الاشكورى فى «تراجم الرجال - ص ٨١»

عبدالصمد الكشميرى : (ازدهر ١١٢٠-١١٢٧) ابن الشريف عبد الباقى الكشميرى موطناً المشهدى زيارةً من تلاميذ آقا ابراهيم المشهدى شيخ الاسلام . كتب بخطّه رسالة فى تحريم صلاة الجمعة فى عصر الغيبة تصنيف استاده المذكور فرغ من الكتابة سنة ١١٢٠ قال فى «نجوم السماء ص ١٥٠» رأيت الرسالة بخطّه (ذ ١٥ : ٦٣) ولعله هو عبد الصمد المجاز من العلاّمة المجلسى (١٠٣٧-١١١٠) فى أوّل «من لايحضره الفقيه» النسخة الموجودة عند السيد شهاب الدين كما كتب الينا ، وله «تحفهٔ عباسى» فى اصول الدين . ألّفه سنة ١١٢٧ . فى خمسة اصول ١) التوحيد وهذا فى ثلاثة فصول الاول فى الوجود الثانى الصفات

الثبوتية ٢)العدل ٣)النبوّة ٤) الامامة ٥)المعاد ثم خاتمة. اهداء الى الشاه حسين الصفوى بمناسبة السنة الرابعة والعشرين من جلوسه ، ذكر اسمه واسم الكتاب و الشاه فى المقدمة . والنسخة بخط عصر المؤلف عند السيد محمد الجزائرى بطهران اوله [چون كلك سخن گوى بامداد مداد، درگلشن اخبار، زبان بازگشاد . . . (١٣٠ سطراً) أمابعد چنين گويد : : : عبد الصمد بن عبد الباقى الشريف الشهير بكشميرى مولداً وموطناً المشهدى زيارة . . . :

عبد العال الفريدنى : (كتب ١١١٦) هو ابن محمد مقيم الخوانسارى . من المدرسين المصنّفين فى اوائل القرن الثانى عشر كما يظهر من نسخة المجلّد الاوّل من «الروضة البهيّة فى شرح اللمعة الدمشقيّة» المكتوبة قبل ١١١٦ وهى كانت عند السيد احمد الطالقانى آل احمد[1] فأهداها فى خامس عشر ربيع الاوّل ١٣٧٩ الى مكتبة امير المؤمنين(ع) بالنجف . وكانت ممزّقة صحفها وجلّدها مؤسّس المكتبة الأمينى وكانت النسخة قبل ذلك عند صاحب الترجمة سنين يطالع فيها ويكتب عليها تعليقات فى أكثر صفحاتها ويكتب تواريخ بعض مطالعاته ويدرسها لولده الفاضل على الفريدنى بن عبد العال كما سيأتى : وقد كتبه الولد تحت خطوط والده واستاده فى كثير منها وامضاآت المترجم له [عبد العال عفى عنه] وفى بعضها [الشيخ عبد العال] وفى بعضها [عبدالعال بن محمد مقيم الفريدنى] ولولده على الذى تلمّذ عليه أيضاً تعليقات كثيرة على الصفحات كتب الوالد ماصورته [بلغ مطالعةً بعون الله تعالى أقل الطلبة عبد العال بن محمد مقيم الفريدنى عفى عنه] ثم كتب الولد تحت خطّ والده ماصورته [وبلغ مباحثته عند الوالد الماجد أداه الله تعالى بقائه . العبد المحتاج الى الربّ المتعال على بن عبد العال عفى عنهما بالنبي والآل] و نوجد فى بعض هوامش تلك النسخة تعليقات امضاآتها [مقيم عفى عنه] وظنّى أنّه والد صاحب الترجمة وكانت النسخة عنده فكتب عليها تعليقاته وكان هو أواخر القرن الحاديعشر وظنّى أيضاً انّه الذى كتب له المجلسى (١٠٣٧-١١١٠) إجازة مختصرة فى ظهر أصول الكافى (ذ ١رقم ٧٦٢) كما

١- هو السيد احمد بن محمد تقى الحسينى الطالقانى المترجم فى (القرن ١٤ ص٩٢) وهو زوج امينه بيگم وهما أبوا جلال آل احمد صاحب «ديد وباز ديد» (ذ ٨رقم ١٢٦٦) المتوفّى بطهران ١٣٨٠ .

ذكرته فی (القرن ١١ ص ٥٨٠) وقد كتب صاحب الترجمة فی الصفحة الأخيرة من تلك النسخة ما صورته [هوحسبي الله تعالى] وكتب بعده [قد بلغ مطالعةً و تصحيحاً وتعليقاً بحسب الوقوف الفقير الى ربّه الغنی عبد العال بن محمد مقيم الخوانساری الفريدنی بتوفيق ...] وبعد لفظ توفيق اشار الى لفظ الجلالة (الله) الذی كتبه اوّلاً للاحترام كما هو المرسوم فی كتابة أسماء الملوك وخطّه الثاث فی غاية الجودة [... فی شهر رمضان المبارك من شهور سنة ست عشرة و مـاءة والف من الهجرة على هاجرهـا وآله ألف ألف صلاة و تحيّة والحمد لله اوّلاً وآخراً]. والظاهر انه هو الشاعر المذكور ديوانه فی (ذ ٩ : ١٢٩٨) بعنوان ديوان همايون فريدنی نزيل اصفهان واسمه عبد العال من احفاد نور الدين على بن عبد العالی الكركی المذكور فی مجمع الفصحاء ٢ : ٥٧١ وطرايق الحقايق ٣ : ١١٢).

عبد العزيز البحرينی : ابن محمد بن ناصر بن بهاء الدين الأديب الفاضل الشاعر المشطر للرباعيّة مع جمع من العلماء المعاصرين له ومنهم والده محمد البحرينی بن ناصر صاحب «خلاصة الكافيّة» (ذ ٢٦ رقم ١٤٥٠) كما سيجیء فی الميم.

عبد العزيز تاج : (ح ١١٣٠) هو ابن محمد ابراهيم الشهير بتاج. كتب تملّكه هكذا على ظهر «تهذيب الاحكام» الذی كتبه محمد حسين بن شمس الدين محمد الإصفهانی (القرن ١١ ص ١٥٨) سنة ١٠٤٧ وتاريخ التملك قبل ١١٣٠ وفی هذا التاريخ ملكه محمد محسن الشهير بتاج. والظاهر ان كاتب النسخة هو محمد حسين بن شمس الدين الملقّب بتاج، والمالكين من أحفاده أو أرحامه، والنسخة فی مكتبة السيد محمد اليزدی.

عبد العزيز الرحبی : (ح ١١٥٣) الفاضل الكامل الذی قابل الأجزاء الخمس من كشكول البهائی (ذ ١٨ : ٧٧ رقم ٧٥٨) وصحّحه وكتب ذلك على النسخة بخطّه فی سنة ١١٥٣ والنسخة فی (الرضويّة) كتابتها سنة ١٠٨٨.

عبد العزيز الصافی الصادقی : (ازدهر ١١٦٦-١١٨٦) هو ابن السيد احمد الحسينی النجفی الدورقی ابن عبد الحسين بن حردان (حردون) ابن حسان بن موسى بن عبد الله بن حسن ابن على بن محفوظ، المجاز من صاحب الحدائق، سرّد نسبه الى الامام الصادق (ع) بخطّه

فی مجلّد مشجّراً رأیته فی کتب حفید المترجم له صافی الدورقی بن جاسم بن محمد بن احمد بن عبدالعزیز صاحب الترجمة، وقد کتب حفید الصافی المذکور وهو الفاضل المعاصر محمد امین ابن علی بن صافی کتابه «الوجیز فی تاریخ آل السید عبدالعزیز» (ذ ٢٥ : ٤٤ رقم ٢٢٣) وذکر فیه تواریخ عبد العزیز مفصّلاً وانّه هاجر من الدورق فی خوزستان المعروف بالفلاحیّة (شادگان) الی النجف واشتغل بالعلم والعمل وذکر کیفیّة بنائه للمسجد الهندی ووصف مکتبته العظیمة وغیر ذلک، ثم تواریخ أولاده وذکر من تصانیفه «حدایق النسب» (ذ ٦ رقم ١٥٦٠؛ ذ ١٣ رقم ١٢٩) واورد حاله ایضاً حفیده الاخر محمد فی «الدر النضید» (ذ ٨ رقم ٢٩٨) ثمّ انّی رأیت بخطّه و امضائه وخاتمه شهادته بصحّة مشجّر نسب عیسی کما الدین المکتوب سنة ١١٨٦ عند حفیده و سمیّه عیسی کمال الدین المعاصر فیظهر حیاته الی سنة ١١٨٦ والمترجم له مجاز من احمد بن اسماعیل الجزائری م ١١٥١ (← ص٢٩) و من الحسین البلادی بن محمد بن عبد النبی البحرینی فی سنة ١١٦٧ (ذ ١ رقم ٩٨٣) ومن یوسف العصفوری (١١٠٧-١١٨٦) البحرینی صاحب الحدائق فی سنة ١١٦٧ (ذ ١ رقم ١٣٩٢) و صورة الاجازات کلّها منقولة فی مجمع الاجازات (ذ ١ رقم ١١ ٦؛ ذ ٢٠ رقم ١٧٣٢) مع تمام نسب عبد العزیز الصادق وهو من العلماء الأجلا وشیوخ الاجازة . رأیت بخطّه اجازته لمحمد رضا بن عبدالمطلب التبریزی علی ظهر کتابه «الشفاء فی أخبار آل المصطفی» تاریخها سنة ١١٧٨ (ذ ١ رقم ١٠٥٦؛ ذ ٦ رقم ٩٢٦؛ ذ ١٤ : ٢٠٠) ومعها اجازة شرف الدین محمد مکّی العاملی من ذریّة الشهید الأوّل أیضاً للمیرزا محمد رضا المذکور ورأیت تقریظه علی القصیدة الکراریّة فی سنة ١١٦٦ فی اربعة عشر بیتا اوّله .

یا حیاة القلوب والأرواح و قوام النفوس والاشباح

(ذ ٤ رقم ١٥٨١؛ ذ ١٧ : ١٢٦) وذکرنا تقریظه علی رسالة الشّبر فی «حرمة التمتع» (ذ ٦ رقم ٢٤٥٦) ویروی عنه بالإجازة الحسین بن محمد بن عبد النبی بن سلیمان بن حمد الباربارای السنبسی البحرینی (المذکور فی ص ٢٠٥) کما صرّح به فی إجازته للحسین الحوری بن عبدالله فی سنة ١١٧٩ واصفاً له بالفاضل العالم الفقیه العدل الثقة الحافظ داعیاً له بسلّمه الله

وقال انّ له شرح رسالة أستاده احمد بن اسماعيل الجزائرى فى الصلاة. أقول: هو «الشافية» الجزائريّة الذى شرحه أيضًا ابن المصنّف محمد الجزائرى الغروى ابن احمد ابن اسماعيل (ذ ١٣ رقم ٢٤ و١١٦٥ و١١٦٦) .

عبد العظيم الساروى: (ح ١١٠٢) وصفه الافندى بالحسينى الساروى المازندرانى وقال [فاضل عالم عامل عابد ورع صالح زاهد كان من المعاصرين وتوفّى بتلك البلاد فى هذه الاوقات وجدت تعليقاته على حواشى بعض كتبه فى بلدة سارى وكان يتبرّك الناس به ولم يتفقّ لى ملاقاته (رياض العلماء ج ٣ ص ١٤٦) . ولعلّه ابن عبد الغنى بن معز الدين محمد صاحب الحاشية على تحرير القواعد المنطقية الذى كتبه سنة ١٠٧٥ وعلّمه لاخيه الحسن[1] ابن عبد الغنى فى ١١٠٢ (ذ ٦ رقم ١٦٩) .

العبد العظيمى: مقيم ...

عبد على البحرينى: (ح ١١٨٨) هو ابن المقدس ناصر بن الحسن بن رقيّة . وصفه بذلك عبد الحسين بن احمد بن رقية وذكر انّه اشترى له نسخة كتاب «المستطاب» (ذ ٢١ رقم ٣٦٩١) فى النحو تأليف على بن باليل الجزائرى سنة ١١٨٨ ويظهر منه أنّ والده ناصر أيضاً كان من العلماء .

عبد على الخمايسى النجفى: هو ابن يحيى بن حسين بن عبد على بن محمد. توفّى والده يحيى المدفون بايوان مكتبة الغرى بالنجف فى ١١٦١ [= العلم مات لموت يحيى والادب] وجدّه الحسين شهد باجتهاد محمد حكيم ١٠٧١ (القرن ١١ ص ١٨٩) وحفيده موسى بن اسماعيل بن ابراهيم بن محمد بن عبد على المترجم له كان تلميذ صاحب «الجواهر» (١٢٠٢-١٢٦٦) ومربياً للسيد محمد الهندى. وتوفّى سميّه المعاصر ١٣٣٣ وهو عبد العلى ابن ابراهيم بن اسماعيل بن ابراهيم بن محمد بن عبد على المترجم له الذى كان تلميذ الحاج ميرزا حسين الخليلى .

١- هكذا بخطّ المرحوم والدى المؤلف كما مرّ فى (ص ١٦٦) وجاء فى ذ ٦ : رقم ١٦٩ الحسين والظاهر انّه غلط .

عبد على شمسا : (تملّك ١١٢١) هوكمال الدين ابن عبد الحميد النجفى من الأفاضل الأدباء، رأيت تملّكه لكتاب «مشارق النور» (ذ ٢١ رقم ٣٨٣٥) للطريحى فى سنة ١١٢١ مصرّحاً بأنّ المشارق لفخرالدين الطريحى وكأنّه اشتراها بعد وفات صفى الدين ابن فخرالدين، لانّ النسخة بخطّ فخرالدين و عليها تملّك ولده صفىّ الدين الذى كان حيًّا فى سنة ١١٠٠ .

عبد على آل عصفور : (- قبل ١١٨٢) ابن احمد بن ابراهيم بن احمد بن صالح بن عصفور البحرينى اخو يوسف صاحب الحدائق و« اللؤلؤة » ووالد خلف الذى هو أحد المجازين من يوسف فى «اللؤلؤة» و يظهر منها وفات عبد على قبل تاريخ كتابة اللؤلؤة فى سنة ١١٨٢ وتوفّى بكربلا ودفن فى الرواق الحسينى. كان المترجم له تلميذ الحسين الماحوزى البحرينى ويروى عنه وعن أحمد بن عبدالله بن على بن أحمد البلادى وعن والده أحمد بن ابراهيم، كلّهم عن سليمان بن عبدالله الماحوزى(١٠٧٥-١١٢١) كما فى آخر «حجيّة الأخبار» من «الاشارات» للكلباسى. و ترجمه فى « أنوار البدرين » وعدّ من تصانيفه «إحياء معالم الشيعة بأخبار الشريعة». (ذ ١ رقم ١٦٠٤) قال خرج منه كتاب الطهارة (ذ ١ رقم ١٧٥١) وله رسالة فى « الأرث »(ذ ١ رقم ٢٢٣٧) وذكرنا له «السؤال والجواب» (ذ ١٢ رقم ١٦١٤) وقد عدّه الميرزا محمد فى « منية المرتاد » عن أصحابه الاخباريين. وحكى محمد بن عبد على آل عبد الجبّار فى رسالته فى « وجوب الإخفات فى الأخيرتين » عن رسالة على بن محمد المقابى أيضاً فى وجوب الاخفات انّ عبد على صاحب الترجمة قال بوجوب الجهر فى الأخيرتين على الامام ان سبّح وسببه أنّ أخاه محمد سأله عن مسألة لانص فيها فأجاب عبد على بأنى لا أعمل بقول الأصحاب مع عدم النص فقال الأخ: فليس فى الاخفات فى الأخيرتين نص فالزم (ذ ٢٥ : ٣٠ رقم ١٤٠) وكان يُبطل صلاة من يخفت بل يفسق من أخفت حتّى آل الأمر الى أنّه بعد رجوعه الى البحرين ما حضر صلاة شيخه الحسين الماحوزى معتذراً باخفاته .

عبد على القزوينى : (ح ١١٢٩) ابن على نقى. تملّك نسخةً من اصول «الكافى»

المكتوبة والمصححة سنة ١٠٨٤ وقوبلت بمكة سنة ١١٧٠ رأيت النسخة فى مكتبة على الهاشمى بن الحسين البهبهانى الخطيب فى النجف مؤلف «محمد بن الحنفية» ، كتب المترجم له بخطه مصرحاً بانه القاضى بمحروسة قزوين سنة ١١٢٩ و فى هوامشه [بلغ قبالاً ومذاكرة فى مجالس آخرها ١٠ رجب ١٠٨٤ .

عبد العلى القزوينى : ابن محمد مقيم . كتب بخطه لنفسه مجموعة سنة ١١١١ فيها الثلاثون مسأله (ذ ٥ رقم ٣٢) فى معرفة الله و حاشية الكركى على ألفية الشهيد (ذ ٦ رقم ٩٠) وغيرها . والنسخة فى مكتبة (السماوى) .

عبد على بن محمد : (كتب ١١٨٥) من فضلاء عصره وقد كتب بخطه «الرضاعية» (ذ ١١ رقم ١١٧٩ للمحقق الكركى سنة ١١٨٥ ضمن مجموعة دونها اسماعيل بن على بن الحسن بن عبدالله الماحوزى سنة ١٢٣٤ والنسخة فى (مدرسة البروجردى) .

عبدعلى النجفى : احمد بن محمد مهدى. كان جده من العلماء ودون مجموعة فيها رسائل علمية فى سنة ١٠٤١ ثم انتقلت المجموعة الى صاحب الترجمة فكتب فيها بخطه رسالة «آداب البحث» للعضدى (م٧٥٦). والنسخة موجودة فى مكتبة (الخوانسارى) .

عبد الغفار الحويزاوى : ابن عبد محمد . قال فى «الأمل - ٢ : ١٤٤» فى ترجمة أخيه عبد الجليل السابق ذكره (ص ٤١٥) إنه أخو عبد الغفار الآتى ذكره . وكأنه نسى ذكره فى محله مع عزمه عليه ، ومر ذكر ولده القاضى عبد الحسن بن عبد الغفار المعاصر لابن عمه عبد محمد بن عبد الجليل (م ١١٢٨) البيطار كما فى اجازة عبدالله الجزائرى و صريح كلام صاحب «الرياض ٣ : ٧٥ » أنه جالس عبد الغفار هذا مجالس عديدة و جرت بينهما مباحثات فما وجده ذافضل بل وصفه باجهل من الحمار فلعله غير عبدالغفار الحويزاوى تلميذ الفاضل الجواد الذى هو بدوره تلميذ البهائى (٩٥٣-١٠٣٠) كما ذكر فى (القرن ١١ ص ١٢٦) أو أن الافندى لايعد غير العربية علماً فالبيطار ليس بعالم خاصة اذ سمى كتابه باسم فارسى مثل «بيطارنامه» (ذ ٣ رقم ٦٧٧) .

عبد الغفار خواجه : (م نيف و ١١٥٠) ابن محمد تقى خواجه بن طالب خواجه

ابن اسماعيل خواجه بن أفضل خواجه بن عبدالله الصراف الشوشتری. قال عبدالله الجزائری فی اجازته الكبيرة (ذ ١ رقم ١٠٧٧ ط. السامی ص ١٤٥) بعد الترجمة. كان عالماً فطناً من تلامذة جدّی ، قرأت عليه شرح الشمسيّة توفّی عشر الخمسين . و قال فی التذكرة (ذ ٣ رقم ٩٠٠ ط كلكته ص ١٢٥ كان حسن الصحبة تام المعاشرة مع الأمراء والحكّام، ولذا كان يعطّل درسه كثيراً، توفّی سنة ١١٤٧ وذكرت جدّه الخواجه افضل فی (القرن ١١ ص ٥٣) بعنوان أفضل الصراف . اورد السيد محمد الجزائری فی «نابغه» فقه وحديث ص ١٧٩ » احواله بتفصيل اكثر من هذا ويأتی عم ابيه علی بن خواجه اسماعيل .

عبد الغفار الرضوی : (ح ١٠٩٦) استكتب لنفسه نسخة من حاشية محمد الخفری المذكور فی (القرن ١٠ ص ٢١٧) علی شرح «الإلاهيّات التجريد» (ذ ٦ رقم ٦٢٣) فی سنة ١٠٩٦ ثم انتقل مقاسمة الی ولده عبد الباقی بن عبد الغفار الرضوی وكتب بخطّه عليه . والنسخة رأيتها عند الحاج الشيخ علی القمّی فی النجف .

عبد الغفار بن قاسم : (ح ١١٨٢-١١٩٥) عليان كتب بخطّه علی ظهر نسخة من «منهاج الكرامة» و«استقصاء النظر» أنّها كانت ملك أستاده محمد تقی المتوفّی سنة ١١٨٢ وكتب بخطه أيضاً حواشی وفوائد علی النسخة وتاريخ بعض فوائده سنة ١١٩٥، والنسخة فی مكتبة (عبد الحسين الحجّة بكربلا) .

عبد الغفور البروجردی : أستاد قاسم البروجردی الآتی ذكره المتوفّی سنة ١١٥٣ كما قاله علی الحزين فی ترجمة قاسم رأيته ووقفت علی رتبته العلميّة ولكن تلميذه قاسم فاق أستاده حتّی صار من نوادر الزمان .

عبد الغفور التبريزی : (ولد ١١١٧-) كتب بخطّه علی ظهر « مرآت الصالحين » (ذ ٢٠ رقم ٢٩٤٣) لكلب حسين بن فضلعلی التبريزی تواريخ امور منها ولادة نفسه فی سنة ١١١٧ وزواجه فی سنة ١١٤١ وولادة ابنه الميرزا محمد سنة ١١٤٦ ووفاة والده ١١٣٧ من دون ذكر اسم والده والظاهر أنّ والده هو مصنّف الكتاب المذكور اسمه فيه وكتب الولد هذه التواريخ علی تصنيف والده

عبد الغنی الاصفهانی : (ح ١١٥٤) وصفه آقا أحمد فی «مرآت الأحوال» بالفاضل المحقّق صاحب رسالة فی «الارث» (ذ ١رقم ٢٢٣٨) عدّه ممن تشرّف بخدمته علی الحزین (١١٠٣-١١٨١) أقول. لعلّه ابن میرزا حسن بن المیرزا عبدالغنی بن معزّالدین محمد الحسینی الذی وهبه والده المیرزا حسن «الارشاد» للحلّی فی سنة ١١٥٤ کما مرّ فی ترجمة المیرزا حسن الحسینی ← (ص٤٣٧ و١٦٦) و(القرن ١١ ص ٣٣٤) .

عبد الغنی الحسینی : (ح ١١٦٦) ابن الحسن بن عبد الغنی. کتب تملّکه لقطعة من «الوافی» بالانتقال إلیه عن والده سنة ١١٦٦ فی ذیل تملّک والده الحسن سنة ١١٢٧ وراجع ما قبله .

عبدالغنی الحسینی : ابن معزّ الدّین محمد والد السیدین الحسن وعبد العظیم الذی مرّ فی ص ١٦٦و٤٣٧) أنّه وهبه والده قطعة الوافی سنة ١١٢٠ والنسخة فی الحسینیة التستریة وعلیه حواشی صاحب الترجمة وحواشی ولده الحسن .

عبدالغنی الدهدشتی : (ح ١١٢٢) ابن عبد الغفار الحسینی. کتب لنفسه فی اصفهان «قرة العیون»(ذ ١٧ : ٨٥ رقم ٣٩٢) للفیض وفرغ منه فی ٥ رجب ١١٢٢ ونقش خاتمه [عبد الغنی الحسینی] ثم استکتب«آب زلال»(ذ ١٩ : ١٠٣؛ ذ ٢٦ ص ٩) للفیض فی رمضان ١١٢٢ ووصفه الکاتب بقوله[علاّمی فهّامی مجتهد الزمانی المیرعبدالغنیادام ظلّه] والنسخة عند محمد بن نعمة الله الجزائری المعاصر .

عبدالغنی الکشمیری : ابن ابوطالب، صاحب«الجامع الرضوی»(ذ ٥ رقم ٢١٢) فی ترجمة«شرایع الاسلام» المطبوع المتداول. کان من تلامیذ محمد صالح الاصفهانی نزیل بنگاله ابن آقا عبد الباقی بن الآخوند محمد صالح بن أحمد المازندرانی زوج آمنه بیگم بنت محمد تقی المجلسی والمتوفّی سنة ١٠٨١ کما صرّح بذلک فی اول «الجامع» المذکور المطبوع سنة ١٣٠٨ وذکر أنّ محمد صالح یروی عن عمّه آقا هادی عن أبیه صالح المازندرانی. ولعلّ المترجم له هوالمتخلّص«قبول الکشمیری» المذکور فی(ذ ٩ : ٨٧٥) .

عبد الفتاح المراغی : (المیر ...) الموسوی (م ١١٧٥) العارف الشاعربالترکیّة

والفارسيّة ذكرناه فی (ذ ٩ :٧٧) بتخلّصه اشراق مراغی عن « دانشمندان آذربايجان ص ٤١» عن« رياض الجنة » وذكر انّه نصب شيخ الاسلام بمراغه فی اواخرعمره. له « قيامت نامه» (ذ ١٧ :٢٢٣ رقم١٢٢٢) فی وفاة النبی (ص) وشهادة الحسين (ع) وفيه التخميسات واللطميّات نسخة منه فی (الرضويّة) وله « ساقی نامه » (ذ ١٢ رقم ٧٣٧) طبع مع مقدمة سلطان‌القرائی له بتبريز سنة ١٣٣٨ ش(ذ ٢٢ رقم ٦١٧٣) . والغزليّات وتخلّصه فی‌شعره الفارسی«اشراق» وفی‌الترکی«فتاح» وله« رياض‌الفتوح» فی‌المعارف وفی آخره ذکرقسماً من‌حياته وكيفيّة وصوله فی‌المشهد بخدمة المير محمد تقی‌الرضوی‌الميرشاهی (م١١٥٠ ← ص١٢٦) ورثاه بعض معاصريه بقوله :

دريغا که فتاح خوش گفتگو   سفر کرد وازما نهان کرد رو

وقال فی تاريخه :

که ناگه شنيدم ز هاتف که گفت :   (خدايش بيامرز[= ١١٧٥])تاريخ او

ومن شعره الفارسی مدحه للميرشاهی بقواه :

جهان شرف مير محمد تقی .   نشددرجهان خصم اوجزشقی
چه اسلاف او بشمری کاف وها   رسد بر علی بن موسی الرضا

يعنی ان الخامس و العشرين من‌اجداد تقی ميرشاهی هوعلی بن موسی الرضا (ع) .

عبدالقادرالبسطامی : (کتب ١١٢١) ابن محمد مهدی. رأيت بخطّه الجيد تفسير الصافی فی‌مجلّدين‌فرغ منه فی ٩ ـ شعبان ـ١١٢١وذکر فی‌آخره أنّه کتبه أيّام اشتغاله فی اصفهان فی مدرسة مقرب الخاقان (ولعلّه المذکور فی ص ٢٥٠-٢٥١)وأنّه کان فی ايّام کتابته لتفسير الصافی مشغولاً بمباحثة تفسيرالبيضاوی‌وفروع الکافی .

عبد الكاظم الخاتون آبادی : (المير ...) (١٠٩٥-١١٥١) هوابن الميرمحمد صادق بن الميرعبدالحسين بن المير محمد باقربن محمد اسماعيل بن عماد الدين محمد الخاتون آبادی الحسينی الاصفهانی المولود فی ٢٨ ذی‌الحجّة ١٠٩٥ کما کتب بخطّه فی«شجره‌نامه» خاتون آبادی» الذی ألّفه سنة ١١٣٩ (ذ ١٣ رقم ١٢٥) و قد اقتبسنا بعضاً منها فی هذا

المجلّد (ص٢٣٦) . وفى ذيل خط مؤلّف شجره نامه كتب بخطّ غيره أنّه توفّى مؤلفها فى ٢١ شوال ١١٥١ ودفن بصحن المشهد الغروى قريباً من المنارة فيما يلى الرجلين. وكتب فى تلك الشجرة أعقاب أجداده إلى عصره وذكر ولده محمد صادق بن عبد الكاظم بن محمد صادق وقال إنّه ولد بطالع الأسد فى سنة محاصرة الأفغان فى يوم الثلثا ثامن عشر رجب ١١٣٤ فى حال شدّة المحاصرة وكتب زائجة طالع ولده المذكور بخطّه وهو فى غاية الجودة . وبالجملة يظهر من هذا المشجّر أنّ له فضائل جمة وكمالات معنويّة وصوريّة وذكر أنّ والده العالم العامل قد فاز بدرجة الشهادة فى ٢١- ع ٢-١١٣٤ يعنى قبل ولادة هذا المولود بشهرين وايّاماً وألحق بالمشجّر أشياء منها تاريخ وفات هذا للمولود فى يوم السبت ٢٨ رجب سنة ١٢١٩ ومدفنه مع عمّه المير عبد المجيد بن المير محمد صادق فى ايوان العلماء فى الصحن الغروى خاف الشبّاك فى خلف الضريح. وذكر أحفاده الساكنين فى النجف ومنهم المير عبد الكاظم الثانى بن المير محمد صادق بن عبد الكاظم المترجم له وابنه المير احمد ابن عبد الكاظم الثانى المولود ١٢١٠ وفى ظهر المشجّر تواريخ كثيرة نافعة جدّاً بخطوط متفرّقة والعلّ الميرزا حسين بن المير محمد صادق الخاتون آبادى المعاصر المتوفّى ١٣٢٦ هو الذى وجد هذا المشجّر وذيّله بالموجودين بعد التأليف الى عصرنا الحاضر .

عبد الكاظم الكاظمى : (ح ١١٦٦) ابن محمد ابو على . هو من الفضلاء الأدباء الذين قرّظوا القصيدة الكرارية سنة ١١٦٦ (ذ ٤ رقم ١٥٨٢؛ ذ ١٧ ص١٢٦ رقم ٦٦٤) لمحمد شريف الكاظماوى المذكور فى (ص ٣٣٩-٣٤٠) وهو الحادى عشر من الثمانية عشر المقرّظين لها وتقريظه عينيّة فى أحدو أربعين بيتاً قال فى اوله :

شموس اضائت ام بدور طوالع وهاتيك شهب اوبروق لوامع

الى قوله فى مدح الناظم محمد شريف بن فلاح الكاظمى :

هو العالم النحرير والبارع الذى ابى ان يدانيه اديب و بارع

الى قوله :

فيا ايّها المولى الشريف ومن له قصايد ما خابت لهن مطامع

الى قوله :

فيا مادح الكرّار بالمدحة التى / لها كل ذى مدح غدايتواضع

أجدت بكرّاريّة قد تعطرت / مسا معنا من نشرها والمجامع

وقد وصف الناظم للكراريّة بقوله[عالم بهر بعلومه أرباب البصائر والعقول، ونال من علمى المعقول والمنقول مالاتنا له علماء الرجال الفحول وسماه بعيد الكاظم كما أنّه عبّر بعبدالكاظم عن الأزرى البغدادى المعروف بالكاظم بن محمد الأزرى البغدادى الذى توفّى ١٢١١ وهذا هو الثامن عشر من المقرظين ولم يوصفه الناظم بالعلم وإنّما اقتصر فيه بأوصاف الشعراء، وصرّح بشبابه، فالظاهر أنّ أباعلى عبدالكاظم اوكاظم بن محمد الكاظمى المترجم له توفّى فى هذه الماءة وان كان سميّه الأزرى البغدادى توفّى فى الماءة الثالث عشرة. ولايخفى أنّ المترجم له غير عبد الكاظم الكاظمى المذكور فى القرن ١١ ص ٣٣٦ .

عبد الكريم الاردكاني : وصفه فى «مرآت الأحوال» بالعالم العامل وعدّه من العلماء الأعلام الذين أدركهم وتشرّف بحضورهم على الحزين (١١٠٣-١١٨١) .

عبدالكريم الحسيني: (ح ١١٣٠) ابن عبدالرحيم مؤلّف «منتخب الزيارة» (ذ ٢٢ رقم ٧٦٥٣) سنة ١١٣٠ ، عبّر عن نفسه بمحمد المدعو بعبد الكريم بن عبد الرحيم الحسينى. والنسخة عند السيد آقا التّسترى ناقصة .

عبد الكريم الشوشترى : ابن نظرعلى نزيل نهاوند. ترجمه عبدالله الجزائرى فى تذكرته (ذ ٣ رقم ٩٠٠) بعد ترجمة والده نظرعلى الآتى ذكره المتوفّى سنة ١١٤٦ ويظهر منه أنّه كان من علماء نهاوند سنين ثم رجع الى وطنه الأصلى شوشتر الى أن توفّى. وذكر جملة من غزليّاته فى اواخر «التذكرة» .

عبد الكريم الشهابى الطبسى : (ازدهر ١١١٦-١١٢٥) هو ابوعلى محمد الشهير بعبد الكريم بن محمد هادى الشهابى الكربنى (الكوهبنى) الطبسى كما وصف به نفسه فى كتابه «تحفة المتقين من بحار مناقب اميرالمؤمنين» (ذ ٣ رقم ١٦٩٨) الذى فرغ من تأليفه يوم الأحد ١٣- ع ١-١١٢٥) شرح، فيه خمسة أحاديث فى المناقب مع بسط البيان وفوائد

كثيرة و جعل لها فهرساً مبسوطا رأيت النسخة عند الحاج شيخ عباس القمّى بمشهد خراسان . وجاء فى «تراجم الرجال - ص ٢٦٣» أنّ المترجم له قابل نسخةً من «مصباح المتهجّد» (ذ ٢١ رقم ٤٢١٠) فرغ من كتابتها ٢٠ محرم ١١١٦ وصرّح فى آخرها أنّ اسمه محمد ويشتهر بـ«عبدالكريم» ولعلّه هو كاتب النسخة.

عبدالكريم الشيرازى: المدرّس بها وصفه فى «طيف الخيال» (ذ ١٥ رقم ١٣١١) بـ[الفاضل العلاّمة الأوحد] وذكر أنّه ألّف رسالة فى «حرمة شرب التنباك» (ذ ١١ رقم ١٠٨١) باسم الحاج تاج الدين حسن المحدّث الأخبارى القائل بحرمة التتن، والجدّ الأمى لمؤلّف «طيف الخيال» و اهداء اليه، فاوصلها بما ادى المدرس المترجم له تمام ديونه وتشرّف به الى حج بيت الله .

عبد الكريم الطباطبائى : ابن مراد بن الشاه أسد الله والد السيدمحمد البروجردى الآتى ص٦٨٥ أنّه جدّ بحر العلوم ؟كان زوج بنت الميرأبوطالب بن أبى المعالى الاصفهانى الذى هو ابن أخت المجلسى الثانى (١٠٣٧-١١١١) وكان من العلماء والفضلاء وقد ينقل عنه ولده محمد فى بعض تصانيفه بعض التحقيقات منها فى «الرضاعيّة» (ذ ١١ رقم ١١٨٧) فى مسئلة الوجور فى فم الرضيع حكى عنه كلام عياض فى المسألة وجوابه عنه. وحكى أيضاً فى الحاشية عن والده كلام عياض فى مادّة تنوق وانّه قال عياض ان تَنَوّق بفتح النون وتشديد الواو بمعنى ما يختار .

عبد الكريم الطبسى : راجع عبد الكريم الشهابى .

عبد الكريم القزوينى : ابن محمد يحيى بن محمد شفيع بن محمد رفيع بن فتح الله الواعظ القزوينى. كان من العلماء المحترمين فى بلاط الشاه سلطان حسين الصفوى (١١٠٦ ١١٣٥) وابوه محمد يحيى مؤلف «ترجمان اللغة» فى ١١١٧ (ذ ٤ رقم ٢٩٦) وجدّه محمد شفيع مؤلّف «تتميم ابواب الجنان» (ذ ٣ رقم ١٢٢٠) ذكرته فى (ص ٣٥٠) وجده الاعلى محمد رفيع م ١٠٨٩ مؤلف «ابواب الجنان» (ذ ١ رقم ٣٦٩) ذكرناه فى (القرن ١١ ص ٢٢٨). ذكرنا للمترجم له «نظم الغرر ونضد الدرر» فى (ذ ٢٤ رقم ١١٣٤) و فصله

ابن يوسف فى فهرس مكتبة سپهسالار ج ٢ ص ١٠٥ ونسخة اخرى عند ملاعلى الخيابانى و«اصداف الدرر فى ترجمة الغرر والدرر» (ذ ٤رقم ٥٧٨؛ ذ ١١رقم ٥٠٧) و«الدعوات» (ذ ٨رقم ٨١٣) وترجمة بعض نهج البلاغة مشروحاً (ذ ١٤ رقم ١٩٧٣) وترجمنا من أحفاده عبد الرزاق الهمدانى (١٢٩١-١٣٨١) فى (القرن ١٤ ص١١١٣) واحفاده الأخر عبدالوهاب القزوينى مؤلّف «حجيّة الاجماع» و اخوانه ذكرناهم فى (ذ ٦رقم ١٤٦٠ والقرن ١٣ ص٨٠٩-٨١٢) . وله ترجمة «الدر النفيس» وترجمة «برء الساعة» لزكريا الرازى (ذ ٣رقم ٢٥٤) ترجمها لرستم خان سپهسار الاديب الگرجى الذى عرفه النصر آبادى فى تذكرته ص ١٧ رايت نسختهما عند محمد بن على النورى .

عبد الكريم الكاشانى : (٠٠-٠٠) هو ابن محمد محسن بن علم الهدى (١٠٣٩-١١١٥) ابن الفيض الكاشانى (١٠٠٧-١٠٩١) ترجمه المرعشى فى مقدمته لمعادن الحكمة ص٤٥ وقال: له كتب رأيتها فى مكتبة آقا مهدى الكرمانشاهى من احفاد الفيض وفاتنى ضبط اسمائها .

عبد الكريم الهندى: (ح ١١١٤) هو ابن احمد . قال فى «نسمة السحر فيمن تشيّع وشعر» (ذ٢٤ رقم ٧٩٤) إنّى رأيته بمكه يعنى فى ١١١٤ ووصفه بـ[الشيخ الفاضل الزاهد المحقق] وقال إنّه كان من متصوّفة الشيعة المعتقدين بتشيع محيى الدين العربى وكان يقول انّ تشيّعه من قبل الكشف ويسميه بالشيخ الأكبر .

عبد اللطيف : (المير ...) تلميذ المجلسى : عبد المطلب ...

عبد اللطيف الرازى : (ح ١١٢٧) كان من فضلاء عصره كتب بخطّه شرح التجريد للمير السيد الشريف الجرجانى ١١٢٧ رأيته فى موقوفة مدرسة (البروجردى فى النجف) وجاء فى (ذ ١١رقم ٢٢١) «أحلى الخبر من كلام سيد البشر» لعبد اللطيف الرازى.

عبد اللطيف الصرّاف: ابن الخواجه تقى بن الخواجه طالب بن الخواجه اسماعيل ابن الخواجه افضل بن الخواجه عبدالله الصرّاف الشوشترى، عدّه عبدالله الشوشترى فى «التذكرة» (ذ ٣ ر ٩٠٠ المؤلفة ١١٦٤) من تلاميذ والده نورالدين، قال وذهب إلى

إصفهان من مبدء اشتغاله الى أن توفّى بها و يظهر من آثاره كمال فراسته وذكائه ...]
ومرّ فی ص٤٣٩ أخوه عبد الغفّار .

عبداللطيف العبّاسی : ابن الحاج اسماعيل الجزائری اللاری ذكرته فی(القرن ١١ ص ٣٤٠) لكن المحتمل إدراكه هذه المائة . راجع (ذ ٣ رقم ٢١١؛ ذ ٢٥ : ١٤).

عبد الله الاجری : (ح ١١١٣) ابن كمال الدين حسين. رأيت بخطّ جعفر الحسينی الطباطبائی الشولستانی (← ص ١٣٦) شلرح دعاء السمات(ذ ١٣رقم ٩٠٧) فی سنة ١١١٣ وصف صاحب الترجمة وسرد نسبه هكذا [السيد السند الفاضل الباذل الكامل النبيل الجليل الجميل السيد الميرزا عبدالله ايدّه الله تعالى ابن كمال الدين حسين الملقّب بالاجری دفين مشهد الرضا ابن تاج الدين حسن مجاور الحائر ودفينها ابن عبدالله ... [1]] . ثم ذكر محمد جعفر المذكور أنّ للسيد عبدالله المترجم له ولدان محمد المهدی واحمد المنصور . ويحتمل اتحاده مع عبدالله اليزدی الاجری .

عبدالله الاحسائی : (ح ١١٠٢) ابن الحاج بن هاشم الحسينی . كتب بخطّه لنفسه «قرب الاسناد» (ذ ١٧ : ٦٧ رقم٣٦٢) للحميری المذكور فی(القرن ٤ : ص ٢٧٨) فی بلدة كرمان و فرغ منه ليلة الجمعة ١٩ ـ شعبان ١١٠٩٢وذكر أنّه كتبه عن نسخة خطّ الحرّ العاملی الذی فرغ منه ١٠٦٤ وذكر الحرّ أنّه كتب نسخته عن خط زين الدين محمد ابن الحسن بن زين الدين الشهيد المؤرّخ ١٠٣٣ وكتبها زين الدين عن خطّ احمد الاوالی بن محمد بن يحيى بن العاقل (المذكور فی(القرن ١٠ ص٩)وتاريخ خطّه ١٣ـع ١ـ٩٧٧ وهو

١ـ وهذا باقی سلسلة نسبه . [عبدالله ابن علی الواعظ بن عبدالله بن عبد الصمد ساكن جرجان ابن ميرشاه الثانی نزيل جرجان ابن شهاب الدين العارف فی العلوم ابن المير شاه الكبير ابن محمد بن ابی القاسم بن نجم الدين بن فخر الدين محمد بن محمد بن رضی الدين محمد بن فخر الدين الدين محمد بن رضی الثانی محمد بن زيد الداعی ابن زيد بن شمس الدين علی بن كمال الدين حسين بن تاج الدين حسن بن زين الدين علی بن الحسن النقيب بن زين الدين علی بن محمد الجزری بن علی بن علی الجزری] .

كتبه عن نسخة خطّ ابن ادريس (القرن ٦ ص ٢٩٠) المورّخ ٥٧٤ ونقل ابن ادريس صورة إجازة الحميرى[1] لابن مهجنار سنة ٣٠٤ والحق صاحب الترجمة فوائد كثيرة بأوّل النسخة وآخرها، وله خاتم كبير. والنسخة موقوفة مدرسة(السبزوارى فى خراسان) وكتب صاحب الترجمة فى آخره [الهم متّعنى به طويلا والمؤمنين والمؤمنات انه كريم منّان] .

عبدالله الأردبيلى: حكى فى «نجوم السماء - ص ٢٠٤» عن «تذكرة العلماء» أنّه من تلاميذ المحقق الآقا حسين الخوانسارى (١٠١٦-١٠٩٨) والمحقق محمد باقر السبزوارى (١٠١٧-١٠٩٠) والمجلسى (١٠٣٧-١١١٠) وقد كتبوا بخطوطهم له إجازات على ظهر نسخة من شرح اللمعة ، ونقل عن اجازة حيدر على المجلسى المؤرخة ١٢٠٥ انّه من تلاميذ السبزوارى .

عبدالله الاصفهانى : المسكن كان شيخ الاسلام باصفهان قبل محمد زكى البهبهانى المذكور فى (ص ٢٨٩) حيث قال عبدالنبى القزوينى فى «التتميم ص ١٧٤» فى ترجمته [إنّه صار شيخ الاسلام فى اصفهان بعد الفاضل المرحوم الشيخ عبدالله] ويظهر منه وفات محمد زكى شيخ الاسلام فى زمن تأليف عبد النبى سنة ١١٩١ فيكون عبدالله أواسط الماءة تقريباً .

عبد الله الاصفهانى : ابن محمد كاظم (ح ١١٣٦) العالم الفاضل . دوّن مجموعة بخطّه الجيّد النستعليق منها «منهاج النجاة» للفيض فرغ من كتابته ١٤ - ع ١-١١٣٦ فى قرية السادات من زوارة اصفهان ثم بعده «الضوابط الخمس» (ذ ١٥ رقم ٨٠٤) المختصر فى الشكوك تقرب من خمسين بيتاً ، وبعده بعض حديث الأربعماءة وصيّة من النبى لعلى (ع) و بعض احاديث اخلاقيّة وبعده عدّة رسائل للشهيد الثانى منها فيمن تيقن بالطهارة والحدث وشكّ فى السابق منهما (ذ ١١ رقم ١٠١٥) ومن أحدث فى اثناء الغسل ، وبعده «نتايج الافكار فى حكم المقيمين فى الاسفار» فرغ من كتابته فى مدينة السادات فى خامس المحرّم ١١٣٧ وبعده فائدة فى تعيين الفرسخ بالذراع و تعيين الذراع بالاصابع و تعيين

١- هكذا بخط الوالد المرحوم ، ولكن جاء اجازة ابى غالب الزرارى لابن مهجنار فى (ذ ١ رقم ٦٤٤) واجازة الحميرى لابى عمرو سعيد بن عمر فى (ذ ١ رقم ١٢٧٥) .

الشبر فی الکـر. وله تعليقات كثيرة على المجموعة من اوّلها الى آخرها ورمزها (عب) وصكّ خاتمه [قال انی عبدالله] والنسخة فی مكتبة امير المؤمنين (ع).

عبدالله افندی: (١٠٦٦- حدود ١١٣٠) هو ابن عيسى بيك بن محمد صالح بيك بن الحاج شاه ملاّ ولی بيك بن الحاج مير [1] محمد بيك بن خضر شاه الجيرانی الأصل ثم الاصفهانی كذا ترجم نفسه فی كتابه «رياض العلماء وحياض الفضلاء ٣: ٢٣٠» وذكر أنّه مضى من عمره فی هذه السنة وهی ست وماءة وألف [2] نحو أربعين سنة فتكون ولادته سنة ١٠٦٦ وقال: وكان الوالد من أفاضل عصره قرأت عليه الشاطبيّة ولی ست سنين وتوفّی والده سنة ١٠٧٤ كما صرّح به فی ترجمته فی «الرياض» [3] وله سبع سنين قال وتوفيت أمّی وأنا ابن سبعة أشهر فربّانی الاخ الأكبر المولى الفاضل الجليل الآقا ميرزا جعفر وكنت برهة فی حضانة خالی. قرأت على اخی و على جماعة من المشايخ الأساتيد الأجلاّء فقرأت شطراً صالحاً من الكتب الأربعة الحديثيّة وقواعد العلاّمة على الأستاد الاستناد زيدت بركاته وشطراً من تهذيب الحديث وشرح الاشارات على الأستاد المحقق وشطراً من التهذيب ومختصر الأصول: وشرح الكافی وغيرها على الاستاد العلاّمة. اقول: وجرى اصطلاح المترجم له فی «الرياض» على أنّ مراده بالأستاد الاستناد، صاحب البحار، وبالمحقق؛ شارح الدروس، وبالعلاّمة؛ الشيروانی كما أنّه يعبّر عن السبزواری بالأستاد الفاضل (ذ ١١ رقم ١٩٨١)، قال [واتفق لی أسفار كثيرة حتّى مضى نصف عمری فی السفر وتجوّلت فی أكثر البلاد من ديار العجم والروم والبحر والبر وآذربيجان وخراسان وعراق وفارس وقسطنطينيّة أقول وفيها تقرب بالسلطان التركی العثمانی حتّى لقّب بالافندی وعزل

١- فی المطبوع من الرياض: بر محمد.

٢- ونراه فی ج ٤ ص ٧٧ ضمن احوال علی المشعشعی بن خلف يقول: الى هذا اليوم وهو عام ١١١٧، ولعله اشتغل بالكتاب الى آخر عمره.

٣- الرياض ٤: ٣٠٦-٣٠٩ وذكرناه فی القرن ١١: ٤٢٢.

شريف مكّة ونصب غيره ، قال ومررت على ديار الشام ومصر حتّى انّه اتفق ورودى على اكثر البلاد مرّات عديدة ورزقت الى يومنا هذا سنة ١١٠٦ ولى نحو اربعين سنة ثلاث حجّات وزيارة الرّضا (ع) ثلاثاً وزيارة العتبات ثلاثاً واقمت بكاشان سنة فى الصغر عند ماكان خالى الأكبر وزيراً بكاشان فذهبت مع جدّتى لوفاة الوالدين، ثم فى عنفوان الشباب برهة فى مسقط رسى اصفهان ثم سكنت تبريز سنين وتزوّجت فيها ببعض ارباب الدنيا من أقربائى وكان سبب بلائى وعنائى. هذا وقد فصلنا نحن ترجمته فى (ذ ١١ رقم ١٩٨١؛ ذ ٢٥ : ٢٧-٢٨) ثم عدّ من تصانيفه : رسالة فى وجوب الجمعة (ذ ١٥ رقم ٤٩٣؛ ذ ٢٥ : ٣٣) وشرح فارسى الفها أو ان بلوغه الحلم[١] وشرح فارسى للشافية وشرحين على ألفية النحو كبير ومتوسط. (ذ ١٣ رقم ٣٢٩ و ٣٣٠) كتب الجميع اوائل بلوغه وضاعت كلّها مع ما يقرب من ماءة مجلّد من كتبه فى حجّه الأوّل. ثم ذكر جملة من التعليقات دوّن بعضها على حواشى كتب اولاد بعض الوزراء كتعليقته على شرح مختصر الأصول (ذ ٦ رقم ٧٠٤) وعلى تهذيب الاحكام (ذ ٤ : ٥٠٧؛ ذ ٦ رقم ٢٥٦) وعلى المختلف (ذ ٦ رقم ١٠٦٨) وعلى من لا يحضره الفقيه (ذ ٦ رقم ١٢٥٤) وعلى آيات الأحكام لجواد الكاظمى (ذ ٦ رقم ١١٠٣) وعلى الحاشية القديمة الجلاليّة (ذ ٦ رقم ٣٥٥) ثم عدّ أيضاً من تصانيفه تفسير سورة الواقعة (ذ ٤ رقم ١٥٠٢) فارسيّا وبساتين الخطباء فى ثلاث مجلّدات (ذ ٣ رقم ٣٣٧؛

١- فيكون تاليفه فى الثمانينات وينطبق تقريباً على تاريخ تشكيل مؤتمر صلاة الجمعة التى شكّلها الوزير الشيخ على خان زنگنه (م ١١٠١) بأمر الشاه سليمان (١٠٧٧-١١٠٥) وارسل المحقق السبزوارى (١٠١٧-١٠٩٠) ممثلاً عنه هو سعيد الرود السرى الحكيم (← ص ٣٠٨) كما صرّح به عبد النبى القزوينى فى «تكملة الأمل» . ولاجل هذا المؤتمر ألّف كثير من العلماء رسالات فى صلاة الجمعة جاءت فى الذريعة (١٥ ص ٦٢-٨٢) إيجاباً وتحريماً واباحة فى حضور المعصوم وغيبته، واكثرهم يحرمونها وقليل منهم يقولون بالاباحة والتخيير والأقل منهم من يوجبها .

ذ ١١ : ٣١٤ و٣١٩) و روضة الشهداء (ذ ١١رقم ١٧٧٦) بالعربية والفارسيّة والتركيّة والحاشية على الوافى للكاشانى(ذ ٦ رقم ١٢٨٧) وعلى الشفاء (ذ ٦ رقم ٧٧٣) وعلى شرح الاشارات(ذ ٦ رقم ٦٠٠) وعلى المقدّمة الأصوليّة لمحمد طاهر القمى من «حجّة الاسلام» (ذ ٦ قم ٤١٢ و١٤٠٧) وعلى الصحيفة الكاملة (ذ ٦ رقم ٧٩٣؛ ذ ٨ رقم ٥٢٠) ورسالة فى رسم خطوط الساعات (ذ ١١ : ٢٣٢) و«ثمار المجالس» (ذ ٥ رقم ٣٦) شبه الكشكول و«وثيقة النجاة» (ذ ٢٥ : ٢٧ رقم ١٢٨) فى عدة مجلّدات فى الأصول والفروع و«لسان الواعظين» (ذ ١٨ : ٣١٢ رقم ٢٥٦) فى الأدعية والأعمال ووقايع الأيّام فى عدّة مجلّدات إلى أن قال : وبالبال كتاب «الامان من النيران» (ذ ٢ رقم ١٣٦٤)[1] فى تفسير القرآن .

أقول : ومن تصانيفه أيضاً «الصحيفة الثالثة السجّاديّة» (ذ ١٥ رقم ٩٧) وشرحها (ذ ١٣ رقم ١٣٠٨) وتعليقات الرجال الكبير (ذ٦رقم ١٢٦٥) وكتاب الاجازات (ذ١رقم ٦٠٨) وتعليقات «أمل الآمل» طبعت مع «الرياض» وذكرنا له «الانفعالية» (ذ ٢ رقم ١٦٠٧) وترجمة جاماسب‌نامه(ذ ٤رقم ٤٢٢؛ذ ٥ رقم ١٠٤) والحاشية على تمهيد القواعد (ذ ٦رقم ٢٤٢) والحاشية على المجدى فى النسب(ذ ٦ رقم ١٠٤٦) والحاشية على «مشارق الشموس» (ذ ٦ رقم ١١٠٦) والحاشية على «منهج المقال» (ذ ٦ رقم ١٢٦٥) و«خواجه گردانيدن وتنكيل» (ذ ٧ رقم ١٢٩٦؛ ذ ٢٦ رقم ١٢٢٤) و«الخراجية» (ذ ١١رقم ١١١٨؛ذ ٢٥ : ٢٨) وشرح شكل العروس من اقليدس (ذ ١٣ رقم ٣٠٠ و١٢٣٨) قال عبدالله الجزائرى فى «الاجازة الكبيرة (ذ ١رقم ١٠٧٧ ط . السماى ص١٤٦) : عبدالله بن عيسى الاصفهانى المشتهر بالتبريزى الأفندى ، كان فاضلاً علاّمةً محقّقاً متبحّراً كثير الحفظ والتتبّع مستحضراً لأحكام المسائل العقليّة والنقليّة ، يروى عن المولى المجلسى ، رأيته لما قدم إلينا و أنا صغير السنّ ورأيت والدى وعلماء بلادنا يسألونه ويستفيدون منه ، ثم ذكر وجه تلقّبه بالافندى قال : وكانت لنا كتب عتيقة وكراريس متشتّة من كتب شتّى ذهبت اوائلها وأواخرها لانعرف أسماءها ولا اسماء مصنّفيها فعرضها عليه والدى فعرّفنا أسماءها واسماء مصنّفيها

١ـ وجاء فى المطبوع من الرياض «... من الميزان» .

ومقدار الساقط من أوائلها واواخرها وأخرج من اشتباهات صاحب « الامل » أشياء قيّدها بخطّه على هامش نسختنا الموجودة الآن ـ الى قوله ـ وتوفّى عشر الثلاثين] . ترجمه شيخنا النورى فى الفيض القدسى ط . البحار الجديدة . ج ١٠٢ ص٨٥) وقد يعبر عنه بخربّت الصناعة وأخرج المجلّدات الباقية من الرياض الى البياض فتعدّدت نسخه ومع ذلك فالأسف كلّ الأسف على ما تلف من مجلّداته . وممّن يروى عن صاحب الترجمة ناصر الجارودى الذى يروى عنه عبدالله السماهيجى (١٠٨٦-١١٣٥) ويوجد عند محمد تقى حفيد جعفر الشوشترى كتاب التيسير فى القراءة ، عليه تملّكك المترجم له وقد وهبه لولده ميرزا زين العابدين و هذا لفظه [بفرزندم ميرزا زين العابدين وفّقه الله بخشيده شد، حرّره العبد الجانى عبدالله بن عيسى بيك الاصفهانى] وقال المترجم له متاسفاً [وقد كتبت على اكثر الكتب المتداولة من انحاء العلوم تعليقات ، ولكن قد تلفت وذهبت من يدى إمّا ببيع اونهب واصابة سانحة ، ولم يبق منها فى يدى الّا الأقل . (الرياض ج ٣ ص ٢٣٣)

عبد الله البحرينى : (ازدهر ١١٤٧) هو ابن الحسين بن احمد بن جعفر بن احمد بن جعفر البربورى [الزبورى خ ل] البحرينى وصفه شيخه محمد بن على بن عبد النبى المقابى البحرينى فيما كتب له من الاجازة على ظهر « غاية المأمول » فى شرح « زبدة الأصول » بخطّ صاحب الترجمة فى تاريخ ٢٧ ـ ذى القعدة ـ ١١٤٧ بقوله [الشيخ الأجل الأنبل الأواه الشيخ عبدالله بن المرحوم الشيخ حسين البربورى . . .] وذكر فى الاجازة ثلاثة من مشايخه؛ احمد بن عبدالله بن جمال البلادى (م١١٣٧) وعبدالله بن على بن احمد البلادى (م ١١٤٨) والحسين بن محمد بن جعفر الماحوزى وكلّهم من تلاميذ سليمان الماحوزى (١٠٧٥-١١٢١) صاحب « البلغة » الراوى عن سليمان الشاخورى (← ص ٣٢٠ وذ ١ رقم ١٢٨٨) .

عبدالله البحرينى : ابن على بن احمد ، مؤلّف كتاب « الرسائل المتشتة » (ذ ١٠ : ٢٥٨) فى المسائل المتفرقة . هو من الراوين عن الهاشم الكتكانى التوبلى البحرينى م١١٠٧ والظاهر انه هو عبدالله البلادى م ١١٦٠ المجيز لنصر الله المدرس الآتى فى النون .

عبدالله البحرينى : (ح ١١٥٥) هو ابن محمد بن مسلم تلميذ عبد الله بن صالح

السماهیجی (١٠٨٦-١١٣٥) أو معاصره وقد أهدی السماهیجی نسخة من کتابه «الرسالة العلویة فی جواب ثلاث مسائل کلامیة» (ذ ١١ رقم ١٢٥٩؛ ذ ١٥ رقم ٢١١٦) وقد کتبها بخطه سنة ١١٢٢ الی صاحب الترجمة فکتب صاحب الترجمة بخطه علی ظهر النسخة أنه أهداها إلیه مؤلفه السماهیجی ووصفه بأوصاف کثیرة منها [شیخنا و مولانا واستادنا عمدة المحدثین] والنسخة فی مکتبة (السبزواری بالکاظمیة) وصکّک خاتم صاحب الترجمة [انی عبدالله] واستعار المترجم له من معاصره محمد بن احمد بن عبدالله المقابی البحرینی فی ١٤- شوال - ١١٥٥ نسخة «تهذیب الاحکام» وکتب بخطه علیها فی التاریخ أنها ترد الیه او الی أخیه علی بن احمد المقابی. والنسخة فی مدرسة الهندی.

عبدالله البحرینی : ابن نورالدین [1] تلمیذ المجلسی الثانی (١٠٣٧-١١١٠) ومولف «العوالم» (ذ ١٥ رقم ٢٢٨٢) الموسوم «جامع العلوم والمعارف والأحوال من الآیات والاخبار والأقوال» قال شیخنا النوری فی «الفیض القدسی» (المطبوع ضمن البحار ج ١٠٢ ص ٩٨) هی فی مجلات کثیرة الا أنها «البحار» لاستاده الأعظم ألبسها صورة اخری] ای أنها أشد أخباریة وقد حذف عنها اکثر المعارف العقلیة. سمعت بعض المطلعین أنه فی أربعین مجلداً موجود کلها فی یزد ورأیت الجزء الأول من الکتاب الثالث عشر من کتب «العوالم» هو فی مطاعن الأول وقد طبع مقتله سنة ١٣١٨.

عبدالله البربوری : (اواخر القرن الثانی عشر) هو ابن ناصر بن احمد بن علی بن جعفر الربعی البربوری (البارباری) البحرینی، رأیت تملکه لبعض الکتب العلمیة بعد تملک عم ابیه سلیمان بن علی بن جعفر کما یأتی مع أخیه یوسف بن علی بن جعفر وهو من اواخر هذه الماءة ولعله أدرك الثالث عشرة.

عبدالله البلادی : (م ١١٤٨) هو ابن علی بن احمد البلادی، عده عبدالله السماهیجی (١٠٨٦-١١٣٥) فی اجازته الکبیرة من اکابر الفقهاء. الماهرین من تلامیذ سلیمان الماحوزی ابن عبد الله بن علی بن الحسن (١٠٧٥ - ١١٢١) الراوی عن العلامة المجلسی

١- وجاء فی بعض نسخ «العوالم» نورالله بدل نورالدین.

(۱۰۳۷-۱۱۱۰) ووصفه بقوله [الشيخ الأفضل الأعدل الأكمل - الى قوله - فاضل كامل خصوصاً فى علم الكلام ثقة عدل متورع عاقل وزين صالح امين له رسالة فى علم الكلام (ذ ۱۸ :۱۰۷ رقم ۹۰۷) وله رسالة كتبها للأوحد الأمجد الشيخ احمد بن الأجل الأوحد محمد شيخ الاسلام، فى علم الكلام أيضاً (ذ ۱۸ :۹۰۷) وعدّه يوسف فى «اللؤلؤة ص۷۲» ثانى مشايخه وقال كان فاضلاً فى الحكمة والمعقول الا انّه كان قليل الرغبة فى التدوين وذكر له أيضاً رسالة فى نفى الجزء الذى للايتجزى (ذ ٥ رقم ٤٣٦) واخرى فى تقسيم الكلمة (ذ ٤ رقم ۱۷۰۹) و شرح رسالة استاده سليمان المذكور فى المنطق (ذ ۲۳ رقم ۸۰۰۸ و۸۰۱۲) ورسالة فى وجوب جهاد العدوّ دفاعاً حتى فى غيبة المعصوم وأخرى فى عدم ثبوت الدعوى على الميّت بالشاهد واليمين . (ذ ۱ رقم ٤٣٦؛ ذ ۸ رقم ۸٤۰) قال وللوالد رسالة فى ردّه وذكر انّه توفّى بشيراز اوان اقامة يوسف بها للجماعة ففوضها إليه، ولم يطل حتّى توفّى سنة ۱۱٤۸ وهو سنة جلوس الطاغى الباغى نادرشاه وخراب البحرين بيد الخوارج العرب وخروج المترجم له منها الى شيراز ودفن بشاه چراغ. اقول وله جواب مسائل محمد بن شرف ابن ابراهيم بن يحيى الصنديد الحسينى الخطى. نسخة الجوابات بخطّ الحسين بن محمد بن يحيى آل عمران ۱۱٤۷ عند الحسين القديحى وقد نقل فى المسألة العاشرة فى العصير التمرى كلام شيخه الماحوزى ، وقد قابل الكاتب نسخة الصنديد بنسخة خطّ المجيب . وذكرنا له «الرسائل المنشئة» (ذ ۱۰ :۲۵۸؛ ذ ۲۰ رقم ۳٤٦٥) ومن تلاميذه غير يوسف العصفورى اخوه عبد على ومحمد بن على بن عبد النبى المعانى البحرينى والحسين بن محمد بن عبد النبى البلادى (← ص۱۸۸). ولعلّ منهم ولده محمد بن عبدالله بن على الآتى ذكره والحسين بن محمد بن عبدالنبى بن سليمان بن حمد البارباری السنبسى (السنبسينى) البحرينى ← ص۲۰۵. وقد ذكرتُ حفيده عبدالله بن على بن محمد بن عبدالله المترجم له فى (القرن ۱۳ ص۷۸٤ [1] .

۱- لكنه وقع منّا هناك غلط نشير اليها للتصحيح : فقد جاء فى الصفحة ۷۸٤ السطر ۱۲ [كان من اجلاء ... وهواستاذ الشيخ يوسف] والصحيح [وكان جدّه من اجلاء ... وهواستاذ الشيخ يوسف] .

عبدالله البلادى : (م ١١٦٠) هوابن على بن احمد بن سليمان البلادى البحرينى شيخ اجازة نصرالله الحائرى (ذ ١ رقم ٦١٨ و ١٠٧٤) كتب له اجازة فى سنة ١١٤٥ ذكرفيها أنه يروى عن سليمان الدونجى بن عبدالله الأوالى عن سليمان بن على الأوالى عن على بن سليمان البحرينى عن العلاّمة المجلسى، فظهر أنّه غير عبدالله بن على بن احمد البلادى الذى عدّه يوسف العصفورى فى اللؤلؤة ثانى مشايخه، لأنّه تلميذ الشيخ سليمان الماحوزى (١٠٧٥-١١٢١) الراوى عن المجلسى، وهذا يروى عن المجلسى بثلاث وسائط وأيضاً هو يروى عن محمود بن عبد السلام المعنى بلا واسطة كما فى «اللؤلؤة» و هذا يروى عنه بواسطة شيخه سليمان بن عبدالله الدونجى كما فى هذه الاجازة . والظاهر ان المترجم له هو الجد الأعلى للسيد عبدالله البهبهانى رجل الدستور الايرانى (١٣٢٨ - ١٢٥٦) الشهيد المذكور فى (القرن ١٤ ص١١٩٣) وكان تلميذ عبد الله السماهجى (١٠٨٦-١١٣٥) وتوفّى ١١٦٠ عن ماءة سنة من العمر كما اشرنا اليه فى (القرن ١٣ ص ١٤٧) عن« الشجرة الطيبة » (ذ ١٣ رقم ١١٠) و «الغيث الزابد» (ذ ١٦ ص٨٤ رقم ٤٢٤) وذكرنا له «الرسائل المتشتة» (ذ ١٠ ص٢٥٨) .

عبدالله التبريزى : (ح ١١٥٣) هوابن محمد كاظم. له شرح كبير على «النخبة» (ذ ٢٤ رقم ٥٠١؛ ذ ١٤ رقم ١٩٠٨) للفيض (١٠٠٧-١٠٩١) رأيت مجلّده الثالث فى شرح كتاب الصلاة عند سيّدنا المهدى الصدر وقد فرغ منه الشارح فى يوم الجمعة ١٠- ج ٢-١١٥٣ وقد بسط القول فى مسألة صلاة الجمعة عند قول المصنّف [وتختص الجمعة والعيدان بالذكورة والحريّة وحضور المعصوم والسلامة من المرض والصّمم والعمى] وذلك فى الباب الثانى من أبواب كتاب الصلاة وهو باب الشرائط وكذلك بسط القول فى شرطيّة الاسلام والأيمان، وطرد البحث الى اعتبار الايمان فى الراوى من المسألة الأصوليّة. وبالجملة يظهر من شرحه انّه فقيه أصولى ماهر. وكتب بخطّه رسالة المواعظ لمحمد جعفر بن محمد طاهر الخراسانى فى ١٧- ج ٢-١١١٩ وعن خطّه كتب محمد باقر بن محمد مهدى الهرندى نسخته فى ١١٦٢ كما أورده فى مجموعته الموجودة فى مكتبة (الخوانسارى) .

عبدالله التوني : (المير ...) ابن المير على التونى من تلاميذ المدقّق الميرزا محمد بن

الحسن الشیروانی المتوفّی سنة ١٠٩٨، قرأ علیه «الفقیه» فکتب شیخه المذکور له اجازة بخطّه (ذ ١ رقم ١٢١٨) رأیته فی موقوفة الحاج عماد فی (الرضویّة) صورتها [سمع علی السید الاید الجلیل النبیل الحسیب النسیب الفاضل الکامل الآمیر عبدالله بن السید الشریف الکامل الفاضل الحبر البارع الآمیر سید علی التونی نبذاً من هذا الکتاب . . .] الی آخر الاجازة وصریح أوصاف والده أنّه أیضاً من العلماء.

عبدالله الجارودی : (ح ١١٣٤) هو ابن ناصر بن حسین آل حمیدان. رأیت بخطّه «تظلّم الزّهراء» لرضی القزوینی کتبه عن خطّ مصنّفه حفظه الله فی قزوین فی سنة ١١٣٤ والنسخة موجودة فی المکتبة (التستریّة) فی النجف. ومن احفاده مبارك بن عبدالله المذکور فی (القرن ١٣). وقد کتب أیضاً بخطّه «شرح اللمعة» وفرغ من مجلّده الأوّل ١١٠٧ ومن مجلّده الثانی ١١٠٨ رأیتهما عند محمد حسن بن محسن بن شریف آل صاحب الجواهر، ذکر نسبه فیه هکذا [عبدالله بن ناصر بن سالم بن حسین آل حمیدان الاجامی اصلاً الخطّی الجارودی منزلاً] .

عبدالله الجزائری : (١١٠٤-١١٧٣) هو ابن السیّد نورالدین (م ١١٥٨) ابن نعمة الله الشوشتری الجزائری. عالم ریاضی ذوفنون ولد ٧ شعبان ١١١٤ ولعل الصحیح ١١٠٤، لأنّ المترجم لـه فی تذکرته المؤلفة ١١٦٤ [1] (ذ ٣ رقم ٩٠٠) ذکر أنّ عمره یزید علی الخمسین، ویظهر من «تحفة العالم - ص١٠٩» أنّ عبدالله ولد قبل وفاة جدّه نعمة الله (١٠٥٠-١١١٢) ولما تفرس الجدّ الذکاء فی الحفید فی حال الرضاع، وهبه قسماً من کتبه. وقد رجّح السید محمد الجزائری نزیل اهواز فی مقدمته التی کتبها للطبعة الجدیدة (سنة ١٣٤٨ ش) لتذکرهٔ شوشتر، کون ولادة عبدالله الجزائری فی أواخر ١١١٢ حتی یصحّ الملاقاة. وتوفی المترجم له سنة ١١٧٣= باغ نعیم فقیل فی تاریخه [تاریخ وفاتش طلب زباغ نعیم] ترجمه مؤلّف «تحفة العالم ص١٠٩» مفصّلاً وقال شرع فی التعلیم علی والده وله اربع سنین ولم یکن عنده شیء ألذّ و أحلی من الاشتغال إلی أن سافر الی اصفهان

١- صرّح المترجم فی التذکرة ط. کلکتة ص١٠١-١٠٢ بانّه ألّفها سنة ١١٦٤.

و خراسان و آذربيجان و فارس و بعض بلاد الروم وأخذ عن العلماء الأعلام و رجع الى شوشترى وذكر جملة من تصانيفه وبعض خطبه وبعض أشعاره التى يتخلص فيها بـ«فقير» (ذ ٩ : ٨٤٢ رقة ٥٦٣٥) وذكر أولاده العشرة الكاملة مفصّلاً وذكر حضوره مع كثير من العلماء فى صحراء شوراى مغـان فى چمن سلطانيّة بآذربيجان سنة ١١٤٨ لتنصيب نادرشاه وانشائه الخطبة فى ذلك المحضر المخوف الى غير ذلك من احواله . ويوجد فى مكتبتنا فى النجف نسخة من الاجازة الكبيرة (ذ ١ رقم ١٠٧٧) التى اصدرها لاربعة من علماء الحويزة هم محمد الكرمى وابراهيم الحويزاوى الكرمى ذكرهما فى اول الاجازة (ص٣ من المطبوع) ثم زاد فى آخر الاجازة (ص٢١٢) رجلان آخران هما ابراهيم الهميلى ومحمد الاصفهانى. و فى سنة ١٤٠٩ طبعت هذه الاجازة بتحقيق محمد السامى فى ٣١٨ ص بقم والى ارقام هذه الطبعة نشير، وذكر فى الفصلين ٣و٤ من الاجازة نيفاً وستين رجلاً من الذين لقيهم واستفاد من أكثرهم فى اسفاره وخاصة فى مؤتمر دشت مغان وذكر حوادثها متحملاً لاستن نادر . فجعلها كالتكملة لـ«أمل الآمل» الذى فرغ منه مؤلّفه الحر ١٠٩٧ بادراج العلماء الذين نشؤا الى سنة تاريخ هذه الاجازة وهى ١١٦٨ ويظهر أنّ مشربه ضد العرفان فيذمّ السماع ويوجب الجمعة ويرد على مخالفيه عند ترجمة احوالهم. ونقلت اناجيع من فى الاجازة كلاًّ فى محلّه من الطبقات والذريعة وجلّهم ممّن صرّح فى الاجازة باستفادته منهم. وذكر فيها من مشايخ روايته؛ والده نورالدين (١٠٨٨-١١٥٨) ونصرالله الحائرى المدرس شهيد السفارة بالاجازة المدبجة (← ذ ١١ رقم ١٠٨٧) والمير محمد حسين بن صالح الخاتون آبادى (← ص١٩٨) ورضى الدين العاملى (← ص٢٧٥) بن محمد بن على بن حيدر بن نجم وصدر الدين القمّى (← ص٣٨٢) بن محمد باقر الرضوى واقتصر على هذه الخمسة . وله التذكرة فى تاريخ شوشتر (ذ ٣ رقم ٩٠٠) اعيد طبعها بايران مكرراً وفيه ذكر جملة من رجالها وعلمائها و ساداتها و حكّامها وقد نقلت عنه كثيراً أيضًا وله أيضاً ، رسالة فى «لغز الغرة» (ذ ١٨ : ٣٣٥ رقم ٣٥٩) و«المقفل» (ذ ٢٢ رقم ٦٣٤٤) فى الأدعيّة والاحراز وسائر تصانيفه الكثيرة مذكورة فى الاجازة الكبيرة و«تحفة العالم» . وذكر صاحب «نجوم السماء» ومحمد

الجزائرى فى «ترجمة السيد عبدالله» (ذ ١١ رقم ٩٠٠) اشتراك المترجم له بأمر من نادرشاه فى مؤتمر دشت مغان ، الذى حضرها سفراء الروم والروس واعيان بلاد ايران وعلمائها لتنصيب نادرشاه وعزل الدولة الصفوية عن الحكم فى سنة ١١٤٨ وألقى هناك خطاباً فى تهنئة نادرشاه وصفها عبد اللطيف فى «تحفة العالم ص ١١٢» بانها نسخت فصاحة فصحاء العالم و قد أدرجت فى كتب التواريخ ، وذلك بعد ان قام نادرشاه بارعاب المؤتمرين بقتل عدة رجال والتنكيل بعدد منهم . ذكرنا من آثار المترجم له الاجازة الكبيرة (ذ ١ رقم ١٠٧٧) لاربعة من تلاميذه واجازته لعلماء الحويزة (ذ ٢٠ رقم ١٩٠١) «التحفة السنية» فى الفقه (ذ ٣ رقم ١٦٠٦) «التحفة النورية» (ذ ٣ رقم ١٧٦٩) «تذييل سلافة العصر» (ذ ٤ رقم ٢٢٣ ؛ ذ ١٢ رقم ١٤٠١) «ترجمة هداية المؤمنين» (ذ ٤ رقم ٧١٥؛ ذ ٢٥ : ٢١٤ رقم ٣٤١) لجده المحدّث الجزائرى ، « تشطير وسيلة الفوز والامان للبهائى (ذ ٤ رقم ٩٩٤؛ ذ ١٦ : ٣٧٣) « الحاشية على اربعين البهائى » (ذ ١ رقم ٢١٨٠ ؛ ذ ٦ رقم ٣٥) «الحاشية على الاستبصار للطوسى» (ذ ٦ رقم ٥٦) «الحاشية على الأمالى للصدوق » (ذ ٦ رقم ٩٧) «الحاشية على الروضة البهية فى شرح اللمعة» (ذ ٦ رقم ٥٠٢) « الحاشية على شرح الصحيفة لعلى خان المدنى الدشتكى » (ذ ٦ رقم ٦٦٩) «الحاشية على مدارك الاحكام لمحمد سبط الشهيد (ذ ٦ رقم ١٠٨٥) «الحاشية على مسالك الافهام» للمحقق والشهيد (ذ ٦ رقم ١١٠٠) «الحاشية على المغنى» (ذ ٦ رقم ١١٨٦) و «الحاشية على منهج المقال للاسترآبادى» (ذ ٦ رقم ١٢٦٦) «الحاشية على نقد الرجال للتفريشى» (ذ ٦ رقم ١٢٧٨) «الحاشية على الوافى» (ذ ٦ رقم ١٢٨٨) الحواشى على كتب الحديث» (ذ ٧ رقم ٥٤٣) «ختام الكلام» (ذ ٧ رقم ٧٦٨) . «ديوان فقير جزائرى» (ذ ٩ : ٨٤٢) « الذخر الرابع فى شرح مفاتيح الشرايع » للفيض (ذ ١٠ : ٨ رقم ٤٧) و لما سأله السيد على البروجردى النهاوندى الآتى فى العين «المسائل الجبلية» (ذ ٢٠ رقم ٣٣٠٩) اجابه المترجم له اولاً بـ «الانوار الجلية» (ذ ٢ رقم ١٦٧١) وثانيا «الذخيرة الباقية» (ذ ١٠ : ١٥ رقم ٧٠) . ولما سأله على الحويزاوى الآتى اجابه بـ « المقاصد العلية فى أجوبة المسائل العلوية» ألّفها ١١٤٩ (ذ ١١ : ٢١٠؛ ذ ٢١

رقم٥٥٦٥). ولما سأله احمد المشعشعي(← ص٤٦) اخو عليخان المسائل الاحمدية (ذ ٢٠ رقم ٣٢٧٣؛ ذ ٢رقم ٣٠٠) اجابه بـ«الذخيرة الأبدية فى جواب المسائل الاحمدية (ذ ١٠: ١٢ رقم ٦١؛ ذ ١١: ٣٧). وله « الرمحيّة » (ذ ١١رقم ١٥٢٠) فى قبال «السيفية» لوالده و «القوسية» للبهائى (ذ ١٨: ٢٠٧ رقم ١١١٣) وهذا فى قبال «القلمية» للدوانى (ذ ١٧: ١٦٨) «السؤال والجواب» (ذ١٢رقم ١٦١٥) وله فى الرياضيات «شرح صحيفة الاسطرلاب» للبهائى(ذ١٥: ١٦) سماه «لب لباب» (ذ ١٣: ٣٤٤و ٣٦١؛ ذ١٨: ٢٩٠رقم١٤٩)، «استخراج انحراف القبلة(ذ ٢رقم ٦٢) «قبلة تستر وقبلة حويزه» (١٧: ٤٤ و ٤٥ رقمى ٢٣٨؛ ٢٤١) «كاشفة الحال» فى مسألة القبلة ايضاً (ذ١٧: ٢٤١) «اللوح المحفوظ» (ذ ١٨: ٣٧٦) «مال الناصب» (ذ ١٨: ٢٧ رقم ١٣٨) «ما يجب على الانسان» (ذ ١٨: ٣٤ رقم ١٧٧) «مجموعة رسائل عبدالله» (ذ ٢٠رقم ٢١٧٥) و «مدينة النحو» (ذ ٢٠ رقم ٢٨٣٥؛ ذ ٢٤: ٨٦) «ترجمة التصريف الزنجانية» (ذ ٤ رقم ٣٩٤)، «صحة صلاة ...» (ذ ١٥ رقم ٥٧) «طلسم سلطانى» (ذ ١٥ رقم ١١٨٨).

عبدالله الحسينى : (ح ١١٠٢) الموصوف بـ[السيد السند العالم الفاضل] وذلك على ظهر نسخة «المفاتيح» للفيض (١٠٠٧-١٠٩١) وقد أمر بكتابتها فى مرشد آباد بنگالـه وكتبها له السيد بدرالدين حسين الحسينى المخاوى اليمنى المدنى وفرغ منها نهار الأحد ١٤- محرم -١١٠٢ والنسخة فى مكتبة عبدالرّزاق الحلو .

عبدالله الحويزاوى : (ح ١١٩٦) ابن ابراهيم ولد بحويزة وسكن النجف. كتب فى حياة والده «الغنية» لابن زهرة سنة ١١٩٦ وجملة من مسائل الشريف المرتضى. وأظن أنّ والده أحد المجازين من عبدالله الشوشترى . والنسخة عند الميرزا على اكبر العراقى . ويوجد عند السيد على الشبّر نسخة «الغيبة» للطوسى المكتوبة سنة ١١٦٧ وعليها تملك عبد الله بن ابراهيم النجفى واظنه صاحب الترجمة .

عبدالله الحويزاوى : (ح ١١٣١) ابن كرم الله ، وهوعمّ كرم الله الآتـى.

قال عبدالله الجزائری سنة ١١٦٨ فی اجازته الکبیرة (ذ ١ رقم ١٠٧٧ ط. السماهی ص ١٤٨):
[کان فاضلاً محققاً مهذباً بأکریم الأخلاق مستجمعاً للفضائل والمکارم معظماً عند الملوک مطاعاً مرجوعاً إلیه فی القضاء والفتاوی - الی قوله - وکنت أسمع والدی یصفه بغزارة العلم وجلالة الشأن وجمیع مکارم الأخلاق ویثنی علیه کثیراً - الی قوله - فتشرفت بلقائه فی الحویزة سنة إحدی وثلاثین (ای ١١٣١) فرأیته بحراً زخاراً و سماءً بالفیض مدراراً - الی قوله - کنت أکثر التردد إلیه وأعرض مشکلاتی علیه فکان یتعطف علیّ و یحسن الأصغاء إلیّ ویمنحنی بغرائب الفوائد ویشف سمعی بجواهر کلمانه الفرائد، ثم توفی بعد ذلک بفاصلة قلیلة] ویأتی ذکر سبطه محمد بن کرم الله المجاز من عبدالله الجزائری. ورأیت إجازة المولی أبی الحسن الفتونی الشریف (١٠٧٠-١١٣٨) بخطه لصاحب الترجمة علی آخر «التهذیب» الذی استکتبه صاحب الترجمة سنة ١٠٩٧ وهو بخط درویش بن عبد الامام الجزائری (ذ ١١ رقم ٥٩) وصف فیها صاحب الترجمة بقوله [الشیخ الأجل الأکمل الأعلم الأورع الأصلح الافلح الأوحد الأسعد الأرشد التقی النقی الزکی الذکی الألمعی اللوذعی الشیخ عبد الله بن المرحوم الشیخ کرم الله الحویزاوی وخص بالاجازة تصانیفه «شریعة الشیعة» (ذ ١٤ رقم ٢١١٥) و «مرآة الأنوار» (ذ ٢٠ رقم ٢٨٩٣) ذکر سبعة من مشایخه وقد تلف آخر الاجازة لکن یظهر أنه کتبها فی حیاة الحر (١٠٣٣-١١٠٤). وللمترجم له کتاب «الصلاة» ألفه فی ع ١ - ١١٠٧ لعبدالله خان حاکم خوزستان فی مقدمة وخمسة مقاصد وخاتمة والنسخة موجودة فی مکتبة المرعشی بقم کما فی فهرسها ١٢ :٢٣٨. وقد ترجم احواله حفیده المعاصر محمد الکرمی الحویزاوی فی کتابه «الحیاة الروحیة» (ذ ٢٦ رقم ١٤٢٩).

عبد الله الخاتون آبادی: (١٠٤٣-١١٢٣) هو ابن المیر محمد باقر الأول الاصفهانی المذکور فی (القرن ١١ ص ٦٧) اصغر من اخیه عبد الحسین (١٠٣٨- ١١٠٥) واکبر الاخوة أخوه الاخر اسماعیل المدرس (١٠٣١-١١١٦). وللمترجم له عدة أولاد أجلاء؛ محمد رضا، محمد تقی، علی نقی، أبو طالب. ولهم أعقاب ذکر کل فی محله وفی «شجره نامه»

خاتون آبادی » (ذ ١٣ رقم ١٢٥) المؤلّفة سنة ١٢٣٩ (← ص ٢٣٦) .

عبدالله الخادم: (ح ١١١٤) ابن علی رضا الفاری النجفی. کتب بخطّه «الصحیفة السجّادیة» وبالغ فی مقابلتها وتصحیحها وفرغ سنة ١١١٤ .

عبدالله الخوانساری: (ح ١١٨٣) ابن عبدالعظیم. رأیت نسخةً لشرح «الجعفریة» للمحقق الکرکی (م ٩٤٠) علیه تملّک المترجم له فی سنة ١١٨٣ (ذ ٥ رقم ٤٥٧؛ ذ ١٣ رقم ٥٨٦) دعی فیه لنفسه بالعلم والعمل به وفیه قرائن أخری یظهر منها أنّه کان من أهل العلم . ویوجد نسخة من هفت بند لحسن کاشی بخطّ عبدالله الخوانساری کتبها ١١٤٧ فی مجموعة بمکتبة (الصدر) (ذ ١٥ : ٣٠٤؛ ذ ٢٥ : ٢٣١ رقم ٤٢٤) .

عبدالله الدماوندی : (ح ١١٢٨) کان من علماء عصره المبرّزین منصوباً للقضاء من قبل الحکومة فی عصره وکان صاحب مکتبة وقف جملة منها للعلماء وکتب صورة الوقفیّة علی ظهر «شرح اللمعة الدمشقیّة» و من جملة تلک الکتب المجلّد الثانی عشر من «الوافی» للفیض الذی قابله وصحّحه بقدر الوسع مع نسخة الأصل وکتب ذلک بخطّه علی ظهره و إمضاؤه [أقل خلق الله الجانی عبدالله القاضی الدماوندی] و ختمه بخاتمه الکبیر الذی نقشه [إنّی عبدالله اتانی الکتاب] وتاریخ نقش الخاتم ١١١٩ والنسخة موقوفة مدرسة (البروجردی فی النجف) وتاریخ کتابتها ١٣ـ ع ١ـ١١٢٨ ومن موقوفاته قطعة من الوافی کتابتها ١١٢٥ وشرح مختصر العضدی وحاشیة ملاّ میرزا جان الشیرازی .

عبدالله الرماحی: ابن عباس. فاضل صالح معاصر کذا وصفه الحرّ فی أمل الآمل (٢ : ١٦١) الذی فرغ منه سنة ١٠٩٧ وزاد علیه صاحب الریاض فی (ج ٣ ص ٢٢٣) أنّه لا یعرفه . ونحن أیضاً کررناه من (القرن ١١ ص ٣٤٧) أملاً بالتعرف به .

عبدالله السماهیجی : (١٠٨٦ـ١١٣٥) هو ابن صالح بن جمعة بن شعبان بن علی بن احمد بن ناصر بن محمد بن عبدالله السماهیجی الاصبعی البحرینی المتوفّی ببهبهان ٩ ج ٢ـ ١١٣٥ وقال میرفضل الله فاضل فی رثائه :

هر که را درعرصهٔ شطرنج دنیا جا بود ماتگردد فی المثل گر بوعلی‌سینا بود

شيخ عبدالله بحرينى كه صالح زاده بود آنكه چون او مفتى درشرع نا پيدا بود
حشر او تاريخ او حال صعود روح او هرچه مى‌خواهى(بسبحان الذى اسرى = ١١٣٥) بود .

قال صاحب«اللؤلؤة - ص٩٦»: ولد بسماهيج ثم انتقل مع ابيه الى قرية اصبع . كان اخبارياً كثيرالتشنيع على المجتهدين وعكسه الوالد(يعنى احمد الدرازى والد صاحب اللؤلؤة) فقدكان مجتهداً صرفاً كثيرالتشنيع على الاخباريين وقد عرض بذلك فى الرسالتين ردّ فيهما على الشيخ - المترجم له - ثم قال محاكماً بينهما: والحق هوسدّ هذا الباب وارخاء الستر دونه والحجاب، لما فيه من المفاسد، وبعد هجمات العرب ترك بحرين وكتب الاجازة الكبيرة المدبجة (ذ ١رقم ١٠٧١) لناصر الجارودى فى بهبهان فى ٢٣ صفر ١١٢٨ وذكرفيها تصانيفه القريب من الخمسين ومشايخه الخمسة ، سليمان بن عبدالله الماحوزى (١٠٧٥-١١٢١) ومحمدبن يوسف بن على بن كنبار ومحمدبن على بن حيدرالمكىّ العاملى ومحمود ابن عبد السّلام المعنى البحرينى و احمد بن على بن حسن السارى وعدّ فى أوّل الإجازة سبعة من معاصريه المشاركين معه فى القراءة على شيخه الاوّل الماحوزى وهم اكابر تلاميذه الفقهاء المتبحّرين وهم احمد بن ابراهيم العصفورى (١٠٨٤-١١٣١) والد صاحب «الحدائق» (١١٠٧-١١٨٦) ومحمد بن يوسف الذى عدّه من مشايخه أيضاً واحمد بن عبدالله بن جمال البلادى و عبدالله بن على بن أحمد البلادى المتوفّى بشيراز والحسين بن محمد بن جعفر الماحوزى شيخ صاحب «الحدائق» و يوسف بن على بن فرح المنوى وعلى بن عبدالله بن عبد الصّمد المقشاعى . ترجمه فى «اللؤلؤة - ص٩٦» و«نجوم السماء - ص٢٤٧» وفى«الروضات» مفصّلاً وعقد له عبدالله الشوشترى فى اجازته فصلاً مستقلاً و زاد فى أجداده شعبان بن جمعة و على ، وحكى عن خطّه أنّه ولد سنة ١٠٨٦ وذكرانه راى بخطّه اجازةً لتلميذه محمد بن عبد المطلب البحرينى مع الثناء الكثير عليه على ظهر كتابه «جواهرالبحرين» (ذ ٥ رقم ١٢٦٣) وعدّ من تصانيفه «النفحة العنبريّة فى جوابات المسائل التستريّة» (ذ ٢٤ رقم ١٣٠٩) التى سألها عنه المولى الصالح مقصود على بن على النجار الشوشترى أخو على النجار الآتى ترجمته وعدّ من مشايخه غير من ذكر

ابوالحسن الشريف و أحمد بن اسماعيلي الجزائري و علي بن جعفر بن علي بن سليمان البحريني والمولى محمد قاسم الاصفهاني الهزارجريبي وناصر بن محمد الخطي فهؤلاء الخمسة مع الخمسة السابقة عشرة كاملة، وناصر هذا هوالجارودي الذي كتب له الاجازة المبسوطة (ذ١رقم١٠٧١) مصرّحا في اوّلها أنّه استجاز منه فاجازه فتكون اجازته لناصر من المدبّج، وله أيضاً اجازة لجمال الدين يوسف بن محمد قاسم الجزّيني (الجبراني في نسخة الاجازة) العاملي الآتي ذكره، وأخرى لتلميذه ياسين البحريني نزيل شيراز كتبها في آخر «منية الممارسين» (ذ ٢٠ رقم ٣٤٨٤؛ ذ ٢٣ رقم ٨٦٦٢) في أجوبة مسائل هذا الرجل. ورأيت بخطّه «الرسالة العلويّة» (ذ ١١رقم ١٢٥٩ ؛ ذ١رقم ٢١١٦ في اجوبة ثلاث مسائل كلاميّة فرغ منه ٢٩ شوال ١١٢٢، وكتب بخطّه على ظهرها أيضًا أنّ مالكها كاتبها وصكّ خاتمه [أدخلني في عبادك الصالحين] والنسخة في مكتبة (السبزواري بالكاظمية). وجاء له في الذريعة غير ذلك من مؤلفاته العربية والفارسية «اباحة أكل الحلال المختلط بالحرام» (ذ ١ رقم ٢٧٦؛ ذ ٥ رقم ١١٥٧)، «اثبات تليث التوحيد» (ذ ١ رقم ٤٠٨) وراجع لاجازاته الاربع لتلاميذه في (ذ ١رقم ١٠٧٠ الى ١٠٧٣) و«احكام النواصب» (ذ ١رقم ١٥٨٠)، «شرح اسانيد من لايحضره الفقيه» (ذ ١رقم ٢٢١١ وص٥١٤)، ارجوزة في نظم الاثنى عشرية الصلاتية للبهائي (ذ ١رقم ٢٢٦٢؛ ذ ٢٣ رقم ٨٤١٦؛ ذ ٢٤ : ١٩٧)، ارجوزة في الرجال اسماها «تحفة الرجال وزبدة المقال» (ذ ١ : ٤٧٤؛ ذ ٣ رقم ١٥٧٢ ؛ ذ ١٠ : ١٢٨؛ذ ١٢رقم ١٩٠) ورسالات في وجوب الجمعة رداً على الاصوليين مثل الفاضل الهندي حيث كانو يحرّمونها (ذ ٢ رقم ١٩؛ ذ ١٥ رقم ٤٩٢؛ ذ ١٦ : ١٣٠ رقم ٢٨١ ؛ ذ ١٧ : ١٥ رقم ٩٠) «البهبهانية» في احكام الاموات (ذ ٣ رقم ٥٥٨، ؛ ذ ١١ رقم ٧٣٤ وبالفارسية؛ ذ ١١ رقم ٨٢٤ ؛ ذ ٢٢ رقم ٧٥٣٤) «البلغة» في الرجال (ذ ٣ رقم ٥٠٦) «البلل المشتبه» (ذ ١١رقم ٨١٩) ٤ «المسائل البهبهانية» (ذ ٢٠ رقم٣٢٩٧) «التحرير» (ذ٣ رقم ١٣٧٣) «ثبات قلب السائل» (ذ ٥ رقم ٩) جواب ثلاث و ثلاثين مسألة (ذ ٥رقم٩٤٨) «جواب المسائل الكازرونية» (ذ ٥ رقم ١١٠٤؛ذ ٢٠رقم ٣٤٢٠) و«جواز

التنقل » (ذ ٥ رقم ١١٦٦) والحاشية على تلخيص الاقوال فى الرجال (ذ ٦ رقم ٢٣٥) و«الحسينية » (ذ ٧ رقم ١٠١؛ ذ ١١ رقم ١٠٩٨؛ ذ ٢٠ و٣٣٢٢)« حقيقة التعبد » (ذ ٧ رقم ٢٥٠) «حل العقود»(ذ ٧ رقم ٣٧٨) «الخطب للجمعات»(ذ ٧ رقم ٩٤٥) «والدرة السنية فى جواب الاسئلة الدشتستانية» (ذ ٨ رقم ٣٧٣) الفها ١١٣٢ يوم النوروز، ديوان السماهيجى (ذ ٩ : ٤٧٠) «ذخيرة العباد» (ذ ١٠ : ١٦ رقم ٨٢) «اجبارالزوج على النفقة» (ذ ١١ رقم ١٧١) «أحقيّة الزوج» (ذ ١١رقم ٢١١) «دلالة التصرّف على الملك» (ذ ١١ رقم ٦٧٨؛ ذ ١٩رقم ١٣٤) تغسيل النّبى (ذ ١١رقم ٩٥٨)« السليمانية » (ذ ١١رقم ١٢١١) «الرسالة العلوية» (ذ ١١ رقم ١٢٥٩)«رياض الجنان» (ذ ١١ رقم ١٩٤٤) . «شرح حديث الأسماء» الفها ١١١٧ (ذ ١٣ رقم ٦٤٩) «الصحيفة العلوية» الفها شوال ١١٢٩ (ذ ١٥رقم ١٠٩) «الضروريات» (ذ ١٥ رقم ٧٨٥) «ضمان اكل البهائم» (ذ ١٥رقم ٧٩٦) «الرقبة والراس» (ذ ١٥ رقم ١٥٤٥) و« الرسالة العلوية» (ذ ١١رقم ١٢٥٩؛ ذ ١٥ رقم ٢١١٦) «الفاكهة الكاظمية» الفه ١١٣٤ (ذ ١٦ : ٩٧) « الكفاية فى النحو» (ذ ١٨ : ٩٧) « اللمعة الجلية» (ذ ١٨ : ٣٥٠رقم ٤٣٦) و«لؤلؤ الصدف» (ذ ١٨ : ٣٨٣) و« مايجب على المكلف عمله» (ذ١٩رقم ١٨١) « بيع الموقوفة» (ذ ١٩رقم١٨٢) «مجموعةالاخبار» (ذ ٢٠رقم ١٩١١) «رسائل السماهيجى» (ذ ٢٠ رقم ٢١٧٦) و« المسائل التى سألها السماهيجى وجوابها» (ذ ٢٠ رقم ٣٢٧٤) و«مسائل الجداول» (ذ ٢٠ رقم ٣٣١٠) « المسائل المحمدية » (ذ ٢٠ رقم ٣٤٣٩) « المسائل المضمرات» (ذ ٢٠رقم ٣٤٤٧) و«الحيض» (ذ ٢٠رقم ٣٥٧٢) «مصائب الشهداء» (ذ ٢١رقم ٤٠٢٣) «الحواشى على معانى الاخبار للصدوق (ذ ٢١ رقم ٤٦٢٢) وشرح من لايحضره الفقيه (ذ ٢٢ رقم ٦٨٣٩) «فيمن يحرم بالرضاع» (ذ ٢٢رقم ٦٨٤٥) « نخبة الواجبات » (ذ ٢٤ رقم ٥١٧) و « النفحة العنبرية » (ذ ٢٤ رقم ١٣٠٩) « نفحة الهداية » (ذ ٢٤ رقم ١٣٢٤) « الذين يجب عليهم الجمعة » (ذ ٢٤ رقم ١٣٢٨) رد على سليمان بن خليل فى تحريم الجمعة، «النوحيّة» (ذ ٢٤رقم ١٩٠٤) «الوسيلة الى تحصيل الامانى» (ذ ٢٥ : ٧٥رقم ٤٠٦) .

عبد الله السيفى : ابن المير قوام الدين الحسينى القزوينى الأديب الفاضل الشاعر المتخلص فى ديوانه (ذ ٩ : ٧٩٨ رقم ٥٣٧٩) « فائح » ووالده المير قوام الدين المتخلص سيفى قزوينى (ذ ٩ : ٤٨٧) صاحب « التحفة القواميّة » فى نظم اللمعة (ذ ٣ رقم ١٦٨٨) والتحيات الطيبات السبعة (ذ ٣ رقم ١٨١٣) وغيرها توفّى حدود سنة ١١٥٠ والمترجم له « التحيّة العبهريّة » (ذ ٣ : ٤٨٧ : ٢١) التى جعلها ثامنة التحيّات السبع لوالده . اوّلها .

يا ذا العطاء والمنن | يا من به يجلى الحزن

وآخرها :

واحرس بآل المرتضى | ابن قوام عن فتن

وكتب على تلك التحيّات هذه الرباعيّة :

بر روى مواليان پاكيزه سرشت | زين هشت گشاده گشت درهاى بهشت

فياض أزل ز روى لطف اين حسنات | برلوح جنان با قلم نور نوشت

و تاريخ كتابة هذه النسخة سنة ١١٢٩ و تاريخ « التحيّات القوامية » سنة ١١٢١ وهو قوله [بالطيّبات تطيب الأزهار=١١٢١] .

عبدالله الشاخورى : أبن الحسين له « المسائل الشاخورية » (ذ ٥ رقم ١٠٦٢) سألها عن يوسف العصفورى صاحب اللؤلؤة والحدائق (١١٠٧-١١٨٦) فكتب فى جواباته كتابا عدّه من تصانيفه فى « اللؤلؤة - ص ٤٤٩ » الذى فرغ منه سنة ١١٨٢ .

عبد الله الشريف : (مؤلف ١١٣٩) . هو ابن صالح الحسنى أباً ، الشعبانى أمّاً الامامى مذهباً ، مؤلّف « لؤلؤ الصدف فى جواب مسائل الشيخ خلف » (ذ ١٨ : ٣٨٣ رقم ٥٥١) وخلف هذا هو ابن عصفور الديلمى و تاريخ الجواب ١٢ شعبان -١١٣٩ والنسخة ضمن مجموعة فى مكتبة (الجواد الجزائرى) فى النجف ، وفى آخره أشعار من نظم المؤلّف ذكرناها فى (ذ ١٨ : ٣٨٣ رقم ٥٥١) .

عبد الله الشوشترى : ابن عناية الله بن زمان بن عناية الله ، من تلاميذ عبد الله الجزائرى ← ص٤٥٦ وهوابن عم آقا طالب بن محمدبن زمان(← ص ٣٩٠) قال استاده عبدالله فى تذكرته (ذ ٣ رقم ٩٠٠) بعد ترجمة آقا طالب إن ابن عمه يعنى صاحب الترجمة يشاركه فى جميع الكمالات التى ذكرتها لآقا طالب وفوق ذلك فلصاحب الترجمة يد فى فن الطب وذهن ملتفت الى النكات .

عبدالله الشوشترى : (ح ١١٦٨) هوابن محمدبن على النجار . كان من معاصرى عبدالله الجزائرى و مصاحبيه فى سنة ١١٦٤ كما فى تذكرته (ذ ٣ رقم ٩٠٠ ط كلكتة ص١٣٥) قال : هوامام الجماعة ومقتدى أهل التقوى والقناعة .

عبدالله الشولستانى : ابن الحسن الشيرازى نزيل سارى بمازندران ومعاصر عبدالله أفندى (١٠٦٦ - ١١٣٠) قال فى « الرياض : ٣ : ٢٠٥ » تلمذ فى المعقول على صدرا الشيرازى (٩٧٩-١٠٥٠) وفى المنقول على محمد تقى المجلسى (١٠٠٣-١٠٧٠) ولذلك ذكرناه فى(القرن ١١ ص ٣٤٩) .

عبد الله الشويكى : (ح ١١٧٥) ابن صالح الخطى . رأيت تملكه لكتاب «الاختصاص» وتاريخ خطه -٢٧- شعبان سنة ١١٧٥ ثم ملكه مبارك بن على بن عبدالله الجارودى سنة ١١٨٣ والنسخة فى مكتبة (محمد الخليفة) .

عبد الله الشويكى : (ابومحمد ...) ابن محمد بن حسين بن محمد الخطى تلميذ ناصر بن الحاج عبد الحسن المنافى البحرينى وكان الناصر من واسط الماءة الثانية بعد الألف وكان تلميذ الحسين الماحوزى استاد صاحب الحدائق (١١٠٧-١١٨٦) حكاه فى « نجوم السماء » عن «شذورالعقيان» وله كتاب فى احوال المعصومين (ع) نظير« كشف الغمة » والنسخة عند احمد كاشف الغطاء و هو جد مرزوق بن محمد بن عبدالله الشويكى المذكور فى (القرن١٣) مع احتمال انه مصحف فرزدق ولكن الظاهر أن جد فرزدق هو عبدالله ابن الحسين بن أحمد الشويكى فلعلهما اثنان . و بالجملة لصاحب الترجمة ديوان المدايح اسمه «جواهر النظام» (ذ ٥ رقم ١٣٢٨) فى مدح النبى والوصى والمهدى وسائر الأئمة (ع)

وديوان المراثى الموسوم بـ«مسبل العبرات فى رثاء السادات»(ذ ٢٠ رقم ٣٦٥٨) استخرج من الديوانين قصايد كثيرة فى أربعة ايّام مستعجلاً لشيخه و استاده الفاضل الكامل الورع الصالح المحقّق المدقّق الأمجد الأوحد آقا محمد بن آقا عبدالرحيم الشريف النجفى فى ٥ ج ٢ـ١١٤٩ وكان شيخه عازماً على السفر فما استخرجه من «جواهر النظام» هو «روضة كبرى»[1] اى ثمان وعشرين قصيدة، قافية كلّ واحدة منها احدى الحروف الهجائية واول حرف كل بيت مطابق لقافيته، و«روضة صغرى» وهى قصيدة ذات ثمان وعشرين بيتاً بعدد حروف الهجاء، فى اوّل كلّ بيت حرف منها والقافية واحدة وهى الميم. وأيضًا استخرج منه «الهمزيّة الغراء» فى مدح النبى (ص) والغزالة (ذ ١٦ : ٥١) فى مدحه أيضًا واربعة قصائد من «العلويّات الاثنى عشر» (ذ ١٥ رقم ٢١١١) واحدة من الأربعة «الغديريّة» (ذ ١٦ : ٢٧ رقم ١٠٦) و قصايد اخرى ايضا . وكذا استخرج من «مُسْبِل العبرات» روضتين كبرى و صغرى وقصايد اخر كلّها بخطّه، وكتب فى اليوم الخامس ما استخرجه من ديوان «جامع الرياض» (ذ ٥ رقم ٢١٤) لشيخه الصفى الوفى المؤتمن ابراهيم بن على بن الحسن البلادى البحرينى، منها «بستان الأخوان فى مدح صاحب الزمان (ع)» (ذ ٥ رقم ٢١٤) ومنها «الاقتباس والتضمين» (ذ ٢ رقم ١٠٨٥) المرتّب على ثلاثة ابواب والنسخة عند الشيخ هادى كاشف الغطا . وذكرنا له «العلم المرفوع فى (ذ ١٥ رقم ٢٠٧٧) والقصيدة المهملة» (ذ ١٧ : ١٣٣ رقم ٦٩١) .

عبدالله الشيرازى : (استكتب ١١٠٦) هو ابن على بن صدرالدين الشيرازى الثانى المذكور أبوه فى ص ٣٧٨ ومشجر نسبه فى ص ٣٨٠. كان فاضلاً كاملا استكتب سنة ١١٠٦ كتاب «عين اليقين» (ذ ١٥ رقم ٢٣٥٧) للفيض الكاشانى (١٠٠٧ـ١٠٩١) فكتب صاحب الترجمة عليه تقريظاً وثناءً جيّداً الى قوله : [فشكراً له ثم شكراً له على ماهدانا لشكر النعم، والحمدلله على ما حصل لى الاذن فى استكتابه وتصحيحه واقتفاء تصرفاته من نسخة الأصل التى خطّها مصنّفها جدّى الماجد العلاّمة راجياً منه أن يجعل مزاولتها وسيلة الى أشرف منازل الكرامة وأنا العبد الأثيم أقل خلق الله ابن صدرالدين الشيرازى عبدالله،

---

[1] راجع لمعنى الروضة الكبرى والصغرى (ذ ١١ ص ٢٨١) .

سالكك الله به الصراط المستقيم وصلى الله على محمد وآله] والنسخة بخط محمدتقى بن أبى الحسن الواعظ، فرغ من الكتابة فى شوال ١١٠٦، والظاهر أن والده صدرالدين الثانى كان سمى جده المولى صدرا الشيرازى (٩٧٩-١٠٥٠) واسمه محمد وكان أباه الميرزا ابراهيم الأول (١٠٢١-١٠٧٠) ابن صدرا الأول وكان صدرالدين الثانى صهر المحدث الفيض (١٠٠٧-١٠٩١) على بنته وهى ابنة عمته لأن أمها كلثوم اخت الميرزا ابراهيم الاول بن الملا صدرا وكان الفيض صهر صدرا. فرزق صدرالدين الثانى من بنت الفيض، صاحب الترجمة عبدالله واخواه: رضا الشهيد ← ص٢٦٧ وابراهيم الثانى (← ص١٢) فهم اسباط صدرا والفيض كما نراهم فى المشجر ص٣٨٠ والنسخة رأيتها فى مكتبة السيد محمد بن محمد كاظم الطباطبائى اليزدى فى النجف. وكتب صاحب الترجمة فهرساً لطيفاً لكتاب النوادر (٢٤ رقم ١٨٧٢) تصنيف جده الفيض مصرحا بأنه حفيد المصنف وأنه عبدالله بن صدرالدين الشيرازى ابن شرف الدين ابراهيم يعنى المتوفى سنة ١٠٧٠ والنسخة عند على اكبر النهاوندى بخراسان وكتابتها سنة ١١١٩ ورأيت عند عباس القمى نسخة «انيس الأسفار» (ذ ٢ رقم ١٧٥٤) المكتوبة سنة ١١٢٠ وقد قابلها بعد الكتابة ابوعلى عبدالله بن صدرالدين محمد بأمر مالك النسخة وهو اسحاق الكاشانى (المذكور فى ص٥٦د) ابن علم الهدى بن الفيض. والظاهر أن أبا على عبدالله هو صاحب الترجمة الشيرازى وأنه ابن بنت الفيض واسحاق مالك النسخة ابن ابنه فهما ابن عمة وابن خال وعبر ابوعلى عبدالله عن مؤلف النسخة و هو محمد شفيع بن محمد مقيم بالاستاذ العارف فلعل عبدالله كان تلميذ المؤلف الذى كان هو ايضاً من اسباط صدرا، ولعله كان حفيد سميه محمد شفيع المذكور فى القرن ١١ ص٢٦٥. ووالد المترجم له صدرالدين هو الذى عبر عنه عبد النبى القزوينى فى تتميم الأمل بصدرالدين المتأخر

عبدالله الطلاع: ابن محمد على من الفضلاء المعاصرين لأحمد البحرينى بن سليمان (ص٢٦) ابن ابى ظبية (الذى ازدهر فى ١١١٧-١١٣٥) نقل عنه اللغز الذى صنعه فى كشكوله (ذ ١٨: ٧١ رقم ٧٢٩) المؤلف سنة ١١٣٥ ووصفه بقوله [الأخ الذى عد محامده لا يستطاع ميرزا عبدالله بن محمد على الطلاع].

عبدالله العاملى : (ح ١١٠٠) ابن محمد العام الفقيه المحدّث الراوى عن على الكبير (١٠١٣-١١٠٣) صاحب «الدرّ المنثور» (ذ ٨ رقم ٢٦٩) وكان حيّاً فى سنة ١١٠٠ كما صرّح به تلميذه محمد حسين بن الحسن الميسى العاملى فيما كتب من الأجازة (ذ ١ رقم ٩٣٩) للمولى ابوالحسن الفتونى الشريف العاملى م ١١٣٨ (ص ١٧٤) ولعلّه عبدالله الفقعانى معاصر الحرّ وشريكه درسه الذى ذكرته فى (القرن ١١ ص ٣٥١) .

عبدالله عتيق الحسين : (م بعد ١١٦٨) هو ابن السيد علوى ابن الحسين بن الحسن ابن عبدالله الموسوى البلادى . عدّه يوسف العصفورى (١١٠٧-١١٨٦) فى «اللؤلؤة - ص ٩٢) رابع مشايخه وقال [كان فاضلاً ورعاً تقيّاً زاهداً عابداً ليس له فى وقته ثان فى التقوى والورع] يروى عن احمد بن ابراهيم (١٠٨٤-١١٣١) والد صاحب اللؤلؤة وعن عبدالله السماهيجى (١٠٨٦-١١٣٥) حيث كان ملازماً لدرسه منذ وروده بهبهان بعد احتلال العرب لبحرين الى ان توفى السماهيجى فقام المترجم له مقامه فى الجمعة والجماعة وكان السماهيجى كتب له «جوابات ثلاث وثلاثين مسألة» (ذ ٥ رقم ٩٤٨) و «ما يجب على المكلّف عمله» (ذ ١٩ رقم ١٨١) و «نخبة الواجبات» (ذ ٢٤ رقم ٥١٧) . وأكثر السادة ببهبهان وبوشهر من احفاده، جاء مشجر انسابهم فى «الشجرة الطيّبة» (ذ ١٣ رقم ١١٠) . ومن هذه السلسلة اسماعيل البهبهانى نزيل طهران والمتوفّى بها سنة ١٢٩٥ و منهم عبدالله الفاضل المعاصر صاحب «الغيث الزابد فى ذريّة محمد العابد» (ذ ١٦ : ٨٤) وغيرها ذكرته مع تمام نسبه فى (القرن ١٤ ص ١١٩٨) . قال عبدالله الجزائرى فى اجازته الكبيرة (ذ ١ رقم ١٠٧٧) فى فصل عقده لترجمة عبدالله السماهيجى انّ عمدة تلامذة عبدالله المذكور وأصحابه هو عبدالله البحرينى سلمه الله تعالى وهو خليفته فى صلاة الجمعة و غيرها ويظهر من دعائه بالسلامة حياته فى تاريخ الاجازة أعنى سنة ١١٦٨ وفى «نجوم السماء» انّه يروى عبدالله المذكور عن احمد بن اسماعيل الجزائرى كما صرّح به فى «اللؤلؤة» أيضاً، وقد بعث الى يوسف مسائل (ذ ٢ رقم ٣٠٩) فكتب جوابها فى «المسائل البهبهانيّة» (ذ ٥ رقم ١٠٢١) وكتب يوسف إجازة له فى سنة ١١٥٣ فى شيراز حين كتب اليه عبدالله و استجاز منه، فكلّ

منهما يروى عن الآخر بالاجازة المدبّجة (ذ ١ رقم ١٣٩٤) .

عبدالله القاينى: ابن الطبيب محمد القاينى. رأيت بخطّه أجزاء من «المفاتيح» للفيض فرغ منه فى ١١٢٣ فى مكتبة (الخوانسارى) .

عبدالله القطيفى : (م حدود ١١٦٠) هوابن فرج بن عبدالله بن عمران صاحب «تحفة الأبرار فى معرفة الأقضية والأقدار» (ذ ٣ رقم ١٤٥٥) المرتب على مقدمة وفصول . والنسخة موجودة فى مكتبة على بن حسنعلى الخنيزى كما ذكره حفيده صاحب الترجمة ورأيته فى خزانة شيخنا (الشريعة الاصفهانى) قال فى «انوار البدرين ص ٢٩٩» أنّه من العلماء الأعلام وله تحفة الأبرار الى أنْ قال [والظاهر أنّى وقفت له على رسالة فى الحسن والقبح العقليين والرّد على الأشاعرة] أقول : وله أيضاً «الهداية» (ذ ٢٥ : ١٨٦ رقم ١٨٣) فى الأمامة فى ثلاثة فصول ورسالة إدخال السرور على المؤمنين» (ذ ١ رقم ٢٠٠١) فرغ منه ٢٤ محرم ١١٥٤ و توفى حدود ١١٦٠) . ورأيت عند الحسين القديحى نسخة بقلم على ابن احمد بن سيف ١٢٥٩ و هما موجودان عند حفيد صاحب الترجمة فرج بن حسن بن فرج بن احمد بن حسين بن محمد على بن محمد بن عبدالله المصنّف وهو الفاضل المعاصر الذى ترجم والده وسائر علماء بيته فى رسالته الموسومة «تحفة أهل الأيمان فى تراجم علماء آل عمران» (ذ ٣ رقم ١٥٢٨) ويأتى جدّه الآخر محمد بن عبدالله بن فرج صاحب هذه الترجمة . ومن هذا البيت منصور بن الحسين بن محمد بن عبدالله بن عمران الآتى تملّكه فى سنة ١١٣٠ .

عبدالله الكاشانى : (ح ١١٠٢) المجاز من محمد تقى بن احمد البروجردى نزيل كاشان سنة ١١٠٢ والنسخة عند السيد شهاب الدين بقم (ذ ١٨ : ٢٨٧ رقم ١٣٥)

عبدالله الكجورى : (كتب ١٠٩٣) ابن عيسى فرغ من كتابة نسخة من «منهاج الفلاح» (ذ ٢٣ : ١٧٠ رقم ٨٥٢٩) سنة ١٠٩٣ والنسخة فى مكتبة (السبزوارى بالكاظمية)

عبدالله الكرمانى : (كتب ١١٠١) هوابن نورالدين على بن قوام الدين محمود الكرمانى رأيت بخطّه شرح النظام كتبه سنة ١١٠٠ وقابله مع نسخة المولى عزّالدين بن المولى بهاء

الدين فی سنة ١١٠١ .

عبدالله الگيلانی الهندی : ابن عبد الرحيم المعروف بالهندی. قال الحاج محمدبن الحاج محمد زمان الكاشانی فی اجازته لآقا باقر الهزارجريبی (ذ ١ رقم ١٢٧١) شيخ سيدنا بحرالعلوم عند ذكر أسانيده ما لفظه : [وما استفدته من فنون العلم من الفاضل الدّين الزاهد الورع الواصل الی رحمة ربّه الكريم الحاج عبدالله بن المولی عبد الرحيم الجيلانی المعروف بالهندی] أقول : إنّ جلّ مشايخ الكاشانی كانوا من تلاميذ المجلسی (١٠٣٧-١١١٠) ومجازاً منه فالظاهر أنّ صاحب الترجمة أيضاً كان تلميذ المجلسی .

عبدالله المجلسی : (م ١١٣٧) هو ابن محمد باقر المجلسی (١٠٣٧ - ١١١٠) سكن خرم آباد بعد محاصرة اصفهان بيد الافغان ومات بها فی رمضان ١١٣٧ ، قال سيّدنا فی «التكملة» إنّه كان فاضلاً فی أكثر العلوم وله فی الأدب اليد الطولی ينظم الشعر و يتخلّص فی شعره الفارسی بـ«ذرّة» ذكرنا ديوانه فی (ذ ٩ : ٣٣٨ رقم ٢٠٠٢) [1] وفی الفيض القدسی عن «مرآت الأحوال» أن أمّه كانت أم ولد وانّه خلف بنتاً كانت زوجة المير محمد هادی بن المير زين العابدين بن المير محمد صالح الخاتون آبادی فهوغير عمه عبدالله بن محمد تقی المجلسی (١٠٠٣-١٠٧٠) المذكور فی القرن ١١ ص ٣٥٤) .

عبدالله نعمة العاملی : (م ١١٤٣) من أجلاء علماء عصره المرجوع اليهم وتوفّی سنة ١١٤٣ ذكره سيّدنا فی «التكملة» .

عبدالله الهزارجريبی : (ح ١١٧٨) هو ابن محمد رضا بن محمد باقر ، ملك نسخة من تفسير «الصافی» فی أربعة أجزاء بقطع صغير قبل سنة ١١٧٨ وفی هذه السنة كتب عليها الوقفيّة ، والنسخة عند قاسم محيی الدين فی النجف ، ذكر هو ووالده فی القرن ١٣ ص ٥٥٠ و ٧٧٩ .

عبدالله الهميلی : (م ١١٤٣) ابن ناصر الحويزاوی. قال عبدالله الجزائری فی اجازته الكبيرة المؤرخة ١١٦٨ (ذ ١ رقم ١٠٧٧) ط . السماهی ص ١٥٠) [كان عالماً

١- ولكن وقع هناك خلط بينه وبين عمه عبدالله فليشطب فی السطر ٢٤ علی الكلمات : [مغلوطاً ولكن ...هو] ويجعل مكانها [فهوغير عمه عبدالله] .

صالحاً ورعاً ماهراً فی العلوم العربیة فقیها محدثاً قرأ فی حویزة وشوشتر علی صهره یعقوب الآتی ذکره وفی إصفهان علی جعفر القاضی اجتمعت به فی «الدورق» وکان مدرسا فی مدرستها(١) ثم فی الحویزة ثم فی شوشتر واستفدت منه توفی فی شوشتر سنة ١١٤٣ وحضرت جنازته] ومر (ص ٢٥) ولده ابراهیم المجاز من عبدالله الجزائری (١١٠٤-١١٧٣) المذکور.

عبدالله الهندی: ابن عنایةالله ساکن شاه جهان فی عصر عالمگیر شاه. له کتاب «فرحة القلوب» (ذ ١٦ : ١٦٠) فی معجزات امیرالمؤمنین (ع) و ینقل فیه عن کتاب «تزیین المجالس» (ذ ٤ رقم ٨٥٤) لشمس الدین محمد بن بدیع الرضوی (المولود ١٠٩٠) المعاصر للشاه طهماسب الثانی (١١٣٥ - ١١٤٤) و نادرشاه (١١٤٨-١١٦٠) فایس عالمگیر شاه هذا هو السلطان محمد اورنگ زیب عالمگیر شاه المولود سنة ١٠٢٨ المطابق لـ[آفتاب عالم تاب] وجلوسه سنة ١٠٦٨.

عبدالله الیزدی: عدّه شیخنا النوری فی «الفیض القدسی» (المطبوع فی البحار ج ١٠٢ ص ٩٣) الثامن عشر من تلامیذ المجلسی (١٠٣٧-١١١٠) ووصفه بالمولی الرضی الزکی، وأورد النصر آبادی (ص ١٩٠) ترجمة شاعر اسمه عبدالله الیزدی بن اجری، تلمذ علی الفیلسوف رجبعلی التبریزی (م ١٠٨٠) باصفهان وقال انه عالم ذوفنون (ذ ٩ : ٦٩٨) کان محتسباً بیزد فتنزّل وصار مقسّماً. ولعله متحد مع عبدالله الاجری (ـ ص ٤٤٧).

عبد المجید الطالقانی: (م ١١٨٦) ویعرف بدرویش عبدالمجید الخطاط، کان یتخلص «خوش» و «مجید» کما فی (ذ ٩ ص ٣٠٤ و ٣٢٤ و ٩٦٩). وولد بطالقان الموت من اعمال قزوین وسافر فی شبابه الی اصفهان وبرز هناك کخطاط بالنستعلیق واخترع نوعاً من الشکسته، وکان الخطاطون یعبّرون عنه وعن الملا درویش بـ«درویشین» وتاریخ اکثر

١- نقل السامی فی تعلیقاته علی الاجازة الکبیرة ط قم ١٤٠٩ ص ١٥٠ عن السید هادی بالیل مؤلف «الیاقوت الازرق عن مدرسة الدورق» إنّ هذه المدرسة کانت عامرة فی اول القرن ١٢ وانی باسماء عدّة من اشهر المدرسین بها واشار الی نسخة موجودة بمکتبة جامعة طهران کتبت فی المدرسة الابراهیمیة بدورق کما فی فهرسها ج ١٦ ص ٤٥٨.

خطوطه من ١١٧٠ الى ١١٨٥ ومات بالسلّ شاباً باصفهان فى اول محرم ١١٨٦ فما ذكرنا من مادة تاريخه [جعل الجنة مثواه] فليس بصحيح حيث ينطبق على ١١٣٩، وطبع احمد سهيلى خوانسارى بعض مكاتيبه حين مرضه فى جواب دعوة أبى الفتح خان زند ابن كريم خان (م ١١٩٣) نشرها فى مجلّة «آينده» لشهر اسفند - آذر سنة ١٣٦٩ ش. بطهران ص ٧٩٩.

عبد المجيد الطباطبائى : ابن محمد على كتب بخطّه المجلّد الثانى من تفسير «الصافى» وفرغ منه فى شوال سنة ١١٢٠ يظهر من النسخة الموجودة بمكتبة الحسينية (التسترية) فى النجف أنّ الكاتب من الفضلاء.

عبد المحسن البحرينى : ابن لطف الله بن محمد يذكر فى ترجمة والده.

عبد المحسن الخاتون آبادى : (١١٢٦-٠٠٠٠) هو ابن المير اسماعيل الخاتون آبادى الثالث (← ص ٦٢) ابن المير محمد باقر الخاتون آبادى الثانى (← ص ٨٧-٨٩) مدرس شاه سلطان حسين الصفوى. جاء فى مشجر الخاتون آباديين (ذ ١٣ رقم ١٢٥) أنّ صاحب الترجمة ولد فى ٢٧ ذى الحجة ١١٢٦ وراجع مشجرهم فى ص ٢٣٦. وابنه المير محمد اسماعيل والد المير محمد على مدرس مدرسة چهار باغ الآتى.

عبد محمد الحويزاوى : (م ١١٢٨) ابن عبد الجليل بن الحاج عبد محمد. قال عبد الله الجزائرى فى إجازته الكبيرة (ذ ١ رقم ١٠٧٧ ط السامى ص ١٥١) [كان فاضلاً ذكيّاً منشياً أديباً حسن الخطّ ذا رأى رزين وفكر متين إلّا انّه كان كثير التعطيل يسكن الحويزة تارةً، والدورق تارةً والبنادر تارة و شوشتر تارة وكان أكثر إقامته أخيراً فى بلادنا هو وابن عمّه القاضى عبد الحسن بن عبد الغفّار (← ص ٤١٥) و سافر أخيراً إلى اصفهان وتوفىّ هناك سنة ١١٢٨ ره] أقول : مرّ ذكر والده وعمّه و ابن عمّه فلاحظ ص ٤٣٩.

عبد محمد الحويزاوى : (ازدهر ١٠٧٠-١١٠٠) هو ابن مساعد بن بديع بن حسن الجزائرى أصلاً الحويزاوى مسكناً. رأيت بخطّه الجزء الأوّل من «تهذيب الأحكام» فرغ من كتاب صلاته فى ٢٢ - رمضان ١٠٨٢ و من كتاب الحج سنة ١٠٨٣ ويأتى والده

مساعد المذكور فى الأمل. والنسخة عند (المشكور بالنجف). ورأيت بخط محمد بن مساعد ابن بديع كتاب «الطهارة» و«الصلاة» من «الوسائل» كلا الجزئين فى صفحات كبار فى مجلّد واحد ذكر فى آخره أنّه كتبه بنفسه لنفسه وفرغ منه ضحى الثلاثا ثالث صفر ١٠٧٩ واستدرك فى آخره خطبة صلاة الجمعة والعيدين والاستسقاء التى تركها المصنّف سلمه الله وأبقاه. ثمّ كتب الجزء الثالث من الزكاة الى أواسط الحج وتممه الى آخر المزار، كاتب آخر فى إصفهان بأمر العالم الكامل عبد الله بن المرحوم كرم الله فى آخر ذى الحجة ١٠٨٥ ثم كتب محمد بن مساعد الجزء الرابع من الجهاد إلى آخر الوصايا و فرغ منه عصريّة ٢٨ رمضان ١١٠٠ وصفحة من الجزء الخامس من أوّل النكاح وضم الجميع الى الجزء الثالث فى مجلّد فاشتمل المجلّدين الكبيرين أربعة أجزاء من «الوسائل» و هما فى مكتبة نصر الله الحويزاوى (١٢٨١-١٣٤٦) ← (ذ ٢٦ رقم ٢٠).

عبد محمد الشوشترى : (الخواجه ...) الفاضل الكامل المعمّر الأديب الشاعر المتخلص زائر «زاير» (ذ ٩: ٤٠٠) المتوفّى سنة ١١٢٦ أدركه عبدالله الجزائرى فى أوائل عمره وترجمه فى تذكرته (ذ ٣ رقم ٩٠٠ ط كلكتة ص ١٣٩) وقال إنّه كان من تلاميذ المولى محمد على المتخلّص بكاسبى (ذ ٩: ٨٩٧) وله ديوان ثم ذكر بعض أشعاره الموجودة فى ديوانه. قال وكان لـه مشاعرات مع مشاهير الشعراء امثال طاهر «وحيد» ، شفيعا «اثر» «نجيبا كاشى» «ميرنجات» ، هادى «شررشيرازى» «مخلصا» وغيرهم . وعمّر حتى أدرك حكومة بيژن خان .

عبد المطلب : (السيد ... ازدهر ١٠٧٥) هو من تلاميذ المجلسى (١٠٣٧-١١١٠) قرأ عليه الأصول من «الكافى» فكتب المجلسى على النسخة المقروّة خمسة إجازات له ، فى خمسة مواضع (ذ ١ رقم ٧٣٧) إثنان منها فى ١٠٧٥ وصفه فيها بـ [السيد الأيّد الفاضل الموفّق المسدّد الصالح الصفى السيّد عبد المطلب ...] وتاريخ احدها ٦ - شوّال ١٠٧٤ و فى بعضها الميرمطلب وتاريخ الاخيرة منها ١٠٧٨ وذكره شيخنا فى «الفيض القدسى» (ط . البحار ح ١٠٢ ص ١٠١) .

عبد المطلب الاصفهانی : ابن الحسن بن محمد المعاصر للعلاّمة المجلسی (١٠٣٧ -١١١٠) اوتلمیذه. رأیت من تصانیفه فی خزانة شیخنا (الشریعة) الاصفهانی کتابه الموسوم «هدیّة الأجلّة فی ادعیة رؤیة الأهلّة» کتبه للشاه سلطان حسین الصفوی (١١٠٦-١١٣٥) ذکر فیه أنّه کتب أوّلاً کتاب «هبة الوصال فی ادعیة الهلال» ثم انتخب منه «هدیّة الأجلّة» المرتّب علی فصول ثلاثة وخاتمة، ثالث فصوله فی اعمال کلّ یوم من ایّام کل شهر ووقایعه، وهو کتاب جلیل فی بابه دالّ علی تبحرّ مؤلّفه.

عبد المطلب التبریزی : والد محمد رضا (م ١٢٠٨) المذکور فی القرن ١٣ ص ٥٥٨-٥٦١) قال عبدالنبی فی التتمیم ص ١٥٤ فی ترجمة ولده المذکور إنّه قرأ عند والده والوحید البهبهانی (١١١٨-١٢٠٥) والمهدی الفتونی (م ١١٨٣) وغیرهم. کان ولده المترجم له قاضی العسکر فی سنة ١١٩١ ووصفه عبد العزیز النجفی فی اجازته (ذ ١ رقم ١٠٥٦؛ ذ ١٤ رقم ٢١٨٢) لولده محمدرضا بقوله [العالم الکبیر الفاضل ذی التقی والصلاح الشهیر شیخ عبد المطلب التبریزی] وقال عبد النبی القزوینی فی تقریظه علی «المصابیح» لولده محمدرضا [إنّه ابن من کان لنا صدیقاً وفی حصول مراضینا رفیقاً، الکامل التدرّب والعالم المتدرب مولانا عبدالمطلب رضوان الله علیه] فیظهر موته فی تأریخ التقریظ أعنی ١١٨٢ ولعلّه مؤلّف «مجمع الدعوات» المطبوع.

عبد المطلب الکلهری الکاشانی : (مجاز ١١١٣) السید الحسینی صاحب شرح نهج البلاغة والمجاز من نورالدین الاخباری الآتی فی النون ابن مرتضی بن مؤمن (اخی الفیض الکاشانی) وتاریخ الاجازة ١١١٣ کما ذکره المرعشی فی مقدمته لمعادن الحکمة ص ٣١.

عبدالمطلب کلید دار : (ح ١١٢٨) هو ابن عبدالله خازن حرم أمیر المؤمنین (ع) کتب بخطّه الفروع من «الکافی» و فرغ منه سنة ١١٢٨ و قرءه علی المولی أبی الحسن الفتونی الشریف (١٠٧٠-١١٣٨) وکتب أبوالحسن علیها حواشی (ذ ٦ رقم ٩٨٥) ثم کتب اجازة له بخطّه فی آخر کتاب الصلاة منه، صورتها بعد البسملة : [قد أنهاه مقابلة

وقراءة و تدقيقاً وتحقيقاً الولد الأعز الصالح الفالح الألمعى اللوزعى الزكى الذكى النحرير الكامل خازن حضرة مولانا و سيدنا سيد الأوصياء و امام أهل الأرض والسماء أسدالله الغالب أمير المؤمنين على بن ابيطالب صلوات الله عليه، مولانا عبدالمطلب وفقه الله فى مجالس عديدة آخرها آخر شهر جمادى الثانية من سنة ثمان وعشرين و ماءة وألف وقد أجزت له كثر الله أمثاله أن يروى عنى عن مشايخى ما قرءه علىّ و سمعه منى وغير ذلك من أخبار أصحابنا رضوان الله عليهم مراعياً لجانب الاحتياط و حرره العبد الضعيف الراجى فضل ربه اللطيف أبوالحسن الشريف حامداً مصلياً] انتهى ووالده عبدالله بن طاهر أيضاً كان خازن الحضرة وكان من العلماء فى سنة ١٠٨٨ ذكرته فى (القرن ١١ ص٣٥٣) ومرّ فى ص٤٥ أخوه احمد كليددار بن عبدالله . ويأتى ولده محمود بن عبدالمطلب .

عبد الملك البواناتي : ابن محمد ابراهيم. رأيت تملكه لكتاب «المدارك» وهو من العلماء ووالده كان مجازاً من العلامة المجلسى (١٠٣٧-١١١٠) كما مرّ فى (ص ٤) ونسخة «المدارك» المذكور موجودة عند (السبزوارى بالكاظمية) .

عبد المهدى الفتونى : ابن بهاء الدين. ترجمه فى « نشوة السلافة » ووصف كما له وأدبه وأورد بعض أشعاره ولعله هو مهدى الفتونى.

عبد النبى الشيرازى : ابن مفيد بن الحسن البحرينى الاصل الشيرازى إمام الجمعة بها وفى بيته امامة الجمعة الى اليوم، آخرهم يحيى بن ابوتراب بن مفيد بن عبدالنبى المترجم له، وقد توفى يحيى سنة ١٣٣٧ ولصاحب الترجمة «شرح الوجيزة» (ذ ١٣ رقم ٨٤٨ ؛ ذ ١٤ رقم ٢٠٣١) فى دراية الحديث للبهائى، نسخة منه تاريخ كتابتها ١١٧٨ عند الحسين الشهشهانى فى طهران . كان والده المفيد ممن أدركه على الحزين (١١٠٣-١١٨٠) واستفاد منه كما يأتى فى ترجمته .

عبدالنبى القزوينى : (حدود ١١٢٥- بعد ١١٩٧) هو ابن محمد تقى[1] اليزدى المسكن

١- ذكر اسم والده فى تقريظه على «الشفا فى اخبار آل المصطفى» الذى كتبه فى ٢٩ محرم ١١٨٢ المذكور فى (ذ١٤ رقم ٢١٨٢) وفى تقريظه على «مرآت الازمان» (ذ٢٠ رقم ٢٨٨٤) .

صاحب «تتميم أمل الآمل» (ذ ٣ رقم ١٢٢٤) الذى ألّفه سنة ١١٩١ إجابة لالتماس تلميذه سيدنا بحر العلوم (١١٥٤-١٢١٢) كما ذكره فى اول المطبوع (ص ٣٥) فهو من مشايخ بحر العلوم يتصريحه فى إجازاته واكبر منه بثلاثين سنة، ويروى عن على اصغر المشهدى الرضوى وعن الميرابراهيم القزوينى (١٠٨٢-١١٤٩) المذكور فى ص ١٥-١٧ نقلاً عن «تتميم الامل وهو والد المير محمد حسين استاد بحر العلوم وعن غيرهما. ويظهر من كتابه «التتميم» أنّه ولد بقزوين حدود ١١٢٥ حيث قال فى ترجمة محمد رضى القزوينى الشهيد مع جمع عند الدفاع ضد الافاغنة أعنى بعد سنة ١١٣٦، فقال فى ص ١٥٧-١٥٨ انى ادركته ولى عشر سنين او احدى عشر سنة فيكون ولادته ١١٢٥ . كان خروجه من قزوين حدود ١١٥٦ وحجّ البيت سنة ١١٧٥ وكان فى تلك السفرة برفقة آقا محمد باقر البهبهانى . وقال فى ص ١٠٨ من التتميم فى احوال الحسن القزوينى ابن ابراهيم الذى ذكرناه فى ص ١٧٥ : [نشأت معه سنّ الطفولة فى قزوين الى سنّ الشباب، ثم وقعت المفارقة الى اليوم مدة ٣٥ سنة] وقال فى ص ٤٨ منه فى ترجمة احمد الجزائرى إنّه لاقاه فى النجف سنة ١١٤٩ ولعلّه السفرة الاولى المشار اليها فى ص ١٠٨ منه والتى لاقى فيها السيد حسن الحائرى . وقال فى احوال الباقر البهبهانى انه لاقاه سنة ١١٧٥ حين سفره الى الحج . وقال فى احوال محمد حسين القطبى (← ص ٢١٤) إنّه ورد الينا بيزد فى مفتتح العشر الثامن من المائة الثانية عشرة . وذكر اسماء جملة من اساتيذه مثل الحاج خليل زركش القزوينى والمير محمد صالح الحسينى القزوينى والميرزا ابوالحسن بن الميرزا حكيم الاردكانى والحاج خليل الحريجى . وتاريخ تقريظه على «المشكاة» لبحر العلوم سنة ١١٩٧ ولعله بقى الى تمام هذه المائة وبعدها، ولذلك ذكرته فى (القرن ١٣ ص ٧٩٨-٧٩٩). وكتب بحر العلوم تقريظاً على «التتميم» اثنى عليه وعلى مؤلّفه وذكر فى آخره مشايخه واجازه فى الرواية عنه، فيروى الطرفان كلّ عن الآخر مدبجاً (ذ ١ رقم ١٠٨٠). ونسخة اصل «التتميم» بخطّ [1] وعلى ظهرها

١- صرّح المرحوم الوالد بكون هذه النسخة من التتميم بخطّ مؤلّفه فى (ذ ٣: ٣٣٨ س ١٢ ؛ ذ ١٨ ص ٣٨٠ س ٦ ؛ ذ ٢٠ ص ٦١ س ٤) .

اجازة بحرالعلوم الاصغر سنّاً من المؤلف أيضاً بخطّه موجودة في مجموعة نفيسة فيها اجازات جمع من العلماء بخطوطهم في مكتبة عبد الحسين (الطهراني بكربلاء) والأسف أنّها ناقصة يظهر منها انه تلف بقية الكراريس من النسخة الكاملة ، وقد أحال المؤلف الى تراجم في حرف الميم ، كما في ترجمة حسين النساج ، يظهران التأليف كان كاملاً فتلف بعضه . ولا أدرى أن تلفها بعد الاستنساخ عنها أوقبله وبالجملة الموجود من نسخة الاصل هناك الى حرف الشين رزقنا الله زيارة الباقي [1] وذكرصاحب «نجوم السماء - ص ٣٠٧ - ٣١٠» أنّ عنده نسخة مغلوطة منه الى حرف الجيم وله «تعليقات على رسالة « مطالب النفس و مسائلها » لحمزة الگيلاني المذكور في (ذ ٦ ص٨٩) اشار المترجم له الى هذه التعليقات في «التتميم ص ١٣٧ س ١ » واشرنا اليها في ترجمة حمزه الگيلاني (ص ٢٢٨) ورأيت نسخة من « مرآت الأزمان » في الزمان الموهوم والدهر وأنّ حدوث العالم في الدهر لافي الزمان (ذ ٢٠ رقم ٢٨٨٤) ألّفه محمد بن محمد زمان الكاشاني سنة ١١٦٢ وعليه تقريظ عبد النبي بن محمد تقي القزويني الأصل نزيل خراسان والمدرّس في مدرسة قرية كاخك من أعمال جنابد = گناباد . وأطرى في الثناء عليه واعتذر من عدم تمكّنه للتشرّف بخدمته مع الشيخ الفاضل المعظم الشيخ مكيّ من سلالة الشهيد، وذكر انّه استفاد منه ولعلّه يكتب حواشي عليه وشرحاً . اقول : مراده بالشيخ مكي هوشرف الدين محمد مكيّ الآتي ذكره في الميم، و النسخة عند (سلطان المتكلمين بطهران) والمقرّظ هوبعينه مؤلّف تتميم الأمل لأنّه كتب تقريظاً على الشفا للتبريزي سنة ١١٨٢ و امضاؤه عبد النبي بن محمد تقي وذكرنا في الذريعة للمترجم له : حاشية على رسالة مفقود الخبر(ذ ٢١ رقم ٥٥٠٥) وذلك في (ذ ٦ رقم ٤٦٤) . والمترجم له فيلسوف ذونظرات فلسفية كما

١ـ وقد طبع بنقصه بتصحيح السيد احمد الحسيني الاشكوري بقم سنة ١٤٠٧ في ٢٢٢ ص فجزاه الله خيراً . و فيها ايضاً سقطات اشرنا الى بعضها في هذا المجلّد من الطبقات ص ١٨٧ و٢٤٣ و٣٠٦ .

يظهر من الأحكام التي يصدرها في حق بعض من ترجمهم[١] في «تتميم الأمل».

عبد النبي المشهدي: (از دهر ١١٣٥) باحث كتاب «ذخيرة المعاد» (ذ ١٠: ١٩ رقم٩٦) للسبزواري (١٠١٧-١٠٩٠) وصحّحه وفرغ من باب الاعتكاف منه في ذي القعدة ١١٣٥)، فلعله من المدرسين بمشهد خراسان، ولعلّه الكاتب لنسخة من مثنوى «جوهر الذات» لعطار التوني (ذ ١٩ ص١٥٢) كتبها في ٢٤ رجب ١١٢٥.

عبد النبي المقابي: (ح ١١٠٢) هو ابن محمد بن سليمان البحريني المقابي اكبر

١- وقد رأيت أخيراً خطّ المترجم له النستعليق الجيّد على ظهر نسخة من «ذخر العالمين في شرح دعاء الصنمين» (ذ ١٠: ٩) الموجودة في المكتبة المليّة بطهران تحت رقم ٤٩٤-١١٣٢ انتقلت اليها من المكتبة البهلوية ذكر فيه قصة رؤيا منام في سفره الى الحج سنة ١١٧٨ قال في آخره: حرره العبد عبد النبي القزويني ابان مسافرته من يزد الى مشهد الرضا (ع) في قرية صاغن يوم الاربعاء ثاني ج ٢-١١٩٣ والقصة تجري مجرى محتويات «ذخر العالمين» و تبيّن اخلاصه الشيعي وعرفانه العميق. و نعلم ان بلدته قزوين كان محتداً للعرفان الغنوصي الحاد منذ حكومة الاسماعيليين على الموت (٤٨٣-٦٥٤) وحتى بعد مقتلة الشاه عباس في سنة ١٠٠٢ لفلاسفة قزوين وتشريد علمائها. فالمترجم له هو عقلاني المحتد وانحيازه نحو الاخبارية تلائم مع الجوّ الحاكم. فتتميه للأمل في نفسه تجرّه نحو الاخبارية لكنّه مع ذلك يذكر اهل العقل بالخير وقد يستعمل الاخبارية كصفة ذمّ كما أنّه قال في حق باقر الترشيزي: كان محدثاً صالحاً الّا انّه اخباري (التتميم ص ٨٠) ويستعمل «الاصولي» كصفة مدح كما جاء في (ص٩٨) منه [اصولي مبين] وفي (ص١١٢) [كان اصولياً فخيماً] و في ترجمته لابراهيم (م ١٠٧٠) بن ملا صدرا (م ١٠٥٠) يؤيّد تقرّبه من الملوك الصفوية بعد نكبتهم للصوفية ولكنه لا يرجّح اخبارية الولد على عقلانيّة ابيه (التتميم ص٥٢) في حين أنّ الأفندي الأشد تحمّظاً وتسنّناً من المترجم له يؤيّد ابتعاده عن العرفان والتصوف وتقرّبه من الدّولة معاً ويهين الى والده الحكيم العظيم بقوله: إنه مصداق يخرج الحيّ من الميّت (الرياض ١: ٢٦).

من اخريه سليمان وزين الدين (← ص٢٩٨ و٣٢٥) و هو أفضلهم وأعلمهم وكان فقيهاً مجتهداً ورعاً صالحاً إماماً للجمعة و الجماعة في مقابا بعد وفات احمد بن محمد بن يوسف (م ١١٠٢) كما ذكره العصفوري (١١٠٧-١١٨٦) في «اللؤلؤة - ص٨٩» وقال انه لم يكن له ثان في الاطلاع والاحاطة بالفروع، رأيته وانا صغير السن حين اتى لزيارة والدي في بعض الأعياد وله ابن فاضل صالح ليس له في ورعه وتقواه ثان يسمّى الشيخ علي. **أقول**: ويأتي ترجمة علي المقابي ابن عبد النبي.

عبد النبي الهجري: هو ابو علي ابن احمد بن عبدالله بن يوسف الهجري البحريني صاحب كتاب «الابتلاء والاختبار» (ذ ١ رقم ٣٠٢؛ ذ ٥ رقم ٢٧٩) في مصائب الأئمة والأنبياء وحتّى نبيّنا (ص) وذكر في مقتل يحيى قصيدة ناصر البحريني الذي قال في قصيدته ان يحيى هو المقتول بالمنشار فردّه واثبت ان المقتول بالمنشار هو زكريّا والد يحيىٰ وذكر الافندي (١٠٦٦-١١٣٠) في الرياض (٣: ٢٧١) أنّه من معاصريه وأنّه قد يسمى نفسه بابي علي عبد الله بن احمد وقد يسميه بابي علي عبد محمد ولكن شهرته بما ذكرناه.

عبد الواحد: (ابن ...): موسى العاملي.

عبد الواحد البوراني: (ح ١١٠٣) ابن محمد بن احمد النجفي الذي ترجم في «نشوة السلافة» (ذ ٢٤ رقم ٨٣١) يروى عنه أبوالحسن الفتوني الشريف العاملي (١٠٧٠-١١٣٨) باجازته له في شوال -١١٠٣ كما مرّ في ترجمة الشريف (ص١٧٤) وصرّح برواية أبي الحسن الفتوني عنه، احمد بن اسماعيل الجزائري (م بعد ١١٤٩) في اجازته لولده محمد (ذ ١ رقم ٦٠٨) المسطورة بعينها في «اللؤلؤة - ص١١٢» وذكر احمد الجزائري في الأجازة أنّه يروي عبد الواحد هذا عن حسام الدين بن درويشعلي الحلّي عن فخر الدين الطريحي بطرقهما، ولكن في إجازة صاحب الترجمة للمولى أبي الحسن الفتوني الشريف (ذ ١ رقم ١٠٨٢) عدّ من مشايخه أيضاً عبد علي بن يحيى الخمايسي عن محمد بن جابر الى آخر سنده. وفي «نشوة السلافة» وصفه بخاتمة العلماء المجتهدين ونتيجة الأبرار السابقين وأورد رثاءه لخلف ابن بشارة آل موحى الذي هو الجد لامّي لصاحب «نشوة السلافة».

عبد الواحد الكعبي : ابن محمد النجفي المتوفّى سنة ١١٥٠ من العلماء الفضلاء قد عمر سوقاً فى النجف يعرف باسمه وابنه على وهم بيت علم قديم ورثاه تلميذه الحسين بن المير رشيد بقصيدة مذكورة فى كتابه «ذخائر المال» (ذ ١٠ : ٧) و هو ديوان كبير فى مدح النبي والآل وعدّه الرّاثى من مشايخه ومادّة تاريخه فى القصيدة قوله [لقد جاورت دار النعيم] وترجمه محمد على بن بشارة فى ذيل السلافة الموسوم «نشوة السلافة» (ذ ٢٤ رقم ٨٣١) كما أنّه ترجم سميّه عبد الواحد البورانى بن محمد (← ص ٤٨٠) .

عبد الواحد العاملى : (ح ١١٣٣) هو ابن محمد الشهير بابن عبد الواحد صاحب كتاب «مشيد الأركان فى النص على صاحب الزمان» (ذ ٢١ رقم ٤٠٠٩) الذى فرغ منه فى يوم الأحد ١٧ رمضان ١١٣٣ وهو مرتّب على ثلاثة أبواب وذكر فى الباب الثالث جمعاً ممن رآه (ع) وكتب بعده كتاب «البستان فى فضائل خيرة الرحمان» (ذ ٣ رقم ٣٤٠) ثم كتب فوائد حديثية أخرى كلّها بخطّه ضمن مجموعة رأيتها عند محمد حسن بن محسن بن شريف بن عبد الحسين بن صاحب الجواهر وعليه تملّك موسى بن الحسين بن زين العابدين ابن الشهير بابن عبدالواحد. ومر عبد الواحد ابن أبى الجيل العاملى المحتمل انّه جدّ صاحب الترجمة فى (القرن ١١ ص ٣٥١ و ٣٦٠) وكذا عبدالله بن عبد الواحد .

عبد الواسع التونى : (ازدهر ١٠٨٦ - ١١١٩) الفاضل المنشى الشاعر ، مترجم الرسالة «الذهبيّة الرضويّة» (ذ ٩ : ٧٠٢؛ ذ ٢٦ رقم ٩٩٢) للشاه سلطان حسين الصفوى بالفارسيّة سنة ١١١٩ مطابق (زيارات شاهى قبول الهى) يظهر طبع شعره من مديحه للسلطان. وله «وسيلة النجاة فى شرح دعاء السمات» (ذ ٢٥ : ٩٠) بالعربيّة كما ينقل عنه فى ص ١٢ من «روايح النسمات» (ذ ١١ رقم ١٥٦٠) وهى ترجمته بالفارسيّة، مصرّحاً بأنّ والده يسمّى بالعلاّمى. وذكرنا له «تسهيل الغوامض» فى (ذ ٢ رقم ١٩٣٥؛ ذ ٤ : ١٨٢) .

عبد الولى الهندى : عدّه فتحعلى فى الفوائد الشيرازية» (ذ ١٦ : ٣٤٤) المؤلفة فى ١٢٣٦-١٢٤١ من علماء الأخباريّة، والكتاب هذا فى الفرق بين الأخباريين والأصوليين وتاريخ الفرقتين .

(القرن ١٢ : ٣١)

عبد الوهّاب : (ح ١١٢٨) له منتخب « ربيع الأبرار » للزمخشري (٤٦٧-٥٣٨) فرغ منه ١٢ شعبان ١١٢٨ والنسخة في خزانة الحسن الصدر .

عبدالوهّاب الاسترآبادي: (ازدهر ١١٣٠-٠٠) هو ابن محمد أمين بن عبدالوهّاب ابن محمد حسين الأنصاري الاسترابادي الخادم للروضة الرضيّة الرضويّة . كتب بخطّه «عيون أخبار الرضا » لولده العزيز محمد معصوم ووهبه إيّاه مع سائر كتبه وكان فراغه من الكتابة يوم الثلاثا رابع عشر رجب ١١٣٠ ثم إنّ ابنه محمد معصوم رزقه الله ولداً في عصر يوم الأحد ٢٨ - صفر ١١٣٣ فسمّاه جدّه عبد الوهّاب ، بمحمد محسن وكتب ذلك على ظهر النسخة بخطّه وهي في بعض مكتبات بروجرد .

عبدالوهّاب الجامعي: الذي كتب له علي بن الحسين بن محيي الدين الجامعي تلميذ المحدّث الجزائري (١٠٥٠-١١١٢) كتاب المنطق الموسوم «إرشاد المتعلم الى الطريق» (ذ ١ رقم ٢٥٣٢) وصنفه في اوّل الكتاب بقوله [أعزّ القرابة والأحباب والأخوان والأصحاب الورع التقي الشيخ عبد الوهّاب . . .] .

عبد الوهّاب الكاشاني : (ح ١١٢٣) ابن الحاج محمد صادق، فرغ في رمضان -١١٢٣ عن كتابة «خلاصة الأذكار» (ذ ٧ رقم ١٠٣٢) للفيض ثم قابله وصحّحه مع نسخة خطّ الفيض في غاية الأهتمام وكتب ذلك بخطّه عليه، يظهر من خصوصيّات النسخة وتصحيحاتها أنّه من فضلاء عصره . والنسخة من موقوفة الحاج ملاّ نوروز على البسطامي صاحب «فردوس التواريخ» (ذ ١٦ : ١٦٤ رقم ٤٦٦) .

العبدالوهّابي : محمد القاضي .

عبد الهادي المحدّث : (ح ١١٧٣) هو ابن احمد بن الحسن النحوي المقرّظ لرسالة شبّر الحويزاوي في «حرمة التمتع بالفاطميّات» (ذ ٦ رقم ٢٤٥٦) وقد أورد تقريظه بعض معاصري الشبّر سنة ١١٧٣ ؛ عبّر عن نفسه في آخر التقريظ بـ [عبدالهادي الشيخ احمد النحوي المحدّث] وكان المحدّث صفة نفسه والنحوي وصف والده و ذكرت اخويه محمد رضا و محسن .

العبودى : منصور -

العبيدلى : زين العابدين السبزوارى

عتيق الحسين : الحسين الغريفى - عبدالله عتيق الحسين - هاشم الغريفى -

العرب : احمد العرب .

عرب مهرى : معصوم الحسينى -

العريضى : جعفرالسلامى - رضى السلامى (محمد) -

عزيزالجزائرى : ابن نصار المجاز فى سنة ١٠٩٦ (ذ ١ رقم ١٠٣٧) من صالح ابن عبد الكريم الكرزكانى البحرينى (م ١٠٩٨) فى سنة ١٠٩٦ ذكرته فى(القرن ١١ ص٣٦٥) ولعله أدرك هذه المائة .

عزيز الحسينى الجزائرى : عالم فاضل جليل محقق ماهر معاصر مدرس له مؤلفات كثيرة كذا ترجمه الحر سنة ١٠٩٧ فى«أمل الآمل٢ : ١٦٩» وفى«الرياض٣ : ٣١٣» قال لأعرفه ، ذكرناه فى(القرن ١١ ص٣٦٥) وليس هوعزيزالله الموسوى الجزائرى ابن (عبد) المطلب الآتى .

عزيزالله الألماسى : (ميرزا . . .)(م ١١٦٣)هوابن محمد تقى بن كاظم بن عزيزالله ابن محمد تقى المجلسى الاصفهانى هو والد الميرزا حيدرعلى وله رسالة اصول الدين (ذ ٢ رقم ٧١٧) التى اسمها « هداية العاملين» (ذ ٢٥ : ١٨٤) فرغ من تأليفه فى مقصود آباد من محال بنگاله فى سنة ١١٤٢ ترجمه ولده فى اجازته الكبيرة (ذ ١ رقم ٩٨٨) ورأيت النسخة ضمن مجموعة دونها هو وعليها تملكك المؤلف أيضاً عند فخرالدين بن مجد الدين النصيرى بطهران ومر ابوه فى ص١١٦ .

عزيز الله الموسوى الجزائرى:ابن(عبد)المطلب والد الميرعلى الكبير الآتى ترجمته . قال عبدالله الجزائرى فى اجازته الكبيرة (ذ ١ رقم ١٠٧٧) ط . السامى ص١٥٣ فى ترجمة ولده المير على إنه يروى عن أبيه وعن جعفر القاضى باصفهان وغيرهما فيظهر منه أن والده كان من العلماء المعاصرين لجعفر القاضى - الى أن قال - وكان ابوه يعنى صاحب

الترجمة قد انتقل من الجزائر الى شيراز وأقام بها وولد له الميرعلى هناك ، ثم إنّه قدم الى شوشتر فعن له الانتقال الى خرّم آباد فسافر بنفسه اليه ثم نقل عياله إليه ولكن فى «تحفة العالم ـ ص ١٠٢» قال إنّ عزيزالله والد المير على لما ورد شوشتر توفّي بها بعد قليل ودفن فى جوار المسجد الجامع وانتقل الميرعلى باستدعاء عليمردان خان حاكم لرستان فيلى الى خرّم آباد . ومرّ (ص١٩٣) ولده حسين بن عزيزالله . و من تلاميذه فتح الله بن علوان الآتى ذكره. وقد ذكرت عزيز الجزائرى الحسينى فى (القرن ١١ ص٣٦٥) وهوغيرهذا. ويأتى من تلاميذه المجاز منه كلبعلى الاصطهباناتى ، ورأيت بخطّه اجازة له ذكرتها فى ترجمة كلبعلى. ويوجد نسخة من «قصص الانبياء» (ذ١٧ : ١٠٤ رقم ٥٦٩) بخطّ عزيز بن مطّلب بن علاء الدين ابن احمد الموسوى الحسينى الجزائرى كتبها بشوشتر ٢٢ ذى الحجة ١٠٨٩ ولعلّه هوالمترجم له .

العشرة المبشرة : عنوان مصطلح لعشرة أشخاص من الصحابة . جاء فى رواية سعيدبن نفيل وهواحد العشرة ؛ أنّ النبى(ص) وعدهم بالجنّة وهم ابوبكر ، عمر ، عثمان ، على (ع) زبير ، طلحة ، سعد الوقاص ، سعيدبن‌نفيل ، ابوعبيدة وعبد الرحمان بن عوف: وأمّا اصحابنا الشيعة فلا يعترفون بالبشارة لغير الامام على (ع) . كما جاء فى الاستغاثة ط . النجف ص ١٦٥ ، هذا وفى (القرن الحادى وبعدها أصْطُلِحَ « العشرة المبشرة » لبعض تلاميذ ملاصدرا (٩٧٩ـ١٠٥٠) الفيلسوف العظيم الشيرازى المذكور فى القرن ١١ ص٢٩١ وهم الخصيصين به ومنهم : الحسين التنكابنى (← ص١٩١) ـ محسن الفيض ـ عبد الرزاق اللاهيجى فياض ـ يوسف الألموتى ، وغيرهم .

عصاره : فيض الله عصاره الشوشترى ـ

عصام : محمد العصام .

العصفورى : احمد الدرازى (مكرر) ـ حسن البحرينى ـ عبد على ـ محمد العصفورى ـ يوسف الدرازى العصفورى ـ

العضو بمؤتمر دشت مغان ؛ أوعضو مؤتمر النجف : قد وصف بعضى المترجمين

فى هذا المجلّد من علماء القرن الثانى عشر بأنّه اشترك فى احدهذين المؤتمرين او كلاهما، فؤتمر دشت مغان شكّلت سنة ١١٤٨ لتنصيب نادرشاه وفيه انقراض العائلة الصفوية، ومؤتمر النجف شكّلها نادرشاه سنة ١١٥٦ وقد أشير الى بعض حوادثهما فى ترجمة احوال على اكبر الطالقانى وعبدالرحيم السبزوارى ـ عبدالله الجزائرى ـ محمد صالح الخلخالى ـ صدرالدين القمى ـ ابراهيم القمى ابن باقر .

عطاءالله الاصفهانى : (ح ١١٢٩) الشاعر المذكور فى (ذ ٩: ٧٢٦) . رأيت تملّكه لجملة من الكتب الفلسفيّة مثل « الجمع بين رأيى الحكيمين » (ذ ٥ رقم ٥٥٩) للفارابى و« أسرار الصلاة » للشهيد وتفسير آية النور وغيرها وقد اشتراها فى اصفهان سنة ١١٢٩ ورأيت قطعة شعر أظنّها له ولعلّها لغيره ، اوّلها :

اى ذات ذوالجلال تو ازما سوا، سوا   يابد ز خوان مَكرُم متت بى نوا ، نوا
اشفاق تواست شامل هرخاص وعام، عام   تشريف تواست در برهر نا رسا ، رسا

الى قوله :

از كثرت گناه بود قامتم دوتا   ميجويد از خزانهٔ غيبت عطا ، عطا

عطاءالله الحسينى : (ح ١١١٨) مؤلّف مجموعة فى الأدعية وبعض الفوائد المتفرّقة مثل ترجمة زيارة الجامعة للمجلسى (١٠٣٧-١١١٠) فرغ من بعضها ١٤ ـ ع ١ ـ ١١١٨ رأيت النسخة عند الحسين المقدّس المشهدى فى سفرتى الاخيرة الى مشهد خراسان ١٣٨٢ ، مكتوب على النسخة أنّ المؤلّف من السادة الخاتون آباديين ومجاز من العلاّمة المجلسى (ذ ٢٠ رقم ١٩٥٤) .

عطاء الله بن محمد زكى: (ح ١١٧٠) من الفضلاء الأعلام له حواشى على « قبلهٔ آفاق » (ذ ١٧ : ٤٢ رقم ٣٣٢) لآقا رضى القزوينى . رأيتها على نسخة كتب بخطّه تملّكه عليها وتاريخ خاتمه سنة ١١٧٠ .

العطار : حسن ـ محمد العطار (مكرر) ـ مصطفى العطار ـ

العظيم آبادى : نصير (محمد) الملكى ـ

العفريت : على العفريت —

عفيف الدين : محمد الطريحي —

العقيلي : حسين العقيلي — رحيم العقيلي (محمد) — مهدى الاصفهانى نعيم — العقيلي — هادى العقيلي —

علاء الدين البسطامي : محمد بن سليمان من تلاميذ المجلسي (١٠٣٧-١١١٠) كما يصرّح به كراراً فى كتابه «مبكى العينين فى مصيبة مولانا أبي عبدالله الحسين» المختصر من عاشر البحار وفرغ منه فى رجب - ١٠٩٧ والنسخة عند ابراهيم الكلباسى كتبت عن نسخة أصل المؤلف فى حياته سنة ١١٠٧ (ذ ١٩ رقم ٢٩١) .

علاء الدين گلستانه : (م ١١١٠) محمد. كبير عائلة گلستانه القاطنين باصفهان و هو ابن الشاه ابوتراب محمد على (الذى هجاه عصرى (← ذ ٩ : ٧٢٥) ابن المير أبوالمعالى (الملقّب بمير أبوتراب) ابن المير مرتضى بن المير غياث منصور ركن الدين بن المير عبدالعزيز ابن المير نظام الدين بن المير اسماعيل بن المير شرف الدين حيدر بن المير اسماعيل بن عماد الدين على بن الحسن شرفشاه بن عماد الدين بن أبوالفتوح محمد بن ابوالفضل الملقّب بگلستانه المنتسب الى الحسن المجتبى (ع) [1] وقد عدّه شيخنا النورى فى الفيض القدسى (ط . ضمن البحار ج ١٠٢ ص ٨٨) سابع تلاميذ العلامة المجلسى و فى «جامع الرواة ج ١ ص ٥٤٤» المؤلّفة مع نظر المجلسى وتلاميذه و منهم المترجم له وهم العلماء الرسميون فى ذلك اليوم فى العاصمة اصفهان، كما ذكر فى (ذ ٥ رقم ٢١٣) قال بعد الترجمة [جليل القدر عظيم الشأن رفيع المنزلة ثقة ثقة ثبت عين ورع زاهد أورع أهل زمانه وازهدهم الجامع لجميع الخصال الحسنة والعالم بالعلوم العقليّة والنقليّة كلّف مرتين للصدارة فلم يقبل لكمال عقله وغاية زهده مدّالله تعالى ظلّه العالى وصانه وأبقاه. له تصانيف منها «حدائق

١- وهذه صورة نسبه : ابوالفضل گلستانه بن على بن الحسين بن على بن الحسين الرئيس بن على بن الحسين بن الحسن البصرى بن قاسم الرئيس بن محمد بطحانى بن قاسم ابن الحسن بن زيد المدفون بحاجز بين مكة والمدينة ابن الامام الحسن المجتبى (ع) .

الحقائق» فى شرح نهج البلاغة و«بهجة الحدائق» أيضاً فى شرحه و كتاب «روضةالشهداء» وكتاب «منهج اليقين» وغيرها] انتهى. أقول: الحدائق شرحه الكبير (ذ ٦ رقم ١٥٤٣ ذ ١٤: ١٤٥) تعرّض فيه للرد على ابن ابى‌الحديد فى نسنّنه الاعتزالى ونفيه رفض الطواغيت يقرب من ثلاثين الف بيت مع أنّه ما تجاوز الشقشقيّة (و هى الخطبة رقم ٣ حسب الترتيب المذكور فى فهرس جامعة طهران ج ٢ ص ٣١٢) الّا قليلاً و «البهجة» شرحه الصغير الموجود فى النجف أيضاً (ذ ٣ رقم ٥٦٩) وله شرح الشقشقية مستقلاً (ذ ١٣ رقم ٧٨٧) وشرح خطبة همام (ذ ١٣: ٢٢٥) وله أيضاً «كاشف الأسماء» (ذ ١٧: ٣٣٥ رقم ٤٧) فى شرح الاسماء الحسنى مطبوع وياليته لم يحرّف فى طبعه حتّى وقع التحريف فى اسمه فان اسمه فى النسخة المصححّة «روضة العرفا ودوحة العلماء فى شرح اسماء الله الحسنى». (ذ ١١ رقم ١٧٩١؛ ذ ١٣: ٨٩) وعبّر عن نفسه فى الخطبة بـ[المفتقر الى .... المجيب محمد الملقب بعلاء الدين الطبيب ...] وبالجملة فقد نقص عن الكتاب كثيراً فى المطبوع، والمرحوم الحاج على محمد النجف آبادى صحّح نسخة من المطبوع مع النسخة المخطوطة المصحّحة و تمّم نقايصها التى يقرب من ثلث الكتاب و نسخة النجف آبادى موجودة فى خزانته فى (التسترية) وللمترجم له أيضاً «ترتيب رجال من لا يحضره الفقيه» (ذ ٤ رقم ٢٨٥) ولعلّه أخذه عمّا رتبة ملامراد التفرشى (٩٦٥-١٠٥١) (ذ ١٠: ١٤٩-١٥٠) وقد رتبه گلستانه فى دوائر فى اربع و عشرين ورقة بخطّ تلميذه محمد هاشم بن أبيطالب الحسينى فى سنة ١٠٨٧ موجودة فى مكتبة (سپهسالار) وله «منهج اليقين» فرغ منه ٢٥ شوال ١٠٨١ (ذ ١٤: ١٧٠؛ ذ ٢٣ رقم ٨٦٢٧) وقد يسمى «نهج اليقين» (ذ ٢٤ رقم ٢٢٣٣) وهو شرحه الفارسى على وصيّة الامام الصادق (ع) المطبوع أيضاً. مرّ ولده باقر گلستانه وابنه محمد اسماعيل (ص ٦٥ و ٩٤) وله ولد آخر اسمه المير كمال الدين محمد إليه ينتهى نسب العالم المعاصر ميرزا محمد مهدى نزيل اصفهان ابن مير محمد صادق الذى رأيت بخطّه قرآناً فرغ منه سنة ١٢٨٦ و سرّد فى آخره نسبه وذكر انّه ابن المير محمد كاظم ابن محمد صادق بن محمد جعفر بن محمد تقى بن كمال الدين المذكور. وذكر على

الحزين (١١٠٣-١١٨٠) في سوانحه أنّ المير علاء الدين من الأفاضل الأتقياء وكان له اختصاص تام بوالدي وكان ملازماً للعبادة والافادة وله تعليقات على الكتب المتداولة الى أن قال: وابتلى اولاده بالمناصب الديوانيّة. وفي موضع آخرعدّه من الأعلام الذين أدركهم في صغره مثل العلاّمة المجلسي وغيره. ويظهر منه أنّه توفّي حدود العشرة بعد الماة والألف فماحكاه شيخنا في الفيض القدسي (ط. ضمن البحار ج ١٠٢ ص ١٤٨) عن تاريخ الخاتون آبادي انّه توفّي سنة الماءة بعد الألف ينافي ادراك على الحزين (١١٠٣-١١٨٠) له صغيراً ولعلّ الغلط في نسخة التاريخ. قال سنگلاخ: رأيت مثنوى «وامق وعذوا» للعنصرى بخط علاء الدين گلستانه. (امتحان الفضلاء ج ٢ ص ٢٩٦؛ ذ ٩: ٧٧٣ الحاشية؛ ذ ١٩ رقم ١٤٥٦) وذكرنا له «الاربعين حديثاً» المطبوع منسوباً الى آقا نجفي محمد تقي الاصفهاني (م ١٣٣٤) (ذ ١١رقم ٣٣٣)، و«روضة الشهداء» (ذ ١١ رقم ١٧٧٧) وله «فهرست شرايع الاسلام» (ذ ١٦: ٣٨٤). وعدّه الملاّ عبدالله افندي في «الرياض - ج ٤ ص ٣٠٧» في ترجمة والده الميرزا عيسى م ١٠٧٤ من المشاركين مع والده في دروسه ومشايخه. وذكر في (القرن ١١ ص٥٩٩) محمد مهدي بن جعفر گلستانه الذي صرّح بأنّه سبط الميرداماد (٩٧٠-١٠٤١).

علم الهدى بن الداعي: (الّف ١١٠٧) وهوابن علم الهدى بن الداعي بن ملك ارد شير بن عبد اللطيف بن جمال الدين ابي منصور الحسن صاحب المعالم (٩٥٩-١٠١١) ابن الشهيد الثاني م ٩٦٦. له فقه استدلالي (ذ ١٦: ٢٨٨ رقم ١٢٥٩) فرغ منه سنة ١١٠٧ والنسخة عنه السيد شهاب الدين وقد سرد نسبه كما ذكرناه والنسخة بخطّ المؤلّف عنده وفي ظهرها صورة اجازة المؤلّف لتلميذه المولى محمدكريم الاراني خالية عن التاريخ وذكر المشايخ.

علم الهدى الكاشاني: (١٠٣٩-١١١٥) محمد بن محسن ولد الفيض (١٠٠٧-١٠٩١) وتلميذه والمجاز منه (ذ ١ رقم ١١٩٥) ترجمناه في مصفى المقال - ص ٢٦٦» وقد كتب المترجم له بخطّه في سنة ١٠٥٥ كتاب «النخبة» (ذ ٢٤ رقم ٥٠١) لوالده ثم

كتب عنه نسخة اخرى سنة ١٠٧٣ وكتب التفصيل بخطّه على ظهر النسخة الأخيرة فيظهر أنّه كان فى سنة ١٠٥٥ من أهل الفضل. وقد طبع مع فهرس شيخ الطائفة الطوسى فى كلكتة سنة ١٢٧١ كتابه «نضد الأيضاح» الذى ألّفه سنة ١٠٧٣ فى عصر والده (ذ ٢٤ رقم ٩٧١) وقد جمع فى كتابه «معادن الحكمة» مكاتيب الأئمة وتوقيعاتهم ولها اهميتها التاريخيّة. ألّفها فى سنة ١١٠٣ (ذ ٢١ رقم ٤٤٩٥؛ ذ ١٠ : ٢٣٩ رقم ٧٦٦) رأيت النسخة المصحّحة عليه فى التاريخ وهى بخطّ ولده صدر الدين ابى تراب بن علم الهدى (← ص ٣٧٨) وفى آخر النسخة مقدار نصف صفحة بخطّ علم الهدى، فيه شهادته بالقراءة عليه فى يوم المبعث سنة ١١٠٣ وقد طبع «معادن الحكمة» هذا مع مقدمة وافية للسيد شهاب الدين المرعشى فى ١١٤ ص معها تعليقات وفهارس للشيخ علي الاحمدى الميانجى بقم فى جزئين الاول سنة ١٤٠٧ فى ٥٤٨ ص والثانى سنة ١٤٠٩ فى ٣٦٩ ص استفدنا منها فى هذه الترجمة. وقد استخرج المرعشى هذه الترجمة من «مجموعة المواليد والوفيات»[1] وهى بخط علم الهدى المترجم له موجودة فى مكتبته بقم قال وكانت ولادته غرة ع ١-١٠٣٩ وامه بنت صدرا الشيرازى القوامى (٩٧٩-١٠٥٠) وماتت امه فى ٢٠ ج ١-١٠٩٧ وله اولاد عشرة مرّ منهم اسحاق الكاشانى فى ص ٥٦[2] وسليمان الكاشانى ص ٣٢١ وصفى الدين ص ٣٨٥ ويأتى قوام الدين الكاشانى ومحسن الكاشانى (ابوطالب) وبنت عالمة اسمها فاطمة يأتى كل فى محله. هذا ولعلم الهدى ولد آخر

١- هذه المجموعة احدى المجموعات الثلاثة التاريخيّة الثمينة كلّها بخط صاحب هذه الترجمة علم الهدى، كانت فى مكتبة حفيده محمد جعفر الفيضى ابن ابراهيم بكاشان وقفها لمكتبة السيد شهاب الدين المرعشى بقم كما صرّح به المرعشى فى مقدمته لمعادن الحكمة - ص ٩ و ١١٣.

٢- وقد فاتنا أنه ولد فى رمضان ١٠٨٢ و توفّى ٢٣ ج ١-١١٤٧ وان له «آداب التجارة» بالفارسية و شرح المفاتيح لجده الفيض و شرح النخبة لجده و شرح خلاصة الاذكار له، كما جاء فى مقدمة المرعشى لمعادن الحكمة ص ٢٠.

هوحسين المدرّس[1] نزيل شيراز، ما رأيت له ترجمة والظاهر أنّه توفّى أيّام هجوم الأفاغنة (١١٣٥-٦) وهوجدّ الملاّ محسن بن الملاّ سميع المذكور فى(القرن ١٣) كما يذكره حفيده آقا محمد مهدى الكرمانشاهى فلاحظه . وذكرنا له أيضًا فى الذريعة « فهرست الوافى» (ذ ١٦ : ٣٩٩)للفيض فى مجلّد وكتاب«المواعظ»(ذ ٢٣ رقم ٨٧٢٧) الكبير البالغ عشرين الف بيت حدثنى بهما المعاصر خليل الله بن محمد الكاشانى وقال هما عندنا بكاشان. وله حواشى على الوافى رأيتها بخطّه على بعض مجلّداته بعد المقابلة مع نسخة خطّ المصنّف فى عصره وتاريخ مقابلته سنة ١٠٨٧ ورمز حواشيه [عهد] وعليه حواشى مع رمز [من المصنّف دام فيضه] والنسخة فى خزانة على محمد النجف آبادى . وله أيضاً حواشى كثيرة قرب خمسة آلاف بيت رمزها [عهد] على«مفاتيح الشرايع » لوالده (ذ ٦ رقم ١١٩٩) رأيت النسخة مع تلك الحواشى عند الفاضل صدر الإسلام الخوئى ، وكتب فى آخر النسخة ولده نصير الدين سليمان بن علم الهدى شهادته بمقابلته للنسخة مع نسخة خطّ والده علم الهدى (ره) وشهادته أيضاً بأنّ الحواشى التى رمزها [عهد] كلّها لوالده علم الهدى وتاريخ كتابة الشهادة سنة ١١٢٣ ويدعو لوالده بالرحمة . وله أيضاً «تحفة الأبرار» (ذ ٣ رقم ١٤٥٧) او«منحة الابرار»(ذ ٢٣ : ٢٠) الفارسى فى المعارف الخمسة والأعمال الحسنة والسنة للابدان، والخصال المحمودة والمذمومة للقلوب، ألّفه سنة ١١٠٠ واوله يشبه«دراية نثار» للمؤلّف نفسه(ذ ٢٣، ٢٠ : ١٧) والنسخة بخطّه فى مكتبة(الخوانسارى) ولعلّه هو«الجامع فى الاصول والفروع والاخلاق»(ذ ٥ رقم ١٢٤) ومعه كتاب «وصف العلماء» له أيضاً بخطّه فى فضائلهم و مناقبهم وانّهم خلف الأئمّة (ع) وأنّ المشترك بينهم هو العلم (ذ ٢٥ : ٩٩ رقم ٥٤٧) . مختصر فى أربعماءة بيت وقد يسمّى هذا «فضائل العلماء» (ذ ١٦ : ٢٦١) وله ايضاً «زبور آلتهى» (ذ ١٢ رقم ٢٠٦) فارسى فى الأدعية والأعمال فى الايّام والاسابيع والشهور والأعوام و سائر المهمّات ودفع الملمّات

١- هذا وسيجيء فى ترجمة محسن الكاشانى ابن علم الهدى ان حسين المدرس هو حفيد علم الهدى من ولد محسن .

وفرغ من مختصره العربی الموسوم «مرقات الجنان» سنة ١٠٨٧ (ذ ٢٠ رقم ٣١٤٩) وكتب ولده جمال الدين اسحاق على ظهر المرقات أنّه وهبه له والده أدام الله ظلّه فی سنة ١١١٢ فيظهر حياته الى التاريخ . والمترجم لـه كتاب « سرور صدور الاوليـاء » (ذ ١٢ رقم ١١٦٢) ألّفه سنة ١١٠٤ فی كيفية الصلاة على المصطفی وآلـه (ع) ولـه فيه ارجوزة تحتوی ١٥١ بيتاً تنبیء عن إلمامه بالأدب، وفی «الروضات ـ ص٥٤٣» له كتاب لطيف بالفارسيّة جمع فيه بين الأصول والفروع والاخلاق. هذا وقد طبع تحقيقاً لأحوال علم الهدی بقلم السيد شهاب الدين المرعشی فی مقدمة كتابه «معادن الحكمة وذكرنا من آثاره « اصول الدين » (ذ ٢ رقم ٧٣٤؛ ذ٢ :١٩٨) ودراية نثار» (ذ ٨رقم ١٦٨)؛ «دوازده امام» (ذ ٨ :٢٦٨) والصلوات والتحيات (ذ ١٥ رقم ٥٧٣) و«عروة الاخبات (ذ ١٥ رقم ١٦٠٧) و«قامع الاخطار» (ذ ١٧ : ١٥ رقم ٨٨؛ ذ ٢٦ رقم ١٥٥٩ ولـه كلام حول عالم الذّر كتبه على نسخة من «المشكات القرآنية» استكتبها سنة ١٠٧١ (ذ ٢١ رقم ٣٩٨٤) و« معيار الاشعار» (ذ ٢١ رقم ٥٠٥٢) وهو نفس « ميزان الاشعار» (ذ ٢٣ رقم ٩٠٩٨) ظاهراً. وكتب المترجم له مجموعة لعدة رسائل من العلماء (ذ ٢٣ : ٣١٩ : ٢١) وله «نثر الولاء» (ذ ٢٤ رقم ٢٦٩) ونسب اليه التفسير الوجيز (الوجيزة) والصحيح انّه لنور الدين الاخباری حفيد الفيض (ذ ٢٥ ص٤١ وص٥٢ : ٤) .

العلوی : اسماعيل ـ اشرف العلوی (محمد) ـ تقی التوفيقی (محمد) ـ حسن السلم آبادی ـ حسين العقيلی (محمد) ـ زين العابدين العاملی ـ صدر الدين ـ عبد الحسيب ـ علی العلوی (محمد) ـ هادی شاه ميرزا ـ

علی : مظفر علی .

ابو علي : عبد الكاظم الكاظمی ـ عبد الكريم الشهابی عبد النبی الهجری ـ

المولي بن علی : (المجاز ١٠٧٢) العالم الجليل من تلاميذ العلاّمة المجلسی (١٠٣٧ ـ ١١١٠) والمجاز منه، رأيت اجازة المجلسی (ذ ١ رقم ٧٠٢) بخطّه له على ظهر الصحيفة الكاملة وصفه فيها بما لفظه [المولی الفاضل التقی الالمعی الاخ فی الله المحبوب لوجه الله

مولانا أبن علي وفقه الله لمراضية . . .] وتاريخ الاجازة اواسط شوال ١٠٧٢ .

علي (الميرالسيد. . .) : من تلاميذ الباقر المجلسي (١٠٣٧-١١١٠) كتب بخطّه اجازة مختصرة له بعد ما سمع منه كثيراً من الأحاديث والأدعية ، قد نقل صورة تلك الإجازة عن خط المجلسي سبطه المير عبدالباقي (م ١٢٠٧) بن المير محمد حسين الخاتون آبادي م ١١٥١ في ج ١-١١٩٨ في ص ١١٢ من «مجموعة الإجازات» الموجود صورتها الفتوغرافية في مكتبة امير المؤمنين ، ولفظه [قد استجازني السيد النجيب الحسيب الفاضل الورع والأخ الأيماني والخليل الروحاني الأميرالسيد علي وفّقه الله تعالى للأرتقاء الى اعلى مدارج الكمال في العلم والعمل بعد ما سمع منّي كثيراً من الأخبار والأدعية المأثورة] إلى آخر الاجازة وتاريخها ذي الحجة ١٠٨٤ ويظهر من كيفية دعائه للمجاز انّه كان في اوائل امره ، والظاهر بقائه الى هذه المائة .

العلياني : جعفر العلياني – عبد الغفار –

محمد علي الابهري : (كتب ١٠٨٢) هو ابن محمد مؤمن ، رأيت بخطّه مزار البحار (ذ ٣ : ٢٥ : ١٤-١٦) كتبه ١٠٨٢ ويظهر من النسخة أنّها مقروّة ، ولعلّ الكاتب من تلاميذ العلاّمة المجلسي والنسخة في كتب عبد الحسين (الطهراني بكربلا) .

علي الارجاني النياكي : (كتب ١٠٩٧) ابن الحسين الحسيني : من الفضلا الاعلام . رأيت بخطه «الروضة البهية» في شرح «اللمعة الدمشقية» فرغ منه في ٢٢ شوال ١٠٩٧ عند السيد مهدي الصدر .

محمد علي الاردكاني : ابن نعمة الله ، له كتاب «نثر اللئالي» في غريب القرآن (ذ ٢٤ رقم ٢٥٨) بترتيب السور ، ينقل فيه عن «الصافي» للفيض (١٠٠٧-١٠٩١) كتابته في ١٢٧٢ والنسخة عند السيد علي بن محمد كاظم اليزدي في النجف .

محمد علي الاسترابادي : (كتب ١١١٦) ابن محمد قاسم بن محمد شفيع بن محمد علي ، كتب نسخة من «الأربعين» لجدّه في سنة ١١١٦ واختار قبلها احاديث وأشعاراً تدل على فضله الادبي . كذا جاء في «تراجم الرجال ص ٢١٤» ، ويأتي والده قاسم وجدّه

محمد شفیع المجیز سنة ١١١٧ ومرّ جدّه الأعلی محمد علی الاستر آبادی(١٠١٠-١٠٩٤) صهر المجلسی فی(القرن ١١ ض ٣٧١-٣٧٢) .

علي الاصبعی المقشاعي : (حدود ١٠٧٧-١١٢٨) ابن عبدالله بن عبد الصمد ابن محمد بن علی ابن یوسف بن سعید المقشاعی الاصل المتوفی فی ج ١-١١٢٧ عن نیف و خمسین . ذکره عبدالله السماهیجی (١٠٨٦-١١٣٥) فی اول اجازته لناصر (ذ ١ رقم ١٠٧١) من معاصربه ومن تلامیذ سلیمان الماحوزی(١٠٧٥-١١٢١) فذکر تصانیفه ومنها ترتیب فهرس الشیخ الطوسی (ذ ٤ رقم ٢٧٧) ویأتی بعنوان علی المقشاعی بن عبد الصمد نسبةً إلی جده .

علی الاصطهبانی : أوالاصطهباناتی راجع علی نقی الاصطهباناتی .

علی أصغر التونی : (١٠٧٧) ابن محمد جعفر. ملکٔ تفسیر النیشابوری(ذ٤ : ٣١٨) فی سنة ١٠٧٧ والنسخة فی موقوفة نوروزعلی البسطامی. ولعلّه علی اصغر المشهدی الرضوی الآتی ذکره .

علی اصغر القزوینی القمي : (ح ١١٢٦) ابن لطف الله القمی کتب. بخطه « التنقیح الرایع » فی ١١٢٦ والنسخة موجودة عند السید علی بن محمدبن علی الشبّر فی النجف .

علي اصغر القزوینی : (کتب ١٠٦٢-١٠٩٢) ابن محمد یوسف . ذکرناه فی (القرن ١١ ص ٣٧٤-٣٧٥) ترجمه الافندی فی« الریاض ج ٣ ص ٣٧٦-٣٧٧ » وذکر والده محمد یوسف . قال : اتفق صحبتی له فی قزوین وهو رجل مبارك وله ولد فاضل عالم . ثم ذکر ترجمة ولده محمد مهدی الآتی الذی بعث بتراجم فضلاء قزوین الی الحرّ فادرجهم فی« أمل الآمل ». اقول ومن آثاره الباقیة « مجموعة ریاضیة » قیّمة (ذ ٢٠ رقم ٢٠٢٥) فرغ منه فی محرم ١٠٦٢ صرّح فیه باسمه علی اصغر بن محمد یوسف ، فکلمة «ابن» بین محمد ویوسف فی اسم ابیه زائدة.

علی اصغر المشهدی الرضوی : من اساتیذ عبد النبی القزوینی (١١٢٥- بعد

١١٩٧) ينقل عنه كثيراً ونراه فى اجازته لبحرالعلوم (ذ ١ رقم ١٠٨٠؛ ذ ٢١: ٦٤: ١٧) يصف على اصغر المشهدى هذا كاخبارى ضد الفلسفة بقوله [الفاضل العلاّم فلاّق رؤس اهل الحكمة والكلام الفاضل الأجل مولانا على اصغر المشهدى الرضوى] وصرّح بانّه من تلاميذ المجلسى (١٠٣٧-١١١٠) والخوانساری (١٠١٦-١٠٩٨) وذكر قصة عن تكريم الخوانسارى للمترجم له فى كتاب «تتميم الأمل - ص ١٨٢» وانه يروى عنهما. وفيه «ص١٣٨» يذكر نقد استاده المترجم له المعتدل ضد حيدرعلى الشيروانى المتطرف من أنّه يلعن العلماء سوى والده م ١٠٩٨ والمرتضى (٣٥٥-٤٣٦) وأنّه يبيح دم اهل السنّة. ويذكر من تلاميذ المترجم له محمد حسين نيل فروش المتوفّى فى عشر السبعين (١١٧٠) الذى اعاد النظر فى مذهبه وشرط ان يذهب الى بخارا ان هو رآى الحق مع اهل السنة لكن ثبت له أنّ الحق مع التشيّع (التتميم ص ١٣٤؛ ذ ٤ رقم ١٣٤٣) ومن تلاميذالمترجم له ايضاً محمد حسين العاملى (← ص ٢١٠) قرء عليه شرح الخفرى للتذكرة (التتميم ص١١٩) وذكر له فى «التتميم ص٦٠» الحاشية على الحاشية الخليلية للعدة ولاهميته علق عليه مولانا احمد الطالقانى (← ص٤١) وقد فاتنا ذكرهما فى الذريعة.

على الاصفهانى: (مير سيد ...) هوابن المير محمد شفيع الاصفهانى نزيل دكن والد الميرسيد محمد شفيع اصفهانى المتخلص «ناطق» (ذ ٩: ١١٥٩ رقم ٧٤٧٤) المولود بها السابق ذكره و(ص٣٤٤) قال عبدالله الجزائرى فى تذكرته (ذ ٣ رقم ٩٠٠) ان صاحب الترجمة كان فى اصفهان وهاجر منها إلى دكن وكان ولده المذكور مصاحباً ومنادماً لعلى الحزين (١١٠٣-١١٨٠) فى شاهجهان آباد كما مرّ.

محمد على الاصفهانى: (ح ١١٧٦) ابن محمد شفيع الفاضل رأيت بخطّه «حل وعقد» فى معرفة التقويم والنجوم (ذ ٢٦ رقم ١٤٠٢) لقطب الدين عبدالحى الحسينى اللارى فرغ المؤلف من تاليفه ٢٨ ذى العقدة ١٠٣٣ وفرغ المترجم له من الكتابة ٢-ج ٢-١١٧٦ والنسخة فى مكتبة محمد على (الخوانسارى).

على الاصفهانى: (الميرزا ...) (م ١١٩٧) هو ابن الميرزا مظفر، وصفه تلميذه

محمد ابراهیم الکلباسی بأنّه کان من أرکان العباد و أوتاد البلاد واثنی علی ورعه وزهده وتقواه فی« البدرالتمام » (ذ ٣ رقم ١٩٨) وقال إنّه توفی ١١٩٨ أقول ولعلّه الذی کان واسطة بین الوحید البهبهانی والفاضل الاشعری فی مناظراتهما (ذ ٢٢رقم ٧١٣٥) اوأن الواسطة کان محمد علی المازندرانی الساکن بالهند ابن الآقا محمد سعید الآتی ذکره فلاحظه

محمد علی الاصفهانی : (کتب ١١٠٧) هو ابن یحیی ساکن اصفهان من فضلاء عصره، کتب بخطّه مجموعة فیها عدّة رسائل فلسفیّة مثل «خلق الاعمال» و«اثبات الواجب» (ذ ١رقم ٥٢١ و٥٢٢) و«لم صارارسطو» ورسالة «الوجود العلمی» (ذ ٢٥ : ٣٨ رقم١٩) و«شرح اثبات الجوهر المفارق » (ذ ١٣ رقم ١٨٧) و« تفسیر سورة الاخلاص» (ذ ٤ رقم ١٤٤٢) للدوانی م ٩١٨ ورسالة فی« العلم الالهی » (ذ ١٥ رقم ٢٠٧٤) لمحمد شریف الکشمیری من تقریرات استاذه الشاه تقی الدین الشیرازی (م ١٠١٩) المذکور فی(القرن ١١ ص٩٨) ورسالة أفعال الله(ذ ٢رقم ١٠٦٠) ورسالة« الکبائر» للکرکی م ٩٤٠ (ذ١٧ : ٢٥٩رقم ١٦٢)وبعض ملتقطات من «الواردات القلبیة»(ذ ٢٥ : ١٠رقم ٤٩) للمولی صدرا وغیر ذلک من الفوائد والرسائل، وقد کتب المجموعة باصفهان و فرغ من بعضها فی شعبان ١١٠٧ والنسخة عند الهادی کاشف الغطاء .

محمد علی الاصفهانی الفودجانی: (کتب ١١٣٨)هو ابن محمد صادق الاصفهانی . رأیت بخطه رسالة «العجالة»(ذ ١٥رقم ١٤٥٨) لزین الدین علی بن عین علی الخوانساری الاصفهانی الذی ألّفه ١١٣٣ وکتب علیه حواشی للمؤلّف بعنوان [منه سلّمه الله] وفرغ من الکتابة ١١٣٨ والظاهر أنّه کان من تلامیذ المؤلّف فلاحظ النسخة عند السید محمد رضا التبریزی فی النجف .

علی اکبر التفریشی : (المیرزا ...) (ح ١١٠٥) الف مجموعة فی المعما سماها «یادگار» رتبها علی حروف الهجاء فی المصرع الاخیر انه باسم محمد طاهر وحید الزمانی (← ص٣٩٩)واورد فیه تاریخ جلوس الشاه سلطان حسین الصفوی(ذ ٢٥ : ٢٦٥رقم٣٧) .

علی اکبر الجوینی : (ح ١١٣٥) هو ابن شمس الدین محمد . هاجر من بلده إلی

المشهد الرضوی واشتغل بها فی « مدرسه پائین پا » سنین ثم تزوج بها بابنة بعض المثرین وقد ذکر ما وقع له من کرامة الرضا (ع) فی «وسیلة الرضوان» (ذ ٢٥ : ٧٧ رقم ٤٢٠) فی ١١٣٥ وهو غیر المشهدی المدرس.

علی اکبر بن محمد سمیع دروسا : (ح ١١٧٤) رأیت تملکه «للمقاصد العلیة» (ذ ٢١ رقم ٥٥٦٩) للشهید فی ١١٧٤ فی کتب السید محمد الیزدی .

علی اکبر الشوشتری ابن المیر علی : (م حدود ١٢٠٠) من أعاظم تلامیذ عبدالله الجزائری (١١٠٤ - ١١٧٣) قرأ علیه عبد اللطیف جملة من الریاضیات کما ذکره فی «تحفة العالم ص ١٨٠» وقال إنّه توفّی قبل مدّة مدیدة من الزمان ولما أنّ تاریخ تألیف التحفة ١٢١٦ فیکون وفاته حدود المائتین ولکن عبدالله فی تذکرة عند ذکر معاصریه ومصاحبیه ترجمه بعنوان الحاج علی الصراف بن المیر علی الشوشتری کما سیأتی .

علی اکبر الطالقانی الخراسانی ملا باشی : (الشهید ١١٦٠) قال عبدالله الجزائری فی اجازته الکبیرة (ذ ١ رقم ١٠٧٧ ط ، السماهی ص ١٥٥) ما لفظه : [کان فاضلاً مدققاً فی غایة الذکاء والفراسة وسرعة الانتقال من المبادی إلی الغایات واستقامة السلیقة إلّا أنّه کان ممتحناً بمعاشرة السلطان ومرافقته سفراً وحضراً وکانت أکثر أوقاته ضایعاً لایتفرّغ فیها للمطالعة والاشتغال] رایته اولا بالمشهد ثم قدم الینا سنة ست واربعین فتجاریت معه] ثم ذکر اجتماعاته معه وحضور درسه أیّاماً مع الشیخ محمد وجماعة من علماء الأطراف فی معسکر آذربایجان[1] مرتین ثم ذکر شیئا عن مکارم اخلاقه ومیله الی التصوف

١ـ والذی نعلم به من نادوشاه أنّه افتعل مؤتمرین ضد الشیعة ، کان الأول من ٩ رمضان الی ٤ شوال ١١٤٨ فی دشت مغان اسقط فیها الحکم الصفوی ، والثانی مؤتمر النجف ٢١-٢٤ رمضان ١١٥٦ . وأمّا مجلس بلدة شکی بآذربایجان فی صفر ١١٥٨ المذکور هاهنا فکان خاصاً بالامراء وبعض علماء البلاط مثل المترجم له ومحمد التمامی ظاهراً وقد ذکرها مهدی الاسترآبادی فی « جهانگشای نادری » ط . انوار ص ٤٠٦ » وقد اشترك عبدالله الجزائری فی الاول والثالث وذکرهما هاهنا وفی ترجمة محمد التمامی الجزائری الشیرازی فی ص ١٧٤ من الاجازة .

وتجويزه الغنا على ما ذهب اليه صاحب المفاتيح [١]. ثم مباحثته مع آقا حسين الخاتون آبادى بن ابراهيم (المذكور ص١٩٦ من هذه المائة) وتحكيمهما الجزائرى فى المسألة : وكان معهم قاضى العسكر الميرزا حسين بن الميرزا عبدالكريم الشيرازى الاصفهانى وأنّه أصدر حكمه اخيراً ضد الطالقانى ثم قبول الطالقانى المترجم له الحكم لحسن انصافه . ثم قال : وكان لتقربه من السلطان محسوداً من بعض الحواشى الى أن قتلوه بخراسان سنة ستين يوم قتله] ولعلّه يريد انّه قتل بعد قتل نادرشاه سنة ١١٦٠ فقد بقى من المترجم له مكتوب كتبه الى شيخ الاسلام باسطنبول يشرح فيه قتل نادرشاه وجلوس ابنه مكانه وقد طبع المكتوب هذا فى مجموعة اسناد الافشارية للدكتور نصيرى ص١٧٧ وفى «نادرشاه وبازماندگانش للدكتور نوائى ص ٥٠٩ ـ ٥١٢» اقول : و هو متحد مع المولى على اكبر الذى عُدّ فى « وسيلة الرضوان من فقهاء مشهد سنة ١١٣٦ وترجمه الفاضل فى «مطلع الشمس» . هذا وقد اهدى الى المترجم له نسخة من «تهافت الفلاسفة» للغزالى وكتب المهدى بخطّه الجيّد اللطيف على ظهر النسخة ووصفه بـ[علاّمة العلمائى وافضل الفضلائى الملاباشى المولى على اكبر مدرس خراسان فى ١١٤٩] رأيت النسخة فى كتب السيد محمد اليزدى فى النجف . ويرجع علاقات على اكبر المترجم له مع نادرشاه الى سنة ١١٤٤ كما يرويه لنا ميرزا مهديخان الاسترآبادى فيسميه علاّمة العلماء ومجتهد الزمان ثم يقول : وبعد ابرام المجتمع العام للمؤتمر الاول الذى انعقد فى دشت مغان بآذربايجان من ٩ رمضان الى ٤ شوال ١١٤٨ عزل الحكومة الصفوية واقرار العائلة الافشارية بدلا منهم وجرى مهرجان تتويج نادرشاه يوم ٢٤ شوال ١١٤٨ انتخب نادرشاه عبد الباقى زنگنه سفيراً له وارسله مع ابى القاسم الكاشانى ومعهما على اكبر ملاباشى المترجم له الى البلاط العثمانى باسطنبول لابلاغ الشروط الخمسة للصلح بين الدولتين ، وارسل بعدهم رسالة باللغة الفارسية من نادرشاه الى السلطان العثمانى محمود الاول (١١٤٣-١١٦٨) يعرّفه باسماء المبعوثين الثلاثة ، جاء فيها اسم المترجم له «ملا على اكبر

١ـ نعلم ان الفيض الكاشانى (١٠٠٧-١٠٩١) والمحقق السبزوارى (١٠١٧-١٠٩٠) يقولان بجواز الغنا والسماع العبادى ولكل منهما كتاب باسم المفاتيح (ذ ٢١ رقم ٥١٨٨ و٥٢١٣)

مدرس خراسان» طبع هذه الرسالة مع رسالتین فارسیة و عربیة من المترجم له الی شیخ الاسلام فی الدولة العثمانیة کلّها فی کتاب « نادرشاه و بازماندگانش للدکتور عبدالحسین نوائی. طهران ۱۳۶۸ ش ، ص۲۹۹-۳۰۲» واما المبعوثون ومنهم المترجم له فقد رجعوا بعد أداء مهمّتهم وارسل معهم السلطان العثمانی لجنة للمفاوضات فوصلوا الی خدمة نادرفی بلدة «نادر آباد» فی ۱۹ محرم ۱۱۵۱ (ملخص عن جهانگشای نادری ط. عبدالله انوار. طهران ۱۳٤۱ ش . ص ۲۷٤ و۳۰۵ وغیرها) ،

وقد تناظر المترجم له مع عبدالله بن الحسین السویدی (۱۱۰٤-۱۱۷۳) البغدادی مؤلف «الرحلة المکیّة» الموسومة بـ«النفحة المسکیّة»[1] فقد ذکر السویدی مناظراته مع

۱- واظن النفحة هذه نفس کتابه «الحجج القطعیة» المطبوعة سنة ۱۳۲٤ فی ۵۱ ص کما فی معجم المطبوعات لسرکیس ص۱۰۶۷ ویوجد منه نسخة فی (کتابخانهٔ ملی) بطهران جاء فی اول النسخة [الحمد الله الذی خلّصنا من حضیض . . . وبعد فهذا جزء من مصنّف من مصنّفات الفاضل . . . عبدالله افندی . . . و هو علی فصلین، والمطلوب لیس الأول فلهذا قلنا : الفصل الثانی ؛ کان سبب توجّهی الی مکة هو نجاتی من ید السلطان المستولی . . .] ثم قال ما ملخّصه : ارسلنی احمد پاشا الوزیر من بغداد الی نادرشاه وهو فی طریقه الی النجف فلاقیت الشاه وامرنی بملاقات علی اکبر ملاباشی - المترجم له - ورفع المکفّرات بمعاونته فرأیته رجلا قصیراً أسمر، له أصداغ الی نصف رأسه فحاورنی یثبت حق علی (ع) فی الامامة فابطلته. ثم ذکر اجتماعه بالعلماء فی المسقّف الذی وراء الضریح العلوی (الورقة ۱٤ ب) و بینهم علی اکبر ملاباشی المترجم له، حسین ملا محمد، امام لاهیجان، شریف مفتی مشهد الرضا ، برهان قاضی شیروان ، حسین مفتی ارومیة، السید نصرالله المعروف بابن قطة ، والظاهر أنّه یشیر مهیناً الی نصرالله الحائری الشهید ۱۱۶۸ الآتی فی النون فأمر ملاّباشی آقا حسین فقرء الجریدة الفارسیة (ای وثیقة المؤتمر) واقفاً علی رؤس الاشهاد حیث یسمعه الجمیع وختم المجلس قبیل المغرب من یوم الاربعاء ۲٤ شوال ۱۱۵۶ ثم وقع الجمیع علی الرقعة یوم الخمیس ۲۵ شوال. قال السویدی : فاعلنوا صلاة الجمعة فی مسجد ←

ملاباشی هذا فی النجف سنة ١١٥٦ و هی سنة شکّل فیها نادرشاه مؤتمره الثانی لاجبار الشیعة علی الاعتراف بالخلفاء الثلاثـة وإلغـاء التّشیّع فی ایران رسمیاً واقرار التّسنّن تحت عنوان الوحدة الاسلامیة، عقده نادر فی النجف من علمائها وعلماء کربلا والحلّة وبغداد کما ذکره مهدی خان الاسترابادی، فأنشأ هذا وثیقـة أورد فیها أباطیل کاذبة وشتائم ضد الصفویین والروافض أوردها فی کتابه « جهانگشای نادری . ط . انوار طهران ١٣٤١ ش . ص ٣٨٨-٣٩٤). ولکن النصّاب العثمانیین باسطنبول لم یقبلوا حتی بهذا التسامح الدینی وأبوا إلا انضمام ایران تحت لواء الخلافة المزعومة الترکیة المشتراة من رجل ادعی أنّه من بنی العباس بمصر. وکان نادرشاه المنحدر من عائلة سنیّة متخاذلاً امام الاتراك فقتل فی لیلة ١١ ج ٢-١١٦٠ و قیل أن بعض وزرائه کانوا ضد خطّته فی ترویج التسنّن تحت ستار الوحدة فمهد الطریق لقتله .

علی اکبر الکاشانی: (ح ١١٠٧) ابن السید خلیل الله بن رکن الدین. رأیت بخطّه «الحقایق القدسیة» (ذ ٧ رقم ١٧٢) لنور الدین الأخباری کتبه ١١٠٧ ووالده خلیل الله بن رکن الدین مسعود بن محمد تقی الحسینی الکاشانی کتب بخطّه «تلخیص الاقول» ١٠٨٣ والظاهر انهما من العلماء و معه و جیزة البهائی بخطّ نور الدین الأخباری کتبه فی ١٠٩٥ والنسخة فی کتب جعفر (سلطان العلماء بطهران) .

← الکوفة فاعترضت علیه بان هـذا المسجد لیس داخل البلد، فقالوا: انما نرید الاجتماع بالناس ولیس الصلاة نفسها، فصعد المنبر إمام الشاه و اسمه علی مدد (← ص٧٥) فامر به ملاباشی فأنزل وصعد مکانه الکربلائی وهو رافضی اظهر ذلك فی تلفّظه بعمر بکسر رائه تعمّداً منه قاتله الله، ومعناه ان عمر لیس بمعرفة فیصرف (الورقة ٢٠ من النسخة المذکورة) وفی عصر الجمعة تذاکرت مع ملاباشی المذکور . ثم اذن لی بالعود الی بغداد وارسل معی الجریدة والخطبة وهي وثائق المؤتمر ، فلاجل هذا الذی حدث عزمت علی الحج . کان هذا ملخص کلام السویدی فی تلك النسخة. هذا وقد ذکرنا الردّ علی السویدی و کتابه هذا في (ذ ١٧ ص ١٦) باسمه «قامعة المبدعین» للسید مهدی القزوینی الکاظمی الکویتی .

علي اكبر الكرگری : ابن خواجه محمد بن الخواجه معزالدين الشوشتری. كان والده من تلاميذ نورالدين الجزايری(١٠٨٨-١١٥٨) كما يأتی، وصاحب الترجمة من تلاميذ ولده عبدالله(١١٠٤-١١٧٣) قال فی التذكرة(ذ ٣رقم ٩٠٠)عند ذكره معاصريه وأصحابه إنّه فی أعلی مراتب الذكاء والشعور يشبه والده فی الصفات والاخلاق الكريمة .

علی اكبر المشهدی : (ح ١١٣٥) كان من الفقهاء فی مشهد خراسان فی ١١٣٦ سنة تأليف«وسيلة الرضوان»(ذ ٢٥ :٧٧رقم ٤٢٠) وينقل فی الوسيلة عنه فی حياته ووصفه بانه مدرس الاستانة المقدسة . والظاهر انه هو علی اكبر الطالقانی الخراسانی ملاباشی لنادرشاه الذی قتل بعد قتل نادر بقليل (← ص ٤٩٦-٤٩٩) .

علی اكبر المنشی القائنی : (ميرزا ..) الشاعر الاديب الجامع للفنون القلمية كما يظهر من رسائله ومنظومته ومنها«مقامات الحسينی»(ذ ٢٢رقم ٥٧٥٨) و«مناقب الشيعة» (ذ ٢٢ رقم٧٣٠٩) كل منهما فی اثنی عشر الف بيت، كذا ترجمه المولی المعاصر فی«بغية الطالب» (ذ ٣ رقم ٤٤٩) عند ذكر علماء قائن. قال : هو من علماء عصر نادرشاه ومسقط رأسه واشتغاله فی اصفهان وذكر بعض اشعاره وولده ملا محمد رضا.

علی الامامي الاصفهانی : ابن محمد بن اسدالله بن ابی طالب بن اسدالله بن شاه حيدر ... الی آخر نسبه [1] الذی جاء به الافندی نقلا عن معاصره الجليل ملا ذوالفقار

١ـ قال الافندی: ثم قد ضبط المولی الجليل ذوالفقار المعاصر فی هامش كتاب المجدی (ذ ٢٠ رقم ١٦٨٩) لابن الصوفی فی الانساب نسب هذا السيد هكذا : السيد علی الامامی ابن محمد الامامی ابن اسدالله بن ابی طالب بن اسدالله بن شاه حيدر بن عضدالدين بن امير حاج ابن شاه علی بن جلال الدين جعفر بن كمال الدين مرتضی بن عضدالدين يحيی ... بن شمس الدين محمد بن نظام الدين اشرف بن قوام الدين جعفر بن مجدالدين حسن بن وجيه الدين مسعود ابن قوام الدين جعفر بن شمس الدين محمد بن ابی الحسن علی زين العابدين . وهذا الرجل هو الذی ورد اصفهان وسكن بها حتی مات وهو المعروف بامام زاده زين العابدين . فی محلة سبلان (چملان) و هو ابن نظام الدين احمد الابلج بن شمس الدين عيسی الملقب ←

فانّه اوصل نسب المترجم لـه الى امـام زاده زين العابدين الذى هو مدفون بمحلّة عتيقة باصفهان يعرف بـ« درب امام» قال والنسبة اليها« امامى» ثم قال فى حق المترجم له : فاضل معاصر قرء فى اوائل تحصيله على الاستاذ المحقق (الخوانسارى ١٠١٦-١٠٩٨) ثم سافر مع والده الى الهند اوبالعكس . وكان والده مستوفى الموقوفات العامة يسكن اصفهـان ثم عزل . ولولده المترجم له مؤلفات. منها كتاب كبير فى الفقه سماه «التراجيح» مجلّدات ضخام (ذ ٤ رقم ٢٥٧) و« ترجمة الشفاء » لابن سينا بالفارسية (ذ ٤ رقم ٣٣٤) و« هشت بهشت» (ذ ٢٥ : ٢٢٣ رقم ٣٩٢) قال و هذا الاخير ترجمة لثمانية كتب حديثية كالخصال (ذ ٤ رقم ٤٦٥) ، كمال الدين (ذ ٤ رقم ٣٤٨) عيون أخبار الرضا (ذ ٤ رقم ٥٧٧) ، الامالي للصدوق(ذ ٤رقم ٣٥٤) ونحو ذلك و بعـد ذكر كتبه العظيمة هذه قال :ولايخلو من غرابة ولما كان من جملة المؤلّفين أدرجناه فى هذا الكتاب، والّا فليس له مرتبة علماء الأصحاب ومات فى هذه الاعصار[1]. و هذا معروف من الافندى ان لا يرى للفلسفة شأناً وخاصة إذا كتبت بالفارسية ، ولانعرف من كتب المترجم له شيئا الّا انّ معرّفه ذوالفقار كان يدافع عن قول ملاصدرا والفيض و مدرستهم المتطرفة من روحانية المعاد كما مرّ فى ترجمته ص ٢٥٧ وهذا ما لايرتضيه الافندى ظاهراً فلعلّ المترجم له من هذه المدرسة . وهوغير سميّه على بن اسد معاصر الشاه طهماسب فى القرن العاشر مؤلف كتب « الادعية » (ذ ١ رقم ١٠٢٠) وربما نشكّك فى نسبة سائر كتبه غيرالفلسفية بين المترجم له وبين سميه المذكور فى عهد طهماسب، وهذا يحتاج الى تحقيق اكثر. ولعلّ المطبوع من ترجمة الاشارات المذكورة فى (ذ ٤ رقم ٣٣٣) هو للمترجم له . وقد نقل شيخنا النورى مطالب الرياض فى « الفيض القدسى » (ط . البحار ج ١٠٢ ص ٩٧) فجعل المترجم لـه التلميذ الثلاثين

← بالرومى ابن جمال الدين محمد بن على العريضى بن الامام جعفر الصادق (ع) كـذا فى الرياض بخط والدى، مع اختلاف للمطبوع (ج ٤ ص ١٨٧) عن خط المولى ذوالفقار .

١- وقد فسّر صاحب الـرياض عبارة « هـذه الاعصار » فى ج ٣ ص ٢٣١ بسنة ١١٠٦ وفى ج ٤ ص ٧٧ بسنة ١١١٧ .

للمجلسی(١٠٣٧-١١١٠) وذکرنا له «ترجمة شرح الاشارات» لنصیرالدین‌الطوسی(٥٩٧-٦٧٢) (ذ ٤ : ١٨٠) و « ترجمة المصباح الکبیرللکفعمي» (ذ ٤ رقم ٦٥٤) نقلاً عن الروضات والظاهر انه خطاء و ترجمة مصباح المتهجد (ذ ٤ رقم ٦٥٨) و«ترجمة مهج الدعوات» لابن طاوس (ذ ٤ رقم ٦٨٤) أیضاً عن الروضات .

علی الأوالی : (کتب ١١٨١) هوابن الحسین بن محمد بن یوسف البلادی البحرینی . رأیت بخطّه «غایة الطالبین» فی احکام المنجّمین»(ذ ١٦ : ١٤ رقم ٥٢) فرغ من کتابته فی ٢٠ رجب ١١٨١ ولعلّه من تلامیذ صاحب الحدائق (١١٠٧-١١٨٦) والنسخة فی‌خزانة الحاج علی‌محمد النجف آبادی فی(التستریة) ولعلّه حفیدمحمدالنعیمی بن یوسف ابن علی بن‌کنبار الضمیری البلاذری‌البحرینی (م ١١٣٠)کما یأتی . و رأیت بخط علی بن الحسین بن محمد البلادی صلاة اربع رکعات بسلام واحد فی الأربعاء من آخر صفر ، ضمن مجموعة عند محمد حسن بن محسن بن شریف الجواهری ولعلّه صاحب الترجمة وقد تملّک «القواعد» للعلاّمة فی‌غرّة ع ١ - ١١٩٣ ثم نهب منه فی ١١٩٦ ثم اعید الیه ١١٩٨ کما یوجد فی کتب السید خلیفة ولعله بقی الی المایة التالیة . ورأیت «هدی العقول» بخط علی بن‌الحسین البلادی سنة ١٢١٩ (ذ ٢٥ : ٢٠٢ رقم ٢٧٠) ولعلّه المترجم‌له .

علی‌الاوالی: بن عبدالله (کتب ١١١٥) رأیت بخطّه شرح «ملحقات الصحیفة» (ذ ١٤رقم ١٨٤٥) للجزائری (١٠٥٠-١١١٢)کتبه فی سنة ١١١٦ وقد فرغ الشارح منه فی ١١٠٢ والنسخة فی(الرضویة) وفی‌فهرسها أنّ علی‌النسخة بخط هذا الکاتب أسناد الصحیفة منه إلی أبی‌الصمصام وأنّ الکاتب یلقب بزین الدین علی‌المعررف بابن‌الحجة[1] وهومن مشاهیر العلماء ! والمظنون ان فی ذلک وهم فلیراجع .

محمد علی البحرینی : (مجاز ١١٢٩) المجاز من محمد قاسم الهزارجریبی

١- جاء فی(القرن١٠ ص٩٠-٩٢) ان زین‌الدین‌ابن‌الحجة لقب للشهید الثانی(٩١١-٩٦٦) ووالده علی بن احمد عرف بابن الحاجة (= ابن الخواجه) .

الاصفهانى فى الاربعاء ٢٣ـ ج ١ـ١١٢٩ والاجازة بخطّ المجيز فى آخر كتاب «الايمان والكفر» من اصول الكافى على النسخة المكتوبة فى ٩٥٣ الموجودة فى مكتبة امير المؤمنين (ع) للأمينى صورتها بعد البسملة [أنهاه العالم الكامل الرضى اللوذعى الولد العزيز الشيخ محمد على البحرينى قراءة وسماعا وقرائتى عليه فى مجالس آخرها أوّل يوم الأربعاء ٢٣ ـ ج ١ـ ١١٢٩] آخرها [وكتب أرجى المفتاقين الى عفو الملى الراحم خادم المؤمنين ابن محمد رضا، محمد قاسم] أقول : يأتى فى ترجمة محمد قاسم إجازة العلامة المجلسى له بخطّه .

على البحرينى بن الحسين : (المجيز ١١٦٠) كتب بخطّه إجازة (ذ ١١رقم ١٢١) لشرف الدين محمد مكى سنة ١١٦٠ اطراه كثيراً وذكر بعض نسبه وصرح بانّ والد شرف الدين هو ضياء الدين محمد استشهد فى طريق كربلاء وذكر فى الاجازة من مشايخه نصرالله المدرس الشهيد ١١٦٨ والحسن بن صلاح البحرينى . حدثنى الميرزا عبدالحسين الامينى التبريزى أنّه رأى الاجازة بما وصفتها . ولعلّه الآتى بعده او بعد بعده .

على البحرينى : (ح ١١٣٠) ابن الحسين بن عبد الحسين . استنقذ فى ١١٣٠ نسخة « حبل المتين » المنهوبة فى البحرين والنسخة من كتب السيد خليفة .ولعله متحد مع ما قبله .

على البحرينى : ابن حسين بن على بن فلاح . مرّ (فى ص١٨٦) والده الحسين ، ولصاحب الترجمة اجازة عن يوسف الدرازى (١١٠٧ـ١١٨٦) صاحب « الحدائق » رآها الحسن الصدر كما ذكره فى « التكملة » .

على البحرينى : ابن سليمان من تلاميذ العلاّمة المجلسى (١٠٣٧ـ١١١٠) وصفه عبدالله بن على بن احمد بن سليمان البحرينى البلادى فى اجازته (ذ ١رقم ١٠٧٤) المؤرخة ١١٤٥ لنصرالله الشهيد سفيراً ١١٦٨ بما لفظه [انّه يروى هذا المحقّق والبحر المفعم من العلوم المدقّق العالم اللوذعى ، عن الشيخ سليمان بن على الاوالى عن شيخه شمس سماء المحدّثين و بيت قصيدة المدرّسين المقدّس الجنانى الشيخ على بن سليمان البحرانى عن شيخه ـ الى قوله ـ الشيخ محمد باقر المجلسى] والظاهر انه هو الذى صحّح وقابل نسخة « التحفة البهيّة فى

في اثبات الوصية » للسيد هاشم البحريني في ١١٠٢ وكتب شهادة التصحيح بخطّه في التاريخ على النسخة الموجودة في (الرضوية) ومرّ (في ص ٣١٨) سليمان بن علي الأوالي الراوي عن صاحب الترجمة .

علي البحريني : (ح١٠٩٧) ابن سليمان فاضل فقيه جليل القدر صالح من المعاصرين . كذا ترجمه في «أمل الآمل ٢ : ١٨٩» الذي الّفه سنة ١٠٩٧ والظاهر انّه كان حيّاً في التاريخ . وزاد في «الرياض ٤ : ١٠٢» أنّه لايعرفه .

علي البحريني : (ازدهر ١١٤١) كتب لنفسه «منية المريد» للشهيد وفرغ عصر الجمعة ١٧- صفر ١١٤١ ثم صححه وقابله مع اصله . والنسخة في مكتبة «مدرسة (السيد البروجردي) .

علي البحريني : ابن عبدالله الحسيني ، الأديب الفاضل الشاعر ، ترجمه محمد علي ابن بشارة في «نشوة السلافة» (ذ ٢٤ رقم ٨٣١) وقال انه ورد علينا النجف وهومن سادة البحرين واهل الشرف وذكر جملة من أشعاره .

علي البحريني : ابن ماجد . له مجموعة بخطّه نقل عنها الحسين بن محمد بن يحيى ابن عبدالله بن عمران القطيفي بعض الفوائد و نقلها صالح بن احمد الطعان (م ١٣٣٣) عن خطّ الحسين المذكوركما في «تحفة اهل الايمان في تراجم آل عمران» (ذ ٣ رقم ١٥٢٨) .

علي البحريني : الماحوزي ابن عبدالله بن علي بن الحسن بن احمد بن يوسف بن عماد اخو سليمان بن عبدالله الماحوزي (١٠٧٥-١١٢١) لابيه ويروى عن والده عبدالله بن علي المذكور في (القرن ١١ ص٣٥٣) ويروى عن صاحب الترجمة محمدبن احمد بن ابراهيم اخو يوسف البحريني كما في آخر باب حجية الاخبار من «الاشارات» للكلباسي (ذ ٢ رقم ٣٨٣) .

علي البحريني : (ازدهر بعد ١١٠٣) ابن الحاج محمد المجاز من استاده سليمان الماحوزي البحريني (١٠٧٥-١١٢١) بعد قراءته عليه رسالة الصلاة التي ألّفها سنة ١١٠٣ فكتب شيخه على النسخة اجازة له وصفه فيها بقوله [الأخ في الله ذوالذهن المستقيم

والوقاد والطبع المستقل والقويم النقاد الشيخ البهي الصفي السني المنتظم في سلسلة الأفاضل والمقدم ان عدت الأفاضل ، الشيخ علي بن الحاج الأمجد الأنجد الحاج محمد] كتبها له على ظهر رسالته في اوقات الصلوات التي قرأها عليه المجاز بعد تأليفها في ١١٠٣ موجود في مكتبة كاشف الغطاء ضمن مجموعة رقم ٥٥ وصورة الاجازة موجودة في «مجمع الاجازات» .

علي البحريني : ابن محمد بن عبدالله المعاصر لصاحب «الرياض» وصاحب الكتاب الكبير في الفقه الاستدلالي (ذ ١٦ : ٢٨٩ رقم ١٢٦٢) كما ذكره في «الرياض - ج ٤ ص ٢١١» وله «منار السعادات في اصول الاعتقادات» ونسخته موجودة في النجف (ذ ٢٢ رقم ٦٨٧٨) الفه بامر الشاه سليمان (١٠٧٧-١١٠٥) فامر الشاه من ترجمه بالفارسية (ذ ٤ رقم ٦٧٥) ذكر الاصل والترجمة في «الرياض ج ٤ ص ٢١١» قال ومات في عصرنا وقد طعن في السن فليس هو تلميذ الماحوزي كما جاء في «التكملة» .

علي البحريني : ابن موسى تلميذ يوسف صاحب «الحدائق» (١١٠٧-١١٨٦) والراوي عنه . ويروي عنه الميرزا محمد النيشابوري الأخباري المقتول سنة ١٢٣٢ كما حكى في «الروضات» عن رجاله ، ويروي عنه أيضاً الحسن صاحب «انوار القاهة» (ذ ٢ رقم ١٧٠٢) .

علي البحريني : (ح ١١٦٦) ابن نعمة ابن سالم رأيت بخطه تملكه « للعشرة الكاملة » (ذ ١٥ رقم ١٧٢٥) تصنيف سليمان الماحوزي (١٠٧٥-١١٢١) صاحب البلغة في سنة ١١٦٦ .

علي البحريني النعيمي : رأيت بخطه جملة من تملكاته للكتب العلمية منها كتاب « الأسباب والعلامات » (ذ ٢ رقم ٣٦) الذي عليه تملك محمد بن صاحب الترجمة ايضاً الآتي في ترجمته أنه من المعاصرين لصاحب الحدائق (١١٠٧-١١٨٦) وبالجملة صاحب الترجمة من العلماء المعاصرين لاحمد (١٠٨٤-١١٣١) والد صاحب الحدائق ولم يذكره المعاصر في «انوار البدرين» مع وجود آثاره وبقاء ذريته الى عصر صاحب الجواهر (١٢٠٢ -١٢٦٦) جزماً ، كما يأتي في (القرن ١٣) ترجمة علي بن عبد المنعم بن محمد بن علي صاحب هذه الترجمة .

علی البروجردی : (ح ١١٦٨) النهاوندی الأصل الذی کتب له عبدالله الجزائری (١١٠٤-١١٧٣) جواب المسائل الجبلیّة الأولی الموسوم بـ«الأنوار الجلیّة» (ذ ٢ رقم ١٦٧١) و«جواب المسائل الجبلیّة الثانیة» الموسوم بـ«الذخیرة الباقیة» (ذ ١٠ : ١٥ رقم ٧٠) والسائل فیهما هو صاحب الترجمة ، وقد وصفه عبد الله المذکور فی اجازته الکبیرة (ذ ١ رقم ١٠٧٧ ط . السامی ص ١٥٢) بقوله [عالم عابد تقی نقی مهذّب مستجمع لخصال الخیر والایمان کلّها ، اجتمعت معه فی بروجرد مراراً وجنیت ثمرات صحبته حلوة لا مرارا، سلّمه الله تعالی] انتهی فیظهر حیاته فی تاریخ الإجازة أعنی سنة ١١٦٨ وقال عبد اللطیف فی «تحفة العالم ص ١١١» انّ فضل ذلک الجناب مستغنٍ عن البیان و اشهر من ان یحتاج الی الإطناب. وبالجملة هو نظیر مهنا بن سنان المدنی وثانیه وتالیه. وله مسائل أخری عن الحسین بن أبی القاسم الموسوی الخوانساری شیخ بحرالعلوم وجدّ صاحب الروضات کما ذکرها فیه . وترجم له فی تاریخ بروجرد ٢ : ١٢١ ایضا.

علی البزی العاملی بن علی : (تملّک ١١٥٦) رأیت تملّکه «الطرائف» (ذ ١٥ رقم ١٠١٢) لعلی بن طاوس تاریخ التملّک سنة ١١٥٦ و یظهر منه أنّه من العلماء ، الفضلاء وکذا تملّک کثیر من مجلدات « الوافی » الموجودة عند المولوی حسن یوسف بکربلاء ،له قصیدة طویلة فی مدح السید شبّر بن محمد بن ثنوان أوردها مؤلّف رسالة ترجمة الشبّر فی سنة ١١٧٣ (ذ ١١ رقم ٨٩٩) فی تلک الرسالة وصفه بقوله [الشیخ العالم ، الکامل الادیب، اللبیب الشیخ علی بزی العاملی رحمه الله] فیظهر وفاته فی التأریخ وذکر أنّه انشاء القصیدة بعد رویاً له اشار الیها فی القصیدة. وله تقریظ علی رسالة الشبّر فی تحریم التمتع بالفاطمیات (ذ ٦ رقم ٢٤٥٦) .

علی البلادی : ابن حسن بن عبدالله بن علی البحرینی وصفه یوسف العصفوری (١١٠٧-١١٨٦) فی «عقد الجواهر النورانیة» فی اجوبة المسائل البحرانیة (ذ ١٥ رقم ١٨٧٩) التی سألها عنه صاحب الترجمة بقوله [عمدة الاخوان وخلاصة الخلان الاجل الأکمل البهی الشیخ علی بن المرحوم الشیخ حسن بن شیخنا العلامة واستادنا الفهامة الاواه الالمعی الشیخ

عبدالله ابن علی البلادی البحرینی] وهذه المسائل ماءة وسبعة عشر مسألة كتب جوابها فی كربلاء فی ١١٧٢ ثم ارسل اليه اثنين وعشرين مسألة اخرى فكتب يوسف ايضاً جوابها وسماه « اللئالی الزواهر فی تتمة عقد الجواهر » (ذ ١٨ : ٢٥٩ رقم ١٤) أيضاً بكربلا فی ١١٧٣ وكلاهما موجودان فی كتب المولی محمد علی (الخوانساری) بخط محمد الموسوی عن خط المصنّف ١٢١٤ .

علی البلادی : ابن حسن بن يوسف بن الحسن ، معاصر سليمان بن عبدالله الماحوزی (١٠٧٥ـ ١١٢١) جاء فی « اللؤلؤة ص ٧٤ » إنّه كان فاضلا جليلاً سيما فی العلوم العربية والمعقولات ، مدرساً واماماً فی الجمعة والجماعة معارضاً لسليمان المذكور لكن كانت الشهرة لسليمان وذكر أنه يروی عن محمد بن ماجد البحرينی (م ١١٠٧) بطرقه وانه يروی عنه عبدالله بن علی بن احمد البلادی احد مشايخ يوسف صاحب اللؤلؤة (١١٠٧ـ١١٨٦) وصرّح عبدالله بن علی بن احمد بن سليمان البلادی فی اجازته (ذ ١ رقم ١٠٧٤) لنصر الله المدرّس انّه يروی عن صاحب الترجمة علی بن الحسن وهو يروی عن محمد بن ماجد وهو يروی عن المجلسی (١٠٣٧ـ١١١٠) . مر فی (ص ١٦١) والده الحسن ومرّ (فی ص ٣) أيضاً فی ترجمة ولده ابراهيم بن علی بن حسن توصيف صاحب الترجمة فی ١١٤٩ بـ [المقدس العالم العامل العلامة الفردوسی الشيخ علی بن الشيخ حسن البلادی البحرينی] .

علی البلادی : ابن عبدالله بن الحسين بن عبدالله بن الحسن بن يوسف بن علی بن جمال البحرينی . كتب بخطّه « المصباح » للكفعمی وفرغ من الكتابة عصر يوم الاربعاء (١٦ـ ج ١ ـ ١١٨٤) .

علی البلادی : (ح ١١٨٢) ابن محمد بن الحسن بن عبدالله بن ماجد البحرينی المعاصر لصاحب « الحدائق » (١١٠٧ـ١١٨٦) رأيت نسخة من « زهر الربيع » اشتراها صاحب الترجمة فی ١١٨٢ عن سليمان بن محمد بن سليمان بن أبی ظبية الشاخوری ، وكتب عليها شرائه فی التاريخ مع نسبه كما مر .

علی البوری البحرينی : (ازدهر ١١٤٩ـ١١٥٢) ابن محمد بن الحسن بن هلال

ساكن بهبهان فى ١١٥٢ كتب بخطه تملكه لنفسه «مجمع البيان» فى‌التاريخ ثم انتقل إلى عبدالله بن علوى وعليه تملُكُ السيد خليفة ١٢٣٧ ورأيت عند محمد الموسوى الجزائرى كتاب الحج من المدارك بخطّ صاحب الترجمة فرغ منه ٢٩ - ج ١-١١٤٩ مصرّحاً بأنّه مالكه وذكر نسبه كما مرّ .

علی البهبهانی : ابن قطب الدين ، العالم الجليل المفسّر المحدث المذكور فى(ذ ٤ رقم ١٢٩٦) المتوفى ١٢٠٦ فيأتى فى‌القرن ١٣ .

محمد علی التبریزی : المجاز من ميرزا احمد الخاتون آبادى بن محمد مهدى الشريف (← ص٣٤) فى قراءة دعاء السيفى و روايته عنه عن استاده المير محمد حسين الخاتون آبادى فى حياته ١١٣٩ قال فيها بعد الخطبة [فان المولى الأولى التقى النقى الحبيب النسيب الاديب الحبيب حاوى ضروب اصناف الكمالات حائز قصب السباق فى مضامير السعادات كهف الحاج والمعتمر بن الحاج محمد على] والنسخة عند السيد محمد بن محمد تقى ابن محمد على الشاه عبد العظيمى النجفى .

علی الترشيزی: الحسينى كان من تلاميذ الميرزا نصير الترشيزى اوّلاً ثم صار من تلاميذ الحكيم الأعظم محمد صادق الارجستانى الاصفهانى (م ١١٣٤) وقد كتب استاده الارجستانى رسالة فى‌جواب بعض مسائله . والرسالة فى‌مجموعة رأيتها فى‌مكتبة السيد محمد اليزدى فى النجف تاريخ كتابتها ١١٤٩ .

علی‌التغلبی الستری : ابن‌عبدالله بن علی‌البحرينى . من تلاميذ سليمان الماحوزى (١٠٧٥-١١٢١) يروى عنه ولده عبدالله بن على والد احمد بن عبدالله الذى ذكرته فى «الكرام البررة ص٩٦» وقلت انه كان معاصر الحسين العصفورى م ١٢١٦ ويروى عنهما عبدالله بن عباس صاحب «المعتمد» (ذ ٢١ رقم ٤٦٦٢) .

علی‌التمامی: ابن محمد : (م بعد ١١٥٨) هو استاد محمد مؤمن الجزائرى (الشيرازى المولود بها ١٠٧٤) قرا عليه بشيراز النحو وفروع الفقه واصوله كما ذكره فى كتابه «زهرة الحياة الدنيا» (ذ ١٢ رقم ٥٠٨) وكذا فى كتابه «طيف الخيال» (ذ ١٥ رقم ١٣١١) ووصفه

فیه بـ[الاستاد الاعلی و الملاذ الاعم ذا الاصل السامی و الفرع العالی النامی الشیخ علی بن محمد التمامی] اقول : لعلّه والد محمد التمامی الجزائری الشیرازی المذکور فی المیم المستفید منه عبد الله الجزائری کما فی اجازته (ذ ۱ رقم ۱۰۷۷ ط . السمامی ص ۱۷٤) قال انه توفی بعد سنة ثمان و خمسین(۱) وماءة والف بفاصلة یسیرة. ویوجد له شعر فی التاسف علی مُضیّ شهر رمضان علی ظهر نسخة من « شذور الذهب » لابن هشام عبّر عنه الکاتب بـ[وقال ذوالقدر العلی الشیخ علی التمامی . . .] .

محمد علی التنکابنی : دفین تنکابن المعروف مزاره بـ« پیرسید» وهو ابن العالم الشهید محمد الخاتون آبادی الذی ترجمه عبدالله فی اجازته الکبیرة (المؤرخة ۱۱٦۸ - ذ ۱ رقم ۱۰۷۷) وذکر أنّه نال الشهادة بآذربایجان سنة ۱۱٤۸ وهو ابن صالح الخاتون آبادی صهر العلاّمة المجلسی (راجع مشجر نسبهم فی ص۲۳٦) والظاهر ان سبب قتله مخالفته مع ما اشترط نادرشاه من حذف التشیع عن الرسمیّة کما سیأتی فی احواله. ویوجد فی المکتبة الملیة بطهران تحت رقم ۲۰٤۹) المجلد الاول من الکافی للکلینی علیها اجازة من بهاءالدین محمد بن باقر الحسینی لمولانا محمد علی التنکابنی تاریخها ۱۱۱۷ ولعل المجیز هو المختاری المذکور فی ص ۱۰۷-۱۰۹ .

محمد علی التونی: (از دهر ۱۱۱۹-۱۱۵۱) هو ابن محمد رضا الرقیبی الخراسانی سکن اصفهان ونسخ کتاب« من لایحضره الفقیه » وفرغ منه فی آخر ع ۲-۱۱۱۹ واجازه الملاعبدالحیّ بن محمد رفیع اجازة تحقیق وتدقیق. هکذا جاء فی« تراجم الرجال ص۲۱۳» اقول هو صاحب کتاب « النهایة فی شرح الهدایة » (ذ ۲٤ رقم ۲۱٤۰) الذی کان عند صاحب «روضات الجنات» قال وعلی ظهره بخطّ مؤلّفه تاریخ وفات المیر محمد حسین ابن المیر محمد صالح الخاتون آبادی فی ۱۱۵۱ فیکون التألیف قبل التأریخ ووفات المؤلّف

۱- وسیأتی فی ترجمة محمد التمامی ، ما أورده مهدی الاسترابادی فی « جهانگشای نادری ص ٤۰٦ » من طبعة عبدالله انوار عن مجلس عقد فی ۱۱۵۸ وحضره العلماء، وهو غیر مؤتمر دشت مغان سنة ۱۱٤۸ و غیر مؤتمر النجف سنة ۱۱۵٦ ← ص ٤۹۹ و٤۸٤ .

بعده ، أقول : وله أيضًا «كفاية المتعبدين» (ذ ١٨ : ٩٨) الفارسى فى الادعية والاحراز الموجود عند السيد آقا التسترى فى النجف وأحال فيه إلى كتابه «علاج الأسقام» (ذ ١٥ رقم ١٩٧٣) الموجود قطعة من أوّله عند مولانا الميرزا محمد (الطهرانى بسامراء) وصرّح فى أوّل «علاج الأسقام» الفارسى باسمه هكذا [تراب اقدام علماء ربانى محمد على بن محمد رضا التونى الخراسانى] ورأيت تملكه لجامع المقال سنة ١١٤٨ امضاؤه محمد على الرفبى ثم التونى الخراسانى وسجع خاتمه [سبحان من لى فخر بأنّى له عبد، العبد محمد على] وعند الحاج سيد ابو القاسم الاصفهانى فى النجف نسخة من مجموعة و رّام (ذ ٢٤ وقم ٦٥٠) وعليه حواشى كثيرة من صاحب الترجمة بخطّه وكتب عليه بخطّه أيضاً أنّه [قابله وباحثه وصحّحه بقدر الوسع والطاقة و توخاه الفهم والقوة مع السيد السند - إلى قوله - المير محمد مهدى الحسينى التفريشى الاصفهانى فى مجالس آخرها تاسع ربيع الاوّل ١١٥٠] وذكر أيضاً أنّه [شرع فى مباحثة الجزء الثانى فى يوم الاحد ١٦ شوال ١١٤٩ فى محلة كرك ادوان اصفهان المخروبة بيد أهل العدوان سلّط الله عليهم أهل الايمان فى دولة نادر الدّوران وحكومة حاتم ايران] انتهى ملخص ما كتبه بخطّه فيظهر أنّه كان ساكن إصفهان وكان بها فى فتنة الافغان وبعدها وكان فى تلك الأوان مشغولاً بالبحث والفحص فى مثل ذلك الكتاب المشحون بالمواعظ والحكم والآداب . و رأيت أيضاً فى كتب السيد محمد اليزدى ، لمحمد على بن محمد رضا و أظنّه صاحب الترجمة مجموعة فيها كتاب فى الحكمة من تقرير المولى حمزة الجيلانى الاصفهانى (← ص٢٢٨) لبحث أستاده الأعظم المولى محمد صادق الأرجستانى الاصفهانى (← ص٣٥٩) ولما أنّ ذلك التقريرات ما تمت لأجل حدوث فتنة الافغان فى اصفهان سنة ١١٣٤ وكان محمد اسماعيل يعنى الخواجوئى ظاهراً استنسخها قبل ذلك وهى ناقصة فسأل عن محمد على المذكور أن يتمّها فتممها وجعل لها خطبة ورتّبها فى ثمان وعشرين فصلاً وعليها حواشى كثيرة للمولى صالح الخلخالى (← ص٣٦٩) تلميذ الأرجستانى أيضاً وتاريخ كتابة النسخة ١١٤٩ و محمد على هذا مقدم على الساروى المازندرانى فلاحظ . ثم رأيت نسخة الكتاب عند الحاج عماد وفيه أن المولى اسماعيل

استنسخ هذه التقریرات واخرجها إلی البیاض والنمس من محمد علی بن محمد رضا أن یکتب له دیباجة ، فکتب وسماه بـ« الحکمة الصادقیة » (ذ ٧ رقم ٣٠٤) ومعه « الحواشی علی الحکمة الصادقیة (ذ ٦ رقم ٤١٦) وکتابة النسخة ١١٧٥ بخط محمد هادی بن أحمد الطالقانی

علی الجارودی : ابن مبارك بن علی بن عبدالله بن ناصر بن حمیدان البحرینی الخطّی. رأیت نسخة من « العشرة الکاملة » (ذ ١٥ رقم ١٧٢٥) تصنیف سلیمان بن عبدالله الماحوزی (١٠٧٥-١١٢١) وعلیها تملیك والد صاحب الترجمة مبارك فی ١١٨٩ ثم کتب صاحب الترجمة تملیکه فکانّه ورثها من أبیه . و رأیت أیضاً تملّك مبارك نسخة « المدارك » وبعده کتب ولده عبدالله بن مبارك تملکه له فی سنة ١٢٣٤ فظهر ان صاحب الترجمة کأخیه عبدالله من اهل المائة الثالث عشر ولذا ذکرتهما فی ذلك القرن . ومرّ فی ص ٤٥٦ جده عبدالله الجارودی بن ناصر بن حمیدان کاتب « شرح اللمعة » فی ١١٠٨ التی علیها اجازة الحسین الماحوزی فی ١١٥٧ .

علی الجامعی : ابن احمد بن علی بن حسین بن محیی الدین العاملی النجفی هو واخواه محمد ومحمود کلهم علماء ذکرهم محمد جواد الجامعی المعاصر فی رسالته فی « آل ابی جامع » (ذ ٤ رقم ٢٢٧) ومحمد منهم والد قاسم محیی الدین الذی توفی ١٢٣٧ وصاحب الترجمة عمّ القاسم محیی الدین .

علی الجامعی : ابن الحسین بن محیی الدین بن عبد اللطیف . ذکره عبدالله الجزائری فی اجازته (ذ ١ رقم ١٠٧٧) فی طی ترجمة اخیه الحسن الجامعی (← ص ١٦٤) ابن الحسین وقال إنّه سکن خلف آباد ویروی عنه أخوه الحسن عن المحدّث الجزائری (١٠٥٠-١١١٢) ومرّ ابوهما الحسین الجامعی (ص ١٩٢) المجاز عن المحدث الجزائری وقال جواد محیی الدین فی رسالته فی « آل محیی الدین » (ذ ٤ رقم ٢٢٧) بعد توصیف صاحب الترجمة بالعلم والفضل ان له « توقیف السائل » (ذ ٤ رقم ٢٣٤٩) من الطهارة إلی الوضوء . اقول هو موجود فی مکتبة (الهادی کاشف الغطاء) فرغ منه فی السبت ٢ ع ١ ١١٢٤ وکتابه فی المنطق سماه « ارشاد المتعلم إلی الطریق » (ذ ١ رقم ٢٥٣٢) رایته مع شرح الحاشیة (ذ ١٣ رقم ٥٤٩ وص ١٨٠) وله شرح « الاربعین حدیثاً » فی الطهارة خرج منه

شرح احد وعشرين حديثاً (ذ ١رقم ٢١٧٠) موجود عند الحاج عماد بمشهد الرضا (ع) كتابته فی ١١٢٩ . وارجوزة فی المنطق (ذ ١رقم ٢٤٥٩) وشرحه و شرح حاشيه المولی عبدالله اليزدی من التصديقات وقيل ان له شرح التصورات ايضاً. وله رسالة فی «ان النسبة ثلاثية او رباعية» (ذ ٢٤ رقم ٧٣٢) والوجيز فی التفسير (ذ ٢٥:٤٤ رقم ٢٢٤) ومنظومات فی النحو (ذ ١رقم ٢٨٣؛ ذ ٢٣ رقم ٨٤٠٧) و فی الاصول اسمه وسيلة الوصول او «وصيلة الوصول» (ذ ١رقم ٢٣٠٣؛ ذ ٢٥ : ٩٢ رقم ٥٠٦؛ ذ ٢٥ : ١٠٢ رقم ٥٦٢) وفی المنطق (ذ ١ رقم ٢٤٥٩؛ ذ ٢٣ رقم ٨٠١٦) وفی الهيئة اسمها تبصرة المبتدی (ذ ٢٣ رقم ٨٤٤٢ ؛ ذ ٢٦ رقم ٧٥٠) ويأتی اخو المترجم له محيی الدين بن الحسين جدّ علی بن الحسين الآتی ذكره والراوی عن اخيه صاحب الترجمة. وشرح « تهذيب المنطق » (ذ ١٣ رقم ٥٤٩) لصاحب الترجمة موجود فرغ منه صبح غرة شهر صفر من سنة ست وتسعين والف وهو شرح مزجی وكذلك منظومته فی المنطق الموسومة بـ «تحفة المبتدی » (ذ ٣ رقم ١٦٩٤ وص ٤٧٣) مع شرحها (ذ ١٣ رقم ٤٧٧) الذی كتبه بامر والده الحسين وكذلك « الافادة السنية فی مهم الصلواة اليومة (ذ ١ رقم ١٠٢٦) فرغ منه ١٢ شعبان ١١٠٦ وكتب بخطه اجازة (ذ ١ رقم ١١٢٩) علی ظهر النسخة لتلميذه القاری عليه؛ جعفر بن عبدالله الذی كتب النسخة فی سنة التأليف ، وعلی النسخة حواشی من المصنف كثيرة .

علی الجامعی : ابن الحسين بن محيی الدين بن الحسين بن محيی الدين بن عبد اللطيف الجامعی . قال محمد جواد محيی الدين فی رسالته المعمولة لأحوال آل محيی الدين (ذ ٤ رقم ٢٢٧) عند ترجمة محيی الدين الثانی بن الحسين بن محيی الدين بن عبد اللطيف : إنّ له ولد عالم فاضل اسمه الحسين ، وللحسين ولد عالم اسمه علی ، يعنی صاحب الترجمة . قال ولم اقف علی اكثر من ذلك. قال وعلی هذا هو جدّ شريف المعاصر لشريف العلماء تقريباً وصاحب الجواهر (١٢٠٢-١٢٦٦) لأن نسبه هكذا . شريف بن محمد بن يوسف بن جعفر بن علی صاحب الترجمة الی آخر نسبه . اقول : وقد ذكرت الشريف الكبير و حفيده المسمّی باسمه الشريف الصغير ايضاً فی (القرن ١٣ ص ٦٢١ و٦٢٢)

ومن احفاد صاحب الترجمة أيضاً هو القاسم محيى الدين المذكور فى ذلك القرن أيضاً .

علی الجامعی : ابن رضى الدين بن نور الدين على بن شهاب الدين احمد بن ابى جامع العاملى ابن اخى عبد اللطيف ابن أبي جامع جد آل محيى الدين وكان معاصراً للحر العاملى (١٠٣٣-١١٠٤) وشيخ الاسلام بشوشتر من ١٠٤٢ الى ١٠٥٠ وكان بينهما مكاتبات منها ما كتبه الى الحر بخراسان ذكر فيها تراجم جماعة من العلماء من آل أبي جامع من أسلافه ، وكأنه لم تصل الكتاب الى الحر أو انه ما أدرج ما فيه من التراجم فى «أمل الآمل» لتعجيل الأجل ، فحصلت الكتاب بحمده تعالى بيد الفقيه المعاصر محمد جواد بن على بن قاسم آل محيى الدين المتوفى بالنجف مناهزاً للثمانين فى سنة ١٣٢٢ وضم الى ما فيه من تراجم سائر من اطلع عليهم من آل أبي جامع الى عصره و جعلها رسالة مستقلة فى تراجمهم وذكر أحوالهم (ذ ٤ رقم ٢٢٧) استفاد منها الصدر فى التكملة (ذ ٤ رقم ١٨١٢) ونحن أيضاً ننقل عن هذه الرسالة كلما فيها من العلماء .

على الجد حاجى : ابن عبدالله ، قال عبدالله السماهيجى (١٠٨٦-١١٣٥) ان الرجل هذا اعجوبة فى الحفظ ، فاضل فقيه ، محدث مع كونه تاركاً لاشتغاله بالقراءة على القبور كتلميذه يعنى على الاصبعى بن عبدالله بن عبد الصمد السابق ترجمته ، وله رسالة صغيرة شرحها على المقشاعى التلميذ كما مر (ــ ص٤٩٣) .

على الجد حفصي : ابن لطف الله ، له مسائل متعلقة بالعطارة سألها عن والد صاحب « الحدائق » احمد بن ابراهيم الدرازى (١٠٨٤-١١٣١) فكتب احمد فى جوابه الرسالة «العطاربة» (ذ ١٥ رقم ١٨٠٨) كما ذكرها فى «اللؤلؤة ص٩٦» ولولده لطف الله ابن على مجموعة المراثى التى جمعها سنة ١٢٠١ والنسخة عند محمد على يعقوب الخطيب بالنجف (ذ ٢٠ رقم ٢١٢٦) .

على الجزائرى : ابن ابراهيم (تملك ١١٤٤ و ١١٥٦) كان له كتب علمية منها «الروضة البهية» كتب عليه احمد الجزائرى (م ١١٤٩) انه من تركة صاحب الترجمة عند عبد الكريم الجزائرى . و من متملكاته كتاب الحج من الوافى ملكه فى ١١٥٦ والنسخة

فی کتب السید خلیفة . و من متملکاته فی کتب السید خلیفة المجلّد الأوّل من الوافی ، ملکه سنة ١١٤٤ وامضاؤه علی بن ابراهیم الجزائری . ثم کتب ولده محمد حسین تملکه بعد تملک أبیه وذکر بقیة نسبه کذا : محمد حسین بن علی بن ابراهیم بن عبد علی بن مسلم الجزائری سنة ١١٥٥ .

علی الجزائری البحرینی : (م قبل ١١٢٨) ابن داود بن الحسن بن یوسف . مرّ (فی ص ٢٤٨) ذکر والده داود الذی رتّب «رجال النجاشی» و «معانی الاخبار» ومرّ کلام عبدالله السماهیجی فی ترجمة والده داود : ان له ثلاثة اولاد اخیار فضلاء ؛ علی وهو اکبرهم والحسن و صلاح . و لعلی وهو صاحب الترجمة ولد أفضل من ابیه وعمّیه خصوصا فی العربیّة ، اسمه داود . اقول : ومرّت (فی ص ٢٥٠) ترجمة داود بن علی صاحب الترجمة . و یظهر من السماهیجی ان داود الجدّ وابنه علی صاحب الترجمة توفّیا قبل سنة ١١٢٨ ودفنا بالدار الشمالیة عن النبی صالح بالجزیرة «اوال» .

علی الجزائری : ابن محمد بن احمد بن اسماعیل . کتب والده محمد شرحاً (ذ ١٣ رقم ٤٣٩) علی «تبصرة المبتدئین (ذ ٣ رقم ١١٧٩)» لجده احمد بن اسماعیل باسم صاحب الترجمة و لاجله معبراً عنه بالولد الحفی الموفق المسدّد ، علیّ ، وتاریخ تالیف الشرح ١١٦٢ والنسخة بخط محمد ولد صاحب الترجمة فی کتب عبد الکریم الجزائری فی النجف .

علی الجزائری : (ح ١١١٣) ابن موسی بن عمران ، ملک نسخة الشرایع بعد ١١١٣ والنسخة فی مکتبة قاسم محیی الدین بالنجف .

علی الجزائری النجفی : ابن محمد بن شبیب . رأیت کثیراً من متملکاته مثل «الوافیة التونیة» مع شرح صدرالدین القمی تاریخه ١١٨٠ فی کتب السید محمد الیزدی .

محمد علی الجزینی : وصفه تلمیذه الحسین القزوینی (م ١٢٠٨) ابن المیر ابراهیم ابن المیر محمد معصوم فی اجازته (ذ ١ رقم ٩٢٤) لبحرالعلوم بـ[المولی الجلیل المحدّث ، النبیل مولانا محمدعلی الجزینی . وکان معمراً من تلامذة جدّی الفاضل ، وهو یروی عن الشیخ محمد بن الحسن الحرّ العاملی م ١١٠٤] اقول وهذا سند عالٍ .

محمد علی الحزین : (١١٠٣-١١٨٠) الزاهدی ابن ابی طالب بن عبدالله بن علی بن عطاء الله الگیلانی الاصفهانی . من أحفاد ابراهیم العارف الشهیر بالزاهد الگیلانی دفین لاهیجان ومرشد صفی الدین اسحاق جدّ السلاطین الصفویة . ترجمه الکشمیری فی «نجوم السماء» مفصلاً . ولدباصفهان یوم الاثنین ٢٧ ع ١-١١٠٣، عالم جامع لفنون عصره یظهر ذلک من عناوین مؤلّفاته الکثیرة واشتغل علی والده والخلیل الطالقانی (م حدود ١١٢٠) ومحمد صادق الأردستانی (م ١١٣٤) والآقا هادی بن صالح والمیرزا کمالاصهر المجلسی الأوّل والحاج محمد طاهر الاصفهانی وعنایة الجیلانی والمیرسید حسین الطالقانی ومیرزا طاهرالقائنی بن المیرزا ابی‌الحسن وشاه محمد الشیرازی والآخوند مسیحا الفسائی ولطف‌الله الشیرازی، وحصلت له ملاقات جمع آخرمن العلماء الاعلام . فادرک فی صغره العلامة المجلسی(١٠٣٧-١١١٠)ثم کثیراً من معاصریه وتلامیذه مثل آقاجمال(م ١١٢١) وآقا رضی ابنا المحقق الخوانساری (١٠١٦-١٠٩٨) وصهره وتلمیذه الآخوند مسیحا الکاشانی والمیر علاء الدین محمد گلستانه (م ١١١٠) و جعفرالقاضی (م ١١١٥) والمیرزا حسن اللاهیجی بن عبدالرزاق، ومحمد السراب (١٠٤٠-١١٢٤) والفاضل الهندی (١٠٦٢-١١٣٧) والسیدهاشم الهمدانی والسید صدر القمی وابوالحسن الفنونی (١٠٧٠-١١٣٨) ویونس النجفی واحمد الجزائری ومفید الشیرازی والمولی محمد الفراهی والسید هاشم النجفی و محمد علی السکاکی وعلیخان الدشتکی ← ص٥٢١ وعبد الکریم الاردکانی والمیرعبد الغنی الاصفهانی وسلام‌الله الشولستانی ورفیع الگیلانی بخراسان ونورالدین الجزائری(م ١١٥٨) والمیرعلی والمیرحسین ابنا المیر عزیزالله نزیل خرم آباد وعند محاصرة اصفهان فی ١١٣٤ هرب منها مختفیا وسافر الی بلاد فی فارس والعراق والخراسان وفی سنة ١١٤٥ خرج من بندرعباس علی البحر الی سورت و منها سافر بحراً الی جدّة وبعد الحج رجع بحراً الی بحرین ومنها الی بندرعباس فوصله کتاب الشاه طهماسب الثانی (١١٣٥-١١٤٤) یطلب منه العود الی بلده فابی خوفاً من نادرشاه وفی ١١٤٦ سافر منها بحراً الی «تته» ثم ملتان . وفی ١١٥٣ عند هجوم نادرشاه علی دهلی اختفی منه لسؤ رأیه به سابقاً وفی ١١٥٤ کتب

سوانحه (ذ ١٢رقم ١٦٧٣) و بعد اقامته فی دهلی اربعة عشرعاماً خرج فی ١١٦١ الی اکبرآباد ثم بنارس وبقی هناك تسعه عشرعاماً وفی ١١٦٥ الف تذکرة الشعراء (ذ ٤ رقم ١٣٨) شرح فیه التاریخ الصفوی الی سقوط اصفهان بید الافغان وبقی فی‌بنارس حتی توفی فی ١١ ج ١-١١٨٠ کما ارخه مؤلف «خزانه عامره» ودفن فی بستان هیأه لنفسه هناك.

نقل فهرس تصانیه فی «نجوم السماء» وذکرنا دیوانه فی (ذ ٩رقم ١٤٣٤) ولسراج آرزو نقد لأشعار الحزین سماه «تنبیه الغافلین» (ذ ٢٦رقم ١١٩٠) . ذکرنا له «آداب دعوة الأسماء و اقسام معانیها » (ذ ١رقم ٨٨ و ٤ رقم ١٥٢١ ؛ذ ٨ رقم٨٠٢ و١٧٠٤) آداب العزلة (ذ ١ رقم ١٣٠) آداب المعاشرة (ذ ١رقم ١٤٥) «ابطال التناسخ (ذ ١رقم ٣٢٩؛ ذ ١٠ : ١٩١ رقم ٤٧٠) إبطال الجبر والتفویض (ذ ١رقم ٢٣٤) ، اثبات تجرید النفس (ذ ١ رقم ٤٠٩ ، ذ ٣ رقم ١٢٨٢ ؛ ذ ٢١ رقم ٤٩٥٢) اخبارالشیخ ابراهیم الگیلانی (ذ ١ رقم ١٦١٨ ؛ ذ ١٤ رقم ٢٥١٥) اخبار ابی تمام (ذ ١ رقم ١٦٢٦) اخبار ابی الطیب (ذ ١ رقم ١٦٣٩) اخبار الصاحب بن عباد (ذ ١رقم ١٧٥٧) اخبارصفی‌الدین الحلی بن سرایا (ذ ١ رقم١٧٦٢) اخبار عبدالله بن بدیل بن ورقاء(ذ ١رقم ١٧٧٤ اخبارمهیارالدیلمی(ذ ١ رقم ١٨٥٤) اخبار خواجه نصیرطوسی (ذ ١ رقم١٨٥٧) اخبار هشام بن حکم و فلسفته (ذ ١ رقم ١٨٦٢) الأدعیة والادویة (ذ ١ رقم ٢٠٣٠) الازل و الأبد و السرمد (ذ ١رقم ٢٥٩٢) الاسنی فی تفسیر قاب قوسین او ادنی (ذ ٢ رقم ٢٧٨) اصول الاخلاق (ذ ٢ رقم ٦٥٣) ، تعبیرالرؤیا (ذ ٢ رقم ٧٦٥) اصول المنطق(ذ ٢ رقم ٨٢٨) الاغاثة فی‌الامامة (ذ ٢ رقم ٩٩٨؛ ذ ١١رقم ١٥٩٦) الامامة (ذ ٢ رقم ١٣٠٩) الانساب(ذ ٢رقم ١٥٠٣) انیس الفؤاد (ذ ١رقم ١٧٩٨) اقسام المصدقین بالسعادة (ذ ٢ رقم ١٠٩٩) بشارة النبوة (ذ ٣ رقم ٤٠٠) بهجة الاقران (ذ ٣ رقم ٥٦٥) التألیف بین‌الناس (ذ ٣رقم ١١١٦) تجدد الامثال (ذ ٣ رقم ١٢٥٩) تجوید القرآن (ذ ٣ رقم ٣٤٣) التخلیة والتحلیة (ذ ٤ رقم ١١) تذکرة العاشقین (ذ ٤ رقم ١٥٢) نظمه سنة ١١٦٥ ، تراجم المعاصرین (ذ ٤ رقم ٢٥٣) ترجمهٔ دعای‌جوشن کبیر ودعای‌صباح ودعای علوی مصری ودعای‌مشلول (ذ ٤ : ١٠١

-١٠٢) ترجمة الافيون لابن سينا (ذ ٤ رقم ٤٨٣) ترجمة رسالة العلم لوالده ابى طالب الزاهدی (ذ ٤ رقم ٤٨٩) ترجمة الاسطرلابية (ذ ٤ رقم ٥٣٠) ترجمة هندسة الاقليدس (ذ ٤ رقم ٦١٥) ترجمة منطق التجريد(ذ ٤ رقم ٦٧٨) احوال باباأفضل الكاشانی(ذ ٤ رقم ٧٤١) ترجمة احوال محمدبن ابى عمير (ذ ٤ رقم ٧٩٩) الشطرنج (ذ ٤ رقم ٩٩٣) انواع القسمة (ذ ٤ رقم ١٠٧٤) التعليقات الفلسفيّة(ذ ٤ رقم ١١٢٨) و تفسير آية قل الروح (ذ ٤ رقم ١٣٩٤) تفسير آية النور (ذ ٤ : ٣٣٤؛ ذ ١٣رقم ١٠٧) تفسيرسورة الاخلاص (ذ ٤رقم ١٤٤٠و١٥٣٦؛ذ١٣رقم ٧٣١) تفسيرسورة الحشر(ذ ٤رقم ١٤٥٨)تفسيرسورة هل اتى (ذ ٤رقم ١٥٠٦) تواريخ السلاطين(ذ ٤ رقم٢١٠٤) قول المجوس فى المبدء (ذ ٤ رقم ٢١١١) توفيق الفلسفة والشريعة (ذ ٤ رقم ٢٢٤٠)جر الاثقال(ذ ٥ رقم ٣٩٣) جلاء الافهام فى المساحة (ذ ٥رقم ٥٠٣) جواب احمد الصيمرى (ذ ٥رقم ٩٢٨) جواب نصرالله الحائرى (ذ ٥ رقم ٩٩٦) جواب المسائل الجيلانية (ذ ٥ رقم ١٠٣١) جواب المسائل الخراسانية (ذ ٥ رقم ١٠٤٤) جواب المسائل الطبرية (ذ ٥ رقم ١٠٧٤) جواب المسائل القسطنطينية (ذ ٥ رقم ١٠٩٩)جوامع الآداب (ذ ٥ رقم ١١٨٨)جوامع الكلم (ذ ٥ رقم ١٢١٢) مثنوى چمن وانجمن (ذ ٥ رقم ١٤٦٨) الحاشية على حكمة الاشراق (ذ ٦ رقم ٦٥٠) الحاشية على هياكل النور للسهروردى (ذ ٦ رقم ٧٦٢) الحاشية على الشفا لابن سينا (ذ ٦ رقم ٧٧٤) حدوث العالم (ذ ٦ رقم ١٥٧٢) الحسن والقبح (ذ ٧ رقم ٨٤) حصر ضروريات الدين (ذ ٧ رقم ١٠٩) الحليات (ذ ٧ رقم ٤٢٠) الحواشى على كتب (ذ ٧ رقم ٥٦٧) حياة الأخوان (ذ ٧ رقم ٦٠٥) الحياة والمماة (ذ ٧ رقم ٦٦٦) خرابات (ذ ٧ رقم ٧٩٢) الخلافيات (ذ ٧ رقم ١١٥٨) خلق الاعمال (ذ ٧ رقم ١١٧٨) خوارق العادات (ذ ٧ رقم ١٣٠٣) خواص الحيوان (ذ ٧ رقم ١٣٢٠) خواص السور والآيات (ذ ٧ رقم ١٣١٦) الخواص المجرّبة (ذ ٧ رقم ١٣٢٨) دستورالعقلاء (ذ ٨ رقم ٦٥٥) دعائم الدين (ذ ٨ رقم ٧٧٣) الدعوات والاسماء الحسنى (ذ ٨ رقم ٨٠٢) وراجع آداب دعوة الاسماء ، الدلالة على الخير (ذ ٨ رقم ١٠٥٣) الديباج فى اغلاط الزجاج (ذ ٨ رقم ١٢٤٨) الذخر والسعادة فى العبادة (ذ ١٠ : ١٠) راح الارواح (ذ ١٠ : ٥٤) الرّد على

النصارا (ذ ١٠ : ٢٢٣ رقم ٧٢١) الاربعـة المتناسبة (ذ ١١ رقم ٣٠٢) تزكية النفس (ذ ١١ رقم ٩١١) الصيدية وانواع الحيوان (ذ ١١ رقم ١٢٤٥؛ ذ ١٥ رقم ٧٠٩) الرموز الكشفية (ذ ١١ رقم ١٥٤٦) روايح الجنان (ذ ١١ رقم ١٥٨٣) رياض الحكمة (ذ ١١ رقم ١٩٥٥) الرؤية ونظر السهروردى (ذ ١١ رقم ١٨٣٧؛ ذ ١٣ رقم ١٠٤٠) الزكاة (ذ ١٢ رقم ٢٥٠) سبب اختلاف الاخبار (ذ ١٢ رقم ٨٥٨) سوانح عمرى (ذ ١٢ رقم ١٦٧٣) سيرة المتعلمين (ذ ١٢ رقم ١٨٨٤) سيف الله المسلول (ذ ١٢ رقم ١٩٣٦) شرح بعض خطب الامير (ذ ١٣ رقم ١٢٦) شرح بعض فصول افلاطون (ذ ١٣ رقم ٤١٣) شرح شعر الانورى (ذ ١٣ رقم ٤٢٣) شرح حديث عرفت الله ... (ذ ١٣ رقم ٧١٠) شرح دعاء عرفة (ذ ١٣ رقم ٩٥٠) الحركة (شرح رسالة فى ... لوالده ابى طالب) (ذ ١٣ رقم ١٠٣٤) شرح عمل المسبّع والمتسّع الهندسى (ذ ١٣ رقم ١٠٤٨؛ ذ ١٥ وقم ٢٢٣٠) ماء المطر و نظر ارسطو فيها (ذ ١٣ رقم ١٠٥٣ ذ ١٥٧٩) شرح كلمة التصوف للسهروردى). (ذ ١٣ رقم ١٠٥٢) و راجع الرؤية و نظر السهروردى) شرح رسالة النفس للكندى بالفارسية (ذ ١٣ رقم ١٠٥٧) شرح عيون اخبار الرضا (ذ ١٣ رقم ١٤٠٣) شرح القصيدة الجيلانية فى مديح على (ع) (ذ ١٤ رقم ١٥٠٥ و١٥٤٥) شرح لامية العجم (ذ ١٤ رقم ١٦٦٦؛ ذ ١٨ : ٢٧١ رقم ٧٣) شرح مصباح الشريعـة (ذ ١٤ رقم ١٧٧٥؛ ذ ٢١ رقم ٤١٦٧) شرح مطلع الانوار (ذ ١٤ رقم ١٧٧٨) شرح النهج (ذ ١٤ رقم ١٩٧٦) الشكٓ والسهو (ذ ١٤ رقم ٢٢٣٦) صفيردل (ذ ١٥ رقم ٣٣٢) صلاة الجمعة (ذ ١٥ رقم ٤٩٨) الطول والعرض (ذ ١٥ رقم ١٢١١) العلاجات الغريبة (ذ ١٥ رقم ١٩٧١) فتح الابواب (ذ ١٦ : ١٠٤ رقم ١٢٩) فتح السبل (ذ ١٦ : ١٠٦) فرس نامه (ذ ١٦ : ١٧١ رقم ٥٠٣) الفرق بين العلم والمعرفة (ذ ١٦ : ١٧٦) الفرق بين اللمس والمس (ذ ١٦ : ١٧٧) فرهنگنامه (ذ ١٦ : ٢١٨ رقم ٨٢٢) الفصول البليغة (ذ ١٦ : ٢٣٩) الفصيح (ذ١٦ : ٢٤٧) الفضائل فى احياء سنن الاوائل (ذ ١٦ : ٢٦٢) فضائل القرآن (ذ ١٦ : ٢٦٣ رقم ١٠٧٥) فضل العراق (ذ ١٦ : ٢٧٠) فعل المضارع (ذ ١٦ : ٢٧٧) فلذة الاكباد (ذ ١٦ : ٣٠٤) فوائد الطب (ذ ١٦ : ٣٤٦ رقم ١٦١١) الفوائد العلية (ذ ١٦ : ٣٤٩ رقم ١٦٢٦) فهرست

تصانیف الحزین العربیة والفارسیة او ما جری به القلم (ذ ١٦ : ٣٧٨ رقم ١٧٥٨؛ ذ ١٩ رقم ٧٦) القبلة (ذ ١٧ : ٤١ رقم ١٢١) القصائد النعتیة (ذ ١٧ : ٨٩ رقم ٤٨١) القضاء والقدر (ذ ١٧ : ١٤٩ رقم ٧٧٦) او «کنه المرام» (ذ ١٨ : ١٧٧) القوة القدسیة (ذ ١٧ ٢٠٤) کدّ القلم (ذ ١٧ : ٢٨٦ رقم ٣٢١) الکنّر (ذ ١٧ : ٢٨٧ رقم ٣٣١) الکسوف والخسوف (ذ ١٧ : ٢٩٤) کشف التلبیس (ذ ١٨ : ٢٤ رقم ٤٩٠) کشف الحجاب (ذ ١٨ : ٢٦ رقم ٥١٠) فی الغنا (ذ ١٨ : ٤٦ رقم ٦١٤) اللباب فی الحساب (ذ ١٨ : ٢٨٠ رقم ١٠٥) اللمع فی ازهاق البدع (ذ ١٨ : ٣٤٩) الراحد والوحدة (ذ ١٨ : ٣٧٠ رقم ٥٠٢) القدم والحدوث بالفارسیة وهدایة الامم فی الحدوث والقدم بالعربیة (ذ ١٩ رقم ٢٥١؛ ذ ٢٥ : ١٧٠ رقم ٩٩) مثنوی تذکرة العاشقین (ذ ١٩ رقم ٧٠٠) حدیقهٔ ثانی (ذ ١٩ رقم ٧٥٣) مطمح الانظار (ذ ١٩ رقم ١٢٩٥) مثنوی وصف النبی (ذ ١٩ رقم ١٤٧٨) مختصر البدیع (ذ ٢٠ رقم ٢٤٩٥) مختصر الدعوات (ذ ٢٠ رقم ٢٥٤٧) مدارج الحروف (ذ ٢٠ رقم ٢٧٥١) مدارج العلیة (ذ ٢٠ رقم ٢٧٥٣) مدة العمر (ذ ٢٠ رقم ٢٧٩٣) مرآة الله (ذ ٢٠ رقم ٢٩٨٩) المراصد (ذ ٢٠ رقم ٣٠٧٠) المسح علی الرجلین (ذ ٢١ رقم ٣٧٢٧) المشاهد العلیة (ذ ٢١ رقم ٣٨٤٥) مصابیح الظلام فی الکلام (ذ ٢١ رقم ٤٠٧٤) المعادن (ذ ٢١ رقم ٤٤٨٩) معراج النفس (ذ ٢١ رقم ٤٧٩٦) معرفة الباری (ذ ٢١ رقم ٤٨٧١) معرفة التقویم (ذ ٢١ رقم ٤٨٩٨) معرفة اللئالی (ذ ٢١ رقم ٤٩٣٨) المعیار فی الاوزان الشرعیة (ذ ٢١ رقم ٥٠٧٣) المفصل فی خبرأ عقل وتوکّل (ذ ٢١ رقم ٥٤٩٨) مقالات بعض المشایخ (ذ ٢١ رقم ٥٦٠١) المقلة فی النقطة (ذ ٢٢ رقم ٦٣٥٢) مکیال العلوم (ذ ٢٢ رقم ٦٥٩٠) مناسک الحج کتبه فی سفره للحج (ذ ٢٢ رقم ٧٠١٤) الموائد السماویة (ذ ٢٣ رقم ٧٦٧٧) المواریث (ذ ٢٣ رقم ٨٦٩٥) مواعظ الحکماء (ذ ٢٣ رقم ٨٧٤٠) المواهب فی لیلة الرغائب تفسیر لکلام فرفریوس (ذ ٢٣ رقم ٨٨١٥) الناسخ والمنسوخ فی القرآن (ذ ٢٤ رقم ٦١) نجح الطلب فی المکعب الهندسی (ذ ٢٤ رقم ٣٣٧) النسب التألیفیة (ذ ٢٤ رقم ٦٨٩) النصرة (ذ ٢٤ رقم ٩٠٤) النوافل اللیلیة (ذ ٢٤ رقم ١٨٨٨) النیّة (ذ ٢٤ رقم ٢٣٠٤) واقعات ایران وهند (ذ ٢٥ : ٢٠

رقم ٩٦) وجوب النص على الامام (ذ ٢٥ : ٣٤ رقم ١٦٧) وجوب الغسل (ذ ٢٥ : ٣٤ رقم ١٦٢) وديعة البدايع (ذ ٢٥ : ٦٣ رقم ٣٣٨) .

على الحسينى بن ميربديع : (ح ١١١٦) قابل الجزء الثانى من «المفاتيح» للفيض وصحّحه مع أصله الذى كان بخطّ مؤلّفه الذى فرغ من تأليفه ١٠٤٢ وكتب عنه على خان ابن غلام رضا ١٠٧٢ وقابله صاحب الترجمة على خطّ المؤلف فى سلخ المحرّم ١١١٦ . رأيته عند السيد آقا التسترى فى النجف .

على الحسينى العلوى : (ح ١١٣٩ م ١١٥٥) هو ابن شرف الدين الموسوى . رأيت تملكه لشرح الصحيفة (ذ ١٣ رقم ١٣٢٧ ، ذ ٢٤ رقم ١٩٢٤) للمحدث الجزائرى (١٠٥٠ - ١١١٢) وتاريخ تملّكه ١١٣٩ وانتقل بعده إلى محمد بن ابراهيم بن يحيى الصنديد البحرينى فى ١١٥٥ .

على الحميرى : ابن سعد ، ملك نسخة من الشرايع فى ١١١٣ وهى الآن فى مكتبة قاسم محيى الدين بالنجف .

على الحويزاوى : (م ١١٥٠) هو ابن نصرالله قال عبدالله الجزائرى (١١٠٤ - ١١٧٣) فى اجازته الكبيرة المؤرخة ١١٦٨ (ذ ١ رقم ١٠٧٧ ط . السهامى ص ١٥٥) [كان عالماً فقيهاً محدثا مبارك الحال اجتمعت به فى الحويزة كثيراً واستفدت من بركاته توفّى سنة الخمسين رحمه‌الله] انتهى .

على الحويزاوى الكمرهاى : عبدالله بن ابراهيم الاصفهانى . اخو جعفر القاضى (← ص ١٣٩) تلمّذ على أخيه وعلى المحقّق آقا حسين الخوانسارى (١٠١٦-١٠٩٨) ولم تطل أيامه بعد اخيه الذى توفى ١١١٥ كما حكى عن «سوانح» على الحزين فى «نجوم السماء» .

على الحويزاوى : ابن عبدالله بن محمد الذى سأل من عبدالله الجزائرى (١١٠٤- ١١٧٣) عن مسائل سماها «المسائل العلوية» فكتب عبدالله فى جوابها «المقاصد العلية» (ذ ٢١ رقم ٥٥٦٥) ووصفه فى أول المقاصد بقوله [المولى الجليل والعالم النبيل الموفق

المسدّد والمکرم المؤید الممجّد صاحب المحامد والمآثر وحائز المناقب والمفاخر ...] وقد فرغ من المقاصد ١١٤٩ وذکر نسبه بما یظهر منه جلالة آبائه حیث قال [علی بن المبرور المشکور الشیخ محمد بن الشیخ عبد الله بن المولی محمد الحویزاوی] ووصفه عبد اللطیف فی «تحفة العالم» بالشیخ الاجل الشیخ علی .

علی الخاتون آبادی : (١١١٣-...) ابن المیر علی رضا بن الامیر اسماعیل المولود ١١١٣ کما فی مشجر الخاتون آبادیین (ذ ١٣ رقم ١٢٥) وکذلک فی مشجرنا ← ص ٢٣٦ .

علی خاتون عاملی : من العلماء فی حدود عصر نادر شاه ، ذکره بعض العلماء فی تذییله لأمل الأمل کما فی «التکملة» للصدر .

علی خان الدشتکی المدنی الهندی الشیرازی : (١٠٥٢-١١٢٠) هو السید صدر الدین علی بن نظام الدین احمد[1] بن محمد معصوم بن نظام الدین احمد بن ابراهیم بن سلام الله ابن عماد الدین مسعود بن صدر الدین محمد الثالث بن غیاث الدین منصور الاول وزیر الشاه اسماعیل الاول الصفوی ابن صدر الدین الثانی الحسینی الدشتکی الشیرازی المذکور مشجر نسب عائلته فی (القرن ٩ ص٧) ترجم فی «نسمة السحر فیمن تشیّع وشعر» (ذ ٢٤ رقم ٧٩٤) وکذا فی «مآثر الکرام فی تاریخ بلگرام . ص ٢٨٦» (ذ ١٩ رقم ٢٢) مفصلاً و هذا ملخّصهما : لمّا بعث الشاه الصفوی من اصفهان اخته مع محمد معصوم الدشتکی المذکور فی (القرن ١١ ص٢٣ و ٥٧٤) الی الحج فتزوج بها فی الطریق ، سکن الزوجان فی الحجاز ولم یرجعا الی اصفهان خوفاً من غضب الشاه فولد منهما احمد . ثم تزوج احمد ببنت عبدالله قطب شاه من ملوک الهند فلم تلد له ثم تزوج ثانیة فولدت الثانیة له علیّ المترجم له بالمدینة لیلة السبت ١٥ ج ١-١٠٥٢ و تعلّم هناک ثم هاجر الی حیدر آباد فدخلها سنة ١٠٦٦ وکان عند والده إلی ان توفّی ١٠٨٦ فانتقل بعد والده إلی برهان پور عند السلطان

١- مرّ ترجمة الأحمدین ، والد المترجم له وجدّ ابیه بعنوان احمد الدشتکی فی (القرن ١١ ص٢٢-٢٣) وترجمة جدّه معصوم الدشتکی فیها (ص ٥٧٤-٥٧٥) .

اورنگ زیب عالمگیرشاه واشتغل بالمناصب الحکومیّة الهندیة الی سنة ١١٠٦ . وفی‌هذه السنة استعارمنه فی برهان پور ، تلمیذه ابوالحسن بن محمد باقر الحسنی الحسینی کتاب «اثبات الواجب» (ذ ا رقم ٥٠٤) تالیف جدّه نظام الدین احمد ، وکانت النسخة بخط مؤلّفه فکتب نسخته عن خطّه فی برهان پور فی‌التاریخ المذکور .

ثم استعفی‌عن‌المناصب واستأذن الحج فتشرف بالحج والعتبات ومشهد الرضا (ع) ثم رجع الی وطنه اصفهان اوان سلطنة‌الشاه حسین (١١٠٦-١١٣٥) الصفوی سنة١١١٧ ثم استوطن وطنه الاصلی‌شیراز ممحضا بترتبیة الطلاّب المشتغلین إلی أن توفی بها فی١١٢٠ ودفن عند أجداده غیاث الدین منصور صاحب المدرسة المنصوریة . انتهی ملخص کلام مآثرالکرام . وقال فی«الریاض-٣ : ٣٦٣-٣٦٧» بأنّه توفی بشیراز فی ذی‌القعدة ١١١٨ . ونقل الکشمیری فی«نجوم السماء - ص ١٧٦» کلام البلگرامی فی«مآثرالکرام» ثم بعده أورد ما ذکر فی«تذکرهٔ حزین» لمحمد علی (١١٠٣-١١٨٠) . الذی ادرك صحبة المترجم له فی اصفهان مدة وقال انه فی‌أواخر عمره ذهب الی شیراز وبها توفی ثم ذکرتصانیفه . وقد ذکرالفیض الکاشانی (١٠٠٧-١٠٩١) قول المترجم له [1] وجود نسخة من «فقه الرضا» بخط مؤلّفه الامام فی مکتبته بالمدینة وعدّ هذا الکلام من أضغاث الأحلام (ذ ١٦ : ٢٩٢) .

ومن آثارالمترجم له الثمینة «سلافة العصر» فی شعراء عصره القرنین ١١ و١٢ فی خمسة اقسام ١) الحجاز ٢) سوریا ومصر ٣) الیمن ٤) ایران والعراق وبحرین ٥) المغرب (ذ ١٢ رقم ١٤٠١) وله تذییله (ذ ٤ رقم ٢٢٤) وللسّلافة ذیل آخر لعبدالله الجزائری (١١٠٤-١١٧٣) (ذ ٤ رقم ٢٢٣) وله شرح الصحیفة السجادیة باسم«ریاض‌السالکین»

١- ولعلّ هذا غلط حصل فی‌الذریعة (ج ١٦ ص٢٩٢) فانا نری من ادعی وجود نسخة من فقه الرضا بخط مؤلّفه الامام الرضا (ع) جاء اسمه فی (ذ ٢ : ٢١٥ : ٢١) الاسترآبادی و لیس الدشتکی المدنی المترجم له الذی رجع من الهند الی وطنه شیراز بعد موت الفیض بـ ٢٨ سنة .

(ذ ١١ رقم ١٩٦٧) فرغ منه سنة جلوس الشاه حسين الصفوى (١١٠٦-١١٣٥) ذكرنا الحاشية عليها لعبدالله الجزائرى والمختارى النايينى فى (ذ ٦ رقم ٦٦٩ و٦٧٩) وخلاصة هذا الشرح فى (ذ ١ رقم ٢٦٠٥) وكان المترجم له الشارح ادعى على الملاحسين الگيلانى اللنبانى المذكور فى ص٢١٨ انه انتحل منه شرحه الصحيفة، ولما انكر المدعى عليه ذلك وطال المشاجرة بينهما، كتب المترجم له رسالة سماها «لاتفعل وان فعلت فلاتلم» (ذ١٨ : ٢٦٧) ودافع القزوينى فى «تتميم الأمل ص١٢١» عن الحسينى الگيلانى ضد المترجم له. وله «انوار الربيع» (ذ ٢ رقم ١٦٨٠) شرح فيه انواع البديع فى «البديعية» له (ذ ٣ رقم ٢٢٨). وله «الحدايق الندية» شرح كبير للصمدية البهائية (ذ ٦ رقم ١٥٥٩) وله شرح آخر عليه اسمه «الفرائد البهية (ذ ١٦ : ١٣٤ رقم ٣٠١) وله شرح صغير آخر (ذ ١٣ رقم ١٣٤٤). وله «سلوة الغريب» (ذ ١٢ رقم ١٤٧٤). وله «الكلم الطيب والغيث الصيّب» (ذ ١٨ : ١٢٧ رقم ١٠٣٤) وله «الدرجات الرفيعة فى طبقات الشيعة» (ذ ٨ رقم ١٩٣) و«ديوان» شعره العربى البالغ ذروة الفصاحة (ذ ٩ : ٧٥٤) و «رسالة فى المسلسلة بالآباء» (ذ ٢١ رقم ٣٧٥٠) شرح لخمسة أحاديث رواها عن أبيه عن أجداده عن المعصوم مسلسلا، فرغ منه سنة ١١٠٩ وله «شرح الارشاد فى النحو (ذ ٢٣ رقم ٨٩١١) و«الطرز الاول» فى اللغة (ذ ١٥ رقم ١٠٣٥) بلغ الى نصف الكتاب. وله رسالة فى «اغلاط الفيروزآبادى فى القاموس» (ذ ٢ رقم ١٠١٧) ورأيت فى مكتبة (السماوى) قطعة من طراز اللغة من حرف الراء «شمر» إلى اواسط الصاد «قمص»، فرغ من الزاى منه ظهر الخميس غرة ربيع الأول ١١١٤ وفرغ من الشين منه فى اصفهان ١١١٧ فيظهر أنّه اخر تصانيفه و ما تمكّن من اتمامه، وهذه السنة سنة حاوله باصفهان لانّه كتب بخطه على ظهر نسخة من «المحيط» فى اللغة بعد ذكر اسم مؤلفه الصاحب بن عباد ما لفظه: [قال مالكه وراقمه زرت قبره (يعنى الصاحب بن عباد) باصفهان ١١١٧ عام حاولى بها] وعلى هذه النسخة من المحيط حواشى منه بخطه كتبها عليه بعد تملكه، والمحيط هذا من وقف عبد الحسين (الطهرانى بكربلا). و أما اول الطراز إلى حرف الراء فى مجلدين رأيته فى مكتبة العلى كاشف

الغطاء. وكونه استكتب فرج المهموم (ذ ١٦ : ١٥٦ رقم ٤٢٤) فى سنة حلوله باصفهان ١١١٧ وانزكه بها على الحزين وصحبه مستوفاة واستحكم بينهما عهد المحبة والوفاق يؤيد كون وفاته سنة العشرين كما فى المآثر. هذا وقد ذكرنا له اجازته لمحمد باقر النيشابورى (ذ ١ رقم ٧٨٥ و١٠٨٧ واجازته لابراهيم الحسينى (ذ ١ رقم ١٠٨٦) و«تخميس البردة». (ذ ٤ رقم ٢٠) نظمه بالهند و«التذكرة» (ذ ٤ رقم ٧٧) و«ترجمة احوال الصاحب ابن عبّاد» (ذ ٤ رقم ٧٧٤) و«الزّهرة» (ذ ١٢ رقم ٥٠١) و«شرح قصيدة الفرزدق اوابى فراس» (ذ ١٤ رقم ١٥٣٨) و«الكشكول» (ذ ١٨ : ٧٥ رقم ٧٤٨؛ ذ ٢٠ رقم ٢١١١) او «المخلاة» (ذ ٢٠ رقم ٢٧٢٧) و«نغمة الاغانى» ارجوزة فى عشرة الاخوان (ذ ١ : ٤٥٠؛ ذ ٢٤ رقم ١٢٢٣) والحاشية على «المحيط» فى اللغة لابن عباد (ذ ٤ رقم ٢٠ و٧٧٤ ذ ٢٠ رقم ٢٣٩٩).

مرّ حفيد المترجم له الميرزا ابراهيم الدشتكى بن الحسين بن مجدالدين صاحب «فصل الخطاب الابراهيمة» (فى ص ١١) ويأتى أخو المترجم له يحيى الدشتكى وولده مجدالدين الدشتكى.

علی خان زنگنه : (الوزير ١٠٨٦ - م ١١٠١) ابن آلوبالوبيگ. كان عالماً فاضلاً وكان والده مير آخور للشاه صفى الصفوى (١٠٣٨-١٠٥٢) وله قصّة مع الحسين الاصفهانى القاضى المذكور فى (القرن ١١ ص ٥٩ والرياض ج ٢ ص ٣٨) واكبر ولده نجفعلى خان كان وزير الشاه عباس الثانى (١٠٥٢-١٠٧٧) وبعده صار والى مرو فى زمن الشاه سليمان وبعد نجفعلى خان اخوه على خان المترجم له وثالثهما شاهرخ خان و مر ولده حسين زنگنه ص ٢٠٤ و حسينعلى خان ص ٢١١ وهو مؤلّف «بديع البيان» (ذ ٢٦ رقم ٤٣٥) فى تفسير سورة الفاتحة الموجود عند السيد شهاب الدين. وكان المترجم له وزير الشاه سليمان الصفوى (١٠٧٧-١١٠٥) من سنة ١٠٨٦ بعد عزل ميرزا طاهر القزوينى الى ان توفّى ١١٠١ ورجع ميرزا طاهر الى الوزارة عدّة سنوات. كما ارّخ ذلك فى «روضة الصفا ج ٨ ص ٣٠٤» وفيها أسسّ مؤتمر صلاة الجمعة[1] على ما صرّح به القزوينى فى «تتميم

١- كان علمائنا الشيعة يشترطون فى الجمعة كأحد الأحكام الاربعة مع (الجهاد والقضاء، والحدود) حضور الامام المعصوم وبعضهم يحرّمونها فى غيبته (ع) لأنّها اعتراف ←

الأمل - ص ١٧٢ » . وبامره ترجم قوام الدين سيفي القزويني (م ١١٥٠) كتاب «خلاصة الاذكار» للفيض (ذ ٤ رقم ٤٧٠) وادعى محمد هاشم الحسيني الموسوى الصفوى الشهير برستم الحكماء فى مقدمة كتابه «رستم التواريخ» ص ٥٥-٥٦ والذى ألّفه من سنة ١١٩٣ الى ١٢٠٩ أنّه من ذرية هذا الوزير أباً .

← بحكومة الجور التى يمثلها امام الجمعة . فلما قامت الحكومة الصفوية سنة ٩٠٥ وهاجر كثير من العلماء مثل على الكركى م ٩٤٠ الى ايران وتخلّصوا من التقيّة قال الكركى با فضليّة الاتيان بصلاة الجمعة استحباباً وكتب فيه رسالة سنة ٩٢١ (ذ ١٥ رقم ٥٠٠) فاعترض عليه ابرهيم القطيفى وقال بحرمتها فى رسالته (ذ ١٥ رقم ٤٣٥) ووافقه الاكثرية حتى اولاد الكركى مثل الحسن فى رسالته البلغة (ذ ٣ رقم ٥٠١) وعبد العالى فى اللمعة (ذ ١٨ : ٣٥٢ رقم ٤٤٣؛ ذ ١٥ رقم ٤٨٧) وسبطه الحسين المجتهد فى اللمعة (ذ ١٥ : ٣٧؛ ذ ١٨ : ٣٥٣ رقم ٤٤٥) وفى القرن الحادى عشر بعد تكفير العثمانيين للصفويين على ترك الاحكام الاربعة ثم قيام الحكومة الصفوية بتنصيب ائمة الجمعة، قام كثير من العلماء باثبات حرمة الجمعة وكونها بدعة فى زمان الغيبة مثل عبدالله التونى (م ١٠٧١) (ذ ١٥ رقم ٤٩٤) والخليل بن غازى القزوينى (١٠٠١-١٠٨٩) وتلاميذه وخاصة ابنه سلمان (ذ ١٥ رقم ٤٧٥ و٤٨١) وقال الفيض (١٠٠٧-١٠٩١) وكذلك السبزوارى (١٠١٧-١٠٩٠) وتلاميذهما بوجوبها مشروطا فقام على رضا تجلّى (م ١٠٨٥) بالرد على السبزوارى واثبات تحريم الجمعة (ذ ١٥ رقم ٥٠٧) وقام محمد السراب (١٠٤٠-١١٢٤) بالدفاع عن استاذه السبزوارى المذكور فى وجوب الجمعة والرد على تجلى فى تحريمه الجمعة (ذ ١٥ رقم ٥٢٦) وفرغ منها فى سنة ١٠٨١ وكتب السراب هذا رسالة ثانية وثالثة ورابعة فى الوجوب (ذ ١٥ رقم ٥٢٥) رداً على التونى المذكور فى تحريمه . ثم جاء ابن اخى التونى وهو محمد امين التونى بن احمد (← ص ٧٧) وكتب رسالته فى تحريم الجمعة منتصرًا لعمه التونى و راداً على السراب (ذ ١٥ رقم ٤٤٦) ثم لما اتّهم بعض أئمة الجمعة فى الاماكن البعيدة عن العاصمة اصفهان، كالبحرين والقريبة من الحدود العثمانية بانحيازهم نحو اهل السنة تخوّف الصفويون ←

علی خان المشعشعی الصغیر : الحویزاوی بن مطاب بن علیخان الکبیر بن خلف ابن عبد المطلب بن حیدر بن محسن بن محمد بن فلاح الموسوی ، هو اخو أحمد (م قبل ١١٦٨) المذکور فی ص ٤٦ کان والی الحویزه ومن اهل الفضل والأدب وقد کتب له عبدالله الجزائری رسالة «کاشفة الحال فی معرفة القبلة والزوال» (ذ ١٧ : ٢٤١ رقم ٧٤) قال فی الاجازة الکبیرة المؤرخة ١١٦٨ ط. السامی ص ٥٢ : [وبقیت نسخة الأصل عنده ولم افترص استنساخها] وذکرت جده خلف المشعشعی م ١٠٧٤ فی (القرن ١١ ص ٢٠٠ -٢٠٢) و علیخان المشعشعی الکبیر بن خلف فی (القرن ١١ ص ٣٩٥-٣٩٧) لانه توفی ١٠٨٨ کما صرح به صاحب الترجمة فی «الرحلة المکیة» (ذ ١٠ : ١٧٠ رقم ٣٣٧) فقال ان جده علیخان توفی سنة ١٠٨٨ وان کان معاصراً لملی صاحب «الدر المنثور» بن محمد بن الحسن بن الشهید الثانی (١٠١٣-١١٠٣) وقد ذکرت فی ترجمة خلف کیفیة ولایتهم من

← وجعلوا یفکرون فی حذف المنصب الخاص بالجمعة کما حصل فی حق امام جمعة البحرین علی بن جعفر المتوفی ١١٣١ وهو ابن (علی أم الحدیث م ١٠٦٤) حیث جیء به مکبلاً بأمر الشاه سلیمان المذکور الی کازرون وبقی بها منفیاً حتی توفی کما جاء فی «لؤلؤة البحرین ص ١٥-١٦» فی مثله أمر الشاه سلیمان (١٠٧٧-١١٠٥) وزیره شیخ علیخان زنگنه (الوزیر فی سنوات (١٠٨٦ الی ١١٠١) فشکل مجمعاً من العلماء للبت فی حکم صلاة الجمعة وجوباً و حرمةً وغیرها ، فکتب آقا جمال الخوانساری رسالة فی تحریم الجمعة باسم الشاه سلیمان مؤسس المجمع (ذ ١٥ رقم ٥٢١) جاء فیه : ان الشهید کان اول شیعی قال بالجمعة فی عهد الغیبة تقیة . ولم یشترك السبزواری بنفسه فی المجمع و انما ارسل الیه تلمیذیه محمد سعید الرودسری (← ص ٣٠٨) ومحمد السراب المذکور آنفاً مامورین منه بان یجلسا ویتکلما ن قبله فی المجلس المذکور وفی هذه الاوقات ای فی سنة ١٠٨٣ نری محسن الفیض یقوم ولعله بتأثیر من مؤسس هذا المجمع بنشر اعترافاته الموسومة بـ «الانصاف» (ذ ٢ رقم ١٥٩٥) ثم مختصره المعروف بـ «الاعتذار» (ذ ٢ رقم ٨٧٧) ثم «هدیة الاشراف (ذ ٢٥ : ٢٠٥) . وکان المؤتمر بعد ١٠٨٦ (سنة انتصاب الوزیر علیخان) وقبل ١٠٩١ (سنة وفاة السبزواری) .

لدن جدهم محمد بن فلاح الملقب بالمهدی . و قال عبدالله الجزائری فی تذکرته (ذ ٣ رقم ٩٠٠) إنّه تأمّر صاحب الترجمة وصار والياً فی ١١١٤ وانّ له«الرّحلة المكية»الذی فيه أحوال جملة من امرائهم إلى ١١٢٨ منها تاريخ جدّه عليخان أقول . والرحلة موجود فی مكتبة سپهسالار بطهران (ذ ١٠ : ١٧١ : ١) ولكنی لم اجده فی فهرس هذه المكتبة .

علی الخسروشاهی : (كتب ١١١٦) هوابن المیر محمد حسين الحسينی المحتشمی و خسرو شاه من توابع تبريز ، رأيت بخطه« شرح التجريد» فرغ من كتابته فی رمضان ١١١٦ وعبّر فی آخره عن نفسه بأقل الطلبة فيظهر أنّه كتبه فی أوان اشتغاله .

علی الخطی : (المجاز ١١٥٧)هو ابن قانع البحرينی ، قرأ «الروضة البهية» علی الحسين الماحوزی (م ١١٨١) فكتب بخطّه الشهادة مع الاجازة له فی اوّل كتاب النكاح ووصفه بقوله [الاكمل الأفضل الشيخ علی بن الحاج قانع الخطی سلمه‌الله] وذكر أنّ له فكر وقاد وذهن نقاد. تاريخ الاجازة ٧ صفر ١١٥٧ والنسخة عند الشيخ محمد حسن ابن محسن بن شريف الجواهری بالنجف و هی بخطّ عبدالله بن ناصر بن حميدان الجارودی الخطی فی ١١٠٧ و ١١٠٨ .

علی الخطی : (ح ١١٨٩) هو ابن محمد بن عبدعلی بن يحيی البحرينی ، اشتری بعض كتب السيد محمد الصنديد مثل نسخة «بصائر الدرجات» كان عليه تملّك الصنديد ١١٧٣ ثم صاحب الترجمة ٣ ـ ج ١ ـ ١١٨٩ وبعده حصل فی مكتبة السيد خليفة .

علی دست غيب الشيرازی : المير شرف الدين الحسينی من سادات شيراز واستاد محمد مؤمن الجزائری الشيرازی المولود بها ١٠٧٤ قال مؤمن فی كتابه « طيف الخيال » (ذ ١٥ رقم ١٣١١) قرأت عليه أكثر اصول الفقه والحكمة وذكر نظام دست غيب وفضل الله دست فی (القرن ١١ ص ٤٤٠ و٦١٧) وللنصرآبادی نظر فی نسبتهم ذكره فی تذكرته ص ٢٧١ ، وصاحب الترجمة من أحفاد احدهما وفيهم اهل العلم والفضل الی اليوم .

محمد علی دنانة الكعبی : (ح ١١٩٤) هو ابن محمد بن عمران دنانه الكعبی الخوزستانی الاصل النجفی المولد والمسكن . تملك مجلّدين من « المختلف » للعلامة الحلّی من

اوله إلى آخر الحج فی ١١٩٤ و بعده تملکه عبد الحسین بن حسن بن علی بن عبد الواحد الکعبی وکانت النسخة بخط علی بن نصار بن عبد علی بن الحسن الجزائری المذکور فی (القرن ١١ ص٣٨٨) فرغ منه ١٠٠٦ وبعد موت الکاتب انتقل إلى محمد بن سلمان ثم الى محمد المدعو بهیکل الدین ابن عبد علی بن اسماعیل بن عطیة بن غنام بن یوسف الاسدی الجزائری وذکر أن أم جده اسماعیل تنتسب إلى فخر المحققین (٦٨٢-٧٧١) ابن العلامة. والنسخة عند محمد حسن بن محسن بن شریف آل الجواهری بالنجف.

علی الدورقی : (الف ١٠٩٥) هو ابن بالیل الجزائری الحسینی والد ابراهیم ومعاصر فتح الله الکعبی ومن تلامیذه ولده ابراهیم الجزائری المذکور فی ص٦ المتوفی حدود ١١٥٠ کما ذکره عبدالله فی اجازته الکبیرة ص ١٥٨ قال: وله القصیدة الموسومة «بالتملادة» (ذ ١٧ : ١٦٠ رقم ٨٤٢) التی شرحها فتح الله بن علوان الکعبی وسمی الشرح بـ«الاجادة» (ذ ١ رقم ٥٨٢) وقد سلک فیه مسلک الصفدی فی «لامیة العجم» وله ایضاً کتاب «المستطاب فی النحو» (ذ ٢١ رقم ٣٦٩١) فرغ من تسویده سنة ١٠٩٥.

علی الرازی : (المجاز ١١٥١- ح ١١٧٥) هو ابن میرزا عبد الخالق الحسینی المجاز من السید نصرالله المدرس الحائری سنة ١١٥١ وصفه فیها بـ[السید الحسیب النسیب المهذب الصفی التقی الرضی الصالح الزکی مولانا السید علی بن الموحوم المبرور میرزا عبد الخالق] وهی فی قراءة الحرز الیمانی وسائر الادعیة التی جمعها ودونها صاحب الترجمة ضمن مجموعة فرغ من کتابة بعض أجزائها سنة ١١٧٥ بعد وفات المدرس داعیاً له بقدس سره.

علی الربعی : ابن جعفر البحرینی البربوری والد احمد ویوسف وسلمان. ویأتی یوسف وابن اخیهما ناصر بن احمد بن علی بن جعفر البربوری. ومر ابنه عبدالله بن ناصر.

علی رضا الجبرانی الحلبی : (ح ١١٢١) هو ابن زین العابدین علی بن محمد بن قاسم بن یوسف بن موسى بن محیی الدین بن علی بن الحسین بن جبران المنتسب إلى حبیب ابن مظاهر الحلبی العاملی المسکن والمولد. مر والده الکاتب لنفسه نسخة «سفینة النجاة» (ذ ١٢ رقم ١٣٤١) و«المفاتیح» للفیض فی سنة ١١٢١ و١١٢٢ وکتب صاحب الترجمة

بخطه تاریخ ولادة والده الکاتب للنسخة وتاریخ وفاته کذلک ١٠٨٢ و ١١٦٣ فعمره ستون سنة وستة عشر یوماً وامضاؤه [الأقل علی رضا بن زین العابدین] ویظهر من بعض خطوطه علی ظهر الکتب العلمیّة المنتقلة الیه من والده وکتابته لتاریخ ابیه أنّه کان من اهل العلم والفضل، وله أخ اسمه احمد محسن وهو جدّ محمد رضا بن زین العابدین بن محمد بهاء الدین ابن احمد محسن. وقد ذکرنا ترجمة محمد رضا بن زین العابدین م ١٢٦٩ فی (القرن ١٣ ص ٥٥٢-٥٥٥) وترجمنا جدّه قاسم العاملی بن یوسف بن موسی فی (القرن ١١ ص ٤٤٩).

علیرضا ابن ابی الحسن: (ح ١١٧١-١١٩٣) بن الحاج محمد علی. رأیت بخطّه علی ظهر مجلّد فیه «أسامی العلوم» (ذ ٢ رقم ٢٣) الذی اشتراه لنفسه فی بلدة لکهنو بثمن بخس فی ١١٧٩ ومعه «ملتقطات» محمد سلیم الرازی (ذ ٢٢ رقم ٦٦٦٥) الذی ألّفه ١٠٦٦ ومنتخب «ربیع الأبرار» للزمخشری ثم ضم إلیها صاحب الترجمة جملة من رسائل محمد علی الحزین (١١٠٣-١١٨٠) المتوفی بنارس الهند وقد کتب هذه الرسائل بخطّه عن نسخة خط المؤلف فی ١١٩٣ وبعد هذه الرسائل کتب أیضاً بخطّه الجیّد قرب الف بیت فی آخر هذا المجلّد من الأحادیث التی رواها العامة بطرقهم وفی کتبهم من فضائل علی (ع) وأولاده، والمجلّد هذا عند سیدنا الحسن صدر الدین یظهر منه أنّ مالکه من أهل العلم والفضل والتصنیف، ولعلّه من تلامیذ محمد علی الحزین، عبّر عن نفسه بالعبد الفانی والوجود الوهمانی.

علی رضا الخاتون آبادی: (ح ١١٠٧ بعد ١١٢٠) ابن میر اسماعیل الثانی، رأیت تملّکه لبعض أجزاء «الوافی» المکتوب سنة ١١٢٠. هو أخ المیر محمد باقر الثانی (١٠٧٠-١١٢٧) مدرس شاه سلطان حسین ← ص ٨٧-٨٩ وله ولدان احمد المولود سنة ١١٠٧ وعلی المولود سنة ١١١٣ ذکرا فی مشجر الخاتون آبادی (← ص ٢٣٦).

علی رضا السید محمد شاهی الشوشتری: ابن محمد باقر بن محمد حسین، کان من تلامیذ نور الدین (١٠٨٨-١١٥٧) ابن المحدّث الجزائری کما ذکره عبدالله بن نور الدین المذکور فی تذکرته، قال: کان فائقاً فی علوم العربیة وابتلی بماخولیا فی أواخر أمره. ویأتی

أخوه علی نقی کما مرّ والده محمد باقر الشوشتری (← ص٩١) .

علیرضا الشوشتری : . (ح ١١٦٤) هو ابن آقا سمیعا بن الخواجه عنایة الله بن الخواجه عبد الباقی. من مصاحبی عبدالله الشوشتری وتلامیذه الذین عبّر عنهم فی «التذکرة ص١٣١» باخوان الصفا وقال إنّه وحید فی سلامة النفس ودقة الطبع وکامل فی النجوم ویستخرج الیوم (ومراده سنة ١١٦٤) تقاویم هذه البلدة من معارفه .

علی رضا الواعظ المشهدی : (ح ١٠٤٩) هوابن علی دوست، کتب بخطّه تمام «الکافی» من اول اصوله إلی آخر الروضة وفرغ منه سنة ١٠٤٩ ورأیت تملکه لجملة من الکتب الأخری فی مدرسة السبزواری بخراسان . و توجد نسخة من رسالة «التقیة المنطقیة» (ذ ٤ رقم ١٧٨٤) بخط علی رضا المترجم له کتبها حدود ١٠٤٣ فهو من القرن الحادی عشر .

محمد علی الرضوی القمی : جدّ الأخوین العالمین الجلیلین المیر صدرالدین شارح «الوافیة» (ذ ١٤ رقم ٢٠٢٩) والمیر محمد ابراهیم ابنا المیر محمد باقر بن صاحب الترجمة الذی عدّه کبودر آهنگی (١١٨٧-١٢٣٨) فی « مرآة الحق — ص ٦٦ » (ذ ٢٠ رقم ٢٩١١) من العلماء الأعلام قال وولده وسبطه المیر شجاع والمیر جمال الذی رأیت شرحه التّام لالهیات «الشفا » ویظهر من رجال النیشابوری (ذ ١٠ : ١٥٧ رقم ٢٨٣) أن والد صاحب الترجمة هو المیر محمد مهدی بن المیر محمد باقر الحسینی الرضوی القمی الهمدانی الذی کان معاصر الحر (١٠٣٣-١١٠٤) وذکر له فی «امل» کتاب « نجاة المسلمین » (ذ ٢٤ رقم ٣٠٥) ضد الاخباریة کما فی «الریاض ج ٥ ص ١٩٢» .

علی الرضوی نظام الدین : ابن صدرالدین محمد الموسوی الحکیم المتکلم الجلیل کما یظهر من کتابه « کشف الحقایق » (ذ ١٨ : ٣٠ رقم ٥٣٠) فی الجبر والتفویض وابطالها والنسخة بخط محمد تقی الگلپایگانی المتوفی بالنجف سنة ١٢٩٢ فی مجموعة فی مکتبة (الخوانساری) ولنظام الدین علی الموسوی کتاب « جامع سلیمانی » نظیر «جامع عباسی » وله مقدمة فی اصول الدین فی ستة فصول وخاتمة فی تواریخ المعصومین. رأیته فی مکتبة

(التقوی) المنتقلة الیوم الی المجلس بطهران واظنه صاحب الترجمة بعینه (ذ ٥ رقم ٢٢٠) . فهو من علما عصر الشاه سلیمان الصفوی (١٠٧٧-١١٠٥) .

علی الزنجانی : (الشهید ١١٣٦) ابن محمد حسین . ادرك الخلیل بن غازی القزوینی (م ١٠٨٩) والمیرقوام الدین السیفی القزوینی م ١١٥٠ (ذ ٩ : ٤٨٧) واستشهد فی فتنة العثمانیین فی قرب زنجان سنة ١١٢٦ صورة [illegible] مذكورة فی «المنتظم الناصری - ج ٢ ص ١٢٩» ورثاه المیرقوام الدین بابیات وتاریخه [با شهید محشور باد] . وابنه میرزا محمد جدّ عائلة شیخ الاسلام بزنجان .

محمد علی السبزواری الشیرازی : (مجاز ١٠٨٩) هو ابن السید محمد شفیع ابن حیدر علی بن محمد الشهیر بصاحب الجروح علی مطلق الاعادی السبزواری العلوی الحسینی الامامی . ذكرنا تمام نسبه فی (ذ ٣ رقم ١٦٠٢) فی عنوان «التحفة السلیمانیة» وهو صاحب «جواهر الاسرار» (ذ ٥ رقم ١٢٥٩) فی شرح تفسیر البیضاوی الموسوم بانوار التنزیل شرحا مزجیاً إلی آخر سورة البقرة فی ازید من خمسین ألف بیت فیه من جمیع الفنون یحكی فیه كلام الاردبیلی ویحیل فیه إلی كتابه «التحفة السلیمانیة» والظاهر أنّه كتبه باسم الشاه سلیمان الصفوی (١٠٧٧-١١٠٥) وقال فی وصف والده : المرحوم المغفور المنسوب الی تراب اقدام اهل العلم والنور محمد شفیع . ورأیت بخطه « من لایحضره الفقیه » « كتبها فی سنین فرغ من نصفه الاول سنة ١٠٩١ و من نصفه الثانی سنة ١٠٩٣ و علی آخر الربع الأوّل اجازة من شیخه له بخطّه صورتها [قد سمع منی من اول الكتاب إلی هنا سماع تحقیق وتدقیق وفحص وتعمیق السید النجیب سید محمد علی وفّقه الله للخیر بالنبی والولی ، واجزت له الروایة عنی فیما لاریب له فی الانتساب إلی مَرّ ویأتی راعیاً للاحتیاط التّام فیها ، وأرجو منه الدعاء لی ولاخوانی فی مظانّ الاجابة ، كتبت هذه الفقرات بیدی وانا العبد المعترف بالذنب الخفی والجلی محمد علی بن محمد المازندرانی فی خامس ربیع الاول سنة ١٠٨٩] ولكن حُكّ منه الثمانین وبقی أثر سواده ، وعبّر الكاتب عن نفسه بالمفتقر إلی توفیق ربّه الغنی ابن المغفور محمد شفیع الحسینی ، محمد علی السبزواری الشیرازی موطناً ومسكناً وصرح

فی آخر الجزء الثانی أنّه کتبه فی دار العلم شیراز سنة ١٠٩١ وذکرهنا ان شیخه المجیز له یروی بالواسطة عن البهائی لکنه لم یذکر الواسطة لاهذا التلمیذ ولاشیخه فی إجازته کما رأیت، وبما أنّ الظاهر ادراك التلمیذ لهذه المائة دون شیخه فرّقت بین ترجمتیهما وذکرت الشیخ فی (القرن ١١ ص ٤١٤) وقد کتب المجاز فی أواخر الکتاب أنه صحّحه مع نسختین قد صحّحهما العلماء الأجلاء .

محمد علی سلطان الحائری : (ح ١١٨٦) قال ابوعلی محمد بن اسماعیل الحائری فی رجاله «منتهی المقال» فی ترجمة صاحب «الحدائق» (١١٠٧-١١٨٦) إنّ صاحب الترجمة تولّی غسله وهو ممن تلمّذ علیه ومعه الحاج معصوم المرحوم. فیظهر حیاة صاحب الترجمة إلی قریب المائتین زمن تألیف الرجال وابنه حسن سلطان بن علی سلطان ذکرته فی (القرن ١٣ ص ٣٤٣) و ابنه الآخر احمد (فیها ص ٩٩) وحفیده خلف سلطان بن حسن فیها (ص ٤٩٩). استکتب الذکری وکتب نسبه بخطه : خلف بن الحسن بن محمد علی بن الحاج حسن سلطان سنة ١٢٢٧ له رسالة فی الطهارة والصلاة شرحها ابنه حسن. والنسخة عند الحسین الجندقی بکربلاء کما ذکرته هناك .

علی الشاخوری : ابن سلیمان بن علی المعاصر لعبد الله السماهیجی (١٠٨٦- ١١٣٥) وقد سأله ثلاث مسائل کلامیّة سمّیت « الاسئلة العلویة » (ذ ٢ رقم ٣٥٧) فکتب السماهیجی فی جواب مسائله الرسالة العلویة (ذ ١١ رقم ١٢٥٩ ؛ ذ ١٥ رقم ٢١١٦) فی سنة ١١٢٢ ومرّت فی ص ٣٢٠ ترجمة والده سلیمان بن علی (م ١١٠١) فلا یتوهّم اتحادهما لانّ الأوّل تلمیذ المجلسی (١٠٣٧-١١١٠) والثانی من طبقة تلمیذ تلمیذه ، لانّ السماهیجی تلمیذ سلیمان الماحوزی (١٠٧٥-١١٢١) الذی هو تلمیذ المجلسی . ووصف السماهیجی صاحب الترجمة فی اوّل الرسالة العلویّة بقوله التمس منّی بعض الأخلاءّ الأجلاءّ والأماجد النبلاء نتیجة الفضلاء وکتب اسمه فی الحاشیة وعبّر عنه فی آخره بقوله [والمأمول منك ایّها الأخ ...] .

محمد علی الشاهی : الخراسانی : (١١٠١-٠٠٠٠) هو ابن المیر محمد تقی

الرضوی المشهدی المولود سنة ١١٠١ کما صرّح بتاریخه والده علی المجلّد الثالث من شرح توحید المولی محمد طاهر القمی الذی وقفه مع ٤٩ مجلد آخر فی سنة ١١٢٣ وجعل التولیة لولده الصلبی صاحب الترجمة والنظارة لعبد الرزاق الحسنی الحسینی السمنانی جدّ السید محمد جواد النجوی الکرمانشاهی الموجود عنده بعض تلک المکتبة الموقوفة .

علی ابوشبانه البحرینی : ابن ابراهیم بن علی بن ابراهیم بن ابی شبانة ، ترجمه ولده محمد فی « تتمیم أمل الآمل » (ذ ٣ رقم ١٢٢٥) ووصفه بـ [العالم العامل التقی النقی الفقیه الصالح شاعر زمانه ورئیس هذه الطائفة فی وقته وأوانه ، نظمه أرق من نسیم الصبا وأعذب من ایام عصر الصبا کان به انفس کریمة وسجیّة فی ابناء زمانه عدیمة . اخذ عن الفضلاء] واورد فی « انوار البدرین ص ١٠٠-٩٩ » جملة من اشعاره عن ولده المذکور ثم قال وجدنا له منسکا کبیراً بالاستدلال [(١)] وذکر الاقوال مع مزار کبیر للنبی وائمة البقیع علیهم السّلام وحکی سیدنا فی « التکملة » عن ناصر آل أبی شبانة م ١٣٣١ وهو من أحفاد صاحب الترجمة أنّه قال : له شرح کبیر علی « اللمعة » فی عدّة مجلدات وقد رآی بعض مجلداته ، وأنّه هو الّذی جمع دیوان شیخه سلیمان الماحوزی (١٠٧٥-١١٢١) بامر الناظم (ذ ٩ : ٤٦٦ رقم ٢٦٦٣) . ویأتی ذکر والد المترجم له محمد بن علی . ورأیت اجازة سلیمان الماحوزی بخطه لعلی بن ابراهیم أبی شبانه فی آخر « شرح الزبدة » للفاضل الجواد (ذ ١٣ : ٢٩٨ ؛ ذ ١٦ : ١٥ رقم ٦١) تاریخها ١١٠٥ وصفه فیها بقوله [السید البهی الصفی الذکی الالمعی السید علی بن السید الشریف ابراهیم] والنسخة رأیتها عند السید محمد الجزائری اخذه الی اهواز .

علی الشوشتری : ابن فرج الله بن درویش خداداد ، معاصر عبدالله الجزائری (١١٠٤-١١٧٣) وصاحبه فی سنة ١١٦٤ وصفه فی تذکرته بأنّه عالم ، کامل البصیرة ، وورع مقبول السیرة ...

محمد علی الشیرازی السکاکی : (حدود ١٠٧٥-١١٣٥) هو ابن محمد أمین

---

١ - ای کتاباً کبیراً فی المناسک استدلالیاً .

الشيرازى و تلميذ شاه محمد الدارابى (← ص٣٣٠) شارح الصحيفة (ذ ١١رقم ١٩٧٨) والمولى مسيحا الفسائى . أدرك جمعاً من الأعلام حتى صار جامع الفضائل الاوحد ومدرسا وحيدا فى شيراز كما وصفه على الحزين فى تذكرته ص٣٤ و ذكر أن ّه لاقاه معه بشيراز إلى أن رزقه الله الشهادة أوان استيلاء الافغان بشيراز سنة ١١٣٥ ودفن فى داره وتخلّصه فى اشعاره «شكيب» كما ذكرناه فى (ذ ٩ : ٥٣٦) وعدّه السيد محمد القطب الذهبى الشيرازى م ١١٧٣ فى كتابه «فصل الخطاب» الثانى من اساتيده ، وجاء شغله فى آتشكده ٔ آذر «حكاك» بدل السكاك. وترجم فى رياض العارفين لهدايت ص ١٦٢ وفارسنامه ج ٢ ص ١٤٨ وذكرنا له «مبدء ومعاد» فى (ذ ١٩ رقم ٢٧١) .

على الشيروانى : ابن ابراهيم بن محمد المدنى المتوفّى بها سنة ١١١٨ مولّف دليل الزائرين. ترجمه الزركلى فى الأعلام نقلاً عن سلك الدرر ج ٣ ص ٢٠١ فراجعه . .

محمد علي ابن الصائب : لعله منسوب الى الصائب الشاعر التبريزى الاصفهانى (١٠١٦-١٠٨١) المذكور فى (القرن ١١ ص ٧٨٣ ؛ ذ ٩ : ٥٦٩) تمّم السيد صدرالدين القمى المذكور فى (ص٣٨٢) باستدعاء المترجم له «شرح الباب الحادى عشر» (ذ ١٣ رقم ٣٨٧) ووصفه فى اول الشرح ب [الأخ الصالح المتقى الفاضل اللوذعى ذوالفطنة الوقّادة والبصيرة النقادة صاحب الذهن الثاقب الميرزا محمد على بن محمد رحيم بن الصائب] فهو وابوه كانا سمى جدّهما الصائب .

محمد علي صدر الافاضل : (. . .) الگيلانى المشهدى ابن محمد شفيع الگيلانى اللاهيجانى المذكور فى (ص ٣٤٧) ابن فرج ، وابن اخى رفيعا الگيلانى المشهدى محمد بن فرج (م ١١٦٠) المذكور فى ص٢٨٣ . قال عبدالله الجزائرى فى إجازته الكبيرة (ذ ١ رقم ١٠٧٧) ط. السّماى ص١٨٢ [فاضل كثير الذكاء متكلّم جليل ، حسن الأخلاق اجتمعت به فى المشهد الرضوى عند اشتغاله على عمّه رفيع بالدروس التى يلقيها، ثم فى آذربايجان وهو قاضى العسكر ، ثم قدم الينا و هو صدر الأفاضل] اى بعد ما لقّب بهذا اللقب وولداه الميرزا احمد الصدر والميرزا محمد رضا من بنت عمّه الملاّ رفيعا الگيلانى محمد بن فرج

المذکور فی ص٢٨٣ ورأیته فی جمیع الاحوال علی حالة واحدة من حسن التواضع وخفض الجناح إلی قوله وهو الآن مقیم ببلدة یزد سلمه الله] فیظهر حیاته فی تاریخ الاجازة سنة ١١٦٨ و مرّ والده محمد شفیع . وجاء توقیعه اول التوقیعات تحت الوثیقة المخزیة لمؤتمر النجف التی هیئها نادرشاه واجبر بعض العلماء فی النجف علی توقیعها ضد الشیعة تحت ستار الوحدة الزائفة المطبوعة متنها الفارسی فی کتاب «جهانگشای نادری . ط . انوار طهران ١٣٤١ ش . ص ٣٨٨-٣٩٤ » وکذلک فی کتاب « نادرشاه وبازماندگانش للدکتور نوائی . ط . طهران ١٣٦٨ ش . ص ٣٢٨-٣٤٠ » وکذلک فی مجلّة یادگار الطهرانیة السنة الرابعة العدد ٦ ص ٤٢-٥٥ و متنها العربی فی کتابین لعبدالله السویدی (١١٠٤-١١٧٤) وهما «النفحة المسکیة فی الرحلة المکیة» و«الحجج القطعیة لاتفاق الفرق الاسلامیة» المطبوعة بمصر ١٣٢٤ هـ ومعها «رسالة فی کیفیة المناظرة مع الشیعة والرد علیهم» للسیّد زینی دحلان - ط ، مصر ١٣٢٤ ص ٥١ کما فی معجم المطبوعات لسرکیس ص١٠٦٧ وقد ذکرنا الرد علیه بعنوان « قامعة المبدعین » للسید محمد مهدی بن صالح القزوینی الکاظمی نزیل الکویت (ذ ١٧ : ١٦ رقم ٩١) .

علی الصراف الشوشتری: (م ١١٢٨) هو ابن الخواجه اسماعیل بن الخواجه عبدالله. قال عبدالله (١١٠٤-١١٧٣) الجزائری فی تذکرته (ذ ٣ رقم ٩٠٠) عند عدّه لتلامیذ جدّه نعمة الله (١٠٥٠-١١١٢) أنّه کان ممتازاً من أقرانه بمزید الذکاء وحسن الادراک متعففاً فی الغایة مع شدة الحاجة وکان مسلّما فی النطق توفی سنة ١١٢٨] ومرّ ص ٤٣٩ حفید اخیه عبد الغفار بن خواجه تقی بن خواجه طالب بن خواجه اسماعیل الذی کان من تلامیذ نعمة الله أیضاً. وذکرتُ فی (القرن ١١ ص٥٣) جده خواجه افضل الصراف .

علی الصراف الشوشتری : ابن المیر علی. کان من المعاصرین المصاحبین لعبد الله الجزائری کما ذکره فی تذکرته المولّفة سنة ١١٦٤ قال فی وصفه . [هو نقاد صنوف المعارف والعلوم وجوهری لئالی المنطق والمفهوم] له حاشیة مدوّنة علی أوائل شرح النخبة لعبدالله الجزائری (ذ ٦ رقم ١٨٢) یظهر منه مبلغ علمه واستقامة سلیقته وله طبع موزون

وذكر له رباعيته واجاب عنه برباعية .

علي الصغير الاصفهاني : (المجاز ١٠٨٥ ح ١١٠٢) او على كوچك[1] ابن زين الدين (١٠٠٩-١٠٦٣) ابن محمد السبط (٩٨٠-١٠٣٠) ابن الحسن صاحب المعالم (٩٥٩-١٠١١) ابن زين الدين الشهيد الثانى (٩١١-٩٦٦) ابن على بن احمد بن جمال الدين بن تقى الدين بن صالح بن مشرف الشامى العاملى الجبعى الاصل كما سرد نسبه كذلك صاحب الترجمة فى آخر ما كتبه من نسخة «سلافة العصر» (ذ ١٢ رقم ١٤٠١) بخطه فى ١٠٨٩ كما رايتها وقد استنسخها لنفسه وكتب تقريظاً عليها فى سبعة ابيات اولها .

اتانا من بلاد الهند ممّا   بدا من معدن فيها جديد

هذا وقد شرع مؤلف «السلافة» فى تأليفها سنة ١٠٨١ . وجاء فى «الأمل ١ : ١٢٠» بعد الترجمة [فاضل عالم شاعر اديب معاصر قرأ على عمه وغيره ، سكن اصفهان الى الآن] أقول : وهو المعرف بالشيخ على الصغير وعلى كوچك كما فى «الرياض ج ٤ ص ٩٩» حيث زاد عليه : وليس بتلك الدرجة الموصوفة . وكان لقبه «كوچك» فى قبال عمه على الكبير المجيز له فى آخر كتابه «الدر المنظوم» سنة ١٠٨٥ باصفهان . والنسخة موجودة فى مكتبة المشكاة انتقلت الى جامعة طهران كما فى فهرسها (ج ٥ ص ٣٠٥-٣٠٦) . وقد ذكرنا جدّ العائلة الشهيد الثانى فى القرن ١٠ ص ٩٠-٩٢ وبعد قتله سنة ٩٦٦ جاء تلميذه على الجبعى المذكور فى (القرن ١١ ص ٣٨٥-٣٨٦) وكان صهر الشهيد على بنته قبل ذلك فتزوّج بزوجة الشهيد جمعاً شمل العائلة وهى ام الحسن صاحب المعالم (٩٥٩-١٠١١) ورزق منها محمد صاحب «المدارك» وهاجرت العائلة من لبنان الى العراق وتزوج صاحب المعالم فولد منه محمد السبط (٩٨٠-١٠٣٠) وذكرناهما فى (القرن ١١ ص ١٤٦ و ٥١٩) ثم ولد لمحمد السبط ولدان زين الدين (١٠٠٩ - ١٠٦٣) والد صاحب الترجمة وقد ذكرناه هناك ص ٢٣٦ ثم على الكبير (١٠١٢-١١٠٣) وقد ذكر (هناك ص ٤٠٤) فولد المترجم له ونشأ باصفهان وعرف بعلى كوچك فى قبال عمه واستاذه على الكبير ومرّ أخو المترجم له

---

١ - عرف به فى قبال عمه على الكبير الآتى كما فى الرياض ٤ : ٩٩ .

الحسن الجبعي بن زين الدين فى (ص ١٦٥) . وقد رأيت بخط صاحب الترجمة اجازته (ذ١رقم١١٤١) لتميذه الحسن بن الشيخ عباس البلاغى (ــ ص١٦٢) على ظهر الاستبصار فى سنة ١١٠٢ ورأيت من تصانيفه شرحه المبسوط على الصحيفة السجادية (ذ ١٣ رقم ١٣١٢) وهو نظير تفسير « مجمع البيان » ففيه بعد ذكر لفظ الدعاء ثلاثة عناوين : اللغة الاعراب ، المعنى . وبتكلم فى كل واحد منها وهو فى مجلدين فرغ من اولهما يوم مولد النبى ص . سنة ١٠٩٦ ومجلده الثانى مخروم من آخره قليلاً . رأيته عند الحسين البحرينى المعاصر ابن على صاحب « انوار البدرين » وفى مكتبة (الطهرانى بكربلا) نسخة تامة فرغ من ثانيه سنة ١٠٩٨ ، ومن تصانيفه أيضاً الحاشية على كتاب التوحيد من الكافى فرغ منه سنة ١٠٨٥ (ذ ٦ رقم ٩٩٧) ثم بيضه أعنى أنه كتب عن أصله بخطه فى سنة ١٠٨٨ وهذه النسخة فى كتب محمد على (الخوانسارى) . وله تعليقات على الرجال الكبير حكى عنه محمد باقر الرضوى ولفظه موجود فى « البنيان الرفيع ـ ص٢٣ ، (ذ ٣ رقم ٥٢٨) وله أيضاً « فرائد اللئالى فى مدح الموالى (ذ ١٦ : ١٤٣ رقم ٣٣٨) فى مكتبة (التقوى) نصرالله الاخوى بطهران

محمد على بن محمد طاهر : (ح ١١٠٦) كتب له أخوه الأصغر منه المسمى بمحمد زمان نسخة حاشية المطول للچلبي وفرغ منه ١٧ ذى حجة ١١٠٦ ووصف المترجم له بـ [الصالح المتقى من طلاب العلوم مولانا محمد على سلمه الله] .

على طباطبائى : (ح ١١٣١) واسمه زين الدين اهدى اليه محمد بن محمد مؤمن القصاع اليمانى المجلد الأول من شرح « اللمعة » الذى كتبه بخطه وفرغ منه ٢٧ شعبان ١١٣١ فكتب صاحب الترجمة على ظهر النسخة بخطه : [انى وهبت هذا المجلد لكاتبه المذكور ليتممه وينتفع منه ويحصل لى الأجر وذلك لوجود نسخة هذا الشرح عندى كلاً وعدم حاجتى الى هذا المجلد] . وهذه النسخة عند السيد محمد الموسوى الجزائرى

محمد على الطبسى : (ح ١٠٩٣) هو ابن محمد الطبسى (م قبل ١٠٩٣) ابن محمود ابن مولانا على من الأفاضل الأعلام ذكرنا والده فى (القرن ١١ ص٥٢٧) . رأيت نسخة من « **تكملة زبدة البيان** » (ذ : رقم ١٨٢٢) تأليف والده محمد الطبسى الذى فرغ

منه سنة ١٠٨٣ وقد قابلها صاحب الترجمة مع نسخة الأصل التى هى بخط والده وكتب الشهادة بالمقابلة بخطه الجيد فى ١٠٩٣ وذلك بعد وفات والده الماضى ذكره، كما تقدم ذكر جده على الطبسى (القرن ١١ص ٤٠٥) ورأيت نسخة من شرح اللمعة بخط والد صاحب الترجمة محمد فرغ من كتابتها فى المدرسة الرضوية بشيراز فى يوم الجمعة ٢٥ شهر رمضان سنة احدى واربعين والف ثم قرءه صاحب الترجمة على استاده فكتب له الأستاد اجازة فى ظهره وصفه فيها بـ[المولى الفاضل العالم التقى الورع الالمعي خلف العلماء مولانا محمد على بن مولانا محمد الطبسى] وتاريخ الاجازة سنة الماءة والالف ولكن لايقرء من اسم المجيز وابيه الا كلمة محمد وكلمة عفى عنهما فى آخره والخط والمضمون يقرب من اجازات العلامة المجلسى (١٠٣٧-١١١٠) وخطه. ورأيت تملكه أيضاً على نسخة التهذيب كتبها والد المترجم له بشيراز سنة (٣٥-١٠٣٤) وعليها اجازة شيخه الشولستانى له كما ذكرناه فى (القرن ١١ ص٥٢٧).

على الطبيب الدزفولى : (الف ١١٦٦- ١١٨٤) (المير سيد ...) هو ابن السيد مرتضى الموسوى الحسينى له شرح دعا صنمى قريش سماه «نسيم العيش» (ذ ٢٤ رقم ٨٠٦) ألفه بتمامه فى المحرم ١١٦٦ وله «تذكره دزفول» فى خمسماءة بيت، فارسى ألفه سنة ١١٧٧ استنسخه محمد الدزفولى سنة ١٣٥٨ وذكران المؤلف كان حياً سنة ١١٩٥ و ترجمه الاشكورى فى «تراجم الرجال» ص١٠٣ وذكر له «مصباح المتهجدين» أتمه سنة ١١٨٤ .

عاى الظالمى : ابن احمد النجفى الاديب الشاعر، ترجمه مؤلف «نشوة السلافة» (ذ ٢٤ رقم ٨٣١) واورد بعض شعره فكأنه غير على العادلى النجفى الآتى معاصر نصرالله المدرس الشهيد ١١٦٨ وبيت الظالمى موجودون إلى اليوم فى النجف . ورأيت فى ديوان نصرالله المذكور مديحه لصاحب الترجمة بعنوان الشاعر النبيه الشيخ على بن احمد الفقيه . ورأيت أيضاً تقريظ نصرالله المذكور على ديوان صاحب الترجمة .

على العادلى ابن احمد العاملى : (ح ١١٢٠) النجفى المسكن كما ترجمه كذلك

بعض الفضلاء وذكر أنه من تلاميذ نصر الله المدرس الحائري الشهيد سفيراً ١١٦٨ ولعله متحد مع الظالمي و يعبر عنه بالعادلي بالمضادة. اقول: رأيت ديوانه عند محمد(السماوي) بعنوان علي بن احمد العادلي العاملي أباً الغروي مولداً ومسكناً نظم اشعاره اوان شبابه وايام اغترابه إلى اصفهان ومنها اوان خروجه منها سنة ١١٢٠ بأمر السيد حيدر بن نورالدين الملكي العاملي وقد جمعها بعد الرجوع إلى وطنه بامر نصرالله الحائري المذكور (ذ ٩: ٦٦٤ رقم ٤٦٦٥) .

على العاملي : (ح١١٠٩) من مشايخ محمد مؤمن الجزائري ينقل عنه في أواخر كتابه «لطائف الظرائف» (ذ ١٨: ٣١٦ رقم ٢٧٥) المؤلف سنة ١١٠٩ بما لفظه [وقال استاد الأستاد و قطب فلك الرشاد الشيخ على العاملي] و قال بعد عدة صفحات [وقال استاد االاستاد الشيخ علي العاملي : وينسب الى الشيخ البهائي كلام ...] فيحتمل ان العاملي هواستاد استاده، لأنه يظهر من دعائه له في موضع آخر وفاته زمن التأليف. ثم انه صرح بعد ذلك بأن مراده علي الكبير (١٠١٣-١١٠٣) صاحب «الدر المنثور» (ذ ٨ رقم ٢٦٩) الآتي والمذكور في (القرن ١١ ص ٤٠٤) .

على العاملي : (ح ١١٢٦) ابن يوسف كتب بخطه الجيد الثلث على كتاب «القواعد» للعلامة الحلي في سنة ١١٢٦ والنسخة عند قاسم بن الحسن محيي الدين الجامعي بالنجف .

على العاملي المكي : (-١١٩٦) هو ابن مصطفى ابن نورالدين الحسيني الدمشقي المكي الصنعاني، هاجر الى اليمن لنشر التشيع تحت ستار التجارة، توفي بصنعاء في ربيع الثاني ١١٩٦ . ترجمه الاشكوري في تراجم الرجال ص ١٠٣ نقلاً عن «نبلاء اليمن» ٢: ٣٠٣ .

على العاملي المكي : (١٠٦١-١١١٩) ابن علي نورالدين بن ابي الحسن الموسوي الجبعي. ترجمه ولده عباس المذكور في ص ٤١٠ في كتابه «نزهة الجليس» (ذ ٢٤ رقم ٥٩٥) وقال: فاضل الزمن السيد علي إلى آخر الترجمة، جهبذ نحرير ناضل، فما الصاحب لديه وما

الفاضل؟ تفرد بعلم البدع والمعانی، ففاق البدیع الهمدانی - إلی قوله - کان بمکة المشرفة کالحجر الاسود یسأله تیمنا و تبرکا به الابیض و لاسود وما برح مشهورا بکمل فضل لدی البادی والحاضر، وموقرا مکرما عند السادة آل الحسن و جمیع الرؤساء والوزراء والاکابر - إلی قوله - ولد (ره) فی مکة سنة ١٠٦١ ومات ابوه وله سبع سنین فکفله اخوه زین العابدین الی ان توفی سنة ١٠٧٣ فاخذ عن العلماء حتی بلغ الغایة وهو من المکرمین إلی ان توفی صبیحة یوالغدیر سنة ١١١٩ وامنا ابنه مصطفی الآتی فی محله فقد أرّخه ب[دخل الجنات = ١١١٩] وله ولد آخر اسمه سلیمان، لعل نسله بقوا فی الحجاز. انتهی کلام ابنه عباس ملخّصاً وقد مرّ ترجمته.

علی العفریت : ابن عبدالله بن عمران الخطی البحرینی المعاصر لجلال الدین ابی المعالی عبد الرؤف بن الحسین بن احمد بن عبد الرؤف الجد حفصی المتوفی فی سنة ١١١٣ عن سبع واربعین سنة کان بینهما مراسلات شعریة مذکورة فی دیوان السید عبدالرؤف المذکور فی (ذ ٩ : ٦٨٥) .

علی العمری السکیکی : (ح ١١١٥) هوابن علی بن احمد بن جعفر المیدی العاملی من علماء عصره . ملکٔ فی اصفهان فی سنة ١١١٥ مجلدی تفسیر «مجمع البیان» الذی کتبه علی بن منصور بن الحسین المزیدی سنة ٨٧٢ وکان ممزوقة الأوراق ناقصة منها قریباً من نصف الکتاب فتمم نقایصها وفرغ منه غرة الصیام ١١١٧ .

محمد علی الفراهانی بن ملا حسن : له «شرح حجاب الصادق (ع)» (ذ ١٣ رقم ٦٤٠) ذکر فیه أنّه یروی عن صفی الدین بن فخرالدین بن الطریحی . والنسخة عند الحسین بن علی البحرینی المعاصر ابن صاحب «أنوار البدرین» (ذ ٢ وقم ١٦٥٩) .

علی الفرذلی : (کتب ١١٢٦) کتب بخطّه المجلّد الأوّل من «هدایة الامة» (ذ٢٥ : ١٧١) للحر وفرغ منه فی اول ج ١-١١٢٦ والنسخة عند الشیخ علی القمی فی النجف .

علی الفریدنی : (ح ١١٥٣) و هو ابن عبدالعالی العالم الفاضل، صحّح نسخة من «عیون اخبار الرضا» فی ع ٢ سنة ١١٥٣ وکتب البلاغ مفصلا علی موضعین منه . وکتب

حواشي منه بامضائه فى كثير من مواضعه. والنسخة عند عز الدين الجزائرى فى النجف. وله تعليقات كثيرة على المجلد الاول من «شرح اللمعة» كما ذكرته مفصلا فى ترجمة والده عبد العالى ص ٤٣٤ .

محمد على الفسائى : (كتب ١١٠٦) هو ابن السيد محمد حسين الحسينى الفسائى . كتب نسخة من «حاشية قره داود على الحاشية الشريفية على الشمسية» المذكورة سائر حواشيها فى (ذ ٦ ص ٧٣-٧٥) وفرغ من كتابتها يوم الجمعة ١٥ رجب ١١٠٦ وله فى هوامشها تعاليق تدل على خبرته فى العلوم العقلية . كذا جاء فى «تراجم الرجال ص ٢١٣» .

محمد على الفوعانى العاملى : جاء فى التكملة أنه من أجلا علماء المائة الحاديعشر وبعدها ، جاء مع أخويه زين العابدين و زين الدين المذكورين فى ص ٢٩٧ و ٣٩١ الى الكاظمية وهو افضل منهما وله مصنفات وبيت الزينى بالكاظمية ينسبون إلى أخى صاحب الترجمة أقول : هو محمد على بن محمد تقى الفوعانى كما كتب فى سنة ١١٧٣ كذلك بخط ابن صاحب الترجمة و هو محمد أمين بن محمد على بن محمد تقى الفوعانى العاملى فى بعض تملكاته ← ص ٨٠ .

على القارى الساروى : (كتب ١١٠٠) هو ابن الحاج محمد أمين كتب بخطه مجموعة فيها رسائل كثيرة وفوائد علمية وعدة مقالات و فوائد منقولة عن عدة كتب ، يظهر منها غاية تبحره و كتب اكثرها فى حدود سنة ١١٠٠ والنسخة عند السيد هادى الاشكورى فى النجف (راجع ذ ١١ رقم ١١٢٤ ؛ ذ ١٥ رقم ١٤٨١ ؛ ذ ٢١ رقم ٥٦٧٨ ؛ ذ ٢٢ رقم ٦٥٧٠) .

محمد على القاضى الموسوى : (ح ١١١٩) هو ابن محمد بن نجيب الله الموسوى . رأيت له «فائدة فى معنى النفس والروح والقلب» كتبها بخطه فى ج ٢-١١١٩ فى جنگ التذكارات فى مدرسة سپهسالار الجديدة (ذ ١٦ : ٩٠ رقم ٢٩؛ ذ ٢٤ رقم ١٣٦٣) .

محمد على القايني : (ح ١١٤٣) هو ابن محمد اشرف ، رأيت تملكه للمطول في ٢٠ ع ٢-١١٤٣ .

علی القدمی : (م ۱۱۳۱) هوابن جعفر بن زین الدین علی بن سلیمان البحرینی. ترجمه یوسف العصفوری (۱۱۰۷-۱۱۸۶) فی «اللؤلؤة ص ۱۵» فی ذیل ترجمة والده جعفر الملقب ابوه علی بن سلیمان بام الحدیث ووالده علی بن سلیمان هذا کان تلمیذ البهائی وذکر زهده وتقواه وتصلبّه فی الدین والأمر بالمعروف والنّهی عن المنکر مدّة ریاسته فی البحرین حتی سبب خوف الحکومة الصفویة منه فقیدته واخذ به الی کازرون وبقی هناك حتی مات ۱۱۳۱ . وترجمه عبدالله السماهیجی (۱۰۸٦-۱۱۳۵) فی اجازته (ذ ۱ رقم ۱۰۷۰) لناصر وذکران له رسالة فی «احکام الصلاة» (ذ ۱۵ رقم ٤۰۳) لم یتم و «مناسك الحج» (ذ ۲۲ رقم ۷۰۲۳) اخبره بهما ولده محمد بن علی بن جعفر ، اقول ورأیت صورة اجازته (ذ ۱ رقم ۱۰۹۰) لنصرالله الشهید المدرس یروی فیها عن ابیه جعفر عن ابیه علی بن سلیمان عن البهائی . وکتب عبدالله السماهیجی فی حاشیة الاجازة المذکورة عند ذکره الرسالتین المذکورتین ما محصله : انه کتب الیه صاحب الترجمة من شیراز فی جمادی الاولی سنة ۱۱۲۹ اجازة (ذ ۱ رقم ۱۰۸۹) یروی فیها عن ابیه جعفر عن ابیه ام الحدیث المذکور فی (القرن ۱۱ ص ٤۱۰) ، عن البهائی واجازه أیضاً روایة الرسالتین عنه . ویأتی ولده محمد القدمی ابن علی بن جعفر .

علی القزوینی : ابن المیر ابراهیم بن المیر محمد معصوم من العلماء الفضلاء ، له ید طولی فی العلوم الغریبة وهاجر مثل غیره من علماء قزوین الی الهند فراراً عن فتنة الأفاغنة بایران کما هاجروا عند مقتلة الشاه عباس سنة ۱۰۰۲ بقزوین ومرّ احوال والده ابراهیم القزوینی (۱۰۸۲-۱۱٤۹) فی ص ۱۵- ۱۷ . واخوانه احمد (ص ٤٦) و حسن (ص ۱۷۵) ویأتی مهدی . فی المیم والحسین فی القرن ۱۳ ص ۳۷۳-۳۷۵ لانه توفی ۱۲۰۸ .

محمد علی القشمیری : تلمیذ الفاضل الهندی. راجع محمدعلی الکشمیری .

علی القطیفی : (درّس ۱۱٤٤) هو ابن فرج بن عبدالله بن عمران و اخو عبدالله ذکرفی « انوارالبدرین ص ۳۰۱ - ۳۰۲ و۳۰۵ » و معه ولده محمدبن علی الآتی ذکره . قال إنّه قرأ محمد بن علی بن فرج « المدارك » علی ابیه وکتب إنهاؤه فی سنة ۱۱٤٤ وقال (فی ص ۳۰۲) : إنّ والده یعنی صاحب الترجمة کان من تلامیذ الحسین الماحوزی

وله منه اجازة .

علی قلی جدید الاسلام : مؤلف « سیف المؤمنین » أو « ترجمة سفر التکوین » من التوراة من اصله اللاتینی إلی الفارسیة فی عصر الشاه سلطان حسین (١١٠٦-١١٣٥) وباشارة الفاضل الهندی (١٠٦٢-١١٣٧) مجلد کبیر موجود فی (الرضویة) .

علی قلی الخلخالی : (م حدود ١١١٥) هو ابن محمد الاصفهانی ومن متخرجی مدرسة لطف الله المیسی (م ١٠٣٢) ومن التلامیذ المستعدین لآقا حسین الخوانساری (١٠١٦-١٠٩٨) والحکیم شمس الدین الجیلانی کما ذکره محمد زمان بن کلب علی التبریزی فی « فرائد الفوائد فی تاریخ المدارس والمساجد » وترجمه الافندی فی « الریاض ٤ : ١٨٢ » الذی کان تالیفه فی سنوات ١١٠٦ و١١١٧ الی وفاته ١١٣٠ .

فقال : نحوی ، فاضل ، عالم ، ادیب ، شاعر ، منشی معاصر توفی فی هذه الاوقات باصفهان بعد ما طال مرضه بالاستسقاء وله من المؤلفات حاشیة علی تفسیر البیضاوی (ذ ٦ رقم ٢٠٧) والحاشیة علی شافیة الصرف إلی باب الوقف (ذ ٦ رقم ٥٦٩) وله تعلیقات علی کتب الأدب والاصول (ذ ٦ رقم ٥٠٨) وکان مشهورا بمعرفة العلوم الادبیة انتهی] وذکرنا له « حاشیة الروضة البهیة » (ذ ٦ رقم ٥٠٨) فظهر أن الخلخالی هذا مؤخر عن المولی علیقلی خان قرچغای خان المولود سنة ١٠٢٠ کما یظهر من تصانیفه وقد ذکرناه فی (القرن ١١ ص ٤١٠) وکذا فی ص ٥٨٧ ذکرنا أخوه الحاج منوچهر خان بن قرچغای خان المجاز من المولی محمد تقی المجلسی سنة ١٠٦٢ . وکذلک الخلخالی هذا مؤخر عن علی قلی النطنزی (القرن ١١ ص ٤١١) الفاضل الحکیم الصوفی الاشراقی من العلماء المقاربین لعصر صاحب « الریاض » وقد کفره بعض معاصریه لبعض کلماته العرفانیة وکان هو ینکره کما ذکر فی « الریاض ج ٤ ص ١٨٢ » . وهو غیر علی قلی الخلخالی المتخلص واقف (ذ ٩ : ٧٦١ و١٢٥٣) أیضاً .

علی قندیل : هو ابن محمد قندیل استاد نصر الله المدرس الحائری الشهید سفیراً سنة ١١٦٨ رأیت فی دیوان نصر الله مدیحه لاستاده علی قندیل هذا ؛ وبیت قندیل

١ـ قال الافندی إنّه أورد ترجمة هذا الرجل تبعاً للأحباب وإلّا فلم یرض بایراده ولم یبیّن السبب .

بالكاظمية اليوم منسوبون اليه ، ومنهم عبدالله بن قنديل (القرن ١١ ص ٣٥٢) شيخ الاسلام بالكاظمية تلميذ عبد النبي الجزائري م ١٠٢١ ← (القرن ١١ ص ٣٥٨) و يروي عنه حسين بن حيدر الكركي شيخ المولى محمد تقي المجلسي (١٠٠٣-١٠٧٠) و يأتي ابوالقاسم قنديل .

محمد علي الكاشاني: (ح ١٠٩٥) ابن علي نقي . من تلاميذ الميرزا حسن اللاهيجي (١٠٤٥-١١٢١) ابن عبد الرزاق (← ص ١٧٧) . رأيت بخطه « شمع اليقين » (ذ ١٤ رقم ٢٣٤١) لاستاذه . فرغ منه ١٠٩٥ و معه رسالة الجواب عن الاعتراض (ذ ٥ رقم ٧٥٧) كما ذكرناه في ص ١٧٨ و ذكر الكاتب أنه من نسل الصدوق ابن بابويه .

محمد علي الكاشاني الخطيب : (كتب ١١٧٦) هو ابن نور الدين الواعظ الكاشاني . رأيت بخطه بعض أجزاء الوافي للمحدث الفيض كتبه في سنة ١١٧٦ و يظهر أنه من الافاضل .

محمد علي الكاشاني الموسوي : (ح ١١٦٨) هو ابن علي نقي الموسوي كتب تملكه « للرضاعية » (ذ ١١ رقم ١١٩٣) لآقا محمد هادي المترجم بن صالح المازندراني في الأحد رابع عشر ذي حجة ١١٦٨ وكتب عليه بخطه تواريخ أولاده الكثيرين . رأيت النسخة عند السيد محمد رضا التبريزي في النجف .

علي الكاظمي : كلب علي الكاظمي .

علي الكاظمي بن محمد : الفاضل الكامل صحح وقابل نسخة من « المقاصد العلية » التي هي بخط المولى الالمعي المولى حسن مع الكاتب الموصوف وكتب صاحب الترجمة شهادته بالمقابلة ، وتاريخ الكتابة قبل سنة ١١٧٤ والنسخة في كتب السيد محمد اليزدي .

علي الكبير الجزايري : (ميرسيد . . .) (م ١١٤٩) هو ابن عزيز الله بن عبدالمطلب ابن محمد ابن الحسين الخرم آبادي الموسوي نزيل خرم آباد الرئيس هناك . وله عدة تصانيف منها « حاشية شرح اللمعة » (ذ ٦ رقم ٥٠٦) توفي سنة ١١٤٩ وهو كما صرح به في « تحفة العالم ص ١٠٢ » كان ابن عم المحدث نعمة الله الجزائري (١٠٥٠-١١١٢) بن عبدالله بن محمد بن الحسين الشوشتري و بلا واسطة هو جد المير علي الصغير المذكور في (القرن ١٣) ولكن جاء في اجازة عبدالله الجزائري (ذ ١ رقم ١٠٧٧ ط السامي ص ١٠٣)

ما لفظه : [الامير سيد علي بن عزيزالله بن عبدالمطلب الموسوي الجزائري الساكن بقصبة خرم آباد، كان فاضلا محققاً علامة اديباً لبيباً جامعاً بين المعقول والمنقول والعلم والعمل والادب ورياسة الدين والدنيا، يروي عن ابيه وعن جعفرالقاضي باصفهان وغيرهما له رسالة في «الطب» (ذ ١٥ رقم ٩١٨) التقطها من تذكرة الانطاكي (ذ ٤ رقم ٩٨) وحواشي على شرح اللمعة والمدارك يظهر منها كمال تدربه وتعمقه وجودة ذهنه؛ حضرت درسه بالمدارك وشرح الاشارات - إلى قوله - قدم الينا مرارا في بلادنا وقدمت اليه مرارا في أسفاري إلى خراسان وآذربايجان. ثم ذكر رياسته العامة وحوالته ثلاثة آلاف تومان في كل سنة على خزانة الحاكم للعلماء والسادات وغيرهم - إلى قوله - توفي سنة تسع وأربعين (=١١٤٩).

اقول: مر ذكر والده عزيزالله ص٤٨٣ وانه ولد له المير علي المترجم له بشيراز ثم قدم إلى شوشتر ومر أيضاً أخوه المير حسين بن عزيزالله في ص ١٩٣ .

علي الكبير العاملي المشهدي : (١٠١٣-١١٠٣) هو ابن محمد بن الحسن بن زين الدين الشهيد الثاني صاحب «الدر المنثور» ذكر احواله في «الدر المنثور» ونقلنا عنه في (القرن ١١ ص٤٠٤) وانه تلمذ على أخيه زين الدين صغيراً ثم على نجيب الدين علي بن محمد بن مكي تلميذ صاحب «المعالم» ونورالدين علي العاملي أخي صاحبي «المدارك» و«المعالم» الحسين بن الحسن الظهيري ومحمد الحرفوشي. وفي سنة ١٠٣٢ او١٠٣٣ حج البيت وكتب بخطه سبعين مجلداً وألف حاشية «شرح اللمعة» و شرح اصول الكافي، بيض منه مجلدا و«السهام المارقة» في رد المتصوفة ورسالة في الرد على محمد أمين الاسترآبادي وحواشي «المعالم» و«من لا يحضر» ومجموعة رسائل كثيرة في فنون عديدة و«الدر المنثور» ومجموعات، ورسالة في اطلاق حرمة الغناء رداً على الفيض في تجويزه و يروي عن نجيب الدين ونورالدين كلاهما عن صاحبي «المعالم» و«المدارك» اقول ورأيت بخطه «الصحيفة الكاملة» فرغ من كتابتها تيمنا في مكة في ٦ ع ٢-١٠٦٤ كتب في آخره صورة خط جده الشهيد الثاني وخطوط اخر، والنسخة من كتب السيد محمد اليزدي في النجف. وقد ذكر الشيخ سليمان في مجلة «المجمع العلمي» ان علي الكبير واولاده محمد والحسين ومحيي الدين كلهم من أكابر العلماء في اصفهان

وما تواليها ودفن عليّ المترجم له مع ولده الحسين في مدرسة الميرزا جعفر بالمشهد الرضوي بخراسان في مقبرة الشيرواني والسبزواري كما في «التحفة الطوسيّة» (ذ ٣ رقم ١٦٣٤) وذكرنا له «اجازة» اصدرها للمجلسي الثاني تاريخها ١٠٦٨ (ذ ١ رقم ١١٥٥) و«اجازة» اصدرها لعلي خان المشعشعي م ١٠٨٨ (ذ ١١ رقم ١٢٧) بعد أن اهدى اليه هذا «المجموعة المنتخبة» (ذ ٢٠ رقم ٢١٤٣) وله «الاحاديث النافعة» (ذ ١ رقم ١٤٦٥) «ترجمة زبدة الشهيد» (ذ ٤ رقم ٧٦٢) الحاشية والشرح على الروضة البهيّة اسماها «الزهرات الزوية» (ذ ٦ : ٥٩؛ ذ ١٢ رقم ٤٨٥) الحاشية على شرايع الاسلام (ذ ٦ رقم ٥٧٧) الحاشية على الكافي (ذ ٦ رقم ٩٩٨) الحاشية على المختصر النافع (ذ ٦ رقم ١٠٦٣) الحاشية على الصحيفة السجادية (ذ ٦ رقم ٧٩٥) الدر المنثور (ذ ٨ رقم ٢٦٩) الدر المنظوم شرح للكافي (ذ ٨ رقم ٢٨٣) الرد على سلطان العلماء في اعتراضاته على الروضة البهية. كتبها دفاعاً عن جده (ذ ١٠ : ٢٠٠ رقم ٥٢٤) الرد على من يبيح الغنا. ردّ فيه على السبزواري (١٠١٧-١٠٩٠) الذي عد بعض الغنا عبادة (ذ ١٠ : ٢٢٩؛ ذ ١١ رقم ٨٦٢) «زاد المرشدين» في ردّ الصوفيّة (ذ ١٢ رقم ٣٩) «شرح الصحيفة السجادية» (ذ ١٣ رقم ١٣١٣) «المتعة» (ذ ١٦ : ٨٩ رقم ٢٦) «القصايد الكثيرة» (ذ ١٧ : ٨٧ رقم ٤٧٠) وله السهام المارقة في رد الصوفية (ذ ١٢ رقم ١٧١٧) أساء فيها التعبير بما لايليق على فلاسفة الشيعة و علمائها من مدرستي شيراز وكاشان دفاعاً عن الاخباريين وشيوخ الاسلام والصدور الرسميين اورد فيها فهرساً لاسماء ١٩ كتاباً أُلِّفت ضد الصوفية مثل ما عملها بعض معاصري مير لوحي في اول كتابه «ترجمة ابي مسلم» المذكور في (ذ ٤ ص ١٥٠) حيث اتي بفهرس لاسماء ١٧ كتاباً بعضها مختلفة مثل «حديقة الشيعة» (ذ ٦ ص ٣٨٥-٣٨٧) و«توضيح المشربين» [1] (ذ ٤ : ٤٩٥-٤٩٨)

١- ويظهر من هذه الآثار أنّ الحكومة الصفوية في عشرات الاربعين الى الستين من القرن الحادي عشر قامت بمساعدة من الاخباريين وشيوخ الاسلام والصدور الرسميين في اصفهان بدعاية ضد الفلسفة بجميع مكاتبها ؛ صدرا (٩٥٩-١٠٥٠) بشيراز والفيض (١٠٠٧-١٠٩١) بكاشان والسبزواري (١٠١٧-١٠٩١) بخراسان وحتى المجلسي ←

علی الكتكانی : ابن الحسین بن محمد التوبلی. ذكرناه فی(القرن ١١ ص٤١٢) و حكی لی بعض الفضلاء انّ لوالده ذكر فی «اللؤلؤة» فراجع ترجمته مفصلاً ولـه شرح كتاب «المعاتبة» (ذ ١٤رقم ١٧٧٩؛ ذ ٢١رقم ٤٤٦٧) لاحمد بن محمدبن عطية الاصبعی البحرینی عاتب فیه تلمیذه صلاح الـدین بن علی بن سلیمان ام الحدیث (← القـرن١١ ص٤١٠) .

علی الكربلائی : (ازدهر ١٠٩٥-١١٣٦) هومن علماء عصرالشاه سلطان حسین الصفوی (١١٠٦-١١٣٥) كتب بامره «مراد المریـد» فی ترجمة مزارا الشهید (ذ ٢٠ رقم ٣٠٥١ و٣٢١٦) فی اوائل جلوسه لأنّ تاریخ كتابة النسخة فی اصفهان بخطّ محمدعلی ابن حبیب الله الحسینی كان فی سنة ١١٠٨ . وله ایضاً «روضة الرضوان ، فی اعمال شهر رمضان» (ذ ١١ رقم ١٧٦٧) كتبه بالتماس بعض المحبین بالعربیة ثم لتكثیر النفع ترجمه بالفارسیة. رأیته عندالسیدآقا التستری ناقص الاخر ، وله «انوار الهدایة» (ذ ٢رقم ١٧٣٢) تاریخه سنة ١١٠٧ والنسخة فی (الرضویة) وله «العجالـة فی تحقیق لفظ الجلالة» (ذ ١٥ رقم ١٤٥٧) والصید (ذ ١٥ رقم ٧١٢) ونذرالصدقة والعتق (ذ ٢٤ رقم ٥٤٨) والاخیر بقلم مؤلف «ریاض العلماء» كتب بخطّه علیه أنّه تألیف علی بن حسین الكربلائی المدرس السابق فی مدرسة مریم بیگم . والنسخـة عند (المرعشی) وله «الجواهر السلیمانیة» للشاه سلیمان فی امر النیة (ذ ٢٦ رقم ١٣١٩) توجد فی مدرسـة (السید البروجردی) كتابتها سنة

← الاول (١٠٠٣-١٠٧٠) باصفهان واتهمّهم بالا لحاد والغلو حتی أجبرت بعضهم علی التراجع نسبّیا عن مواضعهم وكتابـة الاعتذارات وقد استفاد الصدور مثل حبیب الله الصدرالكركی (ذ ١٠ : ٢٠٩) فی هذه المسیرة من سلامة النفوس والتصلب الایمانی عند رجال كالمترجم لـه و ملاطاهر الشیرازی م١٥٩٨ (القرن ١١ ص ٣٠٢) والمیرلوحی النقیبی الاصفهانی (١٠٠٠-١٠٨٣) (ذ ٩ : ١٢٢٠) وملا نصیر البار فروشی (ذ ٢٤ رقم ٢٠٨٣) ومطهر المقدادی (ذ ١٠ : ٢٠٩ رقم ٤٦٨) والعصام محمد بن نظام الدین (ذ ٢٤ رقم ٩٤٦) وجلال امیر محمد بن غیاث الدین (ذ ٤ رقم ١٨٦٠) فألّفوا كتباً لتشویه وجه الفلاسفة عند العوام وتخویفهم منهم مما سبّب تقهقرالفكر وانحطاط العلم من ذلك القرن

١٠٩٥ وله ایضاً «معراج السالکین» فی اصول الدین(ذ ٢١رقم ٤٧٥٤) وترجمته بالفارسیة الموسومة « سراج السالکین »(ذ ١٢رقم ١٠٥٥) وکتاب«الصلاة واحکامها» بالفارسیة، أرّخه الاستاد القوام بقوله[با شهید کربلا محشورباد = ١١٣٦] . ومادةالتاریخ هذه لقوام السیفی القزوینی (ذ ٩؛٤٨٧) وقد ورد لعدة من الحوادث التی وقعت فی تلک السنة واهمها فتنة قزوین فی تلک السنة کما مرّ فی ص٥٣١ فی علی الزنجانی .

علی الکرکی النجفی : شمس الدین ابن جمال الدین حسن بن زین الدین بن فخرالدین علی بن احمد بن المحقق نورالدین علی الکرکی (م ٩٤٠) ابن عبد العالی المذکور فی (القرن ١٠ ص١٦٠) من العلماء الأعلام یروی عنه بواسطة واحدة سبطه وابن بنته شرف الدین محمد مکی من ذریة الشهید فیما کتبه فی النجف فی اجازته (ذ ١ رقم ١٣٢٣) للمیرزا محمدرضا بن عبد المطلب التبریزی علی ظهر «الشفا»(ذ ١٤ رقم ٢١٨٢) سنة ١١٧٨ وذکر أنّه یروی عن أبیه جمال الدین عن أبیه زین الدین عن ابیه فخرالدین علی عن ابیه احمد الشهیدی عن علی بن عبد العالی المیسی عن ابن المؤذن .

محمد علی الکشمیری (القشمیری) : (المجاز ١١٢٩) تلمیذ الفاضل الهندی بهاء الدین محمد بن تاج الدین حسن الاصفهانی (١٠٦٢ - ١١٣٧) الآتی فی الفاء . رأیت إجازته بخطّه لصاحب الترجمة علی آخر مجلّد الصلاة من «کشف اللثام»(ذ ١٨ : ٥٦ رقم٦٥٧) کتبها بعد قرائته علیه فی داره باصفهان فی ج ١-١١٢٩ ، وهذا غیرما ذکر فی (ذ ١ رقم ١٢٢٣) التی تاریخها ١١١٢ . وقد وصفه فیها بـ[الاخ الفاضل التقی النقی الزکی الذکی الألمعی اللوذعی المولی محمد علی القشمیری ...] ثم کتب صاحب الترجمة فی الصفحة المقابلة لخطّ استاذه المذکور: إنّه کتب أیضاً مولانا العلامة الفاضل الهندی فی آخر مجلّد الطهارة من «کشف اللثام» الذی کتبته بیدی وقد ضاع منی ایام المحاصرة(محاصرة اصفهان ١١٣٤) ما لفظه : [إنّ اَولی اُولی الجدّ والتشمیر عندی بالتعلیم والتفسیر من غیر تقصیر، المولی محمد علی واحد قشمیر قد سمع کتاب الطهارة من «کشف اللثام» فوَعاه وحفظ ما تضمّنه وراعاه، وکتب مؤلفه المعروف بالبهاء کان الله له ولأبویه، ما علا العرشُ علی

السماء ...] فیظهر حیاته بعد محاصرة الافغان لاصفهان . ولیس هو المولی محمد علی الکشمیری الملقّب بپاد شاه المروّج للسید دلدار علی وقد ذکرته فی القرن ١٣ فراجع بل المظنون أنّ صاحب الترجمة قد هرب بعد سقوط اصفهان وجاور مشهدی الرضا (ع) فاستعار منه فی المشهد المولی حیدر بن أحمد بن یوسف الکشمیری نسخةً من فروع الکافی التی استنسخها صاحب الترجمة بخطّه من نسخة خطّ الشهید الثانی. وأن المولی حیدر استنسخ الفروع عن خطّ صاحب الترجمة فی المشهد وکتب ذلک فی آخره واصفاً لصاحب الترجمة بقوله [فضیلت مآب المولی محمد علی الکشمیری] .

علی الکعبی : ابن عبدالواحد النجفی. مر (فی ص ٤٨١) مع والده المتوفی سنة ١١٥٠ .

علی کمره‌ئی الفراهانی : المعروف باقا شیخ نزیل کاشان و تلمیذ المحقّق الاقا حسین الخوانساری (١٠١٦-١٠٩٨) له رسالة فی «اثبات الحدوث الزمانی» (ذ ١ رقم ٤٢٥) ذکر فیها ثمانماءة حدیث من المعصومین (ع) یدلّ علیه کما ذکره فی «الریاض ٤ : ١٧٤» وهو غیر علی بن عبدالله الکمره‌ئی اخو جعفر القاضی و غیر علی نقی بن ابی العلا محمد هاشم الکمره‌ئی الشیرازی الاصفهانی (٩٥٣-١٠٦٠) صاحب الرسالة فی «حدوث العالم» (ذ ٦ رقم ١٥٧٣) المذکور فی (القرن ١١ ص ٤١٨) .

علی الکوثرانی العاملی : من العلماء المتأخّرین عن الحرّ (١٠٣٣-١١٠٤) کما ذکره بعض المعاصرین لنصرالله الشهید حین سفارته سنة ١١٦٨ فی ماکتبه تذییلاً لأمل الآمل کما نقله عنه سیّدنا فی التکملة .

علی خان گلپایگانی : (م حدود ١١٣٠) ترجمه محمد علی الحزین فی تذکرته قائلا إنّه من الأعاظم الجامعین للفضائل الصوریة والمعنویة من تلامیذ المحقق آقا حسین الخوانساری (١٠١٦-١٠٩٨) وله تألیفات شریفة عالیة ویظهر من مجموع القرائن من تاریخ ولادة الحزین فی سنة ١١٠٣ ووفات والده فی سنة ١١٢٧ وأنّ صاحب الترجمة زار والده فی اصفهان وادرکه الحزین فی ذلک الوقت ثم توفی بعد سنین فی گلپایگان أنّ وفاته کان فی حدود ١١٣٠ عدّه شیخنا النوری فی «الفیض القدسی» ط. ضمن البحار ج ١٠٢ ص ١٠١

الخامس والاربعون من تلاميذ المجلسی (١٠٣٧-١١١٠) قال : وكتب له بخطّه إجازة (ذ ١ رقم ٧٣٨) فی آخر كتاب «التهذيب» الذی قرءه عليه فی مجالس آخرها جمادی الأولى سنة ١٠٩٧ وصفه فيها [بالسيد الايد الحسيب النسيب الاديب الفاضل الكامل المتوقد الزكی الباع الالمعی الامير خان الجرفادقانی ...] أقول : رأيت تلك النسخة والاجازة بعينها عند السيد ابی‌القاسم الاصفهانی فی النجف لكن فيها اثر المحو والاثبات فی كلمة مير علی خان وتاريخها سنة ثلاث وتسعين وألف و هی فی آخر كتاب الصيام من التهذيب (ذ ٤ رقم ٢٢٦٣) ولعلّ مارآه شيخنا النوری إجازة أخری غير هذه. أقول : رأيت شرح القصيدة العينية الحميرية (ذ ١٤ رقم ١٥١٩) بالفارسية للميرزا علی خان واظنه صاحب الترجمة والنسخة عند سيدنا (الصدر) ومعه أيضًا خطبتين تهنئة لجلوس الشاه حسين الصفوی (١١٠٦ -١١٣٥) (ذ ٧ رقم ٩٩٣-٩٩٤) فارسية و اخری عربية لميرزا عليخان ولعلّه الشاعر ابن ذوالفقار وابن عمة آقاحسين الخوانساری (ذ ٩ : ٧٥٣) .

علی گلستانه : السيد شرف الدين ابن ركن الدين محمد. رأيت بخطّه النستعليق الجيّد نسخة «جلاء العيون» (ذ ٥ رقم ٥١٢) للمجلسی (١٠٣٧-١١١٠) والنسخة فی مكتبة الحسينية (التسترية) فی النجف .

علی بن مريم بيگم : (٠٠٠-٠٠٠) من علماء عصر العلاّمة المجلسی الثانی (١٠٣٧ -١١١٠) كان عالماً له مكتبة يستفيد منها العلماء . أحال اليها عبدالله افندی (١٠٦٦-١١٣٠) وجود جملة من الكتب مثل «ترجمة كشف الغمة» (ذ ٤ رقم ٦١٩) وذلك فی كتابه «الرياض ج ١ ص ١٧٧» و مرّ فی ص ١٩٨ محمد حسين الخاتون آبادی (م ١١٥١) وزير مريم بيگم عمة الشاه سلطان حسين (١١٠٦-١١٣٥) . ويأتی ان محمد الشوشتری حفيد عبدالله الشوشتری (م ١٠٢١) المذكور فی (القرن ١١ ص ٣٤٣) الف لمريم بيگم كتاباً فی ادعية السّر (ذ ١٣ رقم ٢١٩).

محمد علی المازندرانی : (مات ابوه ١١١٦) يتخلص «دانا» وهو اخو محمد امين وابوهما محمد سعيد اشرف (م ١١١٦) ابن محمد صالح صهر المجلسی الاول (١٠٠٣

-١٠٧٠) وزوج آمنة بنت المجلسي. ذكرنا جدّه صالح في (القرن ١١ ص٢٨٨) وذكرنا اباه سعيد اشرف في (ص٣١٤) . ذكر الميرزا حيدرعلي المجلسي في اجازته الكبيرة المؤرخة ١٢٠٥ (ذ ١ رقم ٩٩٨) ترجمة الاخوين محمد علي ومحمد امين واباهما محمد سعيد اشرف المازندراني، فقال في حق محمد امين كان فاضلا محققاً له تصانيف منها شرح مبسوط على قسم الكلام من التهذيب للتفتازاني (ذ ١٣ رقم ٥٣٧) ورسالة فارسية في الكلام (ذ ٢ رقم ١٢٧٢) . وجاء في «مآثر الكرام - ص١١٦-١١٩» و «نجوم السماء - ص ٢٦٤» بعد ذكر محمد امين ؛ أنّ أخاه يعني صاحب الترجمة كان شاعراً أديباً يتخلص «دانا» وانه توفي بمرشد آباد بالهند ولعلّ المترجم له متحد مع محمد علي الذي كان واسطةً بين بعض الأشعريين في الهند القائلين برؤية الله بالعين الجسداني وبين الآقا باقر البهبهاني في المناظرة المذكورة في (ذ ٢٢ رقم ٧١٣٥) . ويأتي سميّه وصديقه محمد علي الهندي الذي خمّس بامر المترجم له القصيدة الفندرسكيّة (القرن ١١ : ٤٥٠؛ ذ ٤ رقم ٢٧) محمد علي اليزدي ص٥٦٤ .

علي المازندراني : (كتب ١١٠٤) هو ابن ابراهيم المظاهري صاحب كتاب الكشكول (ذ ١٨ : ٧٥ رقم ٧٤٥) استظهر شيخنا النوري أنّه من معاصري المجلسي (١٠٣٧-١١١٠) أقول : رأيت بخطّه الجيّد « الغنية » لابن زهرة كتبها وقابلها وصحّحها وفرغ منها في او اخر شوال ١١٠٤ عبر عن نفسه بعلي بن ابراهيم المظاهري الاسدي المازندراني رأيت النسخة عند الحسين البحريني صاحب «بغية المرتاد» (ذ ٢٦ رقم ٥٠١) و «المسائل البحرانية» (ذ ٢٠ رقم ٣٢٩١) .

محمد علي مدرس چهارباغ : ابن الميراسماعيل الرابع الاصفهاني ابن الميرعبد المحسن بن محمد اسماعيل الثالث بن محمد باقر الثاني بن محمد اسماعيل الثاني بن محمد باقر بن الميراسماعيل الأول ابن الميرعماد . كان في اواخر هذه الماءة و مدرساً لمدرسة چهارباغ باصفهان وكان صهر مير محمد باقر المولود ١١٧٠ والمتوفى ١١٢٧ (← ص٢٣٦) .

محمد علي المذهب الخطاط الشوشتري : (ح ١١١٨٠) المشهور بحسن الخطّ والأنشاء في أوائل عمره كما ذكره في «تحفة العالم ص١٦٧» .

على المرعشي : (م ١١١٨) هو ابن علاء الدولة بن ضياء الدين نورالله من أحفاد القاضي نورالله المرعشي الشوشتري الشهيد (٩٥٦-١٠١٩) كان من افاضل العلماء و من تلاميذ شاه محمد بن محمد المتخلص عارف الاصطهباناتي الشيرازي (ذ ٩ : ٦٦٥) المتوفى بها في (حدود ١١٣٠) وصاحب «رياض العارفين» في شرح صحيفة سيد الساجدين (ع) (ذ ١١ رقم ١٩٧٨) وخطبة الشرح من انشاء هذا التلميذ فصاحب الترجمة من احفاد القاضي بوسائط متعددة ومتأخر عن سميّه الذي كان حفيد القاضي بلا واسطة وكان ساكنا بالهند ولم يكن حياً كما يظهر من عبارة «الرياض ج ٥ ص ٢٧٤» وذكرته في (القرن ١١ ص ٤١٥) ويحتمل اتحادهما لأنّ المولى شاه محمد عمّر ماءة وثلاثين سنة وسافر إلى الهند في سنة ١١٠٠ فيمكن ان أدركه الحفيد بالهند وقرأ عليه وكتب خطبة شرحه .

على المشهدي : ابن الحسن الشريف مؤلّف «شرح مشيخة الفقيه والتهذيب» (ذ ١٤ رقم ١٧٧١) عبّر عن نفسه بتراب الروضة الرضوية و نسخة الشرح عند السيد شهاب الدين المرعشي في قم تاريخ كتابتها سنة ١١١٠ كما كتبه الينا وذكرناه في « مصفى المقال - ص ٢٧٤ » .

محمد على المشهدي : (ازدهر ١٠٩٠-١٠٩٨) هو ابو محمد ابن محمد شفيع كتب بخطّه «التهذيب» من اول كتاب الايمان والنذور إلى آخر كتاب الديّات والنسخة موجودة في الخزانة (الرضوية) كما في فهرسها ج ٥ ص ٦١ وقرءه على العلامة المجلسي (١٠٣٧-١١١٠) وكتب له اجازة في ١٠٩٠ وقرءه على الحر (١٠٣٣-١١٠٤) فكتب له الاجازة سنة ١٠٩٢ وكتب المجلسي أيضاً بغاية الاختصار له في هامش كتاب الصيد والذباحة في المحرّم سنة ١٠٩٨ وصرّح المجلسي بانه قرأ عليه كثيراً من كتب الأخبار وأنّه كتب اكثر تعليقاته على تلك الكتب على حواشي نسخته سيّما حواشي « التهذيب » له أقول : هو ابن محمد شفيع المشهدي وكنيته أبو محمد . كما صرح بذلك في اول كتابه «مفتاح النجاة لاهل الدين والامانات» في آداب الدعاء وشرايطه من المكان والزمان وغير ذلك ألّفه بعد عوده عن الحج في بلدة كابل في اوائل محرم سنة ١٠٩٨ والنسخة بخطه عندي

ذكرته فى(ذ ٢١ رقم ٥٤٣١) مفصلا ومعه رسالته الموسومة بجامع الاردبيلى فى ردّ الصوفية وذكر كثيراً من الآيات والسّنن نقلها عن «بداية الهداية» لشيخه الحرّ (١٠٣٣-١١٠٤) معبراً عنه بمولانا ابو الحسين محمد بن الحسن بن على الحرّ العاملى مدّ الله عمره .

على المشهدى العاملى : (٠٠٠-٠٠٠) هو ابن محيى الدين ابن على الكبير (← ص٤٤٥) صاحب الدر المنثور (١٠١٣-١١٠٣) كان من العلماء الاتقياء تزوج بابنته السيد صالح ابن محمد بن ابراهيم شرف الدين العاملى فرزق منها ولديه العالمين العلمين صدر الدين ومحمد على الآتيين فى القرن ١٣ .

على مغنية العاملى : أيضاً كان من العلماء المتأخّرين عن الحرّ (١٠٣٣-١١٠٤) الى عصر نادرشاه (١١٤٨-١١٦٠) ترجمه سيّدنا الصدر فى «التكملة» .

على المقابى : (ح ١١٥٥) البحرينى اخ محمد المقابى الآتى ذكره كان حياً فى ١١٥٥ كما يظهر من خطّ عبدالله بن محمد بن مسلم البحرينى الذى استعار تهذيب الحديث من أخ المترجم له وكتب عليه: انّه يردّ اليه أو إلى أخيه على المذكور، والنسخة موجودة فى المدرسة الهنديّة بكربلا .

على المقابى : (كتب ١١٠٨-١٠٩٩) ابن عبدالله بن راشد بن على البحرينى . البحرينى الاصل المقابى المنشأ، كتب لنفسه «أنوار الملكوت» فى شرح الياقوت معبّراً عن نفسه بتراب أقدام الاخوان وفرغ منه فى ١٣ صفر ١١٥٨ فى موقوفات عباس الخرسان النجفى فى النجف وبخطّه أيضاً «حلية الأبرار» (ذ ٧ رقم ٤٢٤) للسيد هاشم البحرينى وكذلك «حلية النظر» له وهما فى الخزانة (الرضوية) كتابتهما ومقابلتهما فى سنة تأليفهما وهى سنة ١٠٩٩ كما فى الفهرس الرضوى .

على المقابى : (٠٠٠-٠٠٠) ابن عبد النبى بن محمد بن سليمان البحرينى . قال فى «اللؤلؤة - ص٨٩» بعد ترجمة ابيه عبدالنبى السابق ذكره (ص٤٧٩-٤٨٠) [وكان له ابن فاضل صالح ليس له فى ورعه وتقواه ثان يسمى وهو والد الفاضل الأمجد محمد المعاصر سلمه الله تعالى] أقول : ويأتى ترجمة ولده محمد المقابى معاصر صاحب «الحدائق» (١١٠٧

-١١٨٦) مفصلة وكذا ابن ابنه علی المقابی بن محمد المجاز من صاحب «الحدائق» (ذ ١ رقم ١٣٩٦) ولعله اخو الحسين بن عبد النبي المذكور فی ص ٢١٠ .

علی المقابی : (المجاز ١١٦٠- المؤلف ١١٨٦) ابن محمد بن علی بن عبد النبي ابن محمد بن سليمان البحرينی . هو حفيد علی بن عبد النبي السابق ذكره و يأتی والده محمد المقابی المعاصر لصاحب «الحدائق» (١١٠٧-١١٨٦) وقد وصفه هذا فيما كتبه له من الاجازة بقوله [الشيخ الاجل الاكمل الفاضل التقی الزكی البهی الشيخ علی بن محمد بن علی إلی آخر سامی من نسبه] وقال فی «انوار البدرين» ان له اجازة من والده محمد تاريخها سنة ١١٦٠ (ذ ١ رقم ١٢٨٢) أقول : وتاريخ اجازة صاحب الحدايق سنة ١١٦٩ (ذ ١ رقم ١٣٩٦) وله رسالة فی الجهر والاخفات فی الاخيرتين وثالثة المغرب (ذ ٥ رقم ١٤٢٠) اختار وجوب الاخفات فيما كتبها للشيخ سليمان بن حسين بن عبدالله بن ماجد البحرينی فی سنة ١١٧٦ وكتب فی رده رسالة فی رجحان الجهر بالتسبيحات الشيخ محمد بن احمد (ذ ١١ رقم ١٠٥٣) وهو اخ الشيخ يوسف البحرينی كما يأتی . وللمترجم له كتاب الترجيح يعنی «ترجيح الاخبار والادلة» (ذ ٤ رقم ٨٢٩) ورسالة فی «تحقيق الزوج» والاقوال فيها ، وفيها تحقيقات وتنبيهات فرغ من كتاب الترجيح ٣ - ع ١-١١٨٤ نسخة منه فی (الرضوية) وكتب السيد خليفة عن نسخة الاصل فی سنة ١٢٢١ .

علی المقری الكاظمی : (٠٠٠-٠٠٠) ابن عبدالله بن عباس الشريف الكاظمي المسكن مؤلّف كتاب «النجم الثاقب» (ذ ٢٤ رقم ٤٥٤) فی فضائل ليث بنی غالب علی ابن ابی طالب (ع) ينقل عنه شبر الحويزی فی حاشية مجمع البحرين .

علی المقشاعی الاصبعی : (حدود ١٠٧٧-١١٢٧) هو ابن عبدالله بن عبد الصمد ابن محمد بن علی بن يوسف بن سعيد الاصبعی من افاضل تلاميذ احمد الدرازی بن ابراهيم البحرينی (١٠٨٦-١١٣١) والد صاحب الحدائق قال فی «اللؤلؤة ص ٩٣-٩٤» فی ترجمة والده احمد المذكور إنّه كان يدرّس فی أوّل خطبة الكافی وفی الحلقة جملة من الفضلاء ومنهم صاحب الترجمة ، كان فاضلا دقيق النظر فوقع البحث فی قوله [احتجب بغير حجاب]

واستمر البحث في الدرس من اول الصبح إلى الظهر وهما ينتقلان في البحث من علم إلى علم و من مسئلة إلى اخرى وانفصل المجلس بدخول وقت الظهر وافترقوا ثم بعد العصر جلسوا للدرس فعاد على صاحب الترجمة في البحث واستمر الكلام إلى الغروب. وقال عبدالله السماهيجي في اجازته الكبيرة (ذ ١ رقم ١٠٧١) لناصر الجارودي عند تعداده لعمدة تلاميذ شيخه سليمان بن عبدالله الماحوزي وأكابرهم الفضلاء المتبحرين والفقهاء الماهرين ما لفظه [واخي الفاضل الكامل علي بن المرحوم عبدالله] إلى آخر نسبه الذي ذكرته. ثم قال ومات في جمادى الأولى سنة ١١٢٧ وعمره فوق الخمسين ودفن بمقبرة أبي اصبع، عند جديه الأبي والأمي؛ عبد الصمد و احمد ابنا محمد بن علي شارح الباب الحاديعشر (ذ ١٣ رقم ٣٩٢) إلى أن قال: وكان هذا يعني صاحب الترجمة فاضلاً كاملاً قرأ في أكثر العلوم الأدبية والعقلية والعربية والنقلية والفقه والحديث، دقيق النظر منشي، شاعر الا ان شعره وانشائه متكلف غير منطبع، قرأ الجزء الاول من «الاستبصار» على سليمان بن عبدالله و حضر درسه جم غفير من الطلبة والفضلاء الا انه (ره) كان مشغولاً بالقراءة على القبور والعبادة ولو اشتغل بالعلم لبلغ الرتبة العليا فيه. وله مصنفات منها ترتيب الفهرست (ذ ٤ رقم ٢٧٧) للشيخ الطوسي ومنها شرح رسالة (ذ ١٣ رقم ١٠٤٧) صغيرة لشيخه علي بن عبدالله الجد حاجي. ثم ذكر ترجمة جده محمد بن علي والد احمد و عبد الصمد و شارح الباب الحاديعشر ثم ذكر مباحثة أحمد مع علي بن سليمان ثم قال وكان علي المذكور يعني صاحب الترجمة من تلامذة محمد بن يوسف المقابي وقد قرأ عليه العلوم الادبية والعربية والعقلية والحسابية وقرأ أيضاً على الفقيه الفاضل محمد بن احمد بن ناصر الحجري شيئاً من شرح اللمعة ثم قال ان محمد الحجري كان قليل الحافظة كتلميذه على المذكور يعني الاصبعي صاحب الترجمة لا على الجد حاجي الذي قال في حقه أنه أعجوبة في الحفظ وتوهم في «اللؤلؤة» فظنه الجد حاجي الأعجوبة في الحفظ وتبعه في «نجوم السماء» وغيره.

محمد علي المنصوري: (ح ١١١٣) هو ابن ابي القاسم المسيبي. رأيت بخطه «كنز جامع الفوائد» كتبه سنة ١١١٣ عند السيد آقا التستري في النجف ثم قابله و صححه

وكتب فى الحاشية أنّه اجتهد فى تصحيحه على قدر الوسع والطاقة .

محمد على آل موحي الخيقاني : (توفى حدود ١١٦٦) هو ابن بشارة النجفى، توفى والده سنة ١١٣١ ورثاه ابنه المترجم له وأصدقاؤه وكان ذلك فى الطاعون الثانى[1]. معاصر لنصرالله المدرس الحائرى (الشهيد سفيراً سنة ١١٦٨) احمد النحوى ومهدى الفتونى واحزابهم رأيت القصيدة الكراريّة لمحمد شريف بن فلاح الكاظمى وقد نظمها سنة (١١٦٦ = ختامه مسك) وعليه ثمانية عشر تقريظاً لعلماء عصره وأدبائهم ذكرناهم فى ص ٣٤٠ ثالثها لصاحب الترجمة وصف هناك بالأفضل الاكمل ، ورابعها لأحمد وخامسها للسيد نصرالله وهكذا فى ديوان نصرالله مراسلاته مع صاحب الترجمة وتقريظه على ديوانه وعلى كتابه الموسوم بـ« نتايج الافكار » (ذ ٢٤ رقم ٢١٦) وقد كتب احمد بن اسماعيل الجزائرى « قلائد الدرر » (ذ ١٧ : ١٦١ رقم ٨٥٠) فى آيات الأحكام بالتماس صاحب الترجمة فى سنة ١١٣٨ قائلاً إن امتثال أمره واجب ووصفه بالالمعى اللوذعى الأخ محمد على بن الأجل العالم الشيخ بشارة آل موحى النجفى. المطبوع من القلائد فيه نقص فى هذا المقام وقد سقط فى الطبع اسم بشارة فلاتغفل وهو موجود فى نسخة الأصل. ولمحمد على « نشوة السلافة » ومحل الاضافة تذييل على « سلافة العصر » لعلى خان (ذ ١٢ رقم ١٤٠١ ؛ ذ ٢٤ رقم ٨٣١) وقد قرّظه الحسين بن المير رشيد تلميذ نصرالله وله رباعية فى تقريظ المطول .

ان المطول بحر فاض ساحله	فلا يحيط به وصفى و انجازى
فرقان اهل المعانى فى بلاغته	وفى الدلائل منه اى اعجاز

وله « شرح نهج البلاغة » و ريحانة النحو (ذ ١١ رقم ٢٠٣٣) وديوان شعر (ذ ٩ : ٧٤٠) كما يظهر من قصيدة احمد النحوى فى مدحه ومن تقريظه الكرارية قوله :

ان ذا الديوان مسك و به الدّر منضد	أصبح الناظم فيه علماً بالشعر مفرد
ولئن توزع فيه فله بالفضل اشهد	

---

١ ـ حل الطاعون بالنجف ثلاث مرّات الاول سنة ١١٠١ الثانى سنة ١١٣١ الثالث سنة ١١٨٧ .

وقد فصل جعفر بن باقر آل محبوبه تاريخ آل موحى فى «ماضى النجف وحاضرها» (ج ٣ ص ٤٠٥-٤١٦) لكنه جعل وفاة المترجم لـه سنة ١١٦٠ وقد قرض القصيدة الكرارية ١١٦٦ .

علی الموسوی نظام الدين : صاحب «جامع سليمانى» (ذ ٥ رقم ٢٢٠) كتبه باسم الشاه سليمان (١٠٧٧-١١٠٥) نظير «جامع عبّاسى» (ذ ٥ رقم ٢٤٢) لكن له مقدّمة فى اصول الدين فى ستّة فصول، وخاتمة فى تواريخ المعصومين (ع) رأيته فى مكتبة (التقوى) نصرالله الأخوى بطهران. والمظنون أنّه متحد مع على الرضوى نظام الدين بن صدر الدين محمد المذكور ص ٥٣٠ .

محمد علی الموسوی : (م قبل ١١١٦) ابن السيد محمد رضا. رأيت تملّكه لكتاب «العدة» لشيخ الطائفة ويظهر أنّه توفى قبل سنة ١١١٦ وانتقل «العدّة» إلى ولده احمد فى التأريخ ويظهر من عبارتهما فضلهما. ثم ملك النسخة آقا محمد على الكرمانشاهى (١١٤٤-١٢١٦) وكتب عليه تملّكه بخطّه .

علی موکهی : (الاخوند المولى) الشوشترى الموگوئى (توفى ١١٣٥) هو ابن ملا جاگير بن الحاج خضر من تلاميذ المحقق آقا حسين الخوانسارى (١٠١٦-١٠٩٨) قال عبدالله الجزائرى فى اجازته الكبيرة المؤرخة ١١٦٨ (ذ ١ رقم ١٠٧٧) انه قرأ على صاحب الترجمة المير محمد هادى بن محمد بن عيسى بن صدر الدين المرعشى الشوشترى المتوفى سنة ١١٣٨ الاتي ترجمته. وعدّه أيضًا عبدالله فى تذكرته ص٤٦ (ذ ٣ رقم ٩٠٠) من علماء عصر الفتح عليخان بن واخشنوخان الذى صار حاكم شوشتر بعد وفات والده فى سنة ١٠٧٨ قال انّه اشتغل بشيراز و اصفهان و ذهب أوايل امره إلى هند فما استحسنها و رجع إلى شوشتر وكان من اهل الزهد والورع والتقوى و دفن فى جوار الجامع ورثاه القاضى مجد الدين الدزفولى ، ومنه قوله :

تاريخ چه جُستم ز خرد گفت: افتاد   تاج از سر اسلام ز فوت آخوند

لعلّه ينقص عدد تاج از =«٤١٢» من عدد بقية المصراع فيبقى ١١٣٥. أو قل :

[سراسلام زفوت آخوند = ١٥٤٧، ينقص منه «تاج از= ٤١٢ فيبقى ١١٣٥] .

على المهرى : (توفى قبل ١١٢٨) هو من المهاجرين تحت ضغط العثمانيين وكان باصفهان يعرف بعلى عرب و ينظم الشعر الهزلى ملماً بالعربية والفارسية . ذكرناه فى (ذ ٩ : ١١٣٦) عن مجمع الفصحاء ٢ : ٣٨ وگلستان مسرت ص١٨٩ واورد الاشكورى بعض شعره فى «تراجم الرجال — ص ٩٤» .

على النجار الشوشترى : (ح ١١٦٨) هو ابن على . واخو محمد بن على الآتى ذكره. ترجمه عبدالله الجزائرى فى اجازته الكبيرة (ذ١ رقم ١٠٧٧ ط. السامى ص١٥٤) بما لفظه [اخى وثقتى وخاصتى العالم الورع الجليل الذى لا يماثل بكفو ولاعديل امام الجماعة ومقتدى اهل التقوى والقناعة تعاشرنا من اول الترعرع إلى الان من غير ملل ولم اعثر منه على عثرة ولازلل ولم ارض به بدلا ولم ابغ عنه حولا، سافر لطلب العلم إلى خراسان واصفهان مرتين ثم رجع واشتغل على والدى وتشاركنا فى اكثر الدروس وهو الذى امرنى بشرح «النخبة المحسنية» (ذ ٣ رقم ١٦٠٦ ذ ١٤ : ١٠٢ ذ ٢٤ رقم ٥٠١٨) لأنّ جماعة من الطلبة كانوا مشتغلين بها عليه وهو يشرفنّى كل يوم باقدامه الشريفة ويفيدنى من فوائده الانقية الطريفة ويزيد محضرى بحضوره وبنور ساحتى باشعة نوره وينبهنى فى مواضع الغفلة ويلط الستر على ما يبدو منى من هفوة اوزلة ويقيم عمدى ويقوم أودى والتمس منه دعائه فى الخطوب المهمة واستكشف بهمته الكروب المدلهمة سلمه الله تعالى] اقول : تاريخ الاجازة الكبيرة ١١٦٨ فيظهر حياته فى التاريخ وكذا ذكره أيضا فى التذكرة ، ط . كلكتة — ص ١٣٩١) . ورأيت من تصانيف صاحب الترجمة «تفسير سورة يوسف» (ذ ٤ رقم ١١٦) فارسياً ويأتى اخوه محمد النجار بن على، وكذا مقصود على بن على النجار، وذكر ترجمتهم فى «التذكرة ص١٣٣» أيضاً مصرّحاً بانّ محمد تلميذ جده وعلى ومقصود على تلميذا والده . ومن أحفاد صاحب الترجمة الحسين بن الحسن بن على بن على بن الحسين الشهير بالنجار الشوشترى م ١٢٢٦ من تلاميذ السيد المجاهد وقد سرّد نسبه كذلك بخطّه كما ذكرته فى (القرن ١٣ ص ٣٨٢) .

علی‌النجفی: (ح ١٠٨٣) ابن ابراهیم، تملّکٔ «تفسیر فرات» (ذ ٤ رقم ١٣٠٩) المصحّحة ١٠٨٣ وصحّحه مرّة ثانیة . لم یکن لخطّه تاریخ لکن تاریخ خاتمه ١٠٨٣ .

محمد علی نطنزی: (ح ١١٠٧-١١٠٤) ابن ملکٔ. کتب بخطّه «الکافی» من أوله إلی آخر الحج فی عدة سنین فرغ من الزکاة سنة ١١٠٤ ومن الصوم ١١٠٧ والنسخة رأیتها فی خزانة علیمحمد النجف آبادی بالنجف ولعلّه متحد مع الفراهانی المذکور (← ص ٥٤٠) .

علی نقی: (السید المیر . . .) کتب بخطّه مجموعة فیها فوائد کثیرة منها رسالة معاصره افضل الدین محمد عن اعتراض العامة علی إنکار حدیث «نحن الأنبیاء لا نورّث» ومنها رسالة فهرس تصانیف الخاتون آبادی ومنها «السئوال والجواب» للمجلسی (١٠٣٧-١١١٠) التی سئلها عنه حامد بن عبدالله المشهدی، ومنها رسالة «اثبات الرجعة» لمیر محمد مؤمن الاسترابادی وعلی الجمیع حواشی کثیرة لمیر علی نقی الکاتب وفی حواشی السؤال والجواب کتب ما هو رأیه وفتواه والنسخة عند محسن بن الشیخ عبدالحسین الجصّانی النجفی سبط شیخنا علی الخیقانی، امضاؤه علی نقی متخلص «سامان» .

علی نقی الاردبیلی: (توفی بعد ١١٣٥) کان نزیل مشهد الرضا وتوفی بها بعد سنة ١١٣٥ کان عالماً فقیها فاضلا جلیلاً مروجاً للدین فی عصره کما ذکره فی «وسیلة الرضوان» (ذ ٢٥ : ٧٧ رقم ٤٢٠) وعنه نقل الفاضل فی «مطلع الشمس» وکذا فی «التحفة الرضویة» (ذ ٣ رقم ١٥٨٢) .

علی‌نقی اصطهباناتی: (م ١١٢٩) ابن محمد ویعرف بعلی بن محمد العارف المدفون باصفهان فی بقعة السید الرضی سنة ١١٢٩ کان من الصوفیة وکتب فی اثبات طریقتهم کتابه «برهان المرتاضین» کذا فی «کشف الحجب ص ٨٤» ورأیت النسخة منه فی کتب الحاج عماد الفهرسی الموقوفة للخزانة (الرضویة) (ذ ٣ رقم ٣٢٥) . کان مرشداً لعارف الاصطهباناتی (ذ ٩ : ٦٦٥) وکان «طومار السلسلة الذهبیة» موجوداً عنده (ذ ١٩ رقم ٩٠٦) . وکذا کان شیخ طریقة للعارف محمد القطب النیریزی الشیرازی الذهبی المتوفی سنة

١١٧٣ المذكور فى(ذ ٩ : ٨٨٤) ناظم« فصل الخطاب»(ذ ١٦ : ٢٢٩) قال فيه عند ذكر صلاسل اهل الفقر :

بسلسلة قدسيّة رضويّة	مشهورة فى الفقر بالذهبيّة
ولا سيّما من كان فخر أعاظم	الكبار الالّهين حسب الزهادة
مليك ملوك الفقر شيخى و مرشدى	و مستندى فى الحكمة الموهبيّة
على نقى كامل بصفاتـه	واخلاقه القدسية الملكية
وكان فريدا فى دراويش عصره	ولم أر فيهم مثله فى الجلالة
واهل صفاهان ابتلوا فى زمانه	بعزّتهم فى النشأة الدنيوية
وقد جهلوا مقداره و تكبروا	على اولياء الله فى كل بلدة

.....

اهانوا كباراً عارفين تزهّدوا	بالسنة مشبوهة فى الحماقة

.....

ولكننى قد كنت أخدمه لدى	شبابى على اخلاص صدق الارادة

.....

ثم قال نثراً : إنّ « طومار السلسلة الذهبية » وصل إلى محمد العارف الذى له صومعة فى المشهد الرضوى واورثه محمد العارف الى الجليل الشيخ حاتم و هو إلى العارف العامل محمد على المؤذّن وهو إلى نجيب الدين رضا زرگر تبريزى (ذ ٩ : ٤٠٢) وهو إلى شيخى على نقى المذكور وهو إلىّ والطومار موجود عندى اليوم .

على نقى الاصفهانى : (...-...) أخو زين الدين السابق ذكره (ص٢٩٦) . قال عبد النبى القزوينى عند ترجمة اخيه المذكور فى« تتميم الامل ص ١٧٠» ان على نقى هذا كان حافظاً للحملة الحيدرية (ذ ٧ : ٩١) و ما وصفه بالعلم والفضل كما وصف أخيه فلعلّه كان دونه بكثير .

علی نقی البصیر الشوشتری : (ح ١١٦٤) هو ابن محمد تقی بن عبادی محمد القاری الشوشتری. کان من تلامیذ عبدالله الجزائری کما ذکره فی «التذکرة ص١٣٦» وقال قد اشتعلت مصباح الحقیقة فی زجاجة قلبه و بدلت بالبصیرة الکاملة باصرته . مرّ والده (← ص١٢٢) ویأتی جده فی ص٥٦٨ .

علی نقی البهبهانی : (المیر ...) (ح ١١٧٢) من المجازین عن الفیلسوف محمد ابن محمد زمان الکاشانی نزیل اصفهان ثم النجف مؤلّف « مرآة الأزمان»(ذ ٢٠ رقم ٢٨٨٤) فی بیان الزمان الموهوم والدهر الذی فرغ منه ٣ محرم ١١٦٢ . کتب الاجازة (ذ ١٧ ص٢١٠ س١١) لصاحب الترجمة وصفه فیها بقوله[الأخ الاعز الدّین المدقق المؤید التقی المتقی سلالة السادات الأنجاب المیر علی نقی البهبهانی] وتاریخ الاجازة ١٥-ع١-١١٧٢ وهی موجودة بخطّه فی آخر کتابه الاثنی عشریة فی القبلة الموسوم بـ«القبلة الاثنی عشریة» (ذ ١رقم ٥٧٢؛ ذ ١٧ :٤٣) الموجود فی مکتبة أمیر المؤمنین (ع) فی النجف .

علی نقی البهبهانی : (ح ١١٠٨) کان من تلامیذ المحقق آقا حسین الخوانساری (١٠١٦-١٠٩٨) رأیت نقل بعض الفوائد عنه بهذا العنوان ولعلّه ابن احمد صاحب «عیار دانش»(ذ ١٥ رقم ٢٣٠٧) المکتوب سنة ١١٠٨ .

علی نقی التبریزی : (ح ١١٤١) هو ابن محمد حسین بن محمد بن الحسین. کتب بخطّه لنفسه مجموعة لطیفة ذات فوائد جلیلة وفیها عدّة رسالات فقهیة فرغ من بعضها فی منتصف رمضان ١١٤١ والنسخة فی مکتبة (الخوانساری) (ذ ٥ رقم ٩٦١) یظهر منها فضله واطلاعه و بعض رسائله کتبها جواباً لمسائل ثلاثة مبسوطة سألها شرف الدین السماکی عن الشهید الثانی قال فی آخرها: [هذا ماوجد بخط المصنّف حفظه الله تعالی ومتّعنا ببقائه بمحمد وآله الطاهرین، بلغ] ویظهر من البلاغ أنّه قابل ماکتبه وقرءه. وبالجملة فیها قرائن کثیرة علی أنّه من فضلاء عصره .

علی نقی الخوئی : المجاز من المجلسی الثانی (١٠٣٧-١١١٠) فی آخر رسالته « صیغ النکاح »(ذ ١٥ رقم ٧٢٥ و٧٤٢) معبّراً عنه بالمولی الفاضل الصالح . ذکره

الاشکوری فی «تراجم الرجال ص ١١٢ ١١٣» واحتمل ان یکون هو علی نقی بن رمضان علی الذی کتب نسخة من «تهذیب الاحکام» واجازه فیها المجلسی الثانی فی أواخر ج ٢ سنة ١٠٧١ ووصفه فیها بالمولی التقی الورع .

علی نقی السید محمد شاهي الشوشتری : هو ابن محمد باقر بن محمد حسین . کان من تلامیذ نور الدین (١٠٨٨-١١٥٨) ابن المحدث الجزائری ، فائقا فی العلوم العربیة کاخیه علیرضا السابق (ص ٥٢٩) ذکرهما عبدالله فی تذکرته (ذ ٣ رقم ٩٠٠) و رأیت خطه علی «نهج البلاغة» الذی کتبه والده فکتب صاحب الترجمة أنه انتقل إلیه بعد وفات والده .

علی نقی الشیرازی : (ح ١١٠٥) نزیل مشهد خراسان والساکن فی مدرسة صالحیة المعروفة الیوم بمدرسة النواب . کان من الفضلاء العلماء و ینقل عنه شمس الدین محمد بن بدیع الرضوی فی « وسیلة الرضوان » (ذ ٢٥ : ٧٧ رقم ٤٢٠) کرامات سلطان خراسان فی سنة ١١٠٥ التی تشرف فیها صاحب الترجمة إلی المشهد ونقل عنه فی زمن تألیف الوسیلة أعنی سنة ١١٣٥ .

علی نقی الطبسی : (ألف ١١١٧) ابن محمد تقی ، له ترجمة « مجمع الدعوات » (ذ ٤ رقم ٦٨٢) بالفارسیة بأمر الشاه سلطان حسین و فرغ منه سنة ١١١٧ والنسخة بخطه النسخ الجید وعلیه حواشی منه مفیدة ناقصة ، والنسخة فی المکتبة (الرضویة).

علی نقی الکرگری الشوشتری : (ح ١١٦٤) هو ابن عبد الحسین بن الخواجه کلبعلی . تلمیذ عبدالله، قال فی وصفه فی «التذکرة ص ١٢ و١٣٦ » إنه قد طبع صور المعارف فی خاطره وملأ من عرفان الحقایق ضمیره وهو فی جمیع المحامد والزهد والتقوی بسنة والده مقتدی. مرّ والده (ص٤٢٠) ومر اخوه محمد باقر الشوشتری (ص٩٠) .

علی نقی المشهدی : (الملا ...) (ح ١١٣٥) العالم الصالح المتقی ومن الحفاظ فی الحرم الشریف الرضوی . ینقل عنه المیر شمس الدین محمد بن بدیع کرامة ، نظمها فی کتابه «وسیلة الرضوان» (ذ ٢٥ : ٧٧ رقم ٤٢٠) فی سنة ١١٣٥ قال :

شنیدم ز ملا علی النقی — که بُد عالم وصالح متقی

بصافى دلش رشكك باغ ارم　　بُد از جمله حافظان حرم

إلى آخر نظمه وظاهره أنه غير على نقى الشيرازى بل انّ هذا من أهل المشهد وخدام الحرم وحفّاظه، وينقل أيضاً عن محمد على بن على نقى هذا.

على نقى الموكهى الشوشترى : (م ١١٤٧) هو ابن محمد حسين بن جاكير بن الحاج خضر. قال عبدالله الجزائرى فى «التذكرة ص ١٢٩» بعد ترجمة أخيه الحاج خضر بن ابن حسين الذى عده من تلاميذ والده نور الدين ما ترجمته [وكان أخوه المولى على نقى أخى من الرضاعة وصديقى من الصغر والبداية ولم يكن له نظير فى حسن الفهم والذكاء لكنه توفى شاباً قبل فعلية تمام كمالاته واستعداده فى سنة ١١٤٧ فتاسفت عليه كثيرا] انتهى ومرت ترجمة اخيه الحاج خضر (ص ٢٤٠).

محمد على الهندى : (المير سيد ...) (شاعر ١١٢٩) كان نزيل مرشد آباد الهند، اثنى عليه ثناءً بليغاً أحد تلاميذه وكتب ذلك بخطّه على ظهر تخميس صاحب الترجمة لقصيدة المير الفندرسكى (ذ ٩ : ٨٤٩ رقم ٥٦٨٢) الفارسية وفرغ منه فى مرشد آباد الأربعا ١٧ ج ٢-١١٢٩ (ذ ٤ رقم ٢٧) خمّسه لصديقه محمد على المازندرانى المتخلص «دانا» ابن محمد سعيد أشرف بن صالح المازندرانى المتوفى بمرشد آباد(← ص ٣١٤ و ٥٥٠). اول التخميس :

ای که ذاتت در دوگیتی مظهر اسماستی　　گوهری دهررا چون لولو ولالاستی

بشنو ازانجام خود حرفی که ازمبداستی　　چرخ با این اختران نغز وخوش وزیباستی

صورتی در زیر دارد آنچه در بالاستی

واصل القصيدة الفندرسكية تتبع من الفندرسكى (٩٧٠-١٠٥٠) لقصيدة ابو معين ناصر خسرو العلوى (ذ ٩ : ١١٥٤) كما قال :

بیتکی از بومعین آرم در استشهاد این　　گر چه اندر باب دیگر لایق اینجاستی

وقد تبعه عين القضات الهمدانى أيضاً، فى مكاتيبه (ج ٢ ص ١١٤). وجاء شروح هذه القصيدة فى (ذ ١٤ : ١٥).

محمد علی الیزدی: ابن اشرف. المجاز من بعض تلامیذ العلامة المجلسی باجازة کتبها له بخطّه علی نسخة اصول الکافی موجودة عند عبد الحسین الحجة بکربلاء، و صفه استاده المجیز له بقوله [المولی الاولی الفاضل الزکی التقی النقی العدل مولانا المولی محمد علی ابن اشرف الیزدی] وصرّح فی الاجازة بأنّه یروی عن العلامة المجلسی (١٠٣٧-١١١٠) سماعاً وإجازة و هی مبسوطة ابتدأ فیها بذکر اخبار التمسک بالثقلین وضبط الاحادیث والکتب والتبرک بالاسناد إلیهما ثم اجازه لکن ترک المجیز اسمه ولذلک خفیت ترجمته، وراجع محمد علی المازندرانی ابن اشرف (ص ٥٥٠)

علی الیزدی النهاوندی: (ح ١١٢٨) قال سیّدنا فی «تکملة الأمل» إنّ له «المسائل الحلیّة» وکان حیّاً فی سنة ١١٢٨ اقول قد ذکرت (فی ص٥٠٦) علی البروجردی النهاوندی صاحب المسائل الجبلیّة نقلاً عن السید عبدالله الجزائری فلعلّ فی التکملة اشتباه فی هذا المقام .

عماد الدین حسن السبزواری: (ح ١١٠٢) هو ابن محمد مبرک الحسینی القاضی من سادات العلماء والقضاة . رأیت تملّکه لبعض الکتب العلمیة منها ترجمة شرح الأربعین لابن خاتون العاملی ملکه فی سنة ١١٠٢ .

عماد الدین الطبسی: (ح ١١١٣) هو ابن محمد حسین کتب بخطّه «إرشاد الاذهان» (ذ ١ رقم ٢٥٠٩) للعلامة فی سنة ١١١٣ والنسخة فی الخزانة (الرضویة) .

عمّار البهبهانی : (ح ١١٢٨) من الفضلاء، کتب عبدالله السماهیجی «نخبة الواجبات» (ذ ٢٤ رقم ٥١٧) و فرغ منه ٢٠ ج ٢-١١٢٨ بالتماسه فی بهبهان وقال فی وصفه [الأخ السار البار الشیخ عمار . . .] .

العمانی : احمد الصیمری .

آل عمران : حسین القطیفی .

العمری : علی العمری —

العمیدی : کاظم العمیدی .

العمیری : احمد العمیری .

عنايةالله الاصفهانی : (توفی قبل ١٠٧٤) هوابن محمد مؤمن بن محمد باقر الاصفهانی، خال مؤلّف «رياض العلماء» كما ترجمه فيه (ج ٤ ص٣٠١-٣٠٢) وقال [عالم بصير ناقد وكان من اهل الدولة والرفعة فطلب العلم برهة حتى فاق الاقران ...] وكان مشاركاً مع والد الافندی فی التلمّذ علی الوزير خليفة سلطان (١٠٠١-١٠٦٤) حسين سلطان العلماء المذكور فی (القرن ١١ ص١٦٨) فذلك قبل وفاة والدالافندی (م ١٠٧٤) [1] وكان له مكتبة وافرة فيه كتب جياد رآی الافندی بعضها و عليها افاداته وتعليقاته منها «الشافية» لابن الحاجب (ذ ٦ رقم ٥٧٠) .

عنايةالله الشوشتری : (توفی ١١٤٦) هو ابن محمد زمان بن عنايةالله الطبيب ذكر عبدالله الجزائری فی اجازته الكبيرة ط . السامی ص ١٥٧ أنّه كان عالماً ورعاً كثير الاشتغال من تلاميذ جدّی نعمةالله الجزائری ثم اشتغل بالطّب و برع فيه وبلغ المرتبة العالية من الحذاقة وكان كثيراً ما يفاوضنی فی المسائل توفی سنة ست واربعين [= ١١٤٦] وقال فی التذكرة (ط كلكته ص ١٢٦) إنّه كان كاملاً فی الفنون سيّما الطّب فكان يشخص المرض بالنبض و القارورة و يخبر عن حال المريض و مأكوله وغيرهما مما ينقل نادراً عن بعض المهرة القدماء. مرّ أخوه الحاج ابوالحسن بن محمد زمان بن عنايت الله فی (ص١٧٠) وفصل احواله فی «نابغه ء فقه وحديث — ص ١٨٢-١٨٤» .

عناية الله القاضی الشوشتری : ابن القاضی معصوم بن القاضی رضا او (عبدرضا) . قال عبدالله الجزائری فی التذكرة ص ١٢٦ الذی الفه سنة ١١٦٤ (ذ ٣ رقم ٩٠٠) إنّه كان من تلاميذ جدّی نعمةالله (١٠٥٠-١١١٢) وكان خليقاً حسن الخصال معاشراً مع الحكّام قاضياً فی شوشتر مدّة عمره إلی أن توتی فی الحكومة الاولی لعبدالله خان وذكرت والده فی (القرن ١١ ص ٥٧٤) وكذا جده القاضی عبد الرضا الّذی هو نبيرة الشيخ عبدالله القاضی. ويأتی اخوه القاضی نعمةالله بن معصوم ايضا الذی توفی سنة ١١١٢ وله ولد فاضل اسمه محمد تقی الشوشتری (← ص١٢١) ابن القاضی عنايةالله . كتب بخطه ملحقات

١ـ فهو من القرن الحادی عشر فاتنا ذكره هناك .

الصحيفة السجادية من جمع محمد المدعو بتى صوفى (ذ ١ رقم ٨٠٣) لمحمد هادى المرعشى شيخ الاسلام بشوشتر فى سنة ١١٢٩ والنسخة عند (السيد شهاب الدين المرعشى بقم) فصل احواله فى «نابغه» فقه – ص١٨٤-١٨٦) .

عنايةالله الگيلاني : (استاذ فى ١١٤٣) وصفه آقا أحمد فى «مرآت الأحوال» بقدوة الحكماء وذكر أنّه كان أستاد على الحزين (١١٠٣-١١٨٠) فى اصفهان . وكانت هجرة الحزين الى الهند من اصفهان سنة ١١٤٣ .

عنايةالله المشهدى : (عرف ١٠٥٤-١٠٦٠) ابن محمد حسين بن عنايه‌الله بن زين الدين، يروى عنه ولده محمد محسن فى كتابه «دعائم الدين وكشف الريبة» فى اثبات الكرّة والرجعة (ذ ٨ رقم ٧٧٤) وهو يروى عن بدرالدين العاملى العلوى بن احمد (القرن ١١ ص٧٨) الذى كان هو تلميذ البهائى (٩٥٢-١٠٣٠) والمير الداماد (٩٧٠-١٠٤١) وصهره على بنته وتوفى بعد سنة ١٠٥٤ وقبل ١٠٦٠ .

عنايةالله النايينى : (از دهر ١١٤٢-١١٦٧) هو ابن عبد الكافى. اشترى تفسير «مجمع البيان» فى سنة ١١٤٢ من سورة الرّعد إلى آخر القرآن، ثم قابله وصحّحه بالدّقة سنة ١١٦٧ وكتب عليه حواشى مفيدة بخطّه رمزها (عت). منها حاشية فى معنى الحروف المقطّعة فى أوائل السور ذكر فيها ثلاثة عشر معنى وقولا، وأصل النسخة بخطّ على بن منصور المرندى كتبها سنة ٨٧٢ والنسخة عند محمد (السماوى) وملكت نسخة «معالم العلماء» فى سنة ١١٦٠ وراجعها وكتب عليها بخطّه وهى فى مكتبة أمير المؤمنين (ع) فى النجف .

العواد : جواد العواد (محمد –) .

العوامى : يحيى القطيفى .

عوض الحويزاوى البصراوى : (م حدود ١١٦٠) قال عبدالله سنة ١١٦٨ فى اجازته الكبيرة (ط سماى ص ١٥٧) إنّه كان عالماً ورعاً كدوداً كثير الاشتغال قليل التعطيل قرأ على جدّى فى شوشتر وعلى علماء الحويزة رأيته وهو طاعن فى السنّ استفدت منه، توفى عشر الستين يعنى بعد الماءة والالف. فصل احواله فى «نابغه» فقه– ص١٨٦» .

عوض الرضوى : (ح ١١٠٤) هو ابن محمد امين المشهدى كتب بخطّه « فرحة الغرى »(ذ ١٦ : ١٥٩ رقم ٤٣٣) فى سنة ١١٠٤ وألحق بآخره فى سنة ١١٠٧ عدّة أوراق ممّا انتخبه من كتاب «الدروع الواقية» (ذ ٨ رقم ٥٦٧) والنسخة فى الرضوية من وقف سنة ١١٦٦ وذكر ايضاً فى (القرن ١١ ص ٤٢٢) .

عوض الشوشترى الكرمانى : (م بعد ١١٠٠) ذكر مختصراً فى (القرن ١١ ص٤٢٢) وقال فى «رياض العلماء : ٤ : ٣٠٤» إنّه كان من زهّاد العلماء وكان يسكن فى كرمان إلى أن توفى بها فى هذا العصر فيما بعد سنة ماءة والف ولم يتّفق ملاقاتى له وكان ممن يوجب صلاة الجمعة فى زمن الغيبة ويقيمها بنفسه كعمل عبادى الله . وله رسالة فى ذلك المعنى (ذ ١٥ رقم ٥١١) وله أيضاً رسالة « الحق اليقين » فى اثبات الواجب (ذ ٧ رقم ٢١١) وله رسائل اخرى أيضاً انتهى ولعلّه متحد مع عوض بن حيدر الشوشترى الذى الف « گوهر يكدانه » باسم سليمان پاد شاه ونجف قلى خان قوللر آقاسى (ذ ١٨ : ٢٥٢ رقم ٢٦٧) .

العياشى : محمد آل عياش .

ابن عيثان : محمد الاحساوى ابن عيثان .

العينائى : ابراهيم العينائى .

عيدى محمد القارى الشوشترى : (م ١١٣٨) هو ابن صالح بن درويش شمس . الذى كان متولى المسجد الجامع من «القديم» كان من تلاميذ نعمة الله الجزائرى (١٠٥٠- ١١١٢) كما ذكره حفيده عبدالله فى «التذكرة ص ١٣٦» قال إنّه كان حسن الصحبة كاملاً فى اللغة والتجويد والادبيات والشرعيات سيما فقه المواريث وكان محررا للحاكم توفي ١١٣٨ وقام مقامه ولده محمد تقى السابق ذكره ص ١٢٢ وذكر إبنه على نقى البصير ص ٥٦١ كما ذكر ولده الاخر محمد بن عيدى محمد فى (القرن ١٣) ويأتى ابن اخيه المولى فتح الله بن كرم الله بن المولى صالح بن درويش شمس . واجازة السيد نعمة الله بخطه له في سنة ١٠٩٣ فى آخر الصلاة من شرح الاستبصار توجد فى مدرسة السيد اليزدى وانتقلت النسخة بعده إلى ولده المولى محمد تقى . وترجم فى «نابغه فقه ص ١٨٧» ايضاً والمترجم له متأخر

عن عيدى محمد المنجم المذكور فى(القرن ١١ ص ٤٢٢) نقلا عن(التذكرة ص ٥١) .

عين الدين علي : والد محمد الخوانسارى : عين على الخوانسارى.

عين العارفين العاشورى القمي : (مجاز ١٠٩٢) الحسينى تلميذ العلامة المجلسى (١٠٣٧-١١١٠) والمجاز منه فى سنة ١٠٩٢ (ذ ١رقم ٧٤٠) كما ذكره شيخنا النورى فى «الفيض القدسى ط. مع البحار ج ١٠٢ - ص١٠٣» وعدّه التاسع والاربعون من تلامذته، وقال : وصفه شيخه فى الاجازة بالسيد السند الشريف الأمجد والعالم المؤيّد جامع الكمالات و حائز قصبات السبق فى مضمار السعادات نجل الاكرمين الآمير عين العارفين الحسينى القمى العاشورى . وقد مرّ المير محمد حسين بن صدرالدين محمد الحسينى القمى العاشورى. (فى ص ٢٠٩-٢١٠) .

عيسي التوبلي الكتكاني : (...-١١٠٧) هو ابن السيد هاشم الكتكانى التوبلى البحرينى شارح «زبدة الأصول» للبهائى . قال فى «الرياض» [1] اجتمعت به فى اصفهان وكان عنده جميع مصنّفات أبيه ، وكأنّه انتقل إلى اصفهان حيث ان الرياسة بعد ابيه انتقل إلى سليمان بن عبدالله الماحوزى فى تلك البلاد كما ذكر فى «اللؤلؤة» ص ٦٤ ومر فى (ص ١٥٠) جواد التوبلى اخ المترجم له. وراجع هاشم التوبلى والده .

عيسي السماهيجى : ابن صالح بن جمعة بن شعبان الأوالى . رأيت تملّكه لمنهاج الكرامة وغيره فى مجموعة عند الكتبي بكربلا وسجع خاتمه [وقفّينا على آثارهم بعيسى] والظاهر أنّه أخ عبدالله السماهيجى بن صالح بن جمعة الذى توفى ١١٣٥ المذكور ص٤٦١

عيسى المسيبي : (كتب ١١٠٣) هو ابن مؤمن بن عيسى بن موسى الخزاعى . كتب بخطّه «الاعتقادات» (ذ ٢رقم ٨٨٣) للمجلسى وفرغ فى يوم الاثنين ٢٦ ذى الحجة ١١٠٣ معبّراً عن المجلسى بقوله [مولانا و مقتدانا فى عصرنا] فيظهر أنّه كان من خواصه

١- هذا ما فى نسخة الرياض الموجودة بمكتبة صاحب الذريعة فى النجف وأما الرياض المطبوع بقم فذكر له ولدين عيسى و محسن وقال فى ج ٥ ص٢٩٩ منه : رأيت بعض مؤلفات السيد هاشم التوبلى عند ولده محسن باصفهان فراجع ترجمة السيد هاشم فيما ياتى.

وتلاميذه وكتب معه «الاثنى عشرية» (ذ ١ رقم ٥٦٣) الصلاتيّة للبهائى والنسخة فى موقوفة مدرسة (البروجردى فى النجف) .

عين على الخوانسارى : (ح ١١٢٦) الظاهر أنّه مخفّف عين الدين على المذكور . كان من تلاميذ العلامة المجلسى (١٠٣٣-١١١٠) كما ذكره سيدنا فى «التكملة» ومرّ (فى ص ٢٩٦) ولده زين الدين المجاز من الآمير محمد حسين الخاتون آبادى فى «مناقب الفضلاء» (ذ ٢٢ رقم ٧٣٢٥) ومرّ أنّه ألّف بعض تصانيفه فى سنة ١١٥٠ ويأتى له ولد آخر اسمه محمد الخوانسارى ابن عين الدين على كما وقّع نفسه كذلك فى آخر «فضائل السادات» كتبه سنة ١١٢٦ (ذ ١٦ : ٢٥٩ رقم ١٠٤٧) .

العيني : صالح الصيمرى .

غ

غراف : حسين غراف .

الغروى: احمد الغروى – جواد الغروى(محمد) – حسين الغروى – حسين القمى النجفى – حيدرعلى الشيروانى – درويش محمد – زين العابدين – صدرالدين القمى – عبدالرحيم الشريف – عبد الرسول الخادم – عبد على الخمايسى – محسن النجفى – محمد الاصفهانى – محمد الجزايرى – مقصود الغروى – مقيم الاصفهانى – مهدى الافتونى .

الغريفي : الحسين الغريفى – هاشم الغريفى –

غلامحسين بن خيرالدين : (ح ١١٢٨) كتب بخطّه المجلّد الثانى فى التجارة من المسالك وفرغ منه٦- ج ٢-١١٢٨ والنسخة فى مكتبة عبدالحسين (الطهرانى بكربلا) موقوفة ولديه على ومهدى فى المحرم ١٢٨٨ .

غلامحسين الدكني اللهآبادى : العالم الفاضل . قرأ عليه العلوم العقليّة فى أوائل أمره دلدار على النصير آبادى المولود سنة١١٦٦ كما ذكر فى «نجوم السماء» .

غلامرضا الكاشانى : (الف ١٠٩٩-١١١٠) هو ابن عبد العظيم الكاشانى له شرح للصحيفةالسجادية سمّاه« حدائق الصالحين» توجد نسختها الاصليّة بخطّ المؤلف فى المكتبة المليّة بطهران رقم٢٠٥٥ ع[1] عليها تخطات وتغييرات بخطّه يعبّر فيها عن المجلسى

١- اول النسخة : الحمدالله الذى شرح صدور اوليائه الانجبين بنور معرفته . . . اما بعد فيقول الفقير . . . غلام رضا بن عبد العظيم الكاشانى . . . انّ الصحيفة الكاملة ←

(م ١١١٠) ببعض افاضل المعاصرين ادام الله بركاتـه و عن محمد بن الحسن الشيروانى (م ١٠٩٩) باعلى‌الله مقامه، فيظهر انه الفه بين‌التاريخين. وقد فصل‌القول فى‌البداء واحال الى رسالة ألفها فيه فاتنا ذكره فى الذريعة كما فاتنا شرحه المذكور للصحيفة. وهو شرح كبير، الموجود منهـا ١١ حديقة شرحاً لاحد عشر دعاءً فى ١٦١ ورقة و يذكر فيه شرح البهائى للصحيفة وقد كتب فهرس اثنى عشرة حديقة على ظهر الورقة الاولى من النسخة بنفس الخط ولكن النسخة تتم بتمام الحديقة الحادية عشرة . ينقل فيه عن الداماد (الورقة ٣) وعن التفتازانى (الورقة ١٦١) والسيد المرتضى (الورقة ١٥) ونجم الائمة (الورقة ٢٧) وبابا افضل‌الكاشانى (الورقة ٣٤) وعبد الرزاق(الورقة ٣٦) والبرهان من‌الشفا والخفرى (الورقة ٤٨) ونهاية‌العقول‌للرازى(الورقة ٥٣) وفى‌اواخر‌الحديقة الاولى ردّ على الغزالى فى تكفيره الفلاسفة فى انكارهم علم الله تعالى بالجزئيات (الورقة ٧٣) ويوجد له نسخة من «البداء» له تحت رقم ١٤٣٩/١ ع كما فى فهرس المكتبة ج ٩ ص ٤٦٤ اولها: [الحمد لله الذى يمحو ما يشاه ويثبت وعنده ام الكتاب . . .] وله رسالة«فى‌نسب عمرالخطاب» فى نصف صفحة فى الصفحة ٣٦ من المجموعـة المذكورة ، و هى شبيهة لما الّفها السيد هاشم التوبلى البحرينى المذكورة فى (ذ ٢٤ رقم ٧٠١) .

غلام علي آزاد بلگرامي : (١١١٦-١٢٠٠) ابن نوح الهندى الحسينى الواسطى

← لمولانا . . . على‌بن الحسين . . . فلقّبت بانجيل‌اهل‌البيت وزبورآل محمد [الورقة ٢] . . . مقدمة فى شرح سندها . . . حدثنا السيد الأجل . . . الفائدة الاولى . . . اختلفوا فى المتكلم بلفظ حدثنا ، أهو على بن سكون . . . ام عميد الرؤساء هبة‌الله بن حامد . . . قال البهائى . . . أنّه ابن سكون [الورقة ٣] . . . قال الفاضل‌الكريم والفيلسوف العظيم الداماد . . ،قال بعض أفاضل‌عصرنا[ويظهر بعداً انّه المجلسى‌الثانى(١٠٣٧-١١١٠)] . . . الفائدة الثانية . . . الفائـدة الثالثة . . . الفائـدة الرابعة تواتر الصحيفة [الورقة ٤] . . . الفائـدة الخامسة اختلاف عبارات الصحيفة[الورقة ٥] . . . الحديقة الاولى فى شرح الدعاء الاول [الورقة ٢٣] . . .

السندى كما وصف به نفسه فى كتابه « خزانهٔ عامره » (ذ ٧ رقم ٨٤٨) عرف بـ « حسان الهند » كان معاصراً لعلى حزين (١٠٠٣-١٠٨٠) اجتمعا بالهند فى ١١٤٧ كما اجتمع مع السيد رضى بن نورالدين الجزائرى فى ١١٦٥ وتوفى سنة ١٢٠٠ كما ارخ فى ص ١ « معجم المطبوعات » ذكرنا ثلاثة دواوينه فى (ذ ٩ : ٥-٦) اه مآثرالكرام » (ذ ١٩ رقم ٢٢) و « سبحة المرجان » (ذ ١٢ رقم ٨٦٧) و « حظيرة الجنان » (ذ ٧ رقم ١٢٥) كلها مطبوعات . ينقل عن المآثر فى نجوم السماء ص ٢٨٣ » وعن الاخيرين فى « نفائس اللباب » وحكى شيخنا فى حاشية « كشف الاستار » (ذ ١٨ : ١١ رقم ٤٢٩) عن صديق حسنخان أنّه عدّه من العامة فراجعه » وله « سند السعادات » (ذ ١٢ رقم ١٥٣٩) موجود عندى مطبوع يظهر من بعض ما فيه أنّه أشدّ تشيعاً من كثير من الخاصة . وله ثلاث دواوين مطبوعات . وله « لاميّة الهند » (ذ ١٨ : ٢٧٣) وهى غير القصيدة العلوية (ذ ١٧ : ١٢٠ رقم ٦٣٦) او « النفحة القدسية » (ذ ٢٤ رقم ١٣١٨) ويخاطب المترجم له النّبى بقوله بعد اشعار :

المرتضى هو نفس المصطفى فلذا غلام خدمتكٔ العليا غلام على

وذكرنا له « دلگشانامه » اومختارنامه فى ثارات الحسين (ذ ٨ رقم ١٠٦٠؛ ذ ١٩ : ١٨٠) . وله « سرو آزاد » وهومن مصادرنا فى الجزء التاسع من الذريعة (مقدمة الجزء التاسع ص ٧؛ ذ ١٢ رقم ١١٥٥) وله « شمامة العنبر » (ذ ١٤ رقم ٢٢٧٧) .

الغول : احمد الغول — حسن الغول — محمد —

غياث الدين الاسترآبادى : (ح ١١٢٥) واسمه محمد بن المير محمد عزيز الهزارجريبى . رأيت بخطّه « نهج المسترشدين » العلامة الحلّى والاثنى عشريات الخمس للبهائى فرغ منها فى سنة ١١٢٥ .

غياث الدين التبريزى محمد : (ح ١١٢٣) كتب بخطّه « نزهة الخاطر » للطريحى فى سنة ١١٢٣ والنسخة عند الهادى كاشف الغطاء . ومرّ فى (القرن ١١ ص ٥٠٢) شرف الدين محمدرضا بن محمد التبريزى .

غياث الدين زنگی : (ح ١٠٩٥) هو محمد ابن كمال الدين. رأيت بخطه المجلد الثانی من «الروضة البهية» مع حواشی كثيرة من المصنف الشهيد عليه. فرغ من كتابته فی سنة ١٠٩٥ .

غياث الدين الطباطبائی : المير فيض الله القهپائی. كان والده من مشايخ المجلسی (١٠٣٧-١١١٠) لكن الظاهر أنه لم يدرك هذه المائة فذكرتها فی (القرن ١١ ص٤٤٥ و٥٢٦) .

ف

الفارسانى : احمد ـ

فاضل : فضل الله ـ

محمد فاضل الخبوشانى المشهدى : رأيت بخطّـه رسالـة آقا جمـال الدين الخوانسارى الذى توفى سنة ١١٢١ فى «النية» كتبها فى شعبان ١١٢١ (ذ ٢٤ رقم ٢٣٠٦) ولعله تلميذ آقا جمال كتبه فى حياة استاده ومتأخر عن سميه الآتى ذكره .

محمد فاضل القمى : (ح ١١٧٠) استعار المجلّد الثالث والرابع من «المبسوط» عن مالكه فى سنة ١١٧٠ و عبّر عن نفسه بأحقر تلاميذ الأعلام. وبعد سنين انتقلت النسخة إلى السيد خليفة .

محمد فاضل المدرس المشهدى : (ح ١١٣٥) المدرس بالمشهدى الرضوى وهوالذى كانت بنته الصالحة التقيّة والدة آقا محمد حسين المشهدى (ص٢٢٢) ابن محمد مهدى كما يظهر من نقل «وسيلة الرضوان» فى سنة ١١٣٥ عنه عن والديه . ولعلّ صاحب الترجمة متحد مع ابن محمد مهدى الاتى .

محمد فاضل المشهدى : (ح ١١٢١-١١٤٨) هوابن الحاج جعفرالكاشى، كتب لنفسه مجموعة رسائل فيها «رضاعية» آقا هادى المترجم ابن صالح المازندرانى (ذ ١١ رقم ١١٩٣) و «رضاعية» الكركى و «شرح أرجوزة الميراث» للحرّ، شرحه سميّه محمد فاضل ابن محمد مهدى المشهدى (ذ ١٣ رقم ٢٣٨) وفرغ من كتابة المجموعة سنة ١١٤٨ والنسخة عند الاردوبادى و رأيت رسالة النية للخوانسارى (ذ ٢٤ رقم ٢٣٠٦) كتابتهـا ١١٢١ بخطّ محمد فاضل المشهدى ولا أدرى أنّه المترجم له او الذى بعده .

محمد فاضل المشهدى : (ازدهر ١٠٧٧-١٠٩٢) هو ابن محمد مهدى. قال فى «الامل ٢ : ٢٩٢» [فاضل كاسمه صالح شاعر معاصر، له شرح ارجوزتى التى نظمتها فى المواريث (ذ ١٣ رقم ٢٣٨)] . اقول : وله الاجازة عن الحرّ العاملى (ذ ١ رقم ١٢٢٨) والعلاّمة المجلسى (ذ ١ رقم ٧٤١) وعدّه شيخنا النورى فى «الفيض القدسى» (ط . البحار ج ١٠٢ ص ٩٣) التاسع عشر من تلاميذ العلامة المجلسى وتلاميذ والده ايضاً. أقول : قطعة من إجازة الحرّ له مذكورة فى «نجوم السماء» تاريخها سنة ١٠٨٥ وكذلك قطعة من اجازة العلامة المجلسى له ، نذ ولـه عالم فاضل اسمه محمد كاظم ، كما يأتى . ومرّ حسين المشهدى (ص ٢٢٢) بن محمد مهدى الذى هو ابن بنت محمد فاضل المدرس. ورأيت بخطّه «الفرائض البهائية» (ذ ١٦ : ١٤٩ : ٧) كتبه سنة ١٠٧٧ ومجموعة فيها عدّة رسالات من تصانيف البهائى فرغ من بعضها سنة ١٠٧٨ فى موقوفة نوروز على البسطامى ، وبخطّه «تهذيب الاحكام» من الزكاة إلى آخر الجهاد ، فرغ منه سنة ١٠٩٢ فى مكتبة مدرسة محمد باقر (السبزوارى بخراسان) . وله «مقالة فى نكاح ابى المرتضع» رأيته بخط سمى المؤلّف وهو محمد فاضل ابن جعفر الكاشى (ذ ٢١ رقم ٥٧١٠) .

الفاضل الهندى : (١٠٦٢-١١٣٧) هو بهاء الدين محمد ابن الملاّ تاج الدين حسن بن محمد المعروف بمولانا تاجا الاصفهانى . ذكر جملة من احواله فى اول كتاب «كشف اللثام» و ترجمه مفصّلاً أسدالله الكاظمى فى مقدمات «المقابس» (ذ ٢١ رقم ٥٥٣٥) وأنه ولد ١٠٦٢ وجاء تاريخ وفاته على لوح قبره فى تخت فولاد باصفهان : الثلاثاء ٢٥ رمضان ١١٣٧ . و رأيت بخطه بعض اجازاته لتلاميذه منهم احمد الحلّى ومحمد على الكشميرى السابق ذكرهما. له «المناهج السوية النبوية» فى شرح الروضة البهية (ذ ٢٢ رقم ٧٣٧٢) ختم بالحج وفرغ من صلاته ١٠٨٨ ، وله «كشف اللثام» (ذ ١٨ : ٥٦ رقم ٦٥٧) فى شرح «قواعد الاحكام» للحلّى فى عدة مجلدات ، فرغ منه ١١٠٥ قال فى اولـه انه شرع فى التصنيف قبل بلوغ الاحد عشر و فرغ عن تحصيل العلوم العقلية قبل بلوغ الثلاثة عشر ، ذكر أنـه الف «منبه الحريص على فهم التلخيص» (ذ ٢٢ رقم ٧٤٣٦) و هو شرح على اقدم مؤلفاتـه فى شبابـه «التمحيص» (ذ ٤ رقم ١٩١٢) او «ملخّص

التلخيص » (ذ ٢٢ رقم ٦٧١٢) و هو فى علم البلاغة ، ورأيت تملكه لـ«المقنعة» تاليف الصدوق وامضاؤه هناك محمد بن الحسن المعروف بالبهاء ونقش خاتمه [لكث البهاء كله] وتاريخ الخاتم سنة ١٠٨٨ ، وله«مناسك الحج»(ذ ٢٢ رقم ٧٠٥٥)الذى شرحه محمدبن على بن حيدر المكى. وقد نقل ابوالحسن الفتونى الشريف (← ص ١٧٤) فى سنة مجاورته لمكة بعض الفوائد عن هذا الشرح و فوائد الشريف موجودة فى موقوفة (مدرسة البروجردى) فى النجف. ومن تلاميذه عبد الحسين بن عبدالرحمان البغدادى، أملى عليه سنة ١١٣٤ «الاحتياطات اللازمة»(ذ ١١ رقم ٢٠٤) . كان يعبّر عنه بكاشف اللثام تكنية بكتابه. والمترجم له اصولى عقلانى له فتاوا فقهية عقلية حادة أثارت سشاجرات بعض المتقشرين فكان يحرّم الجمعة فى عصر الغيبة (ذ ١٥رقم ٥١٨) وامر على قلى جديد الاسلام بترجمة التوراة (← ص ٥٤٣) للابتعاد عن العصبيّة . و من آثاره « چهارآينه » وهواسم آلة دفاعية للحرب ألّفها للشاه حسين الصفوى سنة ١١٢٢(ذ ٥ : ٣١١؛ ذ ١١ : ١٦٨) ادعى فيه بان القول بامامة غير المعصوم كفر لأنّ الامامة من اصول الدين وليست فرعية . دافع عنه تلاميذ مدرسته مثل درويش محمد الهزارجريبى ا(← ص ٢٥٤) فكان اصحاب مدرسته يعبرون عنه بمجدد الماءة الثانية عشرة. وردّ عليه معارضه الاخبارى محب على الاصفهانى الآتى فى رسالة سماها «پنج صيقل»(ذ ٣ رقم ٧٣٦) والحقيقة المرّة أنّ المدّ الاخبارى والتقشّر الذى أوجدته الحكومة الصفوية بايران فى القرن الحادى عشر هوالذى سبّبت انهيار هذه الدولة بيد حفنة افغانية سنيّون متقشرون فهدمت جامعة اصفهان العلمية التى انتجت آثار عظيمة مثل دائرة معارف «بحارالانوار» لم يأت بمثلها اى بلدآخر فى الشرق الأوسط الاسلامى فى ذلك القرن فهرب بعد سقوط اصفهان كثير من العلماء ملتجئين الى الغرب والشرق وانزوى آخرون كالفاضل الهندى المترجم له الذى مات متستراً . ذكرنا له اجازاته : لاحمد الحلّى تاريخها ١١٣١ (ذ ١ رقم ١٢١٩) ولناصرالدين احمد المختارى السبزوارى تاريخها ١١٣٠(ذ ١رقم ١٢٢٠) ولتقيا الاصفهانى تاريخها ١١١٨ (ذ ١رقم ١٢٢١) ولبهاء الدين محمدبن باقرالنائنى المختارى تاريخها ١١٠٩

(ذ ١ رقم ١٢٢٢ ولمحمد على القشميرى اثنان تاريخ احدهما ١١١٢ (ذ ١ رقم ١٢٢٣) .
وله «احالة النظر فى القضاء والقدر» (ذ ١ رقم ١٤٦٦) و «تفسير الفاضل الهندى» (ذ ٤ رقم ١٣٠٥) وله «الزبدة» فى اصول الدين (ذ ١٢ رقم ٩٩) و «الخور البريعة فى اصول الشريعة» (ذ ٧ رقم ١٣٥٢) و قد شرحه بنفسه كما ذكره فى اول كشف اللثام (ذ ١٣ رقم ٨٤٧) و «الحاشية على المواقف» (ذ ٦ رقم ٧٤٤) «الحاشية على الهداية الاثيرية للميبدى» (ذ ٦ رقم ٧٥٨) و «الرسائل الكثيرة» (ذ ١٠ : ٢٥٧ رقم ٨٥٥) «الاحتياطات اللازمة» (ذ ١١ رقم ٢٠٤) «عون اخوان الصفا فى تلخيص الشفا» لابن سينا (ذ ٤ رقم ١٨٦٨ ؛ ذ ١١ : ٤٦ ؛ ذ ١٥ : ٣٦١) و «السؤال والجواب» او «جوابات المسائل» (ذ ٥ رقم ١٠٩٤ ؛ ذ ١٢ رقم ١٦٣٨) «شرح العقائد النسفية» (ذ ١٣ رقم ١٣٨٢) «شرح العوامل المائة» اثنان الفهما فى شبابه» (ذ ١٣ رقم ٣ و ١٣٩٢) «حرمة صلاة الجمعة فى الغيبة» . ردّ عليه السماهيجى (ذ ١٥ رقم ٥١٨) «الكاشف» (ذ ١٧ : ٢٣٣ رقم ٣٣) وفهرست لـ «كنز الفوائد» للكراجكى (ذ ١٨ : ١٦١ رقم ١١٩٥ ؛ ذ ٢٠ رقم ١٧٢٤) «اللآلى العبقرية فى شرح العينية الحميرية» (ذ ١٨ : ٢٥٩ رقم ١٧) و «النجاة» (ذ ٢٤ رقم ٢٧٥) وقد ينسب اليه «كليد بهشت» (ذ ١٨ : ١٣٢ رقم ١٠٦٥) .

فاطمة الكاشانية : (١٠٨٨-١١١٤) وقد تكنى بام سلمة . هى بنت علم الهدى الكاشانى (← ص ٤٨٨-٤٩١) ابن الفيض . كانت فاضلة شاعرة بالفارسية محدثة ولدت في ذى القعدة ١٠٨٨ وتوفيت فى ٢٠ ج ٢-١١١٤ ودفنت مما يلى والدها روت عن ابيها واعمامها . وكانت فى ذى الحجة ١١١٢ تزوجت بزين الدين على ، احد آقا ربها . كذا ترجمها المرعشى فى مقدمته لمعادن الحكمة ص ٢٥ رقم ١٠ نقلا عن مجموعة علم الهدى .

فائح : عبدالله السيفى .

الفائزى : زين العابدين — نصر الله المدرس —

فائض : نصير — (محمد ...) .

فتاح المراغى : عبدالفتاح المراغى —

ابو الفتح : فرج الله الاحسائى — نصر الله المدرس —

فتح الدين الشوشترى : ابن كرم الله بن صالح بن درويش شمس المتولى لمسجد الجامع بشوشتر. كان من الفضلاء الأدباء فى عصر عبدالله الجزائرى، ذكره مع نسبه فى تذكرته (ط كلكته ص١٤٨) وذكر بعض أشعاره «لغز قليان» فى جواب موسى بن الميرزا قلى الآتى ذكره. ومرّ (ص٥٦٧) عمه عيدى محمد بن صالح بن درويش شمس الذى كان تلميذ المحدّث الجزائرى (١٠٥٠-١١١٢) ولعله هو فتح الدين التسترى المذكور فى (القرن ١١ ص٤٢٩)

فتحعلى قزلباش الشوشترى : (م ١١٣٥) هو ابن آقا محمد بن الآقا اسدالله كان اصله من قزلباش جغتا، ترك خدمة الديوان بنصيحة نعمة الجزائرى واشتغل عنده كذا ترجمه عبدالله الجزائرى فى «تذكرته ص١٢٦» وعدّه من تلاميذ جدّه نعمة الله و قال انّه توفى سنة ١١٣٥ و يأتى ولده آقا محمد. كتب بخطه «كشف الاسرار» سنة ١١٢٣ والنسخة فى المجلس كما فى فهرسها ١٦: ٤١٣ وعنه فى «نابغهٔ فقه وحديث. ص١٩٠».

فتح الله الدورقى الكعبى : (١٠٥٣-١١٣٠) ابو على جمال الدين ابن علوان بن بشارة بن محمد بن عبدالحسين، القبانى مولداً ومنشأً ولد سنة ١٠٥٣ وتعلم على ابيه علوان م ١٠٨٠ المذكور فى (القرن ١١ ص ٣٧٠) و هاجر الى شيراز فى ١٠٧٩ وتعلم هناك فى المدرسة الدشتكية المنصورية على نعمة الله الجزائرى (١٠٥٠-١١١٢) والحسن الجزائرى ابن محمد ثم فى المدرسة اللطيفيّة على الشاه ابى الولى وامثالهما. ثم رجع الى قبان ثم ولى قضاء البصرة. وبعد هرب والى البصرة من فجايع آل عثمان سنة ١٠٨٧ وموت علوان والده رجع إلى موطنه قبان و توفى سنة ١١٣٠. قال عبدالله الجزائرى فى «الاجازة الكبيرة - ط السامى ص١٥٧-١٦٤». [وذكرته فى «تذييل السلافة» بفقرات] إلى ان قال: رأيته فى أواخر عمره وقد غيره الثمانين من السنين وقد أحوجت سمعه إلى ترجمان. له كتب منها «زاد المسافر»[1] فى تحرير واقعة البصرة ذكر فى اوله أحواله وأنّه ولد بقبان ولما ترعرع اشتغل

١- «زاد المسافر ولهنة المقيم والحاضر» مقامة ادبية فى تاريخ حرب البصرة بين حاكمها الايرانى الحسين بن على بن أفراسياب الديزى وبين المهاجمين الاتراك من آل عثمان فى سنة ١٠٧٨ فهرب الحاكم إلى الهند. ألّفه المترجم له سنة ١٠٩٥ وفى اوله احوال نفسه وفهرس ←

على أبيه ثم ارتحل إلى شيراز واشتغل على السيد نعمة الله والسيد عزيزالله والشاه ابوالولى وغيرهم، ثم رجع الى مولده قبان فولى قضاء البصرة من قبل حكومة ايران ... وله «الاجادة فى شرح القلادة» (ذ ١ رقم ٥٨٢ ؛ ذ ١٧ : ١٦٠؛ ذ ٢١ رقم ٣٦٩١) شرح فيه قصيدة السيد على بن باليل الموسومة بالقلادة سلك فيه مسلك الصفدى فى شرح لامية العجم وله كتب اخر لم أرها وشعر قليل وتوفى سنة الثلاثين = ١١٣٠] اقول ومرّ والده علوان الدورقى فى (القرن ١١ ص ٣٧٠) وكذا الحسين الكعبى بن عبدالله النجفى فيها ص١٨٣) ورأيت من تصانيفه شرح «الفتوحات المنطقية» اربعين فتوحا و شرحه أيضاً لنفسه (ذ ١٦ : ١١٨رقم ٢٠٤؛ ذ ١٣رقم ١٤١٧) والنسخة عند السيد آقا التسترى و «تحفة الاخوان» (ذ ٣رقم ١٤٩٢) فى فقه الصلاة و شرح حديث رجاء الضحاك و «نظام الفصول» (ذ ٢٤رقم١٠٠٨ و٢٢٢٨) فى شرح نهج الوصول فى الاصول للمحقق الحلى المعروف بالمعارج ورأيت بخطّه النصف الثانى من «التنقيح» للمقداد من النكاح إلى آخره وفرغ منه نهار ١١ ذيقعدة سنة ١٠٨٢ ووهبه محمد على بن محمد بن عبدالجبار لولده الاسعد عبدالله. والنسخة فى مكتبة الجواد البلاغى واشتراه محمد باقر (حفيد اليزدى). وزائداً على ذلك ذكرنا له «تجويد القرآن» (ذ ٣ رقم ١٣٥٣) و «الدرر البهية فى شرح الآجرومية» (ذ ٨ رقم٤٤٧) و «سبب الحلف والحلافة» (ذ ١٢ رقم ٨٦٠) و «شرح شواهد قطر الندى» (ذ ١٣ رقم ١٢٥٥) ورسالة العروض (ذ ١٥ رقم ١٦٥٤) وراجع «نابغهٔ فقه، ص ١٨٧-١٩٠» .

ابوالفتح المعلم السمنانى : (ح ١١١٩) ابن محمد بن زين الدين بن احمد بن قطب الدين ابن زين الدين السمنانى الشهير بالمعلم. كتب تملّكه على حاشية «الارشاد» للعلامة فى

← تصانيفه توجد منه نسختان فى ٢٤٧ ورقة. و اما ما ذكر فى جامع التصانيف الحديثة من أن الكتاب طبع فى ٥٦ ص فلعلّه كان قسماً منه. وهذا الكتاب يظهر كذب بعض ما اوردها عباس العزاوى (فى العراق بين الاحتلالين ج ٥ ص٩٠-٩٩) عن تاريخ سلحدار تاليف خواجه زاده الذى أضافها على اباطيل «الفذلكة» لصاحب كشف الظنون . وقد شرح الكعبى المؤلف هذه المقامة بنفسه (ذ ١٣ رقم ١٠٨٦) .

سنة ۱۱۱۹ والنسخة فی مکتبة (السماوی) .

ابوالفتوح التنکابنی : (ح ۱۱۳۳) هوابن أبی الحسن من العلماء المتکلمین الفقهاء له « اصول الدین » (ذ ۲ رقم ٦٧٤) وهو رسالة فی الکلام والفقه ، بدأ باثبات الأصول الخمسة ثم بمختصر من العبادات وکتابة النسخة فی حدود سنة ۱۱۳۳ وهی عند (سلطان المتکلمین بطهران) .

ابوالفتوح القمشهی : من علماء عصره . وله ولد فاضل اسمه محمد مهدی وقد کتب محمد مهدی بخطه شرح أصول الکافی لمحمد صالح المازندرانی (ذ ۱۳ : ۹۸ : ٥ ؛ ذ ١٤ رقم ١٥٨٧) فی سنة ۱۱۳۳ و دعی فی آخره أن یوفقه الله لفهم اسراره والعمل برموز انواره ، وعلی النسخة بعض الحواشی المبسوطة الدقیقة لوالد الکاتب رمزها ابوالفتوح یعنی صاحب الترجمة والنسخة من الموقوفة بالمدرسة الشیرازیة بسامراء .

الفتونی : مرّ فی القرن ۱۱ ص ٤٣٢ . وجاء فی معجم البلدان ج ۱ ص ۸۰۲ س ۱۱ وج ۲ ص ٦٨٣ : ۱۳ : دیر فیتون ودیر فثیون وهو دیر بسرّ من رآی : الافتونی .

ابوالحسن الفتونی الشریف – ابوطالب الفتونی – عبد المهدی –

فخرالدین : احمد –

فخرالدین التبریزی : (ح ۱۰۹٥) واسمه محمد . أتمّ مقابلة « وسائل الشیعة » بمشهد خراسان سنة ۱۰۹٥ و لعله من تلامیذ الحرّ (۱۰۳۳-۱۱۰٤) العاملی . کذا فی تراجم الرجال ص ١٣٤ » .

فخرالدین الدزفولی : کان شیخ الاسلام بها قبل سنة ۱۱۹۰ ترجمه عبداللطیف فی « تحفة العالم ص ۱۷۳ » قال ولم یکن له المرتبة العالیة من العلم وأخوه احمد السابق ذکره (ص ۳۹) اعلم منه وافضل ولعله والد محمد باقر بن فخرالدین ابن نورالدین المذکور ص ۹۰

فخرالدین بن شرف الدین : (ح ۱۱٤۹) . رأی جعفر محبوبة بعض صکوك الأملاك فی النجف فیه شهادة صاحب الترجمة بخطّه فی سنة ۱۱٤۹ وصك آخر راجع إلی آل کمونة فی التاریخ أیضاً .

فخرالدين الشوشترى : ابن عبد بشران (١) قال عبدالله الجزائرى فى اجازته الكبيرة (ط . السامى ص١٩١) إنّه كان من تلاميذ المولى محسن الكاشانى م ١٠٩١ ومعاصر المحدث الجزائرى م ١١١٢ وقد تلمذ عليهما المولى نظرعلى بن محمد امين الزجاج الشوشترى الذى قرأ عليه عبدالله مفاتيح الفيض كما صرح به فى الاجازة . قال عبدالله المذكو فى التذكرة انّ المولى فخرا كان من تلاميذ الفيض فى اصفهان و كان من علماء شوشتر فى زمن حكومة الفتحعليخان من سنة ١٠٧٨ ويوجد نسخة من الفهرست للطوسى عند السيد محمد الجزائرى بخط فخرالدين بن بشران والظاهر أنّه صاحب الترجمة .

فخرالدين العاملى : (كتب ١١٠٨) و اسمه محمد بن صالح الخادم . رأيت بخطّه «المعالم» فرغ منه سنة ١١٠٨ فى مكتبة الشيخ على كاشف الغطا .

فخرالدين المادح الخطى : الفاضل الأديب الشاعر الخالص الود من شعراء أهل البيت (ع) مدحاً لهم وذماً لمعاديهم . وله الرّد على «الصواعق المحرقة» (ذ١٠ : ٢٠٤ رقم ٥٤٩) نظما كما ذكر فى « أنوار البدرين » ولم يبين عصره لكن المظنون أنّه فى أواخر هذه المائة .

فخرالدين النيشابورى : (م ١١٢٩) محمد بن الميرزا ابراهيم من علماء مشهد خراسان. كتب الشيخ محمد بن عاشور تاريخ وفاته فى آخر نسخة من «منهج المقال» هكذا : [توفى السيد الجليل . . . ميرزا فخرالدين محمد بن المرحوم . . . ميرزا ابراهيم النيشابورى يوم الثلاثاء ٢ رمضان بعد الزوال و دفن فى دارالحفاظ يوم الاربعاء منه سنة ١١١٩ . كذا فى «تراجم الرجال ـ ص١٣٦» ولعلّه اخو بدرالدين النيشابورى ← ص ١٠١ .

الفدائى : محسن الفدائى ـ

الفراهانى : على الفراهانى ـ على الكمرهاى ـ فرج الله الخادم ـ

الفراهى : ابراهيم ـ جعفرالفراهى ـ

فرج الله الأحسائى : هوابوالفتح ابن محمد الخطى البحرينى الاحسائى الأصل الخطى المنشأ، له «الروضة البهية فى مدح خيرالبرية» (ذ١١ رقم ١٧٥٩) قصيدة داليّه مفتوحة اولها

١ـ وفى «نابغه» فقه ـ ص ٢١٠» اسمه البشران فقط كما كتبه هو بخط .

سروراً بجمع الشمل فالربع قد بدى ورؤية احبابى تروّى من الصدى

فى مجموعة فى (مدرسة البروجردى) فى النجف .

فرج الله الحويزاوى : (م ١١٠٠) هو بن محمدبن محمد بن درويش بن محمد بن حسين ابن جمال الدين (حماد) بن اكبر المذكور فى (ذ ٩ : ٨١٨ والقرن ١١ ص٤٣٧) كرّر مزيداً للفائدة . ذكرنا له «تاريخ المولى فرج الله» (ذ ٣ رقم ١٠٠٨) والظاهر أنّه غير « ايجاز المقال » و «تذكرة عنوان الشرف » فى النحو معها خمسة علوم الفه سنة ١٠٩٤ (ذ ٤ رقم ١٦١) ومثله «شرف العنوان لأهل هذا الزمان» (ذ ١٤ رقم ٢٠٧٧) فى الفقه معه ثلاثة علوم ألّفه للشاه سليمان (١٠٧٨-١١٠٥) بواسطة فرج‌الله خان. وتاريخ النسخة ١١٠٣ و«شرح تشريح الافلاك» للبهائى (ذ ٤ : ١٨٧؛ ذ ١٣ رقم ٤٩٧) ، تفسير فرج الله (ذ ٤ رقم ١٣١٠) كبير مثل رجاله وتاريخه. وله فى الحساب «شرح خلاصة الحساب» للبهائى (ذ ٧ رقم ١٨ ؛ ذ ١٣ رقم ٨٣١) وله « ديوان فرج الله الحويزاوى » ورد شعره الفارسى فى التذاكر الفارسية و ديوانه الكبير (ذ ٩ : ٨١٨) عربى وفارسى نظم بعضها فى رحلته الى الهند فى حيدر آباد دكن. وفى تذكرهٔ غنى انه توفى ١١٠٠ وفى كشف الحجب» انه توفى ١١٤١ واظنه غلطاً . وله « الصفوة » فى الاصول نظير زبدة البهائى (ذ ٥ رقم ٣١٤) و «الغاية» فى المنطق والكلام (ذ ١٦ : ٤ رقم ١٨) وشرحه وسماه «قيد الغاية» (ذ ١٧ : ٢٢٤ رقم ١٢٣٦) وكتاب فى علم الكلام تكلم فيه على أدلّة يأتى بها الفرق الثلاث والسبعين (ذ ١٨ : ١٠٨ رقم ٩١٣) « المناسك الشاهوردية » الّفه باسم النواب شاه وردى بن منوچهر بن حسين خان فى مقدمة وخمسة فصول : الصرف ، النحو ، المنطق ، الكلام ، اصول الفقه (ذ ٢٢ رقم ٧٠٨٣) وله نظم تلخيص المفتاح» او«ارجوزة فى المعانى» (ذ ١ رقم ٢٤٤١) او منظومة فى المعانى (ذ ٢٣ رقم ٨٣٧٤ و ٨٤٢٤ ؛ ذ ٢٤ رقم ١١١٤) وقدجاء ذكره فى الاجازة الكبيرة ط سماى ص٤٥ والروضات ومصفى المقال : ٣٥٣ ، هدية العارفين ١ : ١١٦ ، نجوم السماء : ١٤٧ أيضاً .

فرج الله الخادم الفراهانى : (ازدهر ١٠٩٠-١١١٠) هو ابن عبدالله الحاكم المشهدى. قابل أربعين البهائى (ذ ١ رقم ٢١٨٠) فى مشهد الرضا مع جمع كثير من الطلاب

وكتب عليه حواشي كثيرة بخطّه رمزها فرج‌الله الخادم وكتب على ظهره تاريخ ولادة أولاده محمد سعيد فى سنة ١٠٩٠ و محمد حسين سنة ١٠٩٦ و محمد جعفر سنة ١١٠١ ومحمد محسن ١١٠٤ وكتب على النسخة أيضاً بخطّه فائدة فى حجيّة اليدوالتصرف ومنها دليل‌الملك وذكر فى آخرها انها لشيخنا محمد الحر (١٠٣٣-١١٠٤)العاملى‌سلمه‌الله تعالى وابقاه والنسخة من موقوفة الحاج المولى نوروز على البسطامى رأيتها بمشهد الرضا (ع) وبخطه أيضا «صحاح اللغة» للجوهرى كتبه سنة ١١١٠ فى الخزانة (الرضوية) امضاؤه فرج الله بن عبدالله .

فرج الله الشوشترى : (م ١١٢٨) هوابن محمد حسين السيد محمد شاهى و اخو محمد باقر .قال‌عبدالله الجزائرى فى اجازته الكبيرة(ط السامى ص١٦٥) : انه [كان عالماً ذكيا فى غاية ما يكون من جودة الذهن و استقامة الفكر ، قرأت عليه الالهيات كلّها وكان بصيراً بالفقه والتجويد يروى عن جدى، توفى‌سنة ثمان وعشرين= ١١٢٨] وقال فى تذكرته ط كلكته ص ١٢٧ فى عداد تلاميذ جده نعمة‌الله (م ١١١٢) : ومنهم الملاّ فرج الله بن محمد حسين السيد محمد شاهى عميق الفكر دقيق الطبع ممتاز عن الاقران باشتعال الذهن و دوام الاشتغال ما صرف لمحة من عمره فى البطالة قرأت عليه اكثر الآليات[1]وتوفى‌سنة ١١٢٨ ومراخوه محمد باقر‌بن‌محمد حسين‌السيد محمد شاهى(ص٩١) .

فرج‌الله الكرگرى الشوشترى : (م ١١٤٦) ابن درويش خداداد من تلاميذ نور الدين بن المحدث الجزائرى كما ذكره عبدالله بن نورالدين المذكور فى تذكرته (ط كلكتة - ص ١٣١) ووصفه بأنّه صاحب الذهن الوقاد والطبع السليم وقد اخذ المعقول عن الحاج عبد الحسين الكرگرى(ص٤٢٠) قال وتوفى أواخر سنة ١١٤٦ ومرّ ابنه على ابن فرج الله فى ص ٥٣٣ . وراجع «نابغهٔ فقه : ص ٢٦٧» .

الفردوسی : ابراهيم البحرينى -

١- وجاء فى بعض النسخ : الادبيات و فى بعضها الالهيات . و قال السيد محمد الجزائرى فى «نابغة فقه - ص ١٩١» ان الآليّات من الآلة بمعنى المقدمات .

الفرذلى : على الفرذلى —

الفريدنى : عبدالعالى الخوانسارى — على —

الفسائى : حسين الفسائى — كمال الدين (مكرر) مسيح الفسائى —

الفسوى : الفسائى .

فصيح الدين العباسى الدزفولي : هوالقاضى وابن القاضى مجدالدين العباسى (القرن ١١ ص٤٨٧) ذكر عبدالله الجزائرى فى الاجازة الكبيرة (ط. السامى ص١٧١) ترجمة حفيده القاضى مجدالدين الثانى الآتى فى الميم ابن شفيع الدين بن فصيح الدين إنّه قرأ على جدّه فصيح الدين عن ابيه عن البهائى (٩٥٢-١٠٣٠) فيظهر منه أنّ صاحب الترجمة من العلماء المعاصرين للعلامة المجلسى (١٠٣٧-١١١٠) قرء عليه ولده وحفيده وأنّ والده كان من تلاميذ البهائى كما ان والد العلامة المجلسى أيضاً كان من تلاميذ البهائى . ولعلّه والد القاضى محمد كريم بن فصيح الدين محمد بن شارح «نصاب الصبيان» (ذ ١٤ رقم ١٩١٧) وذكر ان لوالده ملحقات النصاب .

ابوالفضائل : جلال الدين النايني .

ابوالفضل الطبيب : هو ابن محمد على. رأيت مجموعة رسائل نفيسة جملة من أجزائها بخطه وكأنّه هوالذى جمعها ودّونها وفرغ من بعض أجزائها فى صفر ١١٨٥ ، معبّراً عن نفسه بـ[أقلّ الطلبة الظلوم الجهول الأثيم] . وأغلب هذه الرسائل منطقية فنها للشيخ الرئيس وللفخر الرازى وفى المغالطات ومنها فى حلّ المغالطات الثلاثين (ذ ٧ رقم ٤٠٨) ومنها فى الكليات يظهر من هذا التدوين كونه مولعاً بالمعقول . والنسخة فى كتب المولى محمد على (الخوانسارى) .

فضل الله بن محمد شريف : (ح ١١٠٦) عالم فاضل . له الحاشية على كتاب العقل من «الوافى» للفيض ، ألّفه سنة ١١٠٦ والنسخة بخطّ يده فى مدرسة (سپهسالار) شرح بـ« قوله اقول » وعد فى اوله أن يكتب تعليقات على سائر كتب الوافى (ذ ٦ رقم ١٢٨٩ وفهرس سپهسالار ج ١ ص ٢٤٧ و ج ٤ ص ٢٧٩) .

فضل‌الله فاضل(میر ...) : (ح ١١٣٥) ادیب شاعر رثی عبدالله السماهیجی عند وفاته سنة ١١٣٥ بقصیدة دالیة أوردها الاشکوری فی«تراجم الرجال ـ ص ١١٦ ـ ١١٧» .

فضل‌الله المرعشی الشوشتری : (م ١١٤٤) هو ابن المیرابوالقاسم بن المیر محمد شیخ الاسلام بن المیرعیسی بن المیرصدرالدین، من أحفاد المیرنورالله کان من تلامید السید نورالدین ابن‌المحدث الجزائری کما ذکره عبدالله بن نور الدین المذکور فی تذکرته وقال إنّه کان کاملا فی‌الصلاح والتقوی والقناعة وتوفی سنة ١١٤٤ ویأتی والده وذکرت جدّه فی (القرن ١١ ص ٥٤١) .

فضیلة النساء بیگم : من نسوان الهند وذات فضیلة کما سمّیت. رأیت لها الرسالة الحسنیة فی العقاید العقلیة والعبادت الشرعیة فی مقدمة فیها بیان حقیقة الایمان . اولها فی اصول العقاید وفروع الدین فرغ من تصنیفها فی السابع من ذیحجة سنة ١١٩٣ والنسخة بخطها فی مکتبة محمد علی (الخوانساری) (ذ ٧ : رقم ٩١) . ولعزالدین الآملی أیضاً الرسالة الحسنیة فی الاصول والفروع الدینیة (ذ ٧ رقم ٩٠) .

الفقعانی : عبدالله العاملی ـ

فقیر : شمس الدین الدهلوی ـ عبدالله الجزائری ـ

الفقیه : (ابن ...) علی رضا ـ قاسم (محمد ...) ـ یوسف ـ

الفلوجی : محمد الفلوجی .

الفندرسکی : ابوطالب الفندرسکی .

ابوالفوارس الدماوندی : (کتب ١١٩٠) هو ابن أبی المکارم . رأیت بخطّه حاشیة المحقق الخوانساری علی شرح الاشارات استنسخها سنة ١١٩٠ (ذ ٦ رقم ٥٩٤)

الفود جانی : البودجانی . نسبة الی فود جان . قریة لعلّها تسمی الیوم فودان من قری فلاورجان باصفهان : محمد علی الفود جانی ـ داود البود جانی .

الفوعانی : نسبة الی فوعا من قری حلب (ذ ٩ ص ١٥ س ١٣) : امین الفوعانی

زين الدين الكظاوى – زين العابدين الفوعانى – على الفوعانى (محمد) –

ابوالفيض : (كتب ١١٣٢) واسمه محمد حسين. كتب بخطه «التحفة السليمانية» فى ترجمة عهد مالك الأشتر للسيد ماجد البحرينى فى ١١٣٢ (ذ ٣ رقم ١٦٠٣) معبّرا عن نفسه بأقل الطلبة. والنسخة عند قاسم محيى الدين فى النجف.

فيض‌الله عصاره الشوشترى : المعاصر لصاحب «الرياض». وله كتاب «مفتاح الشفا» فى الأدوية والأدعية للأمراض وغيرها كما ذكر فى «الرياض ج ٤ ص ٣٨٦» وكتابه مفتاح الشفا ترجمة لطب الائمة (ذ ٢١ رقم ٥٣٤٢) ذكرناه فى (القرن ١١ ص ٤٤٤).

الفيلسوف : حبيب الله العباس آبادى – الفاضل الهندى – نعيم الطالقانى – محمد السراب –

ق

القارى : عبدالحسين القارى – على القارى – عيدى محمد – كاظم القارى محمد القارى – نصير القارى –

قارياغدى : حسين القارياغدى (محمد ...) .

محمد قاسم : (ح ١١٣٥) هوالذى يروى عنه شمس الدين محمدبن بديع الرضوى فى «حبل المتين» (ذ ٦ رقم ١٣٢٦) بعض معجزات امير المؤمنين (ع) سنة ١١٣٥ كما يروى فيه عن نصرالله المدرس الحائرى الشهيد سفيراً سنة ١١٦٨ و جملة من معاصريه ولعله الميسى العاملى الاتى ذكره .

محمد قاسم الاسترآبادى : ابن محمد شفيع بن محمد على بن أحمد بن كمال الدين حسين . قال شيخنا النورى فى «الفيض القدسى. ط . ضمن البحار ج ١٠٢ ص ١٣٥) عند ترجمة والده : إنّه خلف محمد قاسم و محمد طاهر ، إلى أن قال : وخلف محمد قاسم ، آقامحمد تقى و آقا عبدالله ، ثمّ ذكر جملة من ذراريهم إلى أن قال بعد ذكر ذرارى الشيروانى (م ١٠٩٨) وذكرفى «مرآت الأحوال» أعقابهم وذراريهم ولم نجد فيهم عالماً فأعرضنا عن ذكرهم. فيظهر أنّ جملة من ذكرهم من أعقاب محمد شفيع سبط المجلسى كانوا علماء وفضلاء . اقول : ولمحمد قاسم ولد اسمه محمد على الاسترآبادى ، كما مرّ فى ص ٤٩٢ .

محمد قاسم الاسترآبادى : ابن محمد صادق قال احمد بن اسماعيل الجزائرى المتوفى ١١٥١ فى اجازته لولده (ذ ١ رقم ٦٥٨) عند عدّة مشايخه : [منها ما رويته عن المولى محمد قاسم بن صادق الاسترابادى عن شيخ الكل المولى محمد باقر المجلسى باسانيده] اقول : وصورة اجازة المجلسى لصاحب الترجمة (ذ ١ رقم ٧٤٢) موجودة فى مجمع الاجازات

فیها الثناء الجمیل علیه. والاسترابادی هذا غیر سمیه السّراب المتأخر عنه وان اتحد اسمهما واسم ابیهما .

محمد قاسم الاسترابادی السراب : هو ابن محمد صادق (المذکور ص٣٦٠) ابن محمد السراب (١٠٤٠-١١٢٤) قال عبدالله الجزائری (١١١٢-١١٧٣) فی اجازته الکبیرة المؤرّخة ١١٦٨ (ط. السامی ص١٨٣) : [المولی محمد قاسم بن المولی محمد صادق ابن المولی محمد السراب بن عبد الفتّاح التنکابنی ، کان عالماً صالحاً اجتمعت به فی طریق آذربایجان ثم فی المعسکر وقد ولی القضا بمازندران وقد رأیت عنده اجازة من بعض علماء اصفهان ثم انقطع به العهد رحمة الله علیه حیا ومیّتا] انتهی وسفره إلی آذربایجان مرة کان فی ١١٤٨ لجلوس نادرشاه وأخری کان فی سنة ١١٥٨ وقال الحسین بن المیر ابراهیم القزوینی فی اجازته (ذ ١ رقم ٩٢٤) لبحرالعلوم عند عدّه مشایخه [وعن المولی الألمعی والفاضل البلعمی مولانا محمد قاسم سبط المولی المدقق والحبر المحقق مولانا محمد التنکابنی الشهیر بسراب عن السید المؤید والاید المسدد السید حسین بن السید صالح عن جده القمقام صاحب البحار انتهی] فلعلّ الذی ذکره عبدالله ؛ ان بعض علماء اصفهان کتب لـه اجازة ، هوالمیر محمد حسین بن المیرمحمد صالح الخاتون آبادیالذی صرّح به الحسین القزوینی فی اجازتـة لبحرالعلوم (ذ ١ رقم ٩٢٤) فصاحب الترجمة غیر سمیه الاسترابادیالسابق ذکره لأنّه یروی عن العلامة المجلسی بتصریح الجزائری. واجازته له موجودة صورتها وقد مرّ (فی ص ٣٦٠) والد صاحب الترجمة محمدصادق بن محمد السراب المجاز من العلامة المجلسی فمحمد قاسم الاسترابادی معاصر لوالد محمد قاسم سبط محمد السراب یعنی صاحب الترجمة فلا یتوهم الاتحاد . والحسین القزوینی أیضًا عدّ صاحب الترجمة فی عداد من عاصرهم مثل یوسف البحرینی (١١٠٧-١١٨٦) وعباس بن الحسن البلاغی ومحمد مهدی الفتونی الآتی .

محمد قاسم الأشرفی : (ح ١١١١-١١٢٠) وکنیته ابوالفتح ابن ابراهیم. کتب بخطّه « الشرایع » و فرغ من مجلّده الأوّل فی ج ١-١١١١) و من المجلّد الثانی ١١٢٠

ونقل على هامشه جملة من الحواشي. والنسخة عند السيد آقا التسترى فى النجف .

أبوالقاسم الاصفهانى : (ح ١١٩١) السيد الحسينى المدرس فى مدرسة الشاه باصفهان. وصفه تلميذه الميرابوالقاسم الخوانسارى المولود ١١٦٣ فيما كتبه فى سنة ١١٩١ بـ[استاد البشر والعقل الحادى عشر] .

محمد قاسم الاصفهانى : (ح ١١٠٤ـ١١٣٥) هو ابن محمد صالح صاحب حاشية شرح التجريد والحاشية على حاشية الخفرى عليه (ذ ٦ رقم ٣٤٣) نسبهما اليه المحقق آقا جمال الدين الخوانسارى (م ١١٢١) فى حاشيته على الخفرى (ذ ٦ رقم ٣٣٥) رأيت نسخته عند الحاج عماد وقفها للرضوية، صرّح فيها باسم والده محمد صالح ونسخة الحاشية على حاشية الخفرى بخطّ مؤلّفه فى ١١٠٤ موجودة فى (الرضوية) كما فى فهرسها ولعلّه الذى ينقل عنه فى « وسيلة الرضوان » (ذ ٢٥ : ٧٧ رقم ٤٢٠) بعض المعجزات

قاسم البروجردى : (السيد ...) (م ١١٥٣) تلميذ عبد الغفور المذكور فى ص ٤٤٠ قال على الحزين فى تذكرته ص ٤٢ عاشرته فى خرم آباد أربعة أشهر وهو مع حداثة سنّه كان من نوادر الزمان فى حسن الاستعداد واستقامة السليقة وجودة الذهن و سرعة الفهم واستحضار العلوم المتداولة إلى أن قال : وسمع وفاته باثنى عشر سنة قبل تحرير التذكرة وتحرير الحزين كما يظهر من أوّله كان فى سنة ١١٦٥ فيكون الوفات سنة ١١٥٣ ← (ذ ٩ : ٨٦٢) .

ابوالقاسم البجستانى : (ح ١٠٩٢) ابن الحاج محمد حسين. تمّم بخطّه أجزاء أواخر نسخة من « المناقب » لابن شهر آشوب فى منتصف ربيع الثانى سنة ١٠٩٢ وفى آخر الكتاب خطّ بعض تلاميذ العلامة المجلسى بصريح عباراته سنة ١١٦٣ .

محمد قاسم التبريزى : عدّه فتحعلى من علماء الأخبارية فى كتابه « الفوائد الشيرازية » المؤلّفة ١٢٤١ فى تاريخ المشاحنات بين الأصوليين والأخباريين من الشيعة فى بلاد ايران . فى القرنين ١١ و١٢ هجرية (ذ ١٦ : ٣٤٤ رقم ١٥٩٨) .

محمد قاسم الجزائرى الشيرازى : (١٠٤١ـ١١١١) هو ابن ناصر بن محمد . ترجمه ولده محمد مؤمن الشيرازى بن محمد قاسم فى كتابه « تعبير طيف الخيال » (ذ ٤ رقم ١٠٤٣ ،

ذ١٥ رقم ١٣١١) وقال إنّه ولد بشيراز ١٠٤١ فأنّ والده الناصر جاء مع أبيه محمد من الجزائر ونزل بشيراز فكان محمداً من المشايخ المعروفين فى قرية شهر صالح وقد حجّ مرارا، وكان فى شيراز إلى أن توفّى؛ وابنه الناصر تزوّج فى شيراز وكان مشهوراً بالصلاح والورع فولد صاحب الترجمة هناك فى التاريخ المذكور، ولما بلغ حدّ التميز اشتغل بتحصيل العلم حتى مهر فى الفقه والحديث وقليل من الحكمة وحظّاً وافراً من العلوم الأدبية وكان أستاده الأهم السيد هاشم بن عبد الرؤف الأحسائى ملازمه سفراً وحضراً، وقد حجّ ثمانية عشر حجاً أكثرها فى صحبة أستاذه، وقد قرأ عليه «الإرشاد» للحلّى و«القواعد» له ومن كتب الحديث «الكافى» و«الفقيه» واجازه بخطّه على الكتابين وكذا إجازه على الصحيفة الكاملة إلى أن توفى السيد فى ١٠٧٩ عن ينف وسبعين. ومن أساتيده العالم الرياضى جعفر البحرينى ابن كمال (القرن ١١ ص١٠٩-١١١) الذى تزوّج با خت المترجم له. ومن أساتيذه على العاملى بن ابى الحسن الحسينى (ص٥٣٩) تلمذ عليه فى مكّة، ومن أساتيده احمد بن محمد على الجوهرى المتوفى ١٠٧٩ وصالح بن عبدالكريم البحرينى (القرن ١١ ص٢٨٦) المتوفى بشيراز ١٠٩٨ عن قرب التسعين، ومن أساتيده على بن سليمان البحرينى، وعلى بن نصرالله. وقد أطرى كلّ واحده منهم، لخصناه، الى قوله انّه مضى إلى جوار الله سنة ١١١١ .

محمد قاسم الحسينى : ابن خيرالله استاد محمد مؤمن الشيرازى الجزائرى المولود بشيراز سنة ١٠٧٤ ذكر فى كتابه «زهرة الحياة الدنيا» (ذ ١١ رقم ٥٠٨) أنّه قرأ على صاحب الترجمة النحو والصرف والبيان والبديع والتفسير والعروض فى شيراز وكذلك ذكر فى كتابه «طيف الخيال» (ذ ١٥ رقم ١٣١١) بزيادة علم الحديث وذكره أيضاً فى «لطائف الطرائف» (ذ ١٨ : ٣١٦ رقم ٢٧٥) وقال فى «لطائف الطرائف» إنّ السيد المذكور يروى عن شيخه الأعلم الأكمل عبد العلى الحويزى صاحب تفسير «نور الثقلين» (ذ ٢٤ رقم ١٩٦٧) .

محمد قاسم الحسيني : ابن ابى طالب من العلماء كما يظهر من تملّكه لقطعة من «جامع المقاصد» كتب عليها بخطّه وخاتمه الكبير، والنسخة عند على أكبر الخوانسارى فى النجف .

ابو القاسم الخوانساری الکبیر : (١٠٩٠-١١٥٨) جعفر بن الحسین بن قاسم ابن محب الله [1] المنهی نسبه الی موسی الکاظم (ع) ویعرف بالکبیر فی قبال حفیده وسمیه ابو القاسم جعفر الخوانساری الصغیر المتوفی ١٢٤٠ المذکور فی (القرن ١٣ ص٥٥) . ترجمه حفیده محمد باقر فی «الروضات» وذکر تاریخ ولادته عن خطّ والده سنة ١٠٩٠ ووفاته سنة ١١٥٨ وانّه قرأ فی اوائل سنّه علی المجلسی الثانی ویعبّر عنه بشیخی الأعظم ویروی عنه بلا واسطة وتلمّذ کثیراً علی خاله الآقا حسین بن الحسن الجیلانی شارح الصحیفة (ذ ١٣ : ٣٥٠ رقم ١٢٩٦) معبّراً عنه بـ[خالی العلاّمة واستادی] وله روایة عن محمد صادق بن محمد السراب (ص ٣٦٠) باجازة شارك فیها والده الحسین (م ١١٩١) شیخ بحر العلوم (ذ ١ رقم ١٠٣١) وعدّ من تصانیفه «مناهج المعارف» (ذ ٢٢ رقم ٧٣٨٣ و٧٣٩١) فی اصول الدین و رسائل فی الزکاة فارسیّاً و عربیاً (ذ ١٢ رقم ٢٤٠/٢٤١) والحج (ذ ٦ رقم ١٣٦١) وصلاة الجمعة (ذ ١٥ رقم ٤٦٥) دفاعاً عن استاده المجلسی ضد آقا جمال الخوانساری والمصباح فی الأدعیة (ذ ٢١ رقم ٤١٢١) وحاشیة علی الروضة البهیة (ذ ٦ رقم ٤٧٦) والحاشیة علی الذخیرة (ذ ٦ رقم ٤٤١) وتتمیم الأفصاح فی الرجال (ذ ٣ رقم ١٢٢١؛ ذ ١٠ : ١٠٤) و شرح دعاء ابیحمزة (ذ ٢١ رقم ٥٦٨٠) ومنظومة میمیّة فی الآداب والحکم الشرعیّة (ذ ٢ : ٥٨ ؛ ذ ٢٣ رقم ٨٠٤٥) خالیة عن الألف . ورأیت بخطّه شرح الصحیفة لخاله المذکور من اوّله الی آخر الدعاء الخامس امضاؤه فی آخره : [ابو القاسم بن حسین الموسوی] فرغ من الکتابة تاسع محرم سنة ١١١٢ وبخطّه علیه حواشی من المصنّف مدّ ظلّه فی کتب السید زین العابدین اللواسانی بطهران.

١- وقد سرّد المترجم له نسبه هکذا : جعفر بن الحسین بن قاسم بن محب الله بن قاسم بن المهدی بن زین العابدین بن ابراهیم بن کریم الدین بن رکن الدین بن زین الدین بن صالح بن محمد بن محمود بن الحسین بن الحسن بن احمد بن ابراهیم بن عیسی بن الحسن ابن یحیی بن ابراهیم بن الحسن بن عبدالله بن موسی الکاظم (ع) کذا سرد نسبه بخطّه فی رسالته فی صلاة الجمعة (ذ ١٥ رقم ٤٦٥) .

ونسب اليه في الروضات «الرسائل الكثيرة» (ذ ١٠ : ٢٥٤ رقم ٨٣٠) .

قاسم السبزواري : (الميرشاه ...) مر بعنوان شاه قاسم في الشين ص ٣٣٠ .

قاسم الشوشتري : الفاضل الاديب الشاعر المتخلص بـ«رأفت شوشتري» (ذ٩ : ٣٤٩) أخو الميرزا جواد المتخلص «وزير» المعاصرين لعبدالله الجزائري ذكره مع بعض أشعاره في تذكرته في تاريخ تستر (ط . كلكتة . ص ١٥٠) .

محمد قاسم الطهراني : (كتب ١٠٩٨) هو ابن محمد حسين . رأيت بخطه «غريب القرآن» لمحمد بن عزيز السجستاني فرغ منه في الخميس غرة شعبان سنة ١٠٩٨ والنسخة عند محمد رضا التبريزي في النجف .

قاسم علي الخوانساري : ابن محمد تقي . جمع ديوان الأمير(ع) بغير الجمع المطبوع . وكتبه بخطه الجيد. والنسخة ضمن مجموعة في مكتبة الشيخ موسى الأردبيلي فيه النقل عن «تحفة الزائر» (ذ ٩ رقم ٦١٣) .

محمد قاسم الفقيه النجفي : (ح ١١١٦) هو ابن محمد. رأيت بخطه «المقاصد العلية في شرح الألفية» (ذ ٢١ رقم ٥٥٦٨) فرغ منه ضحوة الأحد ٢٦ ـ ج ٢ ـ ١١١٦ ـ والنسخة في مكتبة آل خرسان وبخطه أيضاً «بداية الدراية» (ذ ٣ رقم ١٥٩) للشهيد الثاني فرغ من كتابته سنة ١١٠٣ رأيته عند عبد الحسين الحلي بالنجف . و يأتي والده محمد بن قاسم الفقيه وجده قاسم الكاظمي بن محمد الشهير بالفقيه الكاظمي . و حفيد صاحب الترجمة الشيخ محمد بن الحاج كاظم المتوفى سنة ١٣١٣ ذكرته في النقباء .

ابن قاسم قنديل : راجع عبد الحسين الكاظمي ص ٤٢١ .

أبو القاسم القنديل : ابن السيد عطية من علماء عصر سلطان حسين الصفوي (١١٠٦-١١٣٥) ذكره حفيده السيد خليل بن الحسين بن الميرعلي بن ابي القاسم بن علي ابن صاحب الترجمة وهو من كسبة كربلا اليوم ومر ص ٤٤٤ على قنديل بن محمد استاذ السيد نصرالله الحائري م ١١٦٨ وفي ص ٤٢١ عبد الحسين الكاظمي .

قاسم الكاظمي : (م بعد ١١٠٠) ابن محمد جواد ابن الوندي، الفقيه الكاظمي

النجفی. وصفه تلمیذه السید حسن بن عبد الحسین الحسینی الطالقانی فی اجازته (ذ ١ رقم ٨٦٦) لابن أخیه منصور بن محمد بن الحسن فی سنة ١١١٦ بـ[الشیخ الأعظم النبیل المقدس العالم، العامل] وذکر أنّه یروی عن شیخه الأعظم نورالدین اخی صاحب المدارك المتوفی سنة ١٠٦٨ عن اخیه محمد صاحب المدارك. وفی «الأمل ٢ : ٢١٩» [الشیخ قاسم الکاظمی عابد متعبد، زاهد، فاضل معاصر، له شرح «الاستبصار» وجامع للأحادیث وأقوال الفقهاء] وفی «الریاض ٤ : ٣٩٨» رایته وکان مصداق قوله : سیماهم فی وجوهم من اثر السجود. وتوفی بعد ١١٠٠ . . .]اقول : ولیس هو شرح کتاب الاستبصار کما تخیّله الحرّ (ذ ٢ رقم ٤٦) بل هو فقه استدلالی مبسوط جامع للاحادیث والادلة واقوال الفقهاء، ألّفه بعد شرح الاستبصار (ذ ١٣ رقم ٢٧١) وقال فی اوله : لمّا تتبعت کتاب الاستبصار وبیّنت الأحکام صار کالشرح له، ثم اردت ان أضیف الیه سائر اقوال العلماء، ثم ذکر بعض کتب الاخبار و الفقهاء الذین بنقل اقوالهم فیه. ولذا عبر عنه نفسه فی بعض اجازاته بالجامع أو الجامع الکبیر، وکذا ولده محمد ابراهیم (← ص ٢٤) فی بعض تعلیقاته. وله والدان آخران الحسین ومحمد و ثالث اسمه یحیی بن قاسم ذکرت کلاً فی محله . ونسخة الجامع موجودة عند أحفاده بالکاظمیة مع بعض تصانیفه الاخر، ویقال له جامع أسرار الفقهاء (ذ ٥ رقم ١٦٦) ومن اولاد محمد بن قاسم بالکاظمیة فی عصرنا هو محمد بن کاظم ابن الفقیه درویش علی وقد ذکرته فی «النقباء» مع نسبه وأنّه صهر محمد حسن آل یس وانه توفی ١٣١٣. ومن اجازاته بخط ولده علی ظهر المجلد الاول من فروع الکافی ماکتبه لجواد بن کلبعلی الکاظمی فی عاشر جمادی الاولی ١٠٩٨ (ذ ١ رقم ١١٨٨) صرّح فیها بروایته عن نورالدین عن اخیه محمد صاحب المدارك. ونسخة «الکافی» عند سیدنا المیرزا علی آقا بن الحسن الشیرازی بخط المجاز المذکور، و فی آخر الاجازة کتب المجیز بخطّه : ان الاجازة وقعت بخط ولده محمد ابراهیم باملائه علیه . ویروی عنه ابوالحسن الفتونی ← ص ١٧٤ (ذ ١ رقم ٦٤٢ و١١٨٧) ونورالدین بن شاه مرتضی الکاشانی تاریخها ١٠٩٥ (ذ ١ رقم ١١٨٩) وذکرنا له أیضاً «الحاشیة علی الکافی (ذ ٦ رقم ٩٩٩) .

ابوالقاسم : بن المیر سید محمد بن المیر عیسی شیخ الاسلام فی شوشتر بن المیر

صدرالدين من أحفاد المير نورالله المرعشي جدّه القاضي نورالله الشهيد (٩٥٦-١٠١٩) كان مجازاً من أستاذه السيد نعمة الجزائري (١٠٥٠-١١١٢) باجازة كتبها له بخطه على ظهر بعض كتب الحديث مع المبالغة فى وصفه والثناء عليه، توفى شاباً. كذا ترجمه السيد عبدالله الجزائرى. فى تذكرته. ط كلكتة ص ١٢٥ عند تعداده لتلاميذ جده نعمة الله الجزائرى ويأتى أخوه المير محمد هادى الذى كان من تلاميذ نعمة أيضاً وتوفى سنة ١١٣٧ ومرّ في ص٥٨٥ أيضاً ولده الميرفضل الله المرعشي ابن أبى القاسم تلميذ نورالدين الجزائرى.

قاسم المدرس السبزوارى : (كتب ١١١٩-١١٢٢) هوابن على بن احمد الحسينى الرضوي، فرغ من كتابة المجلّد الثانى من تفسير «الصافى» سنة ١١٢٢ والنسخة عند المولوى حسن يوسف بكربلا وفرغ من كتابة «الحقايق» للفيض فى الجمعة ٢ شعبان ١١١٩، والنسخة فى مكتبة اميرالمؤمنين (ع) فى النجف.

محمد قاسم بن الحاج مصطفى : (وقف ١١٨٦) وقف «التنقيح الرابع» على أولاده الذكور فى سنة ١١٨٦ وكتب الوقفية عليه فى التاريخ، والنسخة عند السيد على بن محمد بن على الشبّر فى النجف فيظهر أنّه و أولاده كانوا من العلماء المنتفعين من الكتب الفقهية والعلمية.

محمد قاسم الميسى العاملى : المعاصر للسيد نصرالله المدرس الحائرى الشهيد سفيراً حدود سنة ١١٦٨ مدحه نصرالله بقصيدة موجودة فى ديوانه ذكر فيها الوقعة التى ذهب فيها مال صاحب الترجمة وكَلَّمُ وجهه وساء أحواله.

محمد قاسم الهزارجريبى: (ازدهر ١٠٩٤-١١٣٢) هوابن محمدرضا الاصفهانى وصفه آقا محمد باقر الهزارجريبى فى إجازته (ذ ١ رقم ٦٩٨) لبحرالعلوم بـ[الشيخ الفاضل الكامل الفقيه الرضى المرضى] وذكر أنه يروى باجازة (ذ ١ رقم ٧٤٣ و٧٥٦) عن العلاّمة المجلسى وفى اجازة المولى حيدرعلى المجلسى (ذ ١ رقم ٩٨٨) عدّه من اصهار المجلسى كما حكى. وممن يروى عنه محمد بن محمد زمان الكاشانى والميرزا ابراهيم الخوزانى القاضى شيخا إجازة آقا محمد باقر الهزارجريبى كما ذكره فى إجازته المذكور. ويوجد فى مكتبة الهادى

آل كشف الغطاء بالنجف كتاب «المزار» (ذ ٢٠ رقم ٣٢٢٧) من تأليف صاحب الترجمة وبخطّه ألّفه سنة ١٠٩٤ ثم ألحق به زيارة «سلام على آل يس» بجنب شاطى سامراء سنة ١٠٩٨ ثم وقف النسخة وجعل التولية لولده العالم الرضى أبى الحسن محمد زكى ثم علماء أولاده ثم العالم التقى باصفهان. وتاريخ الوقفية سنة ١١٣٢. والظاهر أنّه توفى بعد الوقف بقليل فى جملة من علماء المتوفين صدمةً فى فتنة الأفغان. وذكر فى بعض الزيارات منه أنّه كتبها عن خطّ أستاده العلاّمة المجلسى واصفاً له بقوله [مولانا واستادنا ومقتدانا وحيد العصر والزمان محمد باقر المجلسى أدام الله تعالى ظلال إفاداته] ومرّ فى ص ٩٨ بترجمة آقا محمد باقر الهزارجريبى والد المولى محمد باقر الذى كان شيخ بحر العلوم، استظهار انه كان تلميذ صاحب الترجمة عما كتبه الهزارجربى بخطّه على نسخة «المزار» المذكور. ومن تصانيفه «التحفة الأحمدية» (ذ ٣ رقم ١٤٨١) كتبه للأخ الايمانى الميرزا احمد فى فضل العلم والعلماء فارسى فى ثلاثة ابواب فرغ منه ١٤ ذى الحجّة ١١١٢ وفى آخره رباعية من انشائه :

روزيكه جزاى كرده آيد فائق   با هر أحدى بودْ شهيد و سابق
يا رب كه شود بدرگهِ إحسانت   اين تحفه ز فضل كامل تو لايق

والنسخة فى مكتبة محمد على (الخوانسارى) ورأيت نسخة الاحتجاج للطبرسى عليه تملّك صاحب الترجمة فى سنة ١٠٩٨ عند السيد هاشم (السبزوارى بالكاظمية) ونسخة من «الصحيفة السجادية» بخطّ صاحب الترجمة موجودة فى أرومية عند الفاضل اعتماد الاسلام فرغ من الكتابة سحر ليلة ١٨ رمضان سنة ١١٠٨ وذكر أنّه عارضها بنسخة شيخه المجلسى المعارضة بنسخة ابن ادريس ذكر تفاصيل ما كتبه المجلسى على نسخته ثم فى آخر هذه النسخة إجازة مبسوطة من المجلسى للكاتب صاحب الترجمة. اقول: صورة الاجازة من المجلسى له منقولة عن خطّ المجيز على ظهر الصحيفة التى بخطّ المجاز فى التاريخ المذكور موجودة فى «مستدرك إجازات البحار» (ذ ٢١ رقم ٣٦٧٥) وتاريخ الاجازة آخر ذى القعدة ١١٠٨ وفيها [قرأ على وسمع منّى الولد العقلانى والربّيب الروحانى اعنى المولى الفاضل الكامل العالم العامل المتوقد الزكى الالمعى اللوذعى محمد قاسم الاصبهانى خلف

المبرور المغفور المولى محمد رضا الهزارجريبى وفقه الله تعالى] إلى آخر الاجازة المبسوطة.
و إجازة أخرى بخط المجلسى فى آخر المجلّد الثانى عشر من البحار الذى كتبه المجاز محمد قاسم بن محمد رضا و فرغ منه ٢٧ - ع ١-١٠٩٦ صورتها [أنهاه المولى الفاضل الصالح التقى الزكى الألمعى اللوذعى مولانا محمد قاسم الاصفهانى فى مجالس آخرها يوم ختم الكتابة] وكتب أيضاً فى الحاشية بخطّه أنّه بلغ النظر ثانياً فى ع ١-١١٠٠ والنسخة عند مجد الدين النصيرى ابن صدر الافاضل ميرزا لطفعلى الشيرازى نزيل طهران. ولصاحب الترجمة إجازة بخطّه الجيّد فى آخر كتاب الايمان والكفر من الكافى المكتوبة سنة ٩٥٣ كتبها لتلميذه محمد على البحرينى تاريخ الاجازة ٢٣ - ج ١-١١٢٩ والنسخة فى مكتبة اميرالمؤمنين(ع) وذكرنا له «الفوائد الضرورية» فى المنطق بالفارسية (ذ ١٦ : ٣٤٦ رقم ١٦٠٨؛ ذ ٢٣ رقم ٨٠٢٧) وذكر له فى «تراجم الرجال - ص٢١٦» كتاب «مناسك الحج» فرغ منه ١١١٣، فى شيراز.

القاضى: ابراهيم الخوزانى - محمد تقى شوشترى - جعفر القاضى - حسين الشيرازى - على (محمد) الموسوى - سعيد القمى - سلطان محمود الطبسى - شريف المشهدى (محمد -) - عبد الرحيم السبزوارى عبد على القزوينى - عبدالله الحويزاوى - عبدالله الدماوندى - عماد الدين حسن السبزوارى - عناية الله الشوشترى - فصيح الدين العباسى - مجد الدين العباسى - محمد الشوشترى - محمد القاضى - مقيم الاصفهانى - مؤمن - نظام الدين الخوانسارى - نعمة القاضى - ابوالوفا القزوينى - هداية الله القاضى.

قاضى زاده : باقر الاصفهانى.

قاضى سعيد : سعيد القمى -

قاضى العسكر : ابراهيم الخوزانى - حسين الشيرازى - زكى الكرمانشاهى -

القاضى عماد الدين : عماد الدين حسن السبزوارى -

القاضى فصيح الدين : فصيح الدين العباسى الدزفولى -

القاضى مجدين : مجد الدين العباسى -

القاضي نظام الدين : نظام الدين الخوانساري –

قافله باشي : اى امير القافلة : محمد رضا القزوينى –

القايني : ابراهيم – اشرف القاينى (مكرر) – اكبر– باقر القاينى (محمد) – حسين القاينى(محمد) – خليل الاصفهانى – رضا المنشى(محمد) – على اكبر المنشى – على القاينى (محمد) – قطب الدين – كاظم القاينى (محمد) – سعيد القاينى (محمد) سلطان محمد القاينى – صادق القاينى (محمد)طاهر القاينى (محمد) – عبد الخالق القاينى – عبدالله – معصوم القاينى – هاشم القاينى –

القباني = القپاني : نسبة الى قبان ناحية بآذربايجان (معجم البلدان) . وفى هذا المجلّد قبان اسم ناحيه بخوزستان : فتح الله الدورقى – ابراهيم القپانى بن احمد –

القبيسي : احمد القبيسى العاملى – محمد القبيسى –

القثمي : نسبة الى القثم بن عباس عمّ النّبى(ص) و هو بضمّ القاف وفتح الثاء المثلثة وكان عامل على(ع) على مكة. وله اليه كتاب جاء فى النهج وبعد قتله(ع) ذهب الى الشرق وبهامات كما في(تنقيح المقال للمامقانى). ينتسب اليه كثيرون فى الهند وجنوب ايران وقيل انه مات بلا عقب كما فى اسد الغابة ٤ :١٩٨؛ نابغه فقه ص١٩١ وحديث : فصيح الدين العباسى – مجد الدين العباسى القثمي .

القدمي = القديمي : نسبة الى البلاد القديم : احمد القديمى – على القدمى –

القرشي : صالح القرشى الساوجى –

قرچقاي : مهدى قلى –

قزلباش : فتح على قزلباش – محمد الشوشترى –

القزويني : آصف القزوينى – ابراهيم القزوينى ابن محمد لاچين – ابراهيم القزينى بن معصوم – احمد الطالقانى – احمد القزوينى – امين القزوينى – بابا القزينى – باقر القزوينى – تقى القزوينى (محمد) – جعفر العاملى – حسن – حسين دره باغى – حسين القزوينى (مكرر) – خليل زركش – خليل القزوينى – رضا القزينى (محمد) –

رضي – رضي (محمد) – رفيع الزينبي – سلمان القزويني – شفيع (محمد) – شفيع الواعظ (محمد) – صالح الروغني (محمد) – صالح (محمد) القزويني – صدرالدين – طالب – طاهرالقزويني (محمد) – عبد علي القزويني (مكرر) – عبدالكريم – عبدالله السيفي – عبد النبي – علي اصغرالقزويني (مكرر) علي – قوام الدين السيفي – محسن النحوي – محمد بن تقي – محمد القزويني – مؤمن – مهدي القزويني (مكرر) ابوالوفاء القاضي – هادي – يحيى القزويني (مكرر) – يوسف القزويني بن پهلوان .

القشاقشي : حيدرالقشاقشي .

القشميري = الكشميري : علي الكشميري (محمد) .

القصاع اليماني : محمد القصاع –

قطب الدين الاشكوري : محمد اللاهيجي –

قطب الدين القائني : ابن سلطان محمد القائني ، مرّ في ص٣١٦ ترجمة والده العالم الورع الفقيه الحكيم ، نقلاً عن معاصره عبد النبي القزويني (١١٢٥-١١٩٧) في «تتميم الأمل ص١٧٦» واما صاحب الترجمة فهو عالم رياضي له « بيست باب في معرفة التقويم » (ذ ٣رقم٦٧٢ ؛ ذ ٢١رقم ٤٩٠٠) بالفارسية موجود في خزانة علي محمد النجف آبادي في (التسترية) ومكتبة (علي كاشف الغطاء) ورأيت تملكاته منها تملكه للتحفة الشاهية في الهيئة للعلاّمة قطب الدين محمود بن مسعود الشيرازي في مكتبة الحاج شيخ عبد الحسين (الطهراني بكربلا) . وقد ذكرناه لشبهة في التاريخ في (القرن ١١ ص٤٥٨).

قطب الدين النيريزي : (م ١١٧٣) واسمه محمد الذهبي الحسيني الشيرازي وهو احد الاقطاب الكبار للسلسلة الذهبية من الصوفية المنتشرة بايران ومركزها شيراز توفي ١٨ شعبان ١١٧٣ كما في « رياض العارفين » ص٤٨٢ لهدايت (١٢١٥-١٢٨٨) و«طرايق الحقايق» ج ٣ ص ٩٧ لمعصوم علي شاه (١٢٧٠-١٣٤٤) رأيت له مجموعة نظم ونثر في مكتبة الشيخ اسماعيل المحلاتي اولها القصيدة الابداعية (ذ ١٧ : ١١٠ رقم ٥٩٨ ؛ ذ ٢٦ رقم ٧٤) قرب مائتي بيت و بعدها التائية الطويلة قرب ثلاثة آلاف بيت

سماها «الحكمة العلوية» و« حكمة العارفين »(ذ ٢٦رقم ١٣٩٩) و يعبر عنه فى أثنائه كثيراً بـ«الحكمة الموهبيّة اوالحكمة الاحمدية اوالحكمة النبوية» وامثال ذلك وصرح فى مواضع بان لقبه «فصل» الخطاب»(ذ ١٦ : ٢٢٩رقم٨٩٨) ويعرف المطبوع مكرراً منه اليوم بهذا العنوان. نسخة منه فى كتب السيد خليفة واخرى فى كتب الميرزا ابى الحسن شريعتمدار الرشتى . ذكر أنّه الف «انوار الولاية»(ذ ٢٦ رقم ٢٩٥) فى اثبات افضلية امير المؤمنين وخلافته الآلهية وذكر أنّ شيخ طريقته ومرشده هو على نقى بن محمد الاصطهباناتى(← ص٥٥٩) وانه خدمه او ان شبابه سنين فى اصفهان، وذكر أساتيده وأوّلهم: شاه محمد الدارابى(← ص ٢٣٠) وقال انّه استاذ كل افاضل شيراز ومن تصانيفه «معراج الكمال» (ذ ٢١رقم٤٧٧٦) نسخة منه عندى. وثانيهم: محمدعلى الشيرازى السكاكى ← ص٥٣٣، وثالثهم العالم الربانى محمدصادق الاردستانى م١١٣٤ (← ص٣٥٩) وقد صاحبته سبع سنين فى صفاهان، ورابعهم: العالم النبيل والحبر الفاضل الجليل آقاخليل ولقدصاحبته سنين أيضاً فى صفاهان. وخامسهم الفاضل العلامة والحبر الفهامة المؤمن الصالح الورع من افاضل اولى العلم اليقين ميرابراهيم القزوينى(← ص١٥). سادسهم: السيد الفاضل المشهور فى جميع بلاد العالم الذى كان فى عصره من اولى الرشاد ومرشد اهل الاسترشاد المؤمن الصالح الورع التقى ميرمحمد تقى الخراسانى (ره) ← ص ١١٨ ولقد صاحبته كثيراً عند وروده من المشهد الرضوى إلى اصفهان وشهرة فضله وكماله و سلوكه فى طريقة الفقراء والعرفاء الالهيين مغنية عن البيان، سابعهم السيد المشهور بين الخاص والعام الزاهد الناسك الورع العالى المقام السيد هاشم (ره) ولقد لاقيته سنة الف و مائة وتسعة وعشرين فى مسجد الكوفة ولقد أحبّنى كثيرا وعاشرته ذات يوم فرأيته من مخلصى طريقة الفقراء الألهيين والعرفاء الربانيين . هؤلاء المشاهير الذين لاقيتهم و اما غير المشاهير فلا يعدّ ولا يحصى و صاحبتهم فى صفاهان وشيراز وكاشان و قزوين وذكر من القدماء المحبين لطريقة الفقراء الخواجه نصير الدين الطوسى و خاله بابا افضل الكاشى والعلامة الحلى وابن ابى جمهور الاحسائى واستاده على بن هلال والسيد حيدر الاملى مؤلف المحيط الاعظم والبحر الخضم وكتاب

جامع الاسرار الموجودين عنده ، والشهيد الثانى و الميرداماد و الشيخ البهائى. قال : وهو استاد استاد استادى ا (٢ ص ٣٣٠) شاه محمد الدارابى فكان هذا مريد الشيخ العارف الشيخ مؤمن المشهدى الذى هو من اكابر مريدى الشيخ محمد العارف صاحب الصومعة فى المشهد وكان عنده «طومار السلسلة الذهبية» الموجود اليوم عندى وقد اورثه الشيخ محمد العارف الى الشيخ الجليل الشيخ حاتم وهو إلى الشيخ العارف العامل الشيخ محمد المؤذن وهو إلى الشيخ العزيز الجليل الشيخ نجيب الدين رضا التبريزى (ذ ١٩ رقم ٩٠٦) وهو إلى شيخى الشيخ على نقى المذكور (ص ٥٥٩) هو إلىّ وموجود عندى. ثم ذكر جمعاً آخرين القدماء منهم ابن طاوس والمقدس الاردبيلى واكثر فى أشعاره من الشكوى عن الجهال الذين افتروا عليه بأنّه صوفى[1] أو اتهموه بفساد العقايد وامثاله ويظهر من قصيدته الابداعية أنّه نظمها بعد «فصل الخطاب» لأنّه أحال فى آخرها التفاصيل إلى « فصل الخطاب » وذكر فى «طرائق الحقائق» المذكور أنّ نسبه ينتهى بثلاث وعشرين واسطة إلى الامام السجاد (ع) وذكر من تصانيفه «فصل الخطاب » المذكور و « شمس الحكمة» (ذ ١٤ رقم ٢٢٨٦) و «انوار الولاية» (ذ ١٩ رقم ٦٢٣) و «كنز الحكمة » (ذ ١٨ : ١٥٢ رقم ١١٥٦) و « نور الهداية » وقصيدة عشقية

---

١ ـ وهذا يظهر لنا كيف أنّ الضغط على العرفان والتّصوف الذى بدءت به الحكومة الصفوية منذ مقتلة الفلاسفة بقزوين سنة ١٠٠٢ لم ينته بسقوطهم سنة ١١٣٥ بيد الافغان بل ازداد اضطهاد الصوفية مع تسلط الأتراك الافشارية فى حكومة نادرشاه ، حتى ترى المترجم له و هو من اقطاب احدى السلاسل الصوفية المعروفين « بالذهبية » كيف يتبرى عن كونه صوفياً ! . وهم يصفون سلسلتهم بالذهبية الرضوية الكُبْرويّة نسبة الى الامام الثامن الرضا (ع) وإلى نجم الدين كبراء (بالمد ، معرّب كوه بره ← القرن السابع ص ١٠ ـ ١١) . ولكن هذا التراجع لم يفد المترجم له فبقيت آثاره فى ستار النسيان على خلاف معاصره قوام الدين سيفى الآتي (ص ٦٠٣) فكلاهما كثير التاليف فى العلوم المدرسيّة لكن المترجم له من سكتب شيراز الغنوصى المتطرف نسبياً يكتب بالفارسية ، والعربية ، وسيفى معتدل وزاد عليه التركية لغة الحكام الافشارية .

(ذ ١٧ : ١١٩ رقم ٦٣٥) ومثنوى نورالولاية (ذ ٢٤ رقم ٢٠٦٥) و مثنوى منهج التحرير (ذ ١٩ رقم ١٣٤٩؛ ذ ٢٣ رقم ٨٥٦٩) و«افاضة روحية» (ذ ١١ رقم ٦٠٣) ومنظومة مختصرة فارسية فى اصول الدين (ذ ٢٣ رقم ٨٠٨٧) ذكر فى آخرها فى الترغيب إلى تعلم القرآن والعلوم التى بها يتوسل إلى معرفة معانى القرآن كالنحو والصرف فقال ما محصل معناه: انى سهّلت النحو في منظومتى «المرجان والياقوت» (ذ ٢٠ رقم ٣٠٨٥) وسهّلت مسائل الصرف فى منظومتى «نظم اللئالى» فى سنة ١١٥٠ (ذ ١ رقم ٤٨٢ ؛ ذ ٢٤ رقم ١١٦٩) اقول: وله منظومة اخرى فى العوامل المائة فى النحو اسمها مفرح القلوب (ذ ١ رقم ٢٤١٤؛ ذ ٢١ رقم ٥٤٦٠؛ ذ ٢٣ رقم ٨٣٢٠). نظمها للميرزا ابوالحسن خان سنة ١١٣٠ وله حواشى فى «بيان المراد» علقها بنفسه عليها وشرح عبارات المنظومة ورأيت نسخة مفرح القلوب ونظم اللئالى والمنظومة فى اصول الدين فى مكتبة الميرزا هادى الخراسانى بكربلا وهى فى مجموعة تاريخ كتابتها سنة ١٢٣١ وفيها من القاب الناظم على ما فى اصل النسخة: [السيد التقي الفاضل الورع جامع المعقول والمنقول - إلى قوله بعد اوصاف كثيرة: - قطب الدين محمد الحسينى الشيرازى ايده الله تعالى] وله أرجوزة فى العوامل النحوية مبدوة ببعض مباحث النحو وذكر فى آخرها اسمه قطب الدين محمد وانه نظمها بعد وروده إلى قزوين سنة ١١٣٠ والظاهر ان هذه الارجوزة هى التى سماها بالمرجان والياقوت (ذ ٢٠ رقم ٣٠٨٥) فى منظومته لكن ليس فى الارجوزة هذا الاسم وهى عند ميرزا محمدعلى الأردوبادى (ذ ١ رقم ٢٤١٤) وكتب بخطه نسخة دعاء الصباح (ذ ٨ رقم ٧٥٧) المنسوبة إلى امير المؤمنين (ع) وذكر انه كتبه فى قزوين سنة ١١٣٠ عن نسخة الامير ابراهيم القزوينى (ذ ٨ : ١٩١ : ١٤، ذ ١٣ رقم ٩٣٤ ؛ ذ ٢١ رقم ٣٩١٧) وهو عن نسخة بالخط الكوفى مكتوب فى آخرها [كتبه على بن ابى طالب فى آخر نهار الخميس حادى عشر شهر ذى الحجة سنة خمس وعشرين من الهجرة] ثمّ ذكر أنّه رآى نسخة اخرى فى الهند وطابق نسخته معها. ثم كتبت نسخة عن هذه النسخة و طبعت سنة ١٣٣٠، وذكرنا له «ارجوزة فى اصول الفقه» (ذ ١ رقم ٢٤٢٣) و«الحكمة» (ذ ٧ رقم ٢٩١) و«ارجوزة حديث فساد العامة من الخاصة» (ذ ١ رقم ٢٣٨٠؛ ذ ٢٤ رقم ١٠٧٠)

و«الوجودية» (ذ ٢٥ : ٢٩ رقم ٢٠٢) «ديوان قطب ذهبي» (ذ ٩ : ٩٨٤) «اللئالى المنثورة» (ذ ١٨ : ٢٦٤ رقم ٤٠) «مكتوب القطب الذهبي» (ذ ٢٢ رقم ٦٥٤٨) وقد نظم ولده السيد على تكملة لـ«نظم اللئالى» لوالده. وله ولد آخر اسمه السيد نبي والد ميرزا ابوالقاسم بن محمد نبي الشيرازى المعروف بقطب العارفين مؤلف «قوام الانوار» (ذ ١٧ : ١٧٤ رقم ٩١٩) الذى ادرج فيه القصيدة القافية العشقية لجدّه قطب الدين محمد صاحب الترجمة. والميرزا ابوالقاسم الشهير بميرزا بابا هو والد مجد الاشراف محمد الحسينى الشربنى الذهبي خازن شاه چراغ واخوه الاصغر منه ميرزا محمد رضا نايب التولية. والثالث ميرزا هاشم المتخلّص باديب.

القطيفى : ابراهيم القطيفى – حسن ابومجلى – حسين (محمد ...) – عبدالله القطيفى – على القطيفى – محمد القطيفى (مكرر) منصور – ناصر آل أبى ذويب – يحيى القطيفى –

قعيق : مصطفى قعيق – موسى قعيق –

القلاس : نقد على القلاس –

االقمشهى : ابوالفتوح –

القمصرى : سليمان الكاشانى –

القمى : ابراهيم االقمى (مكرر) – اصغر القمى باقر القمى (محمد –) باقر الرضوى – حسن اللاهيجى – حسين العاشورى – حسين القمى (مكرر) سعيد القمى (محمد ...) – صادق الشيرازى – صالح الكزازى – صدرالدين القمى (مكرر) – ابوطالب القمى – عادل القمى (محمد –) – على اصغر القزوينى على الرضوى (محمد –) (محمد –) – عين العارفين العاشورى – فاضل القمى (محمد –) – كاظم القمى – محمد السنابادى – محمد القمى (مكرر) – محمود القمى – مفيد الشيرازى – مهدى قلى خان

القندهارى : اسحاق القندهارى – كاظم القندهارى .

القنديل : على القنديل – ابوالقاسم القنديل – عبد الحسين الكاظمى –

قواس الشوشترى : (م حدود ١٢٠٠) الشاعر الأديب الماهر (ذ ٩ : ٨٨٩) المتوفى قرب سنة ١٢٠٠ اسمه هادى بن الخواجه صادق بن الاستاد محمد تقى . ربّاه عبدالله الجزائرى حتى نال المهارة التامة فى الشعر وحسن فطرته وأنشأ مدايح كثيرة لأهل البيت وتخلّصه «قوّاس» و معناه بالفارسية كمانگر اى صانع القوس وكان هذا حرفته . عقد عبدالله الجزائرى الفصل ٣٨ من كتابه « تذكرة شوشتر ص ١٦٥ » للتعريف به وبصديقه ابى تراب النقّاش صاحب مثنوى «چهار درويش» (← ص ١١٣) واورد بعض شعره فى ص ١٥٩ منها أيضاً. واورد عبداللطيف عدّة ابيات منه فى تأريخ بعض العلماء واكابر البلد فى «تحفة العالم» وعنهما اخذ السيد محمد الجزائرى فى كتابه «شجره مباركه ـ ص ٥٤» .

قوام الدين السيفى القزوينى ٠ (المجاز ١١٠٧ ـ م ١١٥٠) واسمه محمد بن محمد مهدى الحسينى . شاعر عالم رياضى خصيص فى اصول التعليم من العائلة السيفية بقزوين وصفه العلامة المجلسى فى اجازته لـه (ذ ١ رقم ٧٤٤) فى شعبان ١١٠٧ بـ [السيد الأيّد الحسيب النسيب اللبيب الأديب الفاضل الكامل البارع المتوقد الزكى الألمعى اللوذعى السيد قوام الدين ـ إلى قوله ـ بعد ما أخذ منى من العلوم الدينية والمعارف اليقينية شطراً] وقال على الحزين فى تذكرته ملخصاً : إنّه كان من أفاضل الدهر ونبلاء العصر فى علوم العربية والفقه والحديث ، جليلاً قدره منشرحاً صدره بالتجلى باحثاً عن الفضائل أدركت فيض صحبته وخدمته برهة فى اصفهان ثم فى قزوين. وله طبع عال فى انشاء الشعر فارسياً وعربياً. وقال عبدالله الجزائرى فى اجازته الكبيرة (ط . السماى ص ١٦٥) : [كان فاضلاً علامةً محققاً كثير الاحتياط فى العلم والعمل جليل الشان مهذّب الأخلاق ذكرته فى «تذييل السّلافة» بفقرات منها : قوام المجد العصامى وعصامه ، وذروة الشرف السامى وسنامه ، ومالك ناصية الفضل وعزتّها وانسان عينه وقرتّها] إلى أن ذكر مصافاته مع والده السيد نورالدين ومكاتبتهما وماكتب إليه ، ومن شعره :

[نور الهداية قد بدى من تسترا ... تأبى فضائل سيدى ان تسترا
قد جاوز التحرير شوق لقاء من ... فاقت مآثر مجده أن تُسطرا]

ثم ذكر اجتماعه به بقزوين في عشر الخمسين بعد المائة والالف وعرضه عليه شرح المفاتيح وتقريظ الميرزا قوام على الشرح بقوله :

بحسبك ذخرا سيد الموسوي في بيان مفاتيح الشرايع كافيا

الى أن قال[وهو كثير الشعر بالعربية والفارسية والتركية وقد نظم كثيراً من المتون بأرجوزات حسنة كاللمعة ، والكافية و « خلاصة الحساب » و « صحيفة الاسطرلاب » و«الزبدة» وغيرها يروي عن جعفر القاضي[م ١١١٥ ــ ص١٣٩] ورثاه بمرثية اوردته في تذييل السلافة] إلى أن قال وتوفي بعد ما فارقته بزمان يسير (ره) ذكرنا آثاره في نظم العلوم من المتون المدرسيّة حسب ترتيب التعليم الابتدائي والمتوسط والعالي في (القرن ١١ و١٢) في عواصم ايران؛ اصفهان، قزوين؛ مشهد، تبريز، وهي تشبه ما عمله قطب النيريزي المذكور ص٥٩٨ لكن سيني معتدل ، ومع علمه بالتركيّة تمكن من اخفاء لعنياته القديمة عن الحكام الافشارية وله أرجوزة الخط (ذ ١ رقم ٢٣٤٨) اسمه رمح الخط (ذ ١ ١رقم ١٥١٦) وشرحه تقويم الخط (ذ ٤ رقم ١٧٥٦) وارجوزة الصرف، الوافية في نظم الشافية الحاجبية (ذ ١ : ٤٨٢ ؛ ذ ٢٥ : ٩) نظمها سنة ١١٣٣ وشرحها تسمى توشيح الوافية لتلميذه محسن القزويني (ذ٤رقم ٢١٩٤) وارجوزة النحو، الصافية في نظم الكافية الحاجبية (ذ ١ : ٥٠٤؛ ذ ١٥ رقم ٢١) وارجوزة المعاني والبيان (ذ ١ : ٤٦٤؛ ذ٢٣رقم ٨١٣٥) العروض (ذ ١٥رقم ١٦٦٠) ارجوزة الرياضيات، نظم خلاصة الحساب (ذ١ : ٤٧١؛ ذ ٢٤رقم ١٠٨٨) وشرحها «رشح السحاب » لتلميذه محسن القزويني المذكور (ذ ١١ رقم ١٤٣٣) و ارجوزة الاسطرلاب (ذ ١رقم ٢٢٨٣ ؛ ذ ٢٤ رقم ١١٢١) . وارجوزتان لأصول الفقه الشيعي والسنّي، نظم « زبدة الاصول» للبهائي (ذ ١ رقم ٢٣٠٩ ؛ ذ ٢٣ رقم ٨١٠٢ ؛ ذ ٢٤ رقم ١١٠٦) و نظم مختصر الإصول لابن حاجب (ذ ١ رقم ٢٣١٠ ؛ ذ ٢٤ رقم ١١٧٩) . وارجوزة الفقه : نظم اللمعة للشهيد الأوّل (ذ ١ : ٤٩٠) سمّاها التحفة القواميّة (ذ ٣ رقم ١٦٨٨) وقد يسمى منتخب الاحكام (ذ ٢٢ رقم ٧٤٧٨) طبعت مع شرح اللمعة للشهيد الثاني. وشكّيات الصلاة نظما (ذ ١٤ رقم ٢٢٧٣) وله في الفلسفة، الحاشية على الشفا لابن

سينا (ذ ٦ رقم ٧٧٨) وارجوزة الطب، نظم القانونچه سماها «مفرح القوام» (ذ ١ : ٤٨٤ ؛ ذ ٢١ رقم ٥٤٦٢ ؛ ذ ٢٤ : ٢٢٠) . ديوان السيفى القزوينى (ذ ٩ : ٤٨٧ و ٨٩٠) وله تقريظ على الذخر الرابع فى شرح مفاتيح الشرايع (ذ ١٠ : ٨ رقم ٤٧) ارجوزة التجويد (ذ ١ رقم ٢٢٣٣) نظم فيه الشاطبية (ذ ٢٣ : ٩٣ ؛ ذ ٢٤ رقم ١١١٣) ارجوزة في الاخلاق (ذ ١ رقم ٢٢٦٨ ؛ ذ ٢٣ رقم ٨٠٦٣) وله أناشيد دينية ، الاثنى عشريات فى مدايح الأئمة (ذ ١ رقم ٥٤٨) ، ترجمة خلاصة الاذكار للفيض بالفارسية (ذ ٤ رقم ٤٧٠) « دوازده امام » او « التحيات الطيبات » سبعة بنود . نظمها سنة ١١٢١ وتممها ولده عبدالله المتخلص فائح (ذ ٩ : ٧٩٨) بثامنة . وله فى التبرى عن الطواغيت وخلفاء الجور « اللعنية » (ذ ١٨ : ٣٢٧ رقم ٣١١) و « ساكب العبرات » (ذ ١٢ رقم ٨٠٦) .

قوام الدين الكاشانى : (١٠٨٨ - . . . .) هو ابو الحسن محمد بن علم الهدى محمد المذكور فى ص ٤٨٨-٤٩١ ابن الفيض الكاشانى . ولد ٢٤ محرم ١٠٨٨ وتزوج فى ع ١ - ١١٠٧ بزهرا وهى بنت عمه معين الدين الكاشانى الآتى فى الميم .

قوسى التبريزى : المذكور فى (ذ ٩ : ٨٩٢) ترجم فى تذكرهٔ نصرآبادى ص ٢٨٠ وذكر أنه كان من تلاميذ آقا حسين الخوانسارى (١٠١٦ - ١٠٩٨) .

القهپايه‌اى : باقر الهندى — حسن على — شريف القهپايه (محمد —) — غياث الدين الطباطبائى — كاظم الجوشقانى —

ك

كاتب الوقايع : طاهر القزوينى –

الكاخى : حسن الكاخى –

الكازرونى : حسن – حسين الكازرونى – سلام الله الشولستانى – سلام الله الكازرونى – ابوطالب – عبد الحسين الكازرونى –

الكاشانى : ابراهيم – اسحاق الكاشانى – شاه افضل – بهاء الدين محمد – ابوتراب تقى البروجردى – تقى البيدگلى (محمد –) جعفر الكاشانى (مكرر) – رضا الكاشانى – رمضان الكاشانى – زين العابدين – سليمان الكاشانى – صادق – صدر الدين ابوتراب صفى الدين – عبدالحي الرضوى – عبدالكريم – عبدالله الكاشانى – عبدالمطلب الكاهرى – عبد الوهاب الكاشانى – علم الهدى – على اكبر – على الكاشانى (مكرر) – على الكمره اى – فاضل المشهدى (محمد –) فاطمة – قوام الدين – ماجد الكاشانى – مبين الكاشانى – محسن الكاشانى – محمد الحزين – محمد الكاشانى (مكرر) – مسيح الكاشانى معين الدين محمد – مؤمن الكاشانى – نورالدين الاخبارى – هادى الكاشانى –

محمد كاظم : (م قبل ١١٦٦) والد زين العابدين السابق ذكره (ص٣٠٢) وصفه وسف العصفوى فى الاجازة التى كتبها لولد صاحب الترجمة فى سنة ١١٦٦ بما يظهر وفاته قبل التاريخ كما مرّ ، فصرّح بأنّه كان من العلماء العاملين والفضلاء الأجلاء .

محمد كاظم الالماسى : هو ابن الميرزا عزيزالله (م ١٠٧٤) ابن محمد تقى المجلسى (١٠٠٣-١٠٧٠) . جمع الله له الدين والدنيا بالعلم والمال بعد والده ، فنصب قطعة ألماس

فى «محل الاصبعين» [1] من صندوق مرقد الامام اميرالمؤمنين (ع) قيمته سبعة آلاف تومان فعرف هو وولده بالالماسى . مرّ ولده محمد تقى (١٠٨٩-١١٥٩) فى ص ١١٦ ومرّ حفيده عزيزالله م ١١٦٣ بن محمد تقى فى ص٤٨٣ و مرّ فى القرن ١١ ص ٣٦٦ والد المترجم له وهو عزيزالله المجلسى م ١٠٧٤ اكبر اولاد محمد تقى المجلسى ومؤلف «ترتيب «خلاصة الاقول» (ذ ٤ رقم ٢٧٢) .

محمد كاظم التبريزى : (مجاز ١٠٩٦) المجاز من العلامة المجلسى فى ٢٧ - ع ١-١٠٩٦ فكتب المجيزالاجازة بخطّه على ظهر مجلّد الطهارة والصلاة من البحار وقد رأيته فى كتب السيد خليفة ووصفه فى الاجازة بقوله [المولى الفاضل الصالح التقى الوضي الالمعى اللوذعى مولانا محمد كاظم التبريزى] .

محمد كاظم التبريزى : والد عبدالله المذكور فى ص٤٥٥ . رأيت خطّ عبدالله ابن محمد كاظم على ظهر قطعة من شرح الفقيه العربى الذى كتب فى سنة ١٠٦٩ ذكر فيه أنّ هذه النسخة موقوفة من مال خيرالنساء والتولية لابن أختها المولى محمد كاظم التبريزى و بعده إلى ولده وبعد هم إلى علماء اصفهان، فيظهر أنّ المولى محمد كاظم وولده الشيخ عبدالله كانا من علما اصفهان لائقين بوقف الكتب العلميّة لها . ثم فى سنة ١٢٤٧ كتب السيد صدرالدين العاملى الاصفهانى بن صالح العاملى أنّه وقف النسخة وجعل التولية لأربع من ولده المير محمد تقى والمير محمد على والمير ابوالحسن والمير سيد على ولعلّ الوقف الثانى وقع للاحتياط . وذكرت فى «القرن ١٣» المولى على بن آقا محمد كاظم التبريزى المجاز من الوحيد البهبهانى والميرزا مهدى الشهرستانى فى سنة ١١٨٦ مصرحاً بوفات الاقا محمد كاظم قبل تاريخ الاجازة .

محمد كاظم التبريزى: (ألّف ١١٣١) ابن شاه محمد. ألّف باسم السلطان حسين

١- وعبّر عنها شيخنا فى «الفيض القدسى». ط. البحار ج ١٠٢ ص١١٩ بـ«جاى دو انگشت» ولها قصة اعجازية قتل فيها مرّة بن قيس ذكر القصة محمد الرضوي (١٠٩٠ - ١١٣٥) فى «حبل المتين (ذ ٦ رقم ١٣٢٦) نقلاً عن الألماسى المترجم له .

الصفوى(١١٠٦-١١٣٥) ترجمة «البرهان فى تفسير القرآن» (ذ ٣ رقم ٢٩٤) لهاشم البحرينى (م ١١٠٧) بالفارسية وفرغ من الترجمة فى ٨ شعبان-١١٣١ موجودة فى مكتبة (المشكاة). (ذ ٢٦ رقم ٩٦٢).

كاظم التفريشى ابن ابراهيم: العالم السالك فى هذه الماءة . له مجموعة الاوراد والاذكار والاحراز (ذ ٢٠ رقم ١٩٨٣؛ ذ ٢ رقم ١٨٥٥) نسخة منه فى (الرضوية) بخط السيد هادى بن محمد رفيع الحسينى كتابتها فى سنة ١١٧٠ وله ايضا «گوهر مراد» (ذ١٨ : ٢٥١ رقم ٢٥٩) فى الأدعية المأثورة عن الأئمة الأمجاد. نقل عنه فى آخر تلك المجموعة مناجاتا اولها [آه ! وانفساه ! كيف لى بمعالجة الأغلال غداً ...] .

محمد كاظم الجاجرمى: (ح ١١٧٧) ابن ميرزا محمد المذكور فى (ذ ٩ رقم ٣٦٠) الفاضل الاديب الشاعر الملقب فى شعره «أدا» رأيت بخطه مجموعة بياضية (ذ ٢٠ رقم ١٩٩٤) عند السيد ابى القاسم الخوانسارى الرياضى بالنجف (م گلگت ١٣٨٠) فيها انتخابه لمنشآت محمد أمين الوقارى الموسوم بگلدسته اندیشه (ذ١٨ : ٢١١ رقم ٤٥؛ ذ ٢٢ رقم ٧٧٢٥) وانتخابه لمنشآت يوسفى واختصاره لرسالة الصنايع الشعرية (ذ ٢٠ رقم ٢٥٥٠) التى ألفها الحسن بن محمد الملقب بشرف الرامى للسلطان شيخ اويس (م ٧٧٥) وفيها قصيدته الفارسية فى الصنايع الشعرية (ذ ١٧ : ١٣٢ رقم ٦٨٧) وهى رائية فى ماءة وخمسين بيتا فرغ من نظمها فى رجب سنة ١١٧٧ واكثر هذه المجموعة بخطه فى تلك السنة . وهو والد ابوالحسن الجاجرى بن محمد كاظم ناظم الهدية المكية (ذ ٢٥ : ٢١٣ رقم ٣٣٦)

كاظم الجوشقانى الطباطبائى : ابن المير فاضل بن سراج الدين قاسم القهپائى (المذكور فى القرن ١١ ص٤٥١) الذى هو من مشايخ العلامة المجلسى (١٠٣٧-١١١٠) والمترجم فى «جامع الرواة» كتب المترجم له مشجرة نسب جده القهپائى . ثم استنسخ عن ذلك المشجرة نسخة فى ١٢١٢ واسم الناسخ المير على بن محمد على بن مير شرف بن مير محمد شفيع بن مير حسين بن مير معصوم الطباطبائى الزوارى قال : انى نسخته من خط العلامى المير كاظم إلى آخر نسبه ثم شهد جمع بمطابقة النسخة لأصلها فى سنة

١٢٣٩ رأيت صورة من النسخة فى مكتبة الحكيم فى النجف لأن فيها ذكر نسبهم أيضاً .
والمترجم لـه ولدان أحدهما المير فضل والد ميرجهان وميرعماد وثانيهما المير محمد والـد
المير فضل كما يظهر من المشجرة .

محمد كاظم الخاتون آبادى : (كتب ١١١٢) ابن محمد شريف الخادم المدرس
فى الروضة الرضوية . رأيت تملكاته لكتب علمية منها رسالة «الرجعة» لمير محمد مؤمن
الاسترآبادى المؤلّفة سنة ١٠٦٩ والنسخة عند محمد على الاردوبادى بالنجف . ويوجد
بخطّه مجموعة فيها «العقد الحسينى» لوالد البهائى الحسين بن عبد الصمد (ذ ١٥ ص٢٨٨)
و «تكبيت المشاغبين» وغيرها . فرغ من المجموعة ببلدة بارفروش سنة ١١١٢ .

محمد كاظم الخراسانى : تلميذ العلامة المجلسى (١٠٣٧-١١١٠) قرأ عليه .
جملة من كتب الحديث، منها «التهذيب» وقد كتب المجلسى بخطّه على ظهر النسخة المقروّة
عليه إجازةً مبسوطة له وقال فى ألقابه [المولى الفاضل الكامل الصالح الفالح البهى الزكى
الألمعى مولانا محمد كاظم الخراسانى] وفى آخرها اختص كتابه «البحار» وغيره بالاجازة
له . ولعله المدرس بالرضوية صاحب آداب الصلاة (ذ ١ رقم ١٠٥) في ٦٩ ورقة .

محمد كاظم الدربندى : (كتب ١١١٦) ابن محمد خان . سكن الكاظمية والّف
«الرسالة الشريفيّة» فى «علم التجويد» كتبها بأمر محمد شريف الأردبيلى سنة ١١١٦ كذا
جاء فى «تراجم الرجال ص٢١٦» للاشكورى .

محمد كاظم الديلمانى : ابن شمس الدين . كتب بخطه المجلد الأوّل «من الروضة
البهية» سنة ١١١٣ وكتب عليه حواشى كثيرة نقلاً عن أربابها، ولعل بعضها له . والنسخة
فى كتب الشيخ موسى الاردبيلى بالنجف .

محمد كاظم السبزوارى : (ألّف ١١٠٣) ابن محمد على من علماء عصر العلامة
المجلسى (١٠٣٧-١١١٠) له كتاب « صلوح الايمان» (ذ ١٥ رقم ٥٧٦) فى محاربة النفس
والشيطان . ألّفه سنة ١١٠٣ فى مجلّدين ثانى المجلدين موجود فى (الرضوية) .

محمد كاظم الطائى : عدّه فى «الرياض - ٢ : ٢٦٣» من فضلاء تلاميذ الخليل

القزويني (١٠٠١-١٠٨٩) .

محمد كاظم الطالقاني : (ح ١١٦٠) هو ابن الحاج محسن، صحح كتاب «المدارك» المكتوب سنة ١١٢٧ وفرغ من التصحيح سنة ١١٦٠ في النجف .

محمد كاظم الطهراني الطبيب : هو ابن غياث الدين محمد بن محمد هاشم بن محمد طاهر، طبيب على سيرة آبائه الذين كانوا من أطباء عصرهم . له المام بالحديث وكان يحاول التوفيق بين الطب اليوناني و بين المأثور من الاحاديث الطبية. له «مفتاح الشفاء» كذا جاء في «تراجم الرجال - ص٢١٦» .

محمد كاظم العادل : (ح ١١٠٥). كتب العلامة المجلسي (١٠٣٧-١١١٠) بخطه اسناده إلى «الصحيفة السجادية» مفصلاً في ظهر النسخة من الصحيفة التي رأيتها عند مجدالدين النصيري بطهران في سنة ١٣٦٥ و صرح في آخر ما ذكره من الأسانيد بأنه كتبه بأمر الأخ الأعز الأجل الفاضل الكامل مولانا محمد كاظم العادل في سلخ شهر الصيام سنة ١١٠٥ .

كاظم العميدي الشريف النجفي : (ح ١١٥٤-١١٦٦) وصفه تلميذه شبر الحويزاوي ابن محمد بن ثنوان (← ص٣٣٢) بـ[الثقه الجليل العالم النبيل الفهامة النسابة شيخنا ومعتمدنا الشيخ كاظم الشريف العميدي سلمه الله] وتاريخ فراغ شبر من الرسالة (ذ٤ رقم ٨١٧؛ ذ٢٤ رقم ٧٠٤) التي فيها هذا التوصيف بالفاظه وهي الرسالة التي كتبها في نسب المشعشعين ولاة الحويزة وقد رأيت النسخة بخط المؤلف الشبر، كانت سنة ١١٥٤ فيظهر حياة شيخه صاحب الترجمة في التاريخ لدعائه له بالسلامة. وتوجد نسخة من «عمدة الطالب» (ذ١٥ ص٣٣٦-٣٣٩) ملكها صاحب الترجمة وهي بخط الحسين بن مساعد النسابة الحائري عليه حواش له بخطه تواريخها ترجع الى سنة ٩١٧ . و يظهر من هذه النسخة أن صاحب الترجمة كتب في سنة تملكه للعمدة كتاب محمد بن حيدر بن نورالدين ابن علي الموسوي العاملي الذي سماه «بغية الطالب في نسب آل ابي طالب» (ذ ٣ رقم ٤٥٦) وضمه الى العمدة، وكان قد فرغ من كتابة «البغية» في داره بجنب الصحن المرتضوي

الجمعة ١٦ رجب ١١٦٤ وعبّر عن نفسه بمحمد كاظم الشريف الحسنى الحسينى العريضى والده ، الاعرجية والدته الشبّرى جدّته النجفى ، وكتب على هوامش العمدة فوائد بخطّه منها نسبب والدته العلوية بنت عبدالله بن عبد الرضا اليزدى ، و منها شجرة نسب السيد عباس ابن حسين بن محمد بن قاسم بن هاشم بن ربيع ، رآها فى الحائر فى سنة ١١٦٦ وقد عملها السيد ربيع المذكور فى سنة ١٠١٦ والنسخة هذه فى مكتبة عبدالرضا بن مهدى بن راضى ، ومنها ما ينقله عن المنتخب لآقا محمد بن عبد الرحيم الشريف النجفى الذى توفي سنة ١١٤٩ كما ورّخه صادق الفحام فى رثائه (← ص٤٢٧ س١٠) .

محمد كاظم القارى بقندهار : (ح ١١٠٣) هو ابن محمد ، صاحب كتاب «قواعد القرآن» الذى الفه فى سنة ١١٠٣ فى بلدة قندهار باسم واليها النواب نجفقلى خان (ذ ١٧ : ١٨٩ رقم ١٠٠٣) .

محمد كاظم القائنى : (كتب ١١٩٠) هو ابن محمد هاشم . رأيت بخطّه كتاب «المدارك» وفى آخره أنّه كتبه تراب الأقدام خادم الطلبة العظام المحتاج إلى عفو ربه الدائم ابن محمد هاشم القائنى ، محمد كاظم فى المدرسة الفاضلية بمشهد الرضا (ع) و فرغ منه فى يوم الاحد ثامن محرم الحرام سنة ١١٩٠ .

كاظم القمى : ابن صادق الفاضل الأديب الشاعر من تلاميذ القاضى سعيد القمي (١٠٤٩-١١٢٦) ← ص٣٠٩ ذكره مع بعض شعره فى تذكرة «آتشكدهٔ آذر» (ذ٩ : ٩٠١).

محمد كاظم الكشميرى : من تلاميذ محمد بن الحسن الحر العاملى (١٠٣٣-١١٠٤) كتب الى أستاده كتاباً بليغاً أبلغ فيه السّلام إلى جملة من مشاركيه فى الاستفادة عنه مثل المولى محمد مراد الكشميرى والمولى عبدالرحيم والمولى حيدر والمولى طاهر والمولى عبد الله .

كاظم الكركوى : ابن الاستاد قاسم بن بخشى الشوشترى ، من تلاميذ نورالدين (١٠٨٨-١١٥٨) ابن المحدث الجزائرى كما ذكره عبدالله بن نوالدين المذكور فى تذكرته وقال إنّه كان صالحاً .

كاظم المادح : (الحاج . . .) : المعاصر لنصرالله المدرس الحائري الشهيد فى حدود ١١٦٨ هـ الفاضل الجليل أبوالأولاد السبع الذين أجلهم الشيخ يحيى وقد مدحه نصرالله المذكور بقصيدة طويلة مذكورة فى ديوانه الموجود فى خزانة كتب السيد عيسى ببغداد وقد أطرى عليه فى الثناء فى تلك القصيدة ، ويظهر منها أنه من الأعلام الأجلاء الافاضل .

محمد كاظم المدرس : بمدرسة الصفوية باصفهان. كتب بخطه «أمان الأخطار» (ذ ٢ رقم ١٣٦٥) لابن طاوس (٥٨٩-٦٦٤) فرغ منه فى الأحد ١٧ شعبان سنة ١١٠٣ والنسخة فى كتب المولى محمد على الخوانسارى. وتملك نسخة من حقايق الفيض كما كتبه بخطه وتاريخ نقش خاتمه سنة ١١١٨ .

محمد كاظم المشهدى : (ح ١١٠٧) ابن محمد فاضل بن محمد مهدى الخراسانى رأيت نسخة من « تحرير اقليدس » فى كتب السيد محمد اليزدى مكتوب عليها أنها ملك الشيخ العالم المولى محمد كاظم بن شيخ الفضلاء والعلماء المولى محمد فاضل ، فى مشهد الرضا (ع) فى سنة ١١٠٧ ومر (ص٥٧٥) والده المولى محمد فاضل المشهدى المجاز من العلامة المجلسى وغيره فى سنة ١٠٨٥ ولعل صاحب الترجمة أيضاً كان مجازاً من المجلسى بل لعله المولى محمد كاظم الخراسانى السابق بهذا العنوان في ص٦٠٩، وله ترجمة عهد مالك الاشتر ايضاً فى (الرضوية) (ذ ١٤ رقم ١٩٨٧، ذ ٢٦ رقم ١٠٠٧) .

الكاظمى : ابراهيم الوندى - امين الفوعانى - امين الكاظمي - جواد الكاظمى حسن الكاظمي - ابوالحسن الكاظمي - حسين الكاظمى - حسين الكاظمي (محمد) درويش على الكاظمي - رضا الكاظمي (محمد) - زين العابدين الكاظمي (مكرر) - زين الدين - سليمان الكاظمي - شريف الكاظمي (محمد) عبد الحسين الكاظمي - عبد الرضا (مكرر) عبد الكاظم - على الكاظمى - على المقرى - قاسم الكاظمى - كلب على الكاظمي محمد العطار البغدادى - محمد الكاظمي ابن الوندى - هادى الاسدى - يحيى الكاظمي -

محمدكافي الأبهري : (ح ١٠٩٩) من علماء عصره. قرأ عليه تلميذه محمد هادي بن عزيز محمد الأبهري، قرء كتاب «الأمالي» للصدوق بعد ماكتبه في أبهر وفرغ من كتابته ٢٢ ـ ع ١ـ١٠٩٩ وذكر أنّه [صحّحه بقدر الوسع والطاقة وقرءه في خدمة علاّمة العلماء وقدوة الأنامي مولانا محمد كافي حفظه الله في قصبة أبهر] والنسخة في مكتبة امير المؤمنين (ع) العامة بالنجف .

الكانكي : شمس الدين الكانكي .

الكاوكاني : محمد ـ

الكبابي ٠ احمد ـ

الكبير : علي الكبير ـ علي العاملي ـ محمد الكبير ـ محمد الكبير بن عبد الرحيم ـ محمد الكبير بن علي ـ

كتابدار : حسين القمي ـ رضا (محمد) ـ

الكتكاني : نسبه الى كتك (بندر ...) كتكان بفتح الكافين والتاء ، قرية من توبل احد اعمال البحرين (اللؤلؤة ص ٦٣ و٩٩) : جواد التوبلي ـ حسين التوبلي ـ حسين الكتكاني ـ علي الكتكاني ـ عيسى التوبلي ـ هاشم الكتكاني .

الكجوري : اسد الله الكجوري ـ عباس ـ عبد الله الكجوري ـ

الكربلائي : حسين الكربلائي ـ عبد الحسين الكاظمي ـ عبد الحسين الكربلائي ـ محمد الفلوجي ـ مصطفى دراج ـ

الكرجي : يوسف الكرجي ـ

الكردستاني : مصطفى ـ

الكرزكاني : نسبة الى كرزكان بالكاف ثم الرّاء ثم الزاي ثم الكاف المشدّة قرية من قرى البحرين(تعليقات صادق بحر العلوم على اللؤلؤة ص٩٩ وانوار البدرين ص١٢٧) صالح الكرزكاني (القرن ١١ ص٢٨٦) .

الكركي : ابراهيم الكركي بن جعفر ـ ابراهيم الكركي بن محمد ـ اشرف العلوي

- باقر الشوشترى (محمد -) - على الكركى -

الكرمانشاهي: احمد الشهاب - زمان الكرمانشاهي (محمد -) - زكى الكرمانشاهي (مكرر) - عبد الجليل الكرمانشاهى -

الكرمانى : جعفر الخراسانى - زين العابدين (مكرر) - شريف الكرمانى (محمد) مكرر - شكر الله - عالم الكرمانى - عبد الله - عوض -

كرم الله الحويزاوى : (-١١٥٤) هو ابن محمد حسن (أبى كرم) ابن حبيب (كرم) بن فرج الله (م ١١٤١) بن محمد بن درويش بن محمد بن حسين بن جمال الدين ابن اكبر الحويزاوى، اشتهر فى عائلته فصار عنوانا ينتسبون اليه. فهو والد محمد الكرمى ثانى المجازين الأربعة من عبدالله الجزائرى (١١٠٤-١١٧٣) بالاجازة الكبيرة المؤرخة ١١٦٨ و عمّ ابراهيم الحويزى المجاز الاول فى تلك الاجازة والمذكور سابقا ص ٨-٧ فالمترجم له كان ابن اخى عبدالله (م ١١٣١) بن حبيب (كرم الله) المذكور سابقاً (ص ٤٥٩) وتلميذه و صهره على بنته قال عبدالله فى الاجازة الكبيرة (ط . السامى ص ١٧٠) فى حق المترجم له ما لفظه [كان عالماً صالحاً من أجل الاتقياء واكرم الازكياء شيخ الاسلام ومرجع الانام فى الحلال والحرام والقضاء والأحكام أخذ عن عمه وابى زوجته الشيخ عبدالله - إلى أن قال - تعاشرت معه كثيراً وما علمت منه الاخيراً توفى فى السفر قريباً من خرم آباد ونقل إلى حويزه ودفن عند عمه سنة اربع وخمسين] اقول يعنى بعد الماءة والألف ويأتى ولده محمد الكرمى المجاز عن عبد الله .

محمد كرم الشريف : (مجاز ١٠٩٩) هو ابن الشريف محمد شفيع. كتب نسبه بخطّه فى آخر نسخة شرح التوحيد لأستاده وهو تلميذ القاضى محمد سعيد القمى والمجاز منه باجازة (ذ ١ رقم ١٠٢٠) كتبها له على ظهر شرحه على «التوحيد» للصدوق (ذ ١٣ رقم ٥٢٢) سنة ١٠٩٩ بعد قرائته الشرح عليه على النحو الأتم كما صرّح به فى الاجازة .

الكرهرودى : مهدى الكرهرودى -

الكربنى : او الكوهبنى ؛ عبد الكريم الشهابى -

الكزازى : صالح الكزازى (محمد) –

الكسكرى : نسبه الى كسكرمعرب كشت گر= عامل الزرع . كانت كورة قصبتها اليوم واسط، وكان قبل واسط « خسروشاپور » و هى من النهروان الى مصبّ دجلة فى البحر ومنها المبارك وعبدسى والمذار ونغيا و ميسان ودشت ميشان، وآجام البريد. هكذا ذكره الياقوت فى معجم البلدان : جمشيد الكسكرى .

الكشميرى : امين – تقى الكشميري (محمد –) جعفر (محمد –) – حسين (محمد –) حيدرالكشميرى – صادق محمد – عابد – عبد الحكيم راستگو – عبد الصمد – عبد الغنى – كاظم – محمد القمى – مراد الكشميرى –

الكظماوى : زين الدين –

الكعبى : ابراهيم القبانى – ابوالبركات – عبد الواحد الكعبى – على الكعبى (محمد . . .) – فتح الله الدورقى –

كفن نويس : مهدى كفن نويس الاسترابادى (محمد –)

الكلباسى : حسن الكاخى –

كلب حسين التبريزى : (ازدهر ١٠٨٢ م –١١٣٧) ابن فضلعلى صاحب كتاب «مرآة الصالحين» (ذ ٢٠ رقم ٢٩٤٣) الفارسى فى أعمال اليوم والليلة و أدعية الساعات وأعمال الأسابيع والشهور والسنين وسائر الأدعية والأذكار، و على ظهر النسخة خط ولده عبد الغفور (← ص ٤٤٠) الذى ولد بتبريز سنة ١١١٧ و ذكر تواريخ امور منها تاريخ وفاة والده فى ١١٣٧ واحتلال العثمانيين لتبريز ١١٣٧ وطردهم بيد الشاه طهماسب سنة ١١٤٣ فعودهم سنة ١١٤٤ ودفعهم ثم عودتهم سنة ١١٤٦ وما ذكر اسم والده اكتفاءً بما ذكره والده فى نفس الكتاب. وقد كتب المترجم له كتاب «من لايحضره الفقيه» من أوّله إلى آخر الجزء الثانى فى سنة ١٠٨٢ والنسخة موجودة عندى .

كلبعلى الاصطهباناتى : من تلاميذ السيد عزيزالله بن مطلب الموسوى الجزائرى (← ص ٤٨٣) المعاصر لجعفر القاضى (م ١١١٥) كما مرّ، قرأ صاحب الترجمة على استاده

المذكور «التهذيب» فكتب الاستاد بخطّه فى آخر باب صلاة يوم الغدير ماصورته [أنهى باب صلاة يوم الغدير قراءةً و تصحيحاً الفطن الزكى الألمعى الورع التقى مولانا كلبعلى الاصطهباناتى وفقه الله تعالى للعمل به، وكتب عزيزالله بن مطلب[1] الموسوى سائلاً منه الدعاء والحمد الله حق حمده] والنسخة عند الحاج سيد نصرالله الاخوى (التقوى بطهران) .

كلب علي التبريزى : ابن نوروزعلى صاحب رسالة التجويد (ذ ٣ رقم ١٣٥٤) أظنه من هذه الماءة ولعلّه الذى كتب له «علل الشرايع» سنة ١١٠٩ والنسخة فى موقوفة عبد الحسين (الطهرانى بكربلا) . وله «صلاة الجمعة» (ذ ١٥ رقم ٥١٣) وقد ذكرناه فى القرن ١١ ص ٤٦٦ نقلاً عن «الرياض ٤ : ٤٠٨ و ٤٠٩» .

كلب على الكاظمى : (١٠٩٨) والد محمد جواد الكاظمى السابق ذكره (ص ١٥١) كان حيّاً فى سنة ١٠٩٨ ولذا ذكرته فى (القرن ١١ ص ٤٦٧) ولعلّه بقى إلى هذه الماءة والظاهر أنه ابن جواد الكاظمي المذكور أيضاً فى القرن ١١ ص ١٢٦ .

كلب على النجفى : (كتب ١٠٩٦) ابن عبدالحسين كتب فى بلدة قم «الاستبصار» بخطّه فى سنة ١٠٩٦ وبخطّه أيضاً حاشية شرح مختصر العضدى، والنسخة فى مكتبة السيد محمد اليزدى فى النجف .

الكلهرى : عبدالمطلب –

كليد دار : احمد كليد دار – عبد المطلب –

كما لا الفسائى : كمال الدين الفسائى .

كمال الدين الاسترابادى : حسين بن محمد على بن احمد بن كمال الدين حسين . كان والده المذكور فى (القرن ١١ ص ٣٧١) صهر المولى محمد تقى المجلسى (١٠٠٣-١٠٧٠) وتوفى سنة ١٠٨٤ وحكى شيخنا النورى فى «الفيض القدسى» (ط . البحار ج ١٠٢ ص ١٣٥)

١- كذا ضبطه المجيز نفسه بخطه ، ولكن عبدالله الجزائرى فى الاجازة الكبيرة ص ٤٥ و ١٥٣ سماه عزيزالله بن عبد المطلب ... وهكذا سميناه فى ص ٤٨٣ .

عن «مرآت الأحوال» ان المولى الصالح كمال الدين حسين خلّف من الاولاد الذكور آقا محمد باقر وكان في العتبات و آقا ميرزا احمد كان باصفهان وخلف الميرزا كمال الدين حسين الثانى وبنتاً . وبالجملة صاحب الترجمة سبط المجلسى الاول و من الفضلاء والاعلام ومرّ (ص٣٤٢) اخوه محمد شفيع بن محمد على، ورأيت نسخة من شرح اصول الكافى وروضته تصنيف صالح بن احمد السروى المتوفى سنة ١٠٨١ و تاريخ كتابتها سنة ١٠٩٦ وقد كتب عليها الوقفية واوقعها المولى محمد شفيع وجعل التولية بعد نفسه لولده ثم لولد اخيه ، ووصفه بالدّين الصالح الفاضل المؤيد كمال الدين حسين وذكرت فى (القرن ١١ ص١٣٦) محمد حسن الاسترآبادى بن محمد على النجفى ولعله ثالث الاخوين و ببعده عدم ذكر له فى «مرآت الأحوال» و أنساب المجلسى (ذ ١ رقم ٩٨٨) و ملكٌ صاحب الترجمة حاشية جمال الدين محمود على الحاشية القديمة (ذ ٦ رقم ٣٦٠) ووهبها لولده محمد على بن كمال الدين حسين سنة ١١١١ والنسخة عند السيد محمد الموسوى .

كمال الدين الطريحى : والد محيى الدين الطريحى الذى كان معاصراً لنصرالله الحائرى، وكان كمال الدين من علماء هـذا البيت كما يظهر من رثاء احمد النحوى (ص٥١) لمحيى الدين الطريحى المتوفى بشيراز سنة ١١٤٨ والظاهر أنّه ابن صاحب الترجمة كما يأتى .

كمال الدين العاملى : (ازدهر ١٠٩٣-١١٢٠) هوابن حيدر الحسينى الموسوى. ألّف مشيخة التلعكبرى هارون بن موسى (م ٣٨٥) (ذ ١٠ : ١٤٢ رقم ٢٦٥؛ ذ ٢١ رقم ٤٠٠٣) وقد روى هارون جميع الأصول والمصنّفات وأنهى مشايخه إلى ماءة واربعة رجال وامرءة واحدة وفرغ المترجم له من تأليف المشيخة سنة ١٠٩٩ وكتب تمام نسبه فى آخر الجزء الاول من «عدّة الاصول» للطوسى وقد فرغ من كتابته فى العشر الآخر من شوال سنة ١٠٩٣ وامضاؤه كمال الدين بن حيدر بن نورالدين بن ابى الحسن الحسينى العاملى و فرغ من جزئه الثانى ثالث شعبان سنة ١٠٩٤ وكتب فى أوّله فهرس مطالبه وفصوله مفصلاً والنسخة رأيتها عند محمد جواد الجزائرى. ووالده السيد حيدر الجبعى (← ص٢٢٩) كان حياً إلى سنة ١١٢٠ كما مرّ حيث أمر على العادلى بنظم قصيدة باصفهان (← ص٥٣٨-٥٣٩) .

كمال الدين الفسائی : حسين تلميذ العلامة مسيح الدين الفسائی. مر بعنوان اسمه حسين الفسائی الملقب كمال الدين (ص ٢١٢-٢١٣) .

كمال الدين الفسائی : (از دهر ١٠٩٢-١١١٨) اسمه كمال الدين محمد بن معين الدين محمد المعروف بميرزا كمالا الاصفهانی وهو صهر محمد تقی المجلسی الاول(١٠٠٣-١٠٧٠) كما فی«الفيض القدسی - ط البحار ج ١٠٢ ص١٣٨» وصفه تلميذه محمد بن محمد زمان الكاشانی فی اجازته (ذ ١ رقم ١٢٧١) لآقا باقر الهزارجريبی بقوله [شيخنا المحقّق الورع العلامة ميرزا كمال الدين محمد بن معين الدين الفسوی] ووصفه تلميذه الأخر الميرزا ابراهيم الخوزانی القاضی بن غياث الدين فی اجازته للهزار جريبی (ذ ١ رقم ٦٣٤) أيضاً بقوله [العلاّمة الجليل الورع المحقق الفقيه المفسر الأديب المتكلّم المولی كمال الدين محمد بن معين الدين محمد... واروی عنه مؤلفاته الأدبية مناولة ...] أقول يظهر منه أنّه رای مؤلّفاته فی العلوم الأدبية . وقال فی وصفه حيدر علی المجلسی فی اجازته الكبيرة [المولی العلامة ميرزا كمال الدين محمد بن معين الدين محمد الفسوی الفارسی المشهور بميرزا كمالا صاحب شرح الشافية طاب ثراه . كان فقيهاً عالماً مفسراً اديباً متكلماً] اقول: ورأيت بخطه مجموعة بياضية شبه الوصية إلی ولده (ذ ٣ رقم ٥٩٦) يكثر فيها من قول [عليك بمطالعة الكتاب الفلانی الموجود نسخته عند فلان] وهذه المجموعة بياضية تقرب من ألف بيت موجودة عند محمد علی (هبة الدين الشهرستانی) ننقل عنها كثيراً فی الذريعة والطبقات . ويوجد بخطه ايضاً شهادته بانهاء دراسة كتاب المطوّل التفتازانية، لتلميذه محمد رضی ابن ميرزا محمد مسيح الطبيب وتاريخ الانهاء شهر جمادی الثانية سنة الف وست و ماءة وعبّر عن نفسه بكمال الدين محمد بن معين الدين محمد الفسوی ونسخة المطول هذه موجودة فی المكتبة المليّة بطهران تحت رقم ٢١٧٠ ع . ورأيت بخطه أيضاً حاشية حبيب الله الشهير بميرزا جان الشيرازی علی شرح مختصر العضدی (ذ ٦ رقم ٦٩٧) الذی تعرّض فيها علی حاشية الأبهری والمير سيد شريف وفرغ من الكتابة سنة ١٠٩٢ والنسخة فی خزانة الحاج علی محمد النجف آبادی. ورأيت بعض تملّكاته بخطّه و خاتمه و سجع خاتمه [أغثنا يا من له

القدرة والكمال] وله شرحان على «الشافية» الحاجبية فى الصرف، سمى احدهما «العجالة» الفهـا سنة ١١٠٨ (ذ ١٥ رقم ١٤٥٠) والثانى «القيود الوافية» الفها باحمدآباد الهند سنة ١١١٨ (ذ ١٣ رقم ١١٥٩ ؛ ذ ١٧ : ٢٢٧رقم ١٢٤٨) يختلف اولهما . وله شرح الكافية الحاجبية (ذ ١٤ رقم ١٥٩٩) و شرح تائية دعبل ألّفه سنة ١١٠٣ . طبع بايران ١٣٠٨ (ذ ٣ رقم ٧٥٦؛ ذ ١٤ رقم ١٥٢٦) وشرح قصيدة الحميرى العينية (ذ ١٤رقم ١٥٢١). والظاهر أنّه غيركمال فسائى الشاعر (ذ ٩ : ٩٢٠) المتوفى فى حصار الافغان لاصفهـان سنة ١١٣٤ .

كمال الدين المازندراني : ابن كلبعلى كتب بخطّه شرح الاربعين (ذ ١ رقم ٢١٨٠) للبهائى وفرغ منه ١٤ ـ ج ١ ـ ١١٠٥ رأيت النسخة فى موقوفات مدرسة السيد البروجردى فى النجف .

كمال الدين المشهدى : حسين المشهدى ـ

كمبار = كنبار : محمد الضبيرى ـ

الكمره‌اى : نسبة الى كمره ومعرّبه صيمرة : بلد بمهرجان قذق (معجم البلدان) من لرستان (نزهة القلوب) : جعفر القاضى الكمره‌اى ـ على الحويزاوى ـ على الكمره‌اى ـ

كنبار : محمد الضبيرى ـ

الكوثرانى : صالح الكوثرانى ـ على الكوثرانى ـ

كوچك : على كوچك ـ

كوكب : مهدى الاسترابادى ـ

كوكبى : معرب گوكه اى ← (القرن ١١ ص ٦٠٤) .

الكوهسارى : طاهر (محمد ...) ـ

الكويتى : نسبة الى الكويت جنرب البصرة : محمد البلادى ـ

الكهدمى : نسبة الى كهدم الموجود معربها بصورة «قحذم» و «قحذمى» وليد بن ابن هشام . راجع فهرست الإعلام لمعجم البلدان للياقوت ص ٧٥٤ : احمد الكچائى الكهدمى (القرن ١١ ص ٣٤) .

گ

الگرجی : محمد الگرجی .

گرگری : نسبة الی گرگر . اسم لعدّة قری فی بلاد مختلفة فی ایران بکردستان وآذربایجان وخوزستان کماهومعروف ومندرج فی«فرهنگ جغرافیائی ایران» والمنسوبون الیه فی هذا المجلّد انما هو الی هذه الاخیرة . قال عبدالله الجزائری (١١٠٤-١١٧٣) فی «تذکرهٔ شوشتر»(ذ ٣رقم ٩٠٠) ص٢٢ : تنقسم شوشترالی محلتین؛«دستوا» و«گرگر»: عبد الحسین الگرگری الشوشتری – علی اکبر – علی نقی – فرج الله الشوشتری – محمد الگرگری –

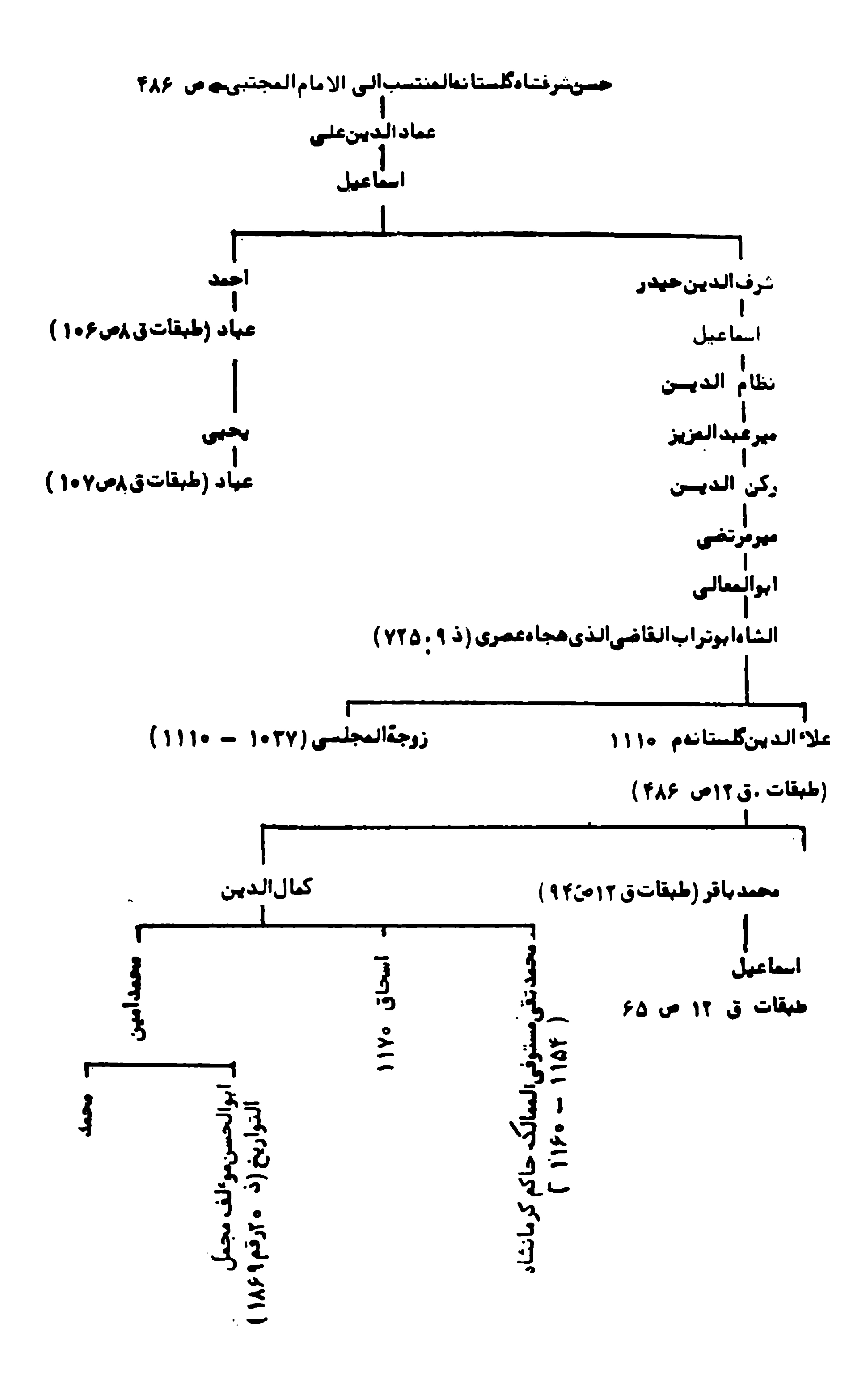
الگلپایگانی = الجرفادقانی : علی خان – مهدی – نصیر الگلپایگانی (محمد –) یونس –

گلستانه : اسم لعدة قری فی اصفهان وکاشان وخرم آباد لرستان : اسماعیل – باقر – علاء الدین – علی – وراجع مشجرتهم فی الصفحة المقابلة .

الگنابادی : الجنابذی .

گوکه‌ای : ومعربه کوکبی، مرّ فی (القرن ١١ ص٦٠٤) .

الگیلانی : ومعربه الجیلی والجیلانی ؛ ابراهیم الگیلانی (مکرر) احمد الصدر– بشیر الگیلانی – تقی (محمد ـ) – حسن التیمجانی ـ حسن اللاهیجی ـ حسین علی ـ حسین التنکابنی – حسین (محمد ـ) – حمزة – رجبعلی – رفیع الگیلانی (مکرر) – سعید (محمد ـ) الرود سری – سعید الگیلانی (محمد ـ) – شریف الشعبی (محمد ـ) – شفیع



حسن شرفشاه گلستانه المنتسب الی الامام المجتبی ع ص ۴۸۶
عماد الدین علی
اسماعیل
احمد
عباد (طبقات ق ۸ ص ۱۰۶)
یحیی
عباد (طبقات ق ۸ ص ۱۰۷)
شرف الدین حیدر
اسماعیل
نظام الدین
میر عبد العزیز
رکن الدین
میر مرتضی
ابو المعالی
الشاه ابوتراب القاضی الذی هجاه عصری (ذ ۹ : ۷۲۵)
علاء الدین گلستانه م ۱۱۱۰
(طبقات . ق ۱۲ ص ۴۸۶)
زوجة المجلسی (۱۰۳۷ – ۱۱۱۰)
محمد باقر (طبقات ق ۱۲ ص ۹۴)
اسماعیل
طبقات ق ۱۲ ص ۶۵
کمال الدین
محمد تقی مستوفی الممالک حاکم کرمانشاه (۱۱۵۴ – ۱۱۶۰)
اسحاق ۱۱۷۰
محمد امین
ابو الحسن مؤلف مجمل التواریخ (ذ ۲۰ رقم ۱۸۶۹)
محمد

الگیلانی (محمد -) - شمس الدین - صدرالدین - ابوطالب - عبد الله الگیلانی علی الحزین - علی الصدر - عنایة الله - محسن الگیلانی (محمد -) - محمد الطبسی - محمد الگیلانی (مکرر) - میرزا الگیلانی - نصیر الگیلانی -

الگیلکی = الگیلی : الگیلانی ومعربه الجیلی : باقر الگیلکی (محمد -)

ل

لاچين : ابراهيم لاچين –

اللارى : شرف الدين البيرمى – عبد اللطيف العباسى –

اللاريجانى : نسبة الى « لاريجان » اسم واد يجرى فيه نهر « هراز » بين جبل دماوند وبلدة « آمل » : تقى (محمد) الا يلكائى .

اللاهيجانى : (اللاهيجى) : ابراهيم الگيلانى – (مكرر) ابراهيم اللاهيجى – باقر اللاهيجي (محمد –) – حسن اللاهيجى – سعيد – سعيد (محمد –) – شفيع الگيلانى (محمد –) – صالح (محمد –) – محمد اللاهيجى – (مكرر) – يوسف اللاهيجى –

مولانا لطفا : العالم بالفنون الرياضية والعلوم الغريبة . كان أستاد محمد مؤمن الجزائرى كما ذكره فى « طيف الخيال » (ذ ١٥ رقم ١٣١١) ولعل مراده لطف الله الشيرازى الآتى ذكره . او المذكور فى (القرن ١١ ص ٤٧٥) .

لطفعلى : (القرن ١١ – او ١٢) العالم الفاضل وصفه بذلك شمس الدين محمد ابن بديع الرضوى عند روايته عنه فى كتابه « حبل المتين » (ذ ٦ رقم ١٣٢٦) بلا واسطة كما هو ظاهره ، وفى مواضع اخر روى عن « فضيلت پناهان شيخ يحيى وشيخ لطفعلى » ومنه يظهر أنه من طبقة نصر الله المدرس الحائرى الشهيد حدود سنة ١١٦٨ وقد نقلنا فى (القرن ١٠ ص ٢١٨ – الحاشية) ما نقل عن خط لطفعلى بما كتبه فى سنة ١١١٧ عن خط محمد الدشتكى بن منصور . ولكن مع ذلك يحتمل ان يكون المترجم له بعينه هو المعاصر لمحمود كليدار الخازن للحضرة الغروية فى سنة ١٠٣٤ و ما بعدها كما يظهر من آخر باب

،وضع قبر الأمير (ع) من مجلد مزار [1] البحار فلاحظه . و يكون حينئذ نقل شمس‌الدين عنه، مع الواسطة . ثم الذى ينقل عنه شمس الدين بلا واسطة قطعا هو لطف‌الله الآتى .

لطف‌الله الاصفهانى الحسينى : (ألف ١١٠٧) هوابن السيد معزالدين المعاصر للمجلسى الثانى(١٠٣٧-١١١٠)الف كتابه الموسوم بـ«السراج المنير» (ذ ١٢رقم ١٠٨٥) فى سنة ١١٠٧ باسم الشاه حسين الصفوى. رأيت النسخة فى كتب السيد صادق آل السيد راضي الأعرجى عند ولده محمد، ولعله صاحب كتاب «الحساب الفارسى» المذكور فى (ذ ٧ رقم ١٩) .

لطف‌الله البحرينى : ابن‌عطاءالله بن على بن لطف الله. حكى فى«أنوارالبدرين- ص١٨٨» عن«تتميم الأمل» (ذ ٣رقم ١٢٢٥)لمحمدبن على آل ابى شبانة البحرينى وصف صاحب الترجمة بقوله [الراقى من درجات الأدب إلى أعلى محل الرتب والصاعد فى درجة الكمال إلى أعلى محل لم تنله سائرالرجال. أصبحت به الفصاحة ناثرة الاعلام منشورة الأعلام شعره آلف من رجع القيان وأعذب من رشف الندمان إن نَشَر نظم شوارد الآداب و ان نظم نثراللئالى وسحرالعقول والالباب] وقال سيدنا فى تكملة الأمل إنه كان فى عصر العلامة المجلسى(١٠٣٧-١١١٠)اقول : وهوغيرالحويزى المذكور فى الأمل شارح الشرايع والذى ذكرته فى (القرن ١١ ص ٤٧٥) .

لطف‌الله البحرينى : (كتب ١١٦٥) وهوابن محمد بن عبدالمهدى ابن‌لطف‌الله ابن على، كتب فى القطيف بخطه لنفسه أيام اشتغاله بالمقابلة والدرس فى كتاب «الاستبصار» نسخة «بلغة المحدثين» (ذ ٣ رقم ٥٠٢) لسليمان الماحوزى (١٠٧٥-١١٢١) وفرغ منه ٢٧- ع ١-١١٦٥ وله ولد فاضل اسمه عبد المحسن بن‌لطف‌الله، وقدكتب بخطه رباعيته على تلك النسخة التى بخط والده وتلك النسخة فى مجموعة طاهرالحجامى فى النجف، نقل عن خط لطف‌الله المذكورفائدة نقلهاهوعن خط عبدالله بن صالح البحرينى تلميذ على‌نقى

١- وقصة الاعجاز المنقولة عن محمود و عبدالله و طاهر كليد دار (المذكورين فى القرن ١١ ص ٣٠٣ و٣٥٣) جاء ذكرها فى«البحار ج ٩٧ ص ٢٥٤-٢٥٦) .

الكمرهاى الطغانى والناقل عن خط لطف الله بن محمد هوالحسين بن محمد بن يحيى آل عمران القطيفى كما فى « تحفة اهل الايمان » وتوجد فى مكتبة مدرسة (سپهسالار) بطهران الربع الاخير من شرح النهج لابن ابى الحديد، كتب صاحب الترجمة بخطه فى آخر الكتاب : [تم تصحيحه على يد مالكه لطف الله ابن محمد بن عبد المهدى البحرينى وذلك فى ١٥ شعبان ١١٦٤ كما فى فهرس سپهسالار ج ٢ : ٤٨ وج ٥ : ٢٤٣ وهو من الشعراء الراثين للحسين الشهيد (ع) رأيت قصيدته فى رثائه فى ديوان المراثى (ذ ٩ : ٩٤٤) الذى دونه حفيد صاحب الترجمة وسميّه لطف الله بن على بن لطف الله بن محمد بن عبد المهدى الجد حفصى، وذكرته فى (القرن ١٣) وقد جمع فى هذا الديوان مراثى اربع وعشرين شاعراً من القدماء والمتأخرين وفرغ منه سنة ١٢٠١ والنسخة عند الخطيب محمد على يعقوب بالنجف .

لطف الله الخطاط : (الشيخ ...) (حدود ١١٣٦) المروى عنه فى « وسيلة الرضوان » (ذ ٢٥ : ٧٧ رقم ٤٢٠) ومعه عن جمع من معاصريه مثل نصر الله المدرس ومحمد الجيلانى واحمد العاملى النجفى ومقصود ومحمد قاسم ومحمد هادى الاصفهانى وموسى بن على النجفى والحسين ابن السيد حسن الطالقانى وغيرهم ممن روى عنه فى كتاب « وسيلة الرضوان » فى كرامات سلطان خراسان تأليف محمد بن بديع الرضوى المؤلَّف فى سنة ١١٣٦ فصاحب الترجمة من معاصرى المؤلف وهؤلاء المذكورين . والظاهر أنّه الذى وهب له الميرزا محمد بن محمد رضا القمى المشهدى مؤلّف تفسير « كنز الدقائق » (ذ : ١٨ ١٥٣ رقم ١١٦٣) نسخة شرح الشواهد، لابن الناظم (ذ ١٣ : ٣٣٨ : ٥) التى صححها وقابلها هو بنسخة خط المؤلّف وكتب في آخرها أنّه فرغ من التصحيح ١٥ رمضان سنة ١٠٨٧ ثم كتب صاحب الترجمة بخطّه الثلث الجيّد على ظهرها ماصورته [هو حسبى وكفى، هذا مما وهبه لى المولى الفاضل الكامل العلامة الفهّامة المؤيّد المسدّد مولانا ميرزا محمد المشهدى السنابادى دام عزه و بقائه و أنا داعيه العبد الماثل بين يدى مولاه الآيس عمن سواه ، لُطفُ الله لَطَفَ الله به] .

لطف الله السماهيجى : ابن على بن اسماعيل الأوالى . كتبت برسم خزانة مكتبته

«معاني الأخبار» بخط جيد ووصفه الكاتب في آخره بأوصاف كثيرة وإطراء بالغ يظهر منه أنه من العلماء الأعلام، وعلى النسخة حواش لعبدالله السماهيجي ابن صالح (١٠٨٦-١١٣٥) بخطه. رأيته عند اسد بن محمد بن عيسى الشروقي بالنجف (ذ ٢١رقم ٤٦٢٢)

لطف الله الشيرازي : (المجاز ١٠٩٧- م قبل ١٠٤٣) كان من تلاميذ الفيض الكاشاني (١٠٠٧-١٠٩١) قال تلميذه علي الحزين (١١٠٣-١٠٨٠) إنه كان من فحول العلماء بشيراز وقرات عليه «الوافي» تصنيف الفيض وكتب لي إجازة (ذ ١ رقم ١١٩١) مفصلة وتوفى في سن الكهولة. اقول: ولصاحب الترجمة اجازة من المحقق الآقاحسين الخوانساري (ذ ١رقم ٩٧٥) تاريخها ذي الحجة سنة١٠٩٧ قال فيها [فان المولى الفاضل الكامل التقي النقي ذوالفطنة النقادة والفطرة الوقادة شمس سماء السعادة مولانا لطف الله الشيرازي] وقال محمد مؤمن الجزائري في «طيف الخيال» (ذ ١٥ رقم ١٣١١) [قرأت على مولانا لطفا، والظاهر أن مراده صاحب الترجمة، كثيراً من الفنون الرياضية والرمل والفرائض].

لطف الله بن نعمة الله : دوّن مجموعة الرسائل النفيسة العلمية بخطه، منها «توحيد المفضل»[1] الذي كتبه سنة ١١٣٤ و منها «المعارف» (ذ ٢١ رقم ٤٥٤١) للمحقق الفيض الملخص من «علم اليقين» له (ذ ١٥ رقم ٢٠٩٥) كتبه في سنة ١١٤٧ و منها «استقصاء النظر في القضاء والقدر» للعلامة الحلي وغيرذلك والمجموعة في مكتبة محمدعلي (الخوانساري)

لقمان جي الهندي : (م ١١٧٣) وجيه الدين لقمان بن حبيب الله شيخ اسماعيل الاجيني (← ص٥٨) الذي يعبّرعنه بالشيخ الفاضل والاستاذ الكامل والعالم العامل. وذكر له من التصانيف «سيرة السيد الشريف ما ذون الدعوة البدرية الشيخ عبدالقادر بن المولى

١- مرّ التعريف بالتوحيد هذا المنسوب الى مفضل بن عمر الجعفي، في (ذ ٤ رقم ٢١٥٦) و ترجماته (ذ ٤ رقم ٤٠٩ الى ٤١١) و شروحه في (ذ ١٣ رقم ٥٢٥-٥٢٧) وقد طبع في حلب سنة ١٣٤٦ قسم من التوحيد هذا باسم «الدلائل والاعتبار» منسوباً الى الجاحظ (١٦٣-٢٥٥).

خان » و« رسالة وجيهية في ترتيب الدين وتبيين فرض رمضان وافطاره بعد ختامه» . ذكرهما في كتابه «فهرسة الكتب والرسائل» ط . طهران ١٩٦٦ م . ص١٠٧ و١١٧ .

اللنباني : بتقديم النون على الباء اسم لاحدى قرى اصفهان ، وينسب اليها كثيرون (معجم البلدان) وهي اليوم احدى محلات اصفهان كما في الروضات (← ذ ٦ رقم ٤٤٤) : حسين الگيلاني اللنباني –

اللواف : طاهر اللوّاف (محمد ...)

اللؤلؤ (ابن ...) : حسين اللؤلؤ .

م

ماجد الجد حفصي البحريني : ابن احمد بن على بن ابراهيم الحسيني المعاصر ليوسف البحريني العصفوري (١١٠٧-١١٨٦) او تلميذه . رأيت تملكه لشرح الشمسية المستنسخة سنة ١١١٩ وعليها حواشي يوسف بخطه وملك النسخة أيضاً ابن اخي صاحب الترجمة عبدالرؤف الجد حفصى بن على بن احمد بن على بن ابراهيم المذكور فى (ص٤٣٣) .

ماجد الكاشاني : ابن ابراهيم الحسيني الجد الأعلى لمحمد تقي البشت مشهدي . له « ايقاظ النائمين وايعاظ الجاهلين » (ذ ٢ رقم ١٩٨٠) فى تحقيق حكم الغنا مرتبا على مقدمة ومقصدين وخاتمة. كان معاصراً للميرزا ابراهيم الخوزانى (م ١١٦٠) القاضى بالمعسكر النادرى الذى كتب رسالة فى رد السيد ماجد . ترجمه المولى حبيب الكاشانى فى «لباب الالقاب» ، قال ان له رسالة فى تحقيق الغنا والحواشي على «الاشارات» و «الشفا» ونقلنا بعض كلامه فيما ألفناه من الرسالة فى الغنا وترجم حفيده محمد تقي بن المير عبدالحي بن ابراهيم ابن السيد ماجد معارض احمد النراقى فى ولاية الفقيه ، ثم ذكر أنه توفي الحفيد فى سنة ١٢٥٨ فذكرناه فى (القرن ١٣ ص٢١٩) بعنوان محمد تقي الكاشانى .

الماحوزى : نسبة إلى ماحوز ، رستاق فيها ثلاث قرى بالبحرين هى « الدونج » و «هلتا» كما فى «لؤلؤة البحرين ص٦» او «هرتى» كما في «انوار البدرين ص١٣٢» و بها مقبرة الفيلسوف ميثم البحرينى شارح نهج البلاغة وثالثها «الغريفة» مصغراً . وهذا غير الماحوزة من قصور العباسيين بسامراء كما ذكره الطبرى فى تاريخه ٣ :١٤٣٨ والياقوت فى (معجم البلدان ٢ :٨٦ : ١٥ و ٣ :١٨ : ٥) : حسن التسترى ــ حسين ــ سليمان ــ على البحرينى على البلادى ــ محمد الماحوزى (مكرر) .

المادح : فخر الدين – كاظم – يحيى المادح .

المازندرانى : امين (محمد . . .) – اسماعيل الخاجوئى – تقى المازندرانى (محمد . . .) (مكرر) آخوند جان – جعفر (محمد) – ابوجعفر – جلال الدين – حسن على – حسين المازندرانى (محمد) – رحيم (محمد) – رضا (محمد) – سعيد المازندرانى صادق – صالح المازندرانى – طالب (محمد . . .) عباس الكجورى – عبدالباقى المازندرانى – على المازندرانى (محمد) – على المازندرانى المظاهرى – كمال الدين – محسن المازندرانى (محمد) – مهدى الاسترآبادى – مهدى المازندرانى نورالدين المازندرانى – هادى المازندرانى – يوسف المازندرانى –

ما سوله : زين العابدين –

ابن المبارك : سعيد (محمد . . .) –

مبين الكاشانى : رأيت تملّكه لبعض الكتب العلميّة مثل «الوسائل» للمحدث الحرّ المكتوب فى سنة ١١١٧ وغيره . ويظهر أنّه كان من الفضلاء والمحدّثين .

المتأله : حسين الخوانسارى كوچك –

المترجم : حاول بعض الصفويين ان يترجموا الأمور الدينية الى الفارسية ليفهمها الجميع وخاصة بعدان افتى البهائى والمهاجرون ببطلان القراة بغير العربية ولم يبالو لمخالفة المجلسى فى ذلك فى البحار (ج ٨٢ ص ٢٠٨) فألّف العلماء عدّة كتب ورسائل بعنوان «ترجمة الدعاء» و«ترجمة الصلاة» (ذ ٤ ص ١٠١ و١١٣) حتى عرف بعضهم بلقب «المترجم» : تقى طبسى – تقى المازندرانى – عبد الواسع التونى – هادى المترجم –

مترجم التورات : على قلى جديد الاسلام ص٥٤٣ ← ذ ٤ رقم ٤١٢ .

مترجم الشفاء : على الامامى .

مترجم المثنوى : حسين (محمد) – القطيفى –

المتكلم : حسن الطباطبائى – حسن القزوينى على الكتكانى – ابو الفتوح التنكابنى – محمد الخاتون آبادى .

مجد الدين الاصفهاني الحسيني : (ح ١٠٨٦) هو ابن محمد طاهر، كتب بخطه النصف الأول من «تهذيب الاحكام» في سنة ١٠٨٦ وعليها آثار علم الكاتب والنسخة عند الجواد البلاغي . ولعله متحد مع مجد الدين الاصفهاني المذكور في (القرن ١١ ص٤٨٦).

مجد الدين الدزفولي : (م . عشر الخمسين = ١١٥٠) هو ابن افضل بن فيض الله قال عبدالله الجزائري في اجازته الكبيرة ط . السماى ص ١٧١ [كان من خيار العلماء والصلحاء اجتمعت به وبأبيه كثيراً واستفدت منهما توفي عشر الخمسين وتوفى ابوه في سنة ست وعشرين ره)] مرّ والده افضل الدزفولي (ص٧٢) و يأتي أخوه محمد مؤمن . ومن آثاره الباقية المجلد الثاني من شرح اللمعة الذى صححه بقدر الوسع والطاقة و علق عليها حواشي كثيرة، فرغ من كتابة الحواشي يوم الاثنين ١٢ـ ع ١ـ١١٢٣ وتاريخ كتابة اصل النسخة بخط غيره سنة ١١١١ وعليه تملك خليفة الموسوى الاحسائي وكتب على ظهره تمام نسبه بخطه وعبر الكاتب عن نفسه بمجد الدين بن افضل الدين .

مجد الدين الدشتكي المدني : هو ابن علي خان الدشتكي (١٠٥٢ـ١١٢١) المذكور في ص ٥٢١ـ٥٢٤ وسجع خاتمه أيضاً [مجد الدين ابن السيد علي خان] يوجد تملكه على نسخة من «فرج المهموم» (ذ ١٦ : ١٥٦ رقم ٤٢٤) الذى استكتبها علي خان الدشتكي سنة وروده باصفهان وكتب على ظهره بخطه وهي سنة ١١١٧ وبعده انتقل إلى ابنه صاحب الترجمة.

مجد الدين العباسي القشمي الثاني : (م قبل ١١٦٥) هو القاضي الدزفولي ابن شفيع الدين بن القاضي فصيح الدين ابن القاضي مجد الدين[1] الاول كان عالماً ورعا زكيا أديباً منشياً مجيداً عديم النظير، حسن البديهة حاضر الجواب مستقيم الفكر كريم الطبع . كذا وصفه ابن اخته وزوج ابنته وتلميذه عبدالله الجزائري في اجازته الكبيرة (ط . السماى ص ١٧٢) قال : و قرأ على جدى يعني المحدث الجزائري (١٠٥٠ـ١١١٢) وعلى جده القاضي فصيح الدين (المذكور في ص٥٨٤) عن ابيه عن البهائي، وله منه اجازة حسنة بخطه واستفدت منه فوائد كثيرة وهو خالي وجد أولادي لوالدتهم انتقل إلى المشاهد المشرفة

١ـ ذكر مجد الدين الاول هذا في (القرن ١١ ص ٤٨٧) .

بقصد المجاورة واقام بها الى ان توفي سنة بضع وستين ره] وترجمه معاصره على الحزين في تذكرته ص ٤٣ وذكر أنه أخذ من علماء الحويزة و شوشتر و اصفهان، اخذ الفقه والحديث عن المحدث الجزائري واثنى عليه فضله وعلمه ولطافة اشعاره و مصاحبته معه في اصفهان كثيراً وذكر تاريخ وفاته قبل تحرير التذكرة بيسير وفراغه من التذكرة سنة ١١٦٥ ويظهر أن له «رساله درشكار» في الصيد موجودة في جامعة طهران كما في فهرسها (ج ١١ ص ٢١٣٧) وعنه في (خطي فارسي ج ١ ص٤٢٧) .

مجذوب : رضا التبريزي (محمد ...) : محمد التبريزي —

مجلس نويس : كاتب المجلس : رضا (محمد ...)— طاهر (محمد ...)القزويني

المجلسي : باقر (محمد ...) — تقي (محمد —) — جعفر— رضا — رضي — زين العابدين — صادق (محمد —) — عبدالله — عزيزالله الالماسي — نصير المجلسي —

ابومجلي : حسن — محمد الخطي —

مجيد : عبد المجيد الطالقاني .

المحاري : احمد الجزائري — يوسف المحاري الاوالي —

المحاويلي : حسن — محمد —

محب علي الاصفهاني : المعاصر والمعارض الاخباري للفاضل الهندي (١٠٦٢-١١٣٧) وله رسالة سماها «پنج صيقل» (ذ ٣ رقم ٧٣٦) في التنقيد على رسالة الفاضل الهندي الاصولي (١٠٦٢-١١٣٧) الموسومة «چهار آينه» (ذ ٥ رقم ١٤٨١) في التوحيد وبعض مباحث الامامة، وقد اعترض على صاحب الترجمة درويش محمد الهزارجريبي وكتب رسالة في الانتصار للفاضل الهندي سماها بالنسائم (ذ ٢٤ رقم ٦٦٠) و فيه الاعتراضات والرد على صاحب الترجمة، وفرغ الفاضل الهندي من «چهار آينه» سنة ١١٢٢ وهو مع «پنج صيقل» ورده، كلها في مجلد كتابته سنة ١١٣١ عند السيد رضا الزنجاني ابن السيد محمد الزنجاني ابن محسن (ذ ٣ رقم ٧٣٦) .

المحتشمي : علي الخسروشاهي —

المحدّث : عبدالهادى ــ نعمة الله الجزائرى ــ محمد الحرّ ــ

محسن الاصفهانى : (كتب ١١٢٧-١١٣١) ابن محمد باقر بن محمدرضا الاصفهانى الاصل، الخراسانى المولد، النجفى المسكن، كتب بخطّه أصول الكافى ناقصاً سنة ١١٣١ والنسخة عند الجواد البلاغى ولعلّه بعينه محمد محسن بن محمد باقر الذى كتب « مسائل أيادى سبا » (ذ ٢٠ رقم ٣٢٨٩) فى سنة ١١٢٧ تأليف محمد جعفر بن محمدطاهر الخراسانى الموجود عند السيد محمد الجزائرى . فى الاهواز .

محسن البادكوبى : (ح ١١٧٩) . وقف جملة من مكتبته للخزانة (الرضوية) فى سنة ١١٧٩ .

محسن البهبهانى : ابن الحاج حيدرعلى نزيل شوشتر . ترجمه عبدالله الجزائرى ـ فى تذكرته (ط كلكته ص ١٣٦) الذى ألفه سنة ١١٦٤ وقال [إنّه قائد ارباب اليقين تلمذ فى اوائل أمره فى بهبهان على عبدالله بن صالح السماهيجى (١٠٨٦-١١٣٥) برهة من الزمان ثم طاف العتبات وسائر البلاد مستفيداً من علمائها الامجاد واتخذ مسلكه فى امر الدين الوسط بين الاخباريين والمجتهدين الذى هو طريق ارباب الاحتياط واهل اليقين، واليوم له سنين فى هذه البلدة مكين ومع الافادة والافاضة قرين] .

محمد محسن البيارجمندى : (كتب ١١٣٣) هو ابن على الخراسانى . كتب أوان اشتغاله فى المشهد الرضوى نسخة من المجلّد الثانى من شرح اللمعة الشهيدية وتممها فى اصفهان فى أوّل يوم السبت غرة المحرم سنة ١١٣٣ فيظهر أنّه من علماء عصر تسلط الافاغنة ، والنسخة عند الهادى كاشف الغطاء وعليها إجازة محمد بن احمد بن اسماعيل الجزائرى لأمين الدين الطريحى في سنة ١١٦٥ .

محمد محسن تاج : (ح ١١٣٠) الشهير بتاج كما كتب تملّكه بهذا العنوان فى ربيع الأوّل من سنة ١١٣٠ على ظهر « تهذيب الأحكام » الذى كتبه محمد حسين بن شمس الدين محمد الاصفهانى فى سنة ١٠٤٧ والظاهر أنّ كاتب « التهذيب » هو محمد حسين تاج (← ص ١٨٩) ابن شمس الدين الملقب بالتاج كما فى « جامع الرواة » وان صاحب الترجمة

من أحفاده انتقل اليه كتابه بعد وفاته . ثم إن لصاحب الترجمة ولد عالم اسمه محمد حسن بن محمد محسن الشهير بتاج كما كتب بخطه تملكه كذلك على ظهر « القواعد » للعلامة الذي هو أيضاً بخط محمد حسين بن شمس الدين محمد الاصفهاني وفرغ من كتابة النسخة سنة ١٠٣٦ و عبّر عن نفسه بمحمد حسن بن المرحوم محمد محسن الشهير بتاج فيظهر أن تملكه كان بعد وفات والده وكلتا النسختين رأيتهما في كتب السيد محمد بن السيد محمد كاظم الطباطبائي اليزدي في النجف .

محمد محسن التوني : (كتب ١١٣٣) ابن بهاء الدين محمد، كتب بقلمه « المناقب والمثالب » (ذ ٢٢ رقم ٧٣٣٣) تأليف حيدر علي الشيرواني المذكور (في ص ٢٣١) وفرغ منه في اصفهان يوم الجمعة اواسط صفر سنة ١١٣٣ .

محسن الجناجي : (م حدود ١١٨٥) هو ابن خضر . ترجمه الشيخ علي في « الحصون المنيعة » وابنه محمد حسين في « العبقات العنبرية » كما في أول « الروضة الخضرية » وتوفي بعد والده خضر قرب خمس سنين ، وكان وفات خضر سنة ١١٨٠ وهو جد الشيخ راضي ابن محمد بن محسن بن خضر المذكور في (القرن ١٣ ص ٥٢٧) .

محسن الدزفولي : (م بعد ١١٥٠) ابن جان احمد . ترجمه تلميذه عبدالله الجزائري في اجازته الكبيرة (ط . السامى ص ١٧٣) وقال [كان عالما صالحا كثير الذكاء قرئت عليه بضعة من المغني واستفدت منه ، توفى عشر الخمسين] يعني بعد المائة والألف

محسن الزنجاني : (م ١١٤٨) هو ابن السيد محمد سليم بن برهان الدين الموسوى المتوفي سنة ١١٤٨ بعد نهب الافغان مكتبته العامرة بتاليفاته وتاليفات آبائه وغيرها . ترجمه مفصلاً الأردوبادي في مجموعته « قطف الزهر » وذكرت حفيده كاظم بن محمد حسين بن المير محسن بن محمد سليم في (القرن ١٣) .

محسن الساوجي : (٠٠٠-٠٠٠) ابن نظام الدين محمد بن الحسين . ذكرنا والده (٩٩٨-١٠٣٨) صاحب « نظام الاقوال » (ذ ٢٤ رقم ٩٩٥) في (القرن ١١ ص ٦١٨) وكان صاحب الترجمة معاصر صاحب الرياض (حدود ١٠٦٦-١١٣٠) وتلميذ الخليل

القزويني (١٠٠١-١٠٨٩) وذكرناه في (القرن ١١ ص٤٩٢) بعنوان محسن القرشي، وتوفى بالرى ايّام تدريسه بها وله قرب سبعين سنة وخلّف ابنه محمد صالح المذكور (فى ص ٣٧٢) . ذكرهم جميعاً صاحب «الرياض» فى (ج ٢ ص٢٦١ و ج ٥ ص ٢٤٢) . وبما اننا لم نطلع على سنة وفاتهم بالدقة كررناهم فى القرنين .

محمد محسن بن محمد سعيد : (كتب ١٠٨٧) من تلاميذ على الكبير صاحب «الدر المنثور» ظاهرا . رأيت عند السيد محمد رضا التبريزى «الدراية» للشهيد بخط صاحب الترجمة فرغ منه فى الأربعاء سلخ صفر ١٠٨٧ وصورة المكتوب على قرب اسم الكاتب يعنى صاحب الترجمة [أنهاه سماعاً أيّده الله ووفّقه لما يحب ويرضى، كتب أقل العباد على بن محمد بن الحسن بن مؤلف الكتاب عفى الله عنهم بمنه وكرمه] وعليه بلاغات وإنّها آت وفى آخره فوائد منقولة عن خطّ الشهيد الثانى على نسخة الدراية له .

محمد محسن بن شفيع : كتب نسخة من شرح الاشارات للخواجه نصير الطوسى فى سنة ١١١ .

محسن الشوشترى : (كتب ١١٨٦) هو ابن ابى الحسن الذى كتب بخطّه فوائد فى آخر تفسير الصافى سنة ١١٨٦ فى النسخة الموجودة فى الخزانة (الرضوية) وهو حفيد السيد الجزائرى وكان حياً إلى سنة ١٢١٨ .

محمد محسن الشيرازى : مؤلّف كتاب «مجلس آراء» (ذ ٢٠ رقم ١٧٢١) باسم الشاه سليمان الصفوى (١٠٧٧-د ١١٠٥) فارسى مرتّب على أربعين مجلساً يذكر فى كلّ مجلس حديثاً أخلاقيا ثم يشرحه بمناسبات من القصص والحكايات المترجمة بالفارسية عن كتاب على بن مقرى المؤلف بالعربية كما فى نسخة المحدّث الارموى بطهران . ولعله يريد «النجم الثاقب فى فضائل ليث بنى غالب» لعلى بن عبد الله المقرى الكاظمى (ذ ٢٤ رقم ٣٥٤) .

محمد محسن العاملى : (كتب ١١٢٥) هو ابن عبد على العالم الفاضل الرجالى. رأيت له مجموعة الاجازات النافعة (ذ ١ رقم ١١٠٦؛ ذ ٢٠ رقم ١٧٣٢) وهى ثلاث عشرة اجازة جمعها فى شوال ١١٢٥ فى النجف، فيها إجازة العلامة لبنى زهرة، والشهيد الأول

لابن خاتون والشهيد الثانى لوالد البهائى ، وصاحب المعالم للسيد نجم وغير ذلك إلى ثلاث عشرة اجازة .

محسن فدائي : (ح ١١٢٤) الفاضل الاديب الشاعر المتخلص «فدائى» . رأيت جملة من أشعاره ومنها «ده بند» فى مجموعة بياضية بورق ازرق كتابتها سنة ١١٢٤ .

محسن الكاشاني : (١١٠٠-١١٥٨) هو ابوطالب محمد محسن بن علم الهدى بن الفيض، الفقيه المتكلم المشاعر المكثر . ترجمه المرعشى فى مقدمته لمعادن الحكمة ص٢٣-٢٤ نقلاً عن مجموعة علم الهدى . قال: وله تاليفات كثيرة منها «فتح المفاتيح» تعليقات على المفاتيح للفيض . اقول : ولعله الذى ذكر فى (ذ ١٦ : ١٠٨ رقم ١٥١) قال : ونسخته بخطه عندنا، فرغ منه بكاشان ١١٤٨ ونسخة اخرى فى مكتبة (المشكاة) قال : ولد ١٢ ج ٢- ١١٠٠ بكاشان وتوفي بقمصر فى رمضان ١١٥٨ . مرّ والده علم الهدى في ص٤٨٨ قال : وخلّف ولديه محمد حسين المدرس[1] بشيراز وهو جدّ الأسرة الفيضية بكرمانشاه وعبد الكريم الآتى . أقول : رايت بخطه الجيد وقفية ربع العادات من «المحجّة البيضاء» تصنيف جدّه الفيض وقد اشتراه أوّلاً محمد مهدى بن الحاج محمد أمين القائني ثم وقفه وكتب صاحب الترجمة الوقفية عليه بخطّه فى جمادى الأولى سنة ١١٥٢ (ذ ٢٠ : ١٤٥ : الاخير) .

محمد محسن الكيلاني : (ح بعد ١١١١) تلميذ العلاّمة المجلسى (١٠٣٧ - ١١١٠) كتب بخطّه شرح توحيد الصدوق وكتب عليه بخطّه فائدة فى بيان مؤلّف «مصباح الشريعة» (ذ ٢١ رقم ٤١٦٧) وحكى كلام على بن طاوس وما فى اول البحار إلى

١- وقد فاتنا ذكره في محله فنذكره ذيل ترجمة والده هاهنا : قال المرعشى فى مقدمته لمعادن الحكمة ص ٢٤ و٤٤ : محمد حسين الشهير بالمدرس بن محمد محسن بن علم الهدى . فقيه اصولى حكيم مفسر رياضى شاعر نصبه السلطان الصفوى مدرساً لمدرسة خان بشيراز الذى درس فيه صدرا . وعدّ من آثاره : ١- المنظومة الفقهية ٢- المنظومة الاصولية ٣- المنظومة الاعتقادية ٤- التعليقات على البيضاوى ٥- و على تفسير الصافى ٦- و على شرح اللمعة ٧- و على الوافى . وله ولدان ؛ محمد سميع والد حسن بسمل الكرمانشاهي المذكور فى (ذ ٩ رقم ٨٥٥) ومحمد محسن الآتى فى القرن ١٣ .

أن قال : [وقد سئلت ذات يوم شيخنا ومولانا محمد باقر المجلسى طاب ثراه عن معنى [العبودية جوهرة كنهها الربوبية] الذى جاء فى الباب المائة من «مصباح الشريعة» فقال : إنّه من روايات شقيق البلخي الصوفي. قلت : فلم روى عنه في «البحار»؟ قال : إنّما أروى منه خصوص ما هو موافق لسائر الكتب ← ص ٣٨٣ ؛ ذ ١٣ رقم ٧٠٨ ، ولعله متحد مع طالع الگيلانى (ذ ٩ : ٦٣٩) والمذكور فى «تذكرهٔ حزين – ص ١١٠» .

محمد محسن المازندرانى : (حدود ١١٤٢) نزيل اصفهان والمعاصر مع الميرزا عزيزالله بن الميرزا تقى الألماسى الذى توفى سنة ١١٦٣ رأيت بخطّه ماكتبه لأجل التذكار فى مجموعة دونها الميرزا عزيزالله الالماسى المذكور (← ص٤٨٣) وعليه تملّكه وهو كتبه لتذكار صاحب المجموعة المدوّنة سنة ١١٤٢ (ذ ٢٥ : ١٨٤ : ٧) وهي عند فخر الدين بن مجدالدين النصيرى بطهران .

محمد محسن المدرس الهزارجريبى : (حدود ١١٦٠) من علماء عصر نادرشاه . له مع امامقلى ميرزا ابن نادرشاه المقتول ١١٦٠ مراسلات ذكرها فى بياضه (ذ ٣ رقم ٥٩٢) وجاء فى « منشآت مهديخان ـ ص ٩٣ » (ذ ٢٣ رقم ٧٩٥٨) ما رقمه جواباً عن نادرشاه لمكتوب ملا محسن مدرس هزارجريب ، طالب فيه حق التدريس لكن نادرلم يقبل ذلك ، ادرج الدكتور عبدالحسين نوائى هذا المكتوب فى كتابه «نادرشاه و بازماندگانش – ص ٤٦٢» .

محمد محسن المشهدى : ابن عناية الله بن زين الدين الخراسانى مؤلف كتاب «دعائم الدين و كشف الريبة » فى اثبات الكرة والرجعة (ذ ٨ رقم ٧٧٤) ويروى أحاديث كتابه هذا عن والده بأسانيده التى مرّ ذكرها فى ص٥٦٦ و القرن ١١ ص٤٢١ .

محمد محسن بن محمد مقيم : (كتب ١١٥٠) استكتب تفسير العسكرى (ذ ٤ رقم ٥ و ١٢٩٤) وكتب بخطّه على ظهر هذا التفسير ما صورته [قد هممت مستعينا بالكريم الوهاب باستكتاب هذا الكتاب المستطاب ليكون لى إليه المرجع والمآب وتبصرة وذكرى لأولى الألباب وتقدمة وذخراً ليوم الحساب يوم لاينفع مال ولا بنون الامن اتي الله بقلب سليم ، حرره الغنى بربّه الرحمن الرحيم ، محمد محسن بن محمد مقيم أنجح الله طلبتهما بمنّه العظيم

فى شهور سنة خمس و مائة بعد الالف من الهجرة] رأيت النسخة فى كتب السيد خليفة

محسن النجفى : (م ١٢٥٠) هو بن فرج الغروى الشاعر المادح لأهل البيت توفى حدود سنة ١١٥٠ حكى ترجمته عن «الحصون المنيعة» (ذ ٧ رقم ١١٦) .

محسن النحوى القزوينى : (الف ١١١٨-١١٤١) هوابن محمد طاهر الطالقانى جد العائلة المعروفين بنحوى بقزوين وجدهم الاعلى منه ظاهراً كان عالماً خطّاطاً بقيت مؤلفاته بخطه الجيّد موقوفة على اولاده عندهم (ذ ١٢ : ٩٦ : ١-٢) اشتهر بصاحب «العوامل المائة» (ذ ١٥ رقم ٢٢٨٦؛ ذ ١٣ رقم ١٣٩١؛ ذ ١٤ رقم ١٨٢٦؛ ذ ٢١ رقم ٥١٥٤؛ ذ ٢٣ : ١٤٢ : ١٤) ويشتهر كتابه بـ «عوامل ملا محسن» وذكرنا ترجمته فى (ذ ٤ رقم ٥٦٧) . كان تلميذ قوام الدين سيفى (← ص ٦٠٣؛ ذ ٩ : ٤٨٧) وشارح بعض منظوماته . فلما نظم قوام سيفى «خلاصة الحساب» فى سنة ١١١٨ (ذ ٢٤ رقم ١٠٨٨) شرحه المترجم له فى سنة ١١٢٨ وسماه «رشح السحاب فى شرح نظم الحساب» (ذ ١١ رقم ١٤٣٣) وله حاشية على خلاصة الحساب (ذ ٦ رقم ٤٢٣) . و لما نظم سيفى الشافية الصرفية و سماه «الوافية فى نظم صرف الشافية» (ذ ١ : ٤٨٢؛ ذ ٢٥ : ١٩ رقم ٢١٩٤) شرحها المترجم له وسماه « توشيح الوافية » (ذ ٤ رقم ٢١٩٤) ثم لما نظم سيفى قسم الخط من الشافية سنة ١١٢٣ وسماه رمح الخط (ذ ١١ رقم ١٥١٦) شرحه المترجم له وسماه تقويم الخط (ذ ٤ رقم ١٧٥٦) . وله «شرح بيت : [ثمانا بعد ما جاوزت الاثنين] (ذ ١٣ رقم ٥٧٦) ورسالة اخرى فى شرح قول العلامة فى «القواعد» لو نذر ان يصوم شهراً قبل ما بعد قبله رمضان (ذ ١٤ رقم ١٥٨٤) فرغ منه ليلة السبت رابع صفر في سنة ١١٢٤ . و فى «الروضات» ان لـه منظومة لطيفة فى المعانى والبيان (ذ ١ رقم ٢٤٤٣؛ ذ ٢٣ رقم ٨٣٧٦) قال الفاضل المعاصر فى «المآثر والآثار» انّ الطائفة النحوية بقزوين ينسبون إليه وجدّهم الأعلى من العلماء وله تصانيف كثيرة و خطّ حسن وهي موقوفة لأحفاده. أقول وفرغ من حاشيته على حاشية ملا عبدالله اليزدى (ذ ٦ رقم ٣١٩) وشرحه على «التهذيب» سنة ١١٣٢ (ذ ١٣ رقم ٥٥٠) وفرغ فى سنة ١١٤١ من كتابه « الوضعية الأبهرية » (ذ ١١ رقم ١٣٩٨؛ ذ ٢٥ : ١١١ رقم ٦١٢) وهو مختصر فى

وضع الحروف الهجائية . مرّ والده محمد طاهر مؤلف «آداب السفر» في ص٣٩٧ ويظهر انه ابن محمد مؤمن المذكور (القرن ١١ ص ٥٩٦) ويوجد بخط صاحب الترجمة الحاشية القديمة الدوانية على شرح التجريد في كتب السيد محمد المشكاة فرغ من الكتابة الثلثاء ١٩ شعبان سنة ١١١٩ وذكرنا له «تفسير ملا محسن» (ذ ٤ رقم ١٣٢٣) وباسمه «نورالتوفيق» (ذ ٢٤رقم ١٩٦٥) و «زينة السالك» (اوالمسالك) فى شرح ألفية ابن مالك (ذ ١٢رقم ٦٠٤ و٦٢٤؛ ذ ١٣: ١٠٦) .

ابومحمد : محمد على المشهدى ابن محمد شفيع .

الشيخ محمد : المعاصر لعبدالله الجزائرى (١١٠٤-١١٧٣) والمشارك معه فى الدرس عند المولى على اكبر الطالقانى المشهدى (← ص٤٩٦) كما ذكره فى الاجازة الكبيرة (ط. السامى ص١٥٥) فى ترجمة المولى على اكبر ، قال : ثم اجتمعت به فى قزوين وفى آذربايجان بالمعسكر مرتين و حضرت مجلس درسه أياماً مع مولانا الشيخ محمد وجماعة من علماء الأطراف وذكر أنّ ذلك كان فى المعسكر بآذربايجان . ويظهر من ترجمة محمد التمامى أنه كان بمعسكر آذربايجان سنة ١١٥٨ وذكر فى ترجمة المولى على أكبر انّه قتل بالمشهد حدود سنة ١١٦٠ ولعل صاحب الترجمة هوالتمامى الذى كان مع عبدالله بالمعسكر فى التاريخ .

محمد (المير سيد ...) : المجاز ١١٠٤ كان من تلاميذ العلامة المجلسى (١٠٣٧ -١١١٠) قرأ عليه «قواعد الاحكام» للحلى فكتب المجلسى له إجازة فى آخر كتاب النكاح من تلك النسخة التى هى بخط محمد على بن ولى الحسينى پيش نماز ، فرغ من كتابتها ١٢ صفر ١٠٢٤ والنسخة عند فخرالدين بن مجدالدين النصيرى بطهران صورة الاجازة [سمع منّى السيد الأيّد الحسيب النسيب الطبيب اللبيب الاديب الاريب سلالة الصدور العظام الوزراء الفخام و نجل العلماء الأعلام المولى الأسد الأمجد الآمير السيد محمد ختم الله له بالحسنى] وتاريخ الاجازة شوال سنة ١١٠٤ .

محمد ابدال : من الشعراء الذين أدركهم عبد اللطيف فترجمه فى «تحفة العالم ص ١٧١ » و اثنى عليه حفظه و حسن منادمته و محضره عن قريب ؛ وقد الف الكتاب ١٢١٦ .

محمد الاحسائی : (ح ١١٧٧) وهو ابن علی بن ابراهیم بن عیثان من العلماء الأبرار، أشتری الجزء الأوّل من «وسائل الشیعة» فی مشهد خراسان وكتب علیه بخطّه أنّه [ملكه تراب نعال العلماء محمد بن علی] إلی آخر نسبة المذكور فی سنة ١١٧٧ وصكّ خاتمه الكبیر تمام ذكر الصلوات، وولده الحسین صاحب «النجوم الزاهرة» (ذ ٢٤ رقم ٤١٣) ذكرته فی (القرن ١٣ ص٤٠٣) وعدّه المولی فتحعلی فی «الفوائد الشیرازیة» من علماء المائة الثانیة عشرة الذین منعو من العمل بالظنون والقواعد العقلیة الغیر مرویة عن اهل البیت (ع) وصفه بقوله [الشیخ الفاضل المحقق الكامل الربّانی] و في موضع آخر: [الشیخ العالم المحدث المدقق الفاضل الربّانی الشیخ محمد بن علی بن عیثان البحرینی] وذكر أیضاً ولده الحسین مصرّحا بأنّه أستاده. وكان تألیف «الفواعد الشیرازیة» فی سنة ١٢٣٦ ودعي للحسین فیه بقدس سره فیظهر أنّ والد الحسین اعنی صاحب الترجمة كان فی أواخر هذه المائة.

محمد الأحسائی : (ح ١١٧٢) هو ابن محسن البحرینی. ممن قرأ علیه النحو احمد ابن زین الدین الاحسائی (١١٦٦-١٢٤١) فی أوائل أمره فی حدود سنة ١١٧٢ كما فی رسالة ترجمة احمد الأحسائی المذكور (ذ ٤ : ١٥١).

محمد الأحسائي : ابن منصور بن وحید. رأیت بخطّه مجموعة فیها «ایضاح الاشتباه» (ذ ٢ رقم ١٩٣٤) للعلامة الحلّي والاثنی عشریة الصومیة والحجیّة البهائیة (ذ ١ رقم ٥٥٨ و٥٦٥) والوجیزة المجلسیة (ذ ٢٥ : ٤٧ رقم ٢٣٤) كتبها لنفسه وصححها وقابلها واتعب نفسه فیها، وملكها بعده الحسین الماحوزی (م ١١٨١) شیخ صاحب «الحدائق» (١١٠٧-١١٨٦) ثم ولده محمد بن حسین ثم حفیده عبد علی بن محمد، والنسخة عند الشیخ مشكور فی النجف.

محمد الاخباری : (المیرسید ...) ابن المیر صدر الدین بن نصیر الدین بن محمد صالح الطباطبائی الزواری الاردكانی الیزدی. ألّف باسمه والده صدر الدین الاردكانی المذكور (فی ص٣٧٧) كتابه «مرصع الحواشی» (ذ ٢٠ رقم ٣١٣٥) وقد محیٰ جملة من تصانیف

والده الفلسفية لكونها مخالفة لمذاقه الاخبارى كما ذكر فى «آينه دانشوران» (ذ ٢٦ رقم ٦٣).

محمد الاخبارى : بهاء الدين محمد الكاشانى ص ١٠٧ .

محمد الاردبيلى : (حدود ١٠٥٨-١١٠١) هو ابن على الاردبيلى الاصل الاصفهانى المسكن من تلاميذ العلامة المجلسى وصاحب «جامع الرواة ورافع الاشتباهات» الكتاب الذى اجتمع عدة من العلماء فى استنساخ مقدمته اجابة لدعوته وتكريماً لمؤلفه كما فصل فى (ذ ٥ رقم ٢١٣) ثم كتب المجلسى بخطه وقفية النسخة الموجودة منه فى شعبان سنة ١١٠٠ ووصفه بـ[المولى الأولى الفاضل الكامل المحقق الذكى الالمعي] وقريباً منه توصيفه فيما كتبه له المجلسى من الاجازة سنة ١٠٩٨ وعمر المجاز حينئذ حدود الاربعين سنة، فيكون ولادته حدود ١٠٥٨ وقد ادرج نص الاجازة فى آخر « جامع الرواة» الذى اشتغل فيه قرب خمس وعشرين سنة حتي ذلك الايام، اى انه ابتدء بتاليفه وعمره اقل من عشرين سنة ، قال فيه [ان بسبب نسختى هذه يمكن ان يصير قريباً من اثنى عشر الف حديث او اكثر من الأخبار التى كانت بحسب المشهور بين علمائنا مجهولة أوضعيفة أو مُرسلة ، معلومة الحال وصحيحة] إلى آخر كلامه. وله أيضاً «تصحيح الاسانيد» (ذ ٤ رقم ٩٦٠) الذى أدرجه بجميعه مع زيادات عليه، شيخنا النورى فى سادس فوائد خاتمة مستدرك الوسائل (ذ ٧ رقم ٧١٧؛ ذ ٢١ رقم ٣٦٨٧) معبّراً عنه بـ[فارس هذا الميدان العالم الجليل المولى الحاج محمد الأردبيلى، وادخل المامقانى فى آخر المجلد الثالث من «تنقيح المقال» له الفائدة الثامنة من هذا الكتاب المشتملة : على منتخب الملخص من «تصحيح الاسانيد» (ذ ٤ رقم ٩٦٠، وقد اورد السيد حسين القزوينى (م ١٢٠٨) ملخص جامع الرواة فى الفصل الثالث من مقدمات كتابه معارج الاحكام (ذ ٢١ رقم ٤٥٠٢) ليستفيد من توسع مذاقه فى الاخبار . وفى ظهر نسخة «جامع الرواة» التى كتبها آقا رضى القزوينى فى سنة ١١٢٥ جاء بخط الكاتب [أنه توفي المؤلف فى كربلاء فى ذى القعدة سنة ١١٠١] .

محمد الازغدى القاضى : (كتب ١١١٩) ابن محمد نقى . رأيت بخطه الجزء الأول من «وسائل الشيعة» فرغ منه يوم الاحد خامس صفر سنة تسعة عشر وماءة والف

والنسخة عند الجندقي بكربلا .

محمد الاسترآبادي : (الّف ١١٢٠) هو ابن الحاج محمد، عالم فاضل اديب. رأيت من تصانيفه «المغنية عن التحريف فى علم التصريف» (ذ ٢١ رقم ٥١٥٤) وشرحه على العوامل لملاّ محسن النحوى القزوينى فرغ منه ١١٢٠ واسماه الشرح المفيد (ذ ١٤ رقم ١٨٢٦) .

محمد الاسدى الحلى : (كتب ١١٩٤) هو المولى بهاء الدين بن أحمد محسن بن على زين العابدين الحلى، ينهى نسبه إلى حبيب بن مظاهر ، كتب بخطّه حاشية الملاّ اسحاق على حاشية المولى عبدالله على «التهذيب» (ذ ٦ رقم ٣٠٧) وفرغ من الكتابة يوم الاحد ٧ صفر سنة ١١٩٤ معبّرا عن نفسه باقل الطلبة . والنسخة ضمن مجموعة عند السيدآقا التسترى وفيها أيضاً بخط صاحب الترجمة حاشية سلطان على المعالم (ذ ٦ رقم ١١٤٥) ذكر فى آخرها أنّه فرغ منها فى النجف وكتبها لنفسه وذكر بقيّة نسبه بعنوان محمد بهاء الدين بن محسن بن زين العابدين بن محمد قاسم بن يوسف بن موسى الحلى الاسدى فى آخر رجب ١١٩٣ وفى المجموعة مقدمة «المصابيح» لبحر العلوم بخط حفيد صاحب الترجمة محمد رضا المذكور فى (القرن ١٣ ص ٥٥٢) المنهي نسبه الى حبيب بن مظاهر شهيد الطّف من طرف الآباء والى الحسين الشهيد (ع) من الأمهات وتاريخ خطه ١٦ ذى الحجة سنة ١٢٣١ وعلى ظهره تأريخ ولادة ابنه محمد الجواد سنة ١٢٣١ الذى ذكرته فى (القرن ١٣ ص ٢٨٢) كما ذكرت حفيده محمد رضا مع بيان عن آل زين العابدين ، فيه (ص ٥٥٣) وآل قاسم المنسوبين الى قاسم العاملى ابن يوسف المذكور فى (القرن ١١ ص ٤٤٩) .

محمد الاصطهباناتى : شاه محمد الدارابى الاصطهباناتي ← ص ٣٣٠.

محمد الاصفهانى : الفاضل الهندى ص ٥٧٥ ــ محمد الگيلانى الاصفهانى ــ محمد البيدآبادى ــ محمد اللاهيجي الاصفهانى ــ

محمد الاصفهانى : (المجاز ١٠٨٢) كان من تلاميذ المجلسى (١٠٣٧-١١١٠) ومجازاً منه باجازة تاريخها سلخ رمضان سنة ١٠٨٢ كذا ذكره سيدنا فى «التكملة» وذكر في «نجوم السماء» عن «شذور العقيان» صورة الاجازة له فى عنفوان شبابه، فيها غاية

الثناء والتجليل والتبجيل ومنها [الغوّاص فی بحار الأنوار الخائض فی لجج الأفكار ، الأخ فی‌الله آمیر محمد الاصفهانی . . .] .

محمد الاصفهانی : ابن علی الكبير المشهدی . المذكور فی(ص٥٤٥) ابن محمد السبط (٩٨٠-١٠٣٠) ابن‌الحسن‌صاحب المعالم(٩٥٩-١٠١١)ابن‌الشهيد الثانی زين‌الدين (٩١١-٩٦٦). كان من أكابر العلماء باصفهان وتوفي‌بها . ذكرالشيخ سليمان ظاهر فی‌مجلة المجمع العامي ان الشيخ علی صاحب « الدرالمنثور » واولاده الشيوخ محمد والمترجم له وحسين ومحيی‌الدين كلهم من أكابرالعلماء باصفهان وتوفوا بها. ومرّ أخوه حسين‌العاملی الخراسانی المدفون مع ابيه فی‌المشهد (← ص٢١٠).

محمد الاصفهانی : ابن ابی الفتح . ألف بهاء الدين المختاری (← ص١٠٧) كتابه «نهاية البداية لبداية النهاية» بالتماس‌المترجم له وعبّرعنه فی‌مقدمة الكتاب بـ[الاخ الصديق . . . السيد الأيّد الفاضل . . .] كذا فی«تراجم الرجال ص ١٣٧» للاشكوری ، ولعله متحد مع محمد الجيلی (← ص٦٥٥) فلعل الكتاب هو«شرح بداية الهداية» للحر العاملی (١٠٣٣-١١٠٤) المذكور فی(ذ ١٣ رقم ٤٠٠ ؛ ذ ٣ ص ٦٠ س ٩) .

محمد الاصفهانی الغروی : (المجاز ١١٦٨) ابن محمد مقيم بن درويش محمد الاصفهانی أحد العلماء الأربعة المجازين من عبدالله الجزائری بالاجازة الكبيرة كما فصلناه فی‌ص٤٥٧ وصفه فيها ص٢١٢ ط السامی بـ[. . . العالم الفاضل اللوذعی‌سلالة الفضلاء الامجاد بقية‌اهل بيت‌التقوی والسداد خريت طرق العلم والرواية مصباح مسالك الرشاد والهداية الموفق المسدّد المؤيد الشيخ محمد . . .] ويظهر منه أنّ آبائه من العلماء الفضلاء . و يأتی المولی محمد مقيم المجازمن المجلسی سنة ١٠٧٧ (ذ ١رقم ٧٦٢) و لصاحب الترجمة «المشكاة البهية فی‌الفرائد القرانية» الموجود عند الميرزا محمد علی الاردوبادی (ذ ٢١ رقم ٣٩٢٩) . ولوالده المتوفی‌سنة ١١٦٥ «حاوی نخب الادلة والاقوال» (ذ ٦رقم ١٣١٦) .

محمد الاعرجی الحلّی : ابن السيد محمد رضا بن الحسن . اجتمع معه ابن شدقم فی الحائر سنة ١٠٧٨ ذكرناه فی (القرن ١١ ص ٥١٠) .

محمد الافشار : (ح ١١٧٤) هو ابن علی قلی والظاهرانه من تلاميذ الوحيد

دون بخطه مجموعة فيها عدة رسائل علمية مفيدة منها «مقاليد القصود فى صيغ العقود» (ذ ١٥رقم ٧٣٧؛ ذ ٢٢ : ٤) صرح فى آخره أنه استكتبه لنفسه، و«المحكم والمتشابه» (ذ ٢٠ رقم ٢٣٦١) للمرتضى و فرغ من كتابة الأخير سنة ١١٧٤ . رأيتهما عند الشيخ صالح الجزائرى. وبخطه الرد على الاشاعرة للوحيد (ذ ١٠ : ١٨٤) كتبها سنة [1] ١١٩٠ ضمن مجموعة من رسائل الوحيد (ذ ٥ رقم ٥٥٧) وبخطه سنة ١١٨٠ «الهلالية» لصالح الخاتون آبادى (ذ ١١رقم ١٠١٦ و ١٤٠١) وكتب بخطه سنة ١١٨٦ «منية الممارسين فى الفرق بين الاخباريين والاصوليين» (ذ ٢٣ رقم ٨٦٦٢) .

محمد بن امير الحاج : (... -١١١٨٠) الحسينى. وأمير الحاج لقب عائلتهم وهم من السادة الجنابذية المذكور شاعرهم الناظم لليلى و مجنون فى (ذ ٩ : ١٧ و ٩٩ و ١٠٧) والمترجم له هو النسابة محمد بن الحسين بن محمد بن محسن بن عبد الجبار بن اسماعيل بن على الفاخر بن اسعد بن احمد بن على بن احمد بن على بن امير الحاج احمد بن محمد اميرالحاج ابن محمد الاشتر امير الحاج بالكوفة ابن عبيدالله بن على الرضا بن عبيدالله الاعرج ابن الحسين الاصغر ابن السجاد (ع) كما نظم آبائه كذلك إلى آدم (ع) كان ساكن النجف وبها توفى فى نيف و ثمانين ومائة والف وله تصانيف منها ما ذكره فى ديوانه الموسوم بـ«تاريخ نور البارى» (ذ ٣ رقم ١٠٨١) وله «مجالس المناقب ومجالس المصائب» (ذ ١٩ رقم ١٦٤٢) و «نفثات الصدور» و «مآثر آباء خاتم الأنبياء» (ذ ١٩ رقم ١٣) وهو شارح «شافية ابى فراس» (ذ ٣ رقم ١١٦٤) الذى ذكر فى مادة تاريخه قوله :

هذا الكتاب يسرنى تاريخه «عند النبي جزاء شرحى الشافية»

و ينطبق على سنة ١١٧٤ وقد طبع الشرح مكررا سنة ١٢٩٦ وسنة ١٣١٩ ولابن اميرالحاج منظومة فى تواريخ الأئمة (ع) (ذ ١رقم ٢٣٦٦، ذ ٢٣ رقم ٨١٧٣) رأيتها فى خزانة آل السيد عيسى ببغداد. ولمحمد بن اميرالحاج ولد اسمه الحسين بن محمد ميرحاج الحسينى النسابة، رأيت خط الحسين هذا على ظهر بعض الكتب وقد كتب تواريخ ولادة

١ـ ولكن جاء اسم ابيه هناك غلطا على نقى بدل على قلى .

بعض أولاده ، هكذا : ولد محمد علي بن الحسين بن محمد النسابه فى ليلة ٤ محرم ١١٩٦ ، وُلد سليمان بن الحسين ١٤ رمضان ١١٩٥ ، وُلد سلطان‌محسن بن عباس بن حسين بن محمد ميرحاج ٦ ج ٢-١٢٠١ ، ولمحمدبن اميرالحاج ايضا «الايات الباهرات فى‌معجزات النبي والأئمة الهداة »(ذ ١رقم ٢٢٣) نظم لكل منهم تسع آيات بيّنات بعدد آيات الكليم وذكر فى اوله نسبه نظما الى آدم و نظمه باسم السيد نصرالله بن الحسين الحائرى المدرس الشهيد سفيراً سنة ١١٦٨ . وللناظم وقت النظم خمسون سنة والنسخة فى كتب (الخوانسارى) وله ديوان (ذ ٩ :١٧) قال فى وصفه [لوكان للشعرسلطان لكان به شعرى سلطان الدواوين] وفى‌ديوانه ارجوزة نسب فخرى زاده (ذ ٢٦ رقم ١٧٤) .

محمد بن محمد امين : (السيد . . .) له ادعية شهر رمضان (ذ ١ رقم ٢٠٦٣) جمعها مختصراً وترجمها بالفارسية للشاه سلطان حسين (١١٠٦-١١٣٥) وعلّق على هامشه شرح بعض‌الفقرات بالفارسية . والنسخة فى‌مكتبة (سپهسالار) كتابتها سنة ١١٢٣ كما في ج ١ ص ٦١ من فهرسها .

محمد البحريني : ابن احمد المعاصرليوسف العصفورى(١١٠٧-١١٨٦) البحريني له كتاب «ينبوع الاخلاص» (ذ ٢٥ :٢٩١ رقم ١٦٩) فى‌اصول الدين، ينقل عنه يوسف فى كشكوله «انيس‌المسافر »(ذ ٢ رقم ١٨٠٧) قال فيه وله شعر جيد فى المناجات، ولعله الذى كتب يوسف المذكور باسمه الرسالة «المحمدية» (ذ ١١رقم ١٣٦٣) - اوأنه كتبه لاخيه الاتى ذكره، ولعلّهما واحد .

محمد البحريني : (الف ١١٧٠)هوابن عبد اللهبن على بن الحسن بن يوسف بن محسن بن على بن عبد المهدى بن صالح بن سبت بن جعفربن ابراهيم البحريني . ذكرنسبه كذلك فى منظومة فى الرجال (ذ ٢٣رقم ٨٢٣٤) مصرّحاً بأنّ ابراهيم جدّه العاشر، عدد ابيات الارجوزة الف وماءة وخمسين، فرغ من نظمها سنة ١١٧٠ مطابق[اب تمت‌الرساله] وله ايضا رسالة «السلاسل فى الحاق الاواخر بالاوائل» (ذ ١٢ رقم ١٣٩١) على ترتيب الحروف فى الاسماء والالقاب والكنى خرج منه قرب مائتي بيت رأيتها فى ضمن مجموعة ملكها اسماعيل بن على بن الحسن بن عبدالله الماحوزى فى سنة ١٢٣٤ فى موقوفة (مدرسة

البروجردی) فی النجف .

محمد البحرینی : ابن‌عبدالمطلب المجاز من‌عبدالله السماهیجی (١٠٨٦-١١٣٥) قال عبدالله الجزائری الشوشتری فی آخراجازته الکبیرة (ط السمامی ص ٢٠٤) عند ذکره لتصانیف السماهیجی : منها کتاب «جواهرالبحرین فی‌أحکام الثقلین» (ذ ٥ رقم ١٢٦٣) کتاب جامع رأیت مجلّداً منه فی‌الطهارة وعلیه إجازة بخطّه لمحمدبن عبدالمطلب البحرینی وکتاب «منیة الممارسین» فی جوابات مسائل الشیخ یاسین (ذ ٢٣ رقم ٨٦٦٢) وقد اثنی علیهما کثیراً، انتهی کلام الجزائری ومرجع ضمیرالتثنیة صاحب الترجمة والشیخ یاسین الذین کتب السماهیجی لکل منهما اجازة اثنی فیه علیه (ذ ١ رقم ١٠٧٠ و١٠٧٢) .

محمد البحرینی : ابن ناصربن بهاء الدین الأدیب الفاضل الشاعر ، له «تشطیر البیتین» :

اذا ما روی اهل الهوی عن متیَّم   سوایَ فآحاد و عنّی تواتـــرٌ
رواه نحولی عن سقامی و صبوتی   فجاء بحق طابقته الظواهـــرُ

وقد شطّره هو وولده عبد العزیزالبحرینی بن محمد المذکور فی (ص٤٣٥) أیضاً. وذکرنا للمترجم له «الخلاصة الکافیة» فی‌النحو (ذ ٢٦ رقم ١٤٥٠) .

محمد البرغانی : محمد الملائکة .

محمد البروجردی : ابن اسماعیل. قال عبدالله الجزائری فی‌اجازته الکبیرة (ط السمامی ص١٢٩) بعد ترجمة والده العالم الورع الصوفی المتوفی‌عشرالستین ما لفظه [وکان ابنه آقا محمد عالماً زکیا شیخ الاسلام فی بروجرد ومدرساً فی مدرسته وتوفی بعد ابیه بفاصلة قلیلة رحمه‌الله] وتوفی أبوه فی عشرالستین بعد الف (← ص٥٩) .

محمد البروجری الاصفهانی : (الـّف ١١٢٦ توفی قبل ١١٦٨) هوابن السید عبد الکریم بن‌السید مرادبن‌الشاه اسدالله المنهی‌نسبه[1] إلی‌الامام المجتبی (ع) الاصفهانی

١ـ وهذه سلسلة نسب الشاه اسدالله: الشاه اسدالله بن جلال الدین امیرابن الحسن ابن مجد الدین بن قوام الدین بن اسماعیل بن عابدبن ابی المکارم بن عابدبن ابی المجدبن ←

المولد البروجردي المسكن والمدفن جد السيد مهدي بحرالعلوم دفين النجف وجدّ آل بحرالعلوم النجفيين. قال عبدالله الجزائري في اجازته الكبيرة (ط السماهي ص١٧٥) [السيد محمد الطباطبائي ابن اخت المولى محمد باقر المجلسي كان علامة محققا واسع العلم كثيرا الرواية، له مصنفات كثيرة منها شرح المفاتيح لم يتم ورسالة في تحقيق معنى الايمان أدرج فيها فوائد ناولني منها نسخة، رأيته اوقات اقامته في بروجرد كثيراً وتجارينا في كثير من المسائل الفقهية وغيرها، فرايته بحراً فياضاً انتقل باهله إلى العراق واقام مدّة ثم خرج منه معاوداً إلى بروجرد ووصل كرمانشاه فعرض أهلها عليه الاقامة عندهم فلبث هناك إلى ان توفي] وحكى حفيده الميرزا محمود المعاصر في حاشية المواهب (ذ ٢٣ رقم ٨٨٠٦) عن خط جده الجواد بن مرتضى بن محمد صاحب الترجمة أنّه ولد باصفهان وقبره في بروجرد، له مزار معروف وانّ له اربع بنين: المرتضى والد بحرالعلوم والرضي والرضا وعلي، وعدّ من تصانيفه أيضًا شرح الزيارة الجامعة الموسوم بـ«الاعلام اللامعة» (ذ٢ رقم٩٥٢) ورسالة في تاريخ الأئمة ومواليد المعصومين وعدد اولادهم ومدّة أعمارهم ووفياتهم (ع) (ذ ٣رقم ٨٠٧) ورسالة في صوم يوم العاشور (ذ ١٥ رقم ٦٦٨) و ينسب اليه رسالة في «اسرار اشكال حروف الهجي» (ذ ٢رقم١٥٥) ورسالة، في معنى الايمان موسومة بتحفة الغرى فرغ منه سنة ١١٢٦ (ذ ٢ : ٥١٤ : ذ ٣ رقم ١٦٧٦) وشرح المفاتيح موسوم بمفتاح ابواب الشريعة (ذ ٢١رقم ٥٢٤٦؛ ذ ١٤ : ٧٤) ورأيت تقريظه على الانوار الجلية (ذ ٢رقم : ١٦٧١) لعبدالله الجزائري الشوشتري، كانت والدة المترجم له بنت المير ابوطالب بن ابي المعالي (← ص٣٩٤) ووالدة المير ابوطالب كانت بنت محمد صالح المازندراني صهر التقي المجلسي (١٠٠٣-١٠٧٠) فلذا قال عبدالله الجزائري إنّه ابن اخته. ورأيت له ايضا مقالة في فضل مسجد الكوفة والصلاة فيها (ذ ١٦ :٢٧٣ رقم ١١٥٧) ورسالة في اثبات عصمة الأئمة (ع) (ذ ١ رقم ٤٦٨؛ ١٥ رقم ١٧٨٠) من آية و«اذ ابتلى ابراهيم ربه» ورسالة وقت الفجر وبين الطلوعين (ذ ١٥ :

← عباد بن علي بن حمزة بن طاهر بن علي بن محمد بن محمد بن احمد بن ابراهيم طباطبا بن اسماعيل الديباج بن ابراهيم الغمر بن الحسن المثنى بن المجتبى (ع)

١٣٥رقم ٧٧٧) ورسالة «الجبر والاختيار»(ذ ٥رقم ٥٢٤)، رسالة فی دفع اشکال ضلال احد الشاهدين (ذ ٨ رقم ٩٣٧) وبيان ان تضل احديهما فی الآية، رسالة فی دفع «شبهة ابن كمونة»، (ذ ٨رقم ٩٤٦)، رسالة فی طالع الولادة(ذ ١٥رقم ٨٩٩)، رسالة فی دفع اعتراض الوحيد على الشهيد فی «تبعّض البُضع» (ذ ٨ رقم ٩٣٨؛ ذ ١٠ : ١٨٥) الرّد «على سهو النبی»، (ذ ١٠ : ٢٠١) «الرضاعية» (ذ ١١ رقم ١١٨٧)، كلها فی مجموعة فی مكتبة محمد علی (الخوانساری) (ذ ١ رقم ٥٢٣) رأيتها عند السيد جعفر بن باقر بن علی بن رضا ابن بحرالعلوم. ومرّ فی ص٤٤٥ والد المترجم له عبد الكريم وهومن العلماء علی ما نقل ابنه صاحب الترجمة، أقواله فی تصانيفه. (ذ ١١رقم ١١٨٧) وممّن أجازه محمدبن عبدالكريم هوالشبّر بن محمد بن ثنوان الموسوی الحويزاوی المتوفی حدود سنة ١١٩٠ كما ذكر صورة اجازته له فی رسالة ترجمة الشبر (ذ ١١ رقم ٨٩٩) لبعض معاصريه المؤلفة سنة ١١٧٣ ودعی فيه للمترجم له فی ذلك التاريخ بالرحمة، فيظهر وفاته قبله كما صرّح بوفاته عبدالله فی الاجازة المؤلّفة سنة ١١٦٨. وذكرنا له «الاحباط والتكفير»(ذ ١رقم ١٤٧٠) ورسالة فی «الأمر و مباحثه الاصولية»(ذ ١١ رقم ٧١٢) و «شهادة النساء» (ذ ١٤ رقم ٢٤٦٦) و «صلاة الجماعة»(ذ ١٥رقم ٤٣١).

محمد البسطامی : علاء الدين البسطامی.

محمد البلادی : (ألّف ١١٤٨) هو ابن عبدالله بن علی بن احمد البحرينی. كان والده من مشايخ العصفوری(١١٠٧-١١٨٦) صاحب «الحدائق» كما مرّ (ص٤٥٣) ورأيت من تصانيف صاحب الترجمة المعاصر ليوسف كتاب «غاية الطالبين» فی بيان احكام المنجمين (ذ ١٦ : ١٤) فرغ منه ٢٨ ذی القعدة ١١٤٨ وهی سنة وفات والده كما مرّ، وكتابة النسخة سنة ١١٨١ قبل وفات صاحب «الحدائق» بخمس سنين ولعلّه تلميذ والده كصاحب «الحدائق». ولصاحب الترجمة تحقيقات فی مسئلة «العلم الحضوری» وبيانات لدفع الاشكال على قوله : بما لاعين رأت ولا اذن سمعت ولاخطر علی قلب بشر، وحكی كرامة للمولی عبد الحسين الكازرونی. رأيت كل ذلك فی مجموعة فی خزانة الحاج عليمحمد النجف آبادی، ورأيت تملكه لنهاية العلامة الحلی فی مكتبة محمد علی بحر العلوم.

محمد البلادى : (كتب ١١٢٩-١١٤٥) هوابن على بن عبدالله البحرينى. كتب بخطّه شرح «السبع العلويات» (ذ ١٢رقم ٨٨١ ؛ذ ١٣ : ٣٩١-٣٩٢) وفرغ منه صبيحة الجمعة ٢٩ رجب ١١٢٩ والنسخة ملحقة بقطعة من «مكارم الاخلاق» فى مكتبة مدرسة (البروجردى فى النجف) وبخطه أيضا «صلاة الجمعة» (ذ ١٥رقم ٤٨٢) لسليمان الماحوزى (١٠٧٥-١١٢١) كتبها سنة ١١٤٥ مع رسالة «عدم جواز خلوّ الزمان من مجتهد جامع للشرايط» كما لايخلو الأرض من حجة، موجودة فى مكتبة شيخ الشريعة الاصفهانى.

محمد البلادى : (ح ١١٩١) هو ابن السيد ناصر بن الحسين البحرينى نزيل الكويت . تملك المجلّد الأوّل من كتاب «من لايحضره الفقيه» فى سنة ١١٩١ رأيته في مكتبة السيد خليفة .

محمد البلگرامى : (١١٠١-١١٨٥) هو ابن السيد عبدالجليل بن احمد المولود سنة ١١٠١ والمتوفي سنة ١١٨٥. له كتاب «الجزء الإشرف» ترجمه المير غلامعلى البلگرامى في «سبحة المرجان» وفرغ من «الجزء الأشرف» سنة ١١٥٥ و قال فى وصف آل النبي [... الذين وجب علينا الاقتداء بآثارهم ...] .

محمد البلگرامى الهندى : (ح ١١٦١) له «منتخب الأشعار» فرغ من كتابة بعضها مثل اشعار على الحزين في سنة ١١٦١ وذكر فيه اشعار لوفاة غنى الكشميرى فى سنة ١١٧٩ ونقل فيه من كتابه الذى سماه «دمشق خيال» (ذ ٨رقم ١١١٣) بعض الحكايات و بعض الاشعار وعند النقل عن النبى (ص) يقول [حضرت رسالت پناه صلى الله عليه وآله وسلم فرموده : ...] .

محمد البورى الدشتستانى : (م قبل ١١٣٢) هوابن الحسن بن هلال البورى ، والد احمد الذى كتب له عبدالله السماهيجى (١٠٨٦-١١٣٥) «الدرة السنية في الجواب عن المسائل الدشتستانية» (ذ ٨رقم ٣٧٣) فى سنة ١١٣٢ . قال السماهيجى بعد ذكر احمد إنّه [ابن المرحوم المقدس المبرور الشيخ محمد بن الحسن بن هلال البورى الدشتستانى] وصريح هذه الالقاب أنّه من العلماء المتوفين فى التأريخ .

محمد البيدآبادى : محمد الگيلانى البيدآبادى .

محمد البيدگلى : (ح ١١٥١) ولقبه معزالدين . كتب بخطه «علل الشرايع» (ذ ١٥ رقم ٢٠٠٥) وفرغ منه ٢٢- ج ٢-١١٥١ والنسخة عند الميرعباس بن على اكبر القمصرى الكاشانى الحائرى .

محمد البيضاوى نصيرالدين : الشيرازى استاد محمد مؤمن الجزائرى الشيرازى المولود سنة ١٠٧٤ قال فى كتابه «طيف الخيال» (ذ ١٥ رقم ١٣١١) : قرأت عليه اكثر اصول الفقه والحكمة .

محمد بن تاج الدين على : (ج ١١١٤) كتب لنفسه كتاب النكاح والطلاق من الكافى سنة ١١١٤ والنسخة عند الحاج شيخ على القمى فى النجف .

محمد التاجر المشهدى : (ح ١١٤٨-١١٦٠) الملقب بالتاجر كان من الفضلاء، استكتب نسخة «الماء المعين فى شرح الاربعين» (ذ ١٩ رقم ٤٧) تأليف المولى مهدى بن على أصغر القزوينى فى ١١٤٩ ثم قابلها مع نسخة خط المؤلف وصححها مع محمد نبى الدماوندى سنة ١١٦٠ والنسخة عند المحدث الأرموى استاد جامعة طهران.

محمد التبريزى : المعروف بشرف الدين مجذوب المذكور فى (القرن ١١ ص٥٠٢؛ ذ ٩ : ٩٦٣) عده فى «الرياض -٢ : ٢٦٣» من فضلاء تلاميذ الخليل القزوينى و هو والد محمد رضا المذكور فى (ص ٢٦٣-٢٦٤) .

محمد ابن ابى تراب : علاء الدين گلستانه .

محمد بن تقى : محمد الملائكة .

محمد التمامى الجزائرى الشيرازى : قال تلميذه المستفيد منه عبدالله الجزائرى فى اجازته الكبيرة (ط السامى ص١٧٤) : كان عالماً متتبعاً خصوصاً في الأوراد والأدعية رأيته لما قدم إلينا من الحضرة السلطانية واستفدت منه، ثم فى المعسكر بآذربايجان سنة

١١٥٨ [1] وتوفي بعد ذلك بفاصلة يسيرة (ره) ولعلّه والد علی التمامی بن محمد السابق ذكره (ص ٥٠٨).

محمد التنكابنی الطبيب: (......) ابن مؤمن التنكابنی. صاحب كتاب «خرقة» فی طب الاعضاء التناسلية (ذ ٧ رقم ٨١٣) فهو ابن حكيم مؤمن (م ١١١٠) ابن محمد زمان مؤلّف «التحفة» و «التبصرة» (ذ٣ رقم ١٤٤٧ و١١٨٨) الّفه للشاه سليمان (١٠٧٧-١١٠٥).

محمد ابن ثنوان: ابن عبدالواحد المشعشعی الحويزاوی الموسوی الی آخر نسبه المذكور فی ترجمة ولده السيد شبّر ص ٣٣٢ الذی كتب بخطّه فی سنة ١١٨٢ فی توصيف والده يعنی صاحب الترجمة قوله [العلامة الفهّامة السيد محمد الموسوی الفخاری] ورأيت بخطّ ولده شبر المذكور علی ظهر كتابه «حجة الخصام» (ذ ٦ رقم ١٤٢٢) أنّه أخبره الشيخ سعد بن احمد الجزائری فی ٢٢ رمضان سنة ١١٧٨ أنه لما أراد الامام الأوحد المحدّث المولی ابی الحسن الشريف الفتونی العاملی (١٠٧٠-١١٣٨) ان يجيز صاحب الترجمة استخار الله تعالی فخرجت الآية [وانه لذو علم لما علّمناه] وذلك بمشهد جماعة من العلماء منهم محمد رضا فيظهر أنّه يروی عن ابی الحسن الفتونی الشريف العاملی وأورد مؤلّف رسالة ترجمة الشبّر (ذ ١١ رقم ٨٩٩) ترجمة والده محمد فأطراه وذكر انّه ألّف كتباً ورسائل وأورد صورة اجازة الشريف الفتونی له فی الفصل الثامن من الباب الثانی من تلك الرسالة، وصفه فيها بما لفظه: [وبعد فقد استجاز منی السيد السند الاورع الأوحد العالم الفاضل المحقق المدقق السيد محمد الموسوی الحويزاوی بعد ما قرأ علی وسمع منی ...].

محمد الجامعی العاملی: ابن احمد بن حسين بن محيی الدين النجفی. هو وآبائه كلّهم علماء وهو والد قاسم محيی الدين الذی كان شيخ صاحب الجواهر (١٢٠٢-١٢٦٦)

١- اورد مهدی الاسترآبادی تاريخ بعض الوقايع فی معسكر نادرشاه فی بلدة شكی بآذربايجان سنة ١١٥٨ فی كتابه «جهانگشای نادری» ص ٤٠٦ ط. عبدالله انوار، فالمعسكر هذا كان مجلسا خاصاً حضرها بعض العلماء علی عادتهم و لم يكن مؤتمراً كمؤتمر دشت مغان سنة ١١٤٨ او مؤتمر النجف سنة ١١٥٦ .

وتوفى سنة ١٢٣٧ .

محمد الجبعي : (ألف ١٠٩٦) هو ابن حيدر بن نور الدين على بن على بن الحسين ابن ابى الحسن الموسوى العاملى، جاء فى «الأمل ج ١ ص ١٦٠» [فاضل عالم مدقق من المعاصرين ماهر فى اكثر العلوم، العقليات والنقليات] وذكر فى ترجمة والده حيدر (الامل ١ : ٨١) أنّه عالم فاضل فقيه صالح جليل القدر ساكن اصفهان إلى الآن يعنى ١٠٩٧ فالظاهر بقاء ولده إلى المائة الثانية بعد الألف . والموجود من تصانيفه «بغية الطالب فى نسب أبى طالب و ايمانه» (ذ ٣ رقم ٤٥٦) كتبه للوالى عبدالله بن الوالى عليخان بن خلف الحويزاوى المشعشعى وفرغ منه سنة ١٠٩٦ .

محمد الجبعي الشحورى : (١٠٤٩-١١٣٩) هو ابن ابراهيم شرف الدين ابن زين العابدين بن نور الدين الموسوى العاملى جدّ آل شرف الدين، وقد كتب السيد عبدالحسين بن يوسف شرف الدين رسالة «بغية الراغبين» فى آل شرف الدين (ذ ٣ رقم ٤٤٦) و ترجمه سيدنا الحسن صدر الدين فى «تكملة الأمل ص ٣٢٥» وذكر أنّه ولد فى جبع سلخ رجب ١٠٤٩ وتلمذ على احمد بن الحسين النباطى وهاجر الى العراق سنة ١٠٨٠ وتلمذ على حسام الدين الطريحى النجفى و غيره ثم توجه الى اصفهان فوردها ٦ محرم ١٠٨٣ ونال حظوة الشاه عباس الثانى (١٠٥٢-١٠٧٧) وتلمذ على المحقق السبزوارى (١٠١٧-١٠٩٠) وتزوج ببنته وولد له منها ولدان ماتا مع امهما فى وباء ١٠٨٩ وبعد وفاة استاده السبزوارى ١٠٩٠ سافر الى خراسان وتلمذ على محمد بن الحسن الحرّ (١٠٣٣-١١٠٤) وإجازه وتزوج ببنته وهى ام الباقين من اولاده، وفى سنة ١١٠٠ حجّ البيت ورجع إلى بلده شحور فى ١١٠١ مؤثراً للعزلة ومستوحشاً من الناس. وله تصانيف اخذها مع مكتبته النفيسة، احمد الجزار[1] وله قصيدة نونية فى نظم حديث الكساء (ذ ١٧ ص ١٣٥ رقم ٧٠٠) . ومن تلاميذه

١- احمد باشا المعروف بالجزار النائب والى الحكومة الطاغية العثمانية فى عكا ولبنان من سنة ١١٩١ الى موته ١٢١٩ كان عدوّ العلم والفلسفة الشيعية ، قتل كثيراً من العلماء بعد ان حمل مخازن كتبهم على البغال ليشتعل بها افران عكا كما فصله سيدنا الحسن في تكملة امل الآمل القسم الاول ط . قم، ص ٢٧٦ وغيرها .

ولده السيد محمد صالح والد صدر الدين ومنهم، سليمان بن معتوق العاملي وتوفي سنة ١١٣٩ وله الرواية عن الحر وهاشم بن عبد الرؤف الأحسائي وصالح بن سليمان بن محمد العاملي .

محمد الجزائري: ابن عابد. قال في «الامل ٢ : ٢٧٨» فاضل، عالم من المعاصرين كما مرّ في القرن ١١ ص ٥٠٦ .

محمد الجزائري : (كتب ١٠٩٢ م ١١٣١) هو ابن الحاج علي بن المير محمود الشوشتري . قال عبدالله الجزائري في اجازته الكبيرة المورّخة ١١٦٨ (ط . السامي ص١٧٧) : [كان عالماً محدثا ورعاً يروي عن جدّي جميع مصنفاته في الحديث قراءة عليه وكان كثير الكدّ والاشتغال كتبها وسائر مؤلّفاته بخطّه، وكتب كتبا كثيرة غيرها استفدت منه كثيرا وسافر أخيراً إلى اصفهان وانقطع بالفاضل الهندي (← ص٥٧٥) توفي في النجف وهو متوجه إلى الحج سنة احدى وثلاثين [1] رحمة الله عليه] أقول كتب صاحب الترجمة بخطّه نسخة من «عدة الداعي» لاحمد بن فهد و قرأها على المحدّث الجزائري فكتب له على ظهرها إجازةً لصاحب الترجمة (ذ ١ رقم ١٣٦٦) . و يأتي محمد الشوشتري المجاز من محمد صادق النيشاري سنة ١١١٠ و هو غير الجزائري هذا . وقال عبد اللطيف في «تحفة العالم ص ١٠٣» ان محمد الجزائري كان منسوباً مع المحدث الجزائري سببا و كتب له بخطه كتبا كثيرة وخلف خمس بنين الحاج مؤمن والحاج علي والحاج ابراهيم والحاج نقي والشيخ محمود العالم الجليل صهر السيد نورالدين بن المحدث الجزائري. اقول : ومما كتبه بخطه مجموعة فيها «نقدالرجال» للتفريشي (ذ ٢٤ رقم ١٤١٩) وحاشية استاذه نعمةالله على النقد هذا (ذ ٦ رقم ١٢٨٢ ؛ ذ ٢٤ رقم ١٤١٩) و «نهاية الآمال للقمي (ذ ٢٤ رقم ٢١٠٤) و «مشيخة من لايحضره الفقيه» وحاشية البهائي على الفقيه (ذ ٦ رقم ١٢٦٠) و ديباجة البحار الى أول احاديثه و «تجويد الفاتحة والتوحيد» (ذ ٣ رقم ١٣٠٦) وكتب بخطه فوائد رجالية كثيرة في تلك المجموعة وفرغ من كتابتها سنة ١٠٩٣ وهي عند احفاد السيد نعمةالله

١ـ كذا بخط المرحوم والدي عن نسختنا في النجف اما في المطبوع من الاجازة فجاء سنة الثلاثين .

في شوشتر عبّر فيها عن نفسه . محمد بن على بن محمود بن ابراهيم الجزائرى ، والنسخة الآن عند السيد مصطفى بن أبي القاسم بن احمد بن حسين بن عبدالكريم الجزائرى . ومرّ بهاء الدين محمد الجزائرى المجاز سنة ١٠٩٣ (← ص ١٠٦) والظاهر أنّه غير صاحب الترجمة وأنّه معروف بلقبه بهاء الدين .

محمد الجزائرى الغروى : (ح ١١٨٢) ابن احمد بن اسماعيل الاوالى بن عبد النبي بن سعد، مرّ ذكر والده احمد صاحب «قلائد الدرر» (ص٢٩) وكذا أخوه سعد بن احمد (ص٣٠٦) واورد يوسف العصفورى فى «اللؤلؤة ص ١١٢» شطراً من إجازة والد صاحب الترجمة احمد بن اسماعيل لولده محمد صاحب الترجمة (ذ ١ رقم ٦٥٨) قال فى «اللؤلؤة» [ان احمد بن اسماعيل يروى عن جملة من مشايخه صرّح بهم فى اجازته لابنه الفاضل الأمجد محمد سلمه الله] اقول : فيظهر حياة محمد وقت تأليف «اللؤلؤة» اعنى سنة ١١٨٢ وترجمه عبدالله الجزائرى فى اجازته الكبيرة (ط السماى ص١٧٣) ووصفه بقوله [... عالم كثير الذكاء والبحث يروى عن ابيه وغيره من علماء مشهد، رأيته هناك وجرت معه مباحثات تدلّ على فضله و غزارة مادته سلمه الله] اقول : مراده من المشهد هو الغرى وليس خراسان . له «شرح الشافية» فى الصلاة لوالده كما حكاه لى بعض احفاده بالنجف وصرح به مهدى القزوينى فى «فلك النجاة» (ذ ١٣ رقم ١١٦٥) وقد ذكر فيه مع كلّ حكم دليله كما فى اجازة السنبدى (ذ ١ رقم ٩٨٢) وقال فى «التكملة» إنّ عندى نسخة من «المحصول» (ذ ٢٠ رقم ٢٣٤٩) للاعرجى الكاظمى بخطّ صاحب الترجمة . أقول : وهذا بعيد لأنّه الف «المحصول» بعد «الوافى» الذى فرغ منه سنة ١١٩٦ اللهم إلّا أن يكن مستنسخاً لمحصول السيد الكاظمي فى اواخر عمره الطويل فيكون وفاته بعد المائتين و هو فى غاية البُعد لأنى رأيت بخط محمد بن احمد صاحب الترجمة اجازة لامين الدين بن محيي الدين الطريحى تاريخها سنة ١١٦٥ (ذ ١ رقم ١٣٠٥) فيظهر أنّه فى هذا التاريخ كان من مشايخ الاجازة فكيف استنسخ المحصول الذى الّف حدود سنة ١٢٠٠ . ثم انى رأيت «تبصرة المبتدئين» (ذ ٣ رقم ١١٧٩) لأحمد الجزائرى فى فقه الطهارة والصلاة وقد شرحه ولده

محمد صاحب الترجمة لابنه علي بن محمد بن احمد وفرغ من الشرح سنة ١١٦٢ بعد وفات والده أحمد[1] كما يظهر من دعائه و طلب الرحمة له والنسخة بخط محمد عند عبدالكريم الجزائري في النجف ويظهر من خطه ان والده لقبه من لدن ولادته بالطاهر .

محمد الجزائري : ابن معن ساكن الهند . جاء في «الامل - ٢ : ٣٠٧» فاضل عالم جليل من المعاصرين .

محمد الجزائري : (كتب ١١٦٩) ابن السيد نور الدين بن نعمة الله المحدث الشوشتري . ترجمه في «تحفة العالم ص١١٧» ووصفه بالعلم والفضل والورع وترجم اولاده السبعة: أحمد وعلي وحسن ومعصوم وطيب وزكي وكاظم ، ومن الآثار الباقية لمحمد بن نورالدين نسخة حاشية الأربعين البهائية تصنيف أخيه عبدالله بن نورالدين (ذ ١ رقم ٢١٨٠ ؛ ذ ٦ رقم ٣٥) وقد كتبها محمد بخطه في سنة ١١٦٩ واستنسخ منها نسخة مكتبة الحاج عليمحمد في (التسترية) . .

محمد الجزائري : ابن يعقوب تلميذ علي بن احمد بن صالح الجزائري . كتب بخطه فقه المعالم (ذ ٢١ رقم ٤٥٩٥) وفرغ من استنساخه أواخر النهار من ايام اوائل المحرم من ١٠١٠ وقرءه على أستاده وعبر هو عن نفسه بتراب أقدام من يضرب بالأقلام محمد بن يعقوب ، وكتب شيخه بخطه اجازة له صورتها [أنهاه أيده الله تعالى قراءة وتحقيقاً ، وقد أجزت له روايته عني عن مصنفه ...] إلى آخرها وقد ذكرته في (القرن ١١ ص ٥٠٧) .

محمد الجزيني : ضياء الدين الجزيني .

محمد الجهرودي : (كتب ١١١٧) ابن فضل الحسيني القمي الجهرودي . كتب نسخة من «مفاتيح الشرايع» (ذ ٢١ رقم ٥١٨٨) للفيض (١٠٠٧-١٠٩١) وفرغ من كتابتها يوم الثلاثاء اواخر المحرم ١١١٧ وقابلها مراراً في نفس السنة . كذا في «تراجم الرجال ص ١٥٦» للاشكوري .

١- وقد مر في ترجمة احمد الجزائري (ص٢٩) انه توفي سنة ١١٥١ .

محمد الجيلاني : شمس الدين الگيلانى .

محمد الجيلى : (مجاز ١٠٩٩) هوا بن ابى الفتح من تلاميذ العلامة المجلسى (١٠٣٧-١١١٠) والمجازمنه باجارة كتبها بخطّه فى سنة ١٠٩٩ (ذ ١رقم ٧٥٢) وصفه فيها بـ[الفاضل الماهر الصانح التقى الزكى المتوقد الالمعى اللوذعى ذى الفطنة النقادة والفطرة الوقادة المولى محمدبن ابى الفتح الجيلى. . .] ولعلّه محمد الاصفهانى اومحمد الخوراسگانى أو محمد المدرس الذى روى عنه شمس الدين محمد بن بديع الرضوى فى «حبل المتين» .

محمد الحجرى : (ح ١١٢٨) هوابن احمد بن ناصرالبحرينى الفقيه الأصولى البحث المجتهد الصرف دقيق النظر كما ذكره معاصره عبدالله السماهيجى (١٠٨٦-١١٣٥) فى اجازته الكبيرة المورّخة ١١٢٨ لناصر بن محمد الجارودى (ذ ١ رقم ١٠٧١) واكثر الثناء على أخلاقه وسجاياه وانصافه و تواضعه وكذا فى «اللؤلؤة ص١٤٠ - ١٤١» قال السماهيجى : توفى فى البحر ورمى فيه وله ثمانون سنة وجاء وفى « اللؤلؤة » : أنّه كان يأتم بالحسين الحجرى هضماً للنفس وتورعاً عن الامامة مع أنّه أفضل من الحسين .

محمد الحرالعاملى : (١٠٩٥- ح ١١٧٨) هوابن احمد الحرّ المذكور فى ص٣٢ ابن الحسن بن على واخو محمد الحر (١٠٣٣-١١٠٤) بن الحسن العاملى. حكى عن عبدالحسين ابن عبد الرحيم البروجردى المشهدى المذكور في (القرن ١٤ ص١٠٤٤) أنّه رآى بخطّ أحمد الحرّ أنه ولد ابنه محمد يعنى صاحب الترجمة فى - ع ٢ - ١٠٩٥ اقول نعم فى آخر المجلد الأوّل من «الدر المسلوك» (ذ ٨ رقم ٢٤٤) لوالده ذكر بعض تواريخ نفسه وولده منها تاريخ ولادة صالح بن محمدبن احمد الحرّ يعنى ابن صاحب الترجمة فذكر أنّه ولد ١١٢٠ ورأيت بخط صاحب الترجمة « الجنة الواقية » المختصرة كتبها في سنة ١١٧٨ فى كتب الحاج عماد الموقوفة للخزانة (الرضوية) بعنوان محمد بن احمد الحر ، ولعله صار من خدام الروضة شرفا ، وكان والده احمد شيخ الاسلام بالمشهد بعد أخيه محمد الحر .

محمد الحرالعاملى : (١٠٣٣-١١٠٤) هو محمدبن الحسن بن على بن محمد بن الحسين بن محمدبن محمدبن مكى المشغرى؛ احد المحمدين الثلاثة المتأخرين مؤلفى الجوامع

الكبيرة للمحدث. الوافي للفيض (١٠٠٧-١٠٩١) والبحار للمجلسي (١٠٣٧-١١١٠) والوسائل للمترجم له. ترجم نفسه في «أمل الآمل» بما ملخصه: انه ولد في قرية مشغر في الجمعة ٨ رجب ١٠٣٣ وقرء على والده الحسن وعمه محمد بن علي وجده الامي عبد السلام بن محمد الحر وعلى خال ابيه علي بن محمود وزين الدين بن محمد السبط والحسين بن الحسن الظهيري وغيرهم وكان في جبل عامل اربعين سنة (اى الى حدود ١٠٧٢) حج فيها مرتين ثم سافر [1] الى العراق وبعد زيارة الائمة (ع) سافر الى مشهد خراسان وسكن هناك الى زمن تاليف «الأمل» سنة ١٠٩٧ قرب ٢٤ سنة ثم ذكر تصانيفه التى نقلناها عنه وعن غيره في الذريعة وجلها وخاصة القديمة منها اخبارية مثل مؤلفات سائر المهاجرين من البلاد العثمانية، وبعد الاقامة في خراسان مدة ألف «الفصول المهمة» في الاصول المسندة الى المعصومين (ع) كما فعله معاصره الفيض في «الاصول الأصلية» (ذ ٦ : ١٤٧ : ١٥) وقرظ كتاب «الدرة النجفية» في الاصول (ذ ٨ رقم ٤١٣) وفي «الفوائد الطوسية» ابطل الاجماع وحجية ظواهر الكتاب ولم يبق من الأدلة الاربعة الا العقل واخبار المعصومين (ع) ومن تلاميذ المترجم له، ابى الحسن الشريف الفتوني العاملي ومحمود بن عبد السلام البحريني ومهذب الدين احمد بن رضا مصنف «فائق المقال» ويوسف البحريني المجاز منه وهذا غير صاحب «الحدائق» (١١٠٧-١١٨٠) بل مقدم عليه بكثير كما يأتي. ويروى عن المترجم له العلامة المجلسي (١٠٣٧-١١١٠) بالاجازة المدبجة وهي مذكورة في اجازات البحار (ج ١٠٧ ص ١٠٣-١٠٦) كاجازته لمحمد فاضل ذكر في البحار صورتها (ج ١٠٧ ص ١٠٧-١٢١) ورأيت اجازته لعبد الصمد بن عبد القادر البحريني (ذ ١ رقم ١٢٢٧) بخطه في

١- بعد تقسيم الشرق الاوسط في القرن العاشر بين العثمانيين السنيين والصفويين الشيعة زاد الضغط على الشيعة في البلاد التى احتلها العثمانيون؛ سوريا، ولبنان حتى اليمن وخاصة بعد شهادة الشهيد الثاني سنة ٩٦٦ و هذا ما أجلى العلماء أمثال الكركي م ٩٤٠ والبهائي (٩٥٢-١٠٣٠) ثم المترجم له الحر من جبل عامل الى ايران. وقد اشار الصدر في التكملة الى بعض المجازر واحراق المكتبات بيد أمثال احمد الجزار من الطغات و عمالهم.

آخر الحج من «التهذيب» لكن آخرها سقط عن النسخة، ذكر فيها ثلاثة من مشايخه الحسين ابن الحسن بن ظهير الدين العاملي وزين الدين بن محمد السبط وعلي بن محمود خال والده. رأيت النسخة بمشهد الرضا عند عباس القمي . و توفي المترجم له سنة ١١٠٤ ، كما هو المكتوب على مرقده في الايوان الشمالي من الصحن العتيق الرضوي بمشهد خراسان وخلف الايوان مدرسة الميرزا جعفر زرته مراراً. ويوجد في مكتبة سيدالحكماء الإقاميرزا فاضل الهاشمي بسبزوار[1] نسخة فهرس الطوسي بخط الحرّ وعليها خاتمه الكبير وسجعه [علي الكريم الخالق العدل الصمد محمد بن الحسن الحر اعتمد] والعجب انه ترجم في الأمل نفسه ووالده الحسن وجدّه علياً وجدّ والده محمد بن الحسين الحرّ و ما ترجم جدّه الأعلى عز الدين حسين بن شمس الدين محمد الحرّ (القرن ١٠ ص٦٣) ابن شمس الدين محمد بن مكي المجاز من المحقق الكركي في دمشق قبل مهاجرة الكركي الى العراق سنة ٩٠٣ و يظهر من وصف الكركي أنّ أوّل من لُقّب منهم بالحرّ هو شمس الدين محمد والد عز الدين حسين، وكأنّه لم يطلّع المترجم له على هذه الاجازة الموجودة صورتها في آخر البحار (ج ١٠٥ ص٥٤ -٥٧) . و من أهم آثار المترجم له « تفصيل وسائل الشيعة» (ذ ٤ رقم ١٥٥٠) والحاشية عليه (ذ ٦ رقم ٢٢٧) و شرحه الموسوم «تحرير وسائل الشيعة» (ذ ٣ رقم ١٤١٢) . أقول : خرج من الشرح مجلّده الاول في المقدمات مشتملاً على خمس وثلاثين فائدة في المباحث الاصولية موجودة في خزانة (الخوانساري) في النجف . و استقلت الفوائد بالتدوين و سمّيت فوائد التحرير (ذ ١٦ : ٣٢٨ رقم ١٥٢٣) ومرّ شرحه لسيدنا الصدر ، م ١٣٥٤ (ذ ١٣ رقم ٥١١) وذكرت شروحه الأخر في (ذ ١٤ : ١٦٩-١٧٠) و منتخب الوسائل سمّاه « هداية الامة» (ذ ٢٥ : ١٧١) والمنتخب من هذا المنتخب تسمى « بداية الهداية » (ذ ٣ رقم ١٦٥) والحاشية عليها لاحمد الطالقاني (ذ ٦ رقم ١١٦) وشرحها لمقيم بن درويش (ذ ٦ رقم ١٣١٦) وشرحه لباقر الرضوي (ذ ٢١ رقم ٣٨٣٤) وشرحه للحسن بن معصوم القزويني (ذ ٢١ رقم ٤٠٩٢) وترجمة البداية هذه تسمى «نور ساطع» (ذ ٢٤ رقم ١٩٧٩) .

١- كما كتب فهرسها و بعثها إلى والدي مؤلف الذريعة (ذ ١٤ : ٥٣ : ٢١) وانتقلت المكتبة بعد وفاته ١٣٨٥ الى ولده الدكتور هاشمي ← القرن ٩ ص١٧٩ .

وفهرست الوسائل ذكرفى (ذ ١٦ : ٣٩٩) ويسمّى من لا يحضره الامام . (ذ ٢٢ رقم ٦٨٣٧) ومختصر من لا يحضره الامام (ذ ٢٠ رقم ٢٦٣٣) و ترجمته الكاظمية لسميع الشريف (ذ ٢٦ رقم ١٠١٥) وترجمته الحسنية للحسن الهروى (ذ ٧ رقم ٩٢) وله «الجواهر السنية» (ذ ٥ رقم ١٢٧٩) و «الصحيفة الثانية» (ذ ١٥ رقم ٩٦) و «اثبات الهداة» (ذ ١ رقم ٥٤١) ولعل اسمه «النصوص والمعجزات (ذ ٢٤ رقم ٩٣٨)، و «الايقاظ من الهجعة فى اثبات الرجعة» (ذ ٢ رقم ١٩٨٥) و «الردّ على الصوفية» (ذ ١ رقم ٥٥٩؛ ذ ١٠ : ٢٠٩) وذكرنا له ايضاً اجازاته للمجلسى ولابراهيم بن جعفر العاملى واحمد فاضل المشهدى في (ذ ١ رقم ١٢٢٦ - الى ١٢٢٨) و «الاربعون حديثاً» (ذ ١ رقم ٢١٧٩) و «أمل الآمل» (ذ ٢ رقم ١٤٠٠) وتتماته فى (ذ ٣ : ٣٢٧-٢٣٩) وتكملته (ذ ٤ رقم ١٨١٢) وحواشيه (ذ ٦ : ٢٥) و «تذكرة المتبحرين» (ذ ٤ رقم ١٧٧) و «تقليد الميت» (ذ ٤ رقم ١٧٤١) وجدولان» فى الميراث (ذ ٥ رقم ٣٧٩) و «الجمع بين خبرين» (ذ ٥ رقم ٥٥٤) و «ذمّ الكثرة» (ذ ١٠ : ٤٢) ورسالة الى ولده محمد رضا اوالوصية له (ذ ١١ : ٩ و ٢٥ : ١٠٤) و «حرمة التدخين» (ذ ١١ رقم ١٠٨٦) و «حجيّة اليد» (ذ ١٦ : ٨٨) و «فضل الدعاء» (ذ ١٦ : ٢٦٧ رقم ١١١١) و «الفوائد الطوسية» (ذ ١٦ : ٣٤٧ رقم ١٦١٦) و «الفوائد الطوسية الثانية» (ذ ١٦ : ٣٤٨) و «قبلة العراق وخراسان» (ذ ١٧ : ٤٥ رقم ٢٤١) و «منزوحات البئر» (ذ ٢٣ رقم ٨٣٨٣) و «نفى سهو الامام» (ذ ٢٤ رقم ١٣٨٥) و «خلق الكافر» (ذ ٧ رقم ١١٩١) و «كشف التعمية فى حكم التسمية» (ذ ١٨ : ٢٣ رقم ٤٨٧) و «الجمعة» (ذ ١٥ رقم ٥٢٠) و «نزهة الاسماع فى حكم الاجماع» (ذ ٢٤ رقم ٥٨٤) و «عدم حجيّة الاجماع» (ذ ١٥ رقم ١٥٣٨) وهو متحد مع الـ ٨٣ من الفوائد الطوسية (ذ ١٦ : ٣٤٧) و «تواتر القرآن» (ذ ٤ رقم ٢٠٩٨) و «الرجال» (ذ ١٠ : ١٤٤ رقم ٢٦٩) و «احوال الصحابة» (ذ ١ رقم ١٥٩٠؛ ذ ١٦ : ٣٩٦ : ١٥) «تنزيه المعصوم» (ذ ٤ رقم ٢٠٤٤) و «الفصول المهمة فى اصول الائمة» (ذ ١٦، ٢٤٥ رقم ٩٧٧) واختصرها بعض الاصحاب بحذف الأسناد (ذ ٢٠ رقم ٢٥٧٧) و «العربية العلوية» (ذ ١٥ رقم ١٥٧٩) و «الاجازات (ذ ١ رقم ٦١٣) و «ديوان الشعر» (ذ ٩ : ٢٣٣، ٩٨٢) ومنظومات

واراجيز؛ فى المواريث إسمه«خلاصة الابحاث» (ذ ٧رقم ١٠٢٨ ؛ ذ ١٣ رقم ٢٣٦، ٨٠٩) وفى الزكاة (ذ ١رقم ٢٣٧٠؛ ذ ٢٣ رقم ٨٢٥٥) وفى الهندسة (ذ ١رقم ٢٤٩٣؛ ذ ٢٣ رقم ٨٤٣٩) وفى تاريخ المعصومين (ذ ١رقم ٢٣٢٥؛ ذ ٢٣رقم ٨١٧٣؛ ذ ٢٤ رقم ٩٩٢).

محمد الحزين الكاشانى : (٠٠ - ١١٧٠) هو محمد بن صفى الدين احمد بن علم الهدى المذكور فى (ص٤٨٨-٤٩٠) ترجمه المرعشى فى مقدمة «معادن الحكمة ص٤٥ وقال: توفى بكاشان ١١٧٠ وعدّ من آثاره نظم نهج البلاغة لم يتم، ونظم الصحيفة السجادية، ونظم الخطبة الشقشقية، وديوان شعره الفارسى المتخلص فيه بالحزين، وقد فاتنا ذكره .

محمد بن الحسن : الفاضل الهندى - محمد الحرّ .

محمد بن حسن حبيب : (ح ١١٦٦) الفاضل الشاعر الماهر الأديب . رأيت تقريظه على القصيدة الكرارية لشريف بن فلاح الكاظماوى (← ص٣٣٩؛ ذ ٤رقم ١٥٨٢؛ ذ ١٧ : ١٢٦) فى سنة ١١٦٦ فى سبعة و عشرين بيتاً مع سبعة عشر تقريظاً لعلماء ذلك العصر مثل السيد نصرالله المدرس الحائرى الشهيد، والمترجم له هوالرابع عشر، منهم احمد النحوى، وبعض منهم بقى إلى ما بعدا المائتين مثل كاظم الازرى ومحسن الاعرجى الكاظمى،

محمد الحسينى : (ح ١١٣٠- المجاز ١٠٩٣) رأيت نسخة من «الاستبصار» بخطّ نظيرالدين محمد والد الميرزا محمد بن نظيرالدين محمد بن الحاج بابا الهمدانى كتبها لنفسه وفرغ منه فى اواسط ربيع الاول سنة ١٠٨٩ ثم قابلها ولده المذكور أعنى محمد بن نظيرالدين مع صاحب الترجمة وقرأ عليه وكتب ذلك محمد بن نظير الدين بخطه ووصفه بقوله [السيد السند الجليل العالم الكامل الفاضل الامير محمد الحسينى] وفرغ من المقابلة فى ٢٢ - شعبان سنة ١١٣٠ ورأيت نسخة من «التهذيب» كتبها كلب على بن فرج الله الجرفادقانى سنة ١٠٦١ وفى اول كتاب زكاته خط العلامة المجلسى بالاجازة لصاحب الترجمة وصفه بـ[السيد السند الاشرف الامجد الاسعد الارشد المحقق المدقق المتوقد الزكى الامير محمد الحسينى] وتاريخ الاجازة ج ٢- ١٠٩٢ (ذ ١رقم ٧٥١) .

محمد الحسيني وحيد الدين : (كتب ١١٨٥) ابن الحسن، كتب بخطّه شرح

الحاشيـة للمولى عبدالله اليزدى تصنيف على بن الحسين الجامعى (ذ ١٣ : ١٨٠ و ١٦٢ رقم ٥٤٩) كتبهـا في النجف وفرغ منهـا فى ٥ شوال سنة١١٨٥ .معبّراً عن نفسه بخادم الطلاب الأجلاء ، والنسخة عند محمد على آل بحر العلوم .

محمد الحسيني : (كتب ١٠٨٦) هو ابن على بن احمد ، كتب بخطّه فى سنة ١٠٨٦ «كحل الأبصار » (ذ ١٧ : ٢٨٤) و هو حاشية على الخفرى تصنيف آقا رضى القزوينى المتوفى سنة ١٠٩٦ وكتب عليه ان مراد المصنّف فى هذا الكتاب من بعض الافاضل هو سلطان العلماء ومن بعض الناظرين المولى شمسا الگيلانى ومن بعض الفضلاء الشيخ حسين التنكابنى ومن بعض المحشين المولى عبد الرزاق الجيلانى ، فيظهر أن صاحب الترجمة من تلاميذ آقا رضى وتعلم منه اصطلاحاته فى كتابه ، والنسخة عند محمد صادق بحر العلوم فى النجف ← ص ١٠٤ .

محمد الحسيني: (كتب ١١٠٩) هو ابن على بن ثابت ، كتب بخطّه رسالة الشهيد فى الخروج عن محلّ الاقامة (ذ ١١ رقم ١١٢٤) و «قاطعة اللجاج فى حلّ الخراج» فى رمضان - ١١٠٩ ووقفه السيد محمد شريف وجعل التولية لأخيه السيد عبد الرسول الحسينى وبعده للشيخ محمد مكّى من ذرية الشهيد فى تلك السنة .

محمد الحلبى : (ح ١١١٠) المشهور بولايته لأمير المؤمنين. دوّن بخطّه مجموعة رجالية فى سنة ١١١٠ ووقفها لأولاده فيها «الخلاصة» للعلامة (ذ ٧ رقم ١٠٤٠) و «فهرس منتجب الدين» (ذ ١٦ : ٣٩٥) و أربعينه (ذ ١ رقم ٢٢٠٢) وكتب فى آخره صورة خط الشهيد بن مكى الذى فرغ منه فى سنة ٧٧٦ ذكر فى خطّه أنّه استنسخه عن خطّ محمد ابن محمد بن على الحمدانى القزوينى (ذ ٤ رقم ٨؛ ذ ٢٤ رقم ١٤٦١ و راجع القرن ٧ ص ١٧١) الذى كتبه فى اواسط رجب سنة ٦١٣ وفيها «حلية الافاضل» فى اصطلاحات العلماء (ذ ٧ رقم ٤٢٨) والنسخة عند (السماوى) فى النجف .

محمد الحويزاوى : (ح ١١٥٩) هو ابن جواد الله. رأيت تملكه لبعض الكتب الفقهية ، منها مجموعة فيها رسالة «الفرائض» وغيرها فى سنة ١١٥٩ عند عبد الحسين بن قاسم الحلّى النجفى .

محمد الحويزاوى : (م ١١٧٢) ابن كرم الله، هواول المجازين المذكورين فى الاجازة الكبيرة الصادرة من السيد عبدالله الجزائرى فى سنة ١١٦٨ (ط السامى ص٣) وصفه بـ[المولى المقدس الامـام المخدوم الجليل والحبر المعظم النبيل مستجمع المكارم الفاضلة والملكات المرضية العادلة، صاحب المآثر المتضاعفة بالبكرة والاصيل وحائز صنوف المفاخر بالاجمال والتفصيل. الفاضل الفاصل والمرشد الكامل شهاب المجد الثاقب وذرى فلك المناقب، النحرير البارع فى التقرير والنحرير العالج بالسهم الاوفى قداحه، الفائض برحيق التحقيق اقداحه، ذى النظر السديد والبارع المديد والذهن الوقاد والطبع النقاد والقلب السليم والحظ الجسيم علم الاعلام وشيخ الاسلام، المؤيد المسدد الشيخ محمد] اقول: مر فى ص٦١٤ والده كرم الله المتوفى سنة ١١٥٤ وفى ص٤٥٩ جدّه لأمّه عبدالله بن كرم الله المتوفى سنة ١١٣١ ويوجد فى ديوان الصادق الفحام رثاء صاحب الترجمة و تاريخها قوله [بنعيم دار الخلد حلّ محمد] المنطبق على سنة ١١٧٢ .

محمد حيدر العاملى المكى : (١٠٧١-١١٣٩) هوالسيد محمد بن على بن حيدر الموسوى صاحب «تنبيه وسن العين فى تنزيه الحسن والحسين عن مفاخرة بنى السبطين» (ذ ٤ رقم ٢٠٠٧) الذى فرغ منه يوم الجمعة لخمس بقين من شعبان سنة ١١٢٨ وانتقد فيه على «عمدة الطالب» (ذ ١٥ رقم ٢١٦٨- ٢١٧٠) فى ترجيح اولاد الحسن وذكر نسبه في آخر الكتاب هكذا [أنهاه مصنّفه محمد بن على بن حيدر بن محمد بن نجم وبه يعرف هذا البيت فيقال بيت السيد نجم بن محمد بن محمد بن محمد (ثلاث محمدين) والاخير هوابن الحسن وهوأوّل من توطّن منهم قرية سكيكث بضم السين المهملة قرية من بلاد الشام قريته فى غاية القرب من جلق[1] وهى دمشق. وانهى نسبه[2] الى موسى الكاظم (ع) وترجمه السيد

١- جلّق من قرى دمشق (معجم البلدان ٢ : ١٠٤-١٠٦) .

٢- وهذا سلسلة نسبه : الحسن الذى توطن سكيكث، ابن نجم بن الحسين بن محمد ابن موسى بن يوسف بن محمد بن معالى بن على الحائرى المذكور فى «عمدة الطالب» ابن عبدالله بن محمد بن على المعروف بابن الديلمية بن أبى طاهر بن الحسين القطعى ابن موسى الاصغر أبى سبخة بن ابراهيم المرتضى ابن موسى الكاظم (ع) .

عباس بن علي بن نور الدين في «نزهة الجليس» (ذ ٢٤ رقم ٥٢٥) وعدّ من تصانيفه غير التنبيه المذكور كتباً منها «برهان الحق المتين» (ذ ٣ رقم ٣٠٣) في الامامة (ذ ٢ : ٣٣٦) و «البسام المطبوع في المعقول والمسموع» (ذ ٧ رقم ٥٣) في الكلام و «رجل الطاوس اذا تبختر القاموس» (ذ ١٠ : ١٦٣ رقم ٢٩٨) و «كنز فرائد الابيات في المحاضرات» (ذ ١ رقم ٣٨٠ ؛ ذ ١٨ : ١٦٠) و «نسج أسباب الأدب المبارك في فتح قرب المولى شبير بن المبارك»[1] (ذ ٢٤ رقم ٧٣٤) او «نجح اثبات الادب المبارك (ذ ٢٤ رقم ٣٣٦) والعبائر المزجيّة في تركيب الخزرجية (ذ ١٥ رقم ١٣٩٩) او «الفوائد الجلية في اعراب الخزرجية» (ذ ١٦ : ٣٣٠) و «مذاكرة ذي الراحة والعنا في المفاخرة بين الفقر والغنى» (ذ ٢٠ رقم ١٢٨٤) أمّا ولده السيد رضي الدين السابق ذكر (ص ٢٧٥) فيما كتبه من الاجازة (ذ ١ رقم ٩٩٦) لنصر الله المدرس الشهيد ١١٦٨ والشبر المشعشعي في سنة ١١٥٥ فزاد في تصانيف والده بعد التصريح بأنّ جدّه النجم هو المجاز من صاحب «المعالم» بالاجازة الكبيرة (ذ ١ رقم ٨٦٤) المعروفة وان بقيّة نسبه بخط والده في آخر «تنبيه وسن العين» وأنّه ولد في سنة ١٠٧١ وتوفي سنة ١١٣٩ قال : ومن تصانيفه «اقتباس علوم الدين من النبراس المبين» (ذ ٢ : ٢٦٦ و ٥١٧) في شرح آيات الاحكام «البسط السالك» (ذ ٣ رقم ٣٥٩) حاشية على «المدارك» و «المسالك» (ذ ٦ رقم ١٠٩٣) و «ثواقب العلوم السنية في مناقب الفهوم الحسنية» (ذ ٥ رقم ٩٢) «الانوار المبكرة» (ذ ٢ رقم ١٦٣٧) في شرح خطبة التذكرة اي الانطاكية (ذ ٤ رقم ٩٨) و «ري الصّادر في بيان اسماء المصادر» (ذ ١١ رقم ٢٠٣٧) و «مطلع بدر التمام من قصيدتي أبي تمام» (ذ ٢١ رقم ٤٣٨١) وقال السيد عباس المذكور في «نزهة الجليس» بعد ذكر تصانيفه [ومازال كان مقيماً بمكة في ذروة الشرف والفضل والجاه إلى أن دعاه إلى قربه ملك الملوك فأجابه ولبّاه في يوم الاثنين ٢ ذي الحجة ١١٣٩ وله ديوان شعر (ذ ٩ : ٩٨٤) عجيب يهش لسماعه الاديب ...] وقال عبدالله الجزائري في اجازته الكبيرة المورّخة ١١٦٨ (ط السامي ص ٩٨) عند ذكر شيخه رضي الدين ولد صاحب الترجمة ما لفظه [وسمعت والدي طاب ثراه يصف أباه السيد محمد بغاية الفضل

١ـ استعطف به الملا شبير من الامراء المشعشعية بخوزستان (ذ ٢٤ رقم ٣٣٦) .

١ ـ استعطف به الملا شبير من الامراء المشعشعية بخوزستان (ذ ٢٤ رقم ٣٣٦) .

والتحقيق وجودة الذهن واستقامة البلغة وكثرة التتبع لكتب الخاصة والعامة والتبحر فى أحاديث الفريقين ويطرى فى الثناء عليه لما اجتمع به فى مكّة والذى وقفت عليه من مصنّفاته فى الكلام والفقه يدلّ على فضل غزير و علم كثير] انتهى. ووصفه تلميذه المجاز منه عبدالله السماهيجى (١٠٨٦-١١٣٥) فى اجازته الكبيرة (ذ ١ رقم ١٠٧١) لناصر؛ بانّه فاضل محقّق مدقق خصوصاً فى علوم العربية والكلام والنجوم والفلك وغيرها، وعد من تصانيفه كتابه فى الامامة وحاشية المدارك و تفسير آية رب اجعلنى على خزائن الارض (ذ ٤ رقم ١٣٥٤) فى سورة يوسف وذكر أنّ له الرواية عن ابى الحسن الفتونى الشريف (١٠٧٠-١١٣٩) ← ص ١٧٤ ومحمد شفيع ابن محمد على الاسترآبادى كما صرح بروايته عن هذين الشيخين ولده الراوى عنه رضى الدين فى اجازته السابق ذكرها. وفى « اللؤلؤة ص١٠٣-١٠٧ » بعد ذكر صاحب الترجمة والثناء عليه وعلى كتابه فى آيات الاحكام المذكور واسمه « إيناس سلطان المؤمنين باقتباس علوم الدين» وقد يسمّى « سلطان المؤمنين » كما فى النسخة الموجودة عند الآقا رضا الاصفهانى الذى ألّفه للشاه سلطان حسين الصفوى (ذ ١١٠٦- ١١٣٥) ورسالته فى المحاكمة بين الغنى والفقر ونقل ماذكره المحدث السماهيجى وحكى عنه القول بايمان الصحابة فى عصر النبى (ص) و ارتدادهم بعده وما ورد على غير ذلك أخبار آحاد. ثم ذكر العصفورى اعتذار عبدالله الجزائرى عنه فى جواب بعض مسائله وما قبل الاعتذار. ثم حكى ملاقات والده احمد الدرازى (← ص٣٦) مع المترجم له بمكة سنة ١١١٥ وماجرى بينهما من البحث فى الزوال والطعن على محمد امين الاسترابادى الاخبارى م ١٠٣٦ وترجمه فى «الأمل ١ : ١٦٠» بعنوان السيد محمد بن حيدر بن نجم الدين العاملى فاضل صالح اديب شاعر معاصر سكن بمكة. وذكرنا له «بغية الطالب فى احوال ابى طالب (ذ ٣ رقم ٤٥٦) وتقريظه لكتاب منهج التحقيق (ذ ٤ : ٣٦٢ : ٢٥؛ ذ ٢٣ رقم ٨٥٧١) «ثواقب العلوم السنية» (ذ ٥ رقم ٩٢) و« كنز الفوائد» (ذ ١٨ : ١٦١ رقم ١١٩٤) وشرح المناسك للفاضل الهندى (ذ ٢٢ رقم ٧٠٥٥).

محمد الخاتون آبادى : (١٠٩٣- عشر ١١٦٠) (الميرسيد ...) ابن المير محمد باقر

الثانی ابن المیر محمد اسماعیل الثانی المدرس ابن باقر الاول . ولد المترجم فی ۱۰۹۳ کما فی «شجره نامه خاتون آبادی» (ذ ۱۳ رقم ۱۲۵) و قام بعد أبیه بالتدریس فی الجامع العباسی والمدرسة الجدیدة السلطانیة وهو اخو المیر محمد اسماعیل الثالث الذی مرّ (فی ص۶۲) قول عبدالله الجزائری فی ترجمته أنّه وأخیه المیر سید محمد توفیا عشر الستین بعد المائة والالف، وکان والدهما المیر محمد باقر الثانی (۱۰۷۰-۱۱۲۷) المدرس للشاه حسین الصفوی (۱۱۰۶-۱۱۳۵) وجدّه المیر محمد اسماعیل الثانی (۱۰۳۱-۱۱۱٦) ذکر (فی ص ٦۰) اقول: صاحب الترجمة یروی عن والده باقر الثانی السابق ذکره ص۸۷ وهو یروی عن محمد السراب (۱۰٤۰-۱۱۲٤) وعن المجلسی (۱۰۳۷-۱۱۱۰) بسندهما وعن أبیه المیر محمد اسماعیل الثانی عن السید میرزا الجزائری کما صرح به القاضی المیرزا ابراهیم الخوزانی بن غیاث الدین فی اجازته (ذ ۱ رقم ٦۳۳) المؤرخة ۱۱٤۵ للسید نصرالله المدرس الحائری الشهید سفیراً، والمیرزا ابراهیم القاضی یروی عن صاحب الترجمة عن والده عن هؤلاء الثلاث. ولصاحب الترجمة ولد اسمه المیر محمد باقر سمّی باسم جده المدرس. ولصاحب الترجمة شرح الاربعین حدیثا (ذ ۱۳ رقم ۲۲۸) فی مجلدین واصله لبعض علماء البحرین فی فضائل الامیر (ع) ملتزماً بکون الاحادیث کلّها عن العامّة، ونسخة الشرح عند السید شهاب الدین بقم کتبها باسم الشاه سلطان حسین الصفوی .

محمد الخاتون آبادی : ابن رحیم من اساتذة عباس البلاغی المذکور فی ص٤۰۸ کما ذکره فی اجازته المورخة ۱۱۵۷ للمولی رجب علی المذکور فی (ص ۲۵۸) .

محمد الخاتون آبادی : (الشهید ۱۱٤۸) هو ابن المیر محمد صالح بن عبد الواسع الحسینی اخو المیر محمد حسین صهر العلامة المجلسی وابن اخته. ترجمه السید عبدالله الجزائری فی اجازته الکبیرة المؤرخة ۱۱٦۸ (ذ ۱ رقم ۱۰۷۷) ط السماوی ص۱۷۹ وقال کان فاضلا محققا متکلما جلیل القدر عظیم الشأن، له مصنفات منها حاشیة علی شرح اللمعة (ذ ٦ رقم ۵۱۷) تعرض فیها لاکثر ما ذکره المحشون وتباحث مع استاده آقا جمال الخوانساری (۰۰۰-۱۱۲۱) کثیرا اجتمعت به بنیشابور وجرت بیننا مباحثات فرأیته

فی غایة التحقیق والانصاف، توفی شهیداً بآذربایجان سنة ثمان واربعین رحمة الله علیه. انتهی اقول: یعنی سنة ١١٤٨ ففی ٩ رمضان الی ٤ شوال من هذه السنة تشکلت مؤتمر دشت مغان اشترك فیها العلماء وشیوخ الاسلام والقضاة تحت ارعاب عسکری شدید فأخذ علیهم نادرشاه أن یکون المذهب الرسمی هو الجعفری لا الشیعة لیبتدء تاریخهم من القرن الثانی لا لأول وان یمتنعوا من التبری عن الطواغیت، فامتنع عن قبول ذلك عدة قتلوا فوراً، منهم عبد الحسین ملا باشی (← ص٤٢١) ومنهم المترجم له . ومرّ فی ص٥٠٩ ابنه محمد علی دفین تنکابن. وذکر فی المشجر (← ص٢٣٦) ابنه الآخر المیر عبدالله، قال وکان المیر السید محمد الشهید، ملاّ باشی للشاه طهماسب الثانی (١١٣٥-١١٤٤) ابن الشاه سلطان حسین. ویوجد بعض الکتب من مملوکاته منها «ترتیب فهرس شیخ الطائفة» من تالیف عنایة الله القهپائی (ذ٤ رقم ٢٧٨) ملکه محمد بن محمد صالح الحسینی المترجم له فی ع ٢-١١١٩ وهو فی مکتبة المیرزا مجد الدین ابن صدر الافاضل بطهران .

محمد الخادم الموسوی: (المیر ...)(ح ١١٣٥) الخادم للروضة الرضویة، من الأفاضل الأعلام، وصفه بالفضائل والکمالات المیر شمس الدین محمد بن بدیع الرضوی فی «وسیلة الرضوان» المؤلف سنة ١١٣٥ وذکر أنه یروی عن السید مرتضی بن حیدر من احفاد صاحب «المدارك» محمد بن علی بن ابی الحسن الموسوی العاملی وحکی عنه بعض المعجزات .

محمد الخطی: (ح ١١٢٢) هو ابن احمد بن محمد بن یوسف بن صالح بن خمیس ابن مخزوم الخطّی البحرینی صاحب کتاب «منهاج السلوك فی معارج الملوك» (ذ ٢٣ رقم ٨٥٠٢ و ٨٥٤٥) أملاه فی سنة ١١٢٢ والنسخة عند السید علی الشبّر ولعله ابن احمد المقابی ابن محمد بن یوسف البحرینی السابق ذکره (← ص٤٧) المتوفی سنة ١١٠٢ وله أیضاً «المسالك فی اقتناص الممالك» (ذ ٢٠ رقم ٣٥١٠) والنسخة مع المنهاج (ذ ٢٣ رقم ٨٥٠٢ و ٨٥٤٥) عند محمد (الساوی) بخط محمد بن سعید بن محمد بن عبدالله بن محمد بن حسین المقابی سنة ١١٢٢ .

محمد الخطی: (حدود ١١٩٠) هو ابن الحسن بن سالم بن علی المکیّ المعروف

بأبي مجلي ، رأيت بخطه تملكه «مولد الامير (ع) » الذي استكتبه له عبد علي بن محمد بن الحسين الماحوزي سنة ١١٩٠ وفي ذيله خط ولده سليمان بن محمد بن الحسن بن سالم بن علي ابن احمد بن ابي مجلي بلا تاريخ (ذ ٢٣ رقم ٨٩٥٥) . ومر ترجمة والده حسن ابو مجلي (ص ١٨٠) .

محمد الخطي : (الف ١١٦٧-١١٩٦) هو ابن عبدالله بن محمد ابو عزيز . المتوفى حدود المائتين والف . وصفه في «انوار البدرين ص ٢٩٦» بالعالم الفاضل المحدث الشاعر الأديب المخلص لاهل البيت (ع) . له تصانيف في مواليد الائمة ووفياتهم ، كتب لكل واحد منهم كتاباً مستقلاً في ميلاده وآخر في وفاته تدور بايدي الشيعة في القطيف ولم يعثروا على مولد الزهراء والحسن ، والموجود من وفياته ثمانية انتهى ملخصاً . أقول : رأيت « مولد الزهراء » (ذ ٢٣ رقم ٨٩٥٩) ومولد الحسين (ذ ٢٣ رقم ٨٩٥٨) ومولد الحسن الذي سماه بـ « منية الطالب » في حديث مولد الحسن الزكي بن علي بن ابي طالب (ع) (ذ ٢٣ رقم ٨٩٥٥) وقد فرغ مؤلفه منه في ضحوة يوم الجمعة ١١ ج ٢-١١٦٧ . ومولد الحجة سماه بـ « الذخيرة يوم المحشر في مولد الامام المنتظر » (ذ ١٠ : ١٨ رقم ٨٨) أو « المحشر » (ذ ٢٠ رقم ٢٣٤٤) ولم يسم الباقين ، كلها في مجلد كبير ضخم مع حديث مفاخرة فاطمة وعلي وقصة أصحاب الكهف وبعض معجزات الأمير (ع) مثل قضية « البساط »[1] و « بيت الطشت » وحديث « معراج النبي » (ذ ٢١ رقم ٤٧٩٠) وجل هذا المجلد من خط المحسن بن علي ابن الحسين الشاخوري كتبها في سنة ١١٩٤ واوقفه صفية بنت علي بن عبد النبي بن محمد ابن الحسن النعيمي في سنة ١١٩٦ . و يوجد بالنجف عند الاردوبادي مولد الامير كتابة سنة ١١٩٠ اظنه لصاحب الترجمة وذكرنا ديوانه في (ذ ٩ : ٩٨٦) .

محمد الخلخالي : (مير سيد ...) (مجاز ١٠٨٨) هو ابن قاسم بن محمد الحسيني من تلاميذ العلامة المجلسي ، استكتب المجلد الأول من البحار ثم قرءه على المجلسي فكتب في آخره أجازة له بخطه أولها [أنهاه السيد الايد الفاضل الكامل التقي الزكي الامير سيد محمد الحسيني الخلخالي ايده الله تعالى تصحيحاً وضبطاً في مجالس عديدة منها في ثالث

١ـ جاء حديث البساط في (ذ ١٣ : ١٩٢) .

عشر شهر ربيع الاول من شهور سنة ثمان وثمانين بعد الالف [1] الهجرية فاجزت له زيد توفيقه أن يروى عنى] إلى آخر الاجازة الموجودة نسختها فى بيت المرحوم ملاّ آقا بزرگ الطهرانی بمشهد خراسان وهی مختصرة .

محمد الخمايسى : معاصر السيد نصر الله المدرس الحائری الشهيد سفيراً سنة ١١٦٨ أرسل إليه مقطوعة موجودة فی ديوانه (ذ ٩ : ١١٩٤ رقم ٦٧٩٥) .

محمد ابی خمسين : ابن احمد بن ابراهيم ابی خمسين من تلاميذ محمد بن محمد باقر المختاری النائنی، كتب بخطّه رسالة أستاده فی «حجيّة اليد» (ذ ٦ رقم ١٥٢٣) وفرغ من الكتابة سنة ١١٨٤ والنسخة فی مكتبة شهاب الدين المرعشی بقم .

محمد الخوانساری : جمال الدين الخوانساری — رضی الدين الخوانساری —

محمد الخوانساری : (كتب ١١٢٦) هو ابن عين علی الاصفهانی . مرّ والده المشهور بعين علی تخفيفاً (ص٥٦٩) وكذا اخوه زين الدين علی الخوانساری الشريف ابن عين علی (ص٢٩٦) كتب صاحب الترجمة بخطه «فضائل السادات» وفرغ منه سنة ١١٢٦ والنسخة فی موقوفة (مدرسة البروجردی) فی النجف .

محمد الخوراسگانی : ابن ابی الفتح الحسينی . رأيت خطّه علی ظهر تفسير البيضاوی الموقوفة المغصوبة فی فتنة الافغان باصفهان وذكر أنّه بذل عن نفسه مالاً واستنقذه ثم وقفه احتياطاً مع سائر كتبه الموقوفة سنة ١١٤٩ ويظهر أنّه كان من علماء اصفهان واوقف كتبه فی التأريخ . والنسخة عند السيد حسين الهندی الحائری آل خير الدين بكربلا ولعله متحد مع محمد الاصفهانی (← ص٦٤٢) او محمد الجيلی (← ص ٦٥٥) .

محمد الخيامی : (كتب ١١٣٦) هو ابن الحاج حسن بن الحاج محمد بن أبی أصبع البحرينی، رأيت بخطّه نسخة فروع الكافی استنسخها لنفسه فی سنة ١١٣٦ .

محمد الدامغانی : ابو جعفر بن عبدالله بن طيفور، عدّه فتحعلی فی «الفوائد الشيرازية» (ذ ١٦ : ٢٤٤) من علماء الأخبارية .

١ـ فهذه الاجازة غير ما فی (ذ ١ رقم ٧٥١) وتاريخها ج ٢ـ سنة ١٠٩٢ ← ص٦٥٩ .

محمد الدامغاني : (كتب ١١٨٣) هو ابن محمد هادي. كتب بخطه حاشية الاقا جمال الخوانساري م ١١٢١ على شرح اللمعة (ذ ٦ رقم ٤٨٦) في النجف سنة ١١٨٣ والنسخة في مكتبة مدرسة (البرجرودي في النجف).

محمد الدرازي : (١١١٢- قبل ١١٨٦) هو ابن احمد بن ابراهيم البحريني، اخو يوسف العصفوري صاحب « الحدائق» (١١٠٧-١١٨٦) وتلميذ الحسين الماحوزي (١٠٩٠-١١٨١) يروى عنه ولداه حسين العصفوري (م ١٢١٦) المذكور في (القرن ١٣ ص ٤٢٧) واحمد (م ١٢٢١) المذكور في (القرن ١٣ ص ١٠٦) ولد كما في « اللؤلؤة » سنة ١١١٢ وعدّ في «أنوار البدرين - ص ٢٠٥» من تصانيفه «مرآت الاخبار في أحكام الأسفار» (ذ ٢٠ رقم ٢٨٨٠) ، رسالة في الصلاة (ذ ١٥ رقم ٤١٠) ، «اصول الدين» (ذ ٢ رقم ٧٢٨) وجاء في « أنوار البدرين ص ٢٠٥ » انّ للمترجم له كتاب كبير في «وفاة امير المؤمنين » وله «تتميم كتاب الاسفار» لحسن الدمستاني وكذلك جاء في الذريعة تحت عنوان «اوراد الأبرار»(ذ ٢ رقم ١٨٥٠) وهكذا كانت اولاً في مُسوَّدة الذريعة في حرف الميم تحت عنوان «المناقب والمصائب » ثم ان مؤلف الذريعة نفسه غيّر العبارة بخطه وجعل المتمّم لنقيصة كتاب الاسفار ، احمد والد محمد المترجم له وليس هو نفسه ، وهكذا طبع في (ذ ٢٢ رقم ٧٣٣٥) فيحتاج الى تحقيق أكثر والمراجعة الى النسخ وزاد في انوار البدرين في مصنفات المترجم له «اجوبة مسائل» وهي مبسوطة ، عندي منه نسخة وذكرنا له « مرآة الاخبار في احكام الإسفار »(ذ ٢٠ رقم ٢٨٨٠) ويظهر من « اللؤلؤة حياته في تاريخ تأليف «اللؤلؤة» أعني سنة ١١٨٢ كما يظهر منه وفات أخيه عبد علي في التاريخ ، وكتب يوسف العصفوري الرسالة «المحمدية في الميراث الابدية » باسم أخيه صاحب الترجمة ، قال بعد الخطبة [سألني الاخ الصالح بل الميزان الراجح الأجل الأمجد الشيخ محمد ابن المرحوم الشيخ احمد البحريني . . .] ولعل مراده بالاخ ، الاخ الايماني وانه كتبه لمحمد ابن احمد البحريني السابق (ص ٦٤٤) اولثالث سمي باسمهما وفي آخر باب حجية الأخبار من « الاشارات » للكلباسي أنّه يروى صاحب الترجمة عن حسين الماحوزي عن علي بن

عبدالله بن علي بن الحسن عن ابيه عبدالله ، و هو أخو سليمان بن عبدالله الماحوزى لأبيه و عن احمد بن عبدالله بن حسن بن جمال البلادى ، كلهم عن سليمان الماحوزى (١٠٧٥-١١٢١) وقد دون السيد خليفة بن على الاحسائى اربع عشرة رسالة فقهية فى مجموعة كلها من تصنيف المترجم له و كتبها بخطه سنة ١٢٢١ رأيت منها عدة نسخ (ذ ٢٠ رقم ٢٠٦٢ و ٢١٩٠ و ٢٠٩١) ونسخة بخط ابراهيم بن عيسى بن درويش وعليها تملك احمد الاحسائى سنة ١٢٠٨ (ذ ٢٠ رقم ٢١٩٢) وهذا فهرس الاربع عشرة رسالة : الف) وجوب الجهر في الأخيرتين (ذ ٢٥ : ٣٢ رقم ١٥٠) ب) «المتنفل وقت الفريضة» (ذ ١١ رقم ١٠٠٧) ج) «الحدث في اثناء الغسل» (ذ ١١ رقم ١٠٦٧) د) «موت احد الزوجين قبل الدخول» (ذ ٢٣ رقم ٨٨٢٧) ، هـ) «وجوب الاحتياط بركعة او ركعتين» (ذ ٢٥ رقم ١٣٧) ، و) «صيام من اصبح جنباً» (ذ ١٥ رقم ٦٨٣) ، ز) « شرح حديث زرارة فى صلاة الجماعة » (ذ ١٣ رقم ٦٩٨) ح) «منجزات المريض» (ذ ٢٣ رقم ٧٨٧٤) ، ط) اقرار بعض الورثة بالدين للميت» (ذ ١١ رقم ٦٢٣) ى) «ثبوت اليمين على المدعى على الميت» يا) «الطلاق ثلاثاً في مجلس واحد» (ذ ١٥ رقم ١٢٧٢) يب) ما يترتب على من لايحل نكاحها » (ذ ١٩ رقم ١٧٦) يج) «حكم المفقودين» (ذ ١١ رقم ٥٥٠٦) ، يد) «الاستيجار لرثاء الحسين» (ذ ١١ رقم ٤١٤) .

محمد الرضوى: (١٠٩٠- ح ١١٣٥) هوالسيد شمس الدين محمدابن بديع المشهدى الخراسانى من العلماء المصنفين وسركشيك فى خدام الحضرة الرضوية (ع) كان عالماً فاضلاً ذكر لنفسه نسباً فى أول «وسيلة الرضوان» (ذ ٢٥ : ٧٧ رقم ٤٢٠) ينتهى الى الامام الجواد (ع) وقد ألفه من ١١٣٣ الى ١١٣٥ أورد فيها مسائل عاطفية وتاريخية وذكر فى أثنائه أن عمره حال التأليف يقرب من خمس وأربعين سنة فتكون ولادته فى حدود سنة ١٠٩٠ . وقد أدرك الحر العاملى بالمشهد قبل بلوغه كما صرح فيه ، وقال انه ادرك جمعاً من العلماء الاجلاء مثل نصرالله المدرس الحائرى ، لطف الله ومحمد الجيلانى واحمد العاملى النجفى ومقصود ومحمد قاسم ومحمد هادى الاصفهانى وموسى بن على النجفى والحسين بن الحسن الطالقانى ويروى عن هؤلاء فى تصانيفه ، وادرك من علماء المشهد الرضوى الذين ينقل عنهم

فی کتابه «وسیلة الرضوان» الذی أتم تالیفه سنة ۱۱۳۵ جماعة منهم : المیرعلی تقی الأردبیلی ، محمد معصوم الیزدی ، عبد الرزاق المشهدی ، المیرمعین الدین اشرف من الخدام . والفقیه علی اکبر وآقا ابراهیم نائب الصدارة ومحمد رضا المدرس وآقا حسین الخادم باشی من الفضلاء ومحمد المدرس والمیرزا بدرالدین محمد بن المیرزا ابراهیم النیشابوری وغیرهم ومن تصانیفه غیر «وسیلة الرضوان» فی کرامات سلطان خراسان و «حبل المتین» فی معجزات امیرالمؤمنین (ع) (ذ ٦ رقم ۱۳۲٦) و «تزیین المجالس» (ذ ٤ رقم ۸٥٤) وله ترجمة فی «فردوس التواریخ» و «مطلع الشمس» و «التکملة» . وحکی لی المولی الثقة الحاج ملا صادق عن والده الحاج مولی نوروز علی البسطامی صاحب «فردوس التواریخ» أنه کان یقول : اتفق الکشف عن قبر صاحب الترجمة فرأیت جَسده فی القبر طریاً بعد سنین متمادیة . والمترجم له من اجداد المیرزا محمد باقر الرضوی المعاصر صاحب المکتبة النفیسة بمشهد خراسان والمترجم فی القرن ١٤ ص ١٩٧-١٩٨ والقرن ٩ ص ١٨٥ .

محمد الدورقي : (ح بعد ۱۱۰٥) هو ابن ابراهیم البصراوی النجفی المسکن . کتب لنفسه مجلّد الصلاة من «کشف اللثام» الذی فرغ منه المؤلّف سنة ۱۱۰٥ والنسخة عند قاسم محیی الدین بالنجف .

محمد بن رستم معتمدخان : (ألّف ۱۱۲٦) الحارثی من شیعة بدخشان ، کان نزیل الهند ألّف کتاب «مفتاح النجاة» (ذ ۲۱ رقم ٥٤۳۳) فی مناقب آل العبا باسم السلطان ابی نصر قطب الدین محمد شاه بهادر الغازی فی سنة ۱۱۲٦ و نقل عنه الاردوبادی فی مجموعة «قطف الزهر» (ذ ۱۷ : ۱٥۹ رقم ۸۳۸) حدیث الغدیر . وله «تحفة المحبین» و «نزل الابرار» (ذ ۲٤ رقم ٥٥٥) المطبوع والمذکور فی معجم المطبوعات العربیة ص ۱۲۰٥ .

محمد السبزواري : میرلوحی ← القرن ۱۱ ص ٤۷۹ .

محمد السبزواري : الحاج سید (۱۱۱۸-۱۱۹۸) هو ابن المیرشاه قاسم الرضوی امام الجمعة بمشهد الرضا من قبل نصرالله میرزا بن السلطان نادرشاه إلی أن توفی سنة ۱۱۹۸ وله من العمر ثمانون سنة ورؤی جَسدُه طریاً فی عصر فتحعلی شاه کما فی «فردوس

التواريخ» وأخذ عنه ترجمته في «مطلع الشمس-٢ : ٤١٥» ومرّ ص ٣٣٠ والده الجامع للمعقول والمنقول، وبأبي محمد مؤمن بن الميرشاه قاسم السبزواري وليس هو أخو صاحب الترجمة فلاحظ. وبعد وفاته اعطى منصب إمامة الجمعة لميرزا مهدي الشهيد. ما عقب هو ولداً ولكن بعض أولاد أخته من العلماء، منهم السيد جعفر السبزواري المذكور في (القرن ١٣ ص٢٣٧) والسيد الحاج ميرزا عبدالله السبزواري (فيه ص٧٦٣) وهو والد الميرزا حسن (ص٣٣٢) والميرزا محمد تقي (ص٢٢١) المذكورين هناك وكانوا يقيمون الجماعة بعده.

محمد سبط السبط : هو محمد بن الحسن بن زين الدين، الذي قابل وصحح نسخة «نور الأنوار» للمحدّث الجزائري وكتب بخطّه عليه كما ذكر في الفهرس الرضوي (ج ٢ ص٢٩٩ رقم ٢١٢) الذي سمّى جدّ المترجم له زين الدين الشهيد ، وليس بصحيح فهو من احفاد الشهيد، وقد مر والد المترجم له الحسن الجبعي الاصفهاني في ص١٦٥ وعمّه علي كوچك (ص٥٣٦) وجده زين الدين الشهيدي في (القرن ١١ ص ٢٣٦) وجدّه الاعلى محمد السبط (القرن ١١ ص ٥١٩) ابن صاحب المعالم ابن زين الدين الشهيد.

محمد السّراب التنكابني : (١٠٤٠-١١٢٤) ابن عبد الفتّاح . الفقيه الفيلسوف الاديب. كان في الفقه تلميذ المحقق السبزواري (١٠١٧-١٠٩٠) و في الفلسفة كان يعدّ من المدرسة المعتدلة الملتئمة نسبياً مع الحكومة ، مدرسة رجب علي التبريزي المتخلص «واحد» (م ١٠٨٠) المعارض للمدرسة الصدرائية الحادّة (ذ ٩ :١٢٤٧ والقرن ١١ ص ٢١٥) ولذلك نرى العلاّمة النوري في «الفيض القدسي» (ط . البحار ج ١٠٢ ص٩٦) يعدّه السّادس والعشرين من تلاميذ المجلسي (١٠٣٧-١١١٠) اي أنّه كان من اركان جامعة اصفهان بزعامة معاصره المجلسي . وله تصانيف كثيرة منها «سفينة النجاة» في الكلام ألّفه ١١٠٣ (ذ ١٢ رقم ١٣٤٢) و «ضياء القلوب» في الامامة (ذ ١٥ رقم ٨٥٥) و «اصول الدين» ألّفه ١١١٣ (ذ ١١ رقم ٥٤١) ورسالة في الاجماع (ذ ٦ رقم ١٤٦٤؛ ذ ١٥رقم ١٥٣٧) و «حجيّة الاخبار» (ذ ٦رقم ١٤٦٩) واربع رسائل في وجوب الجمعة، ألّف بعضها بامر استاديه السبزواري (١٠١٧-١٠٩٠) والشيرواني (م ١٠٩٨)

وذالك بعد رجوع الحكومة الصفوية عن تاييدها لاقامة الجمعة ومهدت الطريق لتشكيل المؤتمر الذى أقامها الوزير عليخان زنگنه بامر الشاه سليمان فى احدى سنوات ١٠٨٦-١٠٩٠ للبتّ فى حكم صلاة الجمعة ومعه زميله سعيد الرود سرى ص ٣٠٨ ممثلين عن أستاذهما ، فألّف المترجم له عدّة رسائل ردّاً على المعارضين فى المؤتمر كما اشرنا اليه فى ترجمة عليخان زنگنه (← ص ٥٢٤-٥٢٦) وفصلنا التعريف بها فى (ذ ١٥ رقم ٥٢٥-٥٢٨) الاول ردّ على تحريم الجمعة لعبدالله التونى (م ١٠٧١) والثانى ردّ على تحريم الجمعة لعلى رضا تجلى (م ١٠٨١) والثالث ردّ فارسى على تحريم الجمعة للخوانسارى (م ١١٢١) والرابع رد عربى على الخوانسارى المذكور . وله «حكم رؤية الهلال قبل الزوال» (ذ ١١ رقم ١٨٤٦)، و« إثبات الصانع » (ذ ١ رقم ٤٦٣) ،« اثبات الواجب » (ذ ١ رقم ٥٢٤)، « الحاشية على زبدة البيان » فى تفسير آيات الاحكام للأردبيلى (ذ ٦ رقم ١٧) «الحاشية على «المدارك» (ذ ٦ رقم ١٠٩٢) وعلى الذخيرة (ذ ٦ رقم ٤٤٦) وعلى شرح اللمعة (ذ ٦ رقم ٥١٨) . وله الاجازة عن استاده المحقق السبزوارى (ذ ١ رقم ٧٩٦) فى سنة ١٠٨١ وصفه فيه بـ[المولى الاجل الفاضل العالم التقى ... مولانا محمد الگيلانى ...] وبعد عدة سنوات مثّل استاده هذا المجيز له فى مؤتمر صلاة الجمعة المذكور آنفا . وقد اشترك المترجم له في سنة ١١٠٠ فى مجلس تكريم أقيم لمحمد الأردبيلى لتأليفه «جامع الرواة» (ذ٥ رقم ١١٣)فكتب كلمتين في مقدمة ذلك الكتاب تعظيماً له، كما كتب غيره من العلماء الرسميين حضار ذلك المجلس ووصفه العلامة المجلسى فى اجازته له في سنة ١٠٧٢ بـ[المولى الفاضل النقى الزكى الالمعى اللوذعى الشيخ بهاء الدين محمد الجيلى] وقريباً من هذا فى اجازة اخرى له فى سنة ١٠٧٥ . و يظهر من اجازة السيد حسين الخوانسارى لبحر العلوم أنّه يروى صاحب الترجمة ايضاً عن المولى محمد على بن احمد الاسترابادى وعن على الكبير صاحب «الدر المنثور» (١٠١٣-١١٠١) و فى تذكرة على الحزين أنّه تلمّذ ايضا على المحقق آقا حسين الخوانسارى (١٠١٦-١٠٩٨) و توفي عن كبر سنه فى يوم الغدير سنة ١١٢٤ و مر ولداه المولى محمد صادق والمولى محمد رضا و حفيده المولى محمد قاسم و فى اجازته لولديه محمد صادق ومحمد رضا والمولى محمد شفيع اللاهيجى (ذ ١ رقم ١٢٧٤) ذكر من

مشايخه المحقق السبزوارى والمولى محمد على بن احمد الاسترابادى والعلامة المجلسى وتاريخها سنة ١١٠٢ وله اجازة متوسطة لمحمد صادق بن محمد باقر الحسينى كتبها له بخطه فى ذيل ما كتبه محمد صادق المذكور اليه من استجازته عنه بكتابة فصيحة بليغة دالة على براعته فى الادب وذكر فى تلك الاجازة اولا استاده المحقق السبزوارى الراوى عن يحيى بن الحسن اليزدى والمولى مقصود بن زين العابدين الاسترابادى والسيد الحسين بن حيدر الكركى كلهم عن البهائى. ثم شيخه المجلسى عن والده عن البهائى، ثم المولى محمد على بن أحمد الاسترابادى صهر التقى المجلسى وتلميذه ، ثم على بن محمد صاحب «الدر المنثور» وكتب هذه الاجازة بعد طى تسع وسبعين مرحلة من مراحل عمره فى اوائل شعبان ١١١٩ ومنه يظهر انه ولد فى سنة ١٠٤٠ ولما توفى يوم الغدير ١١٢٤ فيكون تمام عمره اربع وثمانين سنة .

محمد بن سعيد الگيلانى : شمس الدين الگيلانى .

محمد بن سليمان : علاء الدين البسطامى

محمد السليمانى الخطي : ابن سليمان بن زوير البحرينى نزيل كربلا وصاحب كتاب سرور الموالى (ذ ١٢ رقم ١١٧٠) فى عدة مجلدات رأيتها بخط يده، يحيل فيه إلى كتابه «نزهة الناظر» (ذ ٢٤ رقم ٦٣٥) وكتابه «كشف الحجاب والنقاب [1] عن تحريف الكتاب (ذ ١٨ : ٢٧ رقم ٥١٢) ورأيت له أيضاً كتاب « جامع الأحكام والسنن » (ذ ٥ رقم ١٥٠) بخط يده كلاهما فى خزانة سيدنا الحسن صدر الدين ويظهر من «سرور الموالى» أنه من تلاميذ أبى الحسن الفتونى الشريف العاملى (١٠٧٠-١١٣٨) و ينقل عن ثالث مجلدات «سرور الموالى» محمد بن على آل عبد الجبار القطيفى فى الجزء الثانى من كتابه «البارقة الحسينة» وهو غير سميه المقابى المذكور فى (القرن ١١ ص٥٤٣) .

محمد السنابادى المشهدى : (ازدهر ١٠٨٧-١١٠٧) هو ابن محمد رضا بن اسماعيل

١- ومثله «فصل الخطاب» (ذ ١٦ : ٢٣١ رقم ٩١٢) وراجع (ذ ١ رقم ١٤٤ ؛ ذ ١٤ رقم ٢١٧٥ ؛ ذ ٢٤ رقم ١٤٣٣ ؛ ذ ١٠ : ٧٨ رقم ١٤٥) .

ابن جمال الدين القمى كما وصفه لطف الله الخطاط المذكور (ص٦٢٥) وهو صاحب التفسير الموسوم بـ «كنز الحقايق (الدقائق)» (ذ ١٨ : ١٥١ و١٥٣ رقم ١٦٣) فى أربع مجلدات. عدّه شيخنا العلامة النورى فى «الفيض القدسى» (ط. البحار ج ١٠٢ ص١٠٠) التلميذ الأربعين من تلاميذ المجلسى وقال : إن تفسيره من أحسن التفاسير وأجمعها وأتمّها، أنفع من «الصافى» و«نور الثقلين» وعلى ظهر مجلّده الاوّل تقريظ العلامة المجلسى بقوله [... لله در المولى الاولى الفاضل الكامل المحقق المدقق البدل النحرير، كشاف دقائق المعانى بفكره الثاقب ونقاد جواهر الحقايق برأيه الصائب أعنى الخبير الأسعد الأرشد ميرزا محمد ...] وله الاجازة (ذ ١ رقم ٧٥٣) من المجلسى فى سنة ١١٠٧ وتاريخ التقريظ يوم الغدير سنة ١١٠٢ وقد صحح نسخة من شرح شواهد ابن الناظم (ذ ١٣ رقم ١٢١٤) سنة ١٠٨٧ واهدى النسخة المصححة الى لطف الله الخطاط، فكتب لطف الله هذا الاهداء مع توصيف المُهدى إليه بـ [العلاّمة الفهامة الميرزا محمد السنابادى المشهدى ...] وهذه النسخة موجودة اليوم عند السيد محمد الموسوى الجزائرى. ولطف الله هذا هو احد الذين يروى عنهم محمد ابن بديع بعض المعجزات فى كتابه «وسيلة الرضوان» (ذ ٢٥ : ٧٧ رقم ٤٢٠) وللمترجم له «التحفة الحسينية» (ذ ٣ رقم ١٥٥٧) فى الادعية و«الفوائد الشارحة» شرح لمنظومة الترصيف (ذ ٤ رقم ٨٣٣؛ ذ ١٣ رقم ٤٨٤؛ ذ ١٦ : ٢٤٣) فى علم التصريف. شرحه لولده اسماعيل بمشهد خراسان وفرغ منه سنة ١٠٩٠، وجاء فى «الامل ج ٢ ص٢٧٢» : مولانا [محمد بن رضا القمى فاضل معاصر له ...] وله «ارجوزة فى المعانى والبيان» فى ماءة بيت (ذ ١ رقم ٢٤٤٤) مطبوعة (ذ ٢٣ رقم ٨٣٧٨) وشرحها باسم «انجاح المطالب فى الفوز بالمآرب» فرغ منه ١٠٧٤ (ذ ٢ رقم ١٤٧٨) وجاء فى امل الأمل. «نجاح المطالب» (ذ ٢٤ رقم ٣١٥). وله «شرح الزيارة الرجبية» (ذ ١٢ رقم ٥٤٢؛ ذ ١٣ رقم ١١٢٣) فارسية كتبها بمشهد خراسان ١٠٨٧ والنسخة فى مكتبة محمد على الخوانسارى فى النجف. وله اربعون حديثا اسمه «سلم درجات الجنة» (ذ ١ : ٤٢٦؛ ذ ١٢ رقم ١٤٥٨) وله «الحاشية على تفسير الكشاف» (ذ ٦ رقم ٢٢٣)، «الحاشية على تفسير البيضاوى» (ذ ٦ رقم ٣٠٠)، «سته ضروريه» فى الامامة

(ذ١٢ رقم ٩٧٦) و« شرح الصحيفة السجادية » (١٣ رقم ١٣١٩) «الصيد والذبايح » (ذ ١٥ رقم ٧١٧) .

محمد الشاخورى : (ح ١١٥٠) هو ابن عبد المهدى بن سليمان بن على البحرينى رأيت بخطّه تملّكه لـ« الألفين ، للعلامة الحلّى فى سلخ شهر الصيام سنة ١١٥٠ وتحته تملك ولده الحسين بن محمد المذكور . والنسخة عند المولوى حسن يوسف الكشميرى بكربلاء.

محمد الشاطرى : (ح قبل ١١٣٨) وهو ابن الحسن بن محمد الخطى البحرينى مؤلّف كتاب «البستان فى فضائل خيرة الرحمان (ذ ٣ رقم ٣٤٠) الموجود بخطّ معاصره عبد الواحد بن محمد الشهير بابن عبد الواحد العاملى مؤلّف «مشيّد الاركان»(ذ ٢١ رقم ٤٠٠٩) الذى فرغ منه فى الأحد ١٧ رمضان - ١١٣٨ وكتب بعده « البستان » بخطّه وكتب [انّه تأليف فريد الدهر وحيد العصر بقية المجتهدين وارث الأولين والآخرين الشيخ الصادق و الحنيف الحاذق محمد بن الحسن الشاطرى أفاض الله عليه سحاب الغفران يظهر منه أنّه كان صديقه وانّه توفّى قبل كتابته . رأيت النسخة عند الحسن بن محسن بن شريف الجواهرى فى النجف .

محمد شاه : الشاه محمد فى حرف الشين .

محمد ابوشبانه البحرينى : ابن السيد على بن ابراهيم بن على بن ابراهيم آل ابى شبانه. قال فى «أنوار البدرين - ص ١٠٠» [إنّه من العلماء العظام ، قرء على الأعلام ، منهم عمنّا الشيخ يوسف بن على البلادى والمحقق الشيخ حسين الماحوز فهو معاصر لصاحب الحدائق (١١٠٧-١١٨٦) ولم أقف له على مصنّف الا «تتمة أمل الآمل»] اقول وقد ذكرنا «تتميم أمل الآمل» فى (ذ ٣ رقم ١٢٢٥) وله كشكول » فيه كثير من اشعاره (ذ ١٨ ص ٧٩ رقم ٧٦١) اسماه « جامع الشتات » (ذ ٥ رقم ٢٢٣) موجودان فى مكتبة حفيده السيد ناصر بن احمد بن عبد الصمد آل أبى شبانة عالم البصرة الذى توفى رجب ١٣٣١ ومر فى ص٥٣٣ والده السيد على تلميذ سليمان الماحوزى (١٠٧٥-١١٢١) .

محمد الشدقمى : ابن الحسن بن شدقم المدنى الهندى .

محمد الشوشترى : رضى الدين ابن بهاء الدين محمد بن حسنعلى بن عبدالله[1] الشوشترى الاصفهانى له شرح أدعية السّر (ذ ١٣ رقم ٢١٩) فارسياً ألّفه لمريم بيگم من بنات الصفوية عند السيد شهاب الدين . أقول : مرّ على بن مريم بيگم (ص٥٥٠) و مرّ أيضاً فى (ص١٩٨) محمد حسين الخاتون آبادى م ١١٥١ وزير مريم بيگم عمة الشاه سلطان حسين الصفوى (١١٠٦-١١٣٥) .

محمدالشوشترى : عبد محمد - الشوشترى - بهاءالدين محمد - محمدالگرگرى -

محمد الشوشترى : المجاز من محمد صادق النيشابورى باجازة كتبها له على كتاب الزكاة من التهذيب بعد قراءته عليه فى سنة ١١١٠ وصفه فيها بقوله [المولى الفاضل الكامل المدقّق الألمعى البلعمى الأخ فى الله والمحبوب لوجه الله مولانا محمد الشوشترى وفّقه الله تعالى على أعلى مدارج الكمال فى العلم والعمل] الى آخر كلامه . ومرّ شيخه محمد صادق الراوى عن ميرك موسى التونى المشهدى فى ص٢٦٥ . ويأتى محمد الشوشترى بن على .

محمد الشوشترى : (ح ١١٦٤) هو ابن السيد طاهر بن عبدالله بن غياث . كذا ترجمه عبدالله الجزائرى فى «التذكرة ط . كلكته - ص ١٣٢» التى كتبها سنة ١١٦٤ (ذ ٣ رقم ٩٠٠) وقال : كان من تلاميذ والدى نورالدين وصرف جميع عمره فى الاشتغال ، وفى الأواخر انتقل إلى بعض بلوك بختيارى وبها توفى .

محمد الشوشترى : ابن الحاج على بن حسين بن مقصود على من تلاميذ عبدالله الجزائرى بن نورالدين (١١٠٤-١١٧٣) رأيت بخطّه الاجازة لاستاده المذكور (← ص٤٠٦) تاريخها ٢-ج ٢-١١٦٨ وفرغ التلميذ المذكور منه فى رجب تلك السنة اى شهراً فقط بعد تمام تأليفه الاجازة مصرحاً بأنّه أحقر تلاميذه ، والنسخة فى مجموعة نفيسة فى كتب عبدالحسين (الطهرانى بكربلا) ثم رأيت فى تذكرة عبدالله الجزائرى المذكور عند ذكره لتلاميذه واصحابه (ص١٣٧ و١٤٤) ترجمته بعنوان المولى محمد بن الحاج مهرعلى الصراف وترك

١ـ ذكرنا عبدالله الشوشترى م ١٠٢١ فى القرن ١١ ص٣٤٣ و ابنه حسن على م ١٠٧٥ فيه ص١٥٠-١٥١ .

بقية مامر من نسبه ، ثم : قال المشارك مع اخيه المولى على المذكور فى ص ٥٣٥ فى جميع الكمالات المساهم معه فى صفاء الذهن ورقة الطبع و سعة الفكر . وذكر عبد اللطيف فى «تحفة العالم ص ١٨١» أن مولانا محمد بن المير على اختل دماغه اخيرا وظهر منه القول بالحلول والاعتماد على مذهب التناسخية فنفر منه الخواص فانزوى عنهم إلى أن توفى (ره) وحكى عبدالله فى التذكرة ص ١٤٣ بعض اشعاره فى تتبع شعر محمد على خان المتخاص بنزاد المذكور فى (ذ ٩ : ١١٨٤) كما نقل أيضاً شعر اخيه الحاج على بن الحاج مهر على فى تتبع شعر النزاد. ورأيت نسخة من «ذخيرة العباد» (ذ ١٠ : ١٦ رقم ٨٢) فى تعريب « زاد المعاد» (ذ ١٢ رقم ٥٧) تاليف المجلسى (١٠٣٧-١١١٠) و تعريب السماهيجى (١٠٨٦-١١٣٥) فرغ المترجم له من كتابتها ضحى الأربعاء ١٧- ع ١-١١٩٢ وكتب عليه حواشى كثيرة فى توضيح العبارات و بيان الاحتياطات وشرح اللغات وذكر أنه كتبه فى مدرسة الحاج أبى الحسن فى جنب مسجد عمه الحاج رضا فى شوشتر واطراهما ودعى لهما بالرحمة والمغفرة .

محمد الشوشترى : ابن فتحعلى بن آقا محمد بن اسدالله قزلباش . قال عبدالله فى اجازته (ط السامى ص ١٧٩) : [كان فاضلا مدرسا حديد الذهن متين الفكر جامعاً للفنون اشتغل اوائل حاله على والدى ثم سافر إلى اصفهان و اقام بالمدرسة السلطانية سنين متمحضاً للتحصيل ورجع وقد بلغ غاية المرام واذعن له الخاص والعام، استفدت منه فوائد عظيمة توفى سنة ثلاث وستين بعد الماءة والالف] وقال فى التذكرة ط . كلكته ص ١٣٢ : كانت له اليد الطولى فى المعقول والمنقول ومنه انتشر بعض فنون الرياضى من من الهيئة والاسطرلاب والحساب فى هذه البلدة (شوشتر) .

محمد الشوشترى : ابن القاضى نعمةالله ابن القاضى معصوم التسترى. كان من تلاميذ نورالدين الجزائرى (١٠٨٨-١١٥٨) كما ذكر ولده عبدالله فى تذكرته (ط . كلكته ص ١٣٢) قال و صرف اوقاته فى الاشتغال و هذب أخلاقه من حداثة سنه على نحو الكمال ، لم يطل عمره و توفى أوان الشباب . ياتى والده فى النون و مر جده معصوم التسترى فى (القرن ١١ ص ٥٧٤) .

محمد الشهرستانى : (ألّف ١١٠٠) هو جمال الدين ابن محمود الحسينى. له شرح «تهذيب المنطق» فارسياً كتبه أوان اشتغاله ومن تقرير استاده فى سنة ١١٠٠ والنسخة فى فى (الرضوية) .

محمد شيخ الاسلام : (السيد ...) (١١٦٧) توفى بخرم آباد فى سنة ١١٦٧ ولمّا حدثت الحرب بين كريمخان زند (ولد ١١١٩ جلس ١١٦٣ مات ١١٩٢) والبختيارى اخذ المترجم له اسيراً . ثم خلصه الله تعالى منهم و ذهب إلى دزفول فتوفى فى الطريق من ذلك المتاعب . كذا ذكره عبد الله الجزائرى فى تذكرته . ط . كلكتة ص ١٦٤ .

محمد الشيرازى : رضى الدين الشيرازى ـ مسيح الفسائى ـ قطب الدين النيريزى ـ نعمت خان عالى ـ

محمد الشيرازى : صدر الدين الحسينى . له « شرح «عدّة الاصول» للطوسى (ذ ١٥ رقم ١٤٨٨) وقد قرّظ هذا الشرح الفاضل الهندى (١٠٦٢-١١٣٧) فى سنة ١١٣٥ بقوله : ايها العالم النبيل الفاضل ... جامع المعقول والمنقول فى كتابه ...] ووصفه المرعشى بالشيرازى ثم الخراسانى . كذا فى «تراجم الرجال ـ ص ١٣٣» .

محمد الصغير الاصفهانى : (م ١١٤٩) هو ابن آقا عبد الرحيم الشريف مجاور النجف كتب له تلميذه عبدالله الشويكى بن محمد بن الحسين بن محمد الشويكى الخطّى جملة من قصايد نفسه التى استخرجها من ديوانيه الموسومين «جواهر النظام» (ذ ٥ رقم ١٣٢٨) فى المدايح و «مسبل العبرات» (ذ ٢٠ رقم ٣٦٥٨) فى المراثى فى ٥ ج ٢-١١٤٩ واصفاً له بقوله [شيخنا وأستادنا الشيخ الفاضل الكامل الورع الصالح الفالح المحقق المدقق الأمجد الأوحد الآقا محمد بن الآقا عبد الرحيم النجفى] والنسخة فى مكتبة الهادى كاشف الغطاء ، و يأتى محمد الكبير النجفى الذى حجّ فى آخر عمره من طريق البصرة فى حياة الشيخ جعفر كاشف الغطاء و توفى راجعا . وله منتخب فى النسب ينقل عنه كاظم العميدى الشريف (← ص ٦١٠) بخطه فى حاشية نسخة من «عمدة الطالب» وذكر أنّه يوجد عند عباس البلاغى وذكر رثاء السيد صادق الفحام له ١١٤٩ ومادة التاريخ قوله :

وقلت لمآنعي النـاعي مؤرّخه محمد أمست الفردوس مسكنه

وآقا محمد الكبير كان صهر أبي الحسن الفتوني الشريف العاملي (١٠٧٠-١١٣٨) على ابنته فاطمة ولم يرزق منها الابنتا واحدة وهي آمنة قد تزوجت بهـا ابن عمها رحيم بن آقا محمد الصغير (صاحب الترجمة) الأخ الأصغر لآقا محمد الكبير الآتي، فرزق رحيم منها الباقر والد صاحب الجواهر، فالباقر هذا ابن بنت محمد الكبير و ابن ابن محمد الصغير وهما أخوان والدهما آقا عبد الرحيم الاصفهاني المولد النجفي المسكن والمدفن وقد استفدنا تراجم الوالد والولدين من شجره نامهٔ خاتون آبادي(ذ ١٣رقم ١٢٥) تأليف عبدالكاظم (← ص٤٤٢) ابن المير محمـد صادق بن المير عبـد الحسين الخاتـون آبادي . وتوفي صاحب الترجمة محمد الصغير سنة ١١٤٩ .

محمد الصفوي ، (ح١٠٩٤) صدرالدين بن محمد علي فرغ من كتابة «المصباح المنير» للفيوي في ١٤- ع ١-١٠٩٤ والنسخة في مكتبة (الخوانساري) .

محمد الصنديد : (تملك ١١٤٣- ١١٧٨)هوابن شرف ابن العلاّمة السيد ابراهيم ابن يحيى بن شرف الحسيني المعروف بالصنديد، رأيت خطّه على ظهر «العشرة الكاملة» (ذ ١٥ رقم ١٧٢٥) لسليمان الماحوزي ابن عبدالله (١٠٧٥-١١٢١) مع خطوط جماعة من العلماء، تاريخ خطّه سنة ١١٧٨ ذكر نسبه ووصف جدّه بالعلاّمة كما ذكرناه، ويحتمل اتحاده مع محمد الصنديد الخطي بن ابراهيم الآتي ص٦٨٠ ويكون النسبة هنا إلى جدّه ابراهيم وقد مر ابراهيم الصنديد بن يحيى(ص١٢) . ورأيت على ظهر الكتاب المستطاب تملكه لكن بخط غيره ما لفظه[من متملكات السيد الاسعد السيد محمد بن شرف بن ابراهيم بن يحيى الصنديد الحسيني في سنة ١١٦٣] وكـذا في ظهر شرح الصحيفة لنعمة الله(ذ ٢٤ رقم ١٩٤٤)انه[انتقل إلى السيد النجيب والنحرير الاديب السيد محمد بن شرف بن المقدس السيد ابراهيم بن يحيى الصنديد الحسيني] في حدود سنة ١١٥٥ و رأيت تملكه لنسخة «المبسوط»سنة ١١٧٨(ذ ١٩ : ٥٥ : ١)و«الذخيرة» للسبزواري بخطّه ونسبه كما مرّ وتاريخه سنة ١١٧٣ . وذكرنا اجازة محمد المقابي بن سعيد لمحمد بن شرف بن ابراهيم الصنديد(ذ ١١

رقم ١٤٤) . وذكرنا في (ذ ١٣ رقم ٢١١ ؛ ذ ٦ : ٣٤٢ رقم ١٥٨٧) مجموعة رسائل سليمان الماحوزي (١٠٧٥-١١٢١) دونّها تلميذه محمد المقابي بن سعيد الآتي في محلّه في سنوات (١١٤٣-١١٤٥) دونّها لتلميذه محمد الصنديد ابن شرف المترجم له . و مما جاء ، في هذه المجموعة صورة اجازة سليمان الماحوزي للبيرمي (ذ ١ رقم ١٠٢٤) واجازة البهائي لماجد البحريني (ذ ١ رقم ١٢٥٩) و بعد تمام الاجازة قال : [هذا آخر خطّنا لولدنا السّار البار ... السيد محمدبن شرف الدين بن ابراهيم بن يحيي الصنديد (ره) وانا الأقل ... محمدبن سعيد المقابي البحراني ... في ٢٥ ذى القعدة ١١٤٥] وكتب الصنديد المترجم له على ظهر المجموعة أنّها مما استكتبها . فيظهر من تعبير [ولّدنا البار] ان المترجم له كان من تلاميذ محمد المقابي بن سعيد . و رأيت أيضاً عند الاستاد محمد الساعدي في النجف كتاب « الفيض الغزير في شرح مواليا الأمير » [1] تاليف عبد علي الحويزاوي المتوفى ١٠٧٥ ألّفه باسم الأميرالكبير ... ثمرة شجرة الافراسيابية . استكتبه محمدبن شرف الدين المترجم له في سنة ١١٦٢ وسقط اسم الكاتب من آخره .

محمد الصنديد الخطي : ابن السيد ابراهيم بن يحيى بن شرف البحريني . ترجمه في «أنوارالبدرين ص ٣٣٦» وقال عالم فاضل كامل من بيت الثروة له مكتبة وكان له كثير رغبة في اقتناء الكتب النفيسة قلمّا يوجد نسخة في اطرافنا الّا وعليه تملكه ، وقد حارب بيت الصنديد عساكر سلطان الروم بالقطيف وهم من المغاربة المصريين . وللمترجم له « المسائل النادرة » (ذ ٢٠ رقم ٣٤٦٥) و هي اثنى عشر مسألة أوردها صاحب « انوار البدرين » فيه (ص ٣٣٦-٣٤٦) مع جواباتها لعبدالله بن على من مشايخ صاحب الحدائق

١- جاء التعريف بهذا الكتاب في (ذ ١٦ : ٤٠٨ رقم ١٩٥٢) مغلوطاً فالرجاء تصحيح اسم الكتاب و تاريخ وفاة مؤلّفه هناك طبقا لما جاءهنا وفي (ذ ١٦ : ٨٥ رقم ٤٢٧) وماجاء في (القرن ١١ ص ٣٢٨-٣٢٩) . وهوكتاب نفيس ذكر في اوله أنّ وزن الشعر المشهور بـ «مواليا» ليس خارجا عن البحور الستة عشر بل هو وزن البحر البسيط سمي «مواليا» لتوالي القوافي فيه وهي [مستفعلن فاعلن مستفعلن فاعلن] .

(١١٠٧-١١٨٦) قال وله رسالة مستقلة في ارضاع أيضاً . ومرّ محمد الصنديد ابن شرف ابن ابراهيم و يحتمل اتحاد هما . و مرّ في ص١٢ ابراهيم الصنديد بن يحيى بن شرف المعروف بالصنديد وهو معاصر للعلامة المجلسي (١٠٣٧-١١١٠) .

محمد الصيداوي : (كتب ١١٣٦) هو ابن على بن احمد بن يونس كتب بخطّه «مسكّن الفؤاد» للشهيد الثاني في سنة ١١٣٦ .

محمد الضميري : محمد النعيمي —

محمد الطاس العاملي : ذكره بعض المتأخرين عن الحر (١٠٣٣-١١٠٤) من المتقاربين لعصر السيد نصر الله الحائري الشهيد حدود سنة ١١٦٨ في كتابه «تذييل أمل الآمل» المذكور ص٥٤٩ نقلا عن الصدر .

محمد الطالقاني : ابن احمد بن منصور النجفي الحسيني . كتب «تحفة الغريب» للدماميني سنة ١١٤٥ وبعده ملكه ولداه منصور بن محمد بن منصور سنة ١١٧٠ وبعده حسن بن محمد بن منصور سنة ١١٧٥ .

محمد الطالقاني : (كتب ١١٢٧) كتب بخطه «المدارك» سنة ١١٢٧ وصححها محمد كاظم بن الحاج محسن الطالقاني سنة ١١٦٠ والنسخة عند الكتبي في النجف .

محمد الطاوسي : (ح ١٠٩٩) ابن منصور ابن حسين بن على، كتب بخطّه «مهج الدعوات» و «المجتني» وأدعية أيّام الاسابيع وبعض أدعية أخرى في سنة ١٠٩٩ والنسخة في (الرضوية) .

محمد الطبسي : الساكن بشيراز والمعاصر لصاحب «الرياض» له شرح مزجي مختصر على «الارشاد» للعلامة الحلّي ذكره داعياً له بقدس سره معاصره صاحب «الرياض - ١ : ٣٨٧» في عداد شروح الارشاد ، ويأتي الشيخ محمد بن نعمة الله الطبسي .

محمد الطبسي : (ح ١٠٩٨) ابن نعمة الله الگيلكي . كتب بخطّه في أيّام اشتغاله بالمدرسة المنصورية بشيراز شرح الديوان لابن ابي الحديد (ذ ٩ رقم ١١٧؛ ذ ١٤ ص٣٩١) و فرغ منه في يوم الخميس ١١ ج ٧-١٠٩٨ ومرّ قبله محمد الطبسي أيضاً .

محمد الطريحي : (كتب ١١٩٦) وهو ابن شمس الدين بن عفيف الدين بن امين الدين ابن محمود بن احمد . كتب بخطه سادس البحار (ذ ٣ رقم ٤٣ ص١٩) وقابله وصححه فى سنة ١١٩٤ فى خدمة المولى محمد سعيد بن المرحوم مبارك، يظهر منه أنه كان من الفضلاء الأعلام وأن قراءته كانت عند المولى محمد سعيد المذكور فى ص٣١٥ .

محمد الطريحي : (ح ١١٧٩) هو ابن على بن بهاء الدين كتب « مجمع البحرين » الذى عليه حواشى السيد شبّر المذكور فى (ص٣٣٢) بخطه سنة ١١٧٩ وكتب تقريظ ولد المؤلف (ذ ٦ رقم ١٠٤٧) عليه بعد وفاته (ذ ٢٠ رقم ١٧٦٨) .

محمد الطوسى : ابن معصوم بن ابى تراب بن عبدالله . حُكى عن الأمل أنه قال فى وصفه [فقيه محدث فاضل معاصر ماهر فى فنون العربية] . لكن الموجود فى « الأمل ـ٢ : ٣٠٧) محمد معصوم بدون كلمة « ابن » بينهما . ذكرته فى (القرن ١١ ص٥٧٥) لظهور كلامه فى وفاته قبل تمام الأمل سنة ١٠٩٧ .

محمد الطهراني : (ح ١١٢٠) وصفه ولده المولى محمد زكى الطهرانى المذكور فى (ص ٢٩٠) فيما كتبه على ظهر قطعة من « تهذيب الأحكام » فى سنة ١١٢٠ بما لفظه [علامة العلماء فهامة الفهماء علاّمى مجتهد الزمانى مولانا حاج محمد پيشماز طهران ...] فيظهر حياته فى التأريخ .

محمد بن عاشور : (كتب ١١٢٩) عالم تتلمذ على ملا محمد رحيم وكتب حواشى على نسخة من « منهج المقال » (ذ ٢٣ : ١٩٨) تاريخ بعضها ليلة الأحد سلخ ذى الحجة ١١٢٩ و هو غير محمد بن عاشور الكرمانشاهي المتأخر . كذا جاء فى « تراجم الرجال ص ١٤٩) .

محمد العالى البحرينى : ابن حسين [1] من تلاميذ سليمان الماحوزى بن عبدالله

١ـ جاء فى مسوّدة الذريعة بخط المرحوم والدى المؤلّف فى حرف الراء : رسالة فى الاحباط ... لمحمد بن الحسين العالى وكذا بخطه فى الطبقات القرن الثانى عشر . ولكن المطبوع فى الذريعة (ج ١ ص ٢٨٠ : س ١٩) جاء محمد حسين فهو غلط مطبعى ظاهراً .

(١٠٧٥-١١٢١) قال شيخه المذكور فى الجواب عن مسألة الاحباط (ذ ١ رقم ١٤٦٨) [التمس منى جماعة من الاخوان المشتغلين علىّ، ومنهم الشيخ الصالح الشيخ محمد بن الحسين العالى أن أكتب رسالة فى الاحباط عسى الله أن يوفق لذلك فنرسلها إليكم ...] .

محمد العاملى : (كتب ١١١٢) هو ابن ابراهيم بن حسن بن نعمة الله بن خاتون كتب بخطه « هداية الأمة » (ذ ٢٥ : ١٧١ رقم ١٠٢) للحر العاملى (١٠٣٣-١١٠٤) من اول الطهارة إلى مقدار من الزكاة فى أوقات كثيرة آخرها الاثنين ١٤- شعبان سنة ١١١٢ و جدّه شهاب الدين أحمد بن نعمة الله على المذكور فى (القرن ١٠ ص ١١) وعلى النسخة تملّك محمد بن جواد صاحب « مفتاح الكرامة » (ذ ٢١ رقم ٥٣٨١) سنة ١٢٥٦ ثم ملكها شيخنا العلاّمة النورى سنة ١٢٨٨ .

محمد العاملى : ابن على بن الحسن بن نور الدين الموسوى. استعار النصف الأوّل من « تهذيب الأحكام » عن الحسن بن عباس البلاغى المذكور فى ص ١٦٢-١٦٣ .

محمد العاملى : ابن على بن مساعد الحسينى الشاعر، الفاضل، الأديب المتخلص بـ « مهرى » المجاور للمشهد الرضوى رأيت له ديوانا فرغ منه ١٠٩١ ومرّ (فى قرن ١١ ص ٤١٦) والده على بن مساعد المتخلص بـ « مهرى » وأنّه اشترى « بيان » الشهيد فى تلك السنة ١٠٩١ ثم رأيت خطّ محمد معصوم بن على الحسينى المتخلص بـ « مهرى » فى مجموعة محمد باقر بن محمد حسين النيسابورى المكّى كتبه لأجله تذكاراً عنده فى المشهد فى سنة ١١١٢ ولذا ذكرته فى الثانى عشر .

محمد بن عبد الحسيب : صدر الدين العلوى ← ص ٣٨١ .

محمد العصام : معين الدين بن نظام الدين محمد المشهور بعصام، مؤلف كتاب « نصيحة الكرام وفضيحة اللئام » (ذ ٢٤ رقم ٩٤٦) الفارسى فى ردّ الصوفية وذكر فى خاتمة كتابه اسماء جملة من الكتب المؤلّفة فى ردهم منها « السهام المارقة » تأليف على صاحب « الدر المنثور » (١٠١٣-١١٠٤) ونقل محمد على الطباطبائى (ذ ١٠ : ٢٠٨ رقم ٥٦٤) بعض عبارات هذه الخاتمة فى رسالته المبسوطة فى ردّ الصوفيّة التى ألّفها سنة ١٢٢١ .

محمد العصفوری : ابن الحاج سليمة البحرينی المولد النجفی المسكن ملك نسخة « غوالی اللئالی » المكتوبة فی سنة ١١٠٦ ثم وقفه وكتب الوقفية بخطه الجيد ، والنسخة عند الشيخ هادي كاشف الغطاء ولعله من الماءة الثالثة عشرة فلاحظه .

محمد العصفوری : (م نيف و ١١٩٠) هوابن الشيخ يوسف صاحب الحدائق (١١٠٧ـ١١٨٦) ابن احمد بن ابراهيم . كان ساكن فسا وتوفی بها نيف وتسعين و ماءة والف ، له كتاب « منية الطالب » (ذ ٢٣ رقم ٨٦٣٩) . فرغ من تاليفه ١١٥٧ . ذكره ميرزا فرصت شيرازی في « فارسنامه ص ٢٣٥ » فی عداد المجتهدين المراجع .

محمد العطار : (ح ١١٥٦) من الفضلاء الأدباء وأوّل من كتب تقريظه على « نشوة السلافة » (ذ ٢٤ رقم ٨٣١) قبل سنة ١١٥٦ .

ابو محمد العطار : الحسن العطار —

محمد العطار البغدادی : (٠٠٠ـ١١٧٠) هوابن علی بن سيف الدين الحسنی الحسينی المعروف بالعطار والد احمد العطار وجدّ حيدر بن ابراهيم بن محمد ، كان من العلماء الأجلاء وتوفی ١١٧٠ ورثاه جمع من الأفاضل بقصايد رأيتها فی مجموعة (ذ ٢٠ رقم ٢١٢٧) فی خزانة كتبه الموقوفة الموجودة جملة منها فی بيتهم إلى اليوم ، وذكرت بعنوان « مكتبة العطار ببغداد » فی (القرن ٩ ص ١٧٧) . وعند (السماوی) مجموعة فيها تلك المراثی كلّها بخطّ ابراهيم ابن محمد صاحب الترجمة المذكور فی (القرن ١٣ ص ٢٢) ومنها رثاؤه لأخيه المذكور مع تمام نسبه . وممن رثاه الشيخ شريف ومحمد هادی الكاظمی ومحمد حبيب التميمی ومحسن الأعرجی ومحمد جواد بن سهيل النجفی وابو الحسن الكاظمي ومحمد بن زين الدين والصادق ابن علی بن الحسن بن هاشم الأعرجي . ورأيت جملة من كتبه عليها تملكاته بخطه ثم ملكها ولده الاكبر السيد مصطفی تاريخ تملكه سنة ١١٧٠ وهی سنة وفات والده ثم تملك السيد عيسی ابن مصطفی بعد وفات والده فی سنة ١١٩٥ والسيد عيسی المذكور هو الذی اوقف هذه المكتبة وتوفی سنة ١٢٣٤ وله من الأولاد غير السيد احمد (١١٢٨ـ١٢١٥) المذكور فی (القرن ١٣ ص ١١٣) ابراهيم ومصطفی والحسن الفاضل المتوفی بالطاعون سنة ١١٨٧

و عيسى الواقف هو جد السيد حسين بن عيسى بن محمد على بن عيسى الواقف للكتب وتوفى السيد حسين سنة ١٣٤٠ وكان ضنيناً بالكتب الموقوفة ولكنها تفرقت بعده .

محمد علم الهدى الكاشاني ابن المولى محسن الفيض : علم الهدى ص٤٨٨-٤٩١ .

محمد بن علي : الموصوف بصاحب الفضل الجلى، من المعاصرين للسيد نصرالله المدرس الحائرى الشهيد سفيراً باسطنبول حدود سنة ١١٦٨ و بينهما مراسلات ذكر بعضها في ديوان نصرالله بالوصف المذكور .

محمد بن علي الجزيني : ضياء الدين الجزيني ص ٣٨٨ .

محمد الغروي : ابن عبيد النجفي، ترجمه محمد علي بن بشارة في «نشوة السلافة» (ذ ٢٤ رقم ٨٣١) ووصفه بـ[الشيخ العلاّمة] وأنّه كان في الأدب بارعاً نحريراً وذكر بعض شعره .

محمد الغول العاملي : ذكره . أيضاً بعض علماء جبل عامل في تذييله للأمل، ولعلّه محمد بن صالح بن محمد بن علي الآتي بنسبه، أو انّ المذكور في التذييل هو محمد بن علي جدّ محمد بن صالح الآتي .

محمد الغول : ابن صالح بن محمد بن علي الشهير بالغول . كتب بخطّه «الاستبصار» في سنة ١١٧٥ والنسخة عند علي بن محمد بن علي الشبّر في النجف . ولعلّه محمد الغول السابق اوأن الشهير بالغول جد صاحب الترجمة . و مرّ احمد الغول (ص٤٣) و حسن الغول (ص ١٧٤) .

محمد الفاضل الهندي : الفاضل الهندي.

محمد الفراهي : (ح ١١٥٣) ذكره الشبر بن محمد بن ثنوال المشعشعي في رسالته في نسب ولاة الحويزة (ذ ٢٤ رقم ٧٠٤) التي ألّفها في سنة ١١٥٣ ووصفه فيها بالعالم الثقة الجليل ويظهر حياته في التاريخ . وذكر الاقا أحمد في «مرآت الاحوال» في ترجمة علي الحزين (١١٠٣-١١٨٠) انه من العلماء الأجلاء الذين أدركهم علي الحزين . ورأيت النقل عنه بعنوان [الثقة الجليل مولانا محمد الفراهي ضحى يوم الاحد رابع صفر ١١٥٣] .

محمد الفسوى (الفسائى) : ابن محمد معين الفارسى المشهور بميرزا كمالا، مر بعنوان لقبه المشهو كمال الدين الفسائى ص٦١٨ .

محمد بن فضل الله : (ح ١١٥٥) من الفضلاء الأعلام وكذا والده. رأيت نسخة ناقصة من « سفينة النجاة » فى الكلام (ذ ١٢ رقم ١٣٤٢) لمحمد السراب وعليها خطّ مالكها المولى فضل الله والد صاحب الترجمة ويتمنى تحصيل نسخة تامة حتي يتمّ نسخته منها . ثم كتب ولده محمد تحت خطّ والده فضل الله أنّ والدى ما تمكن من تحصيل النسخة وانا أجلّده صونا من التلف لعلى اُوّفق لتتميمه - إلى ان قال: اللهم وفقنى حتى اُطالع تلك النسخة وانتفع بها بمحمد وآله، وذلك فى رجب سنة ١١٥٥ .

محمد الفلوجي : (كتب ١١٢٤) هو ابن على بن يحيى الكربلائى، كتب بخطّه «الأربعين عن الأربعين » عن نسخة منقولة عن خطّ الشهيد الثانى و فرغ منه ١٠-ع ٢- ١١٢٤ و نقل عن خطّ المترجم له، على بن عبدالله الحسينى الحائرى سنة ١٣٠٤، و نسخة الحائرى موجودة عند ضياء الدين العلامة باصفهان .

محمد القارى الكاظمى : ابن شمس الدين. ذكر فى (القرن ١١ ص٥٣٦) بعنوان محمد الكاظمى ابن شمس الدين . ولعله ادرك هذه الماءة .

محمد القاضى التبريزى : معاصر نادرشاه (١١٤٨-١١٦٠) ابن الميرزا محمد على القاضى الشهيد فى فتنة الافغان (١١٣٤-١١٣٦) الطباطبائى ابن محمد المعروف بميرزا صدرا ابن يوسف نقيب الاشراف بن صدرالدين محمد مؤلف «حاشية الخلاصة» (ذ ٦ رقم٤٣٥) ابن مجد الدين اسماعيل بن الميرعلى اكبر بن المير عبدالوهاب بن عبد الغفار الطباطبائى القاضى بتبريز، جدّ السادة المعروفين بالقاضى، ذكرنا لمحمد القاضى المترجم له «الفقه الاستدلالى» (ذ ١٦ : ٢٨٩ رقم ١٢٦٣) وترجمه حفيده محمد على القاضى فى «حديقة الصالحين» (ذ ٦ رقم ٢٤١٣) وقال : دفن بمقبرته بالدمشقية فى تبريز وما حكاه بعض أحفاده من أنّه لُقب بالقاضى لأنّ السّلطان سليم العثمانى (٩١٨-٩٢٦) لمـّا احتل تبريز ابقاه على القضاء احتراماً له، وقيل لأنّه لقيه فى الموصل قبل ذلك وطلب منه الرحمة بالشعب، فلما ورد السلطان التركى

تبریزأمنه ونصبه قاضیاً، فلیس بشیء، فالمترجم له من العلماء القضاة فی القرن الثانی عشر وهو والد المیرزا محمد تقی القاضی. ولولده المیرزا محمد تقی ولدان عالمان أحدهما المیرزا مهدی المتوفی سنة ١٢٤١ والآخر الحاج میرزا علی أصغر شیخ الاسلام المتوفی سنة ١٢٧٨ وقد ذكرتهما فی «القرن الثالث عشر» وكذلك جمع من أحفادهما. ثم رأیت بخط المیرزا عبد الغفور التبریزی المولود سنة ١١١٧ (← ذ ٢٠: ٢٧٤: ٢٠) ان العثمانین فتحوا تبریز فی سنة ١١٣٧ ثم حررها الشاه طهماسب الثانی عن ید العثمانیین فی سنة ١١٤٣ ثم عادوا فاحتلوها فی سنة ١١٤٤ ثم دفعو أیضاً عنها فی تلك السنة ثم عادوا ثالثة فی سنة ١١٤٦ فلعل القاضی الذی ابقاه السلطان سلیم احتراماً هو احد أجداد صاحب الترجمة یعنی صدر الدین محمد بن یوسف، وهو ایضا بعید من عصره، نعم یمكن ان یكون جده الاعلی وهو صدالدین محمد بن مجدالدین، علی بعد فیه أیضاً، ذلك لأن جده الأعلی المیر عبد الوهاب كان معاصراً لسلیم الأول ابن بایزید العثمانی لان سلیم الاول ابن بایزید بن محمد بن یلدرم بن مراد بن اورخان بن عثمان بن طغرل حكم (٩١٨-٩٢٦) وحفیده سلیم الثانی بن سلیمان ابن سلیم حكم (٩٧٤-٩٨٢) وسلیم الاول حارب الشاه اسماعیل (٩٠٥-٩٣٠) مرتین وسلیم الثانی توفی سنة ٩٨٢ في أواخر عصر الشاه طهماسب الاول (٩٣٠-٩٨٤) وذكر فی «حبیب السیر» ان المیر عبدالوهاب شیخ الاسلام فی زمن السلطان یعقوب فی تبریز (٨٨٤-٨٩٦) كان ذا حظ من الفضایل متقیاً في اجراء الاحكام الشرعیة فلما ظهر الشاه اسماعیل (٩٠٥-٩٣٠) خاف عبدالوهاب علی نفسه وهرب إلی هراة واتصل بالسلطان حسین میرزا بایقرا (٨٧٨-٩١٢) وبعده بوالده السلطان بدیع الزمان میرزا (حكم ٩١٢) معززاً عندهم في الغایة موظفاً بكرمان فاسترخص عن بدیع الزمان میرزا ورجع إلی تبریز وصار مكرماً عند الشاه اسماعیل فوجهه الشاه فی سنة ٩٢١ إلی السلطان سلیم الاول العثمانی المنازع معه سفیراً و هو هناك إلی الیوم من سنة ٩٣٠ وقیل حبسه فی بئر مظلم حتی مات و اخرج من البئر بعد موت الطاغی سلیم وفی «عالم آرا ص١٥٣» ان من ولد هذا السید سمیه المیر عبدالوهاب المیر عبدالوهابی المعاصر للشاه طهماسب الاول والسلطان سلیم الثانی وقد ارسله الشاه

طهماسب للحجابة أيضاً إلى بلاد الروم فحبس هناك فى بئر مظلم إلى ان توفى . انتهى ملخّص ما فى «الرياض ج ٣ ص٢٨٧-٢٨٩» عن الكتابين «عالم آرا» و«حبيب السير» فظهر ان ما حكاه الحفيد من تمثّله منصب القضاء عن الطاغية سليم لا اصل له ، ولعله عن غيره فلاحظ .

محمد القبيسي : (ح ١١٧٥-١١٨٨) هو ابن اسماعيل العاملى ، رأيت جملة من خطوطه فى ظهر بعض الكتب ، منها «نظام الفصول» فى شرح «نهج الوصول» (ذ ٢٤ رقم ١٠٠٨) ملكه فى الغرى سنة ١١٧٥ امضاؤه محمد بن اسماعيل الحجازى الشهير بالقبيسى العاملى ومنها تملّكه للاثنى عشرية سنة ١١٨٦ وكذا تملكه للشواهد المكيّة فى سنة ١١٨٦ والنسخة فى مكتبة الخوانسارى وتاريخ بعضها سنة ١١٨٨ وهومجموعة بخطّ ابن هيكل وبعضها فى سنة ١١٨٤ وهو «التهذيب» الذى عليه اجازة العلامة المجلسى (ذ ١ رقم ٧٥١) بخطه لتلميذه المير محمد الحسينى فى سنة ١٠٩٢ ذكره بعض العامليين المتأخرين عن الحرّ (١٠٣٣-١١٠٤) فى «تذييل الأمل» من دون ذكر اسم والده. ورأيت بخطّ تلميذ صاحب الترجمة محمد بن احمد بن ابراهيم السبيتى العاملى كتب تملّكات أستاده على ظهر بعض الكتب فى ١٩ ج ١-١١٨٦ وصف أستاده بما لفظه [الشيخ العالم العامل الفاضل الكامل الأمجد التقى والأوحد الصفى شيخنا و مولانا الشيخ محمد القبيسى] وابنه جعفر بن محمد بن اسماعيل القبيسى كان أيضاً من العلماء ، رأيت بعض تملّكاته للكتب العلمية فى سنة ١٢٢٣ وذكرته فى (القرن ١٣ ص ٢٦٧) .

محمد القدمي المقابى البحرينى : (ح ١١٢٩) هوابن علي بن جعفر بن على بن سليمان . قال عبدالله السماهيجى فى حاشية اجازته المؤرخة ١١٢٨ لناصر الجارودى (ذ ١ رقم ١٠٧١) عند ترجمة والد صاحب الترجمة : إنّه كتب إليه والد صاحب الترجمة إجازةً فى جمادى الاولى سنة ١١٢٩ ، روى فيها عن والده جعفر عن أبيه زين الدين على بن سليمان أم الحديث المذكور فى (القرن ١١ ص ٤١٠) عن البهائى (م ١٠٣٠) واجازه فيها أيضاً رواية الرسالتين من تأليفه عنه وقد كتب هذه الحاشية عند ذكره الرسالتين لوالد صاحب الترجمة . قال

الّا أني لم اقف عليها لكن اخبرني بهما إبنه الأوحد الشيخ محمد وذكر أنه لم يكملها بعد فيظهر منه أنّ محمد كان من الأوحدين في الفضل عندكتابة السماهيجي (سنة ١١٢٨) وإنّه كان يروي الرسالتين من تصنيف والده عنه أوّلاً، ثم كتب والده له إجازةً أجازهُ فيها رواية الرسالتين عن نفس المصنّف .

محمد القزويني : صدرالدين القزويني .

محمد القزويني : (كتب ١١٣٠ - م قبل ١١٣٨) ابن مهرعلى الفاضل الكامل دوّن لنفسه مجموعة من رسائل القدماء اوالمتأخرين في المطالب العلمية المفيدة تبلغ ستاً وعشرين رسالة كلّها بخطّه الجيّد النسخ والنستعليق من سنة ١١٣٠ إلى١١٣٤ وكتب على جميعها حواشي كثيرة نافعة، ملكها بالبيع الشيخ محمد رضا بن رضيالدين محمد كما كتب عليه بخطّه الجيّد سنة ١١٣٨ ولعلّه كان البيع بعد وفاة الكاتب كما هو الظاهر وبالجمله هي نسخة نفيسة توجد عند(السماوي) .

محمد القصاع اليماني: (ح ١١٣١) ابن محمد مؤمن. كتب بخطّه النصف الاول من شرح اللمعة وأهداه سنة ١١٣١ إلىالسيّد زينالدين على فرده السيد لتتميمه كي ينتفع منه لوجود نسخة تامة منها عنده. والنسخة عند السيد محمد الجزائري.

محمد القطب الذهبي : القطب الذهبي .

محمد القطيفي : ابن عبدالله بن عمران قال في« انوارالبدرين – ص٣٠٠» : هو من أعيان علماء عصره وله كتاب فيالفقه من اول الطهارة إلى آخر الاعتكاف. قال: وله سوء الظن فيالملاّ محسن الفيض الكاشاني (١٠٠٧-١٠٩١) ثم حكى جملة من عباراته فيعدم الوثاقة وفساد العقيدة وانكاره المعاد الجسماني وجسمانية الملائكة. اقول هوابنعبدالله ابنفرج المذكور (ص٤٧٠) وابنه محمد علىبنمحمد معاصركاشفالغطاء(١١٥٦-١٢٢٨) .

محمدالقطيفي: (ح ١١٤٤) هوابنعلى بن فرج المذكور في ص٥٤٢ قرا علىابيه «المدارك» فكتب له انهاءه بخطه فيسنة ١١٤٤ وله حواشي على«المدارك» وبعض الفوائد كما ذكره مؤلّف « انوارالبدرين ص١٠٥ » وقال (في ص٣٠٢) كان والده على بن

فرج تلميذ حسين الماحوزي ومجازا منه كما مرّ .

محمد القمي : صدر الدين القمي ابن باقر ص٣٨٢ .

محمد القمي الحسيني : (ح ١١٤٤) هو ابن الحسن تملّك « الصوارم المهرقة » في سنة ١١٤٤ والنسخة عند المحدث الأرموي ويحتمل اتحاده مع من يلي .

محمد القمي الطاهري : (ح ١١٢٩) هو ابن الحسن الحسيني تملّك مشرق الشمسين سنة ١١٢٩ وصكّ خاتمه محمد سيد الكونين ، والنسخة عند محمد النهجدي .

محمد القمي : (ازدهر ١١٧٧ـ١١٨٥) ابن السيد هاشم الكشميري النجفي القمي الاصل الكشميري المولد النجفي المسكن تلميذ الوحيد البهبهاني (١١١٨ـ١٢٠٥) له « تحرير مسائل مصابيح الظلام » (ذ ٣ رقم ١٤٠٤) في مجلّدات فرغ من ثانيها سنة ١١٨٥ ولعله متحد مع محمد بن محمد بن هاشم مؤلّف « خلاصة البلدان » (ذ ٧ رقم ١٠٤٥) المؤلّفة ١١٧٩ .

محمد الكاشاني : من تلاميذ العلاّمة المجلسي (١٠٣٧ـ١١١٠) والمحقق السبزواري (١٠١٧ـ١٠٩٠) صاحب « الذخيرة » ويروى عنهما كما يروى عن المير محمد حسين الخاتون آبادي صرّح بذلك ابنه المير عبدالباقي بن المير محمد حسين في إجازته لبحر العلوم (ذ ١ رقم ١٠٤٧) وقال في وصفه [الفاضل العالم البارع الزاهد الفقيه البدل المؤيّد المسدّد المولى محمد الكاشاني] ولعلّه جدّ المولى محمد بن محمد علي بن محمد بن غلامرضا بن الفاضل المؤيد المولى محمد الترك آبادي الكاشاني الذي كان تلميذ المجاهد و شريف العلماء (م ١٢٤٦) وتوفي سنة ١٢٦٩ كما وصفه المولى حبيب الله في « لباب الالقاب » .

محمد الكاشاني : (المجاز ١١٣٩ ـ م بعد ١١٧٢) هو ابن محمد زمان بن الحسين ابن محمد رضا بن حسام الفيلسوف الرياضي الكاشاني مولداً الاصفهاني مسكناً والنجفي مدفناً المتوفى بعد سنة ١١٧٢ التي اجاز فيها تصانيفه لعلي نقي البهبهاني ، كان شيخ إجازة محمد مهدي النراقي (م ١٢٠٩) كما صرّح به ولده احمد النراقي في اجازته (ذ ١ رقم ٦٨٣) للأنصاري و استاد آقا محمد باقر الهزارجريبي كما صرّح الهزارجريبي في اجازته (ذ ١ رقم ٦٩٨) لبحر العلوم وذكر فيها ان له الرواية عن جماعة مثل المير محمد حسين الخاتون آبادي

(م ١١٥١) والمیر محمد باقر (ح ١١٢٠) ابن المیر علاء الدین محمد گلستانه و محمد شفیع الجیلانی قراءة علیه والحسین الماحوزی (حدود ١٠٩٠-١١٨١) والحاج محمد طاهر بن مقصود علی الاصفهانی، و محمد قاسم بن محمد رضا الهزارجریبی، ومحمد مهدی بن آقا هادی بن صالح المازندرانی قراءة علیه، ورفیع الجیلانی المشهدی (م ١١٦٠) والاقا کمال الدین محمد بن معین الفسائی قراءة علیه، وعبدالله بن عبد الرحیم الجیلانی الهندی قراءة علیه، وغیرهم له تصانیف فقهیة فلسفیة ریاضیة حسنة منها رسالة فی صیغ النکاح (ذ ١٥ رقم ٧٤٧) او رد شطراً من اولها فی «الروضات». اقول اسمها «الحق الصّراح» (ذ ٧ رقم ١٨٧) او «القول السدید» (ذ ١٧ : ٢١٠ رقم ١١٣٢) کما فی نفس الرسالة، و «مرآة الازمان» (ذ ٢٠ رقم ٢٨٨٤) فی الزمان الموهوم [1] ألّفه ١١٦٢ و «نور الهدی» ألّفه فی عشر السبعین بعد ١١٠٠ (ذ ٢٤ رقم ٢٠٧٧) و «هدایة المسترشدین و تخطئة المتبلکفین» [2] فرغ منه ١١٦٦ (ذ ٢٥ : ١٩٥ و ٢٢٢) والرسالة اللطیفة الاثنی عشریة فی القبلة. فرغ منه فی ع ٢ - ١١٦٣ (ذ ١ رقم ٥٧٢ ذ ١٧ : ٤٣) وقد ذکرنا له اجازته للباقر الهزارجریبی (ذ ١ رقم ١٢٧١) و «چهار رساله» (ذ ٥ رقم ١٤٩١) وقد عدّ شیخنا العلامة النّوری فی «خاتمة

١- رأینا فی (القرن ١١ ص ٦٧- ٧٠) کیف أنّ الداماد (٩٧٠-١٠٤١) لمّا بیّن نظرته فی کتابه «القبسات» (ذ ١٧ : ٣٢) بان العالم حادث ذاتاً وقدیم زماناً قام المتزمتون ضده وزاد ضغط الحکومة علی الفلاسفة، فجاء صدرا (٩٧٩-١٠٥٠) وقبل بالحدوث الزمانی لکنه بصورة الحرکة الجوهریة الدائمة حتی لاینتقض أزلیّة الفیض الالٓهی، لکن هـذا التراجع لم یرض المتزمتین فکتب آقا حسین الخوانساری (١٠١٦-١٠٩٨) ضد نظریة الداماد. وفی القرن الثانی عشر جاء الخاجوئی (م ١١٧٣) ودافع عن الداماد (← ذ ١١ رقم ٢١-٢٢) وهکذا معاصره الاصغر منه محمد بن زمان المترجم له فی کتابه هذا .

٢- لتأریخ مسألة البلکفة (= جسم بلا کیف) من عصر مانی (٢١٦-٢٧٢ میلادیة) ونقل البیرونی م ٤٤٠ هجریة عنه وقبله البرقی م ٢٨٠ فی «المحاسن - ص ٢٤٠» و الکلینی م ٣٢٩ والاشعری م ٣٣٠ راجع (ذ ٢٥ : ١٩٥-١٩٦ و ٢٢٢) .

المستدرك ، جملة من مشايخ المترجم لـه وقد شاركـه معاصره الاكـبر منه الميرزا ابراهيم الخوزانى (ص٨-١٠) ابن غياث الدين قاضي اصفهان فى جملة من المشايخ كما جاء فى اجازة الهزارجريبى المذكور لبحر العلوم ، بل جاء فى اجازة احمد النراقى والخاتـون آبادى والماحوزى ومحمد طاهر ومحمد قاسم المسطورة فى «الروضات» فى ترجمة مهدى النراقى أنّه يروى عن الميرزا ابراهيم ايضاً. اقول : اجازة ابراهيم الخوزانى (الشهيد ١١٦٠ بيد نادرشاه المقتول هو فى ١١ ج ٢-١١٦٠) للمترجم له محمد بن محمد زمان المؤرّخة ١٩ ع ١-١١٣٩ موجودة فى الورقة ٧٦-١٠٦ من مجموعة الاجازات (ذ ٢٠ رقم ١٩٠٢) الموجودة بمكتبة المرعشى بقم كما فى فهرسها (ج١٦ ص٦٢-٦٥) كما يوجد فى الاوراق (١- الى ٩ منها) الاجازة المفصلة من استاده الآخر الميرحسين وتاريخها ١١٤٧ وقد دوّن صاحب الترجمة هـذه المجموعة بنفسه فى ١١٣ ورقة وكتب تملّكه على الورقة التاسعة منها. وقد رأيت الصورة الفتوغرافية لهـذه المجموعـة فى مكتبة امير المؤمنين للأمينى التبريزى فى النجف . و قال صاحب الروضات عند نقل اجازة ابراهيم الخوزانى لصاحب الترجمة : [قلت ويروى ايضاً عن آقا رضى الدين محمد (م ١١١٣) بن آقا حسين الخوانسارى (١٠١٦-١٠٩٨) أقول : ينقل المترجم له عن آقا جمال المتوفى سنة ١١٢١ بتوسط الخاتون آبادى ورفيع الجيلانى، أمّا آقا رضى أخو الآقا جمال فتوفّى ١١١٣ اى قبل أخيه بسنين فكيف يروى المترجم له عنه بلا واسطة و جاء فى التكملة أنّه يروى عن المير محمد أشرف (م ١١٤٥) مع أنّ معاصره او شيخه الميرزا ابراهيم الخوزانى القاضى يروى عن المير عبدالحفيظ (م ١١٦٠) و هو يروى عن المير محمـد اشرف . ورأيت مجموعة من تصانيفه تحتوى على « هدايـة المسترشدين » و «نور الهدىٰ» و « قبلهٔ اثنى عشرية » الفـارسى، وفيها اجازة المترجم لـه لتلميذه المير على نقى البهبهانى تاريخها ١٥-ع ١-١١٧٢ فيظهر أنّ وفاته بعد هذا التاريخ وهـذه المجموعة كـانت فى مكتبة سردار كابلى بكرمانشاه (ذ ١٧ : ٢١٠ رقم ١١٣٢) ومن تلاميذه المجازين منه السيد رضا بن زين العابدين اجازه سنة ١١٧١ .

محمد الكاشانى : (كتب ١٠٤١ و ١١٠٧) هو ابن مرتضى. كتب فى بيدگـل

بخطه الجيّد مجموعة لطيفة رأيتها عند سيدنا المهدي بن الصدر بالكاظمية تاريخ فراغه سنة ١١٠٧ في اولها ترجمة «مفتاح الفلاح» للآقا جمال ونقل حواشي منه بخطّه في الحاشية ثم كتب بعض ما انتخبه من الكتب العلمية منها الباب الثاني عشر من «آينه شاهي» (ذ ١ رقم ٢٦٧) والباب السادس من «ضياء القلب» (ذ ١٥ رقم ٨٥٤) و رسالة «المحاكمة بين العالم والزاهد» (ذ ٢٠ رقم ٢٢٧٤) كلها للمحقق الفيض فلعلّ الكاتب اخو الفيض و اسمه ضياء الدين محمد المولود في ج ١-٩٨٦ كما ذكره المرعشي في «مقدمة المعادن ص١٢» وقد كتب المترجم له رباعياً في آخر النسخة و هو :

كتبت كتاباً جليلاً بجدٍ وجهدٍ و عمرٍ طويلٍ
أخاف من الموت إذ جائني تبيعوا كتابي بشيءٍ قليلٍ

و يوجد بخطه نسخة من «تهذيب الاحكام» للطوسي تاريخها ١٠٤١ في مكتبة المرعشي بقم كما ذكره في مقدمة «معادن الحكمة - ص١٢» .

محمد الكاشاني : (كتب ١١١١) ابن محمد هادي بن مرتضى بن محمد مؤمن ابن الشاه مرتضى . قرأ على والده مجلّد الطهارة والصلاة من كتاب «مستدرك الوافي» (ذ٢١ رقم ٣٦٨٦) تصنيف والده الهادي بعد ما كتبه صاحب الترجمة بخطّه وفرغ من الكتابة سنة ١١١١ فكتب عليه الوالد بخطه شهادة الأنهاء والقراءة له ، رأيت النسخة في كتب الشيخ عباس القمي ومحمد هادي هذا هو أخو نورالدين الأخباري وله شرح «المفاتيح» لعمّ والده وأستاده محسن الفيض (١٠٠٧-١٠٩١) .

محمد الكاظمي : (ح١١٨٤) هو ابن الحسن . رأيت تملكه لتهذيب الأحكام سنة ١١٨٤ والنسخة في كتب عبدالحسين (الطهراني بكربلاء) .

محمد الكاظمي : (ح ١٠٩٥) هو ابن قاسم بن محمد بن جواد الشهير والده بابن الوندي الفقيه القائم مقام ابيه . رأيت بعض تعليقاته في شرح الأحاديث بخطّه في سنة ١٠٩٥ بحث في فقه الحديث بما يدل على تبحره وله حواشي كثيرة رأيتها بخطّه على نسخة من الكافي الموجودة في خزانة مهدي آل حيدر الكاظمي (ذ ٦ رقم ٩٨٤ : ١٠٠٢) توفي والده الفقيه في سنة ١١٠٠ و مرّ أخواه ابراهيم وحسين وابنه محمد قاسم بن محمد

ومن أحفاده محمد بن الحاج كاظم المذكور فى القرن الرابع عشر ويأتى اخوه يحيى الكاظمى.
ابن قاسم. ذكرنا له «الحمامة وقتلها» كتبه فى (ج ٢ سنة ـ ١٠٩٥) على نسخة من الكافى كتبت ٩٩٦ (ذ ٢٠ رقم ٣٥٧٠؛ ذ ٢١ رقم ٥٦٩٤).

محمد الكاوكانى: (ح ١٠٧٣) هو ابن محمد قاسم بن الاقا محمد بن رجب بيك رأيت بخطه قطعة من «تهذيب الاحكام» فى خزانة سيدنا (الحسن الصدر) فرغ من الكتابة سنة ١٠٧٣ وكتب بخطه عليها جملة من حواشى العلامة المجلسى على التهذيب (ذ ٦ رقم ٢٥٠) وبعض الحواشى لنفسه. والظاهر أنه قرأها على المجلسى وحواشيه دالة على تبحر فى الحديث والرجال.

محمد الكبير الاصفهانى: ابن آقا عبد الرحيم الشريف المجاور للنجف، حكى الشيخ جعفر كاشف الغطاء فى كتابه «الحق المبين فى تصويب المجتهدين» (ذ ٧ رقم ١٩٠) أن آقا محمد الكبير المشهور بالتقوى والصلاح والعلم حج فى آخر عمره ورجع على طريق البصرة فتوفى بالطريق ورأت والدة الشيخ جعفر كاشف الغطاء فى المنام نعشاً محمولاً من جهة البصرة فى خلق كثير بيض اللباس فسئلتهم عنه فقالوا آقا محمد وماكانت تعرفه فقصتها على زوجها خضر والد جعفر وكتبوا التاريخ فوافق ليلة وفات آقا محمد الكبير انتهى. اقول: مر اخوه آقا محمد الصغير ابن آقا عبد الرحيم الاصفهانى (← ص٦٨٧) لقب بالشريف لأن امه العلوية فاطمة بنت المير محمد باقر الخاتون آبادى (المذكور فى ص٨٧) وهو والد صاحب الترجمة وأخيه آقا محمد الصغير جد الشيخ باقر (والد صاحب الجواهر) من طرف الأب كما أن صاحب الترجمة جد الشيخ باقر من طرف الأم لأن والد الشيخ باقر ابن آقا محمد الصغير ووالدته آمنة بنت آقا محمد الكبير كما يظهر من المشجر المندرج فى ص٢٣٦.

محمد الكشميرى: محمد القمي بن هاشم.

محمد الكرجى: ابن يوسف الملقب بالتاجر من فضلاء عصره كما يظهر من عبارات تملكه لكتاب «معادن الحكمة» تأليف علم الهدى الكاشانى وتاريخ خطه سنة ١١٣٤ والنسخة فى موقوفة عبد الحسين (الطهرانى بكربلا).

محمد الگرگرى : ابن الخواجه معزالدين الشوشترى من تلاميذ نورالدين الجزايرى كما ذكره ابنه عبدالله الجزائرى فى تذكرته(ص١٣٢) قال[وكان عالماً صالحاً فى غاية السداد وكان مصاحباً للمولى فرج الله بن درويش خداداد والمولى كاظم بن استاد قاسم فى مدة حياتهم لايفترقون وعن اكتساب المعالى لايفترون] . مر ولده المولى على اكبر الگرگرى تلميذ السيد عبدالله (فى ص٥٠٠) .

محمد گلستانه : علاء الدين گلستانه .

محمد الگيلاني : (ح ١١١٧) روى عنه شمس الدين محمد بن بديع الرضوى فى«حبل المتين»(ذ ٦ رقم ١٣٢٦) حكاية فى سنة ١١١٧ ووصفه بالفاضل العالم المولي محمد الجيلانى ، والظاهر أنّه غير محمد بن الحسن الگيلانى(ص٧٠٠) وشمس الدين محمد بن سعيد الگيلانى(← ص٣٥٢) وكذا محمد السراب(← ص٦٧١) ولعلّه محمد بن أبى الفتح الجيلانى (← ٦٥٥) .

محمد الگيلاني الاصفهاني : أدركه على الحزين (١١٠٣-١١٨٠) فى صغره وترجمه فى تذكرته وقال: [إنّه من تلاميذ محمد باقر السبزوارى(١٠١٧-١٠٩٠) ومعاصر المجلسى (١٠٣٧-١١١٠) و من مشاهير الطلبة ذوخصال حميدة و حسن سليقة فى الشعر] انتهي ملخصه، وذكره حيدرعلى المجلسى فى اجازته(ذ ١رقم ٩٨٨)أيضا وعده من تلاميذ السبزوارى المذكور .

محمد الگيلاني البيدآبادي : (. . .-١١٩٨) هوجمال السالكين محمد بن رفيع الگيلانى الاصل، سكن والده (المذكور ص٢٨٣) محلّة بيدآباد باصفهان فقيل له البيدآبادى وولد المترجم له فيها وتلمّذ على الميرزا تقى بن الميرزا كاظم الالماسى(م ١١٥٩) وله الاجازة منه، وتلمذ على اسماعيل الخاجوئى(١١٧٣٠) . وتلمذ عليه جماعة منهم: على بن جمشيد النورى الحكيم المشهور والعالم العارف الملاّ محراب و اسماعيل بن مرتضى بن نورالدين الجزائرى ومحمد بن عبدالله الشهاندشتى اللاريجانى نزيل اصفهان المتوفى سنة ١٢٤٨ فى محلة شمس آباد وصدرالدين محمد باقر الدزفولى صاحب «قاصم الجبارين» و«ارشاد المريدين» والميرزا ابوالقاسم الرشتى المدرس الاصفهانى ، والحاج محمد ابراهيم الكلباسى

فى أوائل أمره لأنه كان مربيه ووصى أبيه. ترجمه فى الروضات مفصلاً إلى قوله: وتوفى سنة ١١٩٧ و دفن بتخت فولاد جنب قبر والده، عبّر عنه عبد النبي القزويني في «تتميم الأمل ص ١٦٢» الذى الفه سنة ١١٩١ بمخدومنا المعظم، وترجم والده وقال: إنه ممن أقام الجمعة باصفهان. له رسالتان فى السير والسلوك الاولى كتبها فى جواب المحقق القمي ابو القاسم (١١٥١-١٢٣١) المذكور فى (القرن ١٣ ص٥٢-٥٤) (ذ ١٢ رقم ١٩٠٤) والثانية فارسية كتبها لبعض تلاميذه (ذ ١٢ رقم ١٩٠٥). وله حواشى على الكتب الدائرة مثل «قرة العيون» (ذ ١٧ : ٧٤ رقم ٣٩١) للنراقى. وله مكاتيب عرفانية اخر الى اخوانه مثل السيد الحسين القزوينى (٢٢ رقم ٦٤٩٥).

محمد اللاهيجانى (اللاريجانى): (الف ١١٢٧) هو ابن أحمد الحسينى من تلاميذ العلامة المجلسى (١٠٣٧-١١١٠) كما يظهر من كتابه فى فهرس الكتب الماخوذ عنها كتاب البحار، مرتباً على الحروف فى اسماء الكتب فى سبعة وعشرين باباً سوى باب الظاء، وفرغ من تأليفه اواخر ع ١ سنة ١١٢٧ وعبّر فيه عن المجلسى بقوله [شيخنا الاجل اللوذعى ومقتدانا الاكمل الالمعى مولانا محمد باقر الشهير بالمجلسى نور الله ضريحه] رايت النسخة عند الحاج آقا احمد الكرمانشاهى مدير مكتبة سپهسالار بطهران (ذ ١٦ : ٣٩١ رقم ١٨٢٨) وله أيضاً «نظم اللئالى» (ذ ٢٤ رقم ١١٦٨) في جمع اجوبة المسائل التى سئل عنها العلامة المجلسى فرغ من جمعها سنة ١١٠٣ و صدره باسم الشاه سليمان و يظهر من المحدث الارموى فى آخر فهرس شرح الغرر- ج ٧ ص٤٣٦ أن عنده ثلاث نسخ من «نظم اللئالى» وفى الجميع اللاريجانى بدل اللاهيجانى و لعل المترجم له متحد مع شمس الدين محمد بن احمد بن محمد اللاهيجانى الذى شرح له والده احمد بن محمد، الصمدية للبهائى وسماه «الفرائد الشمسية فى شرح الفوائد الصمدية» (ذ ١٦ : ١٣٨ رقم ٣١٥).

محمد اللاهيجانى: من علماء عصره، قرأ عليه فى لاهيجان عبد النبي الطسوجي (١١١٧-١٢٠٣) في أوائل أمره كما حكاه تربيت فى «دانشمندان آذربايجان ← ص ٢٦٧» عن كتاب «رياض الجنة» للزنوزى وهو تلميذ الطسوجي (ذ ١١ رقم ١٩٤٨) فالمترجم له غير

محمد اللاهيجى المتخلّص اسيرى المتوفى ٩١٢ المذكور فى(ذ ٩ : ٧٦ و١٠٠٦) .

محمد اللاهيجانى : الاصفهانى، (كتب ١١٠٤)هوالسيد جلال الدين ابن عمادالدين محمود نزيل مدرسة نجفقلى بيك الناظر باصفهان وكتب هناك المجلّد الثانى من «تهذيب الأحكام» وفرغ منه رابع ذيحجة سنة ١١٠٤ والنسخة من وقف الحاج عمادالفهرسى على الخزانة الرضوية .

محمداللاهيجانى الرودسرى: (ح ١١١٢)هوابن شمس الدين الرودسرى الجيلانى. رايت له كتابات تدل على فضله تاريخ بعضها محرم سنة ١١١٢ فى النجف. كذا في «تراجم الرجال صى ١٤٨» للاشكورى .

محمد اللاهيجانى الشريف: (ازدهر ١٠٥٨ـ مات قبل ١٠٩٥)هومحمدالشريف[1] ابن ملا شيخ على بن عبد الوهاب بن پيله فقيه [2] الشريف الاشكورى اللاهيجى

١ـ كرر المرحوم الوالد هذه الترجمة اهتماماً به ، بعد أن ذكرت في القرن ١١ ص ٤٩٨ ، فكملتها أنا أيضاً تتميما للفائدة .

٢ـ عرّف المترجم له عائلته فى خاتمة محبوب القلوب وقال : كان جدى پيله فقيه عالماً بالفقه والتفسير والادب يعيش في گيلان فى عهد حكم كاركيا احمد الثانى (٩٤٣ـ ٩٧٥) (← القرن ١١ ص ٣٢ـ٣٤) و بعد حرب اسفرت عن اسارة خان احمد بيد الشاه طهماسب الصفوى سنة ٩٧٥ جيء بعائلة پيله فقيه الى العاصمة قزوين . ثم انتقل بموافقة السلطان الى لاهيجان وبها تزوج ابنه عبدالوهاب بفاطمة اليمنية ابنة السيد على بن محمد اليمنى . ومن عبد الوهاب الگيلانى وفاطمة اليمنيّة ولد علي بن عبدالوهاب وقد ترجمنا فاطمة هذه وابوها على وجدّها محمد اليمنى فى القرن العاشر ص ١٧٠ و ١٧٤ و ٢٣٦ . ثم مات عبدالوهاب فى صغر ولده على فربّته امه فاطمة حتى صار شيخ الاسلام ببلدة لاهيجان فمات فجاءة وقام مقامه ولده جلال الدين ابن على وبعد ثلاثة اعوام مات جلال الدين المترجم فى (القرن ١١ ص ١١٩) وقام مقامه بشيخوخة الاسلام، اخوه محمد ابن على المترجم له، وهم من عائلة يمنية نزحت الى ايران عند اضطهاد العثمانيين للشيعة، وذلك بعد تقسيم الشرق الاوسط بين العثمانيين المتسننين وايران الصفوى .

مولانا الديلمي محتداً . شيخ الاسلام بلاهيجان ولقبه قطب الدين وأخيراً بهاءالدين ولعلّه ولد في العشر الثاني بعد الالف لأنّا نراه في سنة ١٠٥٨ صاحب مكتبة تحتوى على نسخ بخطوط العلماء امثال الخواجه نصير الطوسي م ٦٧٢ والعلامة الحلّي م ٧٢٦ وغيرهما . وبعضها كانت بخطه هو واخيه وابيه ونسخ صححها هؤلاء وغيرهم ، فاحترق ستماءة مجلّد منها في حريق وقع ببلدة لاهيجان في تلك السنة . ويوجد له « ثمرة الفوائد » فيه تاويلات اصلاحية للاحكام الشرعية عرفانياً (ذ ٥ رقم ٦٤) نسخته بقلم مير يوسف كتبها سنة ١٠٧٥ حين كون المؤلف شيخ الاسلام . وجاء في (ذ ٨ رقم ٣٤٨) « درة التاج » شبه كشكول للمولى قطبي اللاهيجاني فلعلّه يكون له . وفي سنة ١٠٧٧ في غرة شوال فرغ من تاليف الرسالة المثالية ، فقال في آخرها [تمت الرسالة التي سميناها « فانوس خيال في اراءة عالم المثال » بعون ... في غرة شوال سنة ١٠٧٧] قال فيها ان جزرجابلسا وجابلقاه وامثالها انما هي في ذلك العالم المثالي ، ذكر هذه الرسالة في (ذ ١٥ رقم ١٣٦٣ ؛ ذ ١٦ : ١٠٠ رقم ١٠٥ ؛ ذ ١٧ : ١٧٣) ويذكر عن علاقات عائلته فيقول حكى لي اخي بعد وفاة ابي روّح الله روحهما حين ارسل اخي عرايض الى معسكر السلطان بقلعة ايروان لارجاع منصب الاب اليه ... وينقل في « المثالية » هذه عن كتابه العظيم « محبوب القلوب » ويظهر من تاريخ بعض مؤلّفاته أنّ اقدم ما يعرف من تصانيفه هو « محبوب القلوب » ثم « خير الرّجال » (ذ ٧ رقم ١٣٨٨) الذي ألّفه سنة ١٠٧٥ ثمّ الرسالة المثالية في ١٠٧٧ الذي ينقل فيه عن محبوب القلوب ثم التفسير سنة ١٠٨٦ . وهو في محبوب القلوب [1] اشد تطرّفاً في العرفان الغنوصي فالكتاب تاريخ الفلسفة بصبغة صوفية وَحدَويّة (پان ته ئيسم) (ذ ٢٠ رقم ٢٣٠٣)

---

١ - يوجد نسخة قيّمة من « محبوب القلوب » هذا في المكتبة المركزية لجامعة طهران تحت رقم ٤٨٨٩ اشترك في كتابتها ثلاثة عن علماء گيلان فيهم اخو المؤلّف وابنه وقد عرفت النسخة في فهرس الجامعة ج ١٤ ص ٣٩٣٨ الى ٣٩٥٣ و فهرس سپهسالار ج ٥ ص ٥١٩ - ٥٢٠ وفي مقدمة المحدث الارموي لـ « تفسير شريف لاهيجي » ص ٣٥ و ٤١ : فأولهم القاضي عماد الدين محمود اللاهيجاني ابن علي بن عبد الوهاب بن پيله فقيه اخ المؤلف ←

وكذلك فى الرسالة المثالية ثم نراه فى كتبه المتأخرة يقترب من التسنن والأخبارية وهذا طبعى منه ليتلائم مع الجوّ المتغيِّر فى ايران فى القرن الحادى عشر بعد مقتلة الشاه عباس لفلاسفة قزوين سنة ١٠٠٢ وانحياز الحكومة من العرفان الصوفى نحو التعبد الاخبارى و مع ذلك نرى الافندى فى رياض العلماء ج ٥ ص١٢٤ يقول فى حقه : انه صوفى غير ثابت التشيع . وقد ترك العلامة المجلسى ذكره فى مجلدات البحار . و فى سنة ١٠٨٦ نرى المترجم له فى پتنه من بلاد السند آخذاً معه تفسيره الذى فرغ من تاليفه فى ٢٤ ربيع الثانى من تلك السنة هناك. وجاء ذكر تفسيره هذا فى(ذ ٢٦ رقم ٩٦٠) بعنون «الترجمة الانيقة » لأنّه جاء في آخرها [تمّ تأليف هذه الترجمة الانيقة على يد مؤلفه بهاء الدين محمد بن الشيخ على الشريف اللاهيجى ... فى ٢٤ من الشهر المولود فيه من نزل عليه القرآن فى بلدة پتنه صانها الله عن الفساد والفتنة] و هو تفسير فارسى جمع فيه بين العرفان والتصوف الصفوى في القرن العاشر و تراجعهم إلى الاخبارية فى القرن الحادى عشر و ينقل فيه كثيراً عن كتابه الآخر بعنوان «الرسالة المثالية» وقد حقق هذا التفسير ونشر بطهران سنة ١٣٤٠ ش فى اربع مجلّدات المجلدان ١ و ٢ بتصحيح الدكتور جلال الدين المحدث الارموى فى ٨٥٦+٩٤٥ ص، مع مقدمة ضافية فى التعريف بالكتاب ومؤلّفه فى٩٨ ص. و المجلدان ٣و٤ بتصحيح الدكتور محمد ابراهيم آيتى فى ٩٤٠+٩٠٠ ص وقد استفدنا من مقدمة المحدث كثيراً فقد نبّه فيها على التّغيير الذى حصل في مشرب المترجم له فى مدّة عمره من عرفان تعقّلي فى آثاره القديمة الى تعبّدى اخبارى، كما تنبّه للاختلاف بين لقبيه «قطب الدين» فى آثاره القديمة العرفانية و «بهاء الدين» فى تفسيره المنحاز نحو الاخبارية، و دفع احتمالاً لكون اللّقبين لرجلين مختلفين . وعرّف بنسخة عثر عليه من شرح الصحيفة السجادية بالفارسية للمترجم له عرفانية مثل

= المترجم له استنسخ الكتاب بالنستعليق الى وسط احوال الامام الصادق(ع) ومات ، وثانيهم؛ ملا برخوردار العالم المحرر فى المحاكم. اتم النسخة فى١٠٩٥/١١/١٦، وثالثهم؛ ابن المؤلف محمد جعفر بن محمد بن علي، كتب لها فهرساً اتمها فى يوم الغدير ١٠٩٥ وأكثر هؤلاء يذكرون المؤلّف المرحوم بلقب «قطب الدين» وليس «بهاء الدين» .

تفسيره. وبه تتم المقدمة وأخيراً نرى المترجم له فى سنة ١٠٨٨ و هو فى اصفهان وهناك يسمع بحدوث زلزال عظيم فى بلده لاهيجان قبل عشرين يوماً من سماعه، ثم وصله مكتوب ابنه ابوسعيد بعد خمسة ايام ذكر فيه حادثة الزلزال المؤلمة . ويظهر مما كتبه ابنه جعفر ابن محمد بن على، على ظهر كتاب والده محبوب القلوب أن الفراغ من استكتاب النسخة سنة ١٠٩٥ كان بعد وفاة والده المؤلف .

محمد اللاهيجاني الگيلاني : ابن الحسن الجيلانى صاحب رسالة رسم العبادة التى عليها تملّك آقا محمد على الكرمانشاهاني (١١٤٤-١٢١٦) (ذ ١١ رقم ١٤١٤) .

محمد الماحوزى : (از دهر ١١٣٦- م قبل ١١٩٨) هو ابن الحسين بن محمد بن جعفر البحرينى من العلماء الفضلاء، رأيت نسخة رجال ابن داود (ذ ١٠ : ٨٤) الذى ملكه الحسين الماحوزى م ١١٨١ لولده محمد ولأخيه من أبيهم فى سنة ١١٣٦ عند (السماوى) ورايت نسخة «الوجيزة» للمجلس و«ايضاح الاشتباه» للحلى والاثنى عشريات الصوميّة والحجيّة للبهائى كلها في مجموعة عند (المشكور) ابن جواد بن مشكور الحولاوى فى النجف عليها خط الماحوزى وتملّكه وتحت خطّه خطّ ولده محمد صاحب الترجمة. يظهر أنّه انتقل الكتاب اليه بعد والده وتحت خطّ محمد خطّ ولده عبد على بن محمد وتملّكه النسخة فى سنة ١١٩٨ فيظهر أنّ صاحب الترجمة توفي قرب التأريخ وانتقل الكتاب الى ولده عبدعلى واما تاريخ خطّ الحسين و محمد فقد انعدم فى الورقة لتمزقهـا و مرّ (ص ٢٢٠) أنّ الحسين توفى سنة ١١٨١ قبل تاريخ اللؤلؤة اعنى سنة ١١٨٢، وذكرت عبدعلى بن محمد (م ١٢٠٣) فى (القرن ١٣ ص ٧٤٩) .

محمد الماحوزى : (١٠٣٥-١١٠٥) هو ابن ماجد بن مسعود الدونجى البحرينى. قال فى «الامل ج ٢ ص ١٥٤» [عالم فاضل زكى متوقد الذهن جامع للفنون شاعر أديب منشى معاصر] وقال عبدالله السماهيجي فى اجازته الكبيرة (ذ ١ رقم ١٠٧١) عند ذكره لمحمد النعيمى بن يوسف البحرينى الآتى ذكره انّه يروى عن شيخه محمد بن ماجد بن مسعود الماحوزى، نسبه الى القرية المشتملة على ثلاث قرى في اوال؛ الغريفة وهرتى (=هلتا) والدونج،

وهـذا من الدونج . صار رئيساً متولياً للأمور الحسبيّة اماماً للجماعـة والجمعة معتقداً بوجوبها عبادة إلّا لعذر وكان مجتهداً دقيق النظر ثقة جليلاً من أعيان علماء هذه البلاد، وله الرسالة «الصومية» (ذ ١١ رقم ١٢٤١) والصلاة (ذ ١٥ رقم ٤١٤) واسمه الاخر «الروضة الصفوية» (ذ ١١ رقم ١٧٨٤) كما يظهر من «اللؤلؤة – ص ٦١-٦٣» ثم ذكر صلاته خلفه في آخر عمره وهو مريض ومباحثته مع شيخه سليمان بن عبدالله الماحوزى الذى كان صهر محمد بن ماجد على بنته فجرى بحثهما فى مسئلة جزئيّة هي وضع الجبهة للسجود وعدمها. اقول : وقد كتب سليمان رسالـة فى حقيقة السجود (ذ ١٤ رقم ٩٩٩) وبعد هذه المناظرة قال فى الرسالة [قد جرى فى بعض الأوقات لنا مع بعض الحذّاق من اهل العصر مناظرة فى حقيقة السجود] وكتب فى هامش النسخة أنّ مراده من بعض الحُذّاق هو محمد بن ماجد. الى أن قال : توفى بعد ذلك فى سنة جلوس الشاه سلطان حسين يعنى السنة ١١٠٥ وانتهت رياسة البلاد بعده إلى السيد هاشم التوبلى إلى أن توفى بعد اربع سنين فانتقلت الرياسة إلى شيخنا سليمان الماحوزى بن عبدالله (١٠٧٥-١١٢١) انتهى ملخصاً] وترجمه فى «انوار البدرين – ص ١٣٢» و حكى له كرامـة فى قضيّة لـه مع حاكم البلاد من جهة ايران وفى «اللؤلؤة – ص ٦٣» أنّه لما توفّى صاحب الترجمة رثاء سليمان الماحوزى بقصيدة جيّدة، إلى أن قال : ويروى صاحب الترجمة عن العلّامة المجلسى. أقول : وممن يروى عن صاحب الترجمة هو على البلادى بن الحسن استاد عبدالله البلادى بن على بن أحمد بن سليمان البحرينى كما صرّح عبدالله هذا فى اجازته (ذ ١ رقم ١٠٧٤) للسيد نصر الله فى سنة ١١٤٥ .

محمد المحاويلي : ابن عبد على النجفى العالم النحوى، رأيت بخطّه شرح ديوان الأمير (ع) للواحدى فرغ منه فى رابع جمادى الثانية ـ سنة ١٠٨٨ ذكرته فى (القرن ١١ ص ٥٤٠) .

محمد المختارى : بهاء الدين المختارى .

محمد المختارى النايني: هو ابن ميرزا بهاء الدين محمد بن محمد باقر. ولد والده باصفهان حدود ١٠٨٥ وبقى الى حدود ١١٤٠ (← ص ١٠٧-١٠٩) كتب المترجم له بخطّه

بعض رسائل والده ضمن مجموعة اكثرها بخط والده ومن تصانيفه. والمجموعة عند السيد شهاب الدين المرعشي بقم.

محمد المدرس: (معلم ١١٣٥) فى مشهد خراسان سنة ١٩٣٥ حكى عنه شمس الدين محمد بن بديع الرضوى بعض الكرامات الرضوية فى كتابه «وسيلة الرضوان» (ذ ٢٥: ٧٧ رقم ٤٢٠).

محمد المسكى الحسينى: (كتب ١٠٩٩) رأيت بخطه «شرح الهداية» (ذ ١٤ رقم ٢٠٥٣) للميبدى صرح فى آخره أنه كتبه لنفسه فى سنة ١٠٩٩ والنسخة فى كتب السيد محمد اليزدى فى النجف.

محمد المشهدى: معز الدين ـ محمد الاصفهانى.

محمد المشهدى: العالم الجليل المؤلف لرسالة «المعاد» (ذ ٢١ رقم ٤٤٨٤) بالفارسية باسم الشاه سليمان الصفوى (١٠٧٧-١١٠٥) قال فيه ان أركان المعاد اربعة خراب العالم الصغير اى موت الانسان ثم تعميره واحيائه فرتب مطالب الرسالة على أربعة أركان والكتاب يدل على تبحره و فضله. رأيته فى كربلا عند الميرزا محمود الطهرانى ونسخة اخرى ناقصة الآخر ضمن مجموعة عند السيد محمد الموسوى الجزائرى اوله [زيباترين كلامى درهر مرام ذكر ملك علام كه رشحه‌اى از بحر رحمت او...] وله «وجودية» رداً على رجبعلى الفيلسوف التبريزى م ١٠٨٠ (ذ ٢٥: ٤٠ رقم ٢٠٣).

محمد ابو المعالى: ابو المعالى الصغير.

محمد مغنية العاملى: من العلماء العامليين المتأخرين عن الحر (١٠٣٣-١١٠٤) كما ذكره بعضهم فى تذييل لأمل الآمل فى حدود سنة ١١٦٠.

محمد المقابى: محمد القدمى.

محمد المقابى: (ح ١١٥٥) هو ابن احمد بن عبدالله البحرينى من علماء عصره، استعار منه معاصره عبدالله البحرينى بن محمد بن مسلم نسخة «تهذيب الحكام» فى ١٤ شوال سنة ١١٥٥ وكتب عليها بخطه فى التاريخ أنه يُرَدّ إلى المترجم أو الى أخيه على المقابى

السابق ذكرهما فى ص٤٥٢ و٥٥٣ والنسخة فى المدرسة الهندية .

محمد المقابى : (كتب ١١٢٢-١١٤٥) هو ابن سعيد بن محمد بن عبدالله بن حسين البحرينى . كتب لنفسه بخطه «ناظمة الشتات» (ذ ٢٤ رقم ٩١) لسليمان بن عبدالله الماحوزى فى سنة ١١٤٤ وقد رأيت النسخة فى خزانة شيخنا شيخ الشريعة الاصفهانى وبخطه أيضاً «خلاصة الحساب» البهائية عند (مشكور) في النجف يظهر منها أنه من الفضلاء الخطاطين و بخطه مجموعة مدونه (ذ ٢٠ رقم ٢١٨٦) من جملة رسائل سليمان الماحوزى بن عبدالله تاريخ كتابة جملة منها فى سنة ١١٤٢ و ١١٤٣ مثل رسالة «غسل الجنابة» ووجوبه النفسى (ذ ١٦ : ٥٥ رقم ٢٦١) ورسالة السجدة وانها الوضع (ذ ١١ رقم ٩٩٩) رسالة ابوال الدواب و نجاستها ورسالة البدا ورسالة العصير الزبيبى ، وبالجملة هى مجموعة نفيسة من تدوين صاحب الترجمة وآثاره الباقية فى كتب محمد على (الخوانسارى) وبخطه أيضاً مجموعة من رسائل محمد الخطى (← ص٦٦٥) بن احمد بن محمد بن يوسف بن صالح كتبها ١١٢٢ عند (السماوى) (ذ ٢٠ رقم ٣٥١٠) ومجموعة ثالثة فيها بعض رسائل سليمان الماحوزى كتابتها سنة ١١٤٣ إلى ١١٤٥ و عبّر فى بعض مواضع المجموعة عن سليمان الماحوزى بشيخنا واستادنا ومما فى المجموعة : «الفوائد السرية فى شرح الاثنى عشرية» (ذ ١٦ : ٣٤٢ رقم ١٥٨٧) و رسالة في افضلية التسبيح فى الاخيرتين (ذ ١١ رقم ٦٤٨) ، «كيفية التسبيح» فيها (ذ ١٨ : ١٩٢ رقم ١٣٦١) رسالة فى وجود الكلى الطبيعى ، رسالة فى «الاخبار بالذى» ورسالة فى «حد البعد بين البئر والبالوعة» (ذ ١١ رقم ٨٣٨) و بعض مقالاته وإجوبة مسائله و اجازته للميرمحمد رفيع وغير ذلك وهذه المجموعة (ذ ١١ رقم ١٠٢ ؛ ذ ١٣ رقم ٢١١) كانت فى مكتبة السيد عبدالله خليفة ويظهر من هذه المجموعة انه دونها لتلميذه الصنديد (← ص٦٧٩) ويقول فى اواخرها [هذا آخر خطنا لولدنا السار البار السالك سلوك الاخيار الابرار السيد الامجد الاوحد السيّد محمد بن السيد شرف الدين ابن السيد ابراهيم بن السيد يحيى الصنديد رحمهم الله وانا الاقل الجانى الراجى لغفران ربه المجيد الحميد ، محمد بن سعيد المقابى البحرينى في ٢٥ ذى قعده سنة ١١٤٥] وفى اخر المجموعة

اجازة المترجم له لمحمد الصنديد (ذ ١١ رقم ١٤٤) ويوجد بخطّه الجيّد نسخة «بلد الامين» للكفعمي فرغ من كتابتها سنة ١١٢٥ والحق به «محاسبة النفس اللوامة» أيضاً الكفعمي وفرغ منه سنة ١١٢٦ والنسخة موقوفة كانت في مكتبة السيد خليفة واليوم عند شبر محمد الهمداني بالنجف ويوجد بخطه «المسالك في اقتناص المالك» (ذ ٢٠ رقم ٣٥١٠) وأيضاً بخطّه «مضطربة الدم» (ذ ٢١ رقم ٥٧٠٢) و «منهاج السلوك في معارج الملوك» (ذ ٢٣ رقم ٨٥٠٢) و «وجود الكلي الطبيعي» للماحوزي (ذ ٢٥ : ٣٨ رقم ١٩١) .

محمد المقابي: (اجاز ١١٤٧ الف ١١٦٥) هو ابن علي بن عبد النبي بن محمد بن سليمان البحريني المعاصر لصاحب «الحدائق» كما صرّح به «اللؤلؤة – ص ٨٩» . و مرّ في ص ٥٥٤ ولده علي المجاز من صاحب «الحدائق» (ذ ١ رقم ١٣٩٦) ومن والده صاحب الترجمة (ذ ١ رقم ١٢٨٢) حكى في «انوار البدرين – ص ١٨٩» عن الحسين السنبسي بن محمد بن عبد النبي أنه كان شريك البحث مع صاحب الترجمة وصاحب «الحدائق» وأخيه عبد علي في شرح اللمعة واصول الكافي يحضرون فيها على عبدالله البلادي بن علي. أقول وقد صرح بذلك في اجازته للحسين ابن عبدالله الماحوزي. وذكر في انوار البدرين ايضاً أنّ صاحب الترجمة يروي عن الحسين الماحوزي والحسين البحريني بن علي بن فلاح وان له تصانيف منها «شرح الوسائل» للحر (ذ ١٤ رقم ٢٠٣٥) و «نخبة الإصول» (ذ ٢٤ رقم ٤٨١) اقول وكلاهما موجودان. وقال سيدنا في التكملة: رأيت في بعض المجاميع النقل عن كتابه «مشرق الأنوار الملكوتية» في اصول الدين (ذ ٢١ رقم ٣٩٠١) وهو غير شرح الوسائل في الأحكام وصرّح بشرح الوسائل له المولى فتحعلي في «الفوائد الشيرازية» (ذ ١٦ : ٣٤٤) أقول «مشرق الانوار الملكوتية» في اصول الدين على ما هو مأثور عن أهل العصمة وابطال ادلة اهل الحكمة موجود عند (المشكاة) بطهران وله التفسير الكبير في ثلاث مجلدات اسمه «صفوة الصافي والبرهان ونخبة البيضاوي ومجمع البيان» (ذ ١٥ رقم ٣٢١) رأيت المجلدات الثلاث في كتب السيد خليفة فرغ من تأليف الأوّل المنتهى إلى سورة الأسرى في ٢٩ ع ١-١١٦٥ ونخبة الاصول في مكتبة الأمير (ع) ولصاحب الترجمة اجازة لتلميذه عبدالله البربوري (← ص ٤٥٣) بن الحسين

ابن احمد البحريني في سنة ١١٤٧ (ذ ١ رقم ١٢٨٨) ولولده على المقابي ابن محمد ← ص ٥٥٤ (ذ ١ رقم ١٢٨٢) وله «الامامة» فى ستة ابواب ذكر فى اوائله سفره الى مكة فى سنة ١١٥٠ و حصوله على جملة وافرة من كتب اهل السنة (ذ ١١ رقم ٦٨٩ ؛ ذ ١٧ : ٢٦٧ رقم ٢٠٧).

محمد المقابى : (م ١١٠٣) ابن يوسف البحريني الخطّي الاصل المقابي المسكن قال فى «الأمل» : فاضل ماهر فى أكثر العلوم من الفقه والكلام والرياضى ، أديب شاعر له حواشى كثيرة وتحقيقات لطيفة ورسائل فى « النجوم » من المعاصرين انتهى . وصفه فى «اللؤلؤة ص ٣٩ » بالشيخ الفقيه الماهر في العلوم العقلية الفلكيـة والرياضية والهيئة والهندسة والعربية وغيرها . وقال السماهيجى في اجازته الكبيرة (ذ ١ رقم ١٠٧١) بعد ترجمة ولـده احمد بن محمد : إن أباه كان تفنّنه في العلوم الأدبية أكثر وليس له مصنّف يذكر الّا أنّه كان ماهراً في العلوم العقليّة إلى آخر كلام «اللؤلؤة» وفيها أنّه يروى عن على بن سليمان القدمى أمّ الحديث م ١٠٦٤ عن البهائى و توفى بمقابا حدود السنة الثالثة بعد الماة والألف وقبره بمقبرة مقابا معروف وتوفى اولاده الثلاثة العلماء أحمد أجل الكلّ وأعلمهم ــ الموجود اجازته له فى مجموعة (ذ ٢٠ رقم ١٩٠٠) ــ والحسين ويوسف كلّهم ، في حدود السنة الثانية بعد الماة والألف بمرض طاعون العراق ودفنوا بالكاظمية وهذا يدلّ على محبة الله له حيث ابتلاه في آخر سنة من عمره بموت هؤلاء الأولاد كلّهم جميعاً متقاربين ، وكلام السماهيجى بانه ليس له مصنف يذكر لاينا فى ثبوت رسائل نجومية له واقعاً كما صرّح به في «الامل» ومن تلاميذه أحمد (١٠٨٤ـ١١٣١) ابن إبراهيم والد يوسف العصفورى (١١٠٧ـ١١٨٦).

محمد الملائكة : (كتب ١١٩١) هو ابن محمد تقى كتب لنفسه تفسير «الصافي» و فرغ منه يوم الأحد خامس صفر ١١٩١ و على ظهره بخط آخر [هذا تفسير الصافى للمحدّث الفيض مالكه وكاتبه المولى العالم العامل الكامل المقدس المولى محمد] والمظنون أنّ الكاتب للتفسير هو المولي محمد بن المولى محمد تقى البرغانى القزوينى الملقب بملائكة المتوفى سنة ١٢٠٠ والد المولي محمد تقى الشهير بالشهيد الثالث الشهيد في سنة ١٢٦٤ .

محمد المنجم : ضياء الدين ابن محمد صادق الحسيني من علماء عصر نادرشاه (جلس ١١٤٨، قتل ١١٦٠) والمعروف بالسيد منجم، له «أحكام الأعوام» (ذ ١ رقم ١٥٣٢) في التنجيم الموجودة في (التسترية) ذكره حفيده السيد شهاب الدين المرعشي بن محمود بن علي بن محمد بن ابراهيم بن عبدالفتاح بن السيد محمد المنجم المذكور فيما كتبه الي.

محمد المنجم : محمد الكاشاني ابن محمد زمان.

محمد المنصوري: ابن الحارث البحريني من المعاصرين لصاحب «الحدائق» (١١٠٧-١١٨٦) ولعله بقي إلى عصر الوحيد البهبهاني (١١١٨-١٢٠٥). له رسالة في الاجتهاد (ذ ١١ رقم ١٧٥) مرتب على مقدمة وأبواب وخاتمة، اولها [اللهم لك الحمد ناصب أعلام الهداية ... وعلى آله المحجلين المبجلين ...] ملكها محمد بن علي بن حيدر النعيمي معاصر جعفر كاشف الغطاء (١١٥٦-١٢٢٨) رأيته في كتب السيد خليفة الأحسائي.

محمد الموسوي : (ح ١١١٣) ابن ولي الله. كتب بخطه مجلد الصلاة والدعا من «الوافي» سنة ١١١٣ ثم كتب عليه أنه صححه وقابله أيضاً في تلك السنة، والنسخة عند المولوي حسن يوسف الأخباري بكربلاء.

محمد الموسوي: محمد الخادم.

محمد النجار الشوشتري : (م-١١٤٠) هو ابن علي و اخو علي النجار السابق (ص ٥٥٨) قال عبدالله في اجازته. ط السماي ص ١٧٨ [انه كان عالماً محدثاً مفسراً إمام الجمعة والجماعة واعظاً خطيباً متقياً مركونا اليه يروي عن جدي [١] كثيراً ثم سافر إلى اصبهان ومشهد الرضا (ع) و قرا على المولى عبدالرحيم الجامي وغيره، له تفسير كبير (ذ ٤ رقم ١١٩٧) و رسالة فارسية في سير الملوك و هو الذي دون حواشي القرآن و جمع بين متن «التهذيب» وشرحه وكان شديد الاقتفاء لآثار استاده حياً وميتاً استفدت من بركاته كثيرا توفي سنة الاربعين ...] اقول يعني بعد الماءة والالف، وحواشي القرآن هو «عقود المرجان» لنعمة الجزائري دونها له تلميذه المترجم له محمد (ذ ١٥ رقم ١٩٥١)

١- جاء في المطبوع من الاجازة : «جده» وهو غلط.

ورأيت نسخة من المجلد الاول من شرح الاستبصار الموسوم بـ« كشف الأسرار »(ذ ١٨ : ١٧ رقم ٤٦١) لنعمة الله الجزائرى، قد جمع فيه متن « الأستبصار » مع الشرح تلميذ الشارح وذكر اسمه محمد بن على [1] النجار وفرغ من جمع هذا الجزء في مسجد الحسين فى شوشتر يوم الأحد العشرين من شعبان ١١٣١ فلعل هذا هو مراد عبدالله من الجمع بين المتن والشرح وفى (ذ ١٦ : ١٨ رقم ٧٢) قلنا ان كلمة التهذيب من سهو الناسخ ولعلّه جمع أيضاً بين التهذيب وشرحه كما فعل فى « الاستبصار » ثم رأيت « التذكرة لعبدالله الجزائرى. ط كلكتة ص ١٢٧ ذكر فيه صاحب الترجمة في عداد تلاميذ جده السيد نعمة الله ووصفه بقوله [. . . العالم العامل والمرشد الكامل الراسخ فى امور الدين المتصلب فى الامر بالمعروف والنهي عن المنكر بغير مساهلة ولا مداهنة لم يكن له نظير فى العلوم الشرعية سيما التجويد، وتفسيره يسمي « مجمع التفاسير » (ذ ٢٠ رقم ١٧٧٥) الكبير . . . إلى قوله وجمع بين المتن والشرح فى شرح التهذيب والاستبصار وتوفى سنة ١١٤١] وهذا ما اشرنا اليه فى عنوانى « غاية المرام » (ذ ١٦ : ١٨ رقم ٧٢) و « كشف الاسرار » (ذ ١٨ : ١٧ رقم ٤٦١) وله اخوان المولى على و مقصود على كلاهما من تلاميذ نور الدين ابن المحدث الجزائرى. ومرّ ولده عبدالله الشوشترى (ص ٤٦٦)

محمد النجف : (ح ١١٠٤) ابن جابر النجف. له حواش كتبها سنة ١١٠٤ على « الفوائد المدنية » للاستر آبادى (ذ ١٦ ص ٣٥٨ رقم ٦٦٣) كذا جاء فى « تراجم الرجال ص ١٤٠ » والاستر آبادى أخبارى مثل جعفر الكرماني (← ص ١٤١) لكنهما يعارضان التقشّر والتقليد ولا يعارضان الاجتهاد والتعقّل .

محمد النجفى جمال الدين : ابن عبدالله العالم الفاضل الأديب المعاصر لعلى خان الدشتكى (ص ٥٢١) بن نظام الدين احمد المدنى الهندى و بينهما مراسلات شعرية وغيرها مذكورة في ديوان على خان المدنى (ذ ٩ : ٧٥٤) الموجود فى خزانة آل السيد عيسى من الكتب الموقوفة من السيد احمد العطار ببغداد وترجم فى « السلافة » مفصلاً ص ٥٥٤ .

محمد النجفى آل عياش : (السيد ...) يروى عنه السيد شمس الدين محمد بن بديع الرضوى فى كتابه « حبل المتين » (ذ ٦ رقم ١٣٢٦) فهو من المقاربين والمعاصرين للسيد

---

١ ـ وفى نسخة محمد على .

نصر الله الحائرى الشهيد ١١٦٨ .

محمد النجفى : (ح ١١٤٨) ابن محمد قاسم كتب نسخة من كتاب « المفصّل » للزمخشرى فرغ منها ٢٢ ج ١-١١٤٨ وعليها تعليقات تدل على فضل معلّقها اوالمنتخب لها . كذا فى « تراجم الرجال ص١٦٣ » .

محمد نجم العاملى : أيضاً من المتأخرين عن الشيخ الحر والمقاربين لاواسط القرن الثانى عشر . ذكر فى « ذيل أمل الآمل » لمؤلّف مجهول فى ١١٦٠ .

محمد بن نصار : معاصر السيد شبّر الحويزى المتوفى حدود سنة ١١٩٠ وقد كتب اليه ما فيه طراوة ؛ وادرج المكتوب فى رسالة ترجمة الشّبر المؤلّفة سنة ١١٧٣ وذكرنا في (القرن ١١ ص ٥١١) محمد بن نصّار تلميذ البهائى المتقدم على صاحب الترجمة بكثير . ومرّ احمد نصّار بن محمد الحويزى بن نصار (ص٥٢) .

محمد النصيرى الطوسى : (ح ١٠٩٧) هو ابن ابراهيم بن زين العابدين من اوائل الماءة الثانية عشرة وقد تملّك نسخة من « كشف الآيات » تصنيف الميرزا محمد رضا النصيرى المذكور فى (القرن ١١ ص ٢٢١) ابن عبدالحسين النصيرى الطوسى الذى ألفه سنة ١٠٦٧ وبعد تملّكه ملكها السيد محمد العطار الذى وقفها ثم توفى سنة ١١٧١ ، وهو اليوم فى الخزانة الوقفية فى بيت (عيسى العطار ببغداد) وفى مكتبة (الهادى كاشف الغطاء) نسخة « تلخيص الشافي » استكتبه راجياً لتوفيق مطالعته و مباحثته محمد ابراهيم ابن زين العابدين النصيرى الطوسى و كتب على ظهر النسخة بخطّه الجيّد وصكّ خاتمه أيضاً محمد ابراهيم باسقاط ابن فلذا ذكرته في الالف (ص٢٤) أيضاً ، وتاريخ كتابة هذه النسخة التى استكتبها محمد ابراهيم المذكور سنة ١٠٩٧ . ومرّ الحسن النصيرى الطوسى (ص١٨٣) ابن محمد صالح النصيرى صاحب « هداية المسترشدين » في الاستخارة الذى ألفه سنة ١١٣٢ وذكرت فى القرن ١١ من هذه العائلة محمد رضا ص ٢٢١ وابنه عبدالله ص٣٥٥ ووالده عبد الحسين ابن محمد زمان النصيرى ص٣١٤ .

محمد النعيمى : (ملك ١١٦٦) ابن على بن حيدر بن حسن بن حيدر البحرينى

رأيت تملّكاته للكتب العلميّة بخطّه ، منها على نسخة فروع الكافي وروضته ملكها في سنة ١١٦٦ و منها تفسير أبي الفضل الديلمي المجلد الاول منه المكتوب سنة ٨٦٩ عند السيد مرتضى النجومي و منها شرح المغني في النحو تصنيف فخرالدين احمد بن الحسن الجاربردي والشرح لبدر الدين عبدالرحيم بن محمد بن محمد بن عمر الميلاني وتاريخ كتابة الشرح ١٠٩٤ عند(السبزواري بالكاظمية). وله مسائل سألها(ذ ٢ رقم ٣٦٩ ؛ ذ ٥ رقم ١١٤٢ ؛ ذ ٢٠ رقم ٣٤٧٣) عن يوسف صاحب « الحدائق » (١١٠٧-١١٨٦) فكتب في جواباته كتاباً عدّ من تصانيفه في«اللؤلؤة ص٤٤٩» الذي فرغ منه سنة ١١٨٢ ونسبه إلى جدّه الاعلى موجود بخطّه وليس في«اللؤلؤة» . ورأيت أيضاً بعض تملّكات والده على البحريني النعيمي ابن حيدر كما مر في ترجمته (في ص٥٠٥) وأما حفيده على بن عبد المنعم بن محمد صاحب الترجمة فقد ذكرته في القرن الثالث عشر .

محمد النعيمي : (م ١١٣٠) ابن يوسف بن علي بن كنبار (الكمبار) النعيمي الضميري البلاذري [1] البحريني قال عبدالله السماهيجي عند ذكر أجلّاء تلاميذ شيخه سليمان بن عبدالله الماحوزي(١٠٧٥-١١٢١) [. . . واخي المواخي في الدين يوم الغدير في المسجد الحرام الشيخ محمد بن يوسف - الى قوله - : فقيه عالم فاضل عامل إمام للجماعة معتبر صالح ساع في حوائج المؤمنين شديد الانكار على الفاسقين، قد خدم كثيراً في العلوم وقرأ أكثر الفنون وتلمذ على الشيخ محمد بن ماجد (١٠٢٥-١١٠٥) حتى مات ثم لازم شيخنا حتى مات، له ديوان شعر في المراثي(ذ ٩ :٢٨) وله مقتل الحسين(ذ٢٢ رقم٥٨٧١) ومقتل امير المؤمنين(ع) (ذ٢٢ رقم٥٨٩٣) وشعره تقتبس وقد اورد بعضها لطف الله الجدحفصي

١- جاء نسبة البلاذري الى المترجم له في«الفيض القدسي » تاليف شيخنا العلامة النوري (ط . ضمن البحار ج ١٠٢ ص٩٢) لكنها في « لؤلؤة البحرين ص ١٠٩ » المعصفوري(١١٠٧-١١٨٦) و«انوار البدرين - ص١٨٠»جاءت : البلادي، ولما رأيت الافندي يصرّح بترجيح البلاذري على البلادي وإليه ينسب المؤرّخ المشهور احمد بن يحيى ابن جابر المتوفى ٢٨١ رجحته تبعاً له، كما فصل في(القرن ١١ ص ٦٤٢) ،

(ذ ٩ : ٩٩٠ : ٢٣) وهومشغول بالدرس لايمل منه كثيرالعبادة . ملازم الدعاء، لايفارق «مصباح المتهجد»] وقال فىعداد مشايخ نفسه : ومارويته عنالشيخ الأمجد الأسعد أخى بالمواطات محمدبن يوسف ـ إلىقوله ـ عن مشايخه و منهم محمد بن ماجد، ومنهم العلامة المجلسى (١٠٣٧ـ١١١٠) و منهم المحدث نعمةالله الجزائرى (١٠٥٠ـ١١١٢) وقال فى «اللؤلؤة ص١٠٩» أنه توفى بالقطيف فىذىالقعدة سنة ١١٣٠ بعد خروجه منها إلى البحرين اوان تسلط الخوارج العرب عليها وقتلهم العجم، فخرج الشيخ بجروح كثيرة فاختفى فىالقطيف وتوفى بعد ايام ودفن بمقبرة الحياكة. وله ترجمة فى «الفيض القدسى» (ط. ضمن البحار ج ١٠٢ ص٩٢) وقال : انه الشهيد بيدالخوارج فىسنة ١١٣١ وكذا فى «انوار البدرين ص ١٨٠» ومر فى ص٥٠٢ على الاوالى ابن الحسين بن محمد بن يوسف البلادى المحتمل انه حفيد صاحب الترجمة فراجع . وله اجازة لناصر الجارودى كما ذكر فى «انوار البدرين ـ ص٢٩٧» و(ذ ١ رقم ١٣١٠). وطبع رثاؤه فىظهر كشكول البحرينى «انيس المسافر» (ذ ١٧ : ٨٨ رقم ٤٧٤) .

محمد النورى : ابن محمد حسن . له « مفتاح الغوامض » فى شرح « تهذيب البيان » فىالنحو للبهائى (٩٥٣ـ١٠٣٠) المذكور شرحيه الآخرين فى (ذ ١٣ : ١٥٩) ونسخة «مفتاح الغوامض» موجودة فى كتابخانه ملى ايران تحت رقم ٢١٧٠ .

محمد النوقانى : (كتب ١٠٩٢) كتب بمشهد خراسان فى سنة ١٠٩٢ نقلاً عن خط أستاده العالم الفاضل الصالح التقى النقى الحاج محمود الميمندى تحقيقاً يتعلق بمؤلف كتاب « الاحتجاج» (ذ ١ رقم ١٤٧٢) ونقله عن صاحب الترجمة تلميذه محمد رفيع بن حبيب الله البيارجمندى (المذكور فىص٢٧٩) فيما كتبه فى المدرسة العباسية فى سنة ١١١٢ على ظهر «الاحتجاج» الموجود عند شيرمحمد الهمدانى انتقلت الى مكتبة الامينى التبريزى بالنجف . .

محمد النيشابورى بدرالدين : ابن الميرزا ابراهيم مر بعنوان لقبه بدرالدين كما مر اخوه فخرالدين محمد النيشابورى (ص٥٨١) .

محمدالواعظ : (مولانا حاجى . . ،) المجاور للحائر ، سافر معه عبد اللطيف بعد سنة ١١٩٠ إلى النجف كما ذكره فى «تحفة العالم – ص ١٨٥» واثنى عليه قدسه و تقواه وتأثير مواعظه البالغة فى الناس .

محمد الهجرى : (ح ١١٠٩) هو ابن على ، رتّب مجموعة من الأدعية استكتبها بخط جيّد فى سنة ١١٠٩ . والنسخة فى مكتبة (مدرسة سپهسالار) ولعله محمد الهجرى البحرينى المذكور فى (القرن ١١ ص٥٤٩) .

محمد الهمدانى : (ح ١١٣٠) ابن نظير الدين محمد بن الحاج بابا ، رأيت نسخة من «الاستبصار» بخط والده نظير الدين فرغ منه اواسط ربيع الاول سنة ١٠٨٩ ثم قابلها ولده أعنى صاحب الترجمة مع السيد السند الجليل العالم الكامل الفاضل المير محمد الحسينى و فرغ من المقابلة فى الثانى والعشرين من شعبان سنة ١١٣٠ كذا وصفه وكان مراده من المقابلة القراة عليه ، و مرّ فى ص٦٥٩ أن المير محمد الحسينى كان تلميذ العلامة المجلسى و مجازاً منه فى سنة ١٠٩٢ (ذ ١ رقم ٧٥١) .

محمد اليمانى : محمد القصاع اليمانى .

محمود بن احمد على : (كتب ١١١٦) كتب بخطه المطاعم والمشارب والتجملات من «الوافى» للفيض ، فرغ منه ضحوة الخميس ١٢ شوال ١١١٦ والنسخة فى مكتبة مدرسة البرجردى فى النجف ، بعنوان أقل الطلبة .

محمود الاصفهانى : (مجاز ١٠٩٢) ابن غياث الدين محمد ، وصفه شيخنا النّورى فى «الفيض القدسى – ط . ضمن البحار ج ١٠٢ ص٩٤» عند تعداده تلاميذ العلامة المجلسى بقوله [الرابع والعشرون الفاضل التقى الصالح الحاج محمود بن الحاج غياث الدين محمد الاصفهانى] ويوجد اجازة المجلسى له على ظهر المجلّد الرابع من البحار الذى فرغ من كتابته كاظم بن الحسن الحسينى فى ٣ ذى حجة سنة ١٠٩١ وكتب العلامة المجلسى بخطّه الاجازة لصاحب الترجمة فى ١٥ ذى القعدة ١٠٩٢ ووصفه فيها بقوله [الاخ فى الله المحبوب لوجه الله المبتغى لمرضاته تعالى ، الحاج محمود بن المبرور الحاج غياث الدين محمد

الاصبهانى] وذلك على ظهر ج ٤ من البحار الموجودة فى مكتبة (المشكاة) بجامعة طهران راجع فهرس الجامعة (ج ٥ ص١١٤٨-١١٤٩) .

محمود الجامعى : ابن احمد بن على بن الحسين بن محيى الدين الثانى العاملى عم الشيخ قاسم بن محمد آل محيى الدين الذى توفى سنة ١٢٣٧ قال المعاصر جواد محيى الدين فى ترجمة احمد بن على السابق ذكره من كتابه «تراجم آل ابى جامع» (ذ ٤ رقم ٢٢٧) انّ له ثلاثة أولاد الشيخ محمد والشيخ محمود والشيخ على .

محمود الجزائرى : (م ١١٦٢) ابن محمد بن الحاج على بن المير محمود الشوشترى كان من تلاميذ نورالدين الجزائرى كما ذكره ولده عبدالله فى التذكرة (ط . كلكتة ص١٣٣) التى ألّفها سنة ١١٦٤ وقال إنّه كان حاوياً لجميع الصفات الحميدة خالياً عن الذمائم معدوداً من أولياء الله فى سلامة النفس وطيب الطينة والصدق والوفاء وقضاء الحوائج وأداء الحقوق توفى قبل ذلك بسنتين فيكون وفاته سنه ١١٦٢ تقريباً ومرّ والده محمد المتوفى سنة ١١٣١ (← ص٦٥٢) وترجمه عبد اللطيف فى «تحفة العالم ص١٠٣» وذكر أنّه كان صهر السيد نورالدين وإنّه وان كان اصغر من اخوانه : مؤمن ، على ، ابراهيم ، تقى ، وهو خامسهم ولكنه كان أعلمهم .

محمود الحويزاوى : ابن احمد العارف الأديب الشاعر ، ترجمه فى «نشوة السلافة» فى شعراء القرن الحادى عشر (ذ ٢٤ رقم ٨٣١) واورد بعض شعره وأثنى عليه . و يبعد كونه محمود الجامعى المذكور ، وان كان كثير من الجامعيين قد استوطنوا الحويزة .

محمود الدزفولى : (م بعد ١٠٥٠) ابن محمد الحويزاوى [كان عالما صالحا اشتغل فى اصفهان على آقا جمال (م ١١٢١) وقدم إلينا مرارا وأقام عندنا كثيرا واستفدت منه وكان كثير التعطيل بسبب انتقالاته من بلد إلى بلد وعدم استقراره فى مكان واحد توفى عشر الخمسين . ره] كذا ترجمه عبدالله الجزائرى فى اجازته الكبيرة (ط . السماهى ص١٨٩) ومراده الخمسين بعد الماءة والألف .

محمود الدهخوارقانى : ابن يحيى التبريزى . رأيت لـه حواشى على كتـاب

«الدر المنثور» لعلي الكبير (١٠١٣-١١٠٣) انتصر فيها للمحقّق الفيض (١٠٠٧-١٠٩١) في مسائل الموسيقا والسماع والفنون الجميلة ضد المواضع المتقشرة التي تعرض فيها الشيخ على الفيض و أتى من شنيع القول بمثل ما فيه، وكانه من معاصريه .

محمود الطالقاني : (كتب ١١٤٠) ابن السيد منصور بن محمد بن عبد الحسين الحسيني النجفي . يأتي ذكر والده منصور المجاز عن عمه السيد حسن بن عبد الحسين سنة ١١١٦ و اما صاحب الترجمة فقد رأيت بخطّه كتاب «حل العقود» (ذ٧ رقم ٣٧٨) تصنيف عبدالله السماهيجي (١٠٨٦-١١٣٥) الذي ألّفه في كازرون سنة وقد فرغ صاحب الترجمة من كتابه سنة ١١٤٠ في كازرون كما كتب فيها جوابات المسائل الكازرونيات (ذ ٥ رقم ١١٠٤) والظاهر أنّه كان من تلاميذ السماهيجي . ورأيت بخطّه ايضاً «منبع الحياة» (ذ ٢٢ رقم ٧٤٢٤) للمحدث الجزائري فرغ من كتابته في شوشتر في سنة ١١٣٥ فيظهر أنّه كان مع والده منصور في السنة التي ورد فيها على عبدالله الجزائري بشوشتر واجاز منصور لعبدالله في تلك السنة وكتب ابنه النسخة فيها .

محمود الطبسي : (قرء ١١٠٩) المجاز من العلامة المجلسي في ع ١ سنة ١١٠٩ (ذ ١ رقم ٧٥٩) في آخر المجلّد الأوّل من «التهذيب» الموجود عند الحاج عماد الفهرسي ، وصفه بقوله [المولى الفاضل الكامل الصلح الفالح الذكي الالمعي مولانا محمود الطبسي وفقه الله للعروج على اعلي مدارج الكمال في العلم والعمل وصانه عن الخطا] وحكى لي المحدث الحاج شيخ عباس القمي انه رآى اجازة الشيخ احمد بن عبدالسلام في شيراز للمولى محمود الطبسي المذكور ولعلّه غير ابن محمد مقيم الاتي (ص٧١٤) لبعد قراءة رجل واحد على شيخ واحد في كتاب واحد مرتين بينهما ثلاثة عشر سنة .

محمود الطبسي : ابن غلامعلي المذكور في الامل . مرّ ص٣١٧ وفي (القرن ١١ ص٢٤٧) .

محمود الطبسي : (قرء ١٠٩٥-١٠٩٦) هو ابن محمد مقيم المجاز من العلامة المجلسي بالاجازات الأربعة المختصرة بخطّه على أربع مواضع من كتاب «التهذيب» الذي كتب المجاز تملكه عليه بخطّه ، بنسبه ونسبته وتواريخها صفر وايضا رجب سنة ١٠٩٥ و ج ١

سنة ١٠٩٦ وذى القعدة سنة ١٠٩٦ (ذ ١ رقم ٧٦٠؛ ذ ١٤ رقم ١٩٦٥) والنسخة عند السيد محمد صادق بحرالعلوم فى النجف، ولعلّ والده المولى محمد مقيم المجاز عن المجلسى ايضا في سنة ١٠٧٧ ورأيت بخطّ العلامة المجلسى فى آخر المجلّد الاول من «التهذيب» إجازة أخرى لمحمود الطبسى في سنة ١١٠٩ والنسخة من وقف الحاج عماد الفهرسى للرضوية ولعلّه غير صاحب الترجمة كما مرّ استظهاره واستبعاد قراءة رجل واحد فى كتاب واحد على شيخ واحد فى زمانين بينهما ثلاثة عشر سنة. وذكرنا سلطان محمود الطبسى فى (القرن ١١ ص٢٤٧).

محمود القمى : (المجاز ١٠٩٦) هو الميرزا عماد الدين المجاز من العلاّمة المجلسى (١٠٣٧-١١١٠) بما كتبه بخطّه فى آخر التجارات من التهذيب الموجود عندى، صورته [بسم الله الرحمان الرحيم أنهاه المولى الفاضل الصالح الفالح النجيب اللبيب المتوقّد الزكى ميرزا عماد الدين محمود القمى وفقه الله تعالى لمراضيه سماعاً وتصحيحاً فى مجالس آخرها بعض أيّام شهر جمادى الاول سنة ست وتسعين بعد الالف، فأجزت له روايته عنى باسانيدى المتصلة إلى أرباب العصمة صلوات الله عليهم أجمعين وكتب بيمناه الجانية افقر العباد إلى ربه الغنى محمد باقر بن محمد تقى عفى عنهما حامداً مصليا مسلما] انتهى

محمود كليددار : هو ابن المولى عبدالمطلب من الفضلاء الأدباء قد قرّظ «نشوة السّلافة» (ذ ٢٤ رقم ٨٣١) لمحمد على بن بشارة تقريظاً لطيفاً، مكتوب فى نسخته. ومرّ والده عبد المطلب كليددار (ص٤٧٥).

محمود المعنى البحريني : (ح ١١٢٨) ابن عبد السلام . من قرية «عالى معن» من قرى أوال يروى عنه عبدالله السماهيجى، قال فى اجازته الكبيرة (ذ ١ رقم ١٠٧١) إنّ عمره الآن يقرب من ماءة سنة ملازم للبيت إمام للجماعة عدل ثقة يروى عن السيد هاشم التوبلى، فيظهر حياته فى تاريخ الاجازة سنة ١١٢٨ وفي «اللؤلؤة ص٧٥-٧٦» أنه يروى أيضاً عن الحرّ العاملى و سليمان بن صالح الدرازى و محمد بن سليمان المقابى و ممّن يروى عن صاحب الترجمة عبدالله البلادى (ص٤٥٣) ابن على بن أحمد . شيخ صاحب « الحدائق » (ذ ١ : ٢٠٦ : ١) وكذا احمد الدرازى (ص٣٦) ابن ابراهيم والد صاحب

«اللولؤة» ذكرهم افى«اللؤلؤة» .

محمودالميمندي: المشهدى العالم الورع الزكى ابن ميرعلى الميبدى كما فى اجازته للشريف أبي‌الحسن‌الفتونى الشريف (١٠٧٠-١١٣٨)(← ص١٧٤) المذكورة فى(ذ١رقم ١٣١١) التى كتبها له في‌سنة ١١٠٧ يروى فيها عن الحر العاملى م ١١٠٤(← ص٦٥٥) والمجلسى(م ١١١٠)واحمدالمقابى(ص٤٧)ابن‌محمدبن‌يوسف، وعبد الصمدبن عبدالقادر البحرينى‌وفى«الامل ٢: ٣١٧» : [مولاناالحاج محمود بن‌ميرعلى‌الميمندى‌المشهدى فاضل عالم‌صالح عابد ثقة صدوق شاعرمعاصرله رسائل فى‌الدعاء منها «حدائق‌الاحباب» (ذ ٦ رقم١٥٣٠) و«القول الثابت»(ذ١٧ : ٢٠٩رقم ١١٢٧) و«الكلم الطيب»(ذ ١٨ : ١٢٧رقم ١٠٣٣) و«سلاح المؤمن» (ذ١٢رقم ١٣٨٩)و«المقام الأمين»(ذ٢٢ رقم٥٧٣٧)وله«حياة القلوب» (ذ ٧ رقم ٦٥٤) فى‌معرفة الله . و«اشرف العقايد»(ذ ٢رقم ٤٢٠) فى معرفة‌الله وترجمة الصلاة (ذ ٤رقم ٥٣٩) وله الشعر بالعربية والفارسية] وزاد الافندى في تعليقاته المطبوعة بدلاً من‌الرياض٥ : ٢٠٤ [اقول : وله ديوان شعر(ذ ٩ :١٠١٣) سماه«...»] وفى تعليقة الأمل ط . السيد احمد الحسينى الاشكورى سنة ١٤١٠ هـ . ص ٣١٤ زاد بعدكلمة الميبدى: [وهوبعينه«الميامى» الموجود الآن] . والمترجم لـه غير محمود الميبدى تلميذ الكركى م ٩٤٠ المذكور فى(القرن ١٠ ص٢٤٣؛ ذ ١٦ : ١٢٦ : ٢١) وغير محمود الرنانى‌المذكور فى(القرن ١١ ص٥٥١) وهو وزميله جعفرالكرمانى(ص١٤١) من‌العلماء الذين اشتركو فى‌السؤال لمسائل‌أبادى سبا المكتوبة ٧ج ٢ سنة ١١٢٧ (ذ ٢٠رقم ٣٢٨٩) ولعلّه‌هو مؤلف« منهاج العارفين»(ذ ٢٣ رقم ٨٥٢٢) .

محمود النجفي : ابن الشيخ ابراهيم الفاضل‌الكامل‌المدفون ببدر فى سنة ١١٢٢ رثاه السيد نصرالله المدرس الحائرى الشهيد حدود سنة ١١٦٨ والرثاء موجود فى‌ديوان نصرالله يظهرمنه جلالة قدره . والظاهرأنـه غيرالمجاز من محمودبن درويش‌على الحلّي (ذ ١ رقم ٨٤٠) .

محمود النجفي : (ح ١١٤٣-١١٥٢) ابن السيد حسين الحسينى المشتهر فى‌بلاد الهند بنجفى‌خان، سافر اليها حدود سنة ١١٤٠ واشترى في‌مرشدآباد من‌مضافات بنگاله

بعض الكتب العلميّة و منها « الأمالى » لشيخ الطائفة الطوسى (٣٨٥-٤٦٠) اشتراه فى فى سنة ١١٤٣ ثم إنّه اوقف النسخة لطلبة النجف وكتب عليها الوقفية بخطّه فى ١٠ - ع ٢-١١٥٢ والنسخة موجودة عند (الهادى كاشف الغطاء) . ورأيت بعضها عند قاسم محيى الدين الجامعى في النجف .

محيى الدين الحويزاوى : (كتب ١١١٦-١١١٩) ابن الحسين بن محيى الدين ابن عبد اللطيف، كل آبائه علماء من آل ابى جامع العاملى ووالده الحسين مجاز من المحدّث الجزائرى (١٠٥٠-١١١٢) ومذكور فى « الامل » وصاحب الترجمة ذكره المعاصر جواد محيى الدين في رسالته التي عملها فى أحوال هذا البيت (ذ ٤ رقم ٢٢٧) قال إن لوالده الحسين ثلاثة أولاد علماء؛ الحسن وعلى المذكورين (ص ١٦٤/١٩٢/٥١٢) ومحيى الدين سمّى جده وكان عالما سكن الحويزة ويروى عنه الميرزا ابراهيم الخوزانى ابن غياث الدين القاضى الاصفهانى (ص ٨) كما فى اجازته (ذ ١ رقم ٦٣٣) للسيد نصرالله المدرس الحائرى و هو يروى عن والده الحسين و عن أخيه على . ورأيت بخطّه كتاب سيبويه وعليه حواشيه بخطّه أيضاً تدل على كمال مهارته فى العربية شرع فى الحواشى سنة ١١١٦ وفرغ منها سنة ١١١٩ وله ولد عالم سمّي جده الحسين بن محيى الدين بن الحسين وقد مرّ ذكره ص ١٩٣ وكذا ولده على الجامعى (ص ٥١٢) ابن الحسين جدّ الشريف .

محيى الدين الطريحى : ابن جمال الدين بن محمد على بن احمد النجفى هو ابن اخى فخر الدين الطريحي المذكور في (القرن ١١ ص ٤٣٤-٤٣٦) واخو حسام الدين السابق ص ١٥٧ ظاهراً لأنّه قال فى « الرياض » – ج ٤ ص ٣٣٢-٣٣٥ » فى ترجمة فخر الدين الطريحى إنّ ولده صفى الدين وأولاد أخيه حسام الدين ومحيى الدين و أقربائه كلهم علماء اتقياء زهاد ابرار، ومن عطف محيى الدين على حسام الدين الذى هو ابن جمال الدين قطعاً يظهر أنهما اخوان وابنا اخ لفخر الدين . وكان حسام الدين معاصر الحر (١٠٣٣-١١٠٤) كما مر فاخوه محيى الدين أيضاً يكون معاصراً له فيحتمل ان محيى الدين بن طريح المترجم فى « الامل » مصرحاً بانّه معاصره هو هذا الرجل و يحتمل أنّه ابن محمود الاتى و يحتمل أنّه أخو

فخرالدين كما مر فى (القرن ١١ ص ٥٥٧) .

محيى الدين الطريحى : (م ١١٤٨) ابن كمال الدين المعاصر للسيد نصرالله المدرس الحائرى الشهيد سفيراً فى حدود ١١٦٨ وكان بينهما مراسلات شعرية مذكورة فى ديوان نصرالله . وصفه فى ديوانه بخاتمة المتبحرين و هوالمتوفى بشيراز فى سنة ١١٤٨ ورثاه احمد بن الحسن النحوى (ص ١٥) بقصيدة فى خمس وثلاثين بيتاً مطلعها :

قد كان كهف اللائذين و مأمناً   للخائفين و ملجا المسكين

و تاريخه قوله :

الدهر اعلن بالنداء مؤرّخاً   المجدمات لموت محيى الدين

المنطبق على ١١٤٨ وأشار الى أسماء عشرة من بيت الطريحى بقوله :

محيى جمال كمال عز جلال مجد   بهاء ، شمس ، ضياء ، فخرالدين

وذكر جمال الدين بن طريح فى (القرن ١١ ص ١٢٥ (وقد فصل ذكر آل الطريحى فى ماضى النجف و حاضرها ج ٢ ص ٤٢٧-٤٧٢ وذكر المترجم له فى ص ٤٦٤ منه . ورأيت بخطّه نسبه و تملّكه لبعض الكتب منها اللمعة الوافية اوالاثنى عشرية (ذ ١ رقم ٥٥٤) لفخرالدين الطريحي (ذ ١٨ : ٣٥٥ رقم ٤٥٥) ثم رأيت « نشوة السلافة » لمحمد على بن بشارة (ذ ٢٤ رقم ٨٣١) قد ترجم صاحب الترجمة مصرحاً بأنه سبط محيي الدين بن محمود الطريحى وكذلك ترجم فيه أيضاً جده الأمى محيى الدين بن محمود بن احمد المذكور في (القرن ١١ ص ٥٥٧) وكذا فى (ذ ٩ : ١٠١٦) كما ترجم محيى الدين بن الحسين الجامعى . كما أنّ الظاهر أنّه والد أمين الدين المجاز عن محمد بن احمد الجزائرى فى سنة ١١٦٥ .

محيى الدين الطريحى : (كتب ١١٠٦-١١١٦) ابن محمود بن احمد بن الشيخ محمد بن طريح النجفى، وجد نسبه كذلك بخطه على ظهر « الفخرية » للطريحى و تاريخ خطّه سنة ١١٠٦ و ١١١٦ وكتب تحت خطّه والده امين الدين السابق (ص ٧٩) والد علاء الدين تملّكه للنسخة وليس فيه تاريخ (ذ ١٦ : ١٢٧ رقم ٢٥٩) وبالجملة فصاحب الترجمة عالم فاضل

أديب شاعر كما يظهر من ديوان شعره ومراثيه الموجودان فى الخزانة الطريحيّة بالنجف وقد ترجم رجل فى « الامل » بقوله [الشيخ الفقيه محيي الدين بن طريح النجفى عالم الفاضل محقق عابد صالح أديب شاعر لـه رسائل و مراثى الحسين و ديوان شعر من المعاصرين] انتهى. فيحتمل أن يكون ترجمة « الأمل » لمحيي الدين أخو جمال وفخر الدين وكان مقدّما على صاحب هذه الترجمة كما ذكرته فى (القرن ١١ ص٥٥٧) ويحتمل أيضاً أن المترجم فى « الأمل » هو محيي الدين بن جمال الدين و اخو حسام الدين كما مر ، و صرّح فى « نشوة السلافة » أنّ محيى الدين بن محمود كان جدّ محيى الدين بن كمال الدين لامه و ابن كمال سبطه له .

محيى الدين العاملى الاصفهانى : ابن على الكبير صاحب « الدر المنثور[1] ابن محمد السبط بن صاحب « المعالم » من العلماء الاتقياء وكذا ولده العالم الشيخ على سمى جده وقد تزوج بابنة على بن محيى الدين السيد صالح بن محمد بن ابراهيم شرف الدين العاملى فرزق منها ولديه العالمين السيد صدر الدين والسيد محمـد على وقد ذكر فى (القرن ١٣ ص٦٦٨) ومرت ترجمة اخويه محمد الاصفهانى (ص٦٤١) وحسين العاملى الخراسانى فى (ص٢١٠) وهو المدفون مع والده فى مدرسة ميرزا جعفر بالمشهد .

المختارى : احمد المختارى ــ بهاء الدين المختاري ــ روح الأمين السبزوارى ــ زين العابدين المختارى ــ محمد المختارى ــ

المدرس: ابراهيم ــ ابراهيم المشهدى اسماعيل الخاتون آبادى ــ باقر الاسترابادي باقر المشهدى (محمد ــ) ــ بدر الدين النيشابورى ــ حسين خادم باشي . درويش (محمد ــ) ــ رضا الخاتون آبادى ــ رضا المشهدى (محمد) رضى المدرس ــ سليم المدرس ــ صالح الساوجى ــ صدر الدين الاردبيلى ــ عبد الرزاق الخراسانى ــ عبد الكريم الشيرازى ــ فاضل المدرس ــ قاسم المدرس ــ كاظم المدرس ــ محسن ــ محمد البروجردى ــ محمد المدرس ــ نصر الله المدرس ــ يوسف الشيرازى ــ

---

١ ـ ذكر صاحب الدر المنثور فى القرن ١١ : ٤٠٤ وفى القرن ١٢ : ٥٤٥ وذكر محمد السبط فى القرن ١١ ص٥١٩ والحسن صاحب المعالم فيه ص١٤٦ .

مدرس چهارباغ : علي (محمد) مدرس ابن اسماعيل الرابع الخاتون آبادى .

المدرسة المعتدلة : (أصحاب . . .) رجبعلى التبريزى - محمد السراب -

المدنى : علىخان الدشتكى - على مجدالدين - يحيى -

المذهب : على (محمد -) المذهّب .

مراد الكشميرى المشهدى : (الف ١١٠١) و اسمه محمد بن محمد صادق بن محمد على بن حيدر. كان تلميذ الحرّ محمد الحسن العاملي (١٠٣٣-١١٠٤) وقد شرح «بداية الهداية» (ذ ٣ رقم ١٦٥) لأستاده بأمره شرحاً فارسياً مبسوطاً كما صرّح به و بأنّ اسمه «دليل قاطع» (ذ ٨ رقم ١٠٨٢) فىاول كتابه «نورساطع» (ذ ٢٤ رقم ١٩٧٩) فى ترجمة البداية بالفارسية ، وقدرأيت «النورالساطع» عند الحاج سيد محمد على (السبزوارى بالكاظمية) وهوترجمة حسنة دالة على فضل المترجم ومهارته . وعدّ فى «نجوم السماء» من تصانيفه الحاشية على «من لايحضره الفقيه» (ذ ٦ رقم ١٢٦٢) اقول : رأيت فى كتب الحاج شيخ عبدالحسين (الطهرانى بكربلا) كتاب الرجال (ذ ١٠ ص١٤١ رقم ٢٦١) لصاحب الترجمة فرغ من بعض اجزائه سنة ١٠٧٨ ومن مقابلته وتصحيحه فى اواخرشهرصفر ١١٠١ وذلك فىخزانة كتبه بيده الجانية ، الفقير محمد المشتهر بمراد الكشميرى ابن محمد صادق ابن محمد على بن حيدر عفىالله عنهم ، ورجاله هذا مختصر أبسط من الوجيز للعلامة المجلسى .

المراغى : عبد الفتاح - ميرفتاح -

مرتضى الأعرجي : (ح ١١٢٩) ابن السيد حسن الحسينى الحلى الاصل الاصفهانى المسكن منزجرا عن سكناها متمنياً الرجوع إلى العتبات . كتب هناك بخطّه «المعالم» في سنة ١١٢٩ لولده السيد هاشم و ملكه إيّا و كتب ذلك كلّه فى آخره ولعلّه الاخ الأكبر للسيد محسن بن الحسن بن مرتضى الاعرجى (١١٣٠-١٢٢٧) صاحب «المحصول» (ذ ٢٠ رقم ٢٤٢٩) رأيت نسخة «المعالم» هذه عند السيد محمد الجزائرى .

مرتضى التبريزى : (كتب ١١٠١) ابن المير محمد صفى الحسينى، رأيت بخطّه مجموعة كتبها فى دهخوارقان فيها عدّة رسائل فى صلاة الجمعة (ذ ١٥ رقم ٥١٣) وغيرها

مثل «ألفة الفرقة» (ذ ٢ رقم ١١٨٤) فى الكلام للميرزا حسن بن عبد الرزاق اللاهيجى الذى كتبه فى سنة ١١٠١ يظهر منها فضله وكماله . والنسخة في موقوفة الحاج نوروزعلى البسطامى بمشهد خراسان .

مرتضى الحسينى المختارى : (ألّف ١١١٥) هو ابن روح الامين العالم الفاضل الحكيم له حواشى كتاب «روايع الكلم وبدايع الحكم» (ذ ١١ رقم ١٥٨٤؛ ذ ٦ رقم ٤٧٠) كتبهـا بخطّه على النسخة بعد تملّكه فى يوم الاثنين سادس ربيع الثانى خمسة عشر بعد الماءة والالف . ومر (ص٢٨٧) الامير روح الأمين المختارى الحسينى السبزوارى فلعله والد صاحب الترجمة. والروايع هذا لميرزا حسن اللاهيجى (م١١٢١) ابن عبدالرزاق (← ص١٧٧-١٨٠) وكتب المترجم له تملكه لشرح كتاب «العون» (ذ ١٥ رقم ٢٢٩٨) فى المنطق فى ١٩ شعبان سنة ١٠٩٧ وكتب بخطّه عليه انه زار العتبات فى ١٨ ذى الحجة ١٠٩٩ والنسخة عند (السماوى) وإمضاؤه مرتضى بن روح الامين المختارى العبيدلى الحسينى ابا .

مرتضى الحسينى : ابن مسلم (تملّك ١١٢٤) رأيت تملّكه لشرح أصول الكافى للمولى صدرا (ذ ١٣ رقم ٣١٣) فى سنة ١١٢٤ يظهر انّه من المنتفعين منه . والنسخة فى مكتبة عبد الحسين (الطهرانى بكربلا) .

مرتضى الشوشترى : ابن نورالدين بن المحدث الجزائرى . ترجمه ابن اخيه عبداللطيف (١١٧٢-١٢٢٠) ابن ابى طالب بن نورالدين (١٠٨٨-١١٥٨) فى «تحفة العالم ص١١٨» وذكر أنّه كان للمؤلف من العمر خمس سنين حين اخذه والده إلى عمه يعنى إلى صاحب الترجمة فى ساعة حسنة لاجل الشروع فى التعليم ووصفه بـ[السيد الفاضل المحقق الكامل اسوة العرفاء] وقال إنّه من أعاظم فضلاء بيت السيد النورالدين و من اولياء زمانه في الورع والتقوى والاخلاق والاداب ولـه مقام عظيم في السلوك والرياضات مدة عمره البالغ إلى سبعين سنة إلى ان توفى وله ستة اولاد ذكور؛ ابراهيم، اسماعيل، ربيع، نورالدين تقى وحبيب الله .

مرتضى الطالقانى : (كتب ١١٢٨-١١٣٠) ابن علم الهدى الحسينى . كتب بخطّه

لنفسه مجموعة نفيسة ذات فوائد كثيرة دينية تاريخية أدبية من سنة ١١٢٨ إلى سنة ١١٣٠ موجودة في مكتبة (آل حيدر) بالكاظمية ومكتبة (الخوانسارى) بالنجف (ذ ٥ رقم ٨٨٨؛ ذ ٧ رقم ٨٩؛ ذ ١٠ : ١٩٥؛ ذ ١١ رقم ٤٨٩ ورقم ١٠٨٩ ورقم ١٥٦٨؛ ذ ٢٥ : ١٣٧ رقم ٧٩٥) فيها جملة من الرسائل والمدايح والانشاآت، يظهر منه انه من أهل الفضيلة والكمالات مع حسن الخط والسليقة فى التأليف والجمع.

مرتضي العامرى: (كتب ١١٠٠) المعاصر للميرزا ابى طالب سبط الميرالفندرسكى ظاهراً. وقد كتب فى مجموعة ابى طالب الموسومة «سفينة» (ذ ١٢ رقم ١٢٩٣) تذكاراً سنة ١١٠٠. وكتب أيضاً فى المجموعة بعض آخر من العلماء المعاصرين للميرزا ابى طالب تذكاراً بخطوطهم، ومنهم صفى الدين الطريحى وجعفر القاضى، وبالجملة صاحب الترجمة معاصر لهؤلاء، والمجموعة من وقف الحاج عماد للخزانة (الرضوية).

مرتضي العاملى الاصفهانى : (... - ١١٣٢) ابن السيد حيدر بن نور الدين على ابن الحسين بن محمد صاحب «المدارك» ابن على بن الحسين بن ابى الحسن الموسوى المولود باصفهان والمتوفى بها بعد سنة ١١٣٢ الشاعر بالفارسية، رآه عباس بن على بن نور الدين صاحب «نزهة الجليس» فى التاريخ فى اصفهان كما ترجمه فى «النزهة» وترجمه على الحزين (١١٠٣-١١٨٠) فى تذكرته (ذ ٤ رقم ٢٣٨) واصفاً له بما ترجمته [السيد العالم العامل زين الأفضل السيد مرتضى العاملى من أحفاد السيد محمد صاحب «المدارك» كان من افاضل الزمان ماهراً فى العلوم والفقه والحديث وله طبع الشعر وتخلصه فى شعره الفارسى «علم» وذكر شدة موادته ومخالطته معه وتحسّره على فوته ويظهر منه أنّ وفاته قبل خروج على الحزين من اصفهان فانه خرج منها سنة ١١٤٧ وترجمه السيد المعاصر فى «بغية الراغبين فى آل شرف الدين» (ذ ٣ رقم ٤٤٦) مفصلا ويروى عنه السيد محمد الموسوى الخادم للرضوية ويأتى ابن عمّه مصطفى العاملى فى ص ٧٢٧.

مرتضى قلى : (ح ١١٠٩) رأيت بخطّه المجلّد الخامس من «البحار» (ذ ٣ : ١٩) للمجلسى (١٠٣٧-١١١٠) كتبه فى حياة المؤلّف وفرغ منه سنة ١١٠٩ وكتب عليها حواشى (منه دام ظله) وشروحاً لبعض اللغات لعلّها لنفس الكاتب، رأيت النسخة عند

جعفر محبوبة فى النجف .

مرتضى قلى ابن حسنقلى : (ألّف ١١٧٤) مؤلف كتاب « خلاصة الدعوات » الفارسى الفه سنة ١١٧٤ كان من فضلاء عصره كما يظهر من كتابه هذا الموجود عند السيد على بن محمد كاظم اليزدى (ذ ٧ رقم ١٠٨٨) .

مرتضى قلى شاملو : ابن حسن. فاضل شاعر متخلص بمرتضى، طبيب ماهر ينسب اليه كتاب طبى فارسى فيما يتعلق بالتناسل وذكر اسباب عدم النسل اوقلته و بيان علاجاته من الأدوية والمعاصير ، سماه « خرقه » (ذ ٧ رقم ٨١٣) أو « بخيه » (ذ ٢٦ رقم ٤١٨) لانه مرتّب على ثلاثين « بخيه » . توجد نسخة منه فى مكتبة آل الشيخ نعمة الطريحى تاريخ كتابتها سنة ١١٦٩ آخره نظما :

مژده که این رقعه بپایان رسید خرقهٔ پیران به جوانان رسید

ثم وجدت نسخة اخرى منه وقد ذكر المؤلف فى أوّلها ؛ محمد بن مؤمن الطبيب فالظاهر أنه ألّفه و اهداه إلى مرتضى قلى شاملو المذكور فى « مجمع الفصحاء - ج ١ ص ١٥٦ » وترجمه النصرآبادى ص ٢٠ و ٢٧ وذكر بعض اشعاره معبّراً عنه بمرتضى قليخان سلطان ، ارشد اولاد حسنخان شاملوا فلعله احد الشاعرين المذكورين فى (ذ ٩ : ١٠٢٧ و ١٠٢٨) بعنوان مرتضى شاملو ومرتضى قليخان سلطان شاملو ، أوأنهما رجل واحد فلاحظه ، و « الخرقه » هذه مطبوعة بايران ١٢٨٣ و ١٢٨٦ كما فى فهرس مشار ص ١٨٧٦ .

مرتضى قلى : (علّق ١٠٩٢) ابن الحاج معصوم من علماء عصره كما يظهر من نسخة « مفتاح الفلاح » الموجودة بخطّه عند السيد محمد ناصر الطهرانى وعليها حواشى كثيرة وتزييف بعض النسخ وترجيح بعضها والحواشى المفيدة النافعة له عليها فرغ منه سنة ١٠٩٢ .

مردعلى الميلانى : (علق ١١٢٠) ابن المولى نظرعلى ، كتب بخطّه « ثواب الأعمال وعقاب الأعمال » وكتب عليها حواشى مفيدة فى بيان اللغات وتصحيح الاغلاط ، وفرغ منه سنة ١١٢٠ والنسخة فى مكتبة الحسينية الشوشترية .

المرشدآبادى : على (محمد -) الهندى -

المرعشى : باقر (محمد -) - حسين التبريزى - حسين (محمد -) - شاه -

شريف (محمد ـ) على المرعشى ـ فضل الله ـ هادى المرعشى ـ

مروّة : موسى ـ

مريم بيگم : على بن مريم بيگم ص ٥٥٠ ـ

المزدعارى : عبدالحسين المزدعارى ـ

مساعد الحويزى : (كتب ١٠٧٤) ابن بديع بن الحسن المذكور هو وولده عبد محمد فى (القرن ١١ ص٣٥٦ و٥٦٣) كررناه لاحتمال بقائه الى هذا القرن لانه من المعاصرين لمحمد بن الحسن الحر العاملى (١٠٣٣-١١٠٤) له كتاب «مناسك الحاج» (ذ ٢٢ رقم ٧٠٦٧) . ورأيت بخطّه كتاب « خلاصة الاقوال» فرغ من كتابته ١٠٧٤ وعليه حواشى كثيرة لزين الدين الشهيد (ذ ٦ رقم ٤٢١) و حواشى للمترجم له (ذ ٦ رقم ٤٢٧) و فى آخره فوائد رجالية (ذ ١٠ : ١٥ رقم ٢٧٢ ؛ ذ ١٣ رقم ١٤٥٨) يظهر منها أنّه من مهرة علم الرجال وأنّ له أخ عالم اسمه سعيد .

المستبصر من الزيدية : سعيد الرودسرى ـ سعيد الگيلانى ـ

محمد مسعود التويسركانى : (ملا . . .) (مجاز ١١١٠) هو ابن مقصود على التويسركانى أجاز له زين الدين على حفيد الشهيد الثانى فى آخر نسخة من «شرح اللمعة» بتاريخ ذى القعدة ١١١٠ ووصفه بالخيّر الدين العالم . كذا جاء فى تراجم الرجال ص٢١٧ .

مسيب السبزوارى : العالم الفاضل الماهر فى الرياضيات ، له شرح « خلاصة الحساب » (ذ ١٣ رقم ٨٤٢) الذى ألّفه فى حيدر آباد دكن بالفارسية يظهر منه مهارته وقد فرغ منه ٢٥ شوال سنة ١١٥٢ رأيته فى طهران عند الميرزا محمد تقى بن محمد باقر (← القرن ١٤ ص١٩٧) ابن اسماعيل المدرس الرضوى المشهدى استاد جامعة طهران فى سنة ١٣٦٤ عند زيارتى لمشهد خراسان فى تلك السنة .

المسيّبى : على المنصورى (محمد ـ) ـ عيسى ـ

مسيح : ملك مسيح ـ

مسيح الفسائي (محمد ـ) : (حدود ١٠٣٧ ـ ١١٢٧) ابن اسماعيل الشيرازى المعروف بملا مسيحا الفسائى المتخلص « معنى » من أجلاء تلاميذ المحقق آقا حسين

الخوانساري (١٠١٦-١٠٩٨) نصب بسمة شيخ الاسلام بشيراز ومدرساً للطلبة وفي آخر عمره البالغ إلى التسعين ذهب إلى فسا وبها توفي . قال النصرآبادي في تذكرته ص ١٧٤ : مسيحاى «معنى» ولد بقصبة فسا من محال شبانكارد بفارس في عائلة مثرية ، فتركها وجاء الى شيراز لطلب العلم وخدم العلامة الشاه ابوالولي ثم ذهب الى اصفهان وتعلم على آقا حسين الخوانساري وكمل في جميع العلوم المتداولة فهو حلو الكلام عالي الذوق نظماً ونثراً وكتب ديباجة لمجموعتي (ذ ٢٠ رقم ٢١٠٦) وبتخلص «معنى» ومات ١١١٥[1] انتهى ، قرء عليه على الحزين كثيراً من المعقول وترجمه في تذكرته ص١٣ وسوانحه وقال : ظهر عليه آثار الهرم لكنه قوى الحواس وأن له رسالة فارسية مع ديباجة حسنة في القصر والاتمام (ذ ١٧ : ١٠١ رقم ٥٥٧) ومجموعة مكاتيبه وأشعاره الفارسية والعربية والمعميات تبلغ الالف بيت وتخلصه في العربيات «مسيح» وفي الفارسية «معنى» فذكرناه في (ذ ٩ ص١٠٦٥ و١٠٧٤) وله «الخطب» الغراء ومنشآت بديعة ، منها ديباجة كتاب ترجمة «مصائب النواصب» (ذ ٤ رقم ٦٥١) و الخطب في جلوس الشاه سليمان والشاه سلطان حسين (ذ ٧ رقم ٩٥٣) وأورد له في «نجوم السماء» القصيدة العربية الغراء البديعة في مدح امير المؤمنين (ع) ومن تلاميذه في الحكمة والكلام محمد مؤمن الجزائري كما صرح به التلميذ في كتابه «زهرة الحياة الدنيا» (ذ ١٢ رقم ٥٠٨) و توفي ١١٢٧ كما في «فارسنامه» ناصري ٢ : ٢٣٥ » للفسائي (ذ ١٦ : ٩٤) او١١١٥ كما في تذكرة معاصره النصر آبادي ص١٧٣ . وقد أصدر المجلسي (م ١١١٠) اجازة (ذ ١ رقم ٧٥٧) لتلميذه الذي سماه مسيح الدين محمد الشيرازي والاجازة في غاية التجليل والتبجيل وقد اورد الكشميري بعض فقراتها في «نجوم السماء - ص١٩٥ و٢٠٦» في طي ترجمة مستقلة بظن المغايرة بينه والمترجم له . ويوجد عند السيد باقر حفيد محمد كاظم اليزدي مجموعة من رسائل حكمية عرفانية بعضها للجلال الدواني وبعضها لمحمد بن محمد زمان الدهدار ، بخط محمد مسيح الشيرازي كتابة بعضها في رجب ١٠٧٨ ومن تلاميذه أيضاً كمال الدين حسين الفسائي المتوفى في فتنة الافغان

١- والتاريخ مشكوك فيه .

(← ص٢١٢-٢١٣) صاحب «حل شبهات الكافى» (ذ ٧ رقم ٣٦٥) . وله «مراسلات تاريخية مع استاده الخوانسارى و ابى طالب الزاهدى والد الحزين و مع على رضا تجلى و ميرزا اشرف الحكيم و ميرزا مهدى الوزير الكركى ومحمد بيك الوزير وماكتبه من جانب الشاه الى سلاطين وشرفاء مكة وولاة اليمن والأمراء والعلماء (ذ ٢٠ رقم ٣٠٦٢) . وذكرنا له «اثبات الواجب» (ذ ١ رقم ٥٢٨) و «تفضيل النبى وآله على الملائكة» (ذ ٤ رقم ١٥٧٣) و «چوب چينى» احتمالاً ولعله لغيره (ذ ٥ رقم ١٤٧٩) و «الحواشى على الكتب الحديثية» (ذ ٧ رقم ٥٤٥) . و «الرسائل الكثيرة» (ذ ١٠ : ٢٥٧ رقم ٨٥٩) و «الغديرية» (ذ ١٦ : ٢٨ رقم ١١٢) و «القصايد» (ذ ١٧ : ٨٨ رقم ٤٧١) و «القصيدة المسيحية» (ذ ١٧ : ١٣٠ رقم ٦٨٠) والمراسلات (ذ ٢٠ رقم ٣٠٦٢) و «الحواشى على الحاشية الخفرية» (ذ ٢٦ رقم ١٤١٢) فرغ منها ١٠٩٨ .

مسيحا الكاشانى: (م قبل ١١٢١) الآخوند ... المتخلص «صاحب» صهر المحقق آقا حسين الخوانسارى (١٠١٦-١٠٩٨) على بنته وتلميذه . ادركه على الحزين (١٠٠٣-١٠٨٠) وذكره فى «التذكرة ص٢٨» كماذكره آقا احمد في «مرآت الأحوال» فى ترجمة على الحزين ذكر اولاً أساتيده الأعلام وعدّ منهم مسيحا الفسائى ثم عدّ جمعاً آخر من سائر العلماء العظام الذين تشرف على الحزين بفيض صحبتهم وملاقاتهم، منهم آقا جمال (م ١١٢١) وآقا رضى (م ١١١٣) إبنا المحقق الخوانسارى والآخوند مسيحا الكاشانى صهره وتلميذه، والكاشانى هذا توفى قبل الفسائى بكثير كما يظهر من مكتوب نورالدين الجزائرى إلى آقا جمال الدين الخوانسارى الذى توفى سنة ١١٢٥ أوسنة ١١٢١ فانه كتب إليه المكتوب فى تعزية المولى مسيحا الكاشانى وهذا المكتوب مطبوع فى «فروق اللغات» لنورالدين سنة ١٢٦٥ و بعدها . و من تصانيف المترجم له «التحفة السليمانية» (ذ ٣ رقم ١٦٠٤) المطبوع وترجمه النصرآبادى فى التذكرة ص١٧٥ واورد بعض شعره وذكران تخلصه «صاحب» فذكرناه فى (ذ ٩ : ٥٧٦) عن النصرآبادى و «روز روشن - ص٣٧٤» .

محمد مسيحا: (كتب ١١٢٣) ابن محمد هادى، كتب بخطّه فى اصفهان شرح

بدرالدين ابن الناظم فى سنة ١١٢٣ والنسخة موجودة فى المكتبة (التسترية).

مشتاق شوشترى : و اسمه الهى آقا الشوشترى الشاعر الماهر الكامل المتخلّص «مشتاق»(ذ ٩ : ١٠٤٤ رقم ٦٧٨٥) المعاصر مع الخواجه عبد المحمد الزائر، توفى زمن عبدالله خان كما ذكره عبدالله الجزائرى فى تذكرته ص ١٤٢ وقد توفي الزائر سنة ١١٢٦ (← ص٤٧٤) .

المشعشعى : احمد ــ شبر بن محمد بن ثنوان ــ على خان الصغير ــ محمد بن ثنوان ــ

المشغرى : محمد الحرّ العاملى ــ

مشكى : ابوسعيد ــ

المشهدى : ابراهيم الخاتون آبادى ــ ابراهيم المدرس ــ ابراهيم المشهدى ــ اشرف المشهدى محمد باقر المشهدى (مكرر) ــ بدرالدين النيشابوري ــ ابوالبركات الخراسانى ــ بديع ــ بهاء الدين محمد ــ تقى الاسترآبادى ــ تقى پوست جلاب ــ تقى مشهدى ــ تقى ميرخدائى ــ تقى ميرشاهى ــ جعفر ــ جعفرالبزدى ــ جلال الدين المازندرانى ــ جمال الدين الجبعى ــ حامد البدلاء ــ ابوالحسن المشهدى ــ حسن المشهدى ــ حسن الهروى حسين الخاتون آبادى ــ حسين خادم باشى حسين العاملى ــ (مكرر) ــ حسين المشهدى (مكرر) حيدرالعاملى ــ رحيم المشهدى ــ رضا (محمد ــ) الحر ــ رضا المشهدى ــ رفيع المشهدى ــ سعيد المشهدى ــ سلطان محمود ــ سليم ــ شرف الشهميرزادى ــ صادق الاعرجى ــ صادق المشهدى ــ صالح المدرس ــ صالح المشهدى طاهر ــ عبد الرحيم الجامى ــ عبد الرزاق الخراسانى ــ عبد النبى المشهدى على اصغر المشهدى الرضوى ــ على اكبر المشهدى على رضا الواعظ ــ على الشاهى (محمد) ــ على المشهدى ــ على نقى الاردبيلى ــ على نقى الشيرازى ــ على نقى المشهدى ــ عناية الله ــ فاضل المدرس ــ فاضل الخبوشانى ــ فاضل المشهدى ــ فرج الله الخادم الفراهانى ــ كاظم المشهدى ــ محسن المشهدى ــ محمد التاج ــ محمد الرضوى ــ محمد السنابادى ــ محمد المدرس ــ محمد المشهدى ــ محمد النوقانى ــ محمود الميمندى ــ المراد الكشميرى

ـ ابوالمعالى ـ معزالدين المشهدى ـ مؤمن المشهدى ـ مهدى المشهدى ـ مهدى المير شاهى ـ هادى الخراسانى ـ هاشم القاينى ـ يوسف المشهدى ـ

مصطفى الحويزاوى : ابن عبد الواحد بن سيار الحويزى تلميذ الشيخ محمد ابن الحسن الحرالعاملى (١٠٣٣-١١٠٤) قال فى «امل الامل ٢ :٣٢٣» بعد الترجمة صالح قرأ على ّ كتاب « وسائل الشيعة » بتمامه وغيره من كتب الحديث و خرج من بلاده وجاور مشهد الرضا (ع) .

مصطفى دراج : ابن الحسين الموسوى الكربلائى العالم الجليل . رأيت له كتاباً ضخماً فى الكلام وأصول الدين فى غاية البسط فى مبحث الامامة، والنسخة عند صادق الكتبى فى النجف وتاريخ تصنيفه ولعله بخط المصنّف فى الخميس تاسع ذى القعدة سنة ١١٧٥ ونسخة اخرى من أوّل الباب الثالث فى تعيين الامام فرغ منه فى الخميس ثالث شعبان سنة ١١٧٦ وينتهى إلى احوال الحجة المنتظر (ع) وهى فى مكتبة أمير المؤمنين فى النجف وعبّر عنه فى آخره بالمختصر. ولعلّه اسم الكتاب .

مصطفى العاملى : (حج ١١١٤) ابن السيد على بن نورالدين على بن على نورالدين ابن الحسين ابن محمد صاحب المدارك الموسوى اخو السيد عباس السابق ذكره (ص ٤١٠) صاحب « نزهة الجليس » وهو ابن عم مرتضى (ص ٧٢١) ووالد السادة الأربعة على وحيدر و نور الدين والمرتضى المنسوب اليه بيت المرتضى فى جبل عامل وذكر السيد ضياء الدين ابن يوسف بن يحيى فى « نسمة السّحر » (ذ ٢٤ رقم ٧٩٤) فى ترجمة السيد عليخان الدشتكى المدنى انه رآى صاحب الترجمة بمكة سنة ١١١٤ ، واجتمع معه وحكى عنه جملة مما يتعلق بترجمة السيد عليخان. وذكر فى « بغية الراغبين » فى آل شرف الدين من آل المرتضى ، السيد المعاصر محمد بن ابراهيم بن نورالدين ابن ابراهيم بن رضى بن مصطفى صاحب الترجمة وقال إنّ للسيد محمد ولدان ابراهيم وحسن الذى هو والد عبدالله ويوسف.

مصطفى العطار البغدادى : (ح ١١٩٥) ابن السيد محمد المتوفى سنة ١١٩٥ والمدفون بالكاظمية ورثاه السيد صادق الفحام البغدادى (١١٤٥-١٢٠٥) بقصيدة مذكورة فى ديوانه

مادة تاريخها [لك فى جنان الخلد ماوى مصطفى = ۱۱۹٥] كان من اهل العلم و أخوه احمد ووالده محمد من اعاظم المجتهدين والمصنّفين وإبنه السيد عيسى هو الواقف لمكتبتهم النفيسة قبل وفاته سنة ۱۲۳٥ راجع القرن ۹ ص ۱۷۷-۱۷۸ .

مصطفى قعيق العاملى : من العلماء الاجلاء المتأخرين عن الحر إلى اواسط المائة الثانية عشر على ما ذكره بعض علماء جبل عامل فى « تذييل أمل الآمل » .

مصطفى الكردستانى : كان شيخ الاسلام بها فى صفر سنة ۱۱٦۰ وكتب له فرماناً فى التأريخ المذكور الامام قلى ميرزا ابن نادرشاه . رآه فرهاد ميرزا وذكره فى « زنبيل » (ذ ۱۲ رقم ۳۲٥) وذكرنا بياض امام قلى ميرزا فى (ذ ۳ رقم ٥۹۲) الذى يطابق اوله اول بياض أخيه رضا قلى ميرزا (ذ ۲۲ رقم ٥۹۸٤) فيحتمل الخلط بينهما .

المضيرى : حسين —

المطاعنى : شريف المكىّ —

مطر الخفاجى : ابن محمود من العلماء الشعراء الذين ترجمهم صاحب « نشوة السّلافة » (ذ ۲٤ رقم ۸۳۱) وأورد بعض أشعاره ، منها رباعية :

اذا ما دهاك الدهر يوماً بمعضل و انزلت فى دار من الهول مخطر
و حاط بك الاهوال من كل جانب عليك بباب الله موسى بن جعفر

مطر الوسيمى : (ح ۱۰۹٦-۱۱۱۲) ابن ادريس الساكن بالغرى السرى من العلماء المحدّثين اشترى النصف الاخير من « من لايحضره الفقيه » عن صلاح الدين الطريحى الذى كتب النسخة بخطّه لنفسه فى سنة ۱۰۹٦ وكتب السيد جابر بن طعمة الحسينى النجفى تلميذ حسام الدين المذكور على ظهر النسخة أنّه [انتقل الكتاب بالبيع الشرعى عن الشيخ صلاح الدين إلى الخيّر الصالح الدّين الشيخ مطر بن ادريس ساكن الغرى] إلى آخر كلامه ثم ان مطر المذكور تمّم بخطّه مشيخة هذه النسخة من أواسط المشيخة إلى آخرها وكتب بعدها فهرساً للمشيخة مرتبا على الحروف ومعلماً لكلّ اسم فى المشيخة بالعدد المطابق لما فى هذا الفهرس ، وذكر فى آخره أن هذا الفهرس للشيخ محمد بن الحسن بن على بن محمد

الحر العاملى ثم انضم إلى هذا ، النصف الأوّل الذى هو بخط محمد باقر بن على النجفى الذى كتبه سنة ١١١٢ فصار الكتاب تاماً وعليه بلاغات كثيرة من العلماء بخطوطهم. والنسخة عند السيد آقا التسترى فى النجف .

المطلب : عبد المطلب .

مطيع اليزدى : المتخلص «عرفان» (ذ ٩ ص٧١١) له «المواهب السنية» (ذ ٢٣ رقم٨٨٠٩) كان معاصراً ومصادقا مع ذبيحى (ذ ٩ ص٣٣٨) الذى توفى ١١٦٠ كما ذكره آيتى فى «تاريخ يزد» .

المظاهرى : على المازندرانى — محمد الاسدى —

مظفرعلى : (كتب ١٠٩٩) من المعاصرين أو التلاميذ لآقاجمال الدين الخوانسارى (م ١١٢١) . كتب بخطّه فهرساً لطيفاً مبسوطاً لفصول الكتاب المشهور بالفصول المختارة الذى ترجمه آقا جمال الدين إلى الفارسية (ذ ٤ رقم ٥٨٤) وكان تاريخ كتابة نسخة (سلطان المتكلمين) سنة ١٠٩٩ .

ابوالمعالي : عبد الرؤف الجد حفصى .

أبوالمعالى الصغير : (الأمير ...) اسمه محمد كما فى «الحصون المنيعة» (ذ ٧ رقم ١١٦) والد المير محمد على الشهير بآقا سيد وتزوّج المير محمد على باخت الوحيد البهبهانى (١١١٨-١٢٠٥) ورزق منها الميرسيد على صاحب «رياض المسائل» فالمولى المجلسى (١٠٠٣-١٠٧٠) والمولى الصالح المازندرانى (م ١٠٨٦) والمولى محمد اكمل كلّهم أجداد صاحب رياض المسائل (ذ ١١ رقم ١٩٩٩) لأمّه .

ابوالمعالى الكبير : اسمه السيد الميراحمد الطباطبائى كما فى «الحصون المنيعة» (ذ ٧ رقم ١١٦) كان صهر العلامة محمد صالح بن احمد المازندرانى المتوفي سنة ١٠٨٦ على بنته من ابنة المولى محمد تقى المجلسى (١٠٠٣-١٠٧٠) رزق منها ولده الجليل ابوالمعالى الصغير المذكور قبله .

ابوالمعالى المشهدى : (م حدود ١١٦٥) السيد الميرزا ابوالمعالى ابن الميرزا ابو محمد

المشهدى. كان آبائه من رؤساء خدام العتبة الشريفة الرضوية. ذكرعلى الحزين فى تذكرته أنّه عاشره و أدرك صحبته بمشهد خراسان ثلاث سنين ووصفه بأنّه عالم عابد ملكوتى الخصال وأنّه سمع وفاته بالمشهد اوان تاليف التذكرة يعنى ١١٦٥ .

المعانى : نسبة الى معان المذكور فى « معجم البلدان » والمعنى نسبة إلى معن كما فى « اللؤلؤة – ص٧٥ » « وانوار البدرين ص١٤٧ » .

معتمد خان : محمد بن رستم ص٦٧٠ .

معتوق الحسيني : (السيد ...) ابن شهاب، ترجمه معاصره فى « نشوة السلافة » واثنى على فضله وأدبه كثيراً وقال ديوانه مشهور وراجع اسحاق بن معتوق ص٥٦ .

المعروفى : على الفرذلى –

معزالدين الحسيني : (حقّق ١١٨٥) ابن على اكبر. رأيت بعض تحقيقاته فى بعض الفروع الفقهية كتبه للأخ الأغر آقا أبوطالب فى السبت ١٩ ـج ٢ سنة ١١٨٥ .

معزالدين المشهدى : ابن السيد الميرزا فخرالدين المتوفى والده سنة ١٠٩٧ كما فى « الرياض – ٤ : ٣٣٥ » وقال فى احوال السيالكوتى ج ٣ ص ٧٧ : إن الفاضل الجليل الميرزا معزالدين محمد ابن الميرزا فخرالدين محمد المشهدى استنسخ بخطّه فى بلدة اكبرآباد بالهند رسالة « الامامة » (ذ ١ رقم ٣٩٩؛ ذ ٢ : ٣٢٨) تأليف المولى عبدالحكيم السيالكوتى المتوفى فى عصرنا فيظهر أنّه معاصر صاحب الرياض وذكرت فى ترجمة والده الميرزا فخرالدين فى (القرن ١١ ص٤٣٦ و ٥٤٤ احتمال انّه كان ابن الميرزا معزالدين محمد بن ابى الحسن الموسوى المشهدى المتوفى بعد سنة ١٠٤٣ فيكون صاحب الترجمة مسمى باسم جدّه، ومر المير محمد تقى بن المير معزالدين المشهدى الرضوى فى ص ١٢٦ .

معزالدين ميرشاهى : نقى (محمد ...) ميرشاهى ص١٢٦ .

محمد معصوم الاسترآبادى : (ح ١١٣٠) هوابن المولى عبدالوهاب ابن محمد امين الاسترآبادى المذكور فى ص٤٨٢ . مرّ ذكره عند ذكر والده .

محمد معصوم الجزائرى : (كتب ١١٩٠) هوابن السيد محمد ابن نورالدين ابن

المحدث الجزائرى ، والد السادة يوسف و محمد على . وقد كتب بخطه نسخة الشرائع الموجودة فى الخزانة (الرضوية) فى سنة ١١٩٠ .

معصوم الحائرى: من العلماء الورعين الأتقياء من تلاميذ المحدث يوسف البحرينى (١١٠٧-١١٨٦) قال أبوعلى الرجالى فى ترجمة يوسف إنّه [تولّى غسل المقدس التقى الشيخ محمد على الشهير بابن سلطان الحائرى و هو ممن تلمّذ عليه و تلميذه الآخر المغفور المرحوم الحاج معصوم] فيظهر أنّه من تلاميذه الورعين والمباشر لغسله وتوفي قبل تأليف أبي على كتابه «منتهى المقال» الذى ألّفه حدود المائتين فى زمن حياة الوحيد البهبهانى (١١١٨-١٢٠٥) .

محمد معصوم الحسينى: (ح ١٠٩٩) كتب بخطّه تملّكه لكتاب «خلق الأعمال» للدوانى وذكر أنّه نظر فيه واستفاد منه فى سنة ١٠٩٩ والنسخة فى مكتبة صالح الجزائرى فى النجف، ولعلّه متحد مع محمد معصوم الدشتكى ابن ابراهيم .

محمد معصوم الحسينى : (ح ١١١٢) ابن السيد على المتخلص والده «مهرى عرب» (ذ ٩ : ١١٢٦) الساكن بمشهد الرضا . كتب المترجم له بخطّه مقداراً فى رمضان سنة ١١١٢ فى المشهد الرضوى فى مجموعة (ذ ٢٠ رقم ١٩٨٤) لمحمد باقر بن محمد حسين النيشابورى المكى المتوفى بها اوائل سنة ١١٤٤ وذكرانه [كتبه لأجل المخدوم الاجل - إلى قوله : الفاخر الشيخ محمد باقر سلمه الله] ثم ذكر اسمه كما مر . وذكرت والده السيد على ابن المساعد الحسينى المتخلص مهرى العاملى الساكن فى المشهد الرضوى فى سنة ١٠٩١ فى (القرن ١١ ص ٤١٦) .

محمد معصوم الخاتون آبادي : (ولد ١٠٧٦- ...) ابن المير عبد الحسين العالم الفاضل الكامل كما وصفه ابن اخته عبد الكاظم بن محمد صادق بن عبدالحسين فى «شجره نامهٔ خاتون آبادى» (← ص ٢٣٦، ذ ١٣ رقم ١٢٥) وذكر أنّه ولد سنة ١٠٧٦ ومن أولاده المير عبدالغنى المولود سنة ١١٠٠ .

محمد معصوم الدشتكى : (ح ١١٢٥) هو ابن محمد ابراهيم الحسينى المنصورى

الدشتكى كتب بخطه النستعليق الجيد فى سنة ١١٢٥ تملكه على نسخة جيدة من حاشية الخفرى على شرح التجريد (ذ ٦ رقم ٦٢٣) موجودة فى المكتبة المليّة بطهران (تحت رقم ٢١٢٢ ع) ووهب النسخة الى ولده الاصغر محمد ابراهيم داعياً له توفيق مطالعته. فهو من عائلة الدشتكى واولاد غياث الدين منصور الفيلسوف الوزير المذكور فى(القرن ١٠ ص٢٥٤-٢٥٧) ولعله متحد مع معصوم الحسينى المذكور ص٧٣١ .

محمد معصوم القائنى الرضوى : (ح ١٠٩٥) كتب بخطه «المزار» لابن داود القمى (ذ ٢٠ رقم ٣١٧٧) فى سنة ١٠٩٥ والنسخة من وقف نادرشاه فى (الرضوية) .

محمد معصوم بن المولى شاه محمد : رأيت بخطّه تفسير سورة التوحيد للدوانى (ذ ٤ رقم ١٤٤٢) فرغ منها في خ ١ سنة ١٠٩١ .

محمد معصوم اليزدى : المجاور لمشهد الرضا (ع) . ترجمه المعاصر فى « مطلع الشمس » ويروى عنه السيد شمس الدين محمد بن بديع الرضوى فى « وسيلة الرضوان » (ذ٢٥ : ٧٧ رقم ٤٢٠) فى سنة ١١٣٥ واورد بعض حكاياته شيخنا النورى فى كتابه « دار السلام

المعظم آبادى : اكرم المعظم آبادى .

المعلم : ابو الفتح —

المعمائى : جمال الدين الجبعي —

المعنى : بفتح الميم وسكون العين نسبة الى قرية « عالى معن » احدى قرى « اُوال » (اللؤلؤة ص٧٥) فهو غير « معان » الذى ضبطه الياقوت بفتح الميم وانّ المحدثون يضمّونة وهو بمعنى المنزل وهي مدينة فى طرف بادية الشام تلقاء الحجاز من البلقاء (معجم البلدان) : محمود المعنى البحرينى بن عبدالسلام — مسيح الغسانى معنى .

معين الدين : (المير ...) اشرف المشهدى وراجع القرن ١١ ص ٥٠ و٥٧٧) — محمد العصام بن نظام الدين .

معين الدين الدماوندى : (ألف ١١٢١) هو محمد بن عبدالرحيم بن قاضى خان الدماوندى عالم اديب جيّد الانشاء شاعر بالفارسيّة ، سكن اصفهان وله معرفة بالعلوم

الغريبة ، له « زبر وبينات » كتبها سنة ١١٢١ اورد له الاشكورى في « تراجم الرجال ص ١٥٠-١٥١ » موشحة لطيفة بالفارسية.

معين الدين السقاقلى الحيدرآبادى : روى عنه السيد عبد العزيز بن احمد المجاز (ذ ١ رقم ٦٥٧) من احمد الجزائرى م ١١٥١ ووصفه بأنّه السيد الثقة الأمين وأنّه قال : إنّ عنده فى مكتبته نسخة من كتاب « مدينة العلم » للصدوق (م ٣٨١) (ذ ٢٠ رقم ٢٨٣٠) واستنسخ من الأصل نسختين أخريين وذكر أنّه ليس مبوباً بل هو متفرق نظير « روضة الكافى » ذكر جميع ذلك السيد شبر بن محمد بن ثنوان الموسوى فى حواشيه بخطّه على فهرس « وسائل الشيعة » الذى كان عنده مدة ثلاثين سنة وكتب عليها الحواشى .

معين الدين الكاشانى : (١٠٥٦-١١٠٧) هو معين الدين احمد وقد يعرف باحمد على ابن الفيض الكاشانى (١٠٠٧-١٠٩١ ← القرن ١١ ص ٤٩١) ولد في ١٥ رجب ١٠٥٦ بكاشان وانشاء والده الفيض مادة تاريخه فى شعر نقلها المرعشى عن مجموعة المواليد لاخيه علم الهدى المذكور فى ص ٤٨٩ ، تزوج ١٠٧٨ وزار مشهد الرضا سنة ١٠٨٥ و ١٠٩٥ وحجّ ثلاثا وزار العراق مع ولده ضياء الدين ادريس ١١٠٣ وأولاده غير هذا : كمال الدين عيسى وعبدالله الشهيد . وباسمه الف والده الفيض « ترجمة الصلاة » فلعله المذكور فى (ذ ٤ رقم ٥٣٧) ولكن جاء فى (ذ ٤ رقم ٥٤٥) انّ الفيض الف « ترجمة الطهارة » لولده معين الدين مرتباً على هشت در ، قال المرعشى : وللمترجم له تاليفات مثل « مشكاة القارى » و « الفوائد فى التفسير » فاتّنا ذكرهما في « الذريعة » . قال وتوفى بقمصر كاشان فى الاثنين ٢ رجب ١١٠٧ هذا ما نقله المرعشى عن مجموعة المواليد والوفيات لعلم الهدى فى مقدمته لمعادن الحكمة ص ١٦-١٧ .

معين الدين محمد الكاشانى : ابن المولى محسن الفيض (١٠٠٧-١٠٩١) كتب له المحدّث الفيض كتابه « ترجمة الطهارة » (ذ ٤ رقم ٥٤٥) راجع معين الدين الكاشانى.

المغربى : ابراهيم –

مغفور : حسين التنكابنى –

مغنية : على مغنية – محمد مغنية –

ابوالمفاخر : هادى شاه ميرزا .

المفتى : رفيع التبريزى –

المفسّر : حسين التفليسى – حسين نيل فروش –

مفضل ابن حسب الله : (كتب ١٠٩٨-١٠٩٦) كتب بخطّه «شمسية المنطق» لدبيران قزوينى (ذ ١٤ رقم ٢٢٢٥) و «شمسية الحساب» (ذ ١٤ رقم ٢٣٢٠) فرغ من الاول سنة ١٠٩٦ ومن الثانى سنة ١٠٩٧ والنسخة عند عزالدين الجزائرى بالنجف فى مجلّد واحد وأيضاً بخطّه جوابات مسائل محمد بن جابر بن عباس المذكور فى (القرن ١١ ص ٥٤٧ ؛ ذ ٥ رقم ٩٤٩ و٩٨٢) وهي التي سألها عن عبد النبي بن سعد الجزائرى المذكور فى (القرن ١١ ص ٣٥٨) المتوفي سنة ١٠٢١ فرغ من الكتابة فى سنة ١٠٩٨ والنسخة عند الشيخ عبدالحسين الحلّى بالنجف . ذكرناه فى القرن ١١ ص ٥٧٧ .

مفيد البحرينى : (عاش قبل ١١٤٧) ابن الحسن الشيرازى من العلماء الأعلام بعد العلاّمة المجلسى (١٠٣٧-١١١٠) الى حدود فتنة الأفغان بايران فى سنة ١١٣٦ عدّه آقا احمد (١١٩١-١٢٣٥) فى «مرآت الأحوال» من العلماء الأعيان الذين أدركهم وتشرّف بلقائهم علي الحزين (١١٠٣-١١٨٠) مثل أبى الحسن الفتونى الشريف (١٠٧٠-١١٣٨) واحمد الجزائرى (م ١١٥١) والسيد هاشم النجفى وأحزابهم ولعله الذى عدّ من مشايخ عباس البلاغى (← ص ٤٠٨) وذكرلى بعض أحفاده أنّ له شرح التبصرة ورسالة فى الكلام وهو جدّ الشيخ مفيد الثانى ابن الشيخ نبى امام الجمعة بشيراز فى عصر السلطان فتحعلى شاه المذكور فى القرن ١٣ ، والد العلمين الجليلين الحاج ميرزا هادى والشيخ ابوتراب الذى قام مقامه والده الحاج شيخ يحيى المتوفى سنة ١٣٣٧ والفاضلين الاخيرين الشيخ نبى والشيخ محمد على . والمفيد الثانى هو جدّ المفيد الثالث الملقّب «داور» (١٢٥١-١٣٢٥) صاحب «أحكام المساجد» (ذ ١ رقم ١٥٧٦) ابن محمد نبى بن المفيد الثانى .

محمد مفيد الشيرازى : ابن محمد حسين، رأيت بخطه تملكه لحاشية البيضاوى

البهائية (ذ ٦ رقم ٢١١) فى سنة ١١١٥ ولعلّ والده هو الحكيم محمد حسين ابن محمد مفيد القمى أخو القاضى سعيد فراجع ص ٢١٥ ولعلّه الذى عدّ من مشايخ عباس البلاغى (← ص ٤٠٨) . والنسخة فى مكتبة (الخوانسارى) بالنجف.

المقابى : نسبة الى «مقابا» بالفتح قرية بالبحرين كما فى تعليقات محمد صادق بحر العلوم على «لؤلؤة البحرين ص ٨٩» : احمد المقابى — الحسين — زين الدين المقابى (مكرر) — سعيد — سليمان — عبد النبى — عبد الرزاق على المقابى (مكرر) محمد المقابى (مكرر) يوسف —

المقدمى : امين المقدمى —

مقرب خان: نعمت خان عالى — هو غير تقرّب خان —

المقرّظ : عبدالهادى المحدّث —

المقرى : على المقرى —

المقشاعى : احمد المقشاعى — على الاصبعى —

مقصود على النجار الشوشترى : (. . . م ١١٣٦) ابن على، كتب عبدالله السماهيجي (١٠٨٦-١١٣٥) كتابه «النفحة العنبرية» فى جوابات المسائل التسترية (ذ ٢٤ رقم ١٣٠٩) جواباً لمسائل هذا المولى الصالح كما ذكره عبد الله الجزائرى فى اجازته (ط. السماى ص ٢٠٥) فى ترجمة السماهيجى وهو ثالث الأخوين العالمين الجليلين على النجار ومحمد الذين ترجمهما مستقلاً فى تلك الاجازة (ص ١٥٤ و١٧٨) وقد مر ذكرهما فى (ص ٥٥٨ و٧٠٦) وقال عبدالله فى التذكرة (ط . كلكتة ص ١٣٣) بعد عدّه من تلاميذ والده نور الدين أنّه كان حريا بمحراب السّداد لالقاء الوعظ والارشاد وتوفي سنة ١١٣٦ وانه واخوته مصدوقة ذرّية بعضها من بعض. توفى محمد ١١٤١ وكان على حياً إلى سنة ١١٦٨ ظاهراً.

مقصود الغروى : (برز ١١١٧-١١٣٦) من الذين يكثر النقل عنهم السيد شمس الدين محمد بن بديع الرضوى صاحب «وسيلة الرضوان» (ذ ٢٥: ٧٧ رقم ٤٢٠) الذى الفه سنة ١١٣٦ معبراً عنه بالشيخ والفاضل وغير ذلك. ويوجد فى النجف فى كتب

المولی محمد علی (الخوانساری) نسخة من «الأنوار الجلالية» فی شرح الفصول النصيرية (ذ ٢ رقم ١٦٧٠) فرغ من كتابته ع ٢ سنة ١١١٧ و عبّر عن نفسه بأقلّ الطلبة مقصود والمظنون أنّه صاحب الترجمة .

محمد مقيم الاسترآبادی : حكى بعض العلماء المتأخرين فی مسألة انكار الضروری وثبوت الارتداد به (ذ ١ رقم ١٥٧٥ و ٢٢١٠؛ ذ ١١ رقم ٣٣٧) كلاماً عن رسالة صاحب الترجمة ولعله هو محمد مقيم المازندرانی .

محمد مقيم الاصفهانی : (المجاز ١٠٨٩) الشهير بالقاضی ابن ابی البقاء الشريف كان تلميذ علی الكبير صاحب «الدر المنثور» (← ص ٥٤٥) (١٠١٣-١١٠٣) كتب «الروضة البهية فی شرح اللمعة الدمشقية» (ذ ١١ رقم ١٧٥٧) عن نسخة الأصل التی بخطّ مولّفه الشهيد وقابله مع استاده وإمضاؤه موجود فی آخر كلا جزئيه وسجع خاتمه هكذا [رب جعلنی مقيم الصلاه] وقد فرغ من المجلد الثانی فی عصر الخميس التاسع من المحرم ١٠٨٩ وكتب صاحب «الدر المنثور» فی آخره له إجازتين إحداهما إجازة لخصوص شرح اللمعة تاريخها ١٣- ع ١-١٠٨٩ و الأخرى لجميع كتب الحديث تاريخها شوال ١٠٩٤ (ذ ١١ رقم ١٢٨) وهی كبيرة تبلغ إلى ستين بيتاً. والنسخة عند السيد محمد المشكاة بطهران وعليها بعض الحواشی لعلی الكبير المذكور بخطّه، وبخطّه بلاغات كثيرة ايضاً عنوانها [بلغ سماعاً وفقه الله تعالى] فيظهر أنّه كان يكتب شرح اللمعة عن خط المصنّف ويقرؤه على حفيد المصنّف .

محمد مقيم الاصفهانی : (— م ١١٦٥) ابن درويش محمد الحامدی الخزاعی الغروی الاصفهانی. صاحب «حاوی نخب الادلة والأقوال فيما لايجوز جهله من العقايد والاعمال» (ذ ٦ رقم ١٣١٦) قال مؤلفه فی اوله فی سبب تاليفه أنّه كان باصفهان فی فتنة الافغان (١١٣٤-١١٣٦) فاصيب بذهاب جميع أمواله ثم نجاه الله ورزق مجاورة النجف فأراد أن يكتب مايكون مرجعاً فی العقايد والأعمال ورأی أن «بداية الهداية» (ذ ٣ رقم ١٦٥) للحر العاملی م ١١٠٤ المختصر من كتابه «هداية الامة» (ذ ٢٥ : ١٧١) حاوٍ لهذه المسائل

وقد اشار اليه بعض مشايخه بشرح هذا الكتاب فشرحه وسماه « حاوى نخب الادلة ... » (ذ ٦ رقم ١٦ ١٣) و هو فى ثلاث مجلّدات اوليهـا في الاصول فـرغ منها سنة ١١٤١ رأيت نسخة منها و على ظهرها كتب ولد المؤلف شهادته بخطّه بانه المجلّد الاول من الحاوى تاليف والده الذى توفى ٢٦ ع ١ - ١١٦٥ . ثم أورد قصيدة رثاء الشيخ احمد بن محمد بن نصار له فى ١٨ بيتاً مطلعها :

خطب ألم فما ألمّ رقادى　　　　من بعده إلّا اسىً وسهاد

الى قوله :

أ محمـد صبراً لفقد محمـد　　　　و أخال لايقوى عليه جلادى

يخاطب ابن المترجم له الذى اسمه محمد بن محمد مقيم ، وهو رابع المجازين من السيد عبدالله الجزائرى (١١١٤-١١٧٣) فى اجازته الكبيرة التي اصدرها سنة ١١٦٨ لأربعة من تلاميذه كما مرّ فى (ص٤٥٦) فقد وصف المجيز ولد المترجم له فى تلكك الاجازة (ط . السامى ص٢١٢) بقوله [سلالة الفضلاء الامجاد بقية أهل بيت التقوى والسداد] فيظهـر منه أن والد محمد المجاز أعنى صاحب الترجمة كان من الفضلاء الأمجاد أهل التقوى والسداد هذا وقد فصلّ السامى احوال محمد مقيم ضمن ترجمة احوال ابنه محمد رابع المجازين فى مقدمة طبعه لتلكك الاجازة سنة ١٤٠٨ ص٥٢-٥٥ وذكـرنا للمترجم له « ترجمة شهادة الخصوم » الذى فرغ منه ١١٥٩ (ذ ٤ رقم ٥١٦) .

محمد مقيم التونى . (كتب ١١٠٤) كتب بخطّه تفسير سورة الفتح المؤلّف بالفارسية والمصدّر بألقاب بعض ملوك السادة الصفوية وقابله أيضًا و فرغ من المقابلة في الأربعاء ٢٩ شعبان سنة ١١٠٤ وفى اوله نقص ورقة اوازيد عند بعض الطلّاب فى النجف (ذ ٢٦ رقم ١١١٠) .

محمد مقيم الحسينى: (صحّح ١١١٨)(المير...) ابن ابى لحسن ، كتب بخطّه الجزء الثانى من «الوسائل» للحر وصحّحه وقابله و فرغ منه يوم الثلاثاء الثامن عشر من جمادى الاولى سنة ١١١٨ . والنسخة عند السيد محمد بن على الكوهكمرى فى النجف .

مقيم الرضوى : (عاش ١١٣٣) (المير ...) كتب بخطه « روضـة المتقين »

(ذ ١١ رقم ١٨٠٣) فى شرح « من لايحضره الفقيه » تأليف محمد تقى المجلسى (١٠٠٣- ١٠٧٠) من اول باب مناهي النبى إلى آخر الفقيه من غير المشيخة وفرغ منه سنة ١١٣١ ثم وهب النسخة فى يوم الغدير سنة ١١٣٣ لولده المير محمد كما كتب الولد تفصيل ذلك فى ظهر النسخة الموجودة عند (التقوى).

محمد مقيم السبزوارى : (كتب ١١١٢) ابن المير على، كتب بخطه جملة من الأحاديث فى فضل الجماعة نقلاً عن كتاب «روض الجنان فى شرح إرشاد الاذهان» (ذ ١١ رقم ١٦٩٥) للشهيد الثانى جاء فى آخره [كتب لمولانا ومقتدانا الفاضل الكامل العالم العامل مولانا حاج الحرمين الشريفين حاج محمد طاهر سلمه الله] وأدرج الحاج محمد طاهر هذا المكتوب فى مجموعة من الأدعية والزيارات (ذ ٢٠ رقم ١٩٣٣) التى كتبها بخطه وكتب فى آخرها [حرره المذنب الخاسر ابن الحاج مقصود على، محمد طاهر فى جوار سيد الشهداء فى سابع محرم سنة ١١٢٩ تسع وعشرين وماءة والف] والحاج محمد طاهر الاصفهانى ابن مقصود على مجاز من العلامة المجلسى (ذ ١ رقم ٧٣٣) كما مرّ ص ٣٩٥ وكتب صاحب الترجمة أيضاً نسخة «تحرير وسائل الشيعة» (ذ ٣ رقم ١٤١٢) فى شرح الوسائل للحر سنة ١١١٢ والمولى محمد شريف القهپائى كتب نسخة عن خطه لكن فيه انه ابن ابى على محمد مقيم السبزوارى فلعله تصحيف المير على.

محمد مقيم بن محمد شفيع : (استكتب ١١١٩) استكتب «النوادر» للفيض (ذ ٢٤ رقم ١٨٧٢) سنة ١١١٩ والنسخة موجودة عند على اكبر النهاوندى بمشهد خراسان.

محمد مقيم عبد العظيمى : (كتب ١١٧٨) ابن محمد موسى الخطيب الرازى كتب بخطه «أنوار التنزيل» للبيضاوى سنة ١١٧٨ والنسخة فى مكتبة أمير المؤمنين (ع) والظاهر أنه من بيت عبد الحميد بن محمد مقيم الخطيب العبد العظيمى الكاتب لنسخة «اصول الكافى» فى سنة ١٠٤٩ الموجودة فى تلك المكتبة ولعل والده محمد موسى كان أخ عبد الحميد، ورأيت له « مجلس آراء» مجموعة تاريخية اخلاقية فى مكتبة (سلطان

المتكلمين بطهران) (ذ ٢٠ رقم ١٢٢) .

محمد مقيم بن عبد الهادى : (مؤلف ١١٧٣-) ألّف كتاب «منتخب الأعمال» (ذ ٢٢ رقم ١٣ ٧٥) الفارسى فى ج ٢ - ١١٧٣ يظهر منه فضل مؤلّفه واطلاعه على الكتب المعتبرة . والنسخة عند مهدى الكتبي بكربلاء .

محمد مقيم المازندرانى : (مجاز ١٠٧٧- مجيز ١٠٨٢) تلميذ العلامة المجلسى (١٠٣٧-١١١٠) والمجاز منه باجازة كتبها له في سنة ١٠٧٧ موجودة فى مجمع الاجازات وذكرت فى (القرن ١١ ص ٥٨٠) محمد مقيم بن محمد باقر الاصفهانى شيخ اجازة سلطان محمد كتب له الاجازة سنة ١٠٨٢ (ذ ١ رقم ١٣٢٢) فلاحظ فانّه يحتمل اتحاد الكل .

المكّي : باقر المكّي (محمد -) النيشابوري- جعفر النيشابوى- جمال الدين الجبعي - حسين ابو مجلى - حيدر المكى شريف المكّى- طاهر المكى (محمد -) - على العاملي - محمد الحسينى - محمد المكي - محمد الخطي - نصير المكي - يحيى المكي -

محمد مكي الجزيني العاملى : (وقف له ١١٠٩-١١٧٨) هو شرف الدين الحانينى الجبعي ثم النجفي ابن ضياء الدين محمد بن شمس الدين على بن جمال الدين حسن بن زين الدين الى آخر نسبه الذى ينهيه[1] إلى الشهيد الاول (٧٣٤-٧٨٦) يظهر جملة من احواله من بعض اجازاته وقد اشتهر بلقبه شرف الدين ، وهو من ذرّية الشهيد الاول الذين هاجروا الى النجف و منه الى ايران تحت ضغط العثمانيين ، فنرى ولده بهاء الدين (← ص ١٠٧) واحفاده مثل على المطلبي بن احمد مكى (ذ ٤ رقم ١٧٧٦) يعيشون فى ايران . وقد كتب تملكه على مجموعة من الاجازات (ذ ٢٠ رقم ١٨٩٧) معبراً عن نفسه بمحمد مكّي ابن محمد بن شمس الدين بن زين الدين من ذرية الشهيد محمد مكى المطلبي الهاشمى الحارثى

١- وهذا صورة نسبه بعد ذلك عن خطّه (ره) زين الدين بن محمد بن على بن شهاب الدين محمد بن احمد بن محمد بن شمس الدين محمد بن بهاء الدين على بن ضياء الدين محمد بن شمس الدين محمد بن مكى الشهيد الأول المطلبي الحارثى الهمدانى الخزرجى العاملى الجزينى . رأيت نسبه هكذا بخطه فى بعض المواضع .

الخزرجي الشامي العاملي الحانيني الجزيني في سنة ١١٥٨ وكتب عليها حواشي جيدة نافعة وكتب وقفية بعض كتبه في سنتي ١١٧١ و ١١٧٣ وكانت له مكتبة ثمينة كما يظهر من تملكاته للكتب، منها مجلد «ايضاح الفوائد» (ذ ٢ رقم ١٩٥٠) لفخر المحققين الذي كتبه الشهيد الاول بخطه في سنة ٧٥٦ وتاريخ تملّكه له سنة ١١٥٦ و مرّ في ص ٦٦٠ ان محمد شريف وقف «قاطعة اللجاج» التي كتبها محمد الحسيني ابن علي سنة ١١٠٩ فوقفها في نفس السنة وجعل التولية لمحمد مكي المترجم له، فيظهر ان المترجم له كان في سنة ١١٠٩ أهلاً للتولية . وما رأيت من تملّكاته يظهر أن مكتبته كانت تحتوي كتباً قيّمة منها مجموعة كلها بخطه، فيها تفسير « لو انزلناه على بعض الاعجمين» (ذ ٤ رقم ١٤١٦) عليها تملّكه سنة ١١٣١ رأيتها في مكتبة (هبة الدين الشهرستاني) و منها مجموعة عند (الهادي كاشف الغطا) بخط شرف الدين علي بن جمال الدين المازندراني المكتوب كثير من أجزائها سنة ١٠٦٠ ملكه ونظر فيه صاحب الترجمة في سنة ١١٧٧ ومنها تملّكه «رجال تلميذ المحقق» (ذ ١٠ : ١٠٣) بخطّه في سنة ١١٦٦ ورأيت اجازته المبسوطة (ذ ١ رقم ١٣٢٣) بخطّه للميرزا محمد رضا التبريزي ابن عبد المطلب في النجف ١١٧٨ وشارك في آخره أخواه الآقا ابراهيم والآقا اسماعيل ابنا عبد المطلب على ظهر تأليفه الموسوم بـ« الشفا في اخبار آل المصطفى » (ذ ١٤ رقم ٢١٨٢) صرّح فيها بأنّه يروي عن مشايخ كثيرة من علماء البحرين وجبل عامل والعراق واليمن والقدس والخليل و مكّة والعجم وغيرها وذكر منهم الحسين الماحوزي ابن محمد جعفر شيخ صاحب الحدائق وكذا السيد نصرالله الحائري وعدّ من تصانيفه في تلك الاجازة كتابه الموسوم «سفينة نوح» (ذ ١٢ رقم ١٣٤٧) الذي فيه من كل شيء أحسنه و «الروضة العليّة و الدرّة المضيئة في الدعوات المأثورة عن خير البريّة» (ذ ١١ رقم ١٧٩٥ ؛ ذ ٨ رقم ٤٠٠) ، وصيته الى ولده بهاء الدين محمد (ذ ٢٥ : ١٠٦ رقم ٥٧٨) و لعل الولد هذا هو المؤلّف لكتاب « اعجاز اسماء الله » (ذ ٢ رقم ٩١١) بالفارسية . وتاريخ الأجازة ١١٧٨ وذكر فيها أنّ أعلى طرقه واذكاها وأوثقها وأغلاها ما حدّثه به عمّه فخر الدين أحمد و أخوه شقيقه ابراهيم كلاهما عن جدّه شمس الدين علي

عن أبيه جمال الدين حسن عن أبيه زين الدين عن أبيه فخر الدين عن أبيه احمد عن على ابن عبد العالى الميسى عن ابن المؤذن عن ابن الشهيد عن أبيه الشهيد (٧٣٤-٧٨٦) جدّ صاحب الترجمة ويروى فيها عن حسين الماحوزى (١٠٩٠-١١٨١) شيخ صاحب الحدائق (١١٠٧-١١٨٦) وعن نصر الله المدرّس الشهيد ١١٦٨ الذى ذكر انه يروى عن صالح بن سليمان العاملى عن محمد الحرفوشى عن أبى المعمر المغربى [1] عن امير المؤمنين (ع) و من مشايخه من البحرين، على البحرينى، (ص٥٠٣) ابن الحسين كتب له إجازة بخطّه سنة ١١٦٠ (ذ ١١ رقم ١٢١) أطراه فيه و ذكر جملة من نسبه وذكر أنّ والده ضياء الدين محمد استشهد فى طريق كربلا وذكر أنّه يروى عن نصرالله المدرّس وعن ياسين بن صلاح الدين البحرينى. وقد وجد هذه الاجازة الأخيرة ميرزا عبد الحسين التبريزى الأمينى وذكرنا اجازة المترجم لـه لابى جعفر المازندرانى قاضى اصفهان سنة ١١٨٣ فى (ذ ١١ رقم ١٥٥) وتملكه لـ «لسان الخواص» سنة ١١٧٣ (ذ ١٨ : ٣٠٣) وكذا كتاب «البينات فى الارث» (ذ ٢٦ رقم ٥٧٠) و «درة النحو» (ذ ٢٦ رقم ١٤٨٥) .

ملا امامي : صادق المشهدى (محمد –) –

ملاباشي : او « رئيس العلماء » عنوان عام لرجل دينى منصوب من قبل الحكومة لنقابة رجال الدين وزعامتهم وتمثيلهم فى المحافل الرسميّة والدولة . اما العلماء الروحانيون فما كانوا يعترفون به إلّا كممثل للدولة والشاه اوالحاكم فى بلدهم . وقد ذكر من هؤلاء فى هذا المجلد : باقر الخاتون آبادى – حسين الخاتون آبادى – شريف المشهدى الخادم – عبدالحسين – على اكبر الطالقانى – ومنهم فى القرن الثالث عشر؛ ميرزا محمد النيشابورى الاخبارى المقتول ١٢٣١ .

ملا تقيا : تقى اصفهانى –

ملائكة : محمد الملائكة تقى –

١ـ الظاهر انه تصحيف معمر بن ابن الدنيا الذى يروى عنه الحرفوشى فى المنام ، كما ذكر فى القرن ١١ ص٥٠٩ و ٦٣١ .

ملك احمد الخفرى : (مجاز ١٠٩٥) تلميذ صالح الكرزكانى بن عبد الكريم البحرينى المذكور فى القرن ١١ ص ٢٨٦ و المجاز منه باجازة تاريخها يوم المبعث سنة ١٠٩٥ ذكر صورتها فى «نجوم السماء ص٨٥» ذكر فى القرن ١١ ص ٥٨٤ وكررتها لاحتمال بقائه الى هذه المئة .

ملك على التونى : (ألّف ١٠٩٨) كان معاصراً للشاه سليمان الصفوى(١٠٧٧-١١٠٥) وباسمه الف« آيات الاحكام الفقيه»(ذ ١رقم ٢٢١) مختصراً بالفارسية وكتابة النسخة الموجودة فى الخزانة الرضوية كانت فى عصر المؤلّف سنة ١٠٩٨ وهذا غير ملك على المجاز من الحسين بن عبد الصمد والد البهائى (ذ ١رقم ٩٦٦) المذكور في القرن ١١ ص ٥٨٥) .

ملك مسيح : (مجاز ١١٠٩) من تلاميذ العلامة المجلسى(١٠٣٧-١١١٠) وقد قرأ عليه «الصحيفة السجادية» مكرراً فكتب له المجلسى إجازة رواية عنه بهذه الصورة [لقد سمع منّى الأخ المبتغى لمرضاته تعالى الصحيفة السجادية صلوات الله على من الهمها مرّات شتّى فأجزت له تلاوتها و روايتها عنّى بأسانيدها المتكثّرة المتصلة اليه سلام الله عليه، وكتب بيمينه الجانية الفانية افقر العباد الى عفو ربه الغنى محمد باقر بن محمد تقى عفى الله عن جرائمهما فى شهر ذى الحجة الحرام سنة ١١٠٩ حامداً مصلياً مسلماً] وهذه الصورة نقلتُها عن خطّ المجلسى المجيز الموجود على ظهر نسخة من الصحيفة السجادية موجودة فى مكتبة السيد حسين الشهشهانى بطهران ليس فى آخرها تاريخ الكتابة ولا اسم الكاتب ولعلّه للمجاز نفسه .

المنامى : نسبة الى المنامة قرية من بلاد البحرين حادثة قريبة من البحر والبندر ومطرح المراكب والسفن وموضع البيع والشراء الآن وحدوثها حدود التسعماءة من الهجرة كما ذكره جامع ديوان ابى البحر الخطى (انوار البدرين حاشية ص ٢٢٧) .

المنجم : ناصر — احمد المنجم باشى — باقر المنجم (محمد —) زمان (محمد —)

محمد المنجم —

المنجيلي : اسماعيلي —

المنشي : رضا (محمد —) (مكرر) — عبد الواحد التوني — علي اكبر المنشي — مهدي —

منشي الممالك : رضا — مهدي الاسترابادي —

منصور الطالقاني : (مجاز ١١١٦ مجيز ١١٥٢) ابن السيد محمد بن عبد الحسين الحسيني النجفي الطالقاني ابن اخي الحسن بن عبدالحسين والمجاز من عمّه المذكور باجازة (ذ ١ رقم ٨٦٧) كتبها له في ٢٤ صفر ١١١٦ واثنى عليه فيها ثناءً جميلاً، ترجمه عبدالله الجزائري في إجازته الكبيرة (ط. السامي ص ١٩٠) وقال [كان عالماً فقيهاً محدثاً قدم إلينا سنة خمس وثلاثين (= ١١٣٥) و هو متوجه إلى بلاد العجم وقرئت عليه من فروع الكافي حديثا من أوله وحديثاً من وسطه وحديثاً من آخره وأجاز لي إجازة عامة رحمة الله عليه] مرّ في ص ٧١٣ ولده محمود ابن منصور الذي كتب «حل العقود» (ذ ٧ رقم ٣٧٠) في سنة ١١٤٠ واجازته (ذ ١ رقم ١٣٢٥) للسيد نصر الله المدرس الحائري في سنة ١١٥٢ موجودة ما ذكر فيها من مشايخه إلّا عمّه الحسن الطالقاني المذكور في ص ١٧١ المجاز منه في سنة ١١١٦ كما ذكر آنفاً.

منصور الطالقاني : (تملك ١١٧٠-١١٧٥) هو ابن محمد بن منصور ابن محمد بن عبد الحسين حفيد السيد منصور الأوّل كتب والده السيد محمد بن منصور «تحفة الغريب» سنة ١١٤٥ وملكه بعده ولده صاحب الترجمة سنة ١١٧٠ وانتقل بعده إلى اخيه حسن ابن منصور سنة ١١٧٥، والنسخة كانت عند الحسين علي محفوظ ببغداد و هبها للسيد محمد حسن الطالقاني في النجف.

منصور العبودي : ابن علي، اديب كامل فاضل تقي، كما في مديحه لصادق الفحام الذي توفي سنة ١٢٠٤.

منصور القطيفي : (تملّك ١١٣٠) ابن الحسين بن محمد بن عبدالله بن عمران

ملک ثانی مجلدات « الاستبصار » فی ١٧ - ع ٢-١١٣٠ وكتب بخطّه تملّكه ونسبه.
والنسخة موجودة فی مکتبة (محمد باقر الحجة بکربلاء) ومرّ فی ص ٤٧٠ عبدالله القطیفی ابن فرج. و یوجد نسخة من شرح لامیّة الافعال لابن مالک بخطّ صاحب الترجمة منصور بن حسین بن محمد بن عبدالله بن عمران فرغ منه بمدرسة الحسین الماحوزی بن محمد بن جعفر فی قطیف فی ج ١ سنة ١١٣٢ والظاهر أنّه جدّ احمد بن محسن بن منصور معاصر کاشف الغطاء المذکور فی (القرن ١٣ ص ١٠٤).

المنصوری : علی - محمد المنصوری - معصوم الدشتکی -

المنطقائی : رجب المنطقائی -

المنوی : نسبة الی منی بفتح المیم وکسر النون، قریة فی البحرین (انوار البدرین ص ١٧٩) : یوسف الاوالی - یوسف المنوی بن علی البلادی -

المنینی : احمد المنینی -

الموحی : بشارة الموحی - خلف الخیگانی - محمد علی الخیگانی

المؤسس : داود الحکیم مؤسس مسجد الحکیم - مهدی قلی خان صفا مؤسس مدرسة - رجب علی التبریزی مؤسس مدرسة - صدرا الشیرازی -

الموسوی : ابراهیم الموسوی - تقی الموسوی (محمد - مکرر) جمال الدین الجبعی - جواد الشوشتری - الحسن السلم آبادی - الحسن الموسوی - حسین الخوانساری - زین العابدین الفائزی - عبد الباقی الدرفولی - عزیز الله - علی الجزائری - علی الحسینی - علی خان الصغیر - علی الرضوی - علی الطبیب - علی العاملی المکی - علی القاضی (محمد -) - علی الکاشانی (محمد -) - علی الموسوی (محمد - مکرر) - کمال الدین العاملی - مؤمن الموسوی - محمد بن ثنوان - محمد الجبعی - محمد العاملي - محمد الموسوی - (مکرر) -

موسی البحرینی : وصفه السید شبّر الحویزی النجفی المتوفی بعد سنة ١١٨٧ عند نقله عنه؛ بالعالم الرّبانی، ولعله ابن علی الآتي.

موسى البحرينى : (عاش ١٠٨٨) ابن جعفر بن كمال الدين، ذكرنا والده جعفر (١٠١٤-١٠٨٨) فى (القرن ١١ ص١٠٩-١١١) وقد رأيت «المطالب المظفرية» فى شرح الجعفرية (ذ ٢١ رقم ٤٣٢٦) فى مكتبة الحاج ميرزا على الشهرستانى وعليه تملّك جعفر ابن كمال بخطّه، وكتب ولده صاحب الترجمة تملّكه فى ذيل خطّ والده معبّرا عن نفسه موسى بن جعفر، فيظهر أنّه انتقل إليه عن والده بعد وفاته .

موسى البحرينى : ابن على (عاش إلى ١٢٠٨) من مشايخ ميرزا محمد الاخبارى المقتول سنة ١١٣٢ قال فى «الروضات ص٦٥٦» [انه تشرف بلقاء الحجة مرتين] ويظهر منه أنّه كان حيّاً سنة ١٢٠٨ .

موسى الشقراوى : (م ١١٩٤) ابو الحسن ابن حيدر بن احمد بن ابراهيم الحسينى العاملى المتوفى سنة ١١٩٤ له ولدان الحسين ومحمد الأمين العاملى جدّ والد السيد محسن صاحب « اعيان الشيعة » .

موسى الشوشترى : ابن الميرزا قلى ابن موسى. كان فى أوائل أمره فى اصفهان شريك البحث فى الحجرة مع نور الدين الجزائرى (١٠٨٨-١١٥٨) والد السيد عبدالله وترجمه فى تذكرته (ط . كلكته ص ١٤٣-١٤٢) وقال : ثم ان ملا موسى اشتغل بتتبع علم الطب ونظم الشعر. ولما كان محمد على خان المتخلص «نژاد» (ذ ٩ ص ١١٨٤) قد ينظم الشعر حال حكومته على فارس فيجيبه الشعراء فلما نظم غزله المعروف الذى اوله :

تير مژگان مى‌زند رگ نشترى در كار نيست

عاشقم بيمار هجرم بسترى در كار نيســـت

وتتبّعه الشعراء ومنهم ملا موسى المترجم له وعبدالله صاحب التذكرة وملا محمد بن مهرعلى واخو على بن مهرعلى وفتح الدين بن كرم الله، وكان ملا موسى المترجم له منادماً لمحمد على خان نژاد حاكم فارس وناظم الغزل .

موسى العاملى : (عاش بعد ١١٣٨) ابن عبد الواحد ابن الحسين بن زين العابدين الشهير بابن عبد الواحد . كتب بخطّه نسبه وتملّكه لكتاب «مشيد الأركان» (ذ ٢١ رقم ٤٠٠٩) تأليف عبد الواحد بن محمد الشهير بابن عبد الواحد العاملى وقد فرغ هو من تأليفه

فى يوم الأحد ١٧ – رمضان – ١١٣٨ والظاهر أنّه من أحفاد عبد الواحد بن أبى الجبل العاملى تلميذ محمد بن على الحرّ الذى هو سبط صاحب المعالم (م ١٠١١) و توفى سنة ١٠٨١ وقد ذكرته وذكرت ابنه عبدالله بن عبد الواحد فى (القرن ١١ ص١٥١ و٢٦٠) كما ذكرهما الحر فى « أمل الآمل » .

موسى قعيق العاملى : ذكره بعض العامليين المعاصرين للسيد نصرالله الشهيد وما بعده فى جملة العلماء المتأخرين عن الحر العاملى (١٠٣٣-١١٠٤) فى « تذبيل أمل الآمل » المؤلف ١٠٩٧ .

موسى مروّة العاملى: ذكره أيضاً فى « تذبيل الأمل » من المتأخرين عن الحر . أقول : وهو والد العلمين العاملين الحسن (م ١٢٢٢) والحسين (م ١٢١٢) وقد ذكرتهما فى (القرن ١٣ ص ٣٥٧ و٤٣١) والحسن بن موسى مروّه هو والد على صاحب كتاب « قرة العين » فى شرح ثارات الحسين (ذ١٧ : ٧٢ رقم ٣٨٠) .

موسى النجفى : (عاش١١٠١-١١٣٢) ابن على، ينقل عنه فى حياته الميرزا محمد ابن بديع فى « وسيلة الرضوان » (ذ ٢٥ :٧٧ رقم ٤٢٠) الذى ألّفه سنة ١١٣٦ بعض كرامات سلطان خراسان و يصفه بـ[الفاضل الصالح الثقة المعتمد] وينقل عنه أيضاً فى كتابه « حبل المتين » (ذ ٦ رقم ١٣٢٦) قصة فى سنة ١١٠١ و قصة فى سنة ١١٣٢ .

الموسيقار : اسماعيل الخاتون آبادى – افضل الشوشترى –

الموكهى : = الموگوئى ، خضر الشوشترى عبد الرزاق – على الموكهى – على نقى الموكهى –

المولوى : عباس المولوى –

محمد مؤمن الاصفهانى : ابن شمس الدين محمد ، تملّك « كاشفة الحال » (ذ ١٧ : ٢٤٠) لابن أبى جمهور وكتب فى آخره أنه قابله مع أصله مرتبن بكمال السّعى، وبعده وقفت النسخة (للرضوية) سنة ١١٣٨ .

مؤمن التنكابنى (محمد ...) : (م ١١١٠) اوحكيم مؤمن بن محمد زمان الطبيب

الديلمي صاحب «التحفة» أو «تحفه حكيم مؤمن» (ذ ٣ رقم ١٤٤٧) فى الطب الفه للشاه سليمان (١٠٧٧-١١٠٥) وله «تبصرة المؤمنين» (ذ ٣ رقم ١١٨٨) الّفه سنة ١٠٨٦ فى ردّ القشريين و هى السنة التى شكل فيها الوزير على خان زنگنه مؤتمراً لحلّ مشكلة صلاة الجمعة ← (ص٥٢٤-٥٢٦) . والمترجم له والد محمد التنكابنى المذكور فى ص ٦٥٠ ذكره اسماعيل پاشا فى «هدية العارفين ٢ : ٣٠٨» وقال انه توفى ١١١٠ فكررناه هنا. ويحتمل ضعيفا اتحاده مع محمد مؤمن الطالقانى (← ص٧٥٠) .

محمد مؤمن التونى : (كتب ١١٤٨) ابن ابى المفاخر بن ملك على، رأيت مجموعة عند سيدنا الحسن الصدر فيها عدّة رسائل جليلة منها «كائنات جو» للشيروانى م ١٠٩٨ بخطّ صاحب الترجمة فرغ من بعضها ٢٣- ع ٢-١١٤٨ (ذ ١٧ : ٢٢٨رقم ٢) ولعله متحد مع مؤمن التونى الگنابادى الشاعر المذكور فى (ذ ٩: ١١٢٤) .

مؤمن الجزائرى : مؤمن الشيرازى الجزائرى .

محمد مؤمن الدزفولى : (ح ١١٥٠-١١٦٨) ابن المولى افضل بن فيض الله ذكره السيد عبدالله الجزائرى فى اجازته الكبيرة (ط السماى ص ١٧١) بعد ترجمة أخيه مجد الدين ابن أفضل المتوفي عشر الخمسين بعد الماءة والالف قال [وأخوه المولى محمد مؤمن خليفته على المنبر والمحراب وولى عهده، الفائق على الأقران والاتراب سلمه الله]. فيظهر من دعائه حياته فى تاريخ الاجازة ١١٦٨ .

محمد مؤمن السبزوارى : ابن شاه قاسم، توفى حدود ١٠٧٠ ذكرناه فى (القرن ١١ ص ٥٩٣-٥٩٤) .

محمد مؤمن الشريف السبزوارى : (كتب ١١٠٦). رأيت بخطّه ثانى «المسالك» فرغ منه سنة ١١٠٦ منتصف نهار الجمعة ٢٥ رجب. والنسخة موجودة فى موقوفة الحاج مولى نوروز على البسطامى بمشهد الرضا (ع) ولعلّه بعينه مؤمن المشهدى الآتى (ص٧٥٢) أنّه كان شيخ الاسلام بها .

مؤمن الشوشترى (المير ...) : ابن المير على نقى ابن المير رضى الدين النقيب، كان

من تلاميذ السيد نورالدين (١٠٨٨-١١٥٨) ابن المحدث الجزائرى (١٠٥٠-١١١٢) كما ذكره عبدالله بن نورالدين الجزائرى المذكور فى تذكرته وقال انه كان من صلحاء الزمان والأنقياء فى الدوران .

محمد مؤمن الشيرازى الجزائرى : (١٠٧٤ - ٠٠٠) ابن محمد قاسم بن ناصر ابن محمد الجزائرى الشيرازى المولد والمنشأ ، سيّاح عقلانى مؤوِّل مكثر ، خرج الى السند فى ع ١-١١٠٢ وعمره حدود ٢٧سنة فساح البلاد سبع سنين الى ١١٠٩ حيث كان فى بلدة « بكر » بالسند وعمره - ٣٥ سنة وكان يعرف هناك بمؤمن عليخان . الّف فى تلك المدّة سبع مجلّدات سماها « مجالس الاخبار » (ذ ١٩ رقم ١٥٩٦) ثم شرع هناك سنة ١١١٠ فى تاليف « تعبير طيف الخيال » و أتمّه سنة ١١١٩ بالهند وله ٤٥ سنة من العمر وسمى المجلد الثانى منه « سفينة العلم » (ذ ٤ رقم ١٠٤٣؛ذ ١٢ : ١٩٧) ثم في سنة ١١٣٠ ألّف كتابه « خزانة الخيال » (ذ ٧ رقم ٨٤٦) يقول فيه انه ولد بشيراز الضحى العالى من يوم السبت ١٧ رجب ١٠٧٤ . وماجاء فى« نجوم السماء — ص١٨٢ » من أنه ترجم فى « الأمل » فهواشتباه بالسبزوارى (القرن ١١ ص٥٩٣) . وقد نقل تاريخ الولادة هذا عن خط السيد هاشم ابن عبد الرؤف اللحسائى فى المجلّد الأول من « تعبيرطيف الخيال » المذكور . هذا وقد ذكر فى « طيف الخيال »(ذ ١٥ رقم ١٣١١) مشايخه وكذا فى« زهرة الحياة الدنيا » فذكرانه تلمّذ على السيد محمد قاسم ابن خيرالله الحسينى فى النحو والصرف والبيان والبديع والتفسير والعروض وتلمذ الفقه والاصول على صالح الكرزكانى (القرن ١١ ص ٢٨٦) ابن عبد الكريم البحرينى و على المير زين العابدين الانصارى الحائرى وعلى على بن محمد التهامى ثم علي مسيح الانام ابن محمد اسماعيل الفسوى في الحكمة والكلام وعلى شاه محمدبن محمد عارف الاصطهباناتى الشيرازى (ذ ٩ : ٦٦٥) فى الحديث وعلى الحكيم محمد هادى فى الطب وعلى المولى لطفاى الرياضيات وعلى شرف الدين على دست غيب ونصير الدين محمد البيضاوى الشيرازى ومحمد صالح الخفرى ومحمد حسين المازندرانى اكثر فنّى الحكمة واصول الفقه. له« مجالس الاخبار »(ذ ١٩رقم ١٥٩٦) فى سبع

مجلدات ألّفها بالهند وسمى كل منها باسم خاص ، فالاول فى تواريخ الانبياء سماه «معارج القدس» (ذ ٢١ رقم ٤٥١٨) أورد فيها الاساطير اليهودية التى تقبلها المسلمون و فسّرها بصورة يقبلها العقل الشيعى ، المجلد الثانى : تواريخ الأئمة المعصومين ومناقبهم ، سماه «تحفة الابرار (ذ ٣ رقم ١٤٥٩) ، المجلد الثالث : تواريخ الملوك سماه «بحر المعارف» (ذ ٣ رقم ١١٢) ، المجلد الرابع : تواريخ العلماء والشعراء سماه «ربيع الابرار» ذكر فى ذيل المجالس وقد يسمى «رجال ملا مؤمن» (ذ ١٠ : ١٥١) المجلد الخامس : سوانح عمر المؤلف نفسه (اتوبيوگرافى) سماه زهرة الحياة الدنيا (ذ ١٢ رقم ٥٠٨) وهو مرتّب على جنّات . المجلد السادس : شرح ثلاثمائة حديث سماه «روح الجنان» (ذ ١١ رقم ١٦١١) . المجلد سابع : المتفرقات من العلوم المختلفة ، سماه «لطائف الظرائف» (ذ ١٨ : ٣١٦ رقم ٢٧٥) فرغ منه ٦ رجب ١١٠٩ فى (بكر) من بلاد (تتر) من (السند) و فصل منها خالية عن الحروف المعجمة سماه «درر الحكم» (ذ ٨ رقم ٤٥٧) وفصل آخر منه يحتوى على منتخبات من «نسيم الصبا» المندرج فى «الفصول الانيقة» لصاحب المعالم (ذ ١٦ : ٢٣٧ رقم ٩٤١) . عرض المجموعة على بعض امراء الهند الفضلاء إسمه النواب مخلص خان فامره فى سنة ١١٠٥ بالانتخاب منه ، فسمى المنتخب «مشرق السعدين» وصحّحه سنة ١١١١ (ذ ٢١ رقم ٣٩٠٧) أو «مطلع السعدين» (ذ ٢١ رقم ٤٣٨٦) ، وذكرنا له «اربعون حديثا» (ذ ١ : ٤٣٠) واسمه «ثمرة الحياة» ، (ذ ٥ رقم ٥٦) ، «وبحر المعارف» (ذ ٣ رقم ١١٢) وهو ثالث المجلدات السبع من «مجالس الاخبار» (ذ ١٩ رقم ١٥٩٦) ، «بيان الآداب» (ذ ٣ رقم ٦٢٧) فى شرح آداب المتعلّمين للخواجه نصير الطوسى (ذ ١ رقم ١٣٦) ، «تحفة الأحباء» (ذ ٣ رقم ١٤٦٨) ، «تحفة الاخوان فى تحقيق الاديان» (ذ ٣ رقم ١٤٩٥) ، «تحفة الغريب» فى «شرح قانونچه فى الطب (ذ ٣ رقم ١٦٧٧) ، «تميمة الفؤاد من ألم البعاد» (ذ ٤ رقم ١٩٣٠) ، «ثمرة الفؤاد و سمر البعاد» (ذ ٥ رقم ٤٠) وهو «ديوان مؤمن» (ذ ٩ : ١١٢٥) ، «جامع المسائل النحوية» فى شرح الصمدية البهائية (ذ ٥ رقم ٢٧٧) ، «جنات عدن» فى الفنون الثمانية «جنّا الفردوس» فى التعريف ببعض مصطلحات العلوم (ذ ٥ رقم ٦٤٩) وابتدء قبل بلوغه بتعليق «الحواشى على الكتب الدرسية» (ذ ٧ رقم ٥٤٩) ، «مصباح المبتدئين (ذ ٢١ رقم ٤٢٠٦)

«الدر المنثور» حواشى على الصمدية (ذ ٨ رقم ٢٧٠)، «زينة الحياة» (ذ ١٢ رقم ٦٠٣) فى شبهات الشيطان بر كلس السبعة، و «زينة المجالس» فى المداعبات (ذ ١٢ رقم ٦٢٠)، «طرب المجالس» ايضاً في المداعبات (ذ ١٥ رقم ١٠٤٤)، «قرة العين وسبيكة اللجين» ألّفه سنة ١١٠١ (ذ ١٧ : ٧٤ رقم ٣٨٥)، «لمع البرق» فى الفرق بين الالفاظ المتقاربة (ذ ١٨ : ٣٤٨ رقم ٤٢٧) «ماء الحياة» فى تأويل بعض الاحاديث المشكلة (ذ ١٩ رقم ٨٧) ومثله «مجمع البحرين» فى التاويل (ذ ٢٠ رقم ١٧٦٩)، «مدينة العلم» (ذ ٢٠ رقم ٢٨٣١) «مشكاة العقول» (ذ ٢١ رقم ٣٩٤٥) فى شرح «لغز الزبدة» للبهائى (ذ ١٨ : ٣٣٤ رقم ٣٥٥) «منية اللبيب فى مفاخرة المنجم والطبيب» طبع ضمن «نفحة اليمن» للشيروانى مكرراً (ذ ٢١ رقم ٥٢٣١؛ ذ ٢٣ : ٢٠٨ والفهرس العربى لمشار – ص ٩٦٢)، «منية الفؤاد» تفسير لبعض الآيات المتشابهة (ذ ٢٣ رقم ٤٦٥١) و «وسيلة الغريب» (ذ ٢٥ : ٨٠ رقم ٤٣٤) فى تفسير الآيات المتشابهة مثل «قرة العين» وكذلك سائر مؤلفاته التأويلية .

محمد مؤمن الطالقانى : ابن محمد زمان الحسينى من علماء عصره وقد شرح «ادعية السر» (ذ ١ رقم ٢٠٦١؛ ذ ١٣ رقم ٣٢٠ ؛ ذ ٢٤ رقم ٢١٧٢) مع الترجمة بالفارسية باسم المير محمود بيك «جنادله باشى» وكتب المحقق آقا جمال الدين الخوانسارى (م ١١٢١) والمحرّم للجمعة (ذ ١٥ رقم ٥٢١) تقريظاً على الشرح ووصف الشارح بقوله [... السيد السند الفاضل الكامل المؤيد المسدد الجامع لمكارم الخصال والفعال الحاوى لمراضى الاخلاق والافعال حيث بذل وسعه فى شرح الأدعية السرية المشهورة ولم يال جهداً فى كشف أسرارها المكنونة المستورة، روح بما استنبطه منها بطبعه الوقاد فلتات العلم والعرفان وأسرج بما اقتبس منها بذهنه المنقاد مصباح الفضل والايقان... إلى قوله ... كتبه الداعى لدوام الدولة القاهرة الباهرة السليمانية الحسينية ابن حسين جمال الدين محمد الخوانسارى. انتهى] وعندى نسخة عصر الشارح وهو عصر الشاه سليمان (١٠٧٧-١١٠٥) ترجمه مؤلّف «الأمل ٢ : ٢٩٧» وذكر تصانيفه ومنها «اكل آدم من الشجرة» و «تفسير سورة الملك» (ذ ٤ رقم ١٤٩٩) و «الحاشية على مغني اللبيب» (ذ ٦ رقم ١١٩٠) وعده فى «الرياض

٢ : ٢٦٣) من فضلاء تلاميذ الملا خليل القزويني (١٠٠١-١٠٨٩) المحرّم أيضاً للجمعة وقال : [إنّه طالقاني الأصل قزويني المسكن و يحرم الجمعة] وعلى هذا يبعد اتحاد المترجم له مع مؤمن التنكابني المذكور (ص٧٤٦) مؤلف تحفهٔ حكيم مؤمن المتوفى ١١١٠ وان كان هذا ايضاً ألّف «تبصر المؤمنين» ردّاً على «حكمة العارفين» الموجب للجمعة (ذ ٧ رقم ٣٠٦ ؛ ذ ١٥ رقم ٤٨٤) الّفها سنة ١٠٨٦ (ذ ٣ رقم ١١٨٨) وهو نفس السنة التي شكل فيها الوزير على خان زنگنه مؤتمراً لحل مشكلة صلاة الجمعة (← ص ٥٢٤-٥٢٦ الحاشية) .

محمد مؤمن بن عبد العالي : (تملّك ١١٧٠) رأيت بعض تملّكاته للكتب العلميّة في سنة ١١٧٠ .

مؤمن علي خان : مؤمن الشيرازي الجزائري —

محمد مؤمن : ابن القاضي محمد : (عاش ١١٢٨) كان من العلماء في سنة ١١٢٨ وكتب بأمره في التأريخ تلميذه يحيى بن شكر ، مجلد النكاح من «الوافي» . والنسخة موجودة عند السيد على بن محمد بن على الشبر في النجف .

محمد مؤمن القزويني : (المير . . .) (عاش ٣٤-١١٣٦) كان من علماء قزوين فلما جاء آقا خليل الاصفهاني بن محمد أشرف القائني من اصفهان هرباً من حصار الأفاغنة اذعن له علماء قزوين ماعدى المترجم لـه فحصل نقار بينهما أوان نزوله بقزوين إلى أن توفي بها سنة ١١٣٦ كما اشير في ترجمته (ص٢٤٣) قال عبد النبي القزويني في «تتميم الأمل ط . الحسيني ص ١٤٥» عند ذكر اسم المير محمد مؤمن في ترجمة الخليل القائني المذكور إنّ المير محمد مؤمن كان عالماً فحلاً — ولعلّه أخو محمد حسين ومحمد مهدي أبناء على اصغر ابن يوسف معاصر الحرّ العاملي (١٠٣٣-١١٠٤) وتلميذ الخليل القزويني (١٠٠١-١٠٨٩) مؤلف «تنقيح المرام» (ذ ٤ رقم ٢٠٦٣) .

محمد مؤمن الكاشاني : (ح ١١٠٧-١١١٩) ابن عبد الغفور بن الشاه مرتضى . هو ابن أخي، الفيض وتلميذه ، جاء في « الرياض ٣ : ١٥٨-١٥٩ » عند ترجمة والده

عبد الغفور : إنّ من ولده محمد بن عبدالغفور الملقّب بمؤمن الفاضل العالم الذى هو المدرس الآن ببلدة أشرف (١) من بلاد مازندران . ومراده بالآن سنة تأليف «الرياض» وهى سنة ١١١٩(٢) قال وقد قرأ على عمّه المولى محسن و عنه اخذ صاحب «الروضات» . أقول : وعمه الآخر المسمّي بالمولى محمد مؤمن الكاشانى ذكرته فى (القرن ١١ ص٥٩٧) فلاحظه. ويوجد فى مكتبة (سپهسالار) كما فى فهرسها (ج ١ ص٣٣٩) الجزء الاول والثانى والثالث من الوافى للفيض وعليه بخطّ صاحب الترجمة أنّه قرأ عليه و أنّه صحّحه سنة ١١٠٧ وامضاؤه محمد بن عبد الغفور بن مرتضى الملقّب بمؤمن ، مصرحاً بأنّ المؤلف عمه .

شاه مؤمن الكاشالى : (٩٨٩-١٠٦٠) هو ابن شاه مرتضى ابن محمود . ولد بكاشان فى صفر ٩٨٩ كما جاء فى مقدمة المرعشى لمعادن الحكمة ص ١٣ نقلاً عن مجموعة المواليد لعلم الهدى . وذكرناه فى (القرن ١١ ص٥٩٧) .

محمد مؤمن المشهدى : (شيخ الاسلام ١١٣٥) شيخ الاسلام بالمشهد الرضوى ينقل عنه السيد شمس الدين بن بديع فى « وسيلة الرضوان » (ذ ٢٥ :٧٧ رقم ٤٢٠) فى سنة ١١٣٥ بغاية التجليل ، فيقول : بـ[جناب فضيلت مآب فهّامى مولانا محمد مؤمن شيخ الاسلام ...] .

محمد مؤمن بن محمد مقيم : (كتب ١١٠٨) رأيت بخطّه شرح حكمة العين لمحمد بن مبارك شاه الشهير بميرك البخارى فى رجب سنة ١١٠٨ والنسخة فى مكتبة عبد الحسين (الطهرانى بكربلا). والظاهر أنّ والده مقيم المازندرانى تلميذ العلامة المجلسى الذى مرّ فى (ص٧٣٩) .

محمد مؤمن الموسوى : (تملّك ١١٦٠) ابن السيد محمد ، ملك «ملاذ الأخيار» فى فهم تهذيب الاخبار (ذ ٢٢ رقم ٦٦٤٥) للعلامة المجلسى فى سنة ١١٦٠ ثم وهبه للسيد عبدالعزيز الصاقي (← ص٤٣٥) النجفى فى سنة ١١٦٢ فكتب السيد عبد العزيز بخطّه على

١ـ وهذه البلدة تسمى اليوم بهشهر .

٢ـ هكذا بخط والدى المؤلف نقلاً عن نسخته المخطوطة ولكن جاء سنة تأليف الرياض : ١١٠٦ (في ج ٣ ص٢٣١) و سنة ١١١٧ (فى ج ٤ ص٧٧) من المطبوع بقم سنة ١٤٠١ هـ .

ظهره فی وصف صاحب الترجمة انه فخر الطالبیین وتاج العلویین واکلیل الفاطمیین الخ . والنسخة فی بیت السید صافی من أحفاد السید عبد العزیز المذکور فی النجف .

محمد مهدی : من تلامیذ القاضی سعید القمی (١٠٤٩-١١٢٦) قرأ علیه المجلد الأول من شرح توحید الصدوق له (ذ ١٣ رقم ٥٢٢) الذی انهه ١٠٩٩ وکتب له فی آخره، إجازة الروایة عنه ووصفه فی الاجازة بـ[. . . السید الجلیل والمولی النبیل ذو النسب الفائق والفضل الرائق لازال کاسمه مهدیاً فی الاولی والاخرة راضیاً مرضیاً] وکتب المجاز حواشی مختصرة توضیحیة وإمضاؤه فیها [مهدی] رأیت النسخة فی مکتبة (التقوی بطهران) .

محمد مهدی الاردستانی : ابن العالم الربانی محمد صادق (المذکور فی ص ٣٥٩) . کان ذوحظ من معارف والده وهو جد محمد مهدی پاشنه طلانی المذکور فی (القرن ١٣) لأنه ابن محمد اسماعیل بن صاحب الترجمة . ومر أن والده محمد صادق توفی سنة ١١٣٤ .

محمد مهدی اردشیر: (تملک ١١٥٥) واردشیر لقبه، اشتری نسخة «الکشکول» للبهائی المکتوبة سنة ١٠٧٨ الموجودة فی مکتبة أمیر المؤمنین (ع) فی النجف وکانت مملوکة لمحمد اسحاق القندهاری الذی کتب تملکه علیها فی سنة ١١٥٣ فهو باعه لصاحب الترجمة فی سنة ١١٥٥ وکتب بخطه بیعه للمترجم له مفصلاً بما لفظه [بعت هذا الکتاب لمولانا الیلمع المعروف والمعمع الیهفوف الشفی الفطن والوفی العبقری العالم محمد مهدی الملقب باردشیر فی التاریخ ...] .

محمد مهدی الاسترآبادی : (حدود ١١٠٠-١١٨٠) هو ابن محمد نصیر [1] المازندرانی وقد یحذف «محمد» ویبدل عنه بـ «میرزا» فی اوله و «خان» فی آخره فیقال میرزا مهدی خان استرآبادی. ولد فی اوائل الالف والماءة وتعلم باصفهان وانخرط فی کتاب البلاط الصفوی، و یوجد الآن فرمان صدر من البلاط یوعز الی میرزا مهدی الملقب

١- وهناك مهدی بن محمد نصیر المنشی الخوئی من الشعراء الکتاب ببلاط قاجار (ذ ٩ ص ١٠٦؛ ذ ١١ رقم ٧٥٨) قد یختلط بالمترجم له . و هناك أیضاً منشی مرودی محمد اکبر، عد من الکتاب فی بلاط نادرشاه ثم استقال (ذ ٩ ص ١١٠٦) .

بـ «کوکب» سمة «باغبان باشی» ای النظارة علی القصور والحدائق للبلاط الصفوی فیحتمل ان یکون هو المترجم له کما ذکر فی (ذ ٩ ص٩٢٤-٩٢٥ و ١١٣٢) . فلما تمکّن نادرقلی من طرد الافاغنة ودخل سنة ١١٤٢ منتصراً الی اصفهان تقدم المترجم له بعریضة تهنئـة لنادر ممثلاً عن الاسترابادیین لما قام به نادرمن نجاة ایران. فتقرب منه مدّة ١٨ سنة انتهت بقتل نادر سنة ١١٦٠ فکان مستشاره الخاص واحتفظ بلقب «منشی الممالک» حتی مؤتمر «دشت مغان» سنة ١١٤٨ . ومنذ تتویج نادر بتلک السنة عزله واعطی هذه السمة لمؤمن خان وبقی لمهدیخان سمة «ضبط الوقایع» فقط . فکان مع نادرشاه فی جمیع اسفاره وحروبه من داغستان الی دهلی عاصمة الهند وسن هرات الی بغداد والنجف . وکان هو والمیرزا علی اکبر الطالقانی ملاباشی (← ص ٤٩٦-٤٩٩) والمیرزا ابوالقاسم الکاشی هم الشخصیات الاولی فی ایران کلّها . وفی المحرم ١١٦٠ ارسل المترجم له مع السفیر مصطفی شاملو ولجنة المصالحة الی البلاط العثمانی و لما وصلت الهیئة الی البغداد أخبرت بقتل نادرشاه فی لیلة الاحد ١١ ج ٢-١١٦٠ فرجع میرزا مهدی المترجم له الی کرمانشاه ثمّ مشهد وبقی منزویاً عن الناس یشتغل بتکمیل تالیفاته فی تاریخ حوادث ایامه فی حکومة نادرشاه . والمترجم له شیعي علی ما یظهر من اکثر آثاره علی رغم ما لفّقه فی الوثیقة التی انشأها فی ثانی مؤتمر عقدها نادرشاه [1] ضد الشیعة ، تحت ستار الوحدة الزائفة بین الشیعة والسّنة التي کان یدافع عنها نادرشاه . وقد وقّع علی هذه الوثیقة اجباراً و تقیّة بعض العلماء من النجف والحلة وبغداد فی ٢٤ شوال سنة ١١٥٦ وجاء متنها الفارسی من انشاء مهدی الاسترابادی المترجم له فی «جهانگشای نادری . ط . نوار طهران ١٣٤١ ش . ص ٣٨٨ - ٣٩٤ » خالیة عن التواقیع ، و طبعها الدکتور عبد الحسین نوائی فی «نادرشاه وبازماندگانش . ط. طهران ١٣٦٨ ش . ص٣٢٨-٣٤٠» ومعها ٥٩ توقیعاً وکذلک في

١- وکان اول المؤتمرین ما عمله نادرشاه فی «دشت مغان» بآذربایجان من ٩ رمضان الی ٤ شوال ١١٤٨ ، طرد فیها الصفویین عن الحکم وأقام الحکومة الافشاریة مقامها کما ذکر في ص ٤٩٦ و٤٩٧ الحاشیة .

فى مجلة «يادگار الطهرانية لعباس اقبال . السنة الرابعة العدد ٦ ص٤٢-٥٥» وجاء متنها العربى فى كتابين لعبدالله السويدى (١١٠٤-١١٧٤) الذى اشترك فى المؤتمر ويرى توقيعه فى ص٣٣٨ من كتاب النوائى. وكتابا السويدى هما «النفحة المسكية فى الرحلة المكية» و«الحجج القطعية لاتفاق الفرق الاسلاميّة» المطبوعة بمصر ١٣٢٤ هـ ، ومعها «رسالة فى كيفيّة المناظرة مع الشيعة والرد عليهم» للسيد زينى دحلان، ط. بمصر ١٣٢٤هـ . ص٥١ كما فى معجم المطبوعات لسركيس ص١٠٦٧ وقد ذكرنا الرد عليه بعنوان «قامعة المبدعين» للسيد مهدى بن صالح القزوينى الكاظمى نزيل الكويت فى (ذ ١٧ : ١٦ رقم ٩١) . هذا وقد يدلّ على حسن حال المترجم له انه لمّا سمع بقتل نادر التحق بحسين ميرزا ابن الشاه طهماسب (١١٣٥-١١٤٤) ولما جلس ابراهيم خان مجلس نادرشاه و أبرم سفارة مصطفى قلى شاماو، لم يعبه بميرزا مهدى استرآبادى فذهب هذا الى مشهد وانزوى عن الخلق مشغولاً بتكميل تاليفاته فى مكتبته التي يوجد حتى الآن بعض نسخها فى المكتبات مختوماً بختمه . وكان قد وقف المكتبة تحت تولية اولاده . وقد طبع وقفنامه لهذه المكتبة بانشائه فى ضمن منشآته (نوائى . نادرشاه وبازماندگانش . ص ١٧٩) . هذا وقد بقي بعض أحفاد ميرزا مهدى استرابادى المترجم له حتي اليوم يحتفظون بنسبتهم مثل محمد على تربيت (١٢٩٤-١٣٥٨) على ما ذكره فى كتابه «دانشمندان آذربايجان — ص ١٢٢» . وذكرنا منهم نامى كرمانشاهي الشاعر (ذ ٩ ص ١١٦٧) وذكر بعضهم فى تذكرة «حديقة الشعراء» المذكور فى (ذ ٢٦ رقم ١٣٧٤) والمطبوع اخيراً فى ثلاث مجلدات . بتصحيح الدكتور عبد الحسين نوائى سنة ١٣٦٤-١٣٦٦ ش بطهران . ثم انا قد ذكرنا من آثار ميرزا مهدى خان الاسترآبادى: ١) «تاريخ نادرشاه» الذى لم يسمه باسم خاص لكنه اشتهر بـ«جهانگشاى نادرى» (ذ ٥ : ٣٠٠) وطبع مكرراً آخرها طبعة عبدالله انوار. طهران ١٣٤١ ش . فى ٤٣٣ متن + ٣٢ مقدمة والى ص ٨٧٠ تعليقات للانوار ٢) «درّة نادرى» (ذ ٨ رقم ٤١٠) او «الدرة النادرية» او «تاريخ نادرى» (ذ ٣ ص: ٢٨٩) ونثر هذا الكتاب مسجع متفنى ومعقد البيان على خلاف جهانگشا، طبع مكررا آخرها بتصحيح

الدكتور جعفر شهيدى فى ١٣٤١ ش بطهران فى ١٠٥٢ ص . والذى زاده المترجم له على تاليفاته بعد موت نادر يحتوى على صراحة اكثر ضد فجايع نادرشاه ٣) «وللمترجم له تحقيق بالفارسية فى الكلمات التركية الجغتائية» سماه «سنگلاخ» وكلمة سنگلاخ : اسم لارض كثيرة الحجارة تعرقل المشى جمله المترجم له اسماً لكتابه بالفارسية لحل صعوبات اللغة التركية الجغتائية التى يستعملها المير علىشيرنوائى (٨٤٤-٩٠٦) فى آثاره وهوالمذكور فى (القرن ١٠ ص١٥٤ ؛ ذ ٩ ص ٨٠٤ و٨٤٨ و١٢٢٦) والكتاب فى ثلاثة اقسام؛ الاول مقدمة تعرف بـ« مبانى اللغة التركية » الثانى، وهوالقسم الاعظم من الكتاب و يعرف بسنگلاخ [1] أيضاً (ذ ١٢ رقم ١٠٤٨) و هو قاموس للغة التركية مفسّراً بالفارسية ، ثالثها ذيل للكتاب فى اللغات الصعبة العربية والفارسية مفسّرة ايضاً بالفارسية (ذ ١٦ : ٢١١ رقم ٧٧٠) طبعها اوقاف گيب فى ١٩٦٠ م بلندن مع مقدمة لجرارد گلاوسن. وقد أكملها المترجم له سنة ١١٧٢ اى بعد اثنى عشر سنةمن فراغته عن خدمة نادرشاه ، وذكرنا المنتخب من سنگلاخ هذا بعنوان « خلاصهٔ عباسى » (ذ ٧ رقم ١١٠٥) لمحمد الخوئى« قُبُلى »الطبيب . وله«الانشاآت»(ذ ٢ رقم ١٥٨٢ ؛ذ ٢٢رقم ٧٩٥٨) رأيت مجلّده الخامس المحتوى لبياض امام قلى ميرزا (ذ ٣ رقم ٥٩٢) طبع بعضها مع منشآت قائمقام (ذ ١١ ص ١٢١) . وله « فرمانها » اربع فرامين من انشائه (ذ ١٦ : ١٨٢رقم ٥٨٠) . وله «مقدمهٔ بياض امامقلىميرزا»(ذ ٢٢ رقم ٥٩٨٨) وتوجد المنشآت فى جامعة طهران كما فى فهرسها (ج ١٣ ص ٣٣٠٩) وفى القاهرة كما فى فهرس الطرازى الفارسية (ج ٢ ص ١١٥ و١٢٦) .

محمد مهدى الافتونى:(. .-١١٨٣) هوابن بهاء الدين محمد صالح العاملى الغروى الفتونى. قال عبدالله الجزائرى (١١١٤-١١٧٣) فى اجازته الكبيرة ط. السماى ص ١٨٤ [. . . عالم فاضل من أجلاء الأتقياء. يروى عن الشريف ابى الحسن الفتونى (← ص١٧٤)

١ـ و سنگلاخ خراسانى اسم شاعر خطاط فنان توفى ١٢٩٤ (ذ ٩ ص ٤٧٤) فلا يختلط .

وغیره، اجتمعت به فی‌المشهد و تبرکت بلقائه سلمه الله . .] اقول : مراده بالمشهد مشهد الغری بالنجف فکان قبل تاریخ الاجازة مجاوراً للنجف و بها توفی شعبان سنة ۱۱۸۳ کما فی« التکملة » فهومعاصر لیوسف العصفوری البحرانی (۱۱۰۷-۱۱۸۶) وبینه وبین نصرالله الشهید الحائری مراسلات شعریة مذکورة فی دیوان نصرالله (ذ ۹ : ۱۱۹٤) الموجود فی خزانة آل السید (عیسی العطار ببغداد) و یری توقیعه ایضاً بعد توقع السید نصرالله فی‌الوثیقة المعروفة لمؤتمر النجف فی ۲٤ شوال ۱۱۵٦ کما فی‌کتاب نادرشاه للنوائی ص۳۳۸ ویروی عنه بحرالعلوم (۱۱۵٤-۱۲۱۲) باجازة(ذ ۱ رقم ۱۳٤۲)ومهدی‌النراقی (- ۱۲۰۹) والمحقق القمی(۱۱۵۱-۱۲۳۱) والیه ینسب ارجوزة لطیفة فی تواریخ المعصومین (ع) (ذ ۱ رقم ۲۳۲۷) اولها .

احمدك اللهم باری النسم مصلیاً علی رسولك العلم

وقد ذکرالسید الحسین‌القزوینی فی‌مقدمة« معارج الأحکام» عند ذکربعض‌معاصریه صاحب الترجمة و قال: انّه تلمیذ ابن عمه ابی الحسن الفتونی الشریف العاملی (حدود ۱۰۷۰ - ۱۱۳۸) وقد مرّ نسب ابی الحسن و ان والده محمد طاهربن عبد الحمید المنهی نسبه إلی معتوق بن‌عبد الحمید الفتونی النباطی، وعلیه فوالداهما محمد صالح ومحمد طاهرکانا اخوان و توفي ابوالحسن سنة ۱۱۳۸ و صرح هو نفسه فی اجازته (ذ ۱ رقم ۱۳٤۲) لبحر العلوم انّه تلمیذ ابی الحسن و یروی عنه. وما ذکر فی تلك الاجازة من مشایخه غیره وممن یروی عن‌صاحب‌الترجمة الحاج میرزا مهدی‌الموسوی‌الخراسانی الشهید کما صرح به نفسه فی اجازته (ذ ۱ رقم ۱۳۵۲) لدلدارعلی. وذکر فی« نجوم السماء » من تصانیفه « نتایج الاخبار»(ذ ۲٤ رقم ۲۱۰) فی تمام ابواب الفقه. وقال سیدنا فی« التکملة ص ۳۹۲» : له رسالة في عدم انفعال الماء القلیل (ذ ۱۵ رقم ۱۵۳۰) انتصاراً لابن ابی عقیل (القرن ٤ ص۹۵) وکتاب «الانساب المشجر»(ذ ۲ رقم ۱۵٤۱) و ممن یروی عنه المحقق القمی (۱۱۵۱-۱۲۳۱) کما صرح فی‌اجازته لآقا محمد علی الهزارجریبی، رأیت نسخة المعالم بخطّ محمد بن عبد عون، ذکرفی آخره انه [کتبه فی المشهد الغروی ۱۱۰۳

وهو على فراش العالم العامل الكامل النقى التقى الشيخ محمد مهدى الفتونى] وفى اجازة الجواد صاحب «مفتاح الكرامة» للحسن بن محمد على العبودى ذكر أنّه يروى الفتونى أيضاً عن الحاج محمد رضا الشيرازى وعن محمد شفيع الجيلاني كلاهما عن العلامة المجلسى وفي مكتبة الشيخ على كاشف الغطاء مجلد كشكول له بخطه، مكتوب عليه انه كشكول الفتونى (ذ ١٨ : ٨٠ رقم ٧٦٧) والرجل أقدم من قرظ ديوان الشريف الكاظمي ناظم القصيدة الكرارية(١) فى سنوات ١١٣٨-١١٦٦ فى قطعة ورباعية ذكر فى كل منهما التأريخ، فالاول :

يا ناظماً عقوداً بنانه البيان بمثلها ابتكاراً لم تسمح الزمان
يثني بكل بيت بمدحكم لسان رفيتها بشعرى خوفا فلا تهان
ارختها بقولى نظامكم جمان

= ١١٥٤ والرباعية =١١٣٨ وهي :

أبدعت قد نظمت عقد لؤلؤ شعراً فأبدى حسنه المكتوما
قد قلت مُذ نظمته مورّخاً [طاب وحاب لؤلؤ منظوما]

وهذا لايطابق آخر تاريخ للقصيدة وهى «ختامه مسك» =١١٦٦ ولا تاريخ الديوان ١١٤٥. وللمترجم له اجازة بخطّه لمحمد رضا بن صالح الحسيني السمنانى كتبها له على ظهر شرح اللمعة الذى وقفه والد المجاز فى سنة ١١٥٢ والاجازة مبسوطة نظير اجازته لبحر العلوم وليس لها تاريخ . وممن يروى عنه الميرزا محمد تقى القاضى الطباطبائى التبريزى المتوفى سنة ١٢٢٣ باجازة (ذ ١١ رقم ١٦٣) و من تلاميذه نصار النجفى مؤلف «معتمد الانوار» (ذ ٢١ رقم ٤٦٦٠) و«النيّة» (ذ ٢٤ رقم ٢٣١٠) و رضا التبريزى المتخلص «شفا» (ذ ٩ : ٥٣١) وبامره الف محمد رضا التبريزى كتابه «الاشارات» فى الفقه قبال الاشارات فى الفلسفة لابن سينا (ذ ١١ رقم ٤٧٨ وذ ١٤ : ٢٠١) وله اجازة لعبدالله اللاريجانى بن محمد تقى سنة ١١٧٨ (ذ ٢٠ رقم ١٩٧٥) .

١- وهى لمحمد شريف الكاظماوى المذكور فى ص ٣٣٩ و (ذ ٩ : ٥٢٢ و ٤ : ٣٦٣ و ١٧ : ١٢٦) .

محمد مهدى البيارجمندى: (كتب ١١١٧) ابن الميرزا على دوّن بخطّه مجموعة فى المشهد الرضوى فى مدرسة ميرزا جعفر، فيظهر أنّه كان أوان اشتغاله بها، وفى المجموعة عدّة رسائل منها «بداية الهداية» للحرّ والاثنى عشرية الصومية للبهائى ورسالة فى عدد آيات كلّ سورة من القرآن وأخرى فى نزوله. وفرغ من الكتابة سنة ١١١٧ والنسخة عند محمد الموسوى الجزائرى باعها فى ايران. ومرّ محسن بن على البيارجمندى ص٦٣٢.

محمد مهدى بن الحاج محمود: (مصحّح نسخة ١١١٣) رأيت خطّه على ظهر كتاب «فرحة الغرى» (ذ ١٦ : ١٥٩ رقم ٤٣٣) فيه تنقيد على محمد جعفر اليزدى ساكن مشهد خراسان حيث أنّه كتب محمد جعفر ترجمة مصنّف الكتاب بخطّه وذكر أنّه ما عثر على اسم الكتاب، فكتب صاحب الترجمة تحت خطّ محمد جعفر، وحكى ترجمة المصنّف عبد الكريم بن طاوس عن «امل الامل» وذكر اسم الكتاب ونسبته إلى مؤلّفه ووصف والده بما يظهر منه انه من اهل العلم واهل الافادة والافاضة والأسانيد مثل قوله [إفادت وإفاضت پناه الحاج محمود] ورأيت فى موقوفة نوروزعلى البسطامى بمشهد خراسان مجلد الطهارة من البحار بخطّ عليرضا بن الحاج قاسم على الماهانى كتبه عن نسخة خط المصنف ١٤ صفر سنة ١٠٩٤ ثم وقعت تلك النسخة بيد صاحب الترجمة فقابلها من أولها إلى آخرها فى مجالس آخرها يوم الجمعة ١٤ شعبان سنة ثلاثة عشر بعد المائة والألف، وكتب بخطّه شهادة البلاغ والتصحيح مفصلاً على النسخة.

مهدى بن الميرزا حبيب الله (م ١١٦١) ابن الميرزا هاشم كذا ترجمه السيد عبدالله الجزائرى فى تذكرته (ط كلكته — ص١٣٣) وذكر أنّه من تلاميذ والده السيد نورالدين وأنّه كان فى غاية الذكاء وعلو الادراك لكنّه ترك الاشتغال أواخر أمره إلى أن توفى قبل ذلك بثلاث سنين وتأليف التذكرة فى سنة ١١٦٤ وذكر اباه فى «التذكرة ص٦٤».

محمد مهدى الحسينى: (تملك ١١٥١) ابن محمد سعيد. رأيت بعض تملّكاته للكتب العلميّة، منها الحاشية على شرح مختصر العضدى وتاريخ تملّكه بخطه سنة ١١٥١ فى مكتبة السيد محمد اليزدى فى النجف.

محمد مهدى الحسينى : (كتب ١١٠٠ و ١١٠٣) ابن غياث الدين منصور الموسوى. رأيت بخطه قطعة من تهذيب الاحكام كتبها فى رجب سنة ١١٠٠ وكتب على ظهره بخطه الجيد [هذا ما رزقنى الله كتابته وتملكه بعونه وتوفيقه] وصكه [عبده محمد مهدى الحسينى] وهو من موقوفات مكتبة الحاج مولى سميع[1] الاصفهانى. ورأيت بخطه «الكناش المنصورى» للرازى (ذ ١٨ : ١٤١ وقم ١١١٥) فرغ من كتابتها ٥ ع ٢-١١٠٣.

مهدى الحسينى : (حج ١١٧٣) ابن السيد نعمة الله بن جمال الدين. رأيت بخطه جملة من كتب الأدب وقد كتب بعضها أيام تشرفه بمكة فى سنة ١١٧٣ مثل شرحي الترصيف (ذ ١٣ رقم ٤٨٤) ولغز النحو (ذ ١٨ : ٣٣٦).

محمد مهدى الخراسكانى : (كتب ١١١٨) ابن المير محمد سعيد الطباطبائى، كتب بخطه «ايضاح دفائن النواصب» (ذ ٢ رقم ١٩٤٢) فرغ منه ٢٨ محرم ١١١٨.

محمد مهدى الشريف : (ازدهر ١١١٥-١١٣٢) هو ابن محمد نصير استكتب حاشية الشيروانى (ذ ٦ ص ٧٩ رقم ٧١ - ١١٧٢) لنفسه فى سنة ١١١٥ وكذا مقدمة الواجب للآقا حسين الخوانسارى (ذ ٢٢ رقم ٦٢٨٥) وكتب بعض الحواشى عليه عن نسخة مولانا محمد حسينا التبريزى ← (ص ١٩٠) فى سنة ١١٣٢ والنسخة فى مكتبة محمد على (الخوانسارى) ومنه يظهر حياة محمد حسين التبريزى السابق ذكره فى هذا التاريخ.

مهدى الشيرازى : (   ) السيد السعيد الشهيد النسابة شيخ الاسلام بشيراز بعد وفاة صالح الكرزكانى ابن عبد الكريم سنة ١٠٩٨ المذكور فى (القرن ١١ ص ٢٨٦) كما وصرح به فى «اللؤلؤة ص ٦٨» وفى تذكرة الشيخ على الحزين وصفه بسيد السادات والافاضل كان جليل القدر فى الغاية مشهوراً فى الآفاق حسباً ونسباً واستشهد فى فتنة الأفغان. أقول: وولده الجليل البهى الميرزا محمد صفى هو الذى كتب محمد بن ماجد البحرينى «الروضة

١- راجع لهذه المكتبة الطبقات القرن ٩ ص ١٦١ و١٧٣ والقرن ١٤ ص ٨٣٣-٨٣٤ فهو غير السميع السبزوارى بانى المدرسة والمكتبة السميعية والمذكور فى القرن ١١ ص ٢٥٢.

الصفوية» باسمه كما مر فى ص ٣٨٦ وستشهد فى فتنة الافغان أيضاً سميّه الوزير الميرزا مهدى المازندرانى (ص٧٦٤) .

محمد مهدى الطالقانى : ابن المير محمد حسين المدفون بمقبرة أورازان بطالقان فى رجب سنة ١١٤١ والمكتوب على لوح قبره [هذا قبر العالم الفاضل . . .] وعلى الصخرة شعر ممحى[1] .

محمد مهدى الطهرانى : (قابل ١١٠٢) ابن الحاج مؤمن اليزدى الاصل الطهرانى المسكن من الفضلاء الأعلام فى عصره . رأيت بعض آثاره التأريخيّة وخطوطه ومقابلته لبعض الكتب العلمية والطبّية و تاريخ بعضها الثالث والعشرين من ربيع الاول سنة ١١٠٢ .

مهدى الاصفهاني العقيلى : (م قبل ١١٦٠) هو ابن الميرزا نعيم الاسترابادى ابن مؤمن. ترجمه السيد عبدالله الجزائرى فى اجازته الكبيرة (ط . السامى ص١٩١) وقال : [كان فاضلا متكلما جامعا للمعقول والمنقول ، رأيته فى المعسكر بآذربايجان وتراودنا فى كثير من المسائل المهمة ، وهو الذى ترجم «الكتب الأربعة الآلهية» (ذ ٤ رقم ٦١٧) من لغاتها إلى الفارسية بأمر من سلطان الوقت. يروى عن ابيه وعمه الميرزا رحيم العقيلى وكان والدى يصفهما بالفضل و يثني عليهما ثناءً بليغاً لما اجتمع بهما فى اصفهان . توفى عشر الستين رحمة الله عليه] اقول يعنى العشرة السادسة بعد المائة. مرّ عمه ميرزا رحيم العقيلى فى (ص ٢٦٠) ويأتى والده الميرزا نعيم . رأيت بخطّه شرح «الهداية» للميبدى (ذ ١٤ رقم ٢٠٥٣) كتبه سنة ١٠٩٧ وكأنّه فى أوائل عمره وامضاؤه [محمد مهدى بن محمد نعيم] وذكرنا له «در منافع قرآن» فارسى ألّفه لشاه حسين الصفوى (١١٠٦-١١٣٥) (ذ ٢٢ رقم ٧٢٣١) ويوجد توقيع تحت وثيقة مؤتمر النجف المذكور فى ترجمة مهدى الاسترآبادى المنشى لذلك الوثيقة (← ص٧٥٤-٧٥٥) بهذه الصورة [مير مهدى پيشنماز اصفهان] تاريخها ٢٤ شوال ١١٥٦ فلعلّه هو المترجم له .

محمد مهدى القزوينى : (المير . . .) ابن المير ابراهيم بن المير محمد معصوم الحسينى وصفه تلميذه عبدالنبى القزوينى فى «تتميم الامل» بـ[الفاضل الكامل العالم المجاهد آية الله

فى الفضل والعلم وحجة الله على أرباب النهى[1]] وذكر أنّه يروى عن المجلسى(١٠٣٧ ـ ١١١٠) بلاواسطة، وبواسطة والده الميرابراهيم، وتلمّذ عليه أيضاً أخوه السيد حسين شيخ بحرالعلوم، كما صرّح به فى إجازته لبحرالعلوم.

محمد مهدى القزوينى : (.. ـ م ١١٢٩) ابن على اصغر بن محمد يوسف، قال فى «الامل ٢ : ٣٠٨» [فاضل عالم محقق، ماهر، ثقة، صالح. معاصر، له كتب] ثم ذكر اسماءها إلى أن قال [نقلتها من خطّه وكذا جملة من أحوال فضلاء قزوين المعاصرين كتبها إلىّ] وكان من تلاميذ آقا رضى القزوينى، قرء عليه كتاب «ضيافة الاخوان» وبلغ القراءة ٢٨ ع ١ـ١٠٩٣ كما فى «تراجم الرجال ـ ص٢٢١». ومر فى ص٤٩٣ وكذا فى (القرن ١١ ص٣٧٤) على اصغر بن محمد بن يوسف القزوينى صاحب «سفينة النجاة» (ذ ١٢ رقم ١٣٣٦) الموسوم بالمقالات وهو والد صاحب الترجمة ومن الفضلاء الذين بعث ولده بتراجمهم إلى الحر فادرجهم فى الأمل، قال الافندى فى «الرياض ـ ٣ : ٣٧٦» بعد ترجمة والده على اصغر الذى صحبه فى قزوين [إنّ له ولد فاضل عالم أيضاً وهو المولى محمد مهدى وقد قرا على والده وعلى أساتيد والده وله أيضاً كتب وحواشى وتعليقات] إلى آخر ما ذكره فى «الامل» من التصانيف. أقول وله ايضاً شرح الزيارة الجامعة الرجبيّة بالفارسية (ذ ١٣ رقم ١١٢٤) صرّح فيه بانّ والده ذكر سند هذه الزيارة فى كتابه «سفينة النجاة» وفرغ هو من شرح الزيارة سنة ١١٢٣ وتوفى ١١٢٩ وبيعت كتبه فى التاريخ ومنها المجلد الثالث من تنقيح المرام (ذ ٤ رقم ٢٠٦٣) لوالده وكتب صاحب الترجمة بخطه على ظهره شهادته بانّه لوالده، ثم باعه وصيه وأخوه المدعو بمحمد مؤمن مع اذن وصيه وأخيه الآخر الحاج محمد حسين واذن الناظر عليها هذا المجلد للعالم الحاج محمد رضا كما ذكرته فى (ذ٤

١ـ لم ارَ هذه العبارة فى حق المترجم لـه فى المطبوع الى حرف الشين من «تتميم الامل» فلعله يقصد ما جاء فى تقريظ القزوينى على «مشكاة الهداية» لبحرالعلوم حيث عد المير محمد ابراهيم القزوينى وابنه محمد مهدى القزوينى من اساتيذه (ـ ذ ٢١ ص٦٤ س١٦ ولعل نسخة المرحوم الوالد (ره) كان اكمل من المطبوع.

ـ ص٤٦٥) ولـه أيضـاً «جناح النجاح» فى‌شرح دعاء الصباح نسخته عند السيد احمـد الروضانى باصفهان انتقل بها الى طهران (ذ ١٣ رقم ٩٣٧ ؛ ذ ٢٦ رقم ١٢٨٥) وله ايضا «الماء المعين فى‌شرح‌الأربعين» رأيت نسخة منه كتابتها سنة ١١٤٩ (ذ ١٩رقم ٤٧) وذكرنا له «الانتقاد»(ذ ٢رقم١٤٦٩) و«شرح شواهد الانتقاد»(ذ ١٣رقم١٢٤٥) و«التحقيق» فى أن لفظ الجلالة ليس بعلم(ذ٣رقم١٧٧٩ ؛ذ ١٨ : ٣٣٧رقم٣٦٨) والحاشية على‌الشرح العربى للكافى‌للخليل‌على‌باب التوحيد خاصة(ذ٦رقم٥٦٧) و«عناء‌الإديب في‌شرح مغنى‌اللبيب» (ذ١٥رقم ٢٢٤٣) أو«غناء أوإغناء الاديب» (ذ ١٦ : ٦٣ رقم ٣١٥) أو«الحاشيـة على مغنى‌اللبيب» (ذ٦رقم ١١٩١)وشرح«الجمل‌فى‌النحو»تاليف استاذه‌الخليل‌القزوينى(١٠٠١ ـ١٠٨٩)(ذ٥رقم ٦٠٥؛ذ ١٣رقم ٥٩٧)وله«عين الحياة» مجموعة‌ادعية(ذ ١٥رقم٢٣٣١) ثم شرحها بكتاب«دليل‌الدعاة فى شرح عين الحياة » (ذ ٨رقم ١٠٧٥) ولما وصل الى‌شرح «دعاء الصنمين» (ذ ٨ ص١٩٢) شرحها فى‌كتاب مستقل سمّاه «ذخر‌العالمين فى شرح دعاء الصنمين» باسم الشاه حسين الصفوى (١١٠٦ـ١١٣٥) (ذ ١٠ : ٩ رقم ٤٨) وجعل لها فهرساً تحليلياً لمطالبه الكلامية وذلك فى‌سنوات ١١١٩ـ١١١٦ وقد ترجم الى العربية ايضاً(ذ ٤رقم ٤٧٥) توجد نسخته‌الفارسية فى‌المكتبة المركزية‌لجامعة‌طهران كما فى فهرسها للمنزوى (ج ١ ص١١٢ ـ ١١٥) والمكتبة الملّية بطهران. وللمترجم له شرح «لغـز الكشاف » للبهائى (ذ ١٨ : ٣٣٦رقم ٣٦٢؛ ذ ١٤ رقم٦٨٠) ألّفه فى شبابه سنة ١٠٩٨ و« غنية الطلاب فى الأباحة والتخيير » (ذ ١٦ : ٦٧ رقم ٣٣٣) وفهرست الكافية البديعية للصفى الحلّى (ذ ١٣ : ٣٨٦ رقم ١٧٩٩) «المؤنثات السماعية» (ذ ٢٣ رقم ٨٩٨٠) وله رسالة فى احوال رجال قزوين ارسلها الى الحرّ (١٠٣٣ـ١١٠٤) فادرجها فى‌كتابه « أمل الآمل» (ذ ١٠ : ١٥٣رقم ٢٧٧) .

مهدى قلى خان صفا القمى : (وقف ـ ١١٢٣) هوابن على قلـى خـان ابن قرچقاى خان المتخلص «صفا قمى» (ذ ٩ : ٦٠٩) منا لادباء الشعراء من عائلة تركمانية عاشت في البلاط الصفوى. ذكرنا منهم فى(القرن ١١ ص ٤١٠ و٥٨٧) والده على‌قلى

وعمه منوچهر ترکمان. قال النصرآبادی فی تذکرته (ص٣١) کان ابوه متولیاً بقم فنشأ الولد وتعلم هناك، و شعره جیّد یتخلص فیه «صفا» اقول : وله «سماء الاسماء» في اللغة ألّفه للشاه حسین الصفوی (١١٠٦-١١٣٥) (ذ ١٢ رقم ١٤٩٥) . ومن آثار المترجم له تاسیس المدرسة المعرفة الیوم بـ « مدرسة خان» . بقم الواقعة فی گذر عبدالله خان قرب صحن السیدة معصومة وجنب شارع «ارم» وقد وقف لها مؤسسها العالم صاحب الترجمة مکتبة بقیت بعضها حتی الیوم، منها «خزائن جواهر القرآن» الذی ألّفه والده علی قلی سنة ١٠٨٣ وتاریخ وقفه ١١٢٣ (ذ ٧ رقم ٧٣٢) ومنها « سرمایهٔ بندگی (ذ ١٢ رقم ١١٤٩). وسمعت أن اسم المدرسة هذه قد بُدّلت اخیراً خلافاً لحق مؤسّسها العالم المترجم له .

محمد مهدی الکرهرودی : (کتب ١١٦٧) ابن المیرحیدر کتب بخطّه «الغیبة» (ذ ١٦ : ٧٩ رقم ٣٩٩) للطوسی فی سنة ١١٦٧ والنسخة عند السید علی الشبر فی النجف .

مهدی کفن نویس : ابن محمد تقی الاسترآبادی المذکور فی (ص١١٤) کان صهر عبدالله مجنون بالنجف. ذکر فی «مرآت الاحوال – ص١٠٨» مع والده محمد تقی الاسترآبادی بن محمد قاسم بن محمد شفیع بن محمد علی الاسترآبادی .

مهدی گلپایگانی : ( ) ابن کریم . حکیم ریاضی معاصر لمیرزا ابراهیم الشیرازی (م ١٠٧٠) ابن صدرا المذکور فی (القرن ١١ ص٨) . رأیت له « مصور الهیئة » (ذ ٢١ رقم ٤٢٨١) والحاشیة علی « الشرح الجدید للتجرید و متعلقاته » (ذ ٦ رقم ٣٣١ و٦٢٩) ذکر فی هامش الحاشیة : [إن مرادی من بعض الفضلاء المعاصرین هو میرزا ابراهیم ابن المولی صدرا (٩٧٩-١٠٥٠) ومن بعض المحققین المولی عبدالرزاق اللاهیجي (م ١٠٧٢) ومن بعض الأفضل الشیخ حسین التنکابنی (م ١١٠٥) و من بعض الفضلاء سلطان العلماء، ومن بعض الحواشی المولی محمد قاسم الاصفهانی ومن بعض المحشین المولی شمسا الگیلانی] . وراجع لمثل هذه الرموز ص١٠٤ وص٦٦٠ وله رسالة فی الکلام (ذ ١٨ : ١٠٨ رقم ٩١٨).

محمد مهدی المازندرانی : (المیرزا الشهید ١١٣٤) ابن آقا محمد هادی مترجم ابن محمد صالح بن احمد، الشهید بید الافاغنة فی اصفهان فی تلك الفتنة. قال المیرزا حیدرعلی

المجلسى فى إجازته الكبيرة (ذ ١ رقم ٩٨٨) إنّ له حاشية على شرح مختصر العضدى (ذ ٦ رقم ٧١٢) وقال محمد بن زمان الكاشانى فى إجازته لمحمد باقر الهزار جريبى (ذ ١ رقم ١٢٧١) عند عدّ مشايخه وأساتيذه : [وما قرأه على شيخنا المدقّق الفائق على الحاضر والبادى مولانا محمد مهدى بن محمد هادى المازندرانى من كتاب نهج البلاغة وغيره] اقول : وكان صاحب الترجمة صهر عمه آقا نورالدين بن محمد صالح على بنته كما يظهر من « مرآت الأحوال » وله كتاب «وسيلة السعادة» (ذ ٢٥ : ٧٩ رقم ٤٢٨) فى ترجمة مهج الدعوات لابن طاوس فرغ منه سنة ١١٢٣ والنسخة من وقف الحاج عماد للخزانة (الرضوية) وذكرنا له « بشارة الشيعة » فرغ منه ١١١٤ (ذ ٣ رقم ٣٩٤) . ورأيت نسخة من «حبل المتين» للبهائى كتبها محمد حسين بن محمد هادى سنة ١١١٤ بدون ذكر اسم جدّه (ذ ٦ رقم ١٣٢٧) والظاهر انه ليس اخ المترجم له لأنّ لوالد المترجم له اربعة بنين على ما ذكر فى «انساب المجلسيين» (ذ ١ رقم ٩٨٨) وهم محمد على ، محمد مهدى ، على اصغر ، محمد تقى وليس فيهم حسين .

محمد مهدى المشهدى : ابن السيد محمد رضا جمع رسالة من فتاوى أستاده العلاّمة الميرزا رفيع الدين النائينى (ذ ١٢ . رقم ١٦٤٢؛ ذ ١٥ رقم ١٢٨٧) لمتوفى سنة ١٠٨١ فى الطهارة والصلاة وصرّح فيها بأنّه طاف البلاد ولازم العلماء إلى أن تشرّف بخدمة اعلم العلماء الميرزا رفيع الدين محمد الطباطبائى النائينى وحضر درسه وكتب السؤل عن المسائل الضرورية فأجاب الميرزا رفيع الدين، حكى ذلك كلّه فى تذكرة على الحزين أقول : ومر فى محمد صالح الكزازى (ص ٣٧٥) ابن عبدالله نظير هذا السؤال والجواب الموسوم بتحفة الصالح (ذ ٣ رقم ١٦١٩) .

محمد مهدى الميرشاهى : المشهدى ابن المير محمد تقى ابن معزالدين محمد الرضوى. مر فى ص ١٢٦ والده المير محمد تقى المتوفى بالمشهد سنة ١١٥٠ المدفون بقتلگاه او فى مقبرته المعروفة اليوم بقبر مير فى شرقى مشهد . قال فى «نجوم السماء — ص ١٣٤-١٣٥ » انّه يظهر من «تتميم الامل» لعبد النبى القزوينى أنّ للمير محمد تقى

الشاهى ولد فاضل كامل اسمه الميرمحمد مهدي. وله ترجمة مستقلة فى «تتميم الامل». أقول: بوجد فى «التتميم – ص ٨٤ – ٨٦» ترجمة والده تقى لكن لايوجد ترجمة ولده صاحب الترجمة لانّ نسخ التتميم التى رأيتها ناقصة تنتهي إلى حرف الشين.

محمد مهدى الهرندى : (٠٠٠ – ١١٨٠) الاصفهانى ابن رضى الدين محمد المتوفى فى جمادى الاولى سنة ١١٨٠ وفى رجال اصفهان ص١٣٢ انه توفى ٩ – ج ٢ – ١١٨٠ وله فوائد متفرقة على اصول الكافى ودفن بالجامع العتيق فى بقعة مقبرة المجلسى ممايلى باب الروضة. ذكره الجاپلقى فى «الروضة البهية» (ذ ١١ رقم ١٧٥٨) وشيخنا فى خاتمة المستدرك أنّه من مشايخ محمد مهدى بن ابى‌ذر النراقى المتوفي سنة ١٢٠٩ وانه يروى عن الحسين الماحوزى (١٠٩٠-١١٨١) والمير محمد حسين الخاتون آبادى (م ١١٥٩) وقال احمد بن مهدى النراقى فى اجازة ذكرت في «الروضات» عند ترجمة المهدى بعد ذكر خمسة من مشايخ والده المذكور [وسادسهم الفاضل الاوحد العالم المؤيد جامع المعقول والمنقول حاوى الفروع والاصول مولانا محمد مهدى الهرندى الاصفهانى عن شيخيه الجليلين النبيلين الكاملين الشيخ حسين الماحوزى والميرمحمد حسين الخاتون آبادى ...] وراجع (ذ ١ رقم ٦٨١). ورأيت تملكه لمجموعة من رسائل المرتضى علم الهدى التى عليها تملّك العلامة المجلسى بخطّه وفى ذيل خطّه كتب الهرندى ما لفظه [قد تشرف بتملكه الفقير إلى الله الغنى ابن رضى الدين محمد الهرندى، محمد مهدى جمعهما الله تحت لواء المولى] و نقش خاتمه [المهدى من هديت] و أخوه الحاج محمد هادى ابن رضى الدين محمد من المقدسين الاخيار توفى باصفهان و دفن فى مقبرة آب بخشان ثم هُدِم قبره، وهو والد عبدالله بن محمد هادى الهرندى صاحب التصانيف والمتوفى سنة ١٢٥٦ (القرن ١٣ ص ٧٩١) كتب بخطه تملّكه لتلك النسخة الموجودة اليوم فى مكتبة أمير المؤمنين (ع) بما لفظه وقد [قد صار هذا الكتاب مما اعطانى الملك الوهاب، وانا عبدالله ابن حاج هادى. ره] ثم كتب حفيده شمس الدين الهرندى فى سنة ١٣٣٣ انه خطّ جدّه الحاج المولى عبدالله المجتهد الهرندى.

محمد مهدى الهروى : (ازدهر ١١٤٩-١١٩١) هوابن رضي الدين محمد العراقى اديب حسن الانشاء كما يظهر من تملكك كتبه على حاشية «شرح العضدى» للتفتازانى، اورد نصه الاشكورى فى «تراجم الرجال – ص ٢٢٢» وتملكك أيضاً نسخة «منتقى الجمان» (ذ ٢٣ رقم ٧٨٢١) بعد سنة ١١٥٢ ثم انتقلت النسخة إلى محمد مهدى الكاتب سنة ١١٩١ وكتب صاحب الترجمة عليها حواشي بخطه ظاهراً وسجع خاتمه [المهدى من هديت = ١١٤٩] ثم ان محمد مهدى اشتراها من رجل عامى بالبيع الشرطى يعنى جعل الخيار لنفسه فى سنة ١٢١١ كما ذكرته فى ترجمته .

مهذب الدين : احمد مهذب الدين .

مهرعلى : محمد الشوشترى ابن ...

المهرى : نسبة الى احد قبائل الاكراد فى پشت كوه : على مهرى – محمد العاملى ابن على بن مساعد .

الميبدى : محمود الميمندى .

الميثمى : حسين الميثمى .

ميرخدائى : تقى (محمد –) ميرخدائى –

ميرزا الگيلانى : (آقا ...) ابن محمد تقى مر (فى ص ١٢٣) والده الذى كان صهر الميرزا محمد بن الحسن الشيروانى (م ١٠٩٨) على بنته التى من بنت محمد تقى المجلسى قال فى «مرآت الأحوال – ص ١٠٩» عند ذكر والده ان له ثلاث بنين أحدهم الفاضل المقدس الاغا ميرزا وكان صهر خاله حيدرعلى [1] ابن الشيروانى (← ص ٢٣١) على بنته التى هى من بنت العلامة المجلسى (١٠٣٧-١١١٠) لأن حيدرعلى الشيروانى كان أيضاً صهر خاله المجلسى كما مر. قال فى «المرآت» : ورزق صاحب الترجمة من بنت خاله المذكور بنتين تزوج باحديهما آقا محمد تقى ابن محمد قاسم بن محمد شفيع بن

١- الذى الف التوحيد (ذ ٤ رقم ٢١٢٩) سنة ١١٢٩ .

محمد على ابن احمد بن كمال الدين حسين الاسترآبادي .

ميرشاهي : تقى (محمد –) ميرشاهي – مهدى (محمد –) ميرشاهي –

ميرلوحي : راجع القرن ١١ ص٤٧٩ .

الميسي : ابراهيم الميسي – اشرف الورنو سنمادرانى – حسن الميسي – على العمرى – قاسم الميسي .

الميلاني : مرد على –

الميمندي : محمود الميمندي –

ن

الناجى : يوسف الگرجى —

نادعلى الشوشترى : (عاش ١١٦٤) هو ابن الاستاد تقى شالباف ، من تلاميذ السيد عبد الله الجزائرى . ترجمه بعد ذكر جمع من تلاميذه فى «التذكرة» المؤلفة ١١٦٤— ط . كلكتة ص ١٣٩ و قال انه كان شريكنا وسهمنا فى جميع المحامد مع من ذكرتهم سابقا عليه .

ابن ناصر : حسين —

ناصر البحرينى : ابن الحسن بن رقية والد عبد على . رأيت بخط ابن عمه عبد الحسين بن احمد بن رقية فى وصفه [الشيخ المقدس الشيخ ناصر ...] إلى آخر الترجمة وذلك فى سنة ١١٨٨ .

ناصر البحرينى : (كتب ١١٢١) ابن الحسن بن محمد دوّن بخطه مجموعة رسائل نافعة فيها «ايضاح دفائن النواصب» (ذ ٢ رقم ١٩٤٢) لابن شاذان و «تفسير المعانى الظاهرة فى كنوز الدنيا والآخرة» و «النهج القويم فى تفضيل الصراط المستقيم على (ع) على الانبياء والمرسلين» فرغ من اتمام المجموعة ٢٥ ذى القعدة ١١٢١ .

ناصر البحرينى : (ح ١١٣٠) ابن عبدالله بن الحسين الحسينى كتب بخطه على كتاب « حبل المتين » أنه مما نهب منه فى البحرين واستنقذه الشيخ على بن الحسين فى سنة ١١٣٠ والنسخة فى مكتبة السيد خليفة .

ناصر البربورى : (كتب ١١٣٤) ابن أحمد بن الشيخ المقدس على بن جعفر البحرينى نزيل شاهجهان آباد الهند كتب بها بامر استاد شيخه يوسف بن على الآتى ذكره نسخة شرح فروع الكافى للآقا محمد هادى (ذ ١٤ رقم ١٥٨٩) و فرغ منه ضحى الجمعة

١٣ج ٣-١١٣٤ وصريح لفظه انه تلميذ عمه الشيخ يوسف. ومرّ عمه الآخر سليمان الربعي (ص٣١٩) أخو يوسف الآتي، كما مر الشيخ عبدالله البربوري بن ناصر هذا (ص٤٥٣).

ناصر الجارودي : (مجاز و مجيز ١١٢٨) و هو ابن محمد الخطي القطيفي . جاء في « انوار البدرين ص٢٠٧ » ابتدء بتحصيل العلم خفية عن ابيه لانه كان من فقراء الفلاحين و كان عليه وظيفة من الحشيش فلما علم ابوه واعترض عليه تكفل بعض اهل الخير مؤنته . ثم هاجر من القطيف الى البحرين و حضر درس سليمان الماحوزي بن عبدالله (١٠٧٥-١١٢١) وألف « بشرى المذنبين » (ذ ٣رقم ٤٠٨) وقد وصفه الماحوزي في رسالته في « سهو النبي » (ذ ١٢ رقم ١٧٧٥) التي كتبها في جواب سؤال صاحب الترجمة بقوله [... الشيخ الماهر الفاخر المصلي في حلبة المكارم والمفاخر الذكي الالمعي والمهذب اللوذعي الشيخ ناصر الخطي ...] إلى آخر كلامه المصرّح بانه [متوقد الذّهن غريز العلم سليم الفهم كثير الفحص عن اخبار الائمة الأطهار] الى غير ذلك من الاوصاف . وكتب له عبدالله السماهيجي (١٠٨٦-١١٣٥) ابن صالح الاجازة الكبيرة (ذ ١رقم ١٠٧١) في سنة ١١٢٨ مصرحا في الاجازة كتصريحه في « منية الممارسين» (ذ ٢٣ رقم ٨٦٦٢) بأنّه ممن استجاز من صاحب الترجمة فاجازه: فاجازته مبدبجة، وقد اكثر الثناء عليه في الاجازة بقوله [... زبدة الافاضل وعمدة العلماء الاماثل جامع الاصول والفروع الحاوي لفنون المعقول والمشروع الفقيه الفاضل والمحدث النحرير الكامل صفوة الاتقياء الزهاد ونقوة الاتقياء العباد و خاصة المتورعين الامجاد وخلاصة العلماء الاوتاد، البحر الزاخر الحاوي لجميع المفاخر، البدر الزاهر والنور الباهر شيخنا الاجل الافخر الامجد الشيخ ناصر، بن المرحوم الاسعد الشيخ محمد الجارودي] إلى آخر كلامه. وذكر أيضاً في «منية الممارسين» أنّه يروي ناصر المترجم له عن ابي الحسن الفتوني الشريف العاملي (١٠٧٩-١١٣٨) و عن الميرزا عبدالله افندي (١٠٦٦-١١٣٠) كلاهما عن العلاّمة المجلسي . أقول ويروي عن محمد النعيمي (ذا رقم ١٣١٠) المذكور (ص٧٠٩) ويروي عنه جماعة منهم يحيى بن محمد ابن عبدالعلي البحريني والحسين القطيفي (ص٢١٥) ابن احمد ويروي عنهما محمد بن الحسين

المذکور الذی هو شیخ اجازة الشیخ احمد الاحسائی (١١٦٦-١٢٤١) وللمترجم له نظریة حول «مسائل علی بن جعفر» وأنها للامام (ذ ٢٠ رقم ٣٤٠٦) وذکرنا له: «الاخلاق» (ذ ١ رقم ١٩٧٢) و «الأسئلة الجارودیة (ذ ٢ رقم ٣١٦) و «جوابات مسائل ناصر الجارودی» (ذ ٥ رقم ٨٦٥ و ٩٩٤). ومن أحفاده الحاج سلیم بن قاسم بن احمد بن الشیخ مدن بن الحسن بن محمد بن ناصر صاحب الترجمة وهو مطوّف الحجّاج البحرینیین فی کلّ سنة مع فرج آل عمران واخوه عبدالله بن قاسم بن احمد بن مدن الذی باشر طبع «بشری المذنبین».

ناصر الحسینی: (کتب ١١٧٢) ابن مساعد بن خلیفه بن عبدالله الموسوی. کتب بخطّه «سبعة الحصون» التی فتحها امیرالمومنین (ع) علی وتیرة «هفت خوان». (ذ ٢٥: ٢٣٤) وفرغ من الکتابة سنة ١١٧٢ ثم ملکه ولده السید حبیب بن ناصر.

ناصر آل ابی ذیب: ابن علی. له شرح کلام العلاّمة فی المختلف [لا ینقض الوضوء الا الحدث. والنوم حدث] ضمن مجموعة فی کتب السید خایفة (ذ ١٤ رقم ١٦٣٨).

ناصر ابی ذیب: ابن محمد القطیفی المعاصر لسلیمان الماحوزی (١٠٧٥-١١٢١) والظاهر أنّه من تلامیذه. ذکره صاحب «أنوار البدرین – ص٣٤٨» وقال کان من علماء القطیف العظام وفقهائها الکرام قد ولی الحسبة الشرعیة فی بلاد القطیف فی زمانه. له بعض الأشعار ولم اسمع له بمصنّف.

ناصر المنامی: ابن الحاج عبد الحسن البحرینی جاء في «أنوار البدرین ص٢٢٧»: انّه من تلامیذ الحسین الماحوزی (١٠٩٠ - ١١٨١) شیخ صاحب «الحدائق» (١١٠٧ - ١١٨٦) وقد قرأ علیه الشرح القدیم للتجرید. قال ورأیت الإنهاء بخطّ الماحوزی لصاحب الترجمة فی آخر الشرح المذکور، ولصاحب الترجمة علی ذلک الشرح بعض الحواشی (ذ ٦ رقم ٦٣٥) بخطّه الجیّد. وحکی في «نجوم السماء – ص٢٠٨» عن «شذور العقیان» تکنیته بابن الحاج عبد الحسن وقال إنّه، ممن قرأ علیه ابو محمد عبدالله بن محمد ابن حسین ابن محمد الشویکی الخطّی. أقول: ورایت تملک ناصر بن عبدالحسن علی ظهر «مفتاح العلوم» ونقش خاتمه: [ناصر ابن عبد الحسن مُوالی ابی الحسن] و تاریخه ١١٤١

وممن قرأ عليه الحسين الخطي ابن محمد بن يحيى ابن عبدالله بن عمران الذى كتب له «العشرة الكاملة» فى سنة ١١٤٥ كما مرّ ص ٢٠١ وتملك النّصف الاخير من «المختلف» للعلامة ١١٤٧ والنسخة بخط على بن ابراهيم ابن عبدالله بن ثامر البحريني كتبها سنة ٩٨٨ والنسخة فى مكتبة السيد خليفة .

ناصر النجفي الهندى : (كتب ١١١٠) هو ابن السيد حسين الحسنى الحسينى . ذكرنا له «تيسير الكلام» (ذ ٤ : ٥١٧) المسماة بـ «الجداول النورانية لتسهيل استخراج الآيات القرآنية» (ذ ٥ رقم ٣٦٤) الّفه باسم محمد اورنگ زيب عالمگيرشاه الذى جلس على سرير الملك سنة ١٠٧٧ و فتح حيدرآباد دكن ١٠٩٨ و توفى ١١١٨ في اربعة جداول مرتباً على الحروف فى اول كلمة من الآية . و من آثاره تملّكه الذى كتبه على نسخة من «الامالى» لشيخ الطائفة الطوسى فى سنة ١١١٠ وكتب تملّكه بخطّه ذاكراً أنّه انتقل اليه بالارث والنسخة عند (الهادى كاشف الغطاء) وبخطّه أيضاً فى التأريخ تملّك بالارث لتهذيب الأحكام الموجود عند الحاج شيخ جمال العراق الميثمى بطهران ؛ ويظهر أنّ والده من العلماء وله كتب علمية انتقلت إليه إرثاً فى تلك السنة ، ولعلّ والده الحسين النجفى (القرن ١١ ص١٨٧) ابن شرف الدين النجفى المراسل مع السيد عليخان الدشتكى (١٠٥٢-١١٢٠) ← (ص ٥٢١)

ناطق : شفيع الاصفهانى (ص٣٤٤) — على الاصفهانى —

نامدار البحرينى : (ح ١١٩٠) هو ابن عبد على ، وهب جميع كتب مكتبته فى اى علم كان هبة صحيحة لولده عبد على بن نامدار فى ١٦ محرم سنة ١١٩٠ واشهد العلماء على ذلك فكتبوا شهادة وقوع الهبة بخطوطهم وهم احمد بن الحسن الدمستانى وعلى بن محمد الجشمي البحرينى وعبد الحسين بن على البحرينى كلّ ذلك بخطوط الواهب والشهود فى آخر نسخة من «روضة الكافى» رأيته بكربلاء عند السمسار وخاتمه [العبد المذنب نامدار] .

نايب الصدارة : ابراهيم نائب . . . سليمان - الكاشانى —

النائينى : نسبة الى نائين بلدة فى شمال غربى يزد ، على ١٢٠ كيلومتراً شمال شرق اصفهان ترجع تاريخها الى ما قبل الميلاد . خرج منها علماء كثيرون كما ذكرهم السمعانى

والياقوت و منهم فی‌هذا القرن : بهاء الدین محمد المختاری – جلال الدین النائینی – زین العابدین‌السبزواری – شفیع النائینی – صادق النائینی – طاهر (محمد –) – عنایة‌الله – محمد المختاری‌النائینی –

النباطی : فی هذا القرن نسبة الی نبطیة بلدة فی جنوبی لبنان اهلها شیعة هاجر بعضهم الی ایران تحت ضغط العثمانیین : ابوالحسن الفتونی الشریف – حسن‌النباطی – حسین نوالدین – حیدر نورالدین –

محمد نبي الجنابذی (الگنابادی) : ابن محمد رحیم المجاز من العلامة المجلسی (١٠٣٧-١١١٠) باجازة ادرجت صورتها فی‌آخر اجازة مبسوطة من صاحب الترجمة لبعض العلماء وهوالمولی محسن‌ظاهراً المحتمل‌أنّه الهزارجریبی (← ص٦٣٦) المدرّس فی عصر نادرشاه وهی موجودة فی الخزانة (الرضویة) مجلداً فی سبع وستین ورقة متعارفة من موقوفة نادرشاه فی سنة ١١٤٥ وتعرض فی اثناء وصیته للمجاز للرد علی الحکماء والمتکلمین والفلاسفة، حتي خرجت عن عنوان الأجازة وتُعَدُّ من کتب الردود علی الفلاسفة واهل‌العقل، وفي‌آخرها صورة‌اجازة العلامة المجلسی‌له الی اواسطها بلاتاریخ.

محمد نبی الدماوندی : (صحّح ١١٦٠) قابل وصحّح نسخة « الماء العین » فی شرح الأربعین (ذ ١٩ رقم ٤٧) تألیف مهدی بن علی أصغر القزوینی کان قد کتبها سعید ابن زمان الاسحاق آبادی لمحمد التاجر سنة ١١٤٩ بمشهد خراسان . فقابلها المترجم له مع مالک النسخة السید محمد المعروف باالتاجر (ص٦٤٩) فی‌سنة ١١٦٠ مع نسخة الأصل التی کانت بخطّ المؤلّف . والنسخة موجودة عند السید جلال‌المحدّث الارومی بطهران .

نبی الشیرازی ابن مفید : عبدالنبی الشیرازی .

النجار : محمد النجار – مقصود علی النجار .

نجفقلی زنگنه : (کتب ١١٢٦) کان من فضلاء عصره، رأیت بخطّه بعض الفوائد العلمیّة منها علی ظهر «غررالحکم» للآمدی کتب الحدیث النبوی (ص) : «زینوا مجالسکم بذکر علی بن ابی‌طالب (ع) » وتاریخ هذا الخط ١١٢٦ والنسخة موجودة في

مكتبة محمد على (الخوانساري) ويأتي المولى نظر على زنگنه . ومرّ حسين على خان زنگنه ابن عليخان زنگنه في ص٢١١-٢١٢ .

النجفي : احمد الجزايري الحلي – احمد النجفي (مكـرر) – احمد النحوي – احمد نصّار – اسحاق الخمايسي – اسماعيل النجفي (مكرر) – امين الاسترآبادي – باقر النجفي (محمد – مكرر) – بشارة الموحي – تقي الدورقي – (محمد) – تقي النجفي (محمد) – جابر النجفي – جواد النجفي (مكرر) – حسام الدين الطريحي – حسن الطالقاني – حسين الجناجي – حسين الخمايسي – الحسين الرضوي – حسين سلطاني – حسين القمي – حيدر الشقراني – خضر الجناجي خلف الخيگاني – خليفة – درويش النجفي (محمد – مكرر) – زين الدين – زين العابدين – سعد الجزائري – سعد النجفي – سعيد الخادم (محمد) – سعيد المازندراني شبر بن محمد بن ثنوان – شريف الكاظمي – صالح النجفي صفي الدين الطريحي – صلاح الدين الطريحي – ابو طالب الفتوني – طاها الصراف – (محمد) – عباس البلاغي – عبد الأئمة – عبد الرسول الخادم – عبد العزيز الصافي – عبد علي الخمايسي – عبد علي شمسا – عبدعلي النجفي – عبدالواحد البوراني – عبد الواحد الكعبي – علي الجزائري – علي الظالمي – علي العادلي – علي الكركي الشهيدي – علي الكعبي (محمد) – علي الموحي (محمد) – علي النجفي – قاسم الفقيه (محمد) – قاسم الكاظمي – كاظم العميدي – كلب علي – محسن – محمد الجامعي – محمد الصغير – محمد الطالقاني – محمد العصفوري – محمد الغروي – محمد القمي – محمد الكاشاني ابن زمان – محمد الكبير – محمد المحاويلي – محمد النجفي – (مكرر) – محمود الطالقاني – محمود النجفي – (مكرر) – محيي الدين الطريحي – مكي الجزيني – منصور الطالقاني – موسى النجفي – ناصر النجفي – نعمة آل محيي الدين – هادي النجفي – هاشم النجفي – ياسين – يحيى الخمايسي – يحيى النجفي – يوسف الحصري – يونس النجفي – (مكرر) –

نجم العاملي : محمد نجم العاملي ← (ص٧٠٨) .

النحوي : محسن النحوي القزويني – هادي النحوي –

الندى البحرينى : الحسن بن الندى –

النّسابة : اسحاق الشيرازى – محمد بن امير الحاج – مهدى الشيرازى –

النساج : حسين النساج –

نسيمى الشيرازى : المذكور فى (القرن ١١ ص ٦١٢-٦١٣) وبما ان تلميذه فتح الله الدورقى توفى سنة ١١٣٠ فلعل استاذه نسيمي بقي الى هذه المائة .

النصّار : احمد النصار – محمد النصار –

النصرآبادى : حبيب الله النصرآبادى – طاهر النصرآبادى (محمد –) –

المولى نصرت : (ازدهر ١١١٩-١١٣٣) كان نزيل مشهد الرضا (ع) . كتب بخطّه بعض الكتب العلميّة في سنة ١١١٩ وغيرها ووقفها مع جملة من الكتب العلمية الأخرى لمدرسة فاضلخان بمشهد خراسان سنة ١١٣٣ .

نصرالله المدرس الحائرى : (المتوفى حدود ١١٥٦-١١٦٨) هو ابن الحسين بن على ابن اسماعيل (يونس خ ل) الحسينى الموسوى الفائزى المدرس الشهيد قبل سنة ١١٦٨ سفيراً فى البلاط العثمانى. وقد رأيت كنيته ابا الفتح ولقبه صفى الدين وعزالدين الحائرى الفائزى. قال السيد عبدالله الجزائرى فى الاجازة الكبيرة (ط . السامى ص٨٣) : كان آية فى الفهم والذكاء وحسن التقرير شاعراً اديباً له ديوان ، وله اليد الطولى في التأريخ والمقطعات وكان مرضيا مقبولاً عند المخالف والمؤالف (الشيعة والسنة) جاء الى ايران مراراً وقدم الينا (خوزستان) سنة ١١٤٢ وفيه عسكر خراسان فاتصل بقهرمان العسكر وعظم امره وصعد معهم الى العراق و خراسان ثم رأيته بقم اوان سفرى الى خراسان وكان يدرس «الاستبصار» بمدرسة هناك. وكان موفقاً فى شراء الكتب الكثيرة باثمان ضئيلة ، فرأيت عنده ما لم أره عند غيره ، مثل تمام مجلدات البحار [1] ولما صار المترجم له الى

١ـ ثم ذكر الجزائرى كيف انتقل مجلدات موسوعة البحار من ورثة المجلسى الى تلميذه عبدالله افندى ومن ورثة عبدالله الى نصرالله المدرس المترجم له . ثم يظن الجزائرى أنها قد تلفت عند ورّاث المترجم له ، ولكننا نشكر الله على بقاء موسوعة البحار وطبعه ←

المشهد حصلت بينه وبين المولى رفيع الگيلانی (المتهم بالتسنن ← ص٢٨٣-٢٨٦) مناظرة انتهت بالقطيعة فرجع السيد المترجم له الى موطنه ورأيته هناك سنة ١١٥٣ هذا كلام الجزائری فی الاجازة الكبيرة ص ٨٣-٨٥ ملخصاً، ويضيف على ذلك : [ثم لما دخل سلطان العجم المشاهد فی النوبة الثانية تقرب اليه فأرسله بهدايا الى الكعبة فاتی البصرة ومشی اليها من طريق النجد واوصل الهدايا واتي عليه الامر بالشخوص سفيراً الى سلطان الروم . . . فلما وصل قسطنطنية استشهد وقد جاوز عمره الخمسين] وفی العبارة ابهام فمن المعروف ان نادرشاه دخل العراق ثانيا واقام مؤتمر النجف سنة ١١٥٦ واخذ على العلماء ان يفترضوا ان اختلاف مذاهب المسلمين انما هو فی الفروع وكون المذاهب الاسلامية خمسة وأنّ الامامة من الفروع وليست أصلاً فكتب وثيقة تشتمل على شتائم ضد الشيعة الروافض والحكومة الصفوية . واجبر كثيراً من العلماء على توقيعها فقبل البعض ذلك تقيّة . ثم اقاموا صلاة الظهر يوم الجمعة فی مسجد الكوفة بامامة السيد نصرالله المترجم له ، واعترض مبعوث العثمانيين الى المؤتمر وهو عبدالله السويدی (١١٠٤-١١٧٤) على ذلك بأنّ مسجد الكوفة غير صالحة لصلاة الجمعة فاجيب بانها للاجتماع بالناس وليست صلاة جمعة ، كما فصلها السويدی فی رحلته المكيّة الموجودة مخطوطة منها فی المكتبة المليّة بطهران وقد كنی السويدی هناك المترجم له بابن قطّة ! . وقد طبع كتاب السويدی باسم «الحجج القطعيّة بمصر كما فی معجم المطبوعات لسركيس ص ١٠٦٧ وقد أورد السويدی الترجمة العربية للوثيقة مشوّهاً وزاد فيه أكاذيب على اكاذيب المتن الفارسی . وقد ذكرنا الرّد عليه بعنوان «قامعة المبدعين» للسيد مهدی القزوينی فی (ذ ١٧ : ١٦ رقم ٩١) . و جاء المتن الفارسی لهذه الوثيقة فی «جهانگشای نادری (ص٣٨٨) وفی «نادرشاه وبازماندگانش» ص٣٢٨ -٣٤٠ وذكرنا فی ترجمة مهدی استرابادی و على اكبر الطالقانی (ص٤٩٦-٤٩٩) كيف ان نادرشاه اجبر العلماء على توقيع الوثيقة ثم ان نادرشاه ارسل السيد نصرالله مع الهدايا

← أوّلا على الحجر فی ٢٦ مجلداً بطهران ثم على الحروف فی ١١٠ مجلداً بطهران ثم بيروت وراجع لتاريخ ذلك عنوان البحار فی (ذ ٣ ص١٦ الى ص٢٧) ومقدمة الطبعة الجديدة من البحار .

الى الحرمين الشريفين اتماماً للأمر . وبقي السيد الى أن قرّظ القصيدة الكرارية التي نظمت بين سنوات ١١٣٨ و١١٦٦ (← ص٧٥٨) فلعلّ السلطان الذى بعثه سفيراً الى القسطنطنية هو كريم خان زند الذى حكم على ايران من١١٦٣ الى ١١٩٣ . وعلى أيّ فقد كانت السفارة في خلافة الناصب محمود الأوّل العثماني الذى حكم (١١٤٣ ـ ١١٦٨) فتكون شهادة نصرالله المترجم له بين تقريظه للكرارية و موت السلطان محمود الاول سنة ١١٦٨ وفى ظهر القرآن المطبوع سنة ١٣٧٧ ذكرانه قتل المترجم له سنة ١١٥٦ ، و هذا غفلةٌ عن أنّ هذا تاريخ اجبار العلماء على التوقيع فى مؤتمر النجف . وقد ذكر هناك أيضاً أنّ السادة نصرالله المدرس الحائرى المترجم له و اسماعيل البهبهانى نزيل طهران وهاشم الحطّاب النجفى . واحمد الكتابچى الذى باشرطبع هذا القرآن كلّهم ينتمون إلى الامامزاده محمد المدفون فى نواحى سبزوار. أقول : وقد ترجمه من اهل السنة عصام الدين العمرى الموصلى فى «الروض النضر فى علماء العصر» ترجمة مبسوطة لفظها [العلامة السيد نصرالله الحائرى

وحيد اريب في الفضائل واحد	غدا مثل بسم الله فهو مقدم
اذاكان نور الشمس لازم جرمها	فطلعته الزهراء نور مجسم

ثم شرع فى الثناء عليه واكثار المدح له و ايراد بعض اشعاره . نسخة ديوانه (ذ ٩ ص٦١٥ و١١٩٤) موجودة فى خزانة كتب آل السيد محمد (العطار ببغداد) من جمع تلميذه الحسين الرضوى الهندى (ص٢٠٤) ابن رشيد ولعله يظهر منها بعض الخفايا السياسية لروابط نادرشاه مع العثمانيين. ويوجد فى ديوانه مراسلاته مع العلماء ، ومنهم مهدى الفتونى ، محمد علي موحى ، محيى الدين بن كمال الدين الطريحى ، يونس بن ياسين النجفى ، محمد قاسم الميسى ، محمود بن ابراهيم النجفى والحسن موسى والسيدحسين موسى وعمه زين العابدين واستاده الميرزا عبدالرحيم وعلى قنديل بن محمدوغيرهم من الفضلاء والادباءمثل الحاج محمدجواد العواد وحسن العطار ودرويش على بن شمس الدين والسيد محمد بن على والسيد احمد الطالقانى وغيرهم. وله تصانيف اخر منها «الروضات الزاهرات» (ذ ١١رقم ١٧١٦) فى المعجزات بعد الوفات الذى ينقل عنه صاحب «وسيلة الرضوان» (٢٥ : ٧٧ رقم ٤٢٠) ويروى عنه شفاها

ايضا و «سلاسل الذهب المربوطة بقناديل العصمة الشامخة الرتب» (ذ ١٢ رقم ١٣٩٧) وله مشايخ كثيرة يروى بالاجازة عنهم و أهمهم المذكورون فى السلاسل كما ذكره عبدالله الجزائرى فى اجازته التى كتبها بعد وفات صاحب الترجمة فى سنة ١١٦٨ ورأيت جملة من اجازاتهم له فى مجموعة فى خزانة (السيد محمد باقر الحجة بكربلاء) منها اجازة المولى ابى الحسن الفتونى الشريف العاملى (ذ ١ رقم ٦٤٢ ؛ ذ ١٥ رقم ١٠٨٦) له سنة ١١٢٧ واجازة احمد بن اسماعيل الجزائرى (ذ ١ رقم ٦٥٩) له سنة ١١٢٦ واجازة المولى محمد حسين بن ابى محمد البغمچى (ذ ١ رقم ٩٢٧) له فى سنة ١١٢٥ واجازة محمد باقر بن محمد حسين بن الامير محمد صالح النيشابورى المكى (ذ ١ رقم ٧٨٥) له سنة ١١٣٠ و اجازة المولى محمد صالح الهراتى له (ذ ١ رقم ١٠٣٥) و اجازة الشريف احمد بن مهدى الخاتون آبادي (ذ ١ رقم ٦٨٠) له في سنة ١١٤٤ واجازة المير محمد حسين بن المير محمد صالح الخاتون آبادى (ذ ١ قم ٩٥٩) له سنة ١١٤٥ واجازة عبدالله بن على بن احمد البلادى (ذ ١ رقم ١٠٧٤) له سنة ١١٤٥ واجازة ياسين بن صلاح الدين له (ذ رقم ١٣٨٠) فى سنة ١١٤٥ بعد رجوعه عن الحج ووصوله إلى البحرين و اجازة السيد رضى الدين ابن محمد بن على بن حيدر العاملى المكى (ذ ٢ : ٢٦٦ : ١٠؛ رقم ١٦٣٧) له سنة ١١٥٥ ويروى عنه جمع كثير منهم على بن الحسين البحرينى كما فى اجازته لشرف الدين محمد مكى ومنهم السيد شبر بن محمد بن ثنوان كما فى رسالة ترجمة الشبر (ذ ١١ رقم ٨٩٩) وله اجازة مدبجة مع السيد عبدالله الجزائرى (ذ ١١ رقم ١٠٨٧) وباسمه نظم امير الحاج منظومته الآيات الباهرات (ذ ١ رقم ٢٢٣) وذكرنا له «آداب تلاوة القرآن» (ذ ١ رقم ٦٩) «وكتاب الاجازات» (ذ ١ رقم ٩١٨) و «حرمة التتن» (ذ ١١ رقم ١٠٨٧) و «النفحة القدسية» (ذ ٢٤ رقم ١٣١٧) .

محمد نصير الاردكاني : ابن الميرزا قاضى ابن الحكيم كاشف الدين محمد اليزدى مؤلف «تحفة سليمانية» (ذ ٢٦ رقم ٨٣٧) وفتوحات عباسى (ذ ١٦ : ١١٧) مرّ فى (القرن ١١ ص ٦١٥ ومرّ والده فى (القرن ١١ ص ٦٠٣) .

محمد نصير الاصفهاني : ابن محمد صادق الخادم للروضة الرضوية. له «شرح الأربعين حديثاً» (ذ ١ رقم ٢١٩٣) في الأصول والفروع والأخلاق بالفارسية. كتبه باسم الشاه سليمان الصفوي(١٠٧٧-١١٠٥) نسخة منه كتابتها سنة ١١١١ من وقف الحاج عماد الفهرسي سلّمه الله للخزانة (الرضوية)،

محمد نصير البارفروشي : الأخباري المشرب المتأخر عن العلامة المجلسي(١٠٣٧-١١١٠) لنقله في تصانيفه عن البحار، منها في كتابه «جنّة الساعي» (ذ ٥ رقم ٦٦٧) في الاخلاق الموجود عند عبدالله (البرهان بسبزوار) ذكر في اوله تصانيفه الأخر وقال: فوفقت لاتمام «نور اليقين» في اصول الدين (ذ ٢٤ رقم ٢٠٨٣) والشروع في «حديقة الداعي» (ذ ٦ رقم ٢٤٠١) و«مرآة المصلين» (ذ ٢٠ رقم ٢٩٩٩) و يظهر من نسخة «نور اليقين» الموجودة في مكتبة (مدرسة البروجردي) أنّ اسمه المولى المير محمد نصير بن المير محمد معصوم المشهدي،

محمد نصير البيارجمندي : (كتب ١١١٢) ابن حبيب الله، كتب بخطّه النسخ الجيّد «الاحتجاج» للطبرسي في ١٤ محرم سنة ١١١٢ وكتب عليه اخوه العالم محمد رفيع (ص٢٧٩) نقلاً عن خطّ أستاده محمد النوقاني عن أستاذه رضاقلي (القرن ١١ ص ٢٢٠) في احوال الطبرسي مؤلّف الاحتجاج وأنّه غير المفسّر.

نصير الترشيزي : (الميرزا ...) من الحكماء المتألهين والعلماء العارفين وكان مثل سميه البار فروشي معارضا للحكيم الماهر محمد صادق الارجستاني الاصفهاني المتوفى سنة ١١٣٤ (← ص٣٥٩) وكان مع السيد علي الترشيزي الحسيني ثم انقطع منه وصار من تلاميذ محمد صادق المذكور وكتب محمد صادق رسالة في جواب سؤالات السيد علي الترشيزي (← ص٥٠٨).

نصير التنكابني : (ح ١٠٦٠) هو الآخوند هو محمد نصير صهر الحسين بن ابرهيم التنكابني (← ص١٩١) الذي كان من تلاميذ الملاّ صدرا الشيرازي (م ١٠٥٠) وقد كتب بخطّه رسالة «وحدة الوجود» للحسين التنكابني (ذ ٢٥ : ٥٥) موجودة في مجموعة التذكارات لميرزا مقيم (ذ ٤ رقم ٦٦) ليكون تذكاراً له فكتب الحسين أيضًا بخطّه بعض تعليقات الحكماء في حدود سنة ١٠٦٠ وقد عدّه النصرابادي في التذكرة ص٢-٤٦٣ من

العلماء الذين كانوا يحضرون « قهوه خانهٔ نصرآباد » للتفريح والبحوث العلميّة . و مرّ نصيرالدشتكى الحسين بن ابراهيم فى (القرن ١١ ص١٦٧) :

محمد نصيرالحسيني : (صحّح ١١١٦) ابن رضى الدين محمد الموسوى . كتب بخطّه فى كربلاء فى ليلة الاثنين تاسع رمضان ١١١٦ فى دار السيد يوسف خادم الحضرة الحسينية وشهد فى كتابته انه قابل نسخة زيارة الجامعة الكبيرة بنسخة العلامة المجلسى وصحّحها بقدر الطاقة ، فيظهر أنّه من اهل العلم والفضل فى عصره .

نصير الدين البيضاوى الشيرازى : محمد البيضاوى .

نصيرالدين الكاشانى : سليمان الكاشانى ابن علم الهدى ← ص٣٢١ .

محمد نصيرالطالقانى : (كتب ١١٠٠-١١١٦) هوابن محمد سعيد الذى كتب بخطّه نسخة من «الشرايع» وفرغ من الكتابة سنة ١١٠٠ . رأيت النسخة عند السيد على ابن محمد النورى فى النجف . ويوجد بخطّه «حق ّاليقين» (ذ ٧ رقم ٢٠٤) للعلاّمة المجلسى وقد صحّحه وقابله أيضاً سنة ١١١٦ و عبر عن نفسه بنصير بن محمد سعيد الطالقانى ، والنسخة فى مكتبة (مدرسة البروجردى فى النجف) .

محمد نصيرالطبيب الاصفهانى : (٠٠ - ١١٩١) اوالميرزا نصيرالدين محمد بن الميرزا عبدالله العالم الرياضى الطبيب الخاص لبلاط كريمخان زند (م١١٩٣) بشيراز . توفي بها وقال صباحى فى رثائه تاريخاً [اه اه از مرگ نصيرثانى] (ذ ٩ ص١١٩٧) باشر بشيراز علاج السيد محمد شفيع بن طالب بن نورالدين الجزائرى وكان أحذق أطباء عصره كما ذكر فى «تحفة العالم ص١٣٣-١٣٤» وقال إنّه قرأ عليه محمد شفيع برهة بعد أن ابرءه من مرضه ، وذكر أنّ له مثنوى لطيف . أقول هوجدّ الميرزا محمد نصير المتخلص «فرصت» (ذ ٩ ص٨٢٤) وقد ترجمه الحاج ميرزا ابراهيم بن محمد الشريف النيريزى فى مقدمة ديوان فرصت المطبوع ١٣٣٣ و ترجمه حفيده فرصت فى « آثار عجم» وذكر أنّه ترجمه عبدالرزاق الدنبلى مفتون فى تذكرته (ذ ٤ رقم ١٣٠) وترجم فى سفينهٔ محمودى» و« آتشكدهٔ آذر» وقال انّه توفى سنة ١١٩١ وذكر تصانيفه « اساس الصحة» (ذ ٢ رقم ١٥) فارسى

فى الطب و «حل التقويم» (ذ ٧ ذقم ٣٥٨) ذكر فى ذيل كشف الظنون أيضاً وترجمه فى «مجمع الفصحاء» ج ٢ ص ٥٠٠ وكرنا له «بهاريه» و «شرح مشكلات القانون» لابن سينا (ذ ١٤ رقم ١٧٦٣) «مثنوى پيروجوان» (ذ ١٩ رقم ٦٨١) «مرآة الحقيقة» (ذ ٢٠رقم ٢٩١٥) و «الموسيقا والطب» (ذ ٢٣ رقم ٨٨٩٥) وله فى الرياضيات العالية «الحاشية على التذكرة النصيرية» (ذ٦ رقم ٦٤٠) و «جام گيتى نما» (ذ ٥ رقم ١١٦) و «الحاشية على تحرير المجسطى للبيرجندى (ذ ١٣رقم ٤٧٤) وهي كبيرة تدل على مهارته فيها، وقد فرغ من التحشية يوم الأحد سابع عشر ربيع الاول سنة ١١٦٩ والنسخة فى مكتبة (الطهرانى بكربلاء) وصورة خطه فى آخر النسخة: [ثم بلغ بفضل الله مطابقة وتصحيحاً وتحشية بقدر الفهم و مساعدة الايام فى مجالس آخرها يوم الأحد سابع عشر ربيع الاول سنة ١١٦٩ كتبه العبد المذنب الخاطى الحقير ابن المرحوم المبرور عبدالله الطبيب محمد نصير عفى عنهما] والحواشي كلها بخطه ورمزها: [لمحرره] وذكرنا أخاه وتلميذه فى الطب محمد على بن عبدالله المتخلص رهبان فى (ذ ٩ ص٣٩٤) وكذلك تلميذه الآخر منصور الاصفهانى الميرزا محمدرضا الطبيب المعروف «شرابى» فى (ذ ٩ ص١١٠٨) وله مكاتبات مع هاتف اصفهانى (ذ ٩ ص١٢٨٣) . ويأتى سميه حفيد المجلسى .

محمد نصير فايض الابهرى الاصفهانى : (الشهيد ١١٣٤) ابن استاد قاسم كما ذكر فى (ذ ٩ ص٨٠٥) و قتل باصفهان فى فتنة الافغان سنة ١١٣٤ و قال النصرآبادى فى «التذكرة ص ٣٤٧» إنه تعلم فى مدرسة والدة باصفهان ثم خرج الى القرية، اى قرية ابهر من اعمال اصفهان وأورد شعره . وذكرنا له قضا وقدر (ذ ١٩رقم ١١٦٤) وذكرنا تلميذه محمد عظيم الاصفهانى بالهند (ذ٩ : ٨٨؛ ذ١٩رقم ٤٩٤) وذكر «مقدمة بياض فايض الاصفهانى» فى (ذ ٢٢ رقم ٥٩٩١) .

محمد نصير القارى: (كتب ١١١٣) هو ابن الحسن الخطيب، ألف مجموعة ذات فوائد اكثرها بخطه الجيد، تاريخ بعض أجزائها سنة ١١١٣ والنسخة عند مولانا الميرزا محمد (الطهرانى بسامراء) .

محمد نصير الگلپايگانى: (...)أستاذ الميرزا ابراهيم الخوزانى القاضى(م ١١٦٠ ابن غياث الدين الاصفهانى (← ص٨-١١) صرّح به الميرزا ابراهيم المذكور فى اجازته (ذ ١ رقم ٦٣٤) لآقا باقر الهزارجريبى (م ١٢٠٥) شيخ بحرالعلوم ، على ما أورده الهزارجريبى فى اجازته(ذ١رقم ٦٩٨) لبحرالعلوم ، فقد قال فى الاجازة عند عدّه مشايخه : ومنهم الفاضل المرحوم الحاج محمد نصيرالگلپايگانى وهوالذى تعلّمت منه فى اول سنّى إلى أن قرأت عليه تفسير البيضاوى وكتاب «الاستبصار» وشيئاً من «المدارك» وهو من تلامذة العلامة المجلسى (١٠٣٧-١١١٠) والفاضل السعيد الحاج ابى تراب (← ص١١٢) انتهى المنقول من اجازة الخوزانى فى إجازة الهزارجريبى لبحر العلوم ، ولعله متحد مع محمد نصير الطالقانى ابن محمد سعيد المذكور قبلاً .

محمد نصير الگيلانى: (كتب ١١١٩)هوابن ميرمحمد طالب. كتب بخطّه رسالة المحقق الخوانسارى (١٠١٦-١٠٩٨) فى آداب زيارة الرضا (ع) التى الفها للشاه حسين الصفوى (١١٠٦-١١٣٥)حين أراد زيارته (ع) فارسية فى مقدمة وثلاثة فصول وخاتمة فرغ من كتابتها فى رمضان ١١١٩ والنسخة عند السيد محمد الجزائرى بطهران .

محمد نصير المجلسى : (م ١١٢٢) ابن عبدالله (م ١٠٨٤) المذكور فى(القرن ١١ ص ٣٥٤) ابن محمد تقى المجلسى الاول(١٠٠٣-١٠٧٠) فهوابن اخ العلاّمة المجلسى (١٠٣٧-١١١٠). ترجمه شيخنا فى «الفيض القدسى - ط بحار - ج ١٠٢ ص١٢٣» وذكر له «ترجمة «الفتن» من البحار (ذ ٣ : ٢٠؛ ذ ٤ رقم ٤١٩ و٥٨١) وحاشية شرح اللمعة (ذ ٦ رقم ٥٢٥) والحواشى على كتب الحديث (ذ ٧ رقم٥٤٧) ثم حكى عن صاحب «الرياض - ج ٣ ص٢٣٧» انه» قال عند ترجمة والده عبدالله أن له أولاد أمجاد أمثلهم المولى الفاضل مولانا محمد نصير وهوعالم فاضل جامع ، له مؤلّفات منها رسالة فى «إثبات رؤية الجن» (ذ ١ رقم ٤٥٩) وذكر كثيراً من الأخبار فيه. وله تعليقات على أكثر الكتب الفقهية وغيرها ، منها على شرح اللمعة الشهيدية انتهى كلام الرياض. وجاء فى «زندگينامه مجلسى» انه توفى ١١٢٢ أقول : ومرّ (فى ص٢٧٨) ولده المولى محمد رضى وكذا مرّ أخواه

زين العابدين و محمد تقى سمي جدّه. وفي رسالة حيدرعلى (ذ ١ رقم ٩٨٨) عند ذكره لأولاد عبدالله قال: [منهم الفاضل القليل النظير المولى محمد نصير] وزاد فى تصانيفه كتاب «صحيفة المتقين» (١٥ رقم ١١٧) فى تكملة «حياة القلوب» لعمه العلامة المجلسى لكن الموجود منه عليه اسم ولده محمد رضى وقد ألّفه باسم شاه سلطان حسين والله العالم. وقال فى «مرآة الاصول» فى وصفه [الفاضل العلامة المولى محمد نصير. وله رسالة فى فهرس تصانيف عمه المجلسى (ذ ١٦ : ٣٨٠ رقم ١٧٦٥) و عدد ابياتها مرتبا على بابين العربى منها والفارسى] رأيت النقل عنها فى بعض المجاميع فيظهر أنّه توفى بعد وفات المجلسى (١٠٣٧-١١١٠) لأنّ إحصاء التصانيف وتقييدها يكون بعد الموت غالباً.

محمد نصير المكى: (م ١١٣٥) ابن زين الدين نزيل عظيم آباد، من بلاد الهند المتوفى بها سنة ١١٣٥ له كتاب اصول الدين (ذ ١١ رقم ٥٤٥) ذكره السيده على نقى النقوى اللكهنوى فى علماء الهند.

النصيرى: ابراهيم النصيرى – الحسن النصيرى – رضا (محمد –) النصيرى – محمد النصيرى –

النطنزى: على النطنزى (محمد –).

نظام الدين: حسين الخادم – محمد عصام.

نظام الدين الأردبيلي: ابن احمد شارح شواهد قطر الندى (ذ ١٣ رقم ١٢٥٧) وله «شرح شواهد البهجة المرضية» (ذ ١٣ رقم ١٢٤٩) المطبوع ١٢٦٧ وشرح العوامل المحسنية تأليف محسن النحوى القزوينى المتوفى حدود سنة ١١٥٠ وفي (الرضوية) نسخة من «شرح شواهد البهجة» كتابتها سنة ١٢١٥ وله منظومة فارسية فى النحو (ذ ٢٣ رقم ٨٤١٠) ويوجد بخطّه الاربعون حديثاً لمحمد تقى المشهدى (ذ ١ رقم ٢١٣٨) وذكرنا له «جامع الشواهد» (ذ٥ ص٦٢)، و «الفرائد في شرح الشواهد» للعينى (ذ ١٦ ص ١٤٢ رقم ٣٣٦) ويوجد بخطه «الناسخ والمنسوخ» لابن المتوج البحرينى احمد بن عبدالله (ذ ٢٤ رقم ٤٧).

نظام الدين الخوانسارى: (قرء الكافى ١١٤٤) ترجمه على الحزين فى «تذكرته

ص ٤٤ » ووصفه بالعالم النحرير و قال إنّه اشتغل على علماء اصفهان ثم صار قاضي خرم آباد من قبل واليها ، و قال إنّه حضر عندى أوان توقفى بخرم آباد و قرأ عليّ الاصول من « الكافى » والحاشية القديمة ، أقول : اوان توقفه بخرم آباد تصادف سنة ١١٤٤ ايام تسلط نادر شاه على الشاه طهماسب بن الشاه حسين ، وكان قد فرّ على الحزين في تلك القضية من اصفهان إلى خرم آباد ، ثم قال : والى الان لا ادرى حياته وموته . أقول : مراده من الآن سنة تاليف التذكرة وهى سنة ١١٦٥ .

نظام الدين علي الانصارى : كتب بخطّه جملة من رسائل البهائى تاريخ بعضها ع ٢-١١٢٠ ورأيت بخطّ نظام الدين على نسخة من « مناقب مرتضوى » فرغ منه سنة ١١٣٣ (ذ ٢٢ رقم ٧٣٢٨) .

نظرعلي الزجاج الشوشترى: (م ١١٤٦) هو ابن محمد امين. قال عبدالله (الجزايرى ١١٠٤-١١٧٣) في اجازته (ط . السامى . ص١٩١) [**كان عالماً فاضلا ذكيا اديباً** مهذباً ورعا متعففا قرأ على جدّى وعلى فخرالدين بن عبد **بشران الشوشترى** من تلامذة المولى محسن الكاشانى ، قرأت عليه « المفاتيح » توفى عشر الخمسين **رحمة الله عليه**] وقال أيضاً في تذكرته (ط . كلكته ص ١٢٨) عند ذكره لتلاميذ جدّه نعمةالله مولانا نظرعلى بن الخواجه محمد الزجاجى حاوى صنوف **الكمالات** مستجمع صفاء الباطن والظاهر مع طبع لطيف . ونفس عفيف قرأت عليه « المفاتيح » للفيض وتوفى سنة ١١٤٦ وابنه عبدالكريم ساكن نهاوند اليوم ، يعنى وقت تأليف التذكرة و هو سنة ١١٦٤ **أقول** : ومر ابنه الآخر عبد الرشيد شوشترى (ص٤٣١) .

نظرعلي زنگنه: رأيت بخطّه رسالة فى « اثبات المعاد الجسمانى بالبرهان العقلي » ولعلّه مؤلّفه والنسخة من وقف الحاج عماد للخزانة الرضوية . ومرّ نجفقلى زنگنه . (ص٧٧٣)

نظير الدين الهمدانى : (كتب ١٠٨٩) وقد ذكرته فى (القرن ١١ ص٦١٩) وهو والد محمد الهمدانى المذكور (ص ٧١١) .

نعمت خان عالى الشيرازى : (م ١١٢٠) اسمه ميرزا محمد الفاضل الاديب

الشاعر المتخلص بعالی والملقّب بمقرب خان ، لقّبه اورنگ‌ زیب عالم گیر م ۱۱۱۸ بنعمتخان فی ۱۱۰٤ ولقّبه بهادرشاه ابن اورنگ‌ زیب بدانشمند خان و امره بتألیف شاه‌نامه فألّف «جنگ نامه» (ذ٥ رقم ۷۳۱) وتوفی سنة ۱۱۲۰ کما فی «مفتاح التواریخ» ص٤٤١ ، وقد ألف «روزنامهٔ محاصره وفتح حیدرآباد» سنة ۱۰۹۸ ، وله دیوان (ذ ۹ ص ٦۷٦ و ۱۲۱٤) وذکرنا له « انشاء حسن و عشق » (ذ ۲ : ۱٥٦۲؛ ذ ۷ رقم ۷٦) ، «خوان نعمت» (ذ ۷رقم ۱۳۳۸) و «روزنامهٔ محاصرهٔ حیدرآباد» (ذ ۱۱ رقم ۱٦٥۸ ؛ ذ ۲٥ : ۱۳۲) و «غزلیات دانشمند خان » (ذ ۱٦ : ٥۱ رقم ۲۲۲) و «مآثر یا واقعات عالمگیر» (ذ ۱۹ رقم ۲۸) و « مثنوی » (ذ ۱۹ رقم ٤۸۸) او «مثنوی سخن عالی» (ذ ۱۹رقم ۹۰۸) ، «مثنوی شاهنامه» (ذ ۱۹رقم ۹۷٥ و۹۸۲) «من وسلوی» (ذ ۲۳رقم ۸٤٦٥) « نعمت عظمی » (ذ ۲٤ رقم ۱۲۰۷) و « هجوحکما » (ذ ۲٥ ص۱٦۰)و باسمه الّف محمد صالح الروغنی القزوینی « المقامات » (ذ ۲۲ رقم ٥۷٤۹) وألّف غلام دستگیر المتخلص عاجز هندی (ذ ۹ : ٦٦۳) کتاباً فی تواریخ نعمت خان و سماه «نظام المضامین (ذ ۲٤ رقم ۱۰۱۰) ولعل «جنگ نامه» غیر «شاهنامه» لکن الظاهر اتحادهما لأن الشاعر مات بعد سنتین من موت اورنگ‌ زیب . ترجمه مؤلف «خزانهٔ عامره» فی ص۳۳۳. بتخلصه «عالی» نعمتخان الشیرازی وذکر تاریخه لفتح حیدرآباد سنة ۱۰۹۸ و قصیدته فی زواج کامکارخان ابن عمدة الملک جعفرخان وزیرعالمگیر اورنگ‌ زیب ثم شرحه لتلک القصیدة ولم یذکر تاریخ وفاته .

نعمةالله بن احمد : المعاصر للسیّد المحدث الجزائری ۱۰٥۰-۱۱۱۲) له حواشی علی «مفتاح اللبیب» فی شرح التهذیب فی النحو (ذ ۱۳ : ۱٥۹؛ ذ ۲۱ رقم ٥۳۹۷) للسید الجزائری ، داعیاً له فیها بقوله سلمه الله تعالی .

نعمةالله الجزائری : (۱۰٥۰ - ۱۱۱۲) السید المحدث ابن عبدالله بن محمد الموسوی المعروف بالمحدث الجزائری ترجمه حفیده عبداللطیف (۱۱۷۲-۱۲۲۰) فی « تحفة العالم » ص ۹۷-۱۰٥ وبسط فیه القول ، فذکر نسبه واحفاده ومشایخه وتلامیذه وتصانیفه . وقبل ذلک ترجمه حفیده الآخر عبدالله الجزائری المذکور فی ص٤٥٦ فی

اجازته الكبيرة (ط السامى ص ٧٠) وكذا فى تذكرته (ط كلكتة — ص٥٦) وذكر فى احواله انه ولد سنة ١٠٥٠ فى صباغية الجزائر من أعمال البصرة وفرغ من المقدمات وله ثمان سنين ثم هاجر إلى شيراز واشتغل على علمائها، الشاه ابوالولى والميرزا ابراهيم (م١٠٧٠) ابن المولى صدرا (٩٧٩-١٠٥٠) والشيخ جعفر بن كمال وصالح بن عبد الكريم والهاشم ابن الحسين بن عبد الرزاق الاحسائى وعبد على الحويزى إلى تسع سنين ثم رجع إلى مولده وتزوج بابنة عمه وبعد سنة ذهب إلى اصفهان وتلمذ على الاقا حسين (١٠٩٨-١١١٦) الخوانسارى والمحقق الفيض (١٠٠٧-١٠٩١) والمحقق السبزوارى (١٠١٧-١٠٩٠) والعلامة المجلسى (١٠٣٧ - ١١١٠) والسيد ميرزا الجزائرى و إجاز له المجلسى (ذ ١ رقم ٧٦٥) وبقى إلى ثمان سنين ثم جاء إلى الجزائر وبقي إلى سنة ١٠٧٨ ايام هجوم و إلى بغداد التركى على الحسين افراسياب أمير البصرة و وقوع الحرب بها ونواحيها فذهب إلى الحويزة ايام السيد عليخان المشعشعي (م ١٠٨٨) ابن خلف وكان مكرماً عنده إلى ان طلبه اهالى شوشتر فتوجه اليهم فى اول حكومة فتحعليخان بن واخشنوخان فاكرمه هو واخوه سليمان بيك نائب الايالة واسكنوه فى جوار المسجد الجامع وبنواله مدرسة لطلابه وكان بها مروّجا للدين وشعائره مفوضا اليه من قبل الشاه سليمان الصفوى (١٠٧٧-١١٠٥) شيخوخة الاسلام والقضاء وغيرهما من التدريس وامامة الجمعة وتولية الاوقاف وسائر الوظائف الحكومية فقام بها وابتعد عن العرفان مع ابتعاد الدولة عن التصوف فالمجلسى (١٠٣٧-١١١٠) الذى كان بدوره من عائلة عرفانية نراه بعد مؤتمر الجمعة فى الثمانينات وبعد قبوله منصب شيخوخة الاسلام ، يوصى تلميذه نعمة الله المترجم له بترك بيان المقامات العرفانية (ذ ٢٢ رقم ٥٧٨٧) وفى هذا الدور الف فى جواز تقليد الميت (ذ٢٢ رقم ٧٤٢٤) فابتعد عن الاجتهاد الشيعي وبقي فى المقام الرسمى ، وقال فى «تحفة العالم ص ١٠٤ -١٠٥» أنّه بعد رجوع السيد من زيارة الرضا (ع) في سنة ١١١٢ توفى فى «جايدر» من اعمال لرستان فيلى (لرزرگ) وبُنِىَ على مرقده قبة عالية ، ثم عدّ من أرشد تلاميذه محمد بن على النجار والمولى محمد باقر بن محمد حسين السيد محمد شاهى المجاز منه

(ذ ١رقم ١٣٦٣) سنة ١١٠٣ و١١٠١ والحاج عبد الحسين گرگری والقاضی نعمةالله بن معصوم ، و من المجازين منه الحسين بن محيي‌الدين الجامعي و محمد زمان بن محمد رضا الشوشتری. اقول: والتأريخ ١١١٢ سنة عزمه على الزيارة، ويظهر أنّه بعد عوده من المشهد الرضوی کان برهة فی‌الحياة وتوفی‌ايام‌صباوة حفيده عبدالله الذی ولد سنة ١١٠٤ كما رجّحناه فی ص٤٥٦ او ١١١٤ كما جاءفی «تحفة العالم ص١٠٩» فجاء هناك: لما تفرّس السيد نعمةالله الذكاء فی‌ناصية حفيده عبدالله فی أيام الرضاع (ولعله تصحيف لايام الصبا) وهبه بعض كتبه ، ولم يصرّح بوفاة السيد نعمة الله فی تلك السنة فلا يتوهم التهافت بين كلاميه فی ص١٠٥ وص١٠٩ ومن آثار السيد الباقية نسخة «منهاج الوصول إلى‌علم الأصول» للقاضی‌البيضاوی بخطّ السيد الجزائری وامضائه، فرغ منه سنة ١٠٦٤ موجودة فی(الرضوية). وما عقب المترجم له‌من أولاده الا نورالدين‌ولذا يعرفون بالسادة النورية. وذكر نورالدين فی‌اجازته لنصرالله الحائري‌الشهيد (ذ ١رقم ١٣٦٩) من‌مشايخ والده‌صاحب الترجمة‌الخمسة‌المباركة‌الذين‌ذكرناهم. ورأيت بخطّه الجيد جملة من تصانيفه وغيرها. منها«ارشادالطالبين» للفاضل المقداد كتبه فی ربعان الشباب سنة ١٠٦٨. وكتب فی‌آخره بيتاً:

ان آثارنا تدل علينا فانظروا بعدنا إلى الآثار

وقد فصل احواله حفيده الآخر السيد محمد الجزائری فی كتاب اسماه «نابغهٔ فقه وحديث» طبعها فی ١٣٥٣ ش وقد ذكرنا اجازاته لستة من تلاميذه وهم ابوالقاسم شيخ الاسلام و محمد باقر والحسين الجامعی سنة ١٠٩٠ و محمد زمان الصحاف فی ١٠٨٥ و١٠٩٨ و محمد الجزائری التستری م ١١٣١و بهاء الدين الجزائری فی ١٠٩٣ (ذ ١رقم ١٣٦٢ الی ١٣٦٧). وذكرنا له «انس الوحيد» او«نورالبراهين» شرح لتوحيد الصدوق (ذ ٢٤ رقم ١٩٥٩ ؛ ذ ٢ رقم ١٤٩٧) و «الانوارالنعمانية» (ذ ٢ رقم ١٧٢٩)، «الايام النحسة» (ذ ٢ رقم ٢٠٤٣)، «البحورالزاخرة» (ذ ٣رقم ١٢٣)، «تحفة الاسرار» (ذ ٣ رقم ١٥٠٨)، «جوازالعمل بكتب الفقهاء» (ذ ٥ رقم ١١٧٧) «الحاشية على الاستبصار» (ذ ٦ رقم ٦٢)، وهو غيرشرحه له و «الحاشية على‌امل‌الامل»

(ذ ٦ رقم ١٠٠) ، «الحاشية على الجامى» (ذ ٦رقم ٢٨٨) ، «الحاشية على شرح اللباب» (ذ٦ رقم ٦٨٩) ، «الحاشية على المغنى =الغناء» (ذ ١٦ : ٦٢رقم ٣٠٩) «منبع الحياة فى حجية قول المجتهدين من «الأموات» (ذ ٦ : ٢٢١؛ ذ ٢٢رقم ٧٤١٤) ، «الحاشية على نقدالرجال» (ذ ٦ رقم ١٢٨٢) «الحواشى على القرآن = العقود والمرجان» (ذ ٧ : ١٠٢؛ ذ ١٥ رقم ١٩٥١) «الحواشى على كتب الحديث والفقه» (ذ٧رقم ٥٤٨) ، «رجال نعمةالله» (ذ١٠ : ١٥٦) «ربيع الابرار» (ذ ١٠ : ٧٤ رقم ١٢٤) «رياض الابرار» (ذ ١١رقم ١٩١٢) «الحاشية على زبدة البيان» (ذ ١٢ : ٢١) «زهر الربيع» (ذ ١٢رقم ٤٩٠)، شرح الاستبصار او «كشف الاسرار» (ذ ١٣رقم ٢٧٣؛ ذ ١٨ : ١٧رقم ٤٦١) ، «شرح تهذيب الاحكام» للطوسى كبير ، إسمه «غاية المرام» (ذ١٣ : ١٥٨؛ ذ١٦ : ١٨رقم ٧٢) او «مقصود الانام» (ذ٢٢رقم ٦٣١٦) وصغير (ذ١٣ : ١٥٨) «شرح الاسماء الحسنى» او «مقامات النجاة» غنوصى حاد (١٣ : ٩٠؛ ذ ٢٢ رقم ٥٧٨٧) «شرح الصحيفة السجادية» عرفانيا ، غير «نور الأنوار» (ذ ١٣ : ٣٥٨؛ ذ ٢٤ رقم ١٩٤٤) و «شرح ملحقات الصحيفة» (ذ ١٤ رقم ١٨٤٥) «شرح اعتقادات الصدوق» (ذ ١٣رقم ٣١٣) ، «شرح روضة الكافى» (ذ ١٣رقم ١٠٨٥) واسمه «نزهة الاخوان» (ذ٢٤ رقم ٥٧٧) ، شرح غوالى اللآلى لابن ابى جمهور او الجواهر الغوالى (ذ ٥رقم ١٢٨٩) او «مدينة الحديث» (ذ٢٠ : ٢٥١) ، «شرح قصيدة دعبل» (ذ١٤رقم ١٥٢٩) ، «شرح الكافية» (ذ١٤ رقم ١٦٠١) ، «شرح نهج البلاغة» . او «الحواشى الضافية» (ذ ١٤ : ١٥١؛ ذ ٧ رقم ٥٨٦) «طريق السالك» (ذ ١٥رقم ١٠٩٨) ، «غرايب الاخبار» (ذ ١٦ : ٢٩) «فروق اللغة» (ذ١٦ : ١٨٧ رقم ٦١٦) ، «فقه الصلاة» (ذ ١٦ : ٢٩٤ رقم ١٢٨٩) «الفوائد النعمانية» (ذ ١٦ : ٣٦٢) ، «قاطع اللجاج فى شرح الاحتجاج» (ذ ١٧ : ٨) «قصص الانبياء» = النور المبين» (ذ ١٧ : ١٠٥؛ ذ ٢٤رقم ٢٠١٩) ، «لوامع الانوار فى شرح عيون الاخبار» (ذ ١٨ : ٣٦٣) «مشكلات المسائل النحوية» (ذ ٢١رقم ٣٩٧٨) وفى اوائل شبابه كتب فى النحو والصرف «شرح تهذيب النحو» (ذ ١٣رقم ٥٦٠) «مفتاح اللبيب» (ذ ٢١ رقم ٥٣٩٧) ، «منتهى المطالب فى النحو» (ذ ٢٣رقم ٧٨٤٠) ، «منهاج الصواب فى الاعراب» (ذ ٢٣ : ١٦٥) او «نهج الصواب (ذ ٢٤رقم ٢٢٠٣) ، «نهج اليقين» فى هل المصدر اصل أو الفعل؟ (ذ ٢٤رقم

٢٢٣٤) ، «هدية المؤمنين» في الفقه (ذ ٢٥ : ٢١٤ رقم ٣٤١) ، و «مسكن الشجون» (ذ ٢١ رقم ٣٧٤٥) .

نعمةالله الجزائري : (توفي ١١٥١) ابن السيد نورالدين (١٠٨٨-١١٥٨) ابن السيد نعمةالله (١٠٥٠-١١١٢) المحدث الموسوي الشوشتري. توفي المترجم لـه سنة ١١٥١ في پيشاور الهند كما في «تحفة العالم» اثنى على فضائله وكماله سيّما في الرياضيات ومباشرته للزيج الجديد (ذ ١٢ رقم ٥٨٠) المحمد شاهي الهندي، بامر محمد شاه (م ١١٦١) واثنى على ديوانه البالغ إلى أربعة آلاف بيت (ذ ٩ ص ٤٨١) وذكرنا له عطرالعروس (ذ ١٥ رقم ١٨١١)

نعمةالله الطبيب الشوشتري: ابن محمد زمان، مرّ ص ٤٣١ في عبدالرشيد الشوشتري ما وصفه معاصره الجزائري (١١١٤-١١٧٣) في تذكرته (ص ١٣٠ و ١٣٨) بأنّه ملك في صورة انسان وأنّه من آيات الرحمان ذونفس مسيحي وحدس بقراطي وقال في ترجمة محمد زمان الطبيب (← ص ٢٩٥) بن محمد علي ان ممن أخذ منه «النجوم الحاج نعمةالله المذكور.

نعمةالله الطبيب الجزائري : (كتب ١١١٦) ابن محمد حسين. كتب بخطّه «خلاصة الحساب» لنفسه ودعى إلى الله أن يوفقه في سلك الطلاب وفرغ منه سنة ١١١٦ ولا أظنّه صاحب «المعمى» المذكور في (ذ ٢١ رقم ٤٩٩٦) .

نعمةالله القاضي الشوشتري : (ح ١٠٩٦) هوابن القاضي معصوم بن القاضي عبد الرضا، عدّه عبد اللطيف في «تحفة العالم ص ١٠٤» من تلاميذ جده المحدّث نعمة الله الجزائري (١٠٥٠-١١١٢) الذين وصلوا إلى أعلى مقام من الفضل والعلم، واجازه استاده المحدّث المذكور و صار قاضيا و متوليا للامور في خوزستان ، وكذا وصفه عبدالله الجزائري في تذكرته (ص ٥٨) قال : عالم عامل فاضل كامل . ومراخوه القاضي عناية الله القاضي (ص ٥٦٥) وابنه الآقا محمد (ص ٦٧٧) وذكرت والده وجده في القرن ١١ ص ٥٧٤ و ٣٢٢ ويوجد عند عزالدين الجزائري في النجف نسخة حاشية التّهذيب في المنطق تأليف عبدالله اليزدي مع الكبرى والصغرى للسيد الشريف الجرجاني كلها ضمن مجموعة بخط صاحب الترجمة فرغ منها سنة ١٠٩٦ امضاؤه نعمة بن محمد معصوم القاضي.

نعمة آل محيى الدين : (م ١١٧٠) العاملي النجفي. توفى بها سنة ١١٧٠ ورثاه احمد بن الحسن النحوى المتوفى ١١٨٣ (← ص٥١) له تصانيف يوجد بعضها فى مكتبة آل محيى الدين بالنجف كما ذكره سيدنا الحسن صدر الدين فى التكملة .

محمد نعيم الطالقانى : (ألّف ١١٣٥–١١٥٨) المعروف بملا نعيما طالقاني ابن محمد تقي عرفى، من الفلاسفة العرفاء مؤلف أصل الاصول أو «الاصول الاصلية» (ذ ١١ ص ٨٤؛ ذ ٢٦ رقم ٢٢٩) ألّفها سنة ١١٣٥ طبعت بتحقيق وتقديم الاستاذ جلال الدين الآشتيانى، وله «حدوث العالم» ذاتياً اى قدمه زمانياً، ألّفها ببلدة طالقان فى رمضان وشوال سنة ١١٣٦ بعد خروجه من محاصرة الافغان لاصفهان وجعل لها مقدمة وثلاثة فصول و خاتمة ، توجد نسختها عند (المرعشى) كما فى فهرسها (ج ٦ ص ٢٧) و فى مدرسة المروى بطهران و مدرسة (البروجردى فى النجف) تاريخها ١١٧٧ ونسخة عند اسدالله الدهاقانى. وتوجد له قطعة من «تنقيح المرام فى شرح تهذيب الاحكام» فى مدرسة المروى بطهران ألّفها ١١٤٧ وله «العروة الوثقى فى امامة أئمة الهدى» فرغ منها فى ٢٢ ع ١-١١٥٨ فى مقدمة وخمسة ابواب موجودة عند (المرعشى) كما فى فهرسها (ج ١٧ ص ٣٣٠) ورأيت بخطه حاشية الدوانى على شرح المطالع (ذ ٦ رقم ٧٢٤) وله «العلم» (ذ ١٥ رقم ٢٠٢٥) و« فصل الخطاب فى تحقيق الصواب » فى القضاء والقدر (ذ ١٦ ص ٢٣٠ رقم ٩٠٨) و«قاعدهٔ صدور كثير از واحد» (ذ ١٧ ص٩ رقم ٥٠) و لتأريخ هذا الاصل الفلسفى راجع (ذ ٢٥ ص٥ ـ ٧ رقم ٢٥-٣٢) ومنها صدور الكثرة من الوحدة (ذ ١٥ رقم ١٨٣؛ ذ ٢٢ رقم ٦٥٧٢) وللمترجم له «منهج الرشاد فى معرفة المعاد» فى مقدمة طويلة وخمسة ابواب كما فى مقدمة الاستاذ جلال الدين الآشتيانى لاصل الاصول. قال : ونسخة الاصل بخط المؤلّف الجيّد موجودة فى مكتبة المجلس ، فرغ من تاليفه سنة ١١٥١ و هو بصدد طبعه . ويوجد له فى مكتبة المجلس رسالة فى «الوجود» ناقصة كما فى فهرسها ج ١٩ ص٣٦٠ اوله [الحمدلله الذى هو نور السماوات والأرضين ...] .

نعيم العقيلى الاسترابادى الاصفهانى : ابن الميرزا محمد مؤمن ووالد الميرزا مهدى

ابن الميرزا نعيم واخو الميرزا رحيم العقيلي (← ص ٢٦٠) قال عبدالله الجزائري (١١١٤-١١٧٣) في اجازته الكبيرة في ترجمة الميرزا رحيم : كان والدي يصفهما بالفضل ويثني عليهما ثناءً بليغاً لما اجتمع بهما في اصفهان انتهى، وكلامه صريح في أنّ السيد عبدالله ما ادرك الاخوان الميرزا نعيم والميرزا رحيم وانما ادركهما والده نورالدين ايام توقفه باصفهان وانما ادرك عبدالله الميرزا مهدي العقيلي (ص٧٦٧) ابن الميرزا نعيم المتوفى عشر الستين واجتمع معه في مؤتمر دشت مغان بآذربايجان كما صرح به والميرزا مؤمن العقيلي كان صهر لطف الله الميسي العاملي م ١٠٣٢ نزيل اصفهان على بنته رزق منها أولاداً ذكوراً عديدة، منهم صاحب الترجمة واخوه الميرزا محمد رحيم (← القرن ١١ ص٥٩٥) وهو غير مؤمن صهر محمد امين الاسترابادي المذكور في (ذ ١ رقم ٤٥٦).

النعيمي : على البحريني النعيمي – محمد النصيري – محمد النعيمي –

النقاش : ابوتراب –

النقبالي : ابراهيم النقبائي .

نقد علي القلاس : الشوشتري ابن الأستاد رجب الشاعر الكامل (ذ ٩ ص١٢١٩) له مع الحاج جديد الشيرازي ساكن شوشتر مطايبات شعرية وتوفيا قريباً بعد وقعة الله داد كما في تذكرهٔ شوشتر، ط. كلكتة لعبدالله الجزائري، وهو ممن اشتهر بعد وفات الخواجه محمد الزائر في سنة ١١٢٦ .

نقي : علي نقي –

نقي الخباز : (كتب ١٠٩٧) هو ابن الحاج محمد تقي، كتب بخطّه ثاني مجلدات «المسالك» في سنة ١٠٩٦ معبرا عن نفسه باقل الطلاب، والنسخة عند الحاج شيخ محمد (سلطان المتكلمين) .

النقيب : مؤمن الشوشتري –

نوح بن هاشل : (ازدهر ١١٣٨) له «الاسئلة النوحية» (ذ ٢ رقم ٣٧١) وهي مسائل سألها عن عبدالله السماهيجي (١٠٨٦-١١٣٥) فكتب هو جواباتها باسم «النوحية»

(ذ ٢٤ رقم ١٩٠٣؛ ذ ١١ رقم ١٢٨٦) . ذكرها السماهيجي فى اجازته الكبيرة (ذ ١ رقم ١٠٧١) ودعا له بسلّمه الله فى سنة الاجازة وهى ١١٢٨ .

نورالدين : حسن نورالدين العاملى — حسين نورالدين —

نورالدين الاخبارى : (ازدهر ١٠٧٨-١١١٥) محمد الكاشانى بن الشاه مرتضى ابن محمد مؤمن بن مرتضى حفيد أخى المحدث الفيض الكاشانى (١٠٠٧- ١٠٩١) (← نسبه ص ٣٨٠) صاحب التفسير الوجيز الموسوم بالمعين (ذ ٢١ رقم ٥٠٨٦؛ ذ ٢٥ ص ٤١) و«درر البحار» (ذ ٨ رقم ٤٤٤) الذى هو مختصر البحار ويسمى «نور الانوار» (ذ ٢٤ : ٣٦١) ايضاً فرغ من بعض مجلّداته سنة ١٠٨٥ وهو مجلد العقل والجهل إلى آخر المعاد وكتب له العلامة المجلسى (ذ ١ رقم ٧٦٤) إجازة تاريخها سنة ١٠٨٤ ذكر فيها أنّه فى عنفوان الشباب ووصف والده بـ[المولى الكامل البارع المهذب الفاضل المحدث العلامة مولانا شاه مرتضى نوّر الله نواصي اماله وحصل فى الدارين غاية اماله] . ذكر فيها سبعة من طرقه و هذه الاجازة بخطّ العلامة المجلسى فى حياة والد المجاز كما هو صريح دعائه، وكتب الشيخ قاسم الكاظمى (← ص ٥٩٢) له اجازة (ذ ١ رقم ١١٨٩) فى سنة ١٠٩٥ وهى بخط محمد ابراهيم بن الشيخ قاسم وفى آخرها امضاء قاسم الكاظمى بخطه وشهادته بانه من املائه . وله الاجازة عن عم ابيه المحقق المحدث الفيض الكاشانى (ذ ١ رقم ١١٩٦) أيضا بخط الفيض فى سنة ١٠٧٩ وذكر أنه فى عنفوان الشباب، صرح بانه ابن ابن اخيه، وعن المولى محمد طاهر القمى م ١٠٩٨ (ذ ١ رقم ١٠٤٤) كتبها ايضا بخطه فى قم بعد وفات والده الشاه مرتضى، ووصفه بـ[الفاضل ابن الفاضل والعالم بن العالم والعامل بن العامل. وله الاجازة عن والده المولى شاه مرتضى ابن محمد مؤمن بن مرتضى تاريخها سنة ١٠٧٨ (ذ ١ رقم ١٣١٨) وذكر فيها أنّه يروى عن أبيه محمد مؤمن عن البهائى بطرقه وعن والده الشاه مرتضى الكبير عن المولى فتح الله المفسّر . و مر ص ١٠٧ ولده بهاء الدين محمد المجاز من والده صاحب الترجمة باجازة (ذ ١ رقم ١٣٧٤) تاريخها سنة ١١١٤ وكل هذه الاجازات بخطوط المجيزين مذكور فى آخر الجزء الأخير من الوافى للفيض استكتبه صاحب الترجمة رأيته فى مكتبة

الحاج شيخ عبدالحسين (الطهرانى بكربلا) وله «الحقايق القدسيّة» (ذ ٧ رقم ١٧٢؛ ذ ١٩ ص ٥٢؛ ذ ٢٦ رقم ١٥٧٣) فى المبدء والمعاد و«الادعية الكافية» (ذ ١ رقم ٢٠٦٧) و«الكلمات النوريّة» (ذ ١٨ : ١١٣ و ١٢٠ رقم ٩٩١) كتبهما فى سنة ١١٠٥ رأيتهما فى كتب السيد نصرالله الاخوى (التقوى) بطهران والحقايق والكلمات يوجدان بخط المؤلف ضمن مجموعة من رسائله وفيها غيرهذين «منتخب التصانيف» الّفه سنة ١١١١ (ذ ٢٣ رقم ٧٥٥٣) و «مصفاة الاشباح» (ذ ٢١ رقم ٤٢٤٦) و «ملخص مصفاة الاشباح» (ذ ٢٢ رقم ٦٧٣٨) كلّها بخطّه عند (المشكاة) وكتب بخطه «الواردات القلبية» تأليف المولى صدرا فى تلك المجموعة وتاريخ كتابته سنة ١١١٥ (ذ ٢٥ ص ١٠ رقم ٤٩) وذكرنا له آداب الدعاء (ذ ٢٦ رقم ١٩) «وترجمة الحقايق» (ذ ٤ رقم ٤٥٣) ترجمة لكتاب عم ابيه الفيض (١٠٠٧-١٠٩١) و «ترجمة الفيض» فى شرح احوال عم ابيه المذكور (ذ ٤ رقم ٧٩٢) و تنوير القلوب (ذ ٤ رقم ٢٠٩٠) . وكتب رجل من الهند كتاباً سماه جواب رسالة المكاتيب، نسب فيها اكاذيب الى نورالدين الاخبارى المترجم له ثم ردّ عليها (ذ ٥ رقم ٧٨٨) . وله «السيروالسلوك» فى المبدء والمعاد (ذ ١٢ رقم ١٩٠٨؛ ذ ٢٦ رقم ١٥٧٣) و «روح الارواح» (ذ ١١ رقم ١٥٩٧؛ ذ ١٧ ص ٢٧١ رقم ٢٣١) وتفسير اسمه «الكتاب المبين» فرغ منه ١٠٧٤ (ذ ١٧ : ٢٧٩) موجود عند الروضاتى باصفهان . وجاء بعنوان «المبين» تفسير فارسى (ذ ١٩ رقم ٢٠٣) «مرآت حقايق نما» او «آينهٔ جهان نما» او «آينهٔ حق نما» (ذ ٢٠ رقم ٢٩١٤) و منتخب الاشعار (ذ ٢٢ رقم ٧٥٠١) و يأتى اخو صاحب الترجمة المولى محمد هادى صاحب «مستدرك الوافى»

نورالدين الجزائرى : (١٠٨٨-١١٥٨) ابن السيد نعمة الله (١٠٥٠-١١١٢) ابن عبدالله الموسوى الشوشترى . المجيز للسيد نصرالله الحائرى الشهيد سفيراً في حدود سنة ١١٦٨ وتاريخ الاجازة سنة ١١٥٤ (ذ ١ رقم ١٣٦٩) يروى فيها عن والده عن مشايخه الخمسة، رأيت صورتها عند السيد آقا التسترى فى النجف. ترجمه ابنه عبدالله بن نورالدين فى تذكرته (ذ ٣ رقم ٩٠٠ ط. كلكته ص ٥٩) وذكر أنّه ولد سنة ١٠٨٨ و توفى

سنة ١١٥٨ وانه ادرك الحر (١٠٣٣-١١٠٤) فى صباه وأنّه تفرّس فيه الذكاء فأجازه إجازةً عامة، كما مرّ تفرّس نعمة‌الله الذكاءَ فى صورة حفيده عبدالله فى ص٤٥٦ و٧٨٧.

ثم ذكر أنّه توفى ولديه فرج الله سنة ١١٤٦ ونعمة‌الله سنة ١١٥١ وبقى بعده ستة اولاد، هم عبدالله والحسين مجاور النجف ومحمد ومرتضى وطالب ورضى‌الدين المهاجر الى الهند، وترجم أيضاً فى الاجازة الكبيرة. ط السماى ص٥٩-٦٦) وفى «تحفة العالم ص١٠٥-١٠٩»، وذكرنا له «الاجازة» لنصرالله المدرس الشهيد ١١٦٨ تاريخها ١١٥٤ و«انشاء الصلوات» (ذ ٢ رقم ١٥٦٨). «تحفة الاولياء» فى ترجمة قصص الانبياء (ذ ٣ رقم ١٥٢٦)، «التحفة النورية» مجموعة صغيرة تحتوى على عشرة علوم (ذ ٣ رقم ١٧٦٩)، «ترجمة وصية هشام» (ذ ٤ رقم ٧١٣)، «حل بعض الأحاديث المشكلة» (ذ ٧ رقم ٣٥٢) «دوازده امام» (ذ ٨ رقم ١١٤٠)، «الطهورية» (ذ ١١ رقم ١٢٥١ وذ ١٥ رقم ١٢٢١ ورقم ١٢٩٩)، «السّيفية» (ذ ١٢ رقم ١٩٥٥) كتبها في قبال «القوسية» (ذ ١٧ : ٢٠٧ رقم ١١١١) «شرح طهارة النخبة» (ذ ١٣ رقم ١٣٦٧) وترجمتها «اخلاق سلطانى» للشاه حسين الصفوى واسمه الآخر «مفتاح الصحبة» (ذ ٢١ رقم ٥٣٤٦) و«شكيات الصلاة» (ذ ١٤ رقم ٢٢٧٢)، «فروق اللغات» (ذ ١٦ : ١٨٦ رقم ٦١٢) اتّبع فيه طريقة الكفعمى فى كتابه «لمع البرق» (ذ ١٨ : ٣٤٨ رقم ٤٢٧) و«فرهنگ شوشترى» (ذ ١٦ : ٢١٠ رقم ٧٦٤) و«مكتوبات» كتبها الى آقا جمال الخوانسارى (م ١١٢١) فى عزاء صهره مسيحا (ذ ٢٢ رقم ٦٥٧٤) و«ناظمة الاحزان» (ذ ٢٤ رقم ٩٠) ورسالة ناقصة فى النحو (ذ ٢٤ رقم ٤٥٠).

نور الدين الخاتون آبادى : (الصغير في ١١٣٩) هو محمد بن محمد شفيع بن نورالدين، مرّ (فى ص٣٤٤) والده محمد شفيع المجاز من المير محمد حسين بن المير محمد صالح الخاتون آبادى باجازة (ذ ١ رقم ٩٥٦) تاريخها سنة ١١٣٩ وقد شارك المير محمد حسين ولده نورالدين صاحب الترجمة مع أبيه فى تلك الاجازة المذكورة صورتها فى مجمع الاجازات، واصل النسخة فى مجموعة نفيسة فى كتب الحاج شيخ عبد الحسين (الطهرانى بكربلاء) وفي أوّله بخط محمد شفيع والد صاحب الترجمة ما حاصله : انى استجزت عن

المير محمد حسين لنفسى ولولدى الصغير نور الدين محمد بعد ما كنت مجازاً من والده المير محمد صالح، فكتب لنا الاجازة فى سنة ١١٣٩. فيظهر منه أنّ صاحب الترجمة كان فى ذلك التأريخ صغيراً.

نور الدين المازندرانى : محمد بن محمد صالح بن احمد. هو سبط محمد تقى المجلسى (١٠٠٣-١٠٧٠) ترجمه حيدرعلى المجلسى فى اجازته الكبيرة (ذ ١ رقم ٩٨٨) وحكى عنه شيخنا النورى فى «الفيض القدسى» ولعلّه الذى قرء على الهادى المترجم «قواعد الاحكام» وأجيز منه سنة ١١١٨ كما فى «تراجم الرجال ص١٣٥». وقال الميرزا محمدجعفر ابن الميرزا محمد حسين بن الميرزا مهدى الشهرستانى فى رسالته المختصرة فى اتصال نسب آقا باقرالبهبهانى إلى سميّه العلامة المجلسى (ذ ١١ رقم ٣٢) المؤلّفة سنة ١٢٥٩ بعد ذكر محمد صالح المازندرانى إنّ ولده الفاضل الكامل المحدث المدقق نور الدين له ولد عالم فاضل وهو آقا محمد رحيم بن نورالدين صاحب الحاشية على حاشية جدّه على المعالم (ذ ٦ رقم ٤٠٧) وبنت هى زوجة محمد أكمل رزق منها آقا محمد باقر وآقا حسن رضا وآقا محمد حسين الكازرونى.

نوروزعلى الخبوشانى : (كتب ١١٥٩) اشترى فى النجف نسخة الرسائل الثمان الموسومة بابواب الجنان (ذ ١ رقم ٣٧٢) تأليف محمد بن فرج الحميرى النجفى سنة ١٠٥٢ ووهبها لولده وكتب ذلك على النسخة في سنة ١١٥٩.

نوروزعلى الهمدانى : (تملّك ١١٨١) هو ابن ملك محمد. رأيت تملّكه للشواهد الربوبية (ذ ١٤ رقم ٢٣٨٢) سنة ١١٨١.

نورالهدى الكاشانى : (١٠٤٧-٠٠٠) واسمه محمد بن علم الهدى (١٠٣٩-١١١٥) ابن الفيض (١٠٠٧-١٠٩١) ترجمه المرعشى فى مقدمته لمعادن الحكمة ص١٦ نقلا عن مجموعة علم الهدى وقال انه ولد ٤ صفر ١٠٤٧.

النورى : حسين النورى.

النوقاني : نسبة الى نوقان من قرى طوس : محمد النوقانى —

النهاوندى : ابراهيم النهاوندى على البروجردى — على اليزدى —

النيريزى : احمد النيريزى — قطب الدين —

النيشابورى : ابراهيم — اشرف — باقر النيشابورى — بدرالدين محمد — جعفر پيشنماز — جعفر النيشابورى — شفيع النيشابورى — صادق النيشابورى —

نيل فروش : حسين نيل فروش .

(و)

وارد : شفيع (محمد ...) الطهرانى .

الواسطى : غلام على آزاد .

الواعظ : اسماعيل الواعظ ـ شفيع الواعظ (محمد ـ) عبدالكريم ـ على رضا الواعظ المشهدى ـ على (محمد ـ) الكاشانى ـ محمد النجار الشوشترى ـ

واله اصفهانى قزوينى : يوسف القزوينى .

وجيه الدين : لقمان جى .

وحيد الدين : محمد الحسين ـ

الوحيد القزوينى : حسين القزوينى (محمد ـ) ـ طاهر قزوينى ـ

الورنوسفادرانى : اشرف ـ

الوزير: نذكر هنا بعض من لقبوا بالوزارة او حازوا منصب الوزارة فى هذا المجلّد: جواد الشوشترى ـ طاهر القزوينى ـ على خان زنگنه ـ هادى الشيرازى ـ والبك بعض الوزراء فى العهد الصفوى : ـ ميرزا طالب خان اعتماد الدولة وزير الشاه صفى قبل جلوسه ١٠٣٨ الى سنة ١٠٤١ .

سلمان خان وزير الشاه عباس الى سنة ١٠٣٣ ← القرن ١١ ص ١٦٨.

حسين سلطان العلما (١) (١٠٠١-١٠٦٦) وزر أولاً ١٠٣٣-١٠٤١ ← القرن ١١ ص ١٦٨ .

ساروتقى اعتماد الدوله وزر ١٠٤١-١٠٥٥ ← القرن ١٢ ص ٣٠٤ .

حسين سلطان العلماء ، وزر ثانياً ١٠٥٥-١٠٦٤ ← القرن ١١ ص ١٦٨ والقرن ١٢ ص ٤٠٠ .

ميرزا طاهر قزوينى (أولاً) ١٠٦٤-١٠٨٦ ← القرن ١٢ ص ٣٩٨-٤٠٠ .

علی خان زنگنه . وزرسنوات ١٠٨٦-١١٠١ ← القرن ١٢ ص ٤٠٠ و ٥٢٤

میرزا طاهرقزوینی(ثانیاً) وزر ١١٠١-١١٠٧ ← القرن ١٢ ص٣٩٩-٤٠٠

الوسيمى : مطرالوسيمى —

ابوالوفا القاضى القزوينى : ابن محمد يوسف المعروف بالقاضى القزوينى، كان تلميذ الخليل القزوينى (١٠٠١-١٠٨٩) وانتصرله فى قوله بجواز تخلّف المعلول عن العلة وبجواز الترجيح من غير مرجّح، الذى اختارهما فى جوابات المسائل القميّة، فردّ عليه بعض الأفاضل فانتصر المترجم له لأستاده وكتب رداً على هذا البعض كماذكره المولى حبيب الله الكاشانى فى «لباب الألقاب» وعبّر عنه بالقمية وذكرناه فى (ذ ٥ رقم ١١٠١، ذ ١٧ : ١٧١ رقم ٩٠٦) بعنوان جوابات المسائل القميّة، وقال أيضا : إنّ للقاضى ابى الوفا «مجموعة مسائل فى المعقول والمنقول» (ذ ٢٠ وقم ٢١٣٥).

الوقارى : امين الوقارى —

وقايع نگار : طاهرالقزوينى .

الولى : عبدالولى —

ولى بهالى الهندى : ابن الفاضل لقمان جى ابن حبيب الله . ذكره المجدوع فى «فهرسة الكتب والرسائل — ص١٠٧» وذكر تاليفه الرسالة الموسومة بـ«البشارة» .

ولى الله الخراسانى: (وقف١١٢١) الرضوى الموسوى المجاور بمشهد الرضا(ع) كانت له مكتبة وقفها على أولاده ثم على الطلاب والعلماء الذين بمشهد الرضا(ع) وكتب الوقفية مفصلاً على ظهر الامالى فى سنة ١١٢١ . وقد رأيت جملة منها فى كتب نوروزعلى البسطامى مثل «الشافى» للمرتضى و«الخصال» و«حبيب السير» وغيرها ورأيت فى مكتبة (الجندقى) فى كربلاء «خلاصة الأذكار» للفيض بخط عبدالرحيم بن عبدالحسين الاسفرابنى كتب له حاوى الفروع والاصول الامير ولى الله الحسينى الموسوى الرضوى فى سنة ١١٢٠.

ابن الوندى: ابراهيم بن الوندى — حسين الكاظمى — محمد الكاظمى —

هاتف : احمد هاتف .

هادی آگه : المتخلّص فی شعره «آگه» من تصانیفه «كفاية المهات» (ذ ١٨ : ١٠٢) في الأدعية ، وأحال فيه البحث عن خصوصيات النيّة الى كتابه «منهج الصالحين» (ذ ٢٣ رقم ٨٦٠٦) ونقل فی الكفاية عن كتب المجلسی (١٠٣٧-١١١٠) بعنوان المولى محمد باقر المجلسی رحمه الله. وينقل عن «نزهة الزاهد» وهو المؤلّف سنة ١١٠٤ ومن شعره قوله :

آگه این نکته کرده‌ام تحقیق   حب آل محمد است ایمان

والكفاية موجودة فی مكتبة الشيخ حسين بن مهدی البروجردی .

محمد هادی الابهری: (كتب ١٠٩٩) ابن عزيز محمد. كتب بخطه «الامالی» للصدوق و صحّحه بقدر الوسع والطاقة وقرءه على شيخه [علامة العلماء وقدوة الانام المولى محمد كافی ببلدة أبهر وفرغ منه ١٠٩٩ فی یوم الاربعاء الثانی والعشرين من ربيع الثانی] والنسخة فی مكتبة امير المؤمنين للامينی التبريزی بالنجف وكتب على هوامش النسخة عناوين المجالس وتعداد أحاديث كلّ مجلس وبيان مطالب كلّ صفحة وهي نسخة مصححة نفيسة .

هادی الاسدی الكاظمی : ابن الشيخ حسن بن هادی المنهي نسبه إلى حبيب بن مظاهر الاسدی ، وهو والد الحسن بن هادی المذكور فی (القرن ١٣ ص ٣٦٠) وصاحب الترجمة من اواخر الماءة الثانية بعد الألف حيث أنّ ولده الحسن حكم بالرقفية سنة ١٢٢٦ وأمضى حكمه الشيخ كاشف الغطاء والمقدس الاعرجی والشيخ اسد الله الشوشتری والشيخ ابراهيم الجزائری وقد وصفوا صاحب الترجمة فی ورقة بقولهم [الشيخ الاوحد المبرور الشيخ هادی الكاظمي] .

محمد هادی الاصفهانی : ينقل عنه شمس الدين محمد بن بديع فی « حبل المتين » (ذ ٦ رقم ١٣٢٦) بعض معجزات أمير المؤمنين (ع) كما ينقل عن معاصريه السيد نصر الله المدرس الحائری والسيد حسين الطالقانی ابن الحسن (← ص ٢٠٨) .

محمد هادی الاصفهاني المدرس: (كتب ١١٠٢) هو ابن محمد صادق الشريف. كتب بخطّه « الصوارم المهرقة » فی رد الصواعق المحرقة » (ذ ١٥ رقم ٦١٨) فرغ منه

فى الاثنين٢٣ رجب ١١٠٢ والنسخة عند المحدث الارومى بطهران .

محمد هادى التفريشى الاصفهانى : (قابل ١١٥٠) هو السيد السند الحسينى الاصفهانى التفريشى كما عبّر عنه زميله فى المقابلة لكتاب «مجموعة ورّام = نزهة النواظر» (ذ ٢٤ رقم ٦٥٠) محمد على التونى ، و شرعا فى مقابلة الجزء الثانى فى الأحد ١٦ شوال ١١٤٩ وآخر مجالسهما ٩ ع ١ـ١١٥٠ كما فصلناه فى (ص ٥١٠) فهوغير محمد هادى الحسينى الآتى المعاصر للمجلسى .

هادى الحسينى : (كتب ١١٧٠) ابن محمد رفيع ، كتب بخطّه مجموعة الأوراد والأذكار (ذ ٢٠ رقم ١٩٨٣) للمولى كاظم بن ابراهيم التفريشى فى سنة ١١٧٠ ووقفه الحاج مولى محمد باقر (للرضوية) سنة ١٢١٩ .

محمد هادى الحسينى : (ح ١١٠٠) ابن المير محمد مهدى استكتب سنة ١١٠٠ تاريخ آل سبكتكين المعروف بالتاريخ اليميني او «تاريخ سبكتكين» (ذ ٣ رقم ٩٥٣) لأنّه ألف باسم يمين الدولة فكتب كاتب النسخة فى آخرها [أنّه بأمر السيد الاجل العالم الفاضل المدقق المير محمد هادى بن المير محمد مهدى الحسينى] أقول : الظاهر أنّ صاحب الترجمة الموصوف بهذه الأوصاف في سنة ماءة والف هو غير سميّه الذى قابل مجموعة ورام «نزهة النواظر» (ذ ٢٤ رقم ٦٥٠) مع محمد على التونى بن محمد رضا (← ص ٥١٠). في سنة خمسين وماءة وألف لأنّه يظهر منه انّ صاحب الترجمة من علماء عصر العلامة المجلسى (١٠٣٧ـ١١١٠) والتونى المذكور (ح ١١٥١) من طبقة تلاميذ تلاميذ المجلسى فانّه كتب تاريخ وفات محمد حسين الخاتون آبادي الذى هو من تلاميذ المجلسى. ونسخة تاريخ آل سبكتكين المذكور موجودة فى مكتبة آل الصافى فى النجف. ورأيت بالكاظمية عند الشيخ عبدالله الكتبي نسخة «مرآت المستهلين» (ذ ٢٠ رقم ٢٩٩٧) للسيد هادى بن ابى المفاخر محمد مهدى الحسينى العلوى الملقّب بشاه ميرزا ، والمظنون أنّه غير صاحب الترجمة

محمد هادى الخراسانى : (توفى ١١٣٤) المشهدى الاصفهاني اثنى عليه علي الحزين في « تذكرته ـ ص ٤١ » كثيرا وذكر أنّه اتصل به في إصفهان بعد مجيئه من

مشهد خراسان سنين إلى أن توفى بها سنة ١١٣٤ ولعله صاحب «لغز جعفر وصدر» المذكور فى (ذ ١٨ : ٣٣٤ رقم ٣٥٤) .

محمد هادي السبزواري : ابن محمد باقر بن محمد مؤمن الخراساني عدّه عبدالله الجزائري في اجازته ط . السامى ص ٤٦ من الطبقة الخامسة من مشاهير العلماء الذين عاصر بعضاً منهم مثل عبدالله افندى (١٠٦٦-١١٣٠) والسيد محمد حيدر وابو الحسن الفتوني الشريف العاملى (١٠٧٠-١١٣٨) واضرابهم .

محمد هادى السبزوارى : (٠٠٠ - ١١١٣) ابن ميرلوحي الموسوى ذكره الميرزا محمد على المعلم فى «كشف الخبية» (ذ ١٨ : ٣٣) وهو صاحب الاربعين (ذ ١ رقم ٢١٩٤) و «أصول العقايد» فرغ منه ٢٣ رمضان ١٠٨٣ (ذ ٢ رقم ٧٦٢) وينقل عنه الخياباني في «وقايع الايام» قال و يذكر فيه بيتاً لبحر العلوم وعليه فهو من المتأخرين ومرّ المير لوحى نقيبى (فى القرن ١١ ص ٤٧٩ وذ ٩ : ١٢٢٠) . اقول : المير محمد هادي بن محمد الملقب بلوحى ابن محمد السبزوارى نزيل اصفهان ، ينتسب إلى ابراهيم الاصغر ابن موسى الكاظم (ع) كما ذكرناه هناك نقلاً عن المير محمد زمان بن محمد جعفر الرضوى كما ترجمه فى اول كتابه «صحيفة الرشاد» وكان والده معاصر محمد تقي المجلسى (١٠٠٣-١٠٧٠) وكان حياً فى سنة ١٠٦٣ و مير محمد هادى توفى باصفهان ٤ - ج ٢-١١١٣ كما هو المكتوب على لوحة قبره فى مقبرة امامزاده اسماعيل فى اصفهان وذكر وجه تسميته بلوحى فى «صحيفة الرشاد» (ذ ١٥ رقم ٩١ ؛ ذ ١٩ رقم ٤٠٦) .

هادى شاه ميرزا : (ازدهر ١١٢٥ - ١١٥٠) السيد العلوى ابن محمد مهدى ابو المفاخر الحسينى . له «مرآة المستهلين» في رؤية الهلال بالفارسية ، ينقل فيه عن البهائى (٩٥٣ - ١٠٣٠) رأيتها في مجموعة و تاريخ النسخة ١١٥٣ ولعلها فى عصر المصنّف . وصف نفسه فيها بالسيد هادى بن ابى المفاخر محمد مهدى الحسينى العلوى الملقّب بشاه ميرزا (ذ ٢٠ رقم ٢٩٩٧) . ورأيت له تصحيح «مفاتيح الشرايع» للفيض (١٠٠٧ - ١٠٩١) وبعد المقابلة كتب شهادة التصحيح بخطّه وتاريخ خاتمه ١١٢٥ ثم رأيت عند الحاج سيد

ابو القاسم الاصفهانى نسخة مجموعة ورام او «نزهة النواظر» (ذ ٢٤ رقم ٦٥٠) وقد تملكها صاحب الترجمة مدّة ثم وهبها لغيره وعليهـا حواشى كثيرة لمحمد على التونى بن محمد رضا الخراسانى الاصفهانى المذكور فى (ص٥٠٩-٥١١) وقد كتب بخطّة أيضاً على النسخة شرحاً مبسوطاً بأنّه قابلها وباحثها بقدر الوسع والطاقة وتوخاه الفهم والقوة، مع السيد السند الحسيب الصالح المدقق الأديب ابن الموحوم مير محمد مهدى، مير محمد هادى الحسينى التفريشى اصلا وابا والاصفهانى مولداً ومسكنا وفقه الله للعلم والعمل فى مجالس متعددة آخرها تاسع ربيع الاول سنة ١١٥٠ وذكر أنّه شرع فى مباحثة الجزء الثانى معه فى سادس عشر شوال سنة ١١٤٩ في محلة كرك دوان (كرك وند؟) اصفهان . والظاهر ان مالك النسخة صاحب الترجمة قرءها على محمد على المذكور وقد كتب الاستاذ بخطّه هذا التفصيل الذى مر اجمال منه فى ترجمة المولى محمد على المذكور .

محمد هادى الشولستانى : (كتب ١١٠٤) ابن الحاج محمد جعفر، أمر المولى زين العابدين الشولستانى بن محمد صادق المذكور آنفا ص٣٠٠ بكتابة حاشية العصام على شرح الجامى فى سنة ١١٠٤ ووصفه الكاتب للنسخة بقوله [العالم الفاضل الصالح محمد هادى . . .]

محمد هادى الشيرازى: (م ١٠٨١) ابن معين الدين محمد الشريف الوزير . له حاشية الاشارات كتبها بعد مطالعة شرح الاشارات للخواجه والحواشى الشريفية والمحاكمات والنسخة بخط محمد طالب بن محمد حسين الأديركلانى ١١٢١ عند السيد شهاب الدين المرعشى بقم كما كتبه الينا . اقول : هو الذى ذكرناه فى (القرن ١١ ص ٦٢٨ - ٦٢٩ ؛ ذ ٢٦ رقم ١٤٠٩) وقد قدم اليه شرف الدين على الشولستانى كتابه «الفوائد الغروية» (ذ ١٦ : ٣٥٢ : ١٣) وقال النصر آبادى في ص ٧٠ - ٧١ من تذكرته : كان والده معين الدين وزير فارس فاستقال منها فجلس المترجم له مكان ابيه ثم عزل عنها و نصبه الشاه سليمان (١٠٧٧-١١٠٥) على ولاية كرمـان وبعد مدة عارضه شيخ الاسلام الذى كان من كبار البلد فحاكموه و عزلوه وسجنوه فمات فى السجن، ثم اورد شعره . وذكرناه فى (ذ ٩

ص١٢٨٦) مختصراً وله «نقض شبهة المركب» (ذ ٢٤ رقم ١٤٨١) .

محمد هادى الطالقانى : (كتب ١١٥٧) هوابن احمد. رأيت بخطّه مجموعة فيه بعض تصانيف محسن بن محمد طاهر الطالقانى القزوينى النحوى المشهور منها «الوضعيّة الابهرية» (ذ ٢٥ : ١١١ رقم ٦١٢) لـه وهى التى ألّفها سنة ١١٤١ وفرغ الكاتب منها سنة ١١٥٧ ولعلّه كان من تلاميذ المولى محسن . والنسخة عند السيد آقا التسترى فى النجف .

محمدهادى الطبسى : (كتب ١١٠١-١١١٨) هوابن الحاج قنبرعلى، كتب بخطّه «الخصال» فرغ من نصفه الأوّل فى شهر الصيام، و من الثانى فى خامس شوال ١١٠١ وذكر فى آخر النسخة أنّ الابتداء والانتهاء كـان فى مدة عشرين يوماً وكتب فى آخر هامش النسخة بخطّ يشبه خطّ المتن أنّه قابله وصححه فى مجالس آخرها الثلاثاء ٢٧ ـ ج ٢-١١١٨ فى اصفهان وامضاء المصحح محمدهادى الطبسى وكتب فى حواشيه بلاغات عديدة، والظاهر أنّ المصحح هوالكاتب بنفسه وانما لم يسم فى الهامش والده اكتفا بوجود اسمه فى المتن . رأيت النسخة عند السيد آقا التسترى فى النجف .

محمد هادى العقيلى العلوى : استاد محمد مؤمن الجزائرى (المولود ١٠٧٤) وصفه فى «طيف الخيال» (ذ ١٥ رقم ١٣١١) بيقراط العصر، قال : و أخذت منه الطّب العلمى والعملى. أقول : صاحب الترجمة هو والد السيد محمد هاشم الملقّب بحكيم معتمد الملوك صاحب القرابادين (ذ ١٧ : ٦٠ رقم ٣٣٢) الذى ادرجه السيد محمد حسين خان بن محمد هادى العقيلى فى كتابه المسمّى «قرابادين مجمع الجوامع» (ذ ١٧ : ٦٣ رقم ٣٤٢) المؤلّف سنة ١١٨٥ مصرحاً بأنّ السيد محمد هاشم بن الحكيم محمد هادى هو خال والدى ، فوالده سبط صاحب الترجمة وسميه المتأخر عنه بكثير فلا تغفل، نعم مرت فى ص٢١١ ترجمة المير محمد حسين العقيلى أنّ والده السيد محمد هـادى العقيلى اخذ الطّب عن جدّه لأمّه الحكيم محمد هادى صاحب الترجمة .

محمد هادى القزوينى : (كتب ١١٣١) ابن الحاج محمد مهدى. كتب بخطّه الجيّد الربع الأوّل من المجلّد الرابع عشر من البحار للمجلسى (١٠٣٧-١١١٠) فرغ من

الكتابة ١٢ رجب ١١٣١ . و لعلّه ابن المولى محمد مهدى بن على اصغر المذكور فى ص٧٦٢ والنسخة عند السيد محمد الجزائرى الكتبى بطهران .

محمد هادى الكاشانى : (المجاز ١٠٧٢) ابن مرتضى بن مؤمن بن مرتضى كما يرى فى المشجرة (ص ٣٨٠) كان تلميذ عم أبيه المحدّث الفيض (١٠٠٧ - ١٠٩١) وشارح مفاتيحه (ذ ١٤ رقم ١٨١٦) فى عصر المصنف. وله« مستدرك الوافى»(ذ ٢١رقم ٣٦٨٦)رآه شيخنا النورى بخطه. وقد أجيز من الفيض باجازتين (ذ ١رقم ١١٩٧؛ ذ ١١ رقم ١٣١) إحديهما مختصرة والأخرى مبسوطة تاريخها سنة ١٠٧٢ وصورة الاجازتين بخط ابراهيم بن محمد قاسم بن يوسف العاملى فى ظهر « الوافى » الذى كتبه سنة ١١٢٤ الموجود فى (الرضوية) والمجاز ايضاً من والده المرتضى(ذ ١١ رقم ١٥٢) والمجيز لابن اخته رفيع الدين بن رضا (ذ ١١ رقم ١٦٥) و احتمل فى« الروضات » أنّه ابن نورالدين الاخبارى (← ص٧٩٢) لكن الظاهر من مستدركه و منتخبه الآتى أنه أخو نور الدين المذكور و هما ابنا الشاه مرتضى الذى كتب لولده نورالدين اجازة (ذ ١ رقم ١٣١٨) فى سنة ١٠٧٨ والشاه مرتضى ابن محمد مؤمن كما فى تلك الاجازة ، ومؤمن أخو المحسن الفيض. ولمحمد هادى بن مرتضى أيضاً «منتخب البحار» (ذ ٢٢ رقم ٧٥٢٣) المرتب على ترتيبه لكن فى اثنى عشر كتاباً آخرها الاجازات ، و صرح فى « مستدرك الوافى » و« منتخب البحار» أنه محمد هادى بن مرتضى فهواخو نورالدين محمد الاخبارى ابن مرتضى ووالدهما محمد مؤمن الذى هو اخو الفيض كما هو صريح خطوطهم و إجازاتهم . وله ولد اسمه محمد الكاشانى بن هادى يروى عن والده بعد قراءته عليه بعض مجلّدات مستدركه فى سنة ١١١١ كما مرّ فى ص٦٩٣ .

محمد هادى المازندرانى الثانى : هو ابن الاقا محمد على بن هادى المترجم ابن صالح . يظهر من« مرآت الاحوال » أنّه من أهل العلم والفضل و أنّ ابنته صارت زوجة الميرزا حيدر على مؤلّف « انساب المجلسيين » سنة ١٢٠٥ (ذ ١رقم ٩٨٨) فرزق منها بنتين .

هادی المترجم الاصفهاني : (م ١١٢٠) ابن محمد صالح المازندرانی صهر التقی المجلسی المذکور فی القرن ١١ ص ٢٨٨ ابن احمد . تربی المترجم له فی حجر أمّه آمنة بنت التقی المجلسی (١٠٠٣-١٠٧٠) التی کانت عالمة فاضلة فصار الولد خطاطاً فنّاناً مشهوراً کما فی الروضات طبع نماذج من خطه فی نمونه خطوط خوش للدکتور مهدی بیانی وفی « اطلس خط ص ٣٥٥ » لحبیب الله فضائلی . و اشتهر بما ترجمه من الکتب الدینیة من العربیة بالفارسیة . وله اهتمام باللغة الفارسیة انشاءً وإملاء . ولکثرة ما ترجمه بالفارسیة عرف بآقا هادی المترجم[1]. وله تصانیف کثیرة ذکرنا منها : « شرح القواعد » (ذ ١٤ رقم ١٥٧٥) ، « شرح فروع الکافی » (ذ ١٤ رقم ١٥٨٩) « ترجمة المعالم » (ذ ٤

١ـ کان العرفاء یرون العبادة والدعاء امراً قلبیا اکثر منها لفظیاً وعملیاً، بل کانوا ینظرون الی الألفاظ کحجاب حائل یمنع عن الوصول الی المعبود . واذا کان لامناص الا من استعمال اللفظ فلا شبهة ان الألفاظ التی هی من لغة الام تکون اوقع فی قلب الداعی واشد اخلاصاً وتقرباً للعابد الی المعبود من ای لغة اجنبیّة وکلّما بعدت الالفاظ هذه عن لغة الأمّ زاد فی ضخامة حجابها . فلذلک نری المجلسیین الاول والثانی والخلیل والفیض و رجبعلی وامثالهم، یحاول کلٌّ منهم أن یترجم قسماً منها لتعمیق اثر العبادة فی النفوس . وقد أیّدهم فی ذلک الشاهان سلیمان والحسین الصفویان (١٠٧٧-١١٣٦) فألّفوا الکتب الأخلاقیة الدینیّة باللغة الفارسیة وترجموا بعض کتب القدماء فی ذلک . وکان علی الامامی (← ص ٥٠٠-٥٠٢) والمترجم له « هادی المترجم » أشد حماساً فی ذلک من غیرهما حتی لُقّب الاخیر بهذا اللقب . وقد زادت حرکة الترجمة بعد مؤتمر الجمعة فی الثمانینات من القرن ١١ وأوائل القرن ١٢ (← ص ٥٢٤-٥٢٦) فنری المجلسی الثانی (١٠٣٧-١١١٠) یجوّز الدعاء بالفارسیة فی الصلاة مستنداً علی نظر الصفار محمد بن الحسن م ٢٩٠ و ابن بابویه، م ٣٨١ فی « من لایحضره الفقیه » ط النجف ١٩٥٧ م . ج ١ ص ٢٠٨ و شیخ الطائفة الطوسی (٣٨٥-٤٦٠) فی « النهایة » کما جاء فی بحار الانوار ط بیروت ج ٨٢ ص ٢٠٨ ولکن سقوط اصفهان سنة ١١٣٦ بید الافاغنة السنیین اوقفت حرکة الترجمة هذه .

رقم ٦٦١)، «حاشية البيضاوى» (ذ ٦ رقم ٢١٥)، «شرح الشافية» (ذ ١٣ رقم ١١٦٠) وترجمة الشافية (ذ ٤ رقم ٥٠٤)، «ترجمة القرآن» (ذ ٤ رقم ٦٠٦)، «أنوار البلاغة» (ذ ٢ رقم ١٦٦٠)، «الرضاعية»، ألّفها سنة ١١٠٧ (ذ ١١ رقم ١١٩٢) ، « ترجمة الصحيفة الكاملة» فرغ منها سنة ١٠٨٣ (ذ ٤ رقم ٥٢٨ ؛ ذ ١٣ : ٣٥٩) ، « شرح فارسى كافيه » (ذ ٤ رقم ٦١٢؛ ذ ١٤رقم ١٦٠٢) ، «شرح تلخيص المفتاح» بالفارسية(ذ ١٣رقم ٥١٨) رأيت منه شرح باب التشبيه وتوابعه، وله «الحدود والديات» بالفارسية (ذ ٦رقم ١٥٩٥) و«رسم الخط» (ذ١١رقم ١٤٠٩) بالفارسية، أخذها من شرحه الفارسى للشافية المذكورة لتنظيم دستور للكتابة الفارسية وفى عصره بدء النّقاش حول الخطّ العربى فنرى هناك رسالة بعنوان « خط اوهل » موجودة فى (المجلس) كما فى فهرسها ج ١٣ ص ١٦٢ وراجع لتكميلها عنوان «خط آسان فى (ذ ٧ رقم ٩١٨) والتعليق عليه وله «شرح النظام» (ذ ١٣ رقم ١٢٣٠) ورسالة فى النحو (ذ ٦٤ رقم ٤٥١) ورايت بخطه حاشية على باب الميراث من «القواعد» للعلامة (ذ ٦ رقم ٩٣٥) ولعله متحد مع « المواريث » (ذ ٢٣ رقم ٨٧٠٠) و«منتخب مغنى اللبيب» (ذ ٢٢رقم ٧٧٧٣). قال الحزين (١١٠٣-١١٨٠) انه تلمّذ على الهادى المترجم وقرء عليه «تهذيب الاحكام» وقد كُتبَ تاريخ وفاة المترجم له على لوح قبره سنة ١١٢٠ وفي الروضات أنّه توفى أيّام فتنة الافغان باصفهان ودفن ببقعة والده و مهدى الهرندى فى مقبرة المجلسى . مرّ ولده تقى المازندرانى فى ص ١٢٤، و أخوه حسين المازندرانى (ص٢٢١) و مرّ أيضاً حسين الخطاط فى ص٢٠١ وليس منهم ظاهراً لأنّ أولاده الاربعة المذكورون فى «انساب المجلسيين» (ذ١رقم٩٨٨) هم محمد على ومحمد مهدى وعلى أصغر ومحمد تقى .

محمد هادى المرعشى : (-١١٣٧) ابن السيد محمد بن عيسى بن صدر الدين الحسينى الشوشترى، قال عبدالله فى اجازته (ط . السماى ص١٨٩) : كان من اعيان علماء بلادنا مرجوعاً اليه فى القضايا، اكثر القراءة على جدّى فأجازه إجازة عامة وقرأ على المولى محمد على بن جاگير بن الحاج خضر الشوشترى وهو من تلامذة آقا حسين الخوانسارى (١٠١٦-١٠٩٨) وقرأ في اصفهان على الشيخ جعفر، وحدثنى أنّه قرأ عنده «شرح اللّمعة»

من أولـه إلى كتاب الظهار ، توفى سنة ثمان و ثلاثين ـ ١١٣٧ رحمةالله عليه] وذكرت والده محمد فى(القرن ١١ ص ٥٤١) وهو من أحفاد المير نورالله جدّ القاضى نورالله الشهيد كما صرّح به فى ترجمة أخيه الميرابىالقاسم (← ص٥٩٣ـ٥٩٤) وقال عبدالله فى تذكرته ط . كلكتة ص ١٢٨ إنّه كان مجمع محامد الصفات المرضية و مكارم الاخلاق البهيّة له خطّ حسن يطلب من البلاد البعيدة وله يوم وفاته فى سنة ١١٣٨ اربع بنين المير محمد على توفى شابا والمير محمدكريم نزيل اصفهان والمير محمد مجيد والمير محمد شريف قاضى شوشتر اليوم يعنى سنة ١١٦٤ .

محمد هادى النحوى : (أوعبد الهادى) النجفى ابن الشيخ احمد بن الحسن ، عبّر عن نفسه كذلك فى خطّه بتملّك نسخة من شرح شواهد ابن الناظم ، وبعض من استعار النسخة منه عبّر عنه فيما كتبه على النسخة بالشيخ هادى بن أحمد النحوى ؛ وعبّر هو عن نفسه فى تقريظه على رسالة السيد شبر بعبد الهادى كما ذكرناه آنفاً ، واستعار الشيخ حسن بن على القفطان النجفى النسخة عن ولد صاحب الترجمة وهو محمد على المذكور فى « الكرام البررة » وعبّر عنه بقوله [الشيخ محمد على نجل الشيخ هادى نجل الشيخ احمد النحوى] وذكرنا ديوانه الذى جمعه السماوى في(ذ ٩ ص ١٢٨٦) وجاء مراثيه في«رياض الجنان» لأشرف على(ذ ١١رقم ١٩٤٢) .

هاشل : نوح ابن ...

الحاج محمد هاشم : (٠٠ ـ ٠٠) كان فى اصفهان من تلاميذ حفيد السبزوارى الذى كان شيخ الاسلام باصفهان قرب أربعين سنة ، وقد مرّ حفيد المحقق السبزوارى وهو محمد رحيم الشهير بآقا رحيم السبزوارى (← ص٢٥٩) بن محمد جعفر بن محمد باقر الشريف السبزوارى (١٠١٧ـ١٠٩٠) وقد قرأ المترجم له على أستاده المذكور « أصول الكافى » فكتب الاستاذ بخطّه إجازة لـه فى آخر الكتاب وصفه فيها بـ[المولى الفاضل الصالح التقى الحاج محمدهاشم. ولايظهر من« التتميم ـ ص١٥٢» لعبد النبى حياة المجيز فى سنة ١١٩١ كما مرّ .

محمد هاشم الاردستانى : (كتب ١١٠٤) هوابن السيد محمد طالب الحسنى الحسينى كتب بخطّه «إرشاد الهادى» فى النحو لسعد التفتازانى (٧٢٢-٧٩٣) فى سنة ١١٠٤، والنسخة فى (الرضوية) وقف سنة ١١٤٥ .

هاشم البحرينى : هاشم الكتكانى .

محمد هاشم الحسني الحسينى : (كتب ١٠٩٦) كتب بخطّه الشرح المتوسط الموسوم «بالوافية» (ذ ٢٥ ص١٨ رقم ٩٠) كتبها فى سنة ١٠٩٦ ثم قرأها على العلامة المجلسى (١٠٣٧-١١١٠) فى التاريخ وكتب ذلك على النسخة الموجودة فى الرضوية) .

هاشم الحسينى : (ح ١١٦٤) كتب بخطّه على ظهر نسخة من الكافى أنّه ملك للأخ الوفّى والخلّ الصفى شيخي وملاذى ومن عليه فى الأمور اعتمادى شيخى الشيخ احمد ابن محمد الفارسانى وتأريخ خطّه هذا سنة اربع وستين وماة والف ويظهر منه أنّه وشيخه من اهل العلم والفضل .

محمد هاشم الحسينى: (كتب ١٠٨٧) هوابن ابى طالب، كتب بخطّه «من لايحضره الفقيه» فى سنة ١٠٨٧ وفي آخره رجال مراد على (ذ ١٠ ص١٤٩؛ ذ ٤ رقم ٢٨٥) وهو ترتيب رجال الفقيه على الحروف فى دوائر فى أربع وعشرين ورقة و قال فى آخره إنّه [مما أفاده أستاده ومعلّمه السيد علاء الدين محمد گلستانه] يوجد فى مكتبة (سپهسالار) كما فهرسها (ج ١ ص٣٢٨ و ج ٥ ص٦٧٥، ومرّ (فى ص٤٨٦) أنّ علاء الدين گلستانه توفي سنة ١١١٠ .

هاشم الحطاب العوادى : (١١٦٠) الموسوى ذكره جعفر باقر محبوبه فى ماضى النجف وحاضرها (٢ : ٢١١) نقلاً عن «الحصون المنيعة» (ذ ٧ رقم ١١٦) وعدّه أستاذاً لاشيخ خضر الجناجى والد جعفر كاشف الغطاء كما مر (فى ص٢٣٩) ويانى فى (ص٨١٢) بعنوان هاشم النجفى .

محمد هاشم الشيرازى : (.. - م ١١٩٩) ابن الميرزا اسماعيل تلميذ محمد القطب الذهبي النيريزى (← ص٥٩٨-٦٠٢) وصهره وخليفته توفى ١١٩٩ (ذ ٩ ص١٢٨٨) له مثنوى « ولايت نامه » (ذ ٢٥ ص١٤٥ ذ ١٩ رقم ١٤٨٣) و « مناهل التحقيق » (ذ ٢٢

رقم ٧٤٠٧) وابنه محمد رضا المتخلص «نياز» (ذ ٩ ص١٢٣٩) توفى سنة ١١٢٤ كما فى (الطرائق ج ٣ ص٩٨) وذكرنا كليات محمد هاشم درويش (ذ ٢٢ رقم ٦٢٣٣) جمعها حفيده ابوالقاسم محمد بن عبد النبي مع مقدمة فى احوال جدّه ناظم الديوان .

هاشم الغريفي : ابن السيد علوى عتيق الحسين ابن الحسين، وهو اخ السيد عبدالله البلادى شيخ صاحب «الحدائق» (١١٠٧-١١٨٦) و ابنه السيد احمد بن هاشم المقدس الشهير، دفين «الملوم» القديم الذى سمى بعداً بالمحمرة. ومرّ اخوه حسين الغريفى ابن عبدالله ابن علوى عتيق الحسين (← ص٢١٢) .

محمد هاشم القايني : كتب ١١١١) ابن محمد محسن المشهدى. عندى بخطه رسالة «النيّة» (ذ ٢٤ رقم ٢٣٠٦) لآقا جمال الخوانسارى كتبها فى المشهد الرضوى ٦ ذيقعدة سنة ١١١١ .

هاشم الكتكاني التوبلي : (٠٠٠ - ١١٠٧) السيد المعروف بعلاّمة البحرين هاشم بن سليمان بن اسماعيل بن عبد الجواد الحسيني البحرينى . ونسبته الى كتكان من قرى «توبل» أو الى «بندر كتك» بالبحرين كما فى «اللؤلؤة — ص٦٣ و٩٩» جاء فى «الأمل ٢ : ٣٤١» : فاضل عالم جامع مدقق فقيه عارف بالتفسير والرجال، وذكر تفسيره الكبير، قال : رأيته ورويت عنه، وفى «اللؤلؤة — ص٦٣» فصل ترجمته وقال انّه كان محدّثاً فاضلاً جامعاً متتبعاً للاخبار بما لم يسبق اليه سوى شيخنا المجلسى وقد صنف كتبا عديدة تشهد بكثرة تتبعه واطلاعه، وعدّ جملة من تصانيفه. وقال فى «الرياض ٥ : ٢٩٨» : وله مايساوى خمساً وسبعون مؤلّفاً بين كبير وصغير ووسيط اكثرها فى العلوم الدينية، رأيتها عند ولده محسن باصفهان، ثم قال : وخلف ابنين صالحين من طلبة العلم ؛ السيد عيسى والسيد محسن] . وحصر اولاد المترجم له فى اثنين، ينافى نسبة شرح الزبدة البهائية (ذ ١٣ رقم ١٠٩٢) الى محمد جواد ابن هاشم التوبلى كما نقلناه هناك عن صالح ابن احمد البحرينى المعاصر فلعلّ الصحيح أنّ شرح الزّبدة لعيسى بن هاشم المترجم له وقد صحف عيسى الى علي فى (ذ ٣ : ٩٣ : ٩) وقد ذكرنا عيسى وجواد فى محلهما (ص١٥٠ و٥٦٨) أيضاً . وفى الرياض أنّ المترجم له ينتسب

الى الشريف المرتضى (٣٥٥-٤٣٦) كما ذكر على ظهر بعض كتبه . و جاء فى «اللؤلؤة — ص٦٣-٦٦» أنّه اليه انتهت رياسة البلاد بعد محمد (الماحوزى ص ٧٠٠) ابن ماجد البحرينى فقام بالقضا والامور الحسبيّة وغيرها احسن القيام و توفى سنة ١١٠٧ وذكر بعض مشايخنا المعاصرين ان وفاته كانت بعد محمد بن ماجد با ربع سنين فيكون وفاته ١١٠٩ ثم ذكر بعض مشايخه ومنهم السيد عبد العظيم بن عباس الاسترالابادى والشيخ فخرالدين الطريحى وعد من تلاميذه محمود المعنى بن عبد السّلام وسليمان الماحوزى بن عبدالله صاحب «البلغة» اقول : ولعل مراده من بعض مشايخنا المعاصرين هو عبدالله السماهيجى (١٠٨٦-١١٣٥) وقد نقلنا عبارته فى (ص ٧٠١) من أنّ الرياسة بعد السيد هاشم انتقلت إلى صاحب «البلغة» ثم قال انه قد صنّف كتباً عديدة تشهد بكثرة تتبعه واطلاعه، إلا أنّى لم أقف له على كتاب فتاوى بالكليّة ولو فى مسألة جزئية وانما كتبه مجرد جمع وتاليف ولم يتكلم فى شيء منها على ترجيح فى الاقوال او اختيار قول فى ذلك ولا أدرى ان ذلك لقصور درجة ام تورّعاً منه عن ذلك كما نقل مثله عن ابن طاوس (اللؤلؤة ص٣٦) ونقل البلادى عين هذه العبارة فى «انوار البدرين ص١٣٦-١٣٨» هذا وقد ذكرنا فى (القرن ١١ ص٥٠٣) محمد التوبلى بن عبدالجواد مع نسبه و هو اخ اسماعيل جدّ السيد هاشم المترجم له . اقول وبعض احفاد المترجم له كانوا موجودين حتى عصرنا، وقد ذكرنا «اجابة الالتماس» (ذ ٢٦ رقم ١١٧) تاليف عبدالرضا أحد احفاد المترجم له وذكرنا من آثاره فى الذريعة : اثبات الوصيّة (ذ ١ رقم ٥٣٨) اوالتحفة البهية (ذ ٢٦ رقم ٨١٥) احتجاج المخالفين (ذ ١ رقم ١٤٨٥) ارشاد المسترشدين (ذ ١ رقم ٢٥٤٠) الانصاف (ذ ٢ رقم ١٥٩٦) ايضاح المسترشدين الفه ١١٠٥ (ذ ٢ رقم ١٩٥٦) البرهان فى تفسير القرآن (ذ ٣ رقم ٢٩٤) وترجمته الفارسية لمحمد كاظم التبريزى ابن الشاه محمد، ترجمه للشاه حسين الصفوى وفرغ منه ١١٣١ (ذ ٢٦ رقم ٩٦٢) بستان الواعظين (ذ ٣ رقم ٣٥٦) البهجة المرضية (ذ ٣ رقم ٥٧٨) تبصرة الولى (ذ ٣ رقم ١١٩٢) تحفة الاخوان (ذ ٣ رقم ١٤٩٦) ترتيب التهذيب وشرحه (ذ ٤ رقم ٢٧٠؛ ذ ١٣ رقم ٤٨٠) تعريف رجال من لايحضره الفقيه (ذ ٤ رقم ١٠٨٣) تفضيل الائمة

على الانبياء (ذ ٤ رقم ١٥٥٥) تفضيل علي على اولى العزم (ذ ٤ رقم ١٥٦٩) تنبيه الاريب فى رجال التهذيب (ذ ٤ رقم ١٩٥٧) التنبيهات في الفقه (ذ ٤ رقم ٢٠١١) التيميّة (ذ ٤ رقم ٢٣٠٤) وهو نسب عمر (ذ ٢٤ رقم ٧٠١) اوضرطة البقر (ذ ٢٥ : ٣٠٣ : ١٧) ثاقب المناقب (ذ ٥ : ٥) و هو مدينة المعجزات (ذ ٢٠ رقم ٢٨٣٤) حقيقة الايمان (ذ ٧ رقم ٢٤٩) حلية الأبرار (ذ ٧ رقم ٤٢٤) الدرالنضيد فى خصائص الحسين (ذ ٨ رقم ٣٠٠) الدرة اليتيمة (ذ ٨ رقم ٤٢٦) روضة العارفين (ذ ١١ رقم ١٧٨٩) روضة الواعظين (ذ ١١ رقم ١٨١٧) سلاسل الحديد ... ابن ابى الحديد (ذ ١٢ رقم ١٣٩٤) شفاء الغليل (ذ ١٤ رقم ٢٢٠٥) الفه سنة ١١٠٠ عمدة النظر فى العصمة (ذ ١٥ رقم ٢١٨١) غاية المرام فى تعيين الامام (ذ ١٦ : ٢١ رقم ٧٦) و حاشية عليه فى تعيين مراجعه (ذ ٧ رقم ٥٢٤) فضل الشيعة (ذ ١٦ : ٢٦٨ رقم ١١١٩) كشف المهم فى غدير خم (ذ ١٨ : ٦٤ رقم ٦٩٣) اللباب من الشهاب (ذ ١٨ : ٢٨١ رقم ١٠٩) اللوامع النورانية (ذ ١٨ : ٣٧١ رقم ٥٠٦) المحجة فى الحجة (ذ ٢٠ رقم ٢٣٠٩) مصابيح الانوار (ذ ٢١ رقم ٤٠٦١) معالم الزلفى (ذ ٢١ رقم ٤٦٠٠) مقتل الحسين (ذ ٢٢ رقم ٥٨٧٧) من روى النص (ذ ٢٢ رقم ٦٨٢٤) مناقب امير المؤمنين (ذ ٢٢ رقم ٧٢٨١) مناقب الشيعة (ذ ٢٢ رقم ٧٣١٠) مولد القائم (ذ ٢٣ رقم ٨٩٦١) نزهة الابرار فى خلق الجنة والنار (ذ ٢٤ رقم ٥٦٦) نور الانوار فى التفسير (ذ ٢٤ رقم ١٩٤٥) نهاية الآمال او نهاية الاكمال (ذ ٢٤ رقم ٢١٠٦) وفاة الزهراء (ذ ٢٥ : ١١٩ رقم ٦٨٣) وفاة النبى (ذ ٢٥ : ١٢١ رقم ٧٠٣) الهادى اومصباح النادى فى التفسير (ذ ٢٥ : ١٥٤ رقم ٢٥) الهداية القرآنية (ذ ٢٥، ١٨٨ رقم ١٩١) اليتيمة ولعلّه التيمية (ذ ٢٥ : ٢٧٤ رقم ٨٠) ينابيع المعاجز (ذ ٢٥، ٢٩٠ رقم ١٦٣) بهجة النظر (ذ ٢٦ رقم ٥٤٤).

هاشم بن السيد محمد : رأيت بعض تعليقاته على القواعد وتعليقاته على الشرايع و بعض اجوبة المسائل قد جمعها بعض تلاميذه ووصفه التلميذ بقوله [شيخنا و مولانا و سيدنا ومقتدانا العالم الفاضل العامل الكامل العابد الزاهد خاتمة المجتهدين بل افضل المتقدمين والمتأخرين صاحب الاسرار الخفية والكرامات الظاهرة الجليلة] إلى قوله بعد

ألقاب وأوصاف كثيرة : [السيد هاشم بن السيد محمد قدس سره] . ولعل هناك علاقة بين المترجم له وبين هاشم بن محمد مؤلف «مصباح الانوار» (ذ ٢١ رقم ٤١٣٦) .

هاشم النجفي : (ازدهر ١١٢٩) وصفه آقا احمد في« مرآة الأحول» بقوله [سيد الأتقياء ورئيس العلماء والصلحاء السيد هاشم النجفي] وعدّه من العلماء الأجلاء الذين أدركهم على الحزين مثل أبي الحسن الفتوني الشريف (١٠٧٠-١١٣٨) والسيد صدر الدين القمي والفاضل الهندي (١٠٦٢-١١٣٧) والسيد عليخان الدشتكي المدني ١٠٥٢-١١٢٠ واضرابهم . ولعله هو السيد هاشم الحطاب العوادي (ص٨٠٨) المذكور في ترجمة الشيخ خضر الجناجي ص٢٣٩ والد الشيخ جعفر كاشف الغطاء انه توفي سنة ١١٦٠ وانه اوصى حين الوفات أن يقف على غسله الشيخ خضر ووصفه الشيخ كاشف الغطاء بقوله [السيد السند الواحد الأوحد واحد عصره وفريد دهره العابد والزاهد والراكع الساجد العالم العامل والكامل المرحوم المبرور مولانا السيد هاشم رحمه الله تعالى] وحكى الحسن بن محمد على الكهدمي زرافة[1] الگيلاني المولود سنة ١٢٠٣ في كتابه المختصر الفارسي الموسوم «ارشاد المتعلمين» (ذ ١ رقم ٢٥٣٣) أن السيد هاشم اخبر بما في ضمير السيد مرتضى والد بحر العلوم من أنّ الجماع يمكن قصد القربة فيه، وحكى أيضاً كلام نادرشاه له : بانك تركت الدنيا ، وجواب السيد له : بأنّ امرك أعظم حيث تركت الآخرة ، و قال السيد محمد قطب الدين الذهبي (← ص٥٩٨) المتوفى ١١٧٣ في «فصل الخطاب» عند ذكر الفضلاء الذين لاقاهم : السابع السيد الفاضل الزاهد الناسك الورع العالي المقام السيد هاشم (ره) لاقيته سنة الف و ماءة وتسع وعشرين في مسجد الكوفة وقد احبني كثيرا ولقد عاشرته ذات يوم فرأيته من مخلصي طريقة الفقراء الالٓهيين والعرفاء الربانيين .

محمد هاشم الهروي : (المير ... م ١١٥٠) المعروف بشاه طبيب المتخلص «نامي» . له «خمسه نامي» ومنها «مظهر الآثار وتوفي (١١٥٠) (ذ ٩ ص١١٩٧)

محمد هاشم الهروي الخراساني : (كتب ١١٢٦-١١٢٨) الفاضل الكامل، كتب

١- ذكرنا حفيده احمد الكجائي في القرن ١١ ص٣٤ .

مجموعة بياضية بخطه النسخ الجيّد جمع فيها عدّة رسائل علميّة مفيدة تواريخها ١١٢٦ ، ١١٢٧ ، ١١٢٨ مثل«سواطع الأنوار »(ذ ١٢ رقم ١٥٨٠) فی المنطق وتنبية الراقدين » ورسالة الرجعة و«جمل العلم »للسيد المرتضى وشرح دعاء السمات و فيها ما انتخبه من «غرر الحكم» للآمدی و« ارشاد الجهلة » (ذ ١رقم ٢٥١٣) و«زبدة التواريخ»(ذ ١٢رقم ١٣٧) وغير ذالك من الفوائد، والنسخة عند السيد حسن الخرسان من موقوفاتهم ، وأيضاً دوّن مجموعة بقطع الثمن الكبير موجودة فی مكتبة الشيخ علی كاشف الغطاء فيها «الشوارق اللامعة»(ذ ١٤رقم ٢٣٦٩)والرسالة الاشرفية (ذ ١١رقم ٤٩٧) و«الاعتقادات» للصدوق و« الفخرية » فی النية والفية الشهيد و«التحصين» (ذ٣رقم ١٤٣٠) لابن فهد وكتابة الشوارق سنة ١١٢٦ وهوغير المير محمد هاشم الهروی المتخلص «نامی» (ذ ٩ ص١١٩٧) .

محمد هاشم الهمدانی : (الشهيد ١١٣٦) المتخلص «إحيا» ترجمه علی الحزين فی تذكرته وعنه فی «رياض العارفين — ص٢٨٢» بما ملخصه : فاضل همدان الفصيح الحلو البيان البارع فی المعقول والمنقول ولد بهمدان واشتغل باصفهان و حاز العلوم والطّب فصار فيه بقراط عصره فعاد إلی وطنه مشتغلاً بالتدريس إلی أن استشهد فی مجزرة القتل العام بيد الروم العثمانيين فی همدان فی ١١٣٦ ووصفه آقا احمد فی «مرآة الأحوال » بالسيد الفاضل الكامل السيد هاشم الهمدانی وعدّه من العلماء الأعاظم الذين أدركهم علی الحزين . وذكرناه فی (ذ ٩ ص٦٠) أيضاً .

هبة الله العاملی : (م ١١٩٧) ابوالبركات ابن السيد صالح بن محمد بن ابراهيم الموسوی اخو السيد صدرالدين (١١٩٣-١٢٦٣) العاملی الاصفهانی [1] كان من الافاضل الأتقياء استشهد شاباً فی مجازر عملها احمد پاشا الجزار سنة ١١٩٧ فی جبل عامل ادت الی مهاجرة عائلات كثيرة شيعية منها الی العراق ثم التجائهم إلی ايران. وتوفی والد المترجم له بعده بعشرين سنة من شهادة ولده كما فصلناه فی (القرن ١٣ص٦٦١) نقلاً عن سيدنا فی «التكملة — ص٢٣٢ ٤٣٠-٤٣١» .

١ـ المترجم فی القرن ١٣ ص ٦٦٨-٦٧٠ .

الهجري : نسبة الى هجر ، نقل الياقوت عن ابن الحايك أنه بلغة حمير بمعنى القرية وقيل ناحية البحرين كلها هجر وهو الصواب . وهى قاعدة البحرين . وقيل هجر بلاد قصبتها الصفا بينهما وبين يمامه عشرة ايام وبينها والبصرة خمسة عشر يوماً على الابل . فتحت ايام النبى (ص) سنة ثمانية . (معجم البلدان ورياض العلماء ٣ : ٢٧٠) : عبد النبى الهجرى .

هداية الله : (الميرزا ...) جدّ المحقق القمى (١١٥١-١٢٣١) المذكور فى (القرن ١٣ ص٥٢-٥٤) لأمه واخو الميرزا حبيب الله السابق ذكره (← ص١٥٦) قال فى «الروضة البهية» (ذ ١١ رقم ١٧٥٨) : كانا اخوان كريمان عالمان عاملان كملا العلوم باصفهان ، ثم رحلا إلى جاپلاق طلباً من اهلها مقيماً للقضاء و شيخوخة الاسلام بأحسن قيام وكان معهما تلميذهما آخوند المولى حسن الشفتى والد المحقق القمى فتزوج هناك بابنة الميرزا هداية الله ورزق منها المحقق القمى أبو القاسم .

هداية الله القاضي الجاپلاقي : (كتب ١١١٦) ابن اسماعيل الاصفهانى . كتب بخطه أجزاء « الاستبصار » إلى ثلثيه و فرغ منه يوم الخميس سادس شعبان سنة ١١١٦ والنسخة فى مكتبة شيخ الاسلام الزنجانى .

الهراتى، الهروى : حسن (محمد —) رحيم (محمد —) — صالح الهروى — مهدى (محمد —) — هاشم (مكرر) —

الهرندى : نسبة الى «هرند» من اعمال اصفهان كما فى «فرهنگ جغرافيائى ايران» : باقر الهرندى (محمد ...) — مهدى الهرندى .

الهزارجريبي : نسبة الى هزارجريب اسم لعدة قرى فى لرستان ببروجرد وملاير واصفهان ، وبلدة فى مازندران بين شاه كوه من الشرق وسارى من الغرب كما في «فرهنگ جغرافيائى ايران » كانت من مراكز الاسماعيلية : امين الهزارجريبى — باقر (محمد —) درويش محمد — زكى (محمد —) — طوفان — عبدالله — غياث الدين الاسترابادى — قاسم (محمد —) — محسن المدرس (محمد —) .

الهمدانى : باقر (محمد) — تقى (محمد —) دامى الهمدانى — زكى الكرمانشاهي —

زكى الهمدانى (محمد -) - شجاع الدين - شفيع (محمد -) - صدرالدين القمي - ابوطالب الاسد آبادى - محمد الهمدانى - نظير الدين الهمدانى - نوروز على الهمدانى - هاشم الهمدانى - يونس الهمدانى -

الهميلى : ابراهيم - عبدالله الهميلى -

الهندى : احمد على الهندى - اسماعيل الاجبنى مجدوع - افضل الشاه جهانى - اكرم المعظم آبادى - تقى (محمد -) الهندى - جلال الدين الزيدى پورى - حسين الرضوى داود الحكيم الاصفهاني الهندى - سعيد الجنفورى (محمد -) - عبد الكريم الهندى - عبدالله الكرمانى - عبدالولى - غلام على آزاد البلگرامى - على خان الدشتكى المدنى - على الهندى (محمد ...) - الفاضل الهندى - فضيلة النساء - لقمان جى - البلگرامى (مكرر) محمد بن رستم - نصير الملكى العظيم آبادى - ولى بهائى -

هيكل الدين محمد الجزائرى : (مؤلف ١٠٩٢ - مجاز ١١٠٠) هو ابن عبدعلى ابن اسماعيل الحلّى الجزائرى . من العلماء . رأيت تملّكه بعد سنة ١٠٩٤ لـ «مسائل الخلاف» لشيخ الطائفة الطوسى م ٤٦٠ المكتوب سنة ١٠٨٢ ثم تملّك النسخة اسكندر بن الحسن الجزائرى. والظاهر أنّه أدرك هذه المائة وله «مشكاة ملوك الاسلام» الفه بين سنتى ١٠٩٢ و١٠٩٨ (ذ ٢١ رقم ٣٩٥٨) وقد اجاز له السيد هاشم الكتكانى (م ١١٠٧) فى تاسع ربيع الأول ١١٠٠ على نسخة من الاستبصار عبّر عنه بالشيخ الفاضل العالم الكامل كما فى «تراجم الرجال ص ٢٤٢» وجاء فى «سلافة العصر - ص ٥٦٦» أن جمال الدين محمد ابن عواد الهيكلى الحلّى دخل الهند ومدح وزرائها (ذ ٩ ص ٢٠٣ رقم ١٢٥١) .

یاسین البلادی : ابن صلاح الدین بن علی بن ناصر بن علی البحرینی من المهاجرین الی ایران بعد احتلال الخوارج لبحرین[1] فنزل شیراز وکتب الشیخ عبدالله السماهیجی (١٠٨٦-١١٣٥) «منیة الممارسین» (ذ ٢٣ رقم ٨٦٦٢) فی أجوبة مسائل الشیخ یاسین صاحب الترجمة. وقال فیه إنّی کنت أحقّ بسئواله والأحریٰ بأن أکون من جملة تلامذته و رجاله لامن اشکاله وامثاله . وبالجملة بالغ فی «منیة الممارسین» في الثناء علیه وکتب له فی آخر الکتاب اجازة مبسوطة (ذ ١ رقم ١٠٧٢) وله الروایة أیضاً عن الحسین الماحوزی کما فی «أنوار البدرین — ص ٢٢١» وصرّح فی إجازته التی کتبها للسید نصرالله المدرس الحائری الشهید (ذ ١ رقم ١٣٨٠) کتبها له فی سنة ١١٤٥ بأنّ له الروایة عن محمد بن یوسف البحرینی أیضاً وعدّ فی الاجازة من جملة تصانیفه «الروضة العلیة فی شرح الالفیة» (ذ ١١ رقم ١٧٩٦ ؛ ذ ١٣ رقم ٣٣٦) و «الحسام الصارم» (ذ ٧ رقم ٥١) وفی أنوار البدرین «السیف الصارم» فی الرد علی ابن الناظم و «الفوائد النحویة» (ذ ١٦ : ٣٦٢) وشرحه ، و «معین

١- ذکر المترجم له بعض المصائب والآلام التی نزلت علیه و علی شعب بحرین عند هجوم العرب الخوارج علیه فی کتابه «الروضة العلیة فی شرح الالفیة» المذکور فوقا وعنها نقل فی «أنوار البدرین — ص ٢٢١» مشبّهاً لتلک المصائب بفجایع کربلا وعاشورا ثم ذکر انتقاله الی دار الامان والعلم والکمال ، شیراز وأورد قصیدته فی التلهف علی الابعاد منها :

لیس البعاد عن الاهلین والدار — و ان لقیت بها هما باضرار
هذی «أوال» فلا آوی بها وطن — ولا حوت لأدیب لا ولا دار

النبيه» فى رجال «من لايحضره الفقيه» شرح لمشيخة الصدوق (ذ ٢١رقم ٥١٠١) و «لئالى البحرين » فى المنطق (ذ ١٨ :٢٥٨) نظما وشرحاً، ورسالة « النور » فى علم الكلام (ذ ٢٤ رقم ١٩١٣) وحاشية شرح العقائد النسفية التفتازانية (ذ ٦ رقم ٦٦٢) للفاضل الجواد وشرح حديث «الشقى شقى فى بطن أمه» (ذ ١٣ رقم ٧٠٢) و حاشية شرح اللمعة (ذ ٦ رقم ٥٢٦) برز منها جملة، إلى غير ذلك وصورة الاجازة موجودة فى مجموعة من اجازات مشايخ السيد نصرالله الشهيد فى خزانة (محمد باقر الحجة بكربلا) (ذ ١ رقم ٦١٨) وعند (السماوى) نسخة من الشرح القديم للتجريد تأليف محمود بن ابى القاسم بن احمد الاصفهانى الشافعي بخط صاحب الترجمة شرع فيه ١١٢٤ وفرغ منه ١١٢٦ وسجع خاتمه [سلام على آل يس] (ذ ١٣ ص ١٤٠ س٨، ذ ٣ ص ٣٥٤ س٦) وممن يروى عنه هو على بن الحسين البحرينى كما ذكر فى اجازته لشرف الدين محمد مكى سنة ١١٦٠ وقد أطراه بقوله [شيخى و معتمدى المحقق الوحيد الفريد] وبعد تطويل الألقاب [الشيخ ياسين] راى الاجازة عبدالحسين الأمينى وحدثنى بها . وقد ذكرنا «أسئلة الشيخ ياسين» (ذ ٢ رقم ٣٧٣، ذ ٢٠ رقم ٣٤٧٤) ارسلها الى السماهيجي فاجاب عنها «منية الممارسين» المذكور، وله رسالة فى عدم اعتبار قول علماء الرجال فى التعديل والتجريح (ذ ١٥ رقم ١٥٢٤) و «العوامل» (ذ ١٥ رقم ٢٢٨٧) و «القول السديد فى شرح كلمة التوحيد » (ذ ١٧ : ٢١٠ رقم ١١٣٤) و «الكشكول» (ذ ١٨ ص ٨١ رقم ٧٧٢) .

ياسين النجفى : (حدود ١٠٩٠) من العلماء فى عصره كما يظهر من اجازة حسام الدين الطريحى لولده يونس بن ياسين النجفى الآتي ذكره . (ذ ١ رقم ٨٣٨) .

يحيى الأحسائى : ابن الحسين . سئل عن أحمد الدرازى العصفورى (١٠٨٤ -١١٣١) ابن ابراهيم البحرينى والد يوسف الدرازى العصفورى (١١٠٧-١١٨٦) مسائل فكتب احمد (← ص٣٦) رسالة فى جوابات مسائله كما ذكره ولده فى « اللؤلؤة — ص ٩٦ » (ذ ٥ رقم ٨٦٨ و ٩٩٨) .

يحيى البجستاني : (مجاز ١١٠٧-ح ١١٢١) هو ابن المولى نبي . قرأ على السيد رضى

الدين محمد بن محمد تقى تفسيره الموسوم «بنور الأنوار» (ذ ٢٤ رقم ١٩٥١) وكتابه الموسوم «جامع الاحكام فى مسائل الحلال والحرام» (ذ ٢٦ رقم ١٢٤٨) فكتب الاستاد بخطه على ظهر الجامع إجازةً له فى سنة ١١٠٧ وصفه فيها بقوله [المولى الجليل والفاضل النبيل العالم العامل المحقق المدقق الاخ العزيز مولانا يحيى بن المرحوم مولى نبى البجستانى] إلى قوله [بعد ما قرأ عندى ما تيسّر له من كتابنا هذا وكتابنا فى التفسير المسمى بنور الأنوار] ثم وقف التاميذ هذا، نسخة «الجامع» فى سنة ١١٢١ وهي اليوم فيه فى الخزانة (الرضوية) :

محمد يحيي الخمايسى : (م ١١٦١) ابن الشيخ حسين بن عبد على النجفى ودفين ايوان مكتبة الغرى مكتوباً عليه. يروى عن محمد بن جابر، ترجمه محمد على ابن بشارة فى «نشوة السلافة» (ذ ٢٤ رقم ٨٣١)، ووصفه بالشيخ العارف ووصف والده بالعلامة وأورد بعض أشعاره. وفى ديوان السيد صادق الفحام الأعرجى رثاء يحيا الخمايسى وتاريخه قوله [العلم مات لموت يحيا والأدب] المنطبق على سنة ١١٦١ وكان والده الحسين ابن عبد العلى الخمايسى من مشايخ الجزائرى صاحب «آيات الاحكام» (ذ ١٧ : ١٦١ رقم ٨٥٠).

محمد يحيى الدشتكى المدنى : (شاعر ١٠٧٨) ابن نظام الدين أحمد أخو السيد عليخان الدشتكى المدنى (← ص ٥٢١) ترجمه فى «السلافة» ويوجد فى ديوان عليخان (ذ ٩ ص ٧٥٧) وفى كشكوله (ذ ٢٠ رقم ٢١١١) بعض مراجعاته الشعرية مع أخيه صاحب الترجمة تاريخه سنة ١٠٧٨ وله جوابه نظماً أيضاً . وقد ذكرنا ديوانه الموجود فى مكتبة (الخلاّني) فى (ذ ٩ ص ١٣٠٧) وديوان أخيه المطبوع فى (ذ ٩ ص ٧٥٧) .

يحيى السلمابادى : ابن الحسين بن على البحرينى السترواى . نزيل ستره — بجزيرة البحرين — رأيت خطّه على قطعة من «الصحاح» للجوهرى فى اللغة يظهر منه فضله وذكر نسبه بخطّه كما مرّ، ورأيت نسخة «بهجة الخواطر ونزهة الناظر» (ذ ٣ رقم ٥٧٠) فى الفرق بين الأشياء والنظائر من الكلمتين المماثلتين والمتجانستين فى المعنى، وبخط الكاتب عليه [أنّه للشيخ يحيى بن الشيخ حسين البحرينى] والنسخة بخطّ على بن صالح ابن زين الدين بن ابراهيم الاحسائى المطيرفى، كتبها فى سنة ١٢٣٩ :

محمد يحيى بن شكر : (كتب ١١٢٨) كتب المجلد الثاني عشر من «الوافي» فى النكاح بأمر أستاده محمد مؤمن بن القاضى محمد. وفرغ منه فى ٢٧ ع ٢ - ١١٢٨ والنسخة عند السيد على شبّر بن محمد بن على الشبّر، يظهر منها فضل الاستاذ والتلميذ.

يحيى القزوينى : (صحّح ١١٢٣) هو ابن الشاه قلى . من فضلاء عصره . صحّح نسخة من حاشية المولى محمد شمسا الگيلانى على إلهيات التجريد وشرحه والحاشية الخفرية عليه، وفرغ من التصحيح في ٩ شوال ١١٢٣ والنسخة عند (المشكاة) بطهران.

محمد يحيى القزوينى : (الّف ١١١٤ - ١١١٧) ابن محمد شفيع بن رفيع (م ١٠٨٩) ابن فتح الله الواعظ . والمترجم لـه هو صاحب « ترجمان اللغة » و هو شرح فارسي علي القاموس تاليف الفيروزآبادى محمد بن يعقوب (٧٢٩-٨١٧) شرحه بأمر الشاه سلطان حسين الصفوى (١١٠٦-١١٣٦) في أحد وثلاثين شهراً وعشرة أيّام من سنة ١١١٤ وفرغ منه في ٢٠ـ ع ٢ سنة ١١١٧ وهو ترجمة للقاموس مع زيادات للمترجم ويقال له « ترجمة اللغة » او ترجمة القاموس توجد نسخته فى المكتبة المركزية لجامعة طهران كما فى فهرسها (ج ٢ ص ٣٤٤) وطبع ١٢٧٣ (ذ ٤ رقم ٢٩٦) و جدّد طبعه فى سنوات ١٢٧٥، ١٢٧٧ ، ١٢٨٣ ، ١٣٠٣ ، ١٣٠٨ كما فى فهرس مشار للمطبوعات . ذكرنا له «الجموع والمصادر» (ذ ٥ رقم ٦١٧) وذكرنا ابنه عبد الكريم القزوينى فى (ص ٤٤٥) ووالده محمد شفيع القزوينى فى (ص ٣٤٦) وجده محمد رفيع القزوينى بن فتح الله في (القرن ١١ ص ٢٢٨) وذكرنا بعض احفاد هذه العائلة العلمية فى (القرن ١٣ ص ٨٠٩ - ٨١٢ والقرن ١٤ ص ١١١٣) .

يحيى القطيفى البحرينى : (ازدهر ١١٨٢-١١٨٩) ابن محمد بن عبد على بن على بن يحيى القطيفى العوامى. قال فى «انوار البدرين» إنّه شيخ لجملة من المجتهدين، وقفت على إجازته لتلميذه محمد بن الحاج احمد بن على بن سيف البحرينى فى آخر «شرح اللمعة» (ذ ١ رقم ١٣٩٠) ما ذكر فيها أستاده ولا تاريخه . أقول : رأيت بخطه فى آخر نسخة من الكافي ما لفظه : [قرأ علىّ الشيخ الفاضل الشيخ عبد على بن محمد بن محمد بن عبدالله بن الحسين بن قضيب هذا الكتاب فى مجالس آخرها سنة ١١٨٢ وكتبه بيده يحيى

ابن محمد بن عبد على] (ذ ١ رقم ١٣٨٩) ورأيت تملكه بخطه فى ظهر «العشرة الكاملة» لسليمان الماحوزى ابن عبدالله تاريخه سنة ١١٦٦ ورأيت أيضاً تملكه بخطه فى ظهر «المعتبر» وكتب على جنب خطّه تلميذه محمد بن احمد بن على بن سيف ما لفظه [انه للشيخ الفاضل العلامة الخبير الفهامة ، قطب ارجاء الازمان و علامة كل آن ، الشيخ الاجل شيخنا الشيخ يحيى بن الشيخ محمد بن عبد على . . .] والشيخ عبد على الخطى ابن القضيب (القرن ١٣ ص٧٥٠) تلميذ صاحب الترجمة هو شيخ رواية الحاج الكلباسى باجازة كتبها له سنة ١٢٢٠ و يظهر من بعض اجازات الكلباسى أنّ له تلميذ آخر ، و هو محمد بن الحسين بن احمد بن عبدالجبار القطيفى شيخ رواية احمد بن زين الدين الاحسائى (١١٦٦ - ١٢٤١) ويظهر منها أيضاً أنّ صاحب الترجمة يروى عن الحسين الماحوزى (١٠٩٠-١١٨١) شيخ صاحب «الحدائق» (١١٠٧-١١٨٦) وفى بعض المواضع بعد ترجمته جاء نسبته القطيفى بدل البحرينى وفى بعض آخر جاء الشيخ يحيى بن محمد العوامى والظاهر إتحاد الكل. ورأيت بخطّه تملّكه على «الذخيرة» للسبزوارى فى سنة ١١٨٩ وذكر نسبه إلى جده الثالث يحيى كما مر فى صدر الترجمة مصرحا بانه البحرينى الاصل القطيفى.

يحيى الكاشانى : (١١٣٢ - ٠٠٠) هو ابوالحسن رضى الدين يحيى بن يونس ابن اسحاق بن علم الهدى (١٠٣٩-١١١٥) المذكور فى (ص٤٨٨-٤٩١) له تعليقات على «الوافى» للفيض وعلى الروضة البهيّة . كذا ترجمه المرعشى فى مقدمته على «معادن الحكمة - ص ٤٧».

يحيى الكاظمى : (م ١١٣٧) ابن قاسم ، الموصوف بالعالم العامل ، وصفه به من كتب تاريخ وفاته على نسخة من «القواعد» (ذ ١٧ : ١٩٣ رقم ١٠٢٩) للشهيد الموجود عند الشيخ جواد البلاغى وذكر أنّه توفى يوم الجمعة ٢٦ محرم سنة ١١٣٧ وهو أخ ابراهيم ابن الوندى (← ص٢٤) الكاظمي . و مرّ والده القاسم الكاظمى (← ص٥٩٢) . رأيت تملّكاته لجملة من الكتب ، منها «نظم البراهين» بعنوان محمد يحيي ، وله فقه كبير في عدّة مجلّدات .

يحيى المادح : ابن الحاج كاظم أجل الأخوان السبع وأفضلهم . مرّ ذكر والدهم

(← ص٦١٢) الممدوح بقصيدة طوية من السيد نصرالله المدرس الحائري (ص٧٧٥) الشهيد في حدود سنة ١١٦٨ .

يحيى المكّي: (كتب ١١٢٤) هو ابن محمد مؤمن الحسيني، فرغ من كتابة «المدارك» سنة ١١٢٤ والنسخة في مكتبة السيد محمد علي (السبزواري بالكاظمية) أظنه من العلماء فليلاحظ .

يحيى النجفي : (النسّابة ١١٢٠) ملا شجاع الدين وقع على مشجرة النسب للسادة الشهشهانيين الاصفهانكي في سنة ١١٢٠ ولعلّه هو المعاصر لنصرالله الحائري المدرس الشهيد سفيراً حدود سنة ١١٦٨ الذي يروي عنه كما يروي عن صاحب الترجمة السيد شمس الدين محمد بن بديع في كتابه « حبل المتين » (ذ ٦ رقم ١٣٢٦) في معجزات أمير المؤمنين، وقد وصفه بالعلم والفضل، والظاهر أنّه مجاور النجف. ولعلّه بعينه يحيى الخمايسي ابن الحسين ابن عبدالعلي النجفي المذكور ص٨١٨ .

يد الله الدماوندي : (م قبل ١١٢١) هو القاضي جلال الدين . فاضل شاعر بالفارسية من دماوند. كان له إلمام بما يسمى بالعلوم الغريبة كأساطير الجفر والرّمل. توفي قبل سنة ١١٢١ التي ألّف فيها مُواطنه معين الدين الدماوندي (ص٧٣٢) رسالته « زبر و بيّنات » ونقل فيها بيتين لصاحب الترجمة فيهما تعمية بأسماء بعض الأئمة، كما فصّله الحسيني الاشكوري في «تراجم الرجال ص٢٤٦» .

اليزدي : جعفر الشريف – جعفر اليزدي – حسين اليزدي (محمد –) خضر – داود البودجاني – داود – رفيع (محمد – مكرر)– صادق اليزدي – صدر الدين الأردكاني – عبد الحيّ اليزدي – عبدالله الاجري – عبدالله اليزدي – عبد النبي القزويني المتمم للأمل – علي اليزدي (محمد) – علي اليزدي النهاوندي – محمد الاخباري – مطيع اليزدي معصوم اليزدي – مهدي الطهراني – نصير الاردكاني –

يعقوب البختياري الحويزي : (كتب ١٠٨٥ – م ١١٤٧) ابن ابراهيم بن جمال بن ابراهيم كما ذكر نسبه في آخر الحاشية للمولى عبدالله اليزدي الذي كتبه سنة ١٠٨٦ .

ذكره عبدالله الجزائري في «التذكرة ص١٢٨» وقال في إجازته الكبيرة (ط. السامى ص١٩٢) : كان فاضلاً متبحراً في العلوم الدينيّة والفقه والحديث، قرأ على جدّي في شيراز ثم في شوشتر، كان أكثر اقامته عندنا، استفدت منه في المقدمات كثيراً وقرأت عليه كتاب الصلاة من «المدارك» وحضرت درسه «بالكشاف» بقراءة غيرى. له «شرح على الشرايع» (ذ ١٣ رقم ١٢١٧) و «شرح على الزبدة» (ذ ١٣ رقم ١١١٠) و رسالة حسنة في التجويد (ذ ٣ رقم ١٣٦١)، ثم قال متحفظاً: وكان عجولاً في القضاء والافتاء اى أنّه مجتهد جرىء في الاحكام الثانويّة) كثير التعويل على الروايات الشاذة، متوسعاً في الأحكام، ولذلك تركت مصنّفاته الفقهية . توفي عشرة الخمسين (أي الخامسة) انتهى. أقول: وذكرت له «الحاشية على مغني اللبيب» (ذ ٦ رقم ١١٩٢) وله شرح الصحيفة السجادية (ذ ١٣ رقم ١٣٢٨) رأيته بخطه وله «الخرائد» (ذ ٧ رقم ٧٩١) وكتاب «الفوائد» (ذ١٦ : ٣٢٢ رقم ١٤٩٩) في الأخبار ذكرهما سيدنا الحسن صدرالدين في «التكملة» و رأيت بخطه حاشية المولى عبدالله اليزدى على التهذيب، وعليه حواشي منه بخطّه رمزها «ع ق» وهي غير مدوّنة عند السيد آقا التسترى (ذ ٦ رقم ٣٢٤) فرغ من كتابته في شعبان ١٠٨٥ يظهر من تاريخ وفاته ان حواشي حاشية الملاّ عبدالله كتبها في أوائل عمره على نسخته ثم دوّنها نفسه أودونها غيره، ورأيت المدوّنة بخطّ السيد أحمد بن محمد بن عبد الكريم الجزائري الشوشترى، فرغ من كتابتها سنة ١٢٤٠. ورأيت بخطّه أيضاً «خلاصة الأقوال» في الرجال للحلّي فرغ منه في رجب ١٠٩٥ في كتب السيد محمد اليزدى. وقال السيد عبدالله في تذكرته إنّه كان من المعمّرين وتوفى سنة ١١٤٧ في الحويزة و ماكان له نظير في النحو والصرف واللغة والمعانى والقراءة وكان مسلّماً في الفقه والحديث والأصول مرجوعاً إليه . له تصانيف كثيرة مبسوطة ومختصرة و حواشي على اكثر الكتب. اقول : رأيت حواشيه على ألفية الشهيد و رأيت من تصانيفه كتاب الاعتبار في اختصار الاستبصار (ذ ٢ رقم ٨٧١)، بخطّ المؤلف في ثلاثة مجلّدات ، مجلّده الثالث من الاه بلاء إلى آخر الكتاب، فرغ منه في يوم

الجمعة العشرين من ذى الحجة سنة ١١١٨ عند (صالح الجزائرى فى النجف وله «لطائف الافهام» موجود بخط المؤلف سنة ١١٠٣ فى (المجلس) كما فى فهرسها ج ١٦ ص٣٧٥) وله التفسير الكبير الموسوم « صوافى الصافى » (ذ ٤ رقم ١٣٥٠ ؛ ذ ١٥ رقم ٦٢٥) الفه سنة ١١٤٠ والنسخة عند محمد على الروضاتى باصفهان اشتراها من آقارضا ابى المجد الاصفهانى .

وله كتاب «النور الساطع» (ذ ٢٤ رقم ١٩٨٠) مرتب على الأبواب، ينقل عنه السيد شبر فى ظهر كتابه «حجة الخصام» منها باب ثلاثه لايهديهم الله ، باب ان الظالمين كافرون ، باب ان الايمان غير كاف بدون التقوى وفى كل باب يذكر عدّة آيات . وله «شرح فروع الكافي (ذ ١٤ رقم ١٥٩٠) مجلّد منه من أوّل كتاب الزكاة إلى اواخر كتاب الاطعمة والاشربة ، فى موقوفة مكتبة مدرسة (البروجردى فى النجف) وزاد السيد محمد الجزائرى فى كتابه « نابغهٔ فقه وحديث ص٢١٣-٢١٦ على تاليفات البختيارى المترجم له مايلى : «ادعيه مجرّبه» تاريخها ع ٢-١١٠٢ «الحاشية على التصريف» للزنجانى، «الحاشية على كنز العرفان» طبع بطهران ١٣٨٤ «الخصائل» فى ٧٢ ص. «شرح ديباجة حاشية ملا عبدالله»، «كتاب الصرف» «الرسالة الصلاتية» «الفوائد» متفرقات فى ٣٤٧ ص كما فى « لطائف الافهام » توجد نسخة خط المؤلف كتبها سنة ١١٠٣ فى (المجلس) كما فهرس فى المكتبة ج ٦ ص٣٧٥ ، « نفل الصلاة» ، «كتاب النحو» .

اليمانى : محمد القصّاع -

اليمنى : ابراهيم الانصارى عباس العاملى - محمد اللاهيجى اليمنى من طرف الأم - يوسف العجمى - يوسف الصنعانى .

يوسف (آخوند ملاّ ...) : اجازه أستاده الذى قرأ عليه المجلّد الأوّل من «الروضة البهية» وكتب على ظهر النسخة بخطّه بهذا الوصف . والأستاد هو الشيخ محمد مهدى بن بهاء الدين محمد صالح الافتونى العاملى المتوفى سنة ١١٨٣ المذكور (ص٧٥٦)

يوسف الافشار : (كتب ١١٢٣) ابن مرتضى قلى كتب بخطّه المجلّد الثانى من «الذخيرة» (ذ ١٠ ص١٩ رقم ٩٦) للسبزوارى (١٠١٧- ١٠٩٠) المنتهى إلى آخر كتاب الصلاة وقد فرغ مؤلّفه العلاّمة محمد باقر بن محمد مؤمن السبزوارى فى ج ٢-١٠٥٣

وكتب الناسخ انه يليه فى المجلّد الثالث كتاب الزكاة. فرغ من الكتابة يوم الاحد ٢٣ ذى الحجة ١١٢٣ وعلى اوائل النسخة عدة حواشى للشيخ عبدالعالى بن على مدّ ظلّه، و بعض الحواشى لمحمد السراب (ذ ٦ رقم ٤٤٦ ← ص٦٧١) ، و بعض الحواشى من المؤلف ، رأيت النسخة فى مكتبة امير المؤمنين (ع) .

يوسف الاوالى : ابن الحسن بن محمد بن احمد بن على البحرينى . كتب نسبه كذلك بخطّه فى تملكه بعض الكتب العلميّة مثل «المسالك» و غيرها . والنسخة من موقوفة محمد بن يوسف آل ابى جامع العاملى المعاصر لبحر العلوم الموجودة عند احفاده ومنها مكتبة قاسم محيي الدين الجامعى فى النجف . المذكورة فى (القرن ٩ ص ١٨٥) .

يوسف الاوالى المنوى: ابن على بن فرج البلادى. قال عبدالله السماهيجى (١٠٨٥ -١١٣٥) فى اجازته المؤرخة ١١٢٨ (ذ ١ رقم ١٠٧١) للشيخ ناصر عند ذكره لأعاظم تلاميذ شيخه سليمان الماحوزى (١٠٧٥-١١٢١) ابن عبدالله ما لفظه [وأخى الشيخ يوسف ابن المرحوم الحاج على بن فرج المنوى أصلاً البلادى مسكناً . وهذا الشيخ فاضل فقيه له مصنّفات منها شرح رسالة شيخنا قدس سرّه فى الصلاة وشرح الارشاد (ذ ١ ص ٥١٢ ؛ ذ ١٣ص ٨٠ ؛ ذ ٢٤رقم ٢١٩٦) للعلامة الحلّى، وهو أيضاً حسن الأخلاق والسجايا فى الانصاف والتواضع] فهو من اعاظم تلاميذ الماحوزى المذكور فى ص٣٢١-٣٢٥ .

يوسف البحرينى : (توفى١١٧١) ابن عبدالله فقيه وقته فى البلاد ، توفى بكربلا سنة ١١٧١ . هو استاد السيد محمد بن على آل ابى شبانه الذى ألّف «تتميم الأمل» (ذ ٣ رقم ١٢٢٥) واورد فى خاتمته جمعاً من علماء البحرين مثل أستاده الحسين الماحوزى (١٠٩٠ -١١٨١) وآخر من ذكرهم صاحب الترجمة مصرحاً بأنّه أستاده فانّ لـه كتاب كبير فى الرجال (ذ ١٠ ص١٦٠ رقم ٢٨٧) . وله حواشيه وفوائد .

يوسف البلادُرى : ( ) ابن الحسن البحرينى، فاضل متبحر شاعر أديب من المعاصرين، كذا في «امل الآمل٢ : ٣٤٩» وزاد فى الرياض٥ : ٣٩١» : اقول: [اعلّ البلادر بفتح الباء الموحدة ثم لام والف ودال مهملة مضمومة وفى آخر مراء مهملة

نسبة الى بلادر وهى من بلاد البحرين فلاحظ . و لعلّه بعينه مـا ينسب إليه البلاذرى المؤرخ المشهور أيضاً فلاحظ] أقول : هوكما ذكر فى«اللؤلؤة – ص٧٤» والد [1] الحسن البلادى السابق ذكر كلام «اللؤلؤة» فيه وفي ولده على بن الحسن بن يوسف، ومرّ أن على هـذا كـان معاصراً لسليمان بن عبدالله الماحوزى (١٠٧٥-١١٢١) فجدّه يوسف المعاصر لصاحب الأمل(١٠٣٣-١١٠٤) يكون من الماءة الاولى بعد الألف، ولذا ذكرته فى(القرن ١١ ص٦٤٢) ولو أنّه ادرك هـذه الماءة أيضاً . فهو غير يوسف بن الحسن ابن على الآتى ذكره قطعاً فلا يتوهم الاتحاد كما يأتى، بل ذكرت أنّه كان معاصر فخرالدين الطريحى فلاحظه. وذكرنا لـه «المجالس» (ذ ١٩ رقم ١٥٩١) اومقتل ابى عبدالله(ع) (ذ ٢٢ رقم ٥٨٧٩) .

يوسف البلادى البحرينى : (م قبـل ١١٩٠) ابن ابراهيم بن رقيّة من أواخـر هذه الماءة والد العلمين العالمين، الورع المجتهـد الأوّاه الشيخ عبدالله والعالم الفاضل المتين الشيخ عبد الحسين المذكـورين فى(القـرن ١٣ ص ٧٢١ و٧٩١) وكان عبدالله معاصراً و معارضا للحسين العصفورى م ١٢١٦ (القرن ١٣ ص٤٢٧) قال فى«أنوار البدرين ص٢٢٨ » بعد ترجمـة الأخوين إنّ والدهما يعنى صاحب الترجمة كان من العلماء الفضلاء ومازاد على ذلك، ولكن كتب ولده تمـامكه على «الاعتقادات» للصدوق بعنوان[الحاج عبدالله بن المرحوم الشيخ يوسف بن المرحوم الشيخ ابراهيم بن رقية] وتاريخ خطّه سنة ١١٩٠ فيظهـر وفاته قبل التأريخ .

يوسف البلادى : ابن الحسن بن على . من معاصرى الحسين الماحوزى (١٠٩٠ ١١٨١) ← ص٢٢٠ ، كان استاد السيد محمد بن على بن ابراهيم بن على بن ابراهيم أبى شبانة البحرينى، قال فى« انوارالبدرين ص ١٠٠ » فى ترجمة محمد ابىشبانه المذكور وصاحب «تتميم أمل الآمل»(ذ ٣ رقم ١٢٣٥) أنّه قرأ على العلماء الأعلام منهم عمّنا الشيخ يوسف

١ـ مرّ فى ص١٦٢ أن اول ما استعمل «بلاد» بدلاً من « بلاذر» هو مـا جاء فى «لؤلؤة البحرين – ٧٤» على ما نعلم .

ابن الحسن بن علي البلادي، والمحقق الشيخ حسين الماحوزي. اقول: وهذا تصريح بكون صاحب الترجمة معاصراً للحسين الماحوزي شيخ صاحب «الحدائق» (١١٠٧-١١٨٦) وأستاده محمد بن ابي شبانه ابن علي بن ابراهيم الذي كان والده علي تلميذ سليمان الماحوزي وليس هو يوسف بن الحسن معاصر الحر المذكور في الأمل (٢ : ٣٤٩) فكيف يكون معاصر الحرّ أستاداً للسيد محمد الذي كان والده علي من تلاميذ سليمان الماحوزي (١٠٧٥ -١١٢١) بل الظاهر أنّ صاحب الترجمة و معاصره الحسين الماحوزي وعلي بن ابراهيم والد محمد ابي شبانه كلّهم من تلاميذ الشيخ سليمان الماحوزي او المجازين منه، نعم يمكن ويحتمل أن يكون صاحب الترجمة في أوائل شبابه سافر لزيارة الرضا (ع) في أواخر عمر الحرّ وادركه هناك واستجازمنه، فكتب له اجازة بعنوان الشيخ يوسف البحريني وليس ذلك ببعيد فانّه توفي الحرّ سنة ١١٠٤ وبقي المجاز إلى اواسط هذه الماءة، وقرأ عنده السيد محمد بن علي المذكور. هذا وقد رآى المعاصر البيرجندي محمدباقر اجازة الحرّ ليوسف البحريني، و زعم أنّ المجاز هو يوسف الدرازي العصفوري صاحب «الحدائق (١١٠٧-١١٨٦) غافلاً عن أن هذا ولد ثلاث سنين بعد وفات الحرّ سنة ١١٠٤ فلعلّ المجاز هو صاحب الترجمة أو يوسف بن علي المعاصر لصاحب الترجمة، او يوسف بن محمد بن يوسف المتوفى بالطاعون سنة ١١٠٢ كما يأتي أيضاً، او يوسف الحويزي البحريني بن محمد، شارح الوسائل (← ص٨٢٨) اوغيرهم.

يوسف الجامعي: (م قبل ١١٨٨) هو ابن جعفر بن علي بن الحسين بن محيي الدين والد محمد بن يوسف المذكور في القرن ١٣ إنّه أحد الخمسة الموسومة مراسلاتهم بـ« معركة الخميس» (ذ ٢١ رقم ٤٩٦٢) اثنى المعاصر الجليل جواد محيي الدين عليه في رسالته (ذ ٤ ص٥٦) وقال: رأيت حواشيه بخطّه على بعض الكتب وأن أكثرما في مكاتبنا من الكتب [1] من موقوفاته. أقول: رأيت بعض تملّكاته بخطّه، وامضاؤه «يوسف بن جعفر الجامعي» ورأيت بخطّ ولده محمد بن يوسف تعليقة الوحيد البهبهاني كتبها بكربلاء في

١- ثم جمعت هذه الكتب في مكتبة آل محيي الدين المذكورة في (القرن التاسع ص ١٨٥).

سنة ١١٨٨ و إمضاؤه [محمد بن المرحوم الشيخ يوسف] فيظهر منه وفاة صاحب الترجمة قبل هذا .

يوسف الجبراني : (المجاز ١١١٥) جمال الدين محمد قاسم . عالم فاضل له اجازة من الشيخ عبدالله السماهيجي ابن صالح (١٠٨٦- ١١٣٥) ذكر في (ذ ١ رقم ١٠٧٣) كتبه بخراسان ١٨ ع ١ - ١١١٥ وصورة الاجازة هذه موجودة فى « مجمع الاجازات » (ذ ١ رقم ٦١٢) ويظهر ضبط نسبة الجبرانى من دعائه فى الاجازة بقوله [جبّر الله و هن اختلاله] وقد نقل الاجازة عن خطّ المجيز على ظهر « سفينة النجاة » (ذ ١٢ رقم ١٣٤١) فليس المترجم له يوسف الجزينى الآتى والمترجم فى « تكملة الأمل » (ط . ١٤٠٦ - ص ٤٣٦-٤٣٧) لسيدنا الصدر . وقد مر من الجبرانيين : ابراهيم ص ٥ ، وعلى رضا ، ص ٥٢٨ وزين العابدين على الحلي في ص ٣٠١ وهذا هو جدّ آل زين العابدين المذكورين فى القرن ١٣ ص ٥٥٣) وجمال الدين بن محمد قاسم بن يوسف الجبرانى فى ص ١٤٥ والظاهر انّه متحد مع صاحب الترجمة وذكرنا ان اسمه اسم جده . ومر أيضاً فى ص ٢١٠ بهاء الدين حسين بن محمد قاسم العاملى وذكرت والده فى (القرن ١١ ص ٤٤٩) وانه كتب بخطه « التنقيح الرابع » و فرغ منه ٢٢- ع ١ - ١٠٩٠ والنسخة فى كتب السيد خليفة و نسبه هكذا [محمد قاسم بن يوسف بن موسى بن جبران جبّر الله اختلاله] .

يوسف الجزيني : قال سيدنا الصدر فى « تكملة امل الآمل » ط . قم سنة ١٤٠٦ ص ٤٣٦ » ما لفظه : [جمال الدين بن محمد قاسم العاملى الجزينى . عالم فاضل جليل له اجازة من شيخه المحدّث الشيخ عبدالله بن صالح السماهيجى البحرينى صاحب « الصحيفة العلوية » (ذ ١٥ رقم ١٠٩) يقرب عصره من عصر الحرّ (م ١١٠٤) والمجلسى (م ١١١٠) وقد ترجمناه فى القسم الثانى . يروى عن المحقق الشيخ سليمان بن عبدالله الماحوزى] ويحتمل اتحاد المترجم له مع يوسف الجبرانى المذكور آنفاً وكون الجزينى تصحيفاً من الجبرانى . وقد ذكرنا من الجبرانيين : ابراهيم ، وزين العابدين ، وعلى رضا وذكرنا آل زين العابدين فى القرن ١٣ ص ٥٥٣ .

يوسف الحصري النجفي : ترجمه مؤلّف « نشوة السلافة » ووصفه بـ [الشيخ العلاّمة] وأورد قصيدته الطويلة في معجزة امير المومنين (ع) بشفاء المرءة الصالحة المشهورة بأم محمد الأسود النجفي وذكر كيفية شهادة صاحب الترجمة بيد السّراق الحرامية في مسجد الكوفة ودفنه عند مغسل أمير المؤمنين (ع) بالكوفة .

يوسف الحويزي : (ح ١٠٩٧) هو ابن محمد البحريني جاء في « أمل الآمل - ٢ : ٣٥٠ » بعد الترجمة المذكورة [فاضل فقيه صالح زاهد معاصر، له شرح كتابنا « تفصيل وسائل الشيعة » ...] وعنه في « الرياض ٥ : ٣٩٨ » من غير زيادة . اقول : وشرحه هذا (ذ ١٣ رقم ٥١٣) موجود في مكتبة جلال الدين المحدث الارموي بطهران اسمه « نهاية التحصيل في شرح مسائل التفصيل » (ذ ٧ : ٢٩١ : ٨) .

يوسف خاتون العاملي : من العلماء المتأخرين عن الحر العاملي . ذكره بعض علماء جبل عامل المقاربين لعصر نصرالله الحائري الشهيد سفيراً حدود ١١٦٨ في تذييله لأمل الآمل و من تصانيفه الموجودة « وسيلة الغفران » (ذ ٢٥ ص ٨٨ رقم ٤٣٦) في اعمال رمضان والنسخة عند منير عسيران ببيروت .

يوسف الدرازي : (١١٠٧ - ١١٨٦) العصفوري ابن احمد بن ابراهيم بن احمد بن صالح بن عصفور البحريني صاحب « الحدائق الناظرة في احكام العترة الطاهرة » (ذ ٦ رقم ١٥٥٧) ترجمه ولده الحسن البحريني (← ص ١٦١) مفصلاً في آخر نسخة من « اللؤلؤة » لوالده (ذ ١٨ ص ٣٧٩ رقم ٥٣٦) فذكر انه ولد سنة ١١٠٧ و توفي سنة ١١٨٦ و غسله تلميذه الحاج معصوم والشيخ محمد علي بن سلطان وصلى عليه الوحيد البهبهاني ودفن قرب رجل الشهداء بكربلا . كانت هذه النسخة من « اللؤلؤة » عند حبيب الله الكاشاني ونقل عنها في كتابه « لباب الألباب » . والظاهر أنّ ولده هذا لم يكن بالغاً مبلغ الرجال عند وفاة والده وا ّلا لقدّم للصلاة عليه ولعلّه بقي إلى القرن الثالث عشر مثل جملة من تلاميذ والده ، و ابنه الآخر محمد بن يوسف لم يكن حاضراً في كربلاء لأنّه من زوجته الفسائية وبقي في فسا عالماً مرجعاً بها إلى أن توفي كما ذكر في « فارس نامه » مفصلاً . وترجم المترجم له نفسه في آخر « لؤلؤة البحرين في الاجازة لقرتي

العين» يعني ابني اخويه خلف بن عبد على بن احمد والحسين بن محمد بن أحمد، فذكر أنّه ولد سنة ١١٠٧ وربّاه جدّه التاجر الكريم ابراهيم وقرأ المقدمات على والده أحمد وقرأ بعده على الحسين الماحوزى (١٠٩٠ - ١١٨١) وأحمد بن عبدالله بن جمال البلادى وعبدالله بن على البلادى (م ١١٤٨) ← (ص٤٥٣) و يروى عن أستاده الحسين الماحوزى عن عبدالله بن على بن احمد البلادى وعن السيد عبدالله بن علوى البلادى و عن رفيع الدين الگيلانى (م ١١٦٠) و أعلا أسانيده الأخير ، لأنّه يروى الگيلانى عن المجلسى (١٠٣٧-١١١٠). ويروى عنه غير إبني أخويه المذكورين جماعة، منهم عبد العزيز الصافى الصادقي الدورقى بن أحمد الموسوى النجفى (← ص٤٣٥) والسيد بحر العلوم الطباطبائى (١١٥٤-١٢١٢) و على المقابى بن محمد بن على بن عبد النبي بن محمد بن سليمان المقابى (ص٥٥٤) وزين العابدين بن محمد كاظم (ص٣٠٢) وعلى بن الحسين بن فلاح البحرينى (ص٥٠٣) وزين العابدين بن محمد كاظم (ص٣٠٢) وشرع فى «الحدائق الناظرة» (ذ ٦ رقم ١٥٥٧) فى شيراز بعد مهاجرته من البحرين عند هجوم العرب عليها و كتب مقدماتها الاثنى عشر المستقلة بالتدوين حين كونه أخبارياً شديداً ضد الاصول العقلية ، و تم الكتاب بكربلا بعد انعطافه نحو الاصوليين فى ايران والعراق . و ردّ جماعة من العلماء على تلك المقدمات، منهم الشيخ محمود الكرمانشاهي فى «الجنة الواقية» (ذ ٥ رقم ٦٨٩) ومحسن الاعرجى (ذ ١٤ ص٨٥) وغيرهما (ذ ١٠ ص٢٢٥ رقم ٦٧٢) وذكرنا الحواشى عليها فى (ذ ٦ ص٨١ وص٢١٦ رقم ١٢٠٧) وتوفى كما حكاه على بن رجبعلى عن خط ولده الحسن ابن يوسف المذكور، فى يوم السبت الرابع من ربيع الاول سنة ١١٨٦ وغسله تلميذه محمد على المشهور بابن سلطان والحاج معصوم، وصلى عليه الوحيد البهبهانى كما ذكره الشيخ ابو على فى «منتهى المقال» ورثاه بعض الأعلام قائلاً فى مادة تاريخ [قرحت قلب الدين بعد . . .] و صندوق مرقده فى الرواق الحسينى (ع) مما يلى رجل الشهداء (ع) يزار . ورأيت بخطّه حواشى كثيرة على شرح «الشمسية» فى المنطق (ذ ٦ رقم ١٧٨) وأيضاً رأيت بخطّه حواشى كثيرة على كتاب الصوّم من «الوافى» للفيض يحيل فى بعضها إلى كتابه «الحدائق»

والى «سلاسل الحديد» وغيرهما ، وكتب بخطّه فهرسا لابواب هذا الجزء من الوافى ، وقد ذكرنا ثمانية من اجازاته فى (ذ ١ رقم ٣٩١ الى ١٣٩٨) احداها بخطه و«الاربعون حديثا» (ذ ١ رقم ٢١٩٧) «الاسلام والايمان» (ذ ٢ رقم ٢٥٣) «اعلام القاصدين» (ذ ٢ رقم ٩٥١) «الانفعالية» او «قاطعة القال والقيل» (ذ ٢ ص ٤٠١ ؛ ذ ١٧ ص ٧ رقم ٣٦) ، «الانوار الحيرية والاقمار البدرية» (ذ ٢ رقم ١٦٧٦) «أنيس المسافر وجليس الخاطر» (ذ ٢ رقم ١٨٠٧) او «جليس الحاضر وانيس المسافر» (ذ ٥ رقم ٥٢٩) او الكشكول (ذ ١٨ ص ٨١) طبع فيه قسماً من رياض العلماء (ذ ١١ رقم ١٩٨١) و«نغمة الاغانى» لعلى خان الدشتكى المدنى (ذ ٢٤ رقم ١٢٢٣) «اولاد بابويه وأخبارهم» (ذ ٢ رقم ١٨٨٥) ، «جوابات احمد الدمستانى» (ذ ٥ رقم ٩٢٧) «جوابات الشيخ احمد السيورى» (ذ ٥ رقم ٩٢٩) «جوابات الشيخ محمد القطيفى» (ذ ٥ رقم ٩٨٥) «جوابات المسائل البحرانيات» او «عقد الجواهر النورانية» (ذ ٥ ص ٢١٥ ؛ ذ ١٥ رقم ١٨٧٩) و«تتمة اللآلى الزواهر» (ذ ١٨ ص ٢٥٩ رقم ١٤) و«جوابات المسائل البهبهانية» (ذ ٥ رقم ١٠٢١) «جوابات المسائل الخشتيّة» (ذ ٥ رقم ١٠٤٥) «جوابات المسائل الشاخورية» (ذ ٥ رقم ١٠٦٢) «جوابات المسائل الكازرونية» (ذ ٥ رقم ١١٠٥) ، «جوابات المسائل النعيمية» (ذ ٥ رقم ١١٤٢ ؛ ذ ٢٠ رقم ٣٤٧٣) «جواز الصلاة جنب الشباك» (ذ ٥ رقم ١١٧٣). وله رسالة فى «الصلاة» (ذ ١٥ رقم ٤٢٧ و١٢٩١) وشرحها بنفسه (ذ ١٣ رقم ١٠٤٢) ومختصرها (ذ ١٥ رقم ٤٢٨) ، و«القصر والاتمام فى الصلاة» (ذ ١٧ ص ١٠١ رقم ٥٥٧) «شرح من لايحضره الفقيه» اسمه «معراج النبيه» (ذ ١٤ ص ٩٤ وذ ٢١ رقم ٤٧٩٢) «الشهاب الثاقب فى معنى الناصب» (ذ ١٤ رقم ٢٤٤٤) «الصوارم القاصية» فى تحريم الجمع بين الفاطمتين» (ذ ١٥ رقم ٦١٦) فكتب فى رده عبد الكريم الشوشترى «الجنة العاصمة» (ذ ٥ رقم ٦٧٢) وكذا ردّ عليه الوحيد البهبهانى وولده محمد على الكرمانشاهي (ذ ١٥ ص ٩٣) ولـه «الفوائد الرجالية» (ذ ١٦ ص ٣٣٩ رقم ١٥٧٦) «الكنوز المودعة» (ذ ١٨ ص ١٧٥ رقم ١٢٦٨) و«المسائل الشيرازية» (ذ ٢٠ ص ٣٥٣) «معادن العلم» (ذ ٢١ رقم ٤٤٩٧) و«مناسك الحج» (ذ ٢٢ رقم ٧٠٨٠)

«النفحات الملكوتية» فيه الرد على اهل العقل والاصوليين وذكرهم بالتشنيع، امثال ملا صدرا الشيرازى والفيض الكاشانى (ذ ٢٤ رقم ١٣٠٠) و«هدم الطلقة والطلقتين»(ذ ٢٥ ص٢٠١) «جوابات المسائل الفقهية» (ذ ٢٦ رقم ١٣٠٢ و ١٣٠٣) و ألّف «لؤلؤة البحرين فى الاجاز لقرتى العين» (ذ ١٨ ص ٣٧٩ رقم ٥٣٦) بكربلا سنة ١١٨٢ ذكر فيه تصانيفه وطبع مغلوطاً انتقل اغلاطها الى المؤرخين بعده وفّق الله تعالى من يصلحها ويحقق متنها وذكرنا الحواشى عليها فى(ذ٦ ص١٩٠)وله عليها ايضاً حواشى كثيرة رأيتها فى بعض النسخ وله حواشى على«مدارك الاحكام فى شرح شرايع الاسلام» (ذ ٦ ص١٨) سماها «تدارك المدار»(ذ ٤ رقم ٤٧) وله«حرمة الأم بالعقد على البنت»(ذ ٦ رقم ٢٤٥٥) وله «الخطب» (ذ ٧ رقم ٩٥٨) «خيرة الطيور» (ذ ٧ رقم ١٠٤٨)«الدرة النجفية» او «الدرر النجفية»(ذ ٨ ص١١٤ و ص١٤٠ رقم ٥٢٩) «أفضلية التسبيح فى الاخيرتين» (ذ ١١رقم ١٦٠٩؛ذ ٢٣رقم ٩١٠٦)«الرضاعية» او«كشف القناع» فرغ منها بشيراز سنة ١١٤٩ (ذ ١١ رقم ١١٩٤ ؛ ذ ١٨ : ٥٣ رقم ٦٤٣) «المحمدية» في الارث ألفه لاخيه وفرغ منها بشيراز فى رمضان ١١٥٥ (ذ ١١رقم ١٣٦٣) «سلاسل الحديد لتقييد ابن ابى الحديد» (ذ ١٢رقم ١٣٩٥)«شرح البداية» للحر(ذ ١٣ رقم ٤٠١).

يوسف الربعي:(عاش ١١٣٤)ابن على بن جعفر البحرينى أخو الشيخ سليمان المذكور فى ص٣١٩. رأيت بخط أخيه سليمان المذكور«شرح اصول الكافى»تصنيف صالح المازندرانى (ذ ١٤رقم ١٥٨٧؛القرن ١١ص٢٨٨)قد فرغ من كتابته سنة ١١٣٣، ثم أهداه إلى أخيه وكتب مالفظه[هديّة لخزانة الفاضل الكامل العالم شيخنا الشيخ يوسف ابن المرحوم المقدس الشيخ على بن الشيخ جعفر الربعى البحرينى متع الله بطول بقائه] ووصفه ابن اخيه ناصر البربورى ابن احمد بن على بن جعفر البحرينى (← ص٧٦٩) فى آخر ما كتبه بأمره من نسخة شرح فروع الكافى لآقا هادى الموجود اليوم فى مكتبة محمد على(الخوانسارى) بقوله[استادى وشيخي وعمّي العلاّمة الفاضل الفهّامة العالم العامل وحيد عصره و فريد دهره الشيخ يوسف بن المقدس الشيخ على بن جعفر البحرينى البربورى] وفرغ منه ضحى الجمعة ١٣ ـ ج ٢ ـ

١١٣٤ فى دار السلطنة والخلافة شاهجهان آباد فيظهر أنّه كان فى التاريخ نزيل الهند .

محمد يوسف الشيرازى : العالم الجليل المدرس بشيراز فى عصر العلاّمة المجلسى (١٠٣٧-١١١٠) ولصهره الحاج محمد باقر رؤياً فيها كرامة للامام على بن موسى الرضا (ع) ذكرها السيد شمس الدين فى « وسيلة الرضوان » (ذ ٢٥ ص ٧٧ رقم ٤٢٠) ونقل عنه شيخنا النورى فى « دار السلام ص ١٢٣ » .

يوسف الصنعانى : (١٠٧٨-١١٢١) ضياء الدين بن يحيى بن الحسين بن المؤيّد بالله محمد [١] الصنعانى المولد فى ج ١ سنة ١٠٧٨ والمتوفى بها فى ع ١ سنة ١١٢١ ، له ترجمة فى « نفحات العنبر بنبلا اليمن فى القرن الثانى عشر » وكذا فى « البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع » للشوكانى محمد بن على المتوفى سنة ١٢٥٠ ترجمه معاصره القاضى احمد بن محمد بن أحمد الحيمى الشباعى اليمنى فى كتابه « طيب السمر » ذكر ذلك كله عز الدين محمد بن محمد بن يحيي بن زبارة المعاصر فى آخر الجزء الاول من « نسمة السحر فيمن تشيع وشعر » ، (ذ ٢٤ رقم ٧٩٤) تأليف صاحب الترجمة ، وقال إنّه دفن فى المقبرة الجديدة جنوبى صنعاء بباب اليمن قريباً من قبر وهب بن منبّه . كان يجول البلاد و يجالس علماء العجم ويحبّونه ويحسنون عشرته لموافقته لعقيدتهم ، فأمر بالعود إلى صنعا فعاد إليها . وله مع السيد عليخان الدشتكى المدنى الشيرازى (١٠٥٢-١١٢٠ ← ص ٥٢١) مكاتبات وله فيه قصايد فى تعزية ولده وغيرها . وله أرجوزة فى بيان أحوال نفسه (ذ ١ رقم ٢٢٦٧) نظمها سنة ١١١٥ . اقول : قد كتبت فهرساً ملخصاً لكتابه « نسمة السحر » المذكور سميته « نزهة البصر » (ذ ٢٤ رقم ٥٩٤) وكلا مجلّديه موجودان فى خزانة (آل كاشف الغطاء)

---

١ ـ وهذا يوصل نسبه الى الامام المجتبي كما يلى : محمد بن المنصور بالله القاسم بن محمد بن على بن محمد بن الرشيد بن احمد بن على بن الحسين بن يحيى بن محمد بن يوسف الاشل بن القاسم بن الداعى يوسف بن المنصور بالله يحيى بن الناصر احمد بن الهادى إلى الله يحيى بن الحسين بن القاسم بن ابراهيم طباطبا بن اسماعيل الديباج بن ابراهيم المشبه بن الحسن المثنى ابن الامام أبى محمد الحسن السبط (ع) .

وبناؤه فيه ذكر مشاهير الشيعة المعتقدين بولاية وصى الرسول (ص) ويعبر عن امير المؤمنين (ع) بامامى وصى الرسول (ص) وذكر فى ترجمة أخيه ضياء الدين زيد بن يحيى بن الحسين المولود فى ذى الحجة ١٠٧٧ والمتوفى سنة ١١٠٤ : انى جمعت ديوانه وسميته «طلوع الضياء» (ذ ١٥ رقم ١١٩٥) قال : وولدت بعد ولادته بسبعة اشهر و منه يظهر انهما كانا من بطنين وصرح فى موضع آخر أنّه قرأ على أخيه المذكور وعلى محمد بن الحسين بن الحسن بن المنصور والسيد الصوفى الحسن بن الحسين بن المنصور والقاضى العلامة احمد بن ناصر بن عبد الحق و غيرهم و تراجم المجلّد الأوّل خمس و ثمانون رجلاً ، والمجلد الثانى ماءة واثنى عشر رجلاً ذكرناديوانه فى ذ ٩ ص ٦٣٠ وباسمه «طلوع الضياء» فى ذ ١٥ رقم ١١٩٥)

محمد يوسف الطهرانى : (الف ١١٠٤) هو ابن الحسين العالم المدقّق الجليل صاحب «نقد الأصول» (ذ ٢٤ رقم ١٤٠٨) فى تلخيص كتاب الفصول ، والنقد هو ملخص ماكتبه أوّلاً فى علم المنطق وسماه بالفصول (ذ ١٦ ص ٢٤٣ رقم ٩٦٧) وهو كتاب جليل فى بابه ، وقد فرغ من الجزء الثالث من كتابه «نقد الاصول» فى الثانى والعشرين من جمادى الثانية سنة ١١٠٤ وهى سنة وفاة الحرّ العاملى ، كذا ذكر نسبه فى الكتاب . فالظاهر أنّه غير الشيرازى المدرس بشيراز فى عصر العلامة المجلسى (١٠٣٧-١١١٠) كما مر .

يوسف العجمى : (ازدهر ١١٦٠ ـ ١١٦٦) امامى فى اليمن ، ذهب الى صنعاء ناشراً فيه مذهب الامامية . ذكره ابن زبارة فى «نبلاء اليمن ٢ : ٩٣٥» بما خلاصته : قدم صنعاء سنة ١١٦٠ فاستقبله الامام المنصور الحسين بما لامزيد عليه . وكان متبحراً فى المعقول فكان يعظ فى جامع صنعاء و يدلّ الناس بالتشيّع لاهل البيت و أملى «نهج البلاغة» فى الجامع حتى توفي المنصور وانيطت امامة الزيدية الى الامام المهدى العباس فاظهر بغضه للعجمى وأمر بتسفيره فى سنة ١١٦٦ . هذا ما جاء فى «تراجم الرجال للاشكورى ص ٢٤٧» ، ولعلّ هذا كان من نتايج تقسيم الشرق الاوسط فى القرن العاشر بين ايران الشيعة وبلاد العثمانيين السنّية فزاد الضغط فى ايران على المتظاهرين بالنّصب كما زاد العثمانيين الضغط على غير أهل السّنة . فاصيبت الزيدية فى مركزها ، شمال ايران

وجنوب اليمن بشلل ايده ئولوجي من ناحية صعوبة اثبات العصمة للحاكم القائم بالسّيف، ادّى ذلك الى استبصار الزيدية فى ايران الى الاثنى عشرية القائلة بغيبة المعصوم الثّانى عشر عن الحكم، كما ادى الى انحراف بعض الزيدية فى اليمن نحو التسنّن والتقشّر و مهاجرة البعض المتصلّب منهم الى ايران كما نرى فى (القرن ١٠ ص ١٧٤ ، القرن ١١ ٤٩٨ ، القرن ١٢ ص٦٩٧-٧٠٠ .

يوسف ابن فقيه العاملي : (كتب ١١٣١) هو ابن على بن موسى المعركى الشهير بابن الفقيه العاملى. رأيت بخطّه تملّكه لنسخة أصول الكافى المكتوبة سنة ١١٣١ الموجودة عند الشيخ جواد البلاغى بالنجف. ولعلّ من أحفاده الشيخ يوسف الفقيه الحاريصى المعاصر .

محمد يوسف القزويني : ابن پهلوان صفر. من تلامذة الخليل القزوينى (١٠٠١ - ١٠٨٩) ذكرناه فى (القرن ١١ ص٦٤٦) وجاء فى «امل الامل ٢ : ٣١٤» : فاضل عالم معاصر، كان مدرساً فى بعض مدارس قزوين، له «آداب الحج» (ذ ١١ رقم٧) وكتاب وضع المسجد الحرام مبسوط، ورسالة و جيزة فى مناسك الحج (ذ ٢٢ رقم ٧٠٨١) وعنه اخذ فى «الرياض ج ٢ ص٢٦٣» وزاد عليه انه ساكن اصفهان وكان قد قرء على الاستاد المحقق الخوانسارى (١٠١٦-١٠٩٨) أيضاً . أقول : ومرّ ولده على اصغر القزوينى فى ص٤٩٣ وفى القرن ١١ ص٣٧٤ .

يوسف القزويني : (ألّف ١٠٨٣) وهو المفسّر ضياء الدين محمد بن الميرزا حسين خان وزير توپچى القزوينى. له تفسير «مجمع البحرين» ملخص عن «مجمع البيان» للطبرسى م ٥٤٨ المذكوران فى (ذ ٢٠ رقم ١٧٧١ و ١٧٧٣) كما صرّح المؤلّف في أوّله ومجمع البحرين عربى فى جزئين في ٥٣٩ ورقة، فرغ من اوله ليلة ٦ محرم ١٠٨٢ والنسخة التي يظهر انّها بخط المؤلّف موجودة فى (سپهسالار) كما فى فهرسها ج ١ ص ١٦٦ - ١٦٧ ؛ و٥ : ٥١٠ . فالظاهر أنّه متاخر عن سميّه الشّاعر القزوينى أخو محمد طاهر وحيد (ذ ٩ ص٦٣١ و ١٣٢٠) .

يوسف القزويني واله : (نظم ١٠٣٢ مات بعد ١١١٠) الشاعر المتخلص «واله»

المذكور فی (ذ ٩ : ١٢٥٥ و ١٣٢٠) هواخوطاهر القزوينی «وحيد» ابن محمد حسين المذكور فی ص ٣٩٩ ألف «خلد برين» فی التأريخ سنة ١٠٧٨ وقد عرف به فی «نسخه هاى خطي فارسی» ج ٦ ص ٤١٥٠ ونسبناه فی (ذ ٣ رقم ٩٣٢) الى اخيه طاهر . جاء شعره فی انهزام جيش الروم وقائده حافظ احمد سنة ١٠٣٥ من الشاه عباس فی تذكرة النصرآبادی ص ٨٨ و ٤٨٠ كما جاء شعره مؤرخاً لحملة الشاه عباس على بغداد سنة ١٠٣٢ فی « عالم آرای عباسی ص ٩٩٩-٩٩٨ » و اسمه هناك « ضياء محمد يوسفا » وزاد النصرآبادی انه صار مستوفيـاً للممالك لكنه ما افلح فی عمله فهاجر مع اولاده الى الهند و مات بها . فالظاهر أنّه مقدّم على سميه المفسّر المذكور قبله وجاء فی مقدمة الطبع التی كتبها ابراهيم دهگان وحسين واعظ زاده حكيم إلّهی لكتاب «عباسنامه» تاليف اخ المترجم له، طاهر وحيد القزوينی (ص يا = ١١ وص ك = ٢٠ من المقدمة) أنّ المترجم له هومؤلف «خلد برين» فی التاريخ .

محمد يوسف الگرجی الناجی : (ح ١١٣٤) الفاضل الأديب الملقّب بالناجی رأيت بخطّه تقريظه المختصر على كتاب «معادن الحكمة» (ذ ٢١ رقم ٤٤٩٥) لعلم الهدیٰ (← ص ٤٨٨) ابن المحقّق الفيض الكاشانی وتاريخ كتابته شعبان سنة ١١٣٤، والنسخة فی كتب الحاج شيخ عبدالحسين (الطهرانی بكربلا) .

محمد يوسف اللاهيجی : (الّف ١٠٩٦) ابن محمدعلى، كتب «المفاتيح» للفيض (ذ ٢١ رقم ٥١٨٨) وفرغ من كتابته ١١ شعبان ـ ١٠٩٦ وذكر أنّه كتبه من نسخة وقعت عليها جميع الالحاقات الجديدة ثم صحّح النسخة مع نسخة مصحّحة أخرى أخذها من أولاد المصنّف فی إصفهان فی سنة ١٠٩٩ وكتب عليها حواشی (ذ ٦ رقم ١٢٠٠؛ ذ ١٦ ص ١٠٨ رقم ١٥١) له بخطه رمزها «يوسف» وحواشی اخرى رمزها «هادى» واظنها لمحمد هادى الكاشانی بن المرتضى السابق (فی ص ٨٠٤) و أنّه كان تلميذ عم أبيه المحدّث الفيض وأنّ له شرح مفاتيحه (ذ ١٤ رقم ١٨١٦) ونقل فی الحواشی أيضاً عن « معتصم الشيعة » وعن «فتح المفاتيح» الّذی هو من شروحه . والنسخة فی خزانة على محمد النجف آبادی . ويوجد فی موقوفة عبد الحسين (الطهرانی بكربلا) نسخة من «علل الشرايع» المكتوب سنة

١١٠٩ ذكر فى آخره [انه قوبل بنسخة المولى محمد يوسف المقابلة لنسخة العلامة المجلسى]. ولا أظنه متحداً مع صاحب «تذكرة الخطاطين المذكور فى (ذ ٧ ص ١٨١ : ٢١) .

محمد يوسف المازندراني : تلميذ المجلسى (١٠٧٦-١١١٠) وقد كتب له بخطّه اجازة فى آخر «اصول الكافى» بعد قراءته عليه ، استنسخ الاجازة عن خطّه الميرزا محمد الطهرانى (ذ ١١ رقم ٧٣) والنسخة عند الحاج آقا حسين البروجردى ولفظه [سمع منى المولى الفاضل الكامل الصالح الفالح الزكى الألمعى مولانا محمد يوسف المازندرانى] .

يوسف المحارى الأوالي: (كتب ١١٤٥) هو ابن على بن محمد. كتب بخطّه شرح التجريد للاصفهانى (ذ ٦ ص ١١٨ وذ ١٣ ص ١٣٩-١٤٠) فى ١١٤٥ معبّراً عن نفسه بأقل الخلق علماً. والنسخة عند الشيخ مشكور بالنجف.

محمد يوسف المشهدى : (متولى مكتبة ١١٧٦) جعله أخوه محمد باقر مدرّس الروضة خازنا و متوالياً لمكتبته المحتوية لخمسماءة مجلّد و قفها لطلبة المشهد الرضوى فى سنة ١١٧٦ .

يؤسف المقابى : ابن عبدالله بن محمد البحرينى تلميذ على البلادى ابن الحسن السابق ذكره ، استعار من استاده المذكور الجزء الثانى من تفسير «الصافى» وكتب عليه بخطّه وذكر من ألقاب أستاده قوله [الأجل الأمجد والخل الأسعد العالم الربانى والفاضل شيخى الأكمل البهى الشيخ على بن الحسن البلادى البحرينى] والنسخة رأيتها عند السيد محمد على (السبزوارى بالكاظمية) .

يوسف المقابى : (توفى ١١٠٢) ابن محمد بن يوسف البحرينى . ذكر ترجمته السماهيجى (١٠٨٦-١١٣٥) فى اجازته الكبيرة (ذ ١ رقم ١٠٧٣) و عنها فى «اللؤلؤة – ص ٣٨ - ٣٩ » عند ذكر اخيه الاجل احمد المقابى ابن يوسف المجاز من العلامة المجلسى وذكر انه توفى صاحب الترجمة مع اخويه احمد وحسين جميعا بالطاعون فى سنة ١١٠٢ ودفنوا فى جوار الكاظمين (ع) وبعد سنة من وفاتهم توفى والدهم الشيخ محمد فى قرية مقابا ، ومرّ اخوه احمد المقابى الخطى ص ٤٧ .

يوسف اليمني : يوسف الصنعاني – يوسف العجمي .

يونس العاملي : (م ١١٣٠) من العلماء الأجلاء الشهداء . قتله الأمير حيدر والد الأمير ملحم في سنة ١١٣٠ كما أنّ ولده المسمي بأمير ملحم و هو قرين ابن ملجم أسَر في وقعة أنصار ألفاً و أربعماءة من نفوس الشيعة الأبرياء بفتوى الشيخ نوح في سنة ١١٤٧ فمات في بيروت في الكنيف وفكت الاسرى . انتهى ملخّص ما في «تكملة الامل» (١) .

محمد يونس الگلپايگاني : كتب بخطّه رسالة الشيخ جعفر في الحكمة والكلام بالفارسية في قسمين ؛ الطبيعي والالـٰهي ، و عبّر عن نفسه بقلمه الثلث الجيّد في آخره بأقل الطلبة . والنسخة موجودة في مكتبة امير المؤمنين (ع) للاميني التبريزي . في النجف.

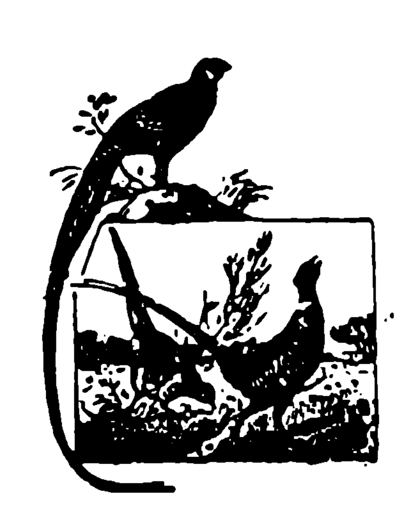
يونس النجفي : العالم الفاضل المقدّس عدّه آقا أحمد في «مرآت الأحوال» من أعاظم العلماء الذين أدرك صحبتهم وملاقاتهم على الحزين (١١٠٣-١١٨٠) وجعله في عداد المولى أبي الحسن الفتوني الشريف (١٠٧٠-١١٣٨) والفاضل الهندي (١٠٦٢-١١٣٧) والمير صدر الدين القمي (١١٠٠ - ١١٦٥) والشيخ احمد الجزائري والمير محمد حسين الخاتون آبادي (م ١١٥١) والشيخ ياسين بن صلاح والذين هم من طبقة مشايخ السيد نصرالله المدرس الشهيد ١١٦٨ فهو معاصر للشيخ يونس بن ياسين الآتي أنّه من المعاصرين لنصرالله واحتمال الاتحاد باق فليلاحظ .

يونس النجفي: (م ١١٤٧) هو ابن ياسين ، من العلماء الأجلاء المعاصرين للسيد نصرالله المدرس الشهيد سفيراً في حدود سنة ١١٦٨ وبينهما مراسلات شعرية مذكورة في ديوان السيد نصرالله المدرس (ذ ٩ : ١١٩٤) الموجود في خزانة آل السيد عيسى العطار ببغداد و هو يروي قراءة و إجازة عن الشيخ حسام الدين ابن اخي فخرالدين الطريحي (٩٧٩- ١٠٨١) باجازة (ذ ١ رقم ٦٠٥ و٨٣٨ ؛ ذ ٢٠ رقم ١٩٠١) وصفه فيها بـ[الفاضل الكامل الزكي الذكي الفطن الالمعي] وذكر أنّه [قرأ عليه شطراً من الكافي والتهذيب والمعالم قراءة

١- وهناك اختلاف ضئيل بين نسخة نقل عنها الوالد المرحوم والنسخة المطبوعة من «تكملة الأمل – ص٤٣٧ و ٤٥٠» .

تحقيق و بحث و تدقيق ينبؤ عن غزارة علمه ...] ورايت خطّه الجيّد اللّطيف (طغرى) وشهادته بتصحيح «جامع المقال» لفخر الدين الطريحى ومقابلته (ذ ٥ رقم ٢٨٧) والحق بآخره ذكر مشايخه ، والنسخة فى مكتبة (الهادى كاشف الغطاء) ولصاحب الترجمة ترجمة مبسوطة فى كتاب «نشوة السلافة» (ذ ٢٤ رقم ٨٣١) لمحمد على بن بشارة كما ترجم فيه أيضاً الشيخ احمد بن يونس الغروى. هذا وتوفي المترجم له ١١٤٧ .

محمد يونس الهمدانى الخطاط: (كتب ١١٠٩-١١٠١) هو ابن محمد خان ، كتب بخطّه النسخ الجيّد كتاب «شرح روضة الكافى» (ذ ١٣ رقم ١٠٨٤) الذى ألفه محمد صالح ابن أحمد المازندرانى الذى توفى سنة ١٠٨٦ وفرغ الكاتب المترجم له عن استنساخه فى الثلث الأوّل من ليلة يوم الأحد الرابع والعشرين من شهر ربيع الثانى ١١٠١ ووصف نفسه فى آخره بقوله [تراب أقدام الطلبة] فيظهر أنّه كان حينئذ من أهل العلم ، وكتب «منافع آيات وسور» (ذ ٢٢ ص٣٠٧) فى سنة ١١٠٩ بالنسخ فى ١٥٩ ورقة .



فهرس عام

للكتب والرسائل والمنظومات والقصائد
والاجازات والاسناد المذكورة في هذا المجلّد

جمعها سبط المؤلّف

الدكتور محمد ابراهيم ذاكر

جدول الخطأ و الصواب للكواكب المنتثرة

الصفحة	السطر	الغلط	الصحيح
١٢	١٣	عيدالله	عبدالله
٢۶	۶	لللافند	للأفند
٢۶	١٠	البحرنى	البحرينى
۴۶	٢٠, ٢١	القرآن	القرن
۴۶	٢۴	قبولا	قبول
۴٧	٢٣	الاتنى	الاثنى
۵١	١٠	للادباء كما . . . الشين عصره	لادباء عصره كما . . . الشين
۶٢	٢٢	الخاجرئى	الخاجوئى
۶٣	١٢, ١٣	احاشية	حاشية
٧٣	١۶	الميابن	المباين
٧٣	٢١	وفلعله	فلعله
٧٧	الاخير	تجريمها	تحريمهد
٨۴	٧	النصر اباد	النصر آبادى
٩٠	۵	اجاته	اجارته
٩٠	١٣	دول	دوّن
٩٠	١٣	هحمد	محمد
٩٠	١۴	ودو	ود
٩٠	الاخير	الكركى	الگرگرى
٩۶	الاخير	اوائل»	«اوائل .
١٠٣	١۴	يظهو	يظهر
١١۵	۴	الفارابن	الفارابى
١٢۴	١	المارتدارانى	المازندارانى
١٢۶	٢١	قبر	قبره
١۴٠	۵	اجاذ	اجاد
١۴۵	١٨	ابى على بن الحسن	على بن ابى الحسن
١۴٧	١ ـ ٢	وشرح الاشارات (ذ ۶ ١١٠)	(زائد)

الصفحة	السطر	الغلط	الصحيح
١٥١	٨	النظر	النضر
١٥١	١١	هحمد	محمد
١٥١	٢٢	طيع	طبع
١٥٧	١٨	للبهائى	للبهائى
١٥٩	٨	تصايف	تصانيف
١٦١	١١	٢٧٦	٢٧٧
١٦١	١٢	اللونوه	اللؤلؤة
١٦٢	٤	التنميم	التميم
١٦٧	١٧	الكتكتانى	الكتكانى
١٧٠	٧	هوابن	هوابن محمد زمان بن
١٧٢	١٨	تر ءاجم الوجال	ءتراجم الرجال
١٧٤	٦	١١٣٩	١١٣٨
١٨٧	١٩	متقولة	منقولة
١٨٨	٥	فاظاهر	فالظاهر
١٨٨	٦	ص -	ص ٢٢١
١٨٨	١٩	الرضا	الرضاع
١٩١	١	عصره	عصر
١٩١	٢٢	الددين	الدين
١٩٢	٧	عند	ودفنه عند
١٩٨	١٠	١١٦٩	١١٦٠
٢٠٠	٤	١١٠٤	١١٧٣
٢٠٢	١٧	المولرد	المولود
٢٠٣	٢١	الدين بن	الدين بن الاقارضى الدين ابن
٢٠٩	١٧	الفمى	القمى
٢١٢	٦	٢٠٥٤	٢٠٤٤
٢١٢	الاخير	ابن	الملقب
٢١٥	١٤	اخو	اخوه
٢١٨	٨	الوهاب	الفتاح
٢٢٥	٧	الجواهر	المرجان
٢٢٥	٩	حسن بن يوسف	حسين بن يوسف
٢٣٧	١٤	ومشجرة	مشجرة
٢٤٣	١٦	الآ	الآقا

الصفحة	السطر	الغلط	الصحيح
٢٤٣	١۶	ميعه	منعه
٢٤٥	٣	الاهى	الالهى
٢٤٨	١٤	(١٠٨٤	(١٠٨۶
٢٥٥	١٣	مكرا	مكرم
٢۶٢	٥	للهكتور	للدكتور
٢۶٣	۶	الساة	السادة
٢۶٧	٢٠	لقبه لكن	لقيه لكنى
٢۶٩	٢٣	كتاابدار	كتابدار
٢٧١	١	باب	مآب
٢٧٣	١٩	السبزوارن	السبزوارى
٢٧٥	٩	يفى	ينفى
٢٧٧	الأخير	محى	يحيى
٢٧٨	٢١	الصمد	عبدالصمد
٢٨٣	٥	الررضات	الروضات
٢٨٣	۶	العلم	العالم
٢٨٥	٢٢	المقابلة	المقالة
٢٩٤	٨	١١۶٥	١٣۶٥
٢٩٤	١٩	صاحب	ص ١٣٢ محمد على بن صاحب
٢٩٥	٩	الشوشترفى	الشوشترى فى
٢٩٥	١ ـ ٤	ويظهر. . . ص ٢٩٢	(زائدة تحدف)
٢٩٥	١٠	٩٠٠	٩٠٠ ص ١٣٨
٢٩۶	الاخير	آبادى	آباد
٢٩٨	٩	نخة	نسخة
٣٠١	٧	النجاء	النجاة
٣٠۶	٢	١١٤٥	١١٥٤
٣١٣	١٧	قفرن	القرن
٣٣٢	١٥	شبرين	شبر
٣٣۶	١٥	والخضراء	الخضراء
٣٤٠	١۶	١١٥٥	١١٤٥
٣٤٣	۶	اوئل	اوائل
٣٥٠	٨	توتى	توفّى

الصفحة	السطر	الغلط	الصحيح
٣٥٤	٢٠	فتها	فتحها
٣٥٩	١٠	وان	وقد
٣٥٩	٢٢	١١٣٣	١١٧٣
٣٦٠	١٧	النطرف	التطرف
٣٧٠	٩	چرح	چرخ
٣٧١	٣	نسخهمنة	نسخةمنه
٣٧٩	٦	اهيم	ابراهيم
٣٨١	٩	ثعليقاته	تعليقاته
٣٨١	١١	الباب	اللباب
٣٨٢	١٥	كبيرة	الكبيرة
٣٨٢	٢٢	٧٤٢	٣٤٣
٣٨٣	١٣	يرى	يروى
٣٨٥	٢	النكث	النكت
٣٨٥	٤	١٩٢	١٩٤
٣٨٦	٩	الحكمهة	الحكمة
٣٨٨	٢	الضبرى : محمد	الضميرى : محمد النعيمى
٣٩٠	١٤	من با	من
٣٩٠	١٦	وشارك	ويشارك
٣٩٨	١٨	اردييلى	اردبيلى
٣٩٩	١٥	الكشول	الكشكول
٤١٨	٤	ذ ١٧	ذ ١٨
٤٢٦	٧	السلظانية	السلطانية
٤٣٦	٩	كما	كمال
٤٣٩	٧	السمارى	السماوى
٤٤٥	١٢	١١١١	١١١٠
٤٤٨	١٦	الضوابظ	الضوابط
٤٥٣	١٥	العواالم	العوالم
٤٥٦	١٦	عيد	عبد
٤٥٦	١٧	الرضاع	الصبا
٤٦٤	٥	العباذ	العباد
٤٨٠	١٨	الجزائر	الجزائرى
٤٨٤	١٥	الحادى	الحادى عشر

الصفحة	السطر	الغلط	الصحيح
٤٨٨	٨	عذوا	عذرا
٤٩٦	١٥	الاشتعال	الاشتغال
٥٠٧	١١	سليماى	سليمان
٥١٠	٧	وقم	رقم
٥١٠	٩	محمد	محمد هادى بن محمد
٥١٢	١٣	اليومة	اليومية
٥٢٤	١١	الابراهيمة	الابراهيمية
٥٢٥	٥	بمثلها	يمثلها
٥٢٦	١٣	حنى	حتى
٥٢٩	٢٠	الخااتون	الخاتون
٥٣٩	٦	الملكى	المكىّ
٥٤٠	٦	يو	يوم
٥٤٦	٢٢	يجميع	بجميع
٥٤٧	٢٠	م ١٥٩٨	م ١٠٩٨
٥٩٧	٢١	القزويبى	القزوينى
٦٠٦	١٥	وسف	يوسف
٦٢٥	١٦	(ذ: ١٨ ١٥٣	(ذ ١٨ : ١٥٣
٦٣٤	٦	المنثو	المنثور
٦٥٩	١٤	١٠٩٣	١٠٩٢
٦٧٣	٧	المنثو	المنثور
٦٧٣	٢٠	الحسينه	الحسينية
٦٨٢	الاخير	الذيعه	الذريعة
٧٠٠	١١	للمجلس	للمجلسى
٧٠٥	٢	وقم	رقم
٧٤٩	٢٣	جنا	جنًا
٧٥٥	الأخير	جهانشگا	جهانگشا
٧٦٤	١٦	التجريد	للتجريد
٨٢٨	١٥	الناظرة	الناضرة
٨٢٩	١١	الناظرة	الناضرة
٨٣١	٨	المدار	المدارك